

56

- T1 139b| aux doigts ribemont - dessaignes g r d lubrifiant jette le  
poing dan
- T1 565a| 29 . v . de : arp , baumann , g . de chirico , helbig ,  
janco , p .
- T1 565f| rezzo , chirico , p . a . birot , g . cantarelli etc . etc .  
vii . 19
- T1 568e| e prépuce hibou chauffeur de taxi g . ribemont dessaignes au  
hasard d
- T1 572b| e zizi de dada ; dans la pièce de g . ribemont - dessaignes  
, le pape
- T1 573f| d ; h . hoech ; r . huelsenbeck - g . grosz - fried hardy  
worm ( berl
- T1 573h| enjamin péret ; francis picabia ; g . ribemont - dessaignes ; j  
. rigaut
- T1 580c| hobeln sie auf . arp visse s . g . h . taeuber sur le tronç  
d' une fl
- T1 582g| , très faible en pratique . g . r . d . [ georges  
ribemont - dessa
- T1 591d| rie des lilas . paul éluard , g . ribemont - dessaignes ,  
erik s
- T1 592e| erik satie , tristan tzara , g . ribemont - dessaignes ,  
man ray ,
- T1 594h| n péret , le mandarin citron . g . ribemont - dessaignes ,  
i' homme à
- T1 603g| les compositions dadaïstes de g . ribemont - dessaignes de  
paris , d
- HA 296c| ampoule - - un morceau de verre g désinfecté , - - on ne vous  
offre qu
- SC 360c| s ta fierté tu restes à l' écoute g
- PS 73e| ouce la faim que toute nourriture g - - à quoi bon les  
maisons les v
- PS 343i| , etc . \_ ( \*\*\* ) voir g . apollinaire .  
contemporains pittor
- PS 343j| 3 , et a . toussaint - lucas , g . apollinaire , paris ,  
i920 , p . 2
- PS 508i| nsacré à l' art nègre . en i9i7 , g . apollinaire écrivit la  
préface
- PS 508j| er e . v . sydow , e vatter g . hardy , etc . , ont  
étudié l' art
- PS 519b| informateurs , est au moins osé . g . leroy a démontré dans sa  
raison
- T5 52b| sentés dans cette anthologie : g . chennevière , g . duhamel  
, l . du
- T5 52b| anthologie : g . chennevière , g . duhamel , l . durtain , j  
. romain
- T5 166i| t , 28 novembre i9i7 . ( \*\* ) g . apollinaire , l' esprit  
nouveau et
- T5 172f| corrigé par l' auteur : ( \* ) g . apollinaire , tendre  
comme le souv
- EP 226h| ution , n 4 , i93i . ) ( \*\* ) g . p . fauconnet : suite d'  
une conve
- EP 226h| i de bonnes raisons de croire que g . p . fauconnet est un des  
nombreux
- EP 252c| en détail l' histoire de dada de g . ribemont - dessaignes  
, je fais
- EP 252f| ne transparait des articles de g . ribemont - dessaignes .

EP 396d| e ... mais le plus sympathique ... g . c . la légende veut qu'  
un jour ,  
EP 397b| ent bien se prêter à ce jeu ... g . c . - - oui , autrement  
dit , dada  
EP 397d| de son libre épanouissement . g . c . - - tristan tzara ,  
qu' est -  
EP 397f| p , il a perdu son humour . g . c . directement ou  
indirectement ,  
EP 397h| re le surréalisme lui - même . g . c . - - on peut dire  
maintenant qu  
EP 398a| ' humour ne ferait pas de mal g . c . - - je vous ai  
demandé pourquoi  
EP 398e| la même chose de la poésie . g . c . - - vous avez écrit  
des pièces  
EP 398g| uter des pièces poétiques . g . c . - - a tzara , homme  
de théâtre  
EP 398h| qui est - ce , beaumarchais ? g . c . - - vous êtes cruel ...  
qu' est  
EP 400g| ossible éthique de l' absolu . g . r . - d . - - en 1916 ,  
tu as écrit  
EP 400j| , nous appelions dadaïste . g . r . - d . - - oui , nous  
n' allons  
EP 402f| n incontestable chef de file . g . r . - d . - - oui , la  
période la  
EP 404a| g . r . - d . - - cependant ,  
rongé pa  
EP 405a| plagié le docteur serner . g . r . - d . - - oui , je m'  
en souvi  
EP 405d| nde d' où il a pu tirer cela ? g . r . - d . - - d' ailleurs  
les décr  
EP 405h| première période surréaliste . g . r . - d . - - ton action  
dans la v  
EP 406d| liée dans les cahiers du sud . g . r . - d . - - lors de  
notre premie  
EP 407j| loin de la coupe aux lèvres . g . r . - d . - - il est  
évident qu' a  
EP 408j| estes les plus insignifiants . g . r . - d . - - j' ai parlé  
de la di  
EP 409h| don des sentiers trop battus . g . r . - d . - - tu t' es  
déjà expliq  
EP 411e| ffective d' un seul individu . g . r . - d . - - j' ai bien  
parlé int  
EP 411g| seront sérieusement affectés . g . r . - d . - - oui . puis  
- je term  
EP 564d| rit dada l' a entièrement gagné . g . ribemont - dessaignes  
écrit une  
EP 564f| tango noli me tangere . » g . ribemont - dessaignes ,  
devenu le  
EP 566f| louis aragon publie ce poème : g h i j k i mn o p q r  
s t u v w  
EP 567b| . , l . a . , b . b . , p . e . , g . r . d . , p . p . ,  
etc . fo  
EP 603b| bilités d' approfondissement . g . ribemont - dessaignes s'  
élève con

ga

2

T1 137b| simili galvanoplastie ra ga ta ga ribaldi  
course si

T1 137b| galvanoplastie ra ga ta ga ribaldi course  
sifflet d' e  
gabardine

1  
T1 519a| ouces et de bec b jadis hélas gabardine enfant garage  
emprunt  
gabory

1  
EP 483c| de gonzague - frick , de georges gabory , de serge férat , de  
pérez  
gabriel

2  
EP 311i| ous , ceux qui l' ont vu naître . gabriel péri a été tué  
pour l' avoi  
EP 326e| ccord avec tout le monde . m . gabriel marcel se fiche bien  
du surréa  
gabrielle

6  
T1 567a| yage / new - york - - barcelone / gabrielle dada manifeste  
buffet ali  
T1 568e| des mots en fonction de sacerdoce gabrielle buffet mam  
vivier receveu  
T1 573g| munich ) ; w . c . arensberg , gabrielle buffet , marcel  
duchamp ; ad  
T1 582d| sonne tres discrète . buffet , gabrielle . née à paris le 22  
janvier  
EP 491b| ontmartre ( i' un dans la rue gabrielle , i' autre dans la  
rue corto  
EP 563f| pération avec le mouvement dada . gabrielle buffet et alice  
bailly co  
gâchage

1  
T3 84c| s prématuré de prédire par quel gâchage on en viendra à bout  
.  
gâché

2  
PS 404c| hommes pour qui ce trésor fut gâché hommes réels pour  
qui le dés  
EP 208d| é hommes pour qui ce trésor fut gâché  
gâchées

1  
T5 141c| ois de la pesanteur des pensées , gâchées par le durcissement  
de l' â  
gachet

2  
T5 186c| qu' artaud porte contre le dr gachet , en parlant du  
suicide de van  
T5 186d| avec une infinie bonté que le dr gachet traitait van gogh .  
lui , qu  
gachot

1  
EP 384e| ce à l' activité déployée par m . gachot , délégué de presse  
à l' amb  
gad

1  
T5 132e| s réunis dans la pension de le gad , ce milieu propice ,  
favorable à

gada  
1  
T1 504b| la maison de l' architecte ounfa gada daara mr edranganela  
prend la

gadgets  
1  
EP 448a| ciner par les instruments , les « gadgets dont l' homme se  
sert ... il

gaffes  
2  
T1 386b| comme une cartouche - - faire des gaffes , être idiot , prendre  
des douc  
T3 194a| caravanes de myosotis . armés de gaffes et d' aiguillons ,  
les nuage

gaga  
2  
T1 567d| ique du jem' enfoutiste l' enfant gaga sur la merveille  
échelle du mo  
T1 598e| la fabrication d' images « fata - gaga » . les dadaïstes  
dissidents s

gage  
4  
T1 279h| une tentative de s' échapper , un gage insuffisant , un emprunt  
d' im  
HA 218b| où nous était donné l' amour en gage d' éternel la jeunesse  
noire au  
T3 91d| aux cheveux sans suite fermée en gage de fête sur la gorge  
lourde des  
EP 265j| re mais abhorrée , le meilleur gage de victoire . la  
radio - union

gages  
6  
AV 41c| s la tête mais de chaque côté les gages du printemps les  
déceptions et  
HA 160e| on de l' esprit qui se confie aux gages solennel de mélancolie  
et éloq  
HA 160e| motions au flanc de la nuit aux gages solennels de mélancolie  
qu' im  
HA 319b| ête . de la tête aux pieds . oh ! gages ! oh ! hirsutes ! et la  
crainte  
HA 352b| a poésie , invisible parmi les gages , inépuisable dans sa  
puissance  
PS 195c| a poitrine et des cages et des gages des bagages tout le  
fourbi tassé

gagna  
3  
T1 145c| ns carrosserie se leva résigné et gagna lentement la porte  
yacht démo  
T1 542a| d' orphée quand il gagna les antres des enfers ;  
savan  
T3 37a| s recherches dont la passion nous gagna bientôt nous nous  
mouvons dans

gagnais  
1  
EP 215b| savais démesuré j' avançais je gagnais de l' espace et du  
temps .

gagnait  
1

T3 188i| plus l' engourdissement général gagnait les sens de notre héros , plus

gagnant

5

T1 163a| nez ( crie ) clitemnestre est gagnant ! oreille comment , vous

T1 541d| mais qui triomphe ici , est le gagnant suprême de l' éternel empir

HA 391e| e sommeils rompus sur le dos du gagnant ! finies les provisions d' yeu

PS 237b| rinoline fume la pipe escargot gagnant je suis un arbre ver luisan

EP 221a| ù la sévérité de l' image , en gagnant en rigueur , laisse une plus l

gagnantes

1

T1 272e| s parcelles de moi - même étaient gagnantes au détriment des autres .

gagnants

4

HA 383c| nombres et en tirait des oiseaux gagnants parmi les gouttes de lait q

T3 511i| les coupes de ciel et les oiseaux gagnants des lagunes désolées . d

T3 158f| sable aurifère prêtent aux tapis gagnants les coupes favorites de leu

EP 266f| uit , à tout instant , il y a des gagnants , il y a des perdants . l

gagne

20

T1 526d| ' auteur a gagné . mais l' auteur gagne aussi en se trompant de calcul

T1 582f| liers : fait très bien l' amour , gagne sa vie à new york en donnant

HA 144b| use avec laquelle il se propage gagne les plus reculés hameaux sur la

HA 170f| lliages une lente fournaise qui gagne les foyers des émotions lucides

HA 367c| répons plus de moi , comme je gagne , aux silences des taupes grises

HA 374b| ues intermittentes , l' obscurité gagne à être connue dans les cages d

HA 383e| à l' aide de fausses clés . elle gagne la partie de passerelles sur les

HA 391a| jouent mieux à qui perd gagne que les pendus des portemanteaux

T3 52g| la conscience jouent à qui perd gagne avec des valeurs d' intensité et

T3 83c| tré l' amour dans l' absence le gagne au versant des poitrines de char

T3 277e| es perdant à chaque coup ce que gagne en patience le voyageur indéci

SC 312b| bereaux d' informations la mort gagne la lutte visse la poitrine de

SC 314b| les matelots jouent à qui meurt gagne la terre de ce pays est rouge

SC 352c| ez les mots d' étoiles qui perd gagne l' immobile raison de l' eau

SC 489g| iers de mon corps , pour que je gagne enfin la paix , une  
triste paix  
PS 473e| assez dit feu la vie bondit gagne tous les records de  
vitesse re  
T5 140a| actions en chaîne la contagion gagne les plus assises  
prémises de la  
EP 312c| ands espoirs s' accroît , elle gagne sur nos incertitudes et  
bientôt  
EP 371b| rd de la magie des mots , elle le gagne en universalité . j'  
aime cet  
EP 612d| liages une lente fournaise qui gagne les foyers des lucides  
émotions  
gagné

14

T1 165b| uche ( entre ) bouche j' ai gagné beaucoup d' argent .  
nez m  
T1 230b| portes prépare l' attaque il a gagné aux cartes et le  
nerf opaque  
T1 526d| triomphateur . - - l' auteur a gagné . mais l' auteur gagne  
aussi en  
T1 583e| er étage , 1re porte à droite , a gagné plusieurs fois le  
match d' éc  
HA 126a| on coeur ému de sollicitudes et gagné au jeu des solstices  
dans la sol  
HA 375g| l' âcre sueur des sapins n' ait gagné un repos mérité aux  
nombreuses g  
HA 381a| l' indifférence a gagné les plus beaux visages  
de femmes  
HA 399c| plus une maladie depuis que j' ai gagné 100 . 000 francs .  
maison de  
SC 311a| açant la plaie des vitres j' ai gagné le sang des luttes  
mais l' ea  
SC 449a| chance je n' ai perdu je n' ai gagné je suis le même scène  
iii br  
PS 125d| eu de catalepsie géologique gagné au mouvement rotatoire  
des bousi  
PS 359c| phénomène de la vie moderne n' a gagné autant d' étroits  
rapports av  
EP 295a| rtes , je reconnais qu' elles ont gagné la partie , je m'  
incline , j  
EP 564d| l' esprit dada l' a entièrement gagné . g . ribemont -  
dessaignes écri  
gagnée

7

T1 246g| ôle évident d' une partie nulle , gagnée ou perdue , rend la  
fin du jeu  
HA 331d| évident d' une partie nulle , gagnée ou perdue , rend la  
fin du jeu  
T3 68d| ait dans ses mains . elle était gagnée aux sphères  
incorruptibles , pa  
SC 336a| n redoute terre de transparence gagnée au tuf de serpents  
galopant p  
SC 399b| auté racine pure que de douleur gagnée de porte en porte  
pour ne ret  
T4 56b| u es cousue à la courte paille gagnée sur la sagesse  
immobilière a  
PS 460c| secrète elle est dans le corps gagnée sur la misère de  
toutes part

gagnées

3

HA 88b| que les ruisseaux aurifères ont gagnées à la torture du temps  
ridé t

HA 379a| la route ni l' expression si bien gagnées aux ruses à voiles  
que les f

T4 20b| eaux jeux de cristal batailles gagnées le soleil en tête  
les vi

gagnent

1

T3 241c| ments d' une mort chatoyante te gagnent à leurs brasses  
régulières q

gagner

23

T1 194a| de bonne humeur voulez - vous gagner l' ange boxeur nage  
dans l' enc

T1 246d| d' autres emploient la ruse pour gagner une pièce et cela les  
rend auss

T1 260b| ies . la plupart écrivent pour gagner l' estime ou l'  
étonnement du l

T1 361e| formelles . fait - on l' art pour gagner de l' argent et  
caresser les ge

T1 362g| ue ont , à part un désir caché de gagner , une connaissance  
ridicule

HA 331a| gagner une pièce et cela les  
rend auss

HA 383e| imaces derrière elle . je la vois gagner les champs à l' aide  
de fauss

T3 262c| e poudre qu' importe sa vitesse à gagner les prochaines  
agglomérations

SC 310a| perdue au creux de la douleur gagner le retard sur la  
barque des t

SC 381c| rches et les efforts obscurs de gagner le silence

SC 470b| , car je sentais la feuille morte gagner en moi la pourriture ,  
la mo

T4 61a| moins boire une tasse de thé gagner du temps au joue petit  
visit

PS 155d| a bouche tournent sans pouvoir gagner le port d' attache  
les corda

PS 216d| ie à fonds perdu , un manque à gagner sans esprit de retour  
.

PS 436h| leur déplacement lui feront gagner le point de  
gravitation , de lu

PS 542e| parfaire , à conquérir , à gagner , dans le monde  
familier , sur

PS 570b| pour le plaisir et aussi pour gagner leur vie . c' est un  
folklore t

T5 57d| res , qu' il s' agit encore de gagner , et aussi , de  
mériter .

T5 148g| l' argent , qu' il s' efforce de gagner pour faire entendre  
sa voix

T5 149e| ne fit que s' accroître jusqu' à gagner le reste et devenir  
elle - même

T5 168g| es moyens radicaux pour livrer et gagner la bataille  
littéraire . et

EP 530d| la foudre , le tonnerre , pour gagner une somme modique  
malgré que

EP 587a| pierre reverdy qu' on essaie de gagner au surréalisme , mais  
dont o  
gagnera

3  
HA 368e| boeufs . par un geste onctueux il gagnera la sympathie des  
oeufs d' au  
T3 49f| huis clos . la consistance du gaz gagnera peut - être la  
partie . on v  
PS 552h| préfigure la suprême chaleur qui gagnera la raison de  
tes jambes  
gagnerai

2  
SC 501a| ice avec le premier argent que je gagnerai je t' achèterai  
une robe  
EP 513a| ps corps accort jamais je ne gagnerai tant de guerres  
des combat  
gagneront

1  
EP 212c| dois le perdre , car d' autres le gagneront . tous les  
autres . »  
gagnes

1  
T3 303a| midis gagnes  
gagnés

4  
T3 219a| < midis gagnés > < 1939 >  
T3 275c| es rousses pénombres des contours gagnés à la lumière si l'  
homme ne s  
PS 268a| jourd' hui pour aragon jours gagnés sur la colère jours  
perdus p  
EP 476c| ive : huit millions de dollars gagnés dans les conserves  
et la mar  
gai

17  
T1 231b| d' un dadaïste qui n' était ni gai ni triste et aimait  
une bicycli  
T1 315b| in . le banquier ( arrive très gai ) . - - eh ! bien , mes  
amis , con  
T1 315b| z - vous la nouvelle ? je suis gai et plein d' espoir .  
ier monsie  
T1 315c| it lourd sur mes veines . je suis gai et plein d' espoir .  
ier monsie  
T1 333b| uateur et son baptême fut fort gai . l' ami . - - tiens .  
a propos  
T1 504f| hpouki mgaga mgagavé je suis très gai les princes pissent  
dans les rue  
T1 506d| marcel janko je suis toujours gai comme un pissoir au  
soleil tu t  
T1 579b| d' un dadaïste qui n' était ni gai ni triste et aimait  
une bicycli  
T1 603e| oyé des délégués . ce fut très gai . il y avait arp , ce  
peintre - po  
T1 620h| n . brancusi est presque toujours gai et quand sata se  
trouve chez lu  
T2 9a| eur de mon âge je porte un enfant gai et bruyant il n' y a  
que toi qui  
HA 306d| e me mis à table d' un air fort gai , mais à la lumière d'  
une chandel

HA 322f| de coraux , drapé de coulisses , gai , comme ce ballon qui fit  
poindre

T3 203i| de conduites , protégeaient leur gai attirail des trop  
munificentes

SC 427a| e la dernière heure un jeune un gai voyageur frileux de honte  
armé d

PS 136a| c' est le temps suis - je gai ou suis - je triste  
pleur d' à

EP 581b| sourirai à tes étoiles c' est gai , hein » paul éluard  
publie :

gaie

8

T1 40b| île aux perroquets mon âme est gaie et étonnée comme un  
ami qui vi

T1 231b| une bicycliste qui n' était ni gaie ni triste

T1 283f| ts , des notes claires de musique gaie et gratuite . les  
employés qui

T1 360h| même , car elle est morte ; ni gaie ni triste , ni claire ni  
obscur

T1 579b| une bicycliste qui n' était ni gaie ni triste mais l'  
époux le jou

T1 620g| e leur perfection , qui n' est ni gaie ni triste , sont fort  
appétiss

HA 332e| , des notes claires de musique gaie et gratuite . les  
employés qui re

PS 478c| murs devant l' enfance vive et gaie , murs devant l' être  
jeune qui

gaies

3

HA 99e| moureuses coïncidences tristes ou gaies je couperai en  
tranches le lon

HA 404c| diques témérités parmi les plus gaies et parmi les plus  
longues et p

T3 9a| . le désespoir prendra les formes gaies de la fin du temps  
des pommes

gaieté

3

T1 245g| s , je puis à peine comprendre la gaieté tatouée sur la main du  
souvenir

T1 277e| ades qui n' avaient rien que leur gaieté à m' offrir ,  
accommodées à

T1 598j| toires qu' il raconte sont d' une gaieté irrésistible . mlle  
tauber a fa

gaïment

1

T1 431d| sé la fatale falaise il flotte gaïment l' heureux voyageur  
toujour

gain

6

T1 540e| ' honneur et de puissance , de gain , bonheur , délices ,  
richesse et

HA 235d| la terre à mûrir l' impitoyable gain nulle eau n' a  
contourné plus f

HA 373c| solitude - - la truite remonte le gain de la solitude . la  
route se ta

T3 44b| rs de ses sentiments aigus , tout gain en surface et en nombre  
entraîn

T3 105b| stification de la propriété et du gain , celle d' un  
systématique entraî  
T5 56g| iquement de rendre sensible le gain en dignité de la  
personne humaine

gaine

2  
EP 364d| , très lent . les bords de la gaine du chemin reculent  
comme les vei  
EP 364e| ui raconter , sous les yeux de la gaine , la course descendante  
du po

gainée

1  
PS 158d| ances le mépris sur la corolle gainée de sa dalle sous le  
sceau de

gainés

1  
T1 265e| e monde . mal établie dans des gaines étroites et  
provisoires , ma de

gais

4  
T1 232a| ni cycliste n' étaient plus ni gais ni tristes mangez de  
bons cerve  
T1 422f| at d' esprit . vous pouvez être gais , tristes , affligés ,  
joyeux , m  
T1 579b| ni cycliste n' étaient plus ni gais ni tristes mangez de  
bons cerv  
EP 468d| ts prêtent l' oreille aux airs gais de l' instrument . »  
ler lecte

gaité

1  
PS 450a| de gaité de coeur si la nuit  
n' était

gâité

17  
T1 206b| ns à ma beauté à ma santé à ma gaité à ma liberté à mon  
égalité  
T1 288b| onore avec fracas l' apparente gaité des hommes . la tête  
à la pro  
T1 331d| urmente sa clarté , aveugle la gaité des humbles piétons ,  
et la p  
T1 585b| ai jamais . et la fortune ! la gaité de baigne d' un de mes  
anciens ex  
HA 219b| e d' air et l' onde déchirée en gaité combien faut - il un  
temps lou  
HA 308c| . qui n' a pas senti , quand la gaité le rend léger , sa bien  
- aimée  
HA 330c| hui je puis à peine comprendre la gaité tatouée sur la main  
du souveni  
HA 335c| ns la constante amertume d' une gaité sans repos ( faut - il  
que la tr  
T3 24a| ne couche d' écume avec la même gaité muette au fil de l'  
eau de f  
T3 37i| ropos d' impasse succédait à la gaité des vignes . nous nous  
perdions  
T3 196a| . il y est dit que l' insouciant gaité de deux chèvres portait  
en son  
T3 259a| s nous accomplissons en rade de gaité , sans nombre . le  
soc de la

SC 462e| ur jaune du soleil . découvert la gaîté des enfants sous de  
larges cha

PS 129a| hes à buffles mettent une note de gaîté sur le mauvais  
manège des ill

PS 198f| fête traversant la poitrine la gaîté charnelle qui se lève  
offrande

PS 227b| i mélancolie , ni excessive gaîté . mais une légère  
nostalgie , no

PS 530d| e . qui n' a pas senti , quand la gaîté le rend léger , sa  
bien - aim

gala

3

T1 585c| nt de nos amours . une nuit de gala sur les cheveux de force  
, le jeu

PS 563h| - même revêt , comme un habit de gala , la fierté du  
progrès acco

EP 391e| eurs comme mihail sadoveanu et gala galaction , des peintres  
comme lu

galaction

2

EP 383a| ccasion de saluer à paris , ou galaction , également député  
, qui est

EP 391e| comme mihail sadoveanu et gala galaction , des peintres  
comme luchian

galant

2

T1 128d| et glace se couchent sous l' oeil galant grande lampe digère  
vierge m

T1 496d| et glace se couchent sous l' oeil galant traumern kommt der  
cactus se

galanterie

1

HA 306f| comme les lueurs inverses de la galanterie festive . il me  
raconta q

galanteries

1

T1 435b| malades , un poète récite des galanteries dédiées à la  
volupté

galantes

2

T1 281c| onsciente initiative aux liaisons galantes qui ne sont qu' un  
combat de

T1 417f| rs ? est - ce l' auteur des fêtes galantes ? dans ce cas il  
n' y a pa

galants

5

HA 301h| ssent les poitrines des mérites galants , des crises  
agricoles , des s

HA 309e| uche du contenu de leurs crânes galants . devant les  
devantures de

HA 314c| usse les nuages vers les contours galants , tire les langues  
aux feux

T3 173b| s hautes trahisons des chalands galants et des cheminées d'  
usine . le

PS 415c| usse les nuages vers les contours galants , tire les  
langues aux f

galata

2

SC 465a| une plaine de l' herzégovine . a galata , le chapelet des  
 marchands a  
 EP 337d| natolie , au marchand ambulant de galata , au paysan de césarée  
 , au  
 galbe  
 1  
 EP 485d| indous dents face os jointures galbe démarche sourire ils  
 ont tous  
 gale  
 1  
 HA 322h| joué . les brebis frileuses de gale s' esseulaient sur des  
 lopins de  
 galère  
 3  
 PS 83e| que venais - tu faire dans cette galère ? le repos vaquait à  
 ses occ  
 PS 260a| suis - je venu faire dans cette galère échouer enchaînant  
 des fragm  
 PS 562k| l' ouvrage . il s' agit de la galère faite de corps de  
 femme où la s  
 galères  
 2  
 HA 122a| bondes caresses - - ceinte des galères où se pétrit l'  
 esprit où nu  
 SC 353b| l tient conseil et les mains de galères gravitent autour des  
 nuages  
 galerie  
 25  
 T1 556c| arcel janco , exposés en mai à la galerie dada , sont le  
 résultat de  
 T1 559c| l' exposition d' art nouveau à la galerie wolfsberg 1918 .  
 hans arp  
 T1 561e| , van rees , mme van rees , à la galerie tanner - - grande  
 rumeur de  
 T1 563i| ausstellung i . - ii . 1917 . galerie corray , bahnhofstr .  
 , zurich  
 T1 564a| t soigneusement des notes . galerie dada 17 . iii . 1917  
 . dire  
 T1 564b| . iii . 1917 . eroefnungs - feler galerie dada zurich ,  
 bahnhofstr .  
 T1 564c| n mittwoch : fuhrung durch die galerie par l . h .  
 neitzel , arp ,  
 T1 564d| 14 . iv . ii . veranstaltung der galerie dada : sturm - soirée  
 jarry  
 T1 564g| - 30 . iv . il . exposition de la galerie dada : bloch ,  
 baumann , ma  
 T1 565a| iii . exposition de la galerie dada 2 . - 29 . v .  
 de : ar  
 T1 565b| nègres , broderies , reliefs . galerie dada : soirée alte  
 und neue ku  
 T1 565d| uin - - vacances illimitées de la galerie dada . on lance le  
 mouvemen  
 T1 566a| ix . 1918 . galerie wolfsberg  
 exposition de arp  
 PS 343h| que de chaînons disparus dans la galerie des portraits  
 exécutés par  
 PS 508k| reux amateurs , en 1930 , à la galerie pigalle .

T5 20e| matériaux . l' exposition de la galerie montaigne ( studio  
des cham  
EP 278b| une soirée de récitaions à la galerie la licorne , nous  
avons voulu  
EP 315c| la célébrité . mais le rang de galerie à coté de baudelaire  
, nerval  
EP 404b| uitistes italiens tandis que la galerie montaigne abritait  
une exposit  
EP 469b| a fait entrer l' orphisme dans la galerie des nouvelles  
écoles pictur  
EP 496c| ire . fondateur dès 1907 de la galerie d' art portant son  
nom , il éd  
EP 503b| rg qui bientôt devra inaugurer sa galerie de peinture : ,  
centre d'  
EP 524d| éamont prend désormais dans la galerie des grands  
précurseurs , la pl  
EP 562b| litz et qui s' occupait d' une galerie de tableaux modernes  
située au  
EP 562b| stieglitz était photographe et sa galerie exposait pour la  
première f

galérien

2

T3 79d| ne portion de ta vie galérienne , galérien de printemps ,  
homme de to  
T3 79h| monstres t' attend , lecteur , galérien de printemps , en  
signe de co

galérienne

1

T3 79d| avins une bonne portion de ta vie galérienne , galérien de  
printemps ,

galeries

1

AV 32a| s de voyage enfilés le long des galeries de flûtes le  
nombril de cir

galetas

1

T3 83b| t mûrie mais spectrale mouture de galetas à la ferme sauvage  
des nuits

galets

8

AV 38d| tait plus le joyeux tambourin des galets et tridacnes le soir  
langoureux

HA 213b| où vivent les cristaux qu' aux galets du jeune souvenir en  
toi s' e

HA 254b| endormir dans les nombres les galets parmi les rayons  
nourriciers

T3 192b| ce de la sécurité l' enfilage des galets sur la ligne des  
sages et l

T3 227c| brise laitière , tandis que les galets enfants de cristal ,  
tambourine

SC 449d| sable de nuit cependant coulez galets des alluvions secs par  
les déch

PS 420b| loin de la nuit et des froids galets de ses seins . une  
tache bla

EP 596a| , avez - vous fini de rouler vos galets sur mon âme ? moi .  
moi . to

galeuses

1

T3 296a| e savoir , comblée de montagnes galeuses , frayée par des  
essaims de p

galice

1

EP 279f| oyen de crucifier . et vous aussi galice , estramadure ,  
andalousie ,

galien

1

T1 539c| ets adieu philosophie , et que galien vienne car : « ubi  
desinit p

galilee

1

EP 588a| , ni à ses ravages . la lampe de galilee ou cette double  
tirette en

gallery

1

PS 568c| l' exposition de la national gallery qui comportait trois  
sections

gallien

1

T1 592g| ge , m . l . latoff , a . p . gallien , marcel arland ,  
jean cocteau

gallimard

9

T5 38f| s approches de l' imaginaire , gallimard , i974 , cf . p .  
52 - 54 ]

T5 158f| aire : tendre comme le souvenir , gallimard , i952 .

T5 173b| ssions de mots dans l' édition gallimard d' aicools et dans  
toutes le

T5 173c| au 91e tirage ) , dans l' édition gallimard , ont désormais  
disparu , la

T5 173h| la version du mercure que , après gallimard , nous avons  
reprise . ce

T5 174b| s sont imprimés par l' édition gallimard : que les  
quarante de sé

T5 174c| dans le voyageur , l' édition gallimard imprime :  
vagues poisson

T5 174e| des clavaires , que l' édition gallimard transforme en  
calvaires . cl

T5 179e| décelées dans l' ancienne édition gallimard et , par voie de  
conséquen

galons

2

HA 251b| narines riches d' épouvante les galons de la mort ont ligoté  
l' empire

EP 484g| sur l' oreiller , le képi à deux galons tout neuf , qu' il  
avait ach

galop

19

T1 133a| e tout ce qui existe chevauche en galop de clarté la vie l'  
ange a d

T1 138b| arp hypoglose madame prit le galop coup de sifflet à la  
frontièr

T1 264b| ude et de passion , marquée du galop d' écume agitée , de l'  
effusion

T1 397b| pulsive , capricieuse , fine . au galop au - dessus de la vie ,  
l' homme

T1 402b| discrétion . son esprit était galop de clarté et la grêle  
des parole  
T1 586e| issons et dépensons facilement le galop des regards au vent  
qui nous  
HA 380d| e , le premier venu au trot ou au galop , moyennant un tiroir  
sur la t  
T3 161g| ntations millimétriques dans le galop des têtes , il était  
parfaitemen  
T3 200d| llements de neige prennent leur galop de cendre dans une  
foison de v  
SC 396b| sourdes et agiles passées au galop et de pierres au cou  
de l' e  
SC 416a| des rayons dans un cliquetis de galop sous la neige veloutée  
j' ai v  
SC 423a| j' ai vu le noir galop sur le chemin de paix  
le chant  
SC 439b| t dévorés par leur écho mais le galop du sang parmi de  
lisses larmes  
SC 444c| appels ne manquent pas au trot au galop des aventures qui  
vous ravisse  
T5 159e| vérité de celui qui fut « guy au galop » . et c' est en  
effet au son  
T5 176a| ndaire de celui qui fut guy au galop . seule sa blessure à  
la tête ,  
EP 525d| e tout ce qui existe chevauche en galop de clarté la vie [ ...  
] i'  
EP 547a| au galop au galop mon ami tout n' est  
EP 547a| au galop au galop mon ami tout n' est  
pas rose

galopaient

1

T1 61c| as réveillée - - et dans mon sang galopaient des étalons j'  
étais mend

galopant

1

SC 336a| rence gagnée au tuf de serpents galopant par des combles de  
sources

galopé

1

T3 299b| our rire le cheval de la nuit a galopé des arbres à la mer  
et réuni

galopent

2

SC 330b| e la terre que les rires ferrés galopent sur l' écume où l'  
astérie

PS 495b| ge sur les chaises les rois galopent dans les montagnes  
et prêchen

galoper

2

T1 114c| lus basses sur lesquelles je veux galoper et froter la main  
contre l

HA 293c| mment , me dit - il , osez - vous galoper sur les champs  
réservés à la

galopez

1

T4 58a| au bruit bleu sous les semelles galopez mes infidèles  
truites un pe

galops

2  
T1 168b| ime les paysages sourds et larges galops . nez elle est  
charmante  
T3 195a| divin tailleur . la débâcle des galops engloutissait la  
vantardise des

galvanisée

1  
T1 136b| ouche de bordel enragé noblesse galvanisée andré breton  
je me st

galvanisées

1  
T3 225d| pied de l' escalier si des roches galvanisées par les vagues  
se trouve

galvanisés

1  
T1 569d| t de philosophie et d' arpèges galvanisés sur la sous -  
femme édition

galvanoplastie

1  
T1 137b| rizididi planche simili galvanoplastie ra ga  
ta ga

gambadant

1  
PS 227a| sentier uniforme d' un récit gambadant et brusquement  
abandonné . l

gambade

1  
HA 157e| et le poisson oreille froissée gambade autour du compte -  
gouttes du

gambades

1  
T3 272b| sez des courses échevelées de tes gambades de louve des eaux  
mortes à

gambetta

4  
T1 384c| x il est certain que depuis gambetta , la guerre , le  
panama et l'  
PS 524c| réelles . q . 6 : la statue de gambetta ? q . 7 : la  
statue de jea  
T5 133e| au prétendu complot royaliste que gambetta , semble - t - il à  
tort ,  
T5 134a| on abomination et l' action de gambetta ressemble à une  
trahison . ma

gamelles

1  
HA 91c| et l' arbre suce la résine aux gamelles des coeurs torrides  
un coup

gaminerie

1  
T3 179a| de la gaminerie qui réside au fond  
de l' hom

gamme

19  
T1 35c| cesse de pleurer comme une fin de gamme tant la route est  
dure tan  
T1 124b| clavier peux - tu m' offrir la gamme des hoquets je me  
suis courbé

T1 204b| scours du lac quand il joue la gamme la promenade des  
dames quan  
T1 291f| nt dans la marge que laisse la gamme de la personnalité .  
les aprè  
T1 362j| i fuit , fiancé aux grelots de la gamme  
T1 552g| conséquent le son primitif la gamme des voyelles correspond  
à celle  
HA 81b| ne la chanson savoureuse sur la gamme de la langue les  
couleurs dépo  
HA 242a| tant d' aventures dans la vaine gamme de clarté que fier  
comme la so  
T3 90b| lité d' emportement joué sur la gamme des pavillons ,  
toujours prêt ,  
T3 166c| et celles de manger , toute la gamme des exagérations  
raffinées procé  
T3 212c| sailleuses du possible , toute la gamme des résistances et  
des obscurc  
T3 249d| une fuite perpétuelle sous la gamme marine la paix à la  
file à la  
T4 35c| ttes marche militaire toute la gamme l' âme pleine et la  
vie est t  
PS 528e| xlle et xive siècles expriment la gamme complexe des  
sentiments al  
PS 547e| e en sanglots ~ . a travers la gamme des sensations  
éprouvées , des s  
T5 89g| s , et les spirites , toute la gamme des phénomènes bien  
connus des s  
T5 195i| lus juste , plus libre , toute la gamme des théories  
révolutionnaires es  
EP 223d| elle est capable de parcourir la gamme subtile des  
conventions imita  
EP 510b| i fuit , fiancé aux grelots de la gamme infernale , voilà de  
l' autre

gammes

7

T1 150c| ature déploie la stratégie de ses gammes combatives . seul  
rastaquouè  
T1 250d| nutils en l' occurrence , des gammes laiteuses de zébrures  
obliques  
HA 361d| ns l' incommensurable série des gammes d' eau . l' espoir de  
soleil en  
T3 46d| es êtres attachants , pourvus des gammes infinies de la  
séduction et d  
T3 271c| s pesantes figures des mots les gammes en fuite dans l'  
éclosion du mo  
SC 385b| nous regardent à la limite des gammes sanglantes la vie n'  
arrive pas  
PS 357f| ous les sens , parcouru les gammes et les tics ? les  
possibilit

ganda

2

T1 453f| à poupaganda je glisse auréole ganda ganda gandanpalalou  
patinage  
T1 453f| oupaganda je glisse auréole ganda ganda gandanpalalou  
patinage condui

gandanpalalou

1

T1 453f| nda je glisse auréole ganda ganda gandanpalalou patinage  
conduisant à

ganga

2

T1 87b| onjour sans cigarette tzantzantza ganga bouzdouc zduc  
nfoùnfa mbaah

T1 87c| es échelles montent comme le sang ganga les fougères vers  
les steppes

gangànfah

1

T1 87b| nce les cierges dans les oreilles gangànfah hélicon et boxeur  
sur le

ganglionnaire

1

PS 111a| ix crochu et hautement ganglionnaire , l' arbre se  
mit à seco

ganglions

1

HA 343c| n - aimé , sous la dalle . des ganglions poilus et des  
combustions le

gangrène

1

HA 160b| purulentes patiences et sur la gangrène des pacages qui  
dissout la bo

gangrènes

2

HA 130b| is des puants pullulements et des gangrènes entassé sous des  
arpèges l

T5 140b| . bousculades de sensations , gangrènes de croyances ,  
fissures et b

gangué

7

HA 134e| temps irrémédiable élan dans la gangué de chaque fibre  
savouré et dont

HA 211c| ux prête aux dénouements dans la gangué les nymphes les  
cahots monoto

HA 235c| nesse - - le fer grelotte dans sa gangué et l' enclume sourde  
dans une

T3 133i| e m' apparaît , débarrassée de sa gangué , la notion de la  
poésie en d

EP 204g| la libération des mots de leur gangué traditionnelle a joué  
un rôle d

EP 219f| st là un langage débarrassé de sa gangué coutumière , élagué ,  
vérifi

EP 360i| . en dégageant la poésie de sa gangué traditionnelle , de la  
forme et

gant

10

T1 248g| se de me sentir retourné comme un gant , à l' approche de ces  
points de

T1 259d| rf - volant d' oiseaux dans un gant en peau de suède - - qui  
était je

T1 282d| é par mes sens , habillé d' un gant trop parfait , la peau  
tendue et

HA 216c| des pensées qui te vont comme un gant dans l' angoisse ou la  
ferveur

HA 327b| cerf - volant d' oiseaux dans un gant en peau de suède - - qui  
était

HA 329c| de me sentir retourné comme un gant à l' approche de ces  
points de dé  
HA 392i| a queue et se retourne comme un gant . sur les chapeaux qui  
couvrent l  
PS 290a| il patte de velours dans le gant de la mort  
PS 427e| pagne et , la retournant comme un gant , lui confère un  
contour valab  
EP 498b| oh ! surtout qu' elle fripe un gant de suède chaud  
soutenant quels

ganté

2

SC 329a| feuille mouillée ami l' oiseau ganté d' avenir n' ai - je  
sur les r  
PS 93d| e , à l' improvisiste , un dimanche ganté de forêts sortait tout  
armé

gantée

2

T3 308b| eau qui est - ce qui est - ce gantée de la racine des temps  
le poi  
SC 433b| du large aux mains sourdes voix gantée du gel de terre la  
charrue av

gantés

2

HA 115b| cognant aux frontières des jours gantés de blanc les trains  
s' arrête  
HA 366d| eur des fruits endimanchés . tout gantés de suie ils entrent  
dans la f

gants

29

T1 39b| s de chasse la lumière met des gants ouvre - toi fenêtre  
- - par c  
T1 62a| ton corps tiré comme la peau des gants tu dors à côté de moi  
comme un  
T1 189a| u je suis sorti en branches de gants flétris phosphore  
farine d' a  
T1 194b| ur nage dans l' encre avec des gants myosotis les  
serpents portent  
T1 194b| s serpents portent maintenant des gants la passion javanaise  
dans une  
T1 195b| s de chasse la lumière met des gants ferme - toi fenêtre  
par consé  
T1 232b| de coeur un serpent portait des gants il ferma vite la  
soupape m  
T1 232b| ferma vite la soupape mit des gants en peau d' serpent  
et vint em  
T1 239a| ux yeux de fleurs une paire de gants pour des fleurs en  
peau de fl  
T1 579c| e coeur un serpent portait des gants il ferma vite la  
soupape m  
T1 579c| ferma vite la soupape mit des gants en peau d' serpent  
et vint em  
HA 157e| ée du rire - - l' aurore et les gants sortent les courtes  
mines de vér  
HA 290e| herbe et les grains portaient des gants de laine . - - «  
habitude et  
HA 310a| qui porte chapeau haut de forme , gants blancs et souliers  
verniss de c

HA 317g| dences où les céphalopodes et les gants de crin se débattent amèrement

HA 360a| uillements de cigarettes et des gants réversibles aux crues de charme

T3 22f| ra auparavant retournés comme des gants , les décors , les loges , etc

T3 51b| des acteurs qui lui servaient de gants dociles , ni celle de l' émana

T3 58b| lme laissé à la disposition des gants fraîchement dévêtus . partout ,

T3 276c| mes et le temps n' est plus aux gants de brouillard viticulteurs de

T3 288c| tiroirs sont vides e mettez des gants blancs aux poignées des portes

SC 348c| iers le quai enflerait - il des gants d' embaumeurs voici clopin - c

SC 415b| illusions à l' étable avec les gants de rechange corps et bagages

PS 106c| main , je devinais la mort aux gants de framboise au goût âcre des

PS 422e| pluie , qui vont comme des gants à chaque circonstance nouvelleme

PS 459a| cher vents où se nicher des gants de peau de prune alcools à br

PS 505h| dences où les céphalopodes et les gants de crin se débattent amèremen

EP 546e| » et ta grande cravache et tes gants cours à la ville au plus tôt

EP 597f| erre allons allons mettons nos gants nos manteaux et nos drapeaux

ganze

2

T1 496b| laiber verrosteter dromedare zur ganze ruf den gefrasten zwerg aus d

T1 497d| z zu durchbohren bald nahm die ganze familie an der arbeit teil er wi

garage

12

T1 168c| oreille vous savez j' ai un garage .

T1 206c| aches magiques au sein noir du garage

T1 408e| sse dormir ses sentiments dans un garage . je place un hibou dans un

T1 519a| jadis hélas gabardine enfant garage emprunt étoffe bock maîtress

HA 273c| rand gardien d' antilopes dans le garage arrange le contrecoeur à la q

HA 274a| malades - - quelle gorge rigide , garage des fouets sages et parallèle

HA 283c| e et l' ont caché dans le piano garage . il y a encore le cancer d

T3 81b| ns la nuit , sur quelle voie de garage installerez - vous les copies d

PS 128e| laisirs des dernières voies de garage .

PS 414a| air fin , i' air de voie de garage , nettoyé comme un revolver , v

PS 469g| i' air fin , i' air de voie de garage , nettoyé comme revolver , vide

EP 276g| ister . 5 ) sur quelle voie de garage veut - il , i'  
historien de dad

garance

1

T3 83a| dépêtrer ni le jarret natal de la garance ni la corruption  
qui déjà at

garant

6

T3 126b| couronnée de succès , est le sûr garant de la solidité du  
ciment qui

T3 243c| e n' est pas toujours le meilleur garant de sa juste  
gravitation autour

PS 434h| montrons à leur égard est le garant d' une vaste paix , la  
certitud

T5 31e| ance de celles - ci étant le seul garant de la volonté de  
les combatt

EP 283c| pendance des peuples est aussi le garant de notre indépendance  
d' écr

EP 323e| t des sciences et des arts est le garant de la démocratie ;  
encore ne

garanti

1

EP 286j| e et quotidien n' est - il pas garanti ? y a - t - il eu des  
fous pou

garantie

8

T1 569f| de cette conversation nous est garantie par metzinger lui -  
même et q

T1 573i| roductions et de textes est la garantie du succès du livre .  
articles

HA 274c| la bouteille clé de premier ordre garantie pour toutes les  
malles je m

T3 203d| rbres aux troncs humains , aucune garantie n' était donnée pour  
la sau

PS 359i| en tant que force morale , est la garantie de la pureté ,  
du désin

PS 557e| ons contents . c' était là une garantie de notre pureté , de  
notre in

T5 110d| même , constitue une sorte de garantie préalable de la  
pureté de ce

EP 435b| plaisir . c' était pour nous une garantie de notre propreté  
morale ,

garanties

3

T1 369a| hypodrome des garanties immortelles : il n  
y a auc

T1 585c| de force , le jeu des oreilles garanties , notre coeur  
avance sur la

T5 30a| la fois , présente le maximum de garanties de réussite et par  
conséq

garantir

7

T1 584g| r laquelle nous ne pouvons pas garantir la parution  
régulière de notr

T1 589d| profite de cette occasion pour garantir de nouveau à chacun  
, contrai

HA 376f| sexe - - il faut se hâter d' en garantir le désarmement dont  
ont le mo

T3 150a| qui saurait garantir la réelle existence  
de la hau

T3 238a| ilité aucune de sa part et sans garantir la circulation des  
masses de

EP 571g| r laquelle nous ne pouvons pas garantir la parution  
régulière de notr

EP 574e| té profite de cette occasion pour garantir de nouveau à chacun  
, cont

garantis

2

T1 134c| entreprise d' ascétisme moines garantis à tous les prix -  
mesdames ic

EP 526a| entreprise d' ascétisme moines garantis à tous les prix -  
- mesdam

garantissait

1

T3 170f| , qu' un caractère droit et acéré garantissait de toute  
atteinte , ne

garantissant

1

T1 609a| garantissant que rousseau  
avait du tal

garantit

1

T3 53c| e de renverser l' ordre qui lui garantit sa sécurité sociale  
. il la c

garbo

1

T5 89e| ous avons connu celui de greta garbo , d' autres mythes sont  
en forma

garcia

27

T3 298a| des étoiles de mer a federico garcia lorca quel vent  
souffle sur l

PS 404d| a qu' à penser à l' assassinat de garcia lorca pour se  
rendre comp

T5 156g| it pas , le poète assassiné , que garcia lorca , qui l'  
aimait tant ,

T5 176c| ême de la conscience humaine . de garcia - lorca à saint -  
pol roux e

T5 190b| e de maïakovski et de celle de garcia lorca . le ton  
familier que maï

T5 190c| laire qui a alimenté la poésie de garcia lorca comme une grâce  
propre

T5 191i| nocent . mais si l' assassinat de garcia lorca par les  
franquistes

EP 241c| on partielle dans l' oeuvre de garcia lorca et de nazim  
hikmet . le p

EP 241f| ification ( \* ) . ( \* ) garcia lorca s' est non  
seulement insp

EP 241g| vante , s' est approprié celle de garcia lorca comme un  
élément natur

EP 242i| de l' avant - garde poétique . garcia lorca et nazîm ont  
subi l' infl

EP 308f| tes de l' espagne , machado et garcia lorca tués par un  
régime de deu

EP 309a| federico garcia lorca le 17 juillet  
1936 la

EP 309b| le lâche assassinat , federico garcia lorca , comme s' il  
avait été l  
EP 309e| . les phalangistes recherchèrent garcia lorca dans la maison  
d' un de s  
EP 310d| espagne . c' était le souvenir de garcia lorca qui , implanté  
dans no  
EP 310h| couteau . c' était la lumière que garcia lorca avait captée aux  
sources  
EP 310j| j' ai vu grenade , la grenade de garcia lorca . j' ai vu l'  
espagne  
EP 311c| ys d' espagne , c' est à federico garcia lorca que je pense  
. sa poés  
EP 311d| formité des âges . federico garcia lorca n' a pas cette  
espagne ét  
EP 311g| irée par le peuple , la poésie de garcia lorca retourne au  
peuple . i  
EP 311h| l' universalité . la poésie de garcia lorca est universelle  
parce qu'  
EP 311j| pour l' avoir dit clairement . garcia lorca n' a pas été  
assassiné .  
EP 336c| aura rien à y changer , le nom de garcia lorca restera  
toujours comme  
EP 348f| ères rosselli à guernica et de garcia lorca à oradour , c'  
est par le  
EP 391i| musicale , etc . comme le faisait garcia lorca en espagne ,  
des petit  
EP 407e| uvrit les yeux . l' assassinat de garcia lorca avait pris  
pour moi la  
garçon

15

T1 84c| vendre la poupée un mauvais garçon est mort quelque part  
et nou  
T1 265g| i . - - les débuts amoureux d' un garçon timide . bien que  
je joue ma  
T1 267e| mauvaise vue . quel est le garçon qui n' a pas senti des  
courants  
T1 267g| ue temps sur ses rapports avec un garçon d' écurie . d' où  
ai - je pr  
T1 268e| îches mains . d' un pas lent , le garçon , dont la sensibilité  
s' hab  
T1 290d| ours et voulait me revoir . un garçon que je connaissais ,  
un de ces  
T1 291a| is la défense d' une femme qu' un garçon indélicat essayait  
d' import  
T1 526g| quel être exquis ! quel charmant garçon ! le directeur  
laissez - l  
HA 401a| ar la goutte explique tout joli garçon est toujours bien  
habillé natur  
SC 455d| ne prends pas froid , mon petit garçon , tarte à la crème par  
- ci , n  
SC 455d| la crème par - ci , notre grand garçon par - là . il faut  
aimer mieux  
PS 398c| fragment de la plainte du mauvais garçon : les persiennes  
que regret  
PS 504a| de kisling ? ] - - » charmant garçon , surtout en grue de  
belleville  
EP 467b| ie qui caractérise sa poésie . la garçon » en fait foi : 2e  
lecteur

EP 482g| i et me gênent , tandis que le garçon tourne autour de ce groupe avec

garçons

10

T1 244e| que j' ai eu trois enfants , deux garçons et une fille . -  
- mais ,

T1 417c| ses tient le pari proposé par les garçons d' écurie . la  
mesure d' av

HA 392h| multiplient , les filles et les garçons se cherchent d' une  
rive à l'

T3 187d| . les tables étaient mises , les garçons , les bras croisés  
, comme s

T3 190e| es placées sur les tables , les garçons ayant enlevé leurs  
tabliers et

SC 337c| s tend la main pour un rien les garçons prennent le sentier  
de la guer

SC 455d| . il faut aimer mieux et plus les garçons , comprends - tu ,  
car il s

PS 150b| e l' hiver somnoient parmi les garçons de café

PS 204e| des bureaux les filles et les garçons s' enlaçaient s' en  
allant

T5 167i| re , où , ayant appris qu' un des garçons , ancien berger  
récemment a

garda

2

T1 251h| vais prévu ce mouvement . elle garda son manteau et ne le  
retira qu'

EP 304d| a logique et des mots , crevel garda le style objectivement  
tradition

gardaient

1

HA 306c| personnes qui suivaient le juge gardaient la porte d' entrée  
. cette p

gardais

2

T1 250g| crire que du bromure , dont je gardais une habitude  
transformée bient

SC 482a| confiance , toi dont je gardais entre mes mains la  
pudeur comm

gardait

6

T1 273i| maladie que son cerveau tenace gardait depuis longtemps à l'  
état de

T3 189g| s dans l' unique parapluie qu' il gardait depuis sa tendre  
enfance ,

PS 83c| les mains , comme si l' on gardait les pourceaux à la  
lumière éle

PS 156a| autres souvenirs et l' amitié gardait encore sa manière d'  
être d

T5 92a| il a été question , la poésie gardait encore son caractère  
de mythe

EP 284f| cette passion qui , malgré tout , gardait encore un caractère  
touchant ,

gardant

7

T3 59f| à des échelles spécifiques , en gardant intacte leur propre  
identifica

PS 382b| immédiat de l' esquisse , en gardant une sorte de  
fraîcheur primord  
PS 409a| les voies de la poésie tout en gardant sa personnalité  
intacte , le p  
PS 418c| qualité figurative , mais en lui gardant par contre toute sa  
valeur  
PS 537g| de picasso . mais , quoique gardant leur marque  
temporelle , toute  
T5 129e| sie . de même que pour rimbaud gardant en secret la rupture  
sentiment  
EP 239i| paternité . maïakovski , tout en gardant la ponctuation ,  
avait cepe

gardât

1

T1 456c| s fais comme si autre personne ne gardât notre maison gardée  
est notre

garde

115

T1 52a| ureuils , des cerfs la hutte du garde forestier est vide de  
là - bas

T1 90b| aratonnerre de nos plantes prenez garde les paratonnerres  
qui se grou

T1 129a| ndy la croix monte d' un verre garde - robe violoncelle  
cuit bleu

T1 143a| e métallurgique et chien de garde enfant coagulé sur  
le strapon

T1 163b| la saison est propice . prenez garde , chers amis , la  
saison est sat

T1 264a| des ennuis d' argent je ne garde qu' une impression  
étouffée de v

T1 334a| illes de fleurs et un chien de garde . ce chien n' aboie pas  
, il est

T1 339e| de lui . d . - - mais prenez garde mon ami , car alors il  
se peut q

T1 343a| concevoir , ... ami , prenez - y garde . polonius . - - qu'  
entendez

T1 364g| isme l' état d' une vie où chacun garde ses propres  
conditions , en s

T1 395d| arbre . toute chose naturelle garde sa clarté d'  
organisation , cach

T1 411b| inium . donc , madame , prenez garde et comprenez qu' un  
produit vrai

T1 415e| tages de tête , la capte et la garde dans son sein . une  
éclipse t

T1 419a| orsqu' on nous parle de près , on garde envers nous le reste  
d' éléga

T1 452b| tinuellement éclair tonnerre garde rancune tribu loritja  
chanso

T1 546f| ' est pas de chair absurde qui te garde pietine le clair  
devenir d

T1 553c| ismes . dans ses recherches il garde l' attitude d' un  
peintre devant

T1 587i| à m . huelsenbeck , qu' il la garde . mais voilà ce qu'  
écrivait m .

T1 589a| reprise qui veut être d' avant - garde et qui s' intitule «  
congrès

T1 589d| tiennent à mettre l' opinion en garde contre les agissements  
d' un

T1 591a| rier : les artistes d' avant - garde ont reçu la lettre  
suivante :  
T1 601i| peintres à tendances d' avant - garde dans un groupement «  
der blaue  
T1 605c| d' autres artistes d' avant - garde . picasso fut le  
premier qui col  
T1 621g| adkine que la revue d' avant - garde sic avait publiés . l'  
art de za  
T1 627a| nous mettons le public en garde contre ces agissements  
et désavo  
AV 60b| nouveau à la sueur des feuilles garde le sombre aveu en des  
lieux plus  
HA 83d| a pipe vieille d' aigles qu' on garde bergers des toits  
fumant le soir  
HA 88a| rtant du quotidien linceul prends garde que les mains du  
cerveau n' ef  
HA 132b| de la grotte au rocher figé au garde - à - vous tombant  
dans le lai  
HA 153c| tassées dans les kaléidoscopiques garde - robes les générations  
silencie  
HA 180b| scentes quatre nuits montent la garde le noir grimpe à  
reculons il  
HA 184c| ain de soleil une autre journée garde les malades des  
voyages bas au  
HA 184c| bas aux rires trompeurs chacun garde ses pensées comme des  
morts dans  
HA 189b| sur la joue fraîche qu' encore garde la mémoire  
HA 195a| qu' il a fallu et ce qu' il en garde le loup  
HA 215a| ' est pas de chair absurde qui te garde piétine le clair  
devenir d'  
HA 267c| mmeil ; capitaine ! prends garde aux yeux bleus .  
T3 76c| t des compréhensions , l' avant - garde du jour haï ? il y a  
dans la c  
T3 78b| anglé par de longues paroles de garde - malade , il craignît  
, au term  
T3 86f| est pas le portique de peau ni la garde de l' avant - jour d'  
un sou q  
T3 160e| liquide d' un horizon en marche garde les gestes désespérés  
du vide  
T3 179c| iéreux déserts , l' homme , s' il garde la main haute , ne  
succombe pa  
T3 268b| au cou le lendemain et que nous garde des fleurs lisses l'  
or pourri  
T3 284b| s pareilles celle que sa lampe garde dans la pure démarche  
des grillo  
SC 336a| ur la solitude et pour la nuit de garde sur les talons de  
saugé des p  
SC 374a| chaque bruit terrestre ce qu' il garde de marin secret la  
douleur au  
SC 418b| les tables rases les mouches de garde les vins seuls figés  
solitaire  
SC 424b| je t' ai reconnue ma vie je te garde je te soigne au  
jardin des cha  
SC 470d| ais souffrir pour que la vie se garde brûlante en toi . tu  
reviendras  
PS 77b| s' est - il pas caillé dans un garde - à - vous d'  
albumine ? le c

PS 124c| , des fous et des barrières , des garde - barbes et des  
chasse - t

PS 137a| les étoiles montent la garde tu t' épies dans le  
miroir

PS 320a| ne , du moins à son avant - garde , est prête à envisager  
la libér

PS 332g| qu' une membrane solide cache et garde loin de notre  
grossière vie .

PS 335b| définit à travers l' avant - garde de la nation , son  
prolétariat .

PS 346j| e secteur de la composition garde son intégrité  
indépendante et sa

PS 354f| é imagée . mais chaque composante garde l' unité de sa  
valeur typique

PS 354i| tion de 1889 ( qui sur la page de garde est intitulée un  
voyage à

PS 365b| ' affleurer le néant que l' homme garde une chance d'  
atteindre à

PS 401f| e courant de la poésie d' avant - garde un écho ou une  
correspondance

PS 419a| te d' un souvenir qui pour moi garde toute sa pureté , celle  
d' un

PS 421i| ' une immensité qui elle seule garde un caractère d'  
unité , parti

PS 542f| où l' homme , à chaque moment , garde toute son ampleur d'  
homme ,

PS 549e| , poisson ouvert , que l' oeil te garde de l' orage et t'  
annonce

T5 13f| a tradition et ceux de l' avant - garde poétique . mais  
déjà auparavant

T5 19a| ises sur le plan de l' avant - garde littéraire . dans la  
première

T5 26b| suivre la lignée de l' avant - garde traditionnelle . et , à  
ce propo

T5 71b| ariat se trouvant à l' avant - garde de la nation et  
entraînant celle

T5 91c| nser dirigé , le penser actuel garde , sous une forme  
dépréciée , les

T5 107a| oduites , la poésie d' avant - garde aujourd' hui fait le  
pont entre

T5 114d| , dans les buts de l' avant - garde révolutionnaire , sur  
le terrain

T5 128j| rcalés et , écrite sur la page de garde , d' une préface en  
prose . s

T5 131f| stamment renouvelé , à l' avant - garde des briseurs d' idoles  
, et des

T5 139b| ar moi , écrite sur la page de garde ( dont mlle levi , à  
tort , pens

T5 145f| nitiale . la poésie de rimbaud garde jusqu' à nos jours ,  
avec sa fra

T5 148d| nourri du mythe de l' avant - garde commerciale et  
industrielle que

T5 164f| n littéraire constitue l' avant - garde révolutionnaire . je  
m' expli

T5 182a| d de la littérature d' avant - garde de cette époque . on  
oublie cepe

T5 195i| t embryonnaire dans l' avant - garde littéraire et  
artistique . il y

EP 242i| suivi les voies de l' avant - garde poétique . garcia lorca  
et nazîm

EP 267g| nt et des tournées à l' arrière - garde . sender est capitaine  
sur le

EP 305h| devait être prise , a l' avant - garde des lettres et des arts  
. ce soi

EP 326a| l' avant - garde est d' un seul tenant  
nous as

EP 327f| lture , les valeurs d' avant - garde , ce ne sont que les  
révolutionn

EP 336f| , qu' elle marche à l' avant - garde de l' esprit en  
fertilisant les

EP 339f| e à la volonté du poète , elle garde néanmoins l'  
homogénéité structu

EP 383h| umanie la patrie de l' avant - garde . mais un tel exemple  
tend en to

EP 384a| par certains poètes d' avant - garde , sillonnent maintenant  
la campa

EP 385i| ociale , les écrivains d' avant - garde notamment , ont été  
amenés à

EP 389e| e poètes , d' artistes d' avant - garde qui , à travers la  
période ex

EP 392i| se - la littérature d' avant - garde et l' après - guerre ;  
dialec

EP 403a| e poètes , de peintres d' avant - garde , était là . on  
lisait des po

EP 404g| ' on appelait alors l' avant - garde . tu te souviens des  
âpres bagar

EP 431b| ains qui étaient de l' avant - garde à cette époque - la  
déjà . nous

EP 434e| même , je dirais , d' avant - garde est devenu assez  
dogmatique , ac

EP 441g| re tous les mouvements d' avant - garde . a zurich , en 1916 ,  
quand

EP 453a| ice\_3 > les revues d' avant - garde a l' origine de la  
nouvelle p

EP 455c| se plaçait à une certaine avant - garde , comme feu la  
nouvelle revue

EP 456g| arts et la littérature d' avant - garde de 1910 . le  
futurisme de mar

EP 457b| ombattant des idées d' avant - garde qu' il préconisait .  
dès 1904 ,

EP 468e| nanes il vint des soldats de la garde républicaine o nuit  
troupeau d

EP 469d| oment , aux mouvements d' avant - garde la poésie de  
cendrrs contrib

EP 480c| uestion les mouvements d' avant - garde et dans quel sens ? » ,  
apoll

EP 495d| bonbon j' en ai gardé comme on garde des violettes !  
quadrilles !

EP 505a| chronologie des revues d' avant - garde est difficile à établir  
à cause

EP 506a| istes et de cubistes , avant - garde de l' époque . parmi  
celles - ci

EP 506g| antillonnage à travers l' avant - garde de 1916 et constitue  
, un an

EP 507f| s déjà consacres de l' avant - garde littéraire et  
artistique , dada

EP 511f| oir dans les revues d' avant - garde . des épures mécaniques  
de picab  
EP 521f| ttendue dans une revue d' avant - garde , d' andré gide et  
de paul va  
EP 521f| ne de la tradition d' une avant - garde qui , malgré sa vogue ,  
EP 545b| dada n' est pas mort . prenez garde à votre pardessus . »  
paul éluar  
EP 556h| ar : « capitaine ! prends garde aux yeux bleus . »  
et andré  
EP 594d| é , la lumière m' éblouit . j' en garde assez en moi pour  
regarder la  
EP 594g| st malade , c' est sa main que je garde dans les miennes ,  
jusqu' à e  
gardé

27

T1 610a| jeune que tous les jeunes , a gardé pour montparnasse un  
souvenir pl  
T1 610c| ent sous le nom des six . satie a gardé d' ailleurs dans sa  
musique c  
T3 68h| e mon savoir . aussi l' ai - je gardé en moi au risque de  
contaminer m  
T3 82d| ot pour mot et joue contre joue , gardé le souvenir déposé  
sur la tein  
T3 110f| ns la société primitive et n' a gardé qu' à un faible degré  
le rôle d'  
T3 227a| és de la pêche , l' âme humaine a gardé le souvenir couleur  
de fer . e  
T3 239e| n ne transpirerait de ce secret gardé envers tout et malgré  
soi , en r  
SC 483e| . enfant tu es restée , tu as gardé la violente fraîcheur  
de l' adol  
SC 502b| et à travers d' épaisses fumées gardé intacte cette enfance  
au solei  
PS 199b| roulés longtemps nous en avons gardé le goût nocturne les  
langues  
PS 345b| dont la tradition populaire a gardé jusqu' à nos jours le  
souveni  
PS 402h| ers dada et le surréalisme , a gardé sa fraîcheur polémique  
et acide  
PS 413c| ngue de ce que la mémoire a gardé dans la stratigraphie  
de son sel  
PS 469i| stingue de ce que la mémoire a gardé dans la stratigraphie  
de son sel  
T5 63b| e rimbaud une sottise » ont gardé jusqu' à nos jours une  
significa  
T5 83f| anarchique et individualiste , a gardé jusqu' à nos jours  
son presti  
T5 141h| que l' enfant , dont rimbaud a gardé intacte en lui la haute  
brûlure  
T5 175e| ensible , secret d' ailleurs bien gardé envers ses compagnons  
en aven  
EP 216c| de ses premiers poèmes , s' il a gardé la claire transparence  
, il a su  
EP 236b| écitation ( \* ) . le point est gardé par apollinaire à la  
fin des poè  
EP 265e| ore d' un des rares peuples qui a gardé entière une manière de  
vivre

EP 278f| ais très ami avec lui et j' ai gardé cette amitié même après  
cette so

EP 319c| is , si proche de la nature , ont gardé la fraîcheur de la  
jeunesse du

EP 382g| . ceci d' autant plus que l' on a gardé là - bas la  
sympathie la plus

EP 495d| ersans couleur bonbon j' en ai gardé comme on garde des  
violettés !

EP 589h| s dont beaucoup d' entre nous ont gardé la mémoire . ils ont  
ainsi ga

EP 589h| rdé la mémoire . ils ont ainsi gardé le goût amer que ce  
drame laissa

gardée

9

T1 456c| personne ne gardât notre maison gardée est notre maison ;  
babooi se tr

T3 139a| e , qu' il est content d' avoir gardée ( comme si l'  
interprétation mē

T3 165i| ne terre promise mais jalousement gardée . si une attraction  
effectiv

SC 507d| u' elle lui était fermée à clef gardée de tous côtés par de  
puissantes

T5 8e| est le sien et , toute proportion gardée , à l' égard de son  
devenir

T5 163a| , pendant longtemps , il avait gardée en réserve - - , n'  
avait - il

EP 310h| gesse ou folie et qu' il avait gardée cachée en lui . c'  
était la mēm

EP 310i| ers toutes les brumes et qui , gardée intacte dans sa main ,  
dans son

EP 524e| e première importance qu' il a gardée depuis . l' influence  
de l' aut

gardées

5

T1 226c| ches à venir et les avalanches gardées soigneusement dans  
des sacs pa

T3 64d| es dominantes . mais les moeurs , gardées intactes , surtout  
dans la

PS 312g| présente , toutes proportions gardées par rapport aux  
problèmes d

PS 448c| de conscience ramenées à terre gardées en lieu sûr à l' abri  
du crime

T5 65i| ique moderne . toutes proportions gardées , nos tentatives de  
gardénias

2

HA 131c| t d' holocaustes tout le long des gardénias s' est crispé  
autour de to

PS 458c| écuries de rêves carrousel de gardénias dans une course  
effrénée

gardent

16

T1 304a| le tréteau . tous les acteurs gardent en scène leur nom de  
ville . d

T1 361e| ceux qui appartiennent à nous gardent leur liberté . nous  
ne reconna

HA 96b| ur ton coeur aussi les étiquettes gardent leurs secrets avec  
l' annonc

HA 147f| e est l' étendue de la plaine que gardent jalousement les  
douaniers du t  
HA 216b| a faim des vagues où des larmes gardent le secret minuit des  
loups p  
T3 248a| ont des femmes passagères elles gardent leurs vies et cachent  
le secre  
T3 264c| ges sous les muselières qui les gardent intactes que déjà  
du haut de  
PS 312e| ets . ce sont ces derniers qui gardent l' esprit vital de la  
race , e  
PS 470d| es des chevelures les feuilles gardent l' or des crépuscules  
humides  
PS 528h| imposent avec éclat , car ils gardent une originalité  
indiscutabl  
T5 49d| plan exagérément ( { vital » , gardent intactes leurs  
valeurs et la p  
T5 91h| oeuvre d' art et la poésie ne gardent pas la même valeur .  
liés à no  
T5 106i| ntimentement vécues , ces tentatives gardent leur actualité de  
fait tant  
EP 216e| ent d' ouvrir les yeux à ceux qui gardent encore une  
sensibilité natu  
EP 255d| d' âme , les mots eux - mêmes ne gardent de ce monde que la  
valeur d  
EP 529a| des bêtes féroces gardent la capitale  
pourtant nous n  
garder

25

T1 255a| devraient toujours garder l' un envers l' autre  
quelques  
T1 284e| devant lequel je m' efforçais de garder la juste  
indifférence d' un  
T1 379a| toujours besoin de divinités pour garder les 3 lois  
essentielle , qu  
T1 456c| le pigeon peut - être reste à garder la maison mais fais  
comme si  
T1 606a| imiter la vie , mais garder son autonomie  
artistique , c' e  
HA 117c| eprirent mais que personne ne sut garder jusqu' au retour du  
commencem  
HA 188b| amasser fortune comme l' eau à garder dans la main qui  
tremble un  
T3 82b| asse de leurs formes pour n' en garder que l' enseignement ,  
ce pelage  
T3 204b| a difficulté pour les femmes de garder leur fard et , le plus  
courant  
SC 439c| secret des mains de femme a su garder intactes au terme de  
leur bra  
SC 466c| femmes se disputent la joie de le garder parmi les biens  
vivants le ré  
SC 466d| mmes dans un même élan veulent le garder parmi les biens  
vivants le  
SC 479b| fonde avec l' attente . vouloir garder ce qui s' est donné au  
départ .  
SC 485e| poindre le malheur on tâche de garder la joie plus qu' il n'  
en faut  
SC 503d| de subir la sienne dont on peut garder secrète la moisson ,  
rien ne l'

PS 166d| à chaque sort son ombre et pour garder chaque tombe une main  
en moi

PS 557c| t qu' elles ont pu survivre et garder jusqu' à aujourd' hui  
une fr

T5 20i| position que dada tenait encore à garder sur le plan de la  
subjectivité

T5 126b| a nature de ceux qui luttent pour garder intact leur  
isolement , de n

EP 213b| est la dure loi des hommes se garder intact malgré les  
guerres et

EP 231h| information . ce dernier pourrait garder sa raison d' être  
comme le d

EP 250b| ence , l' indépendance que je sus garder au prix de tant de  
renonceme

EP 313c| , cette jeunesse qu' il devait garder intacte jusqu' à la  
fin de sa v

EP 539e| e . selon lui , nous ne devons garder aucun contrôle sur  
nous - mêmes

EP 557a| légère à prendre mais lourde à garder . » le second  
numéro est par

gardera

1

HA 93f| e de gypse s' illumine le sapin gardera les moutons d' ombre  
qui défer

garderai

2

T1 584d| ement entraîner par la pitié , je garderai margueritte et je  
ne pourr

SC 456d| esoin ils s' y connaissent et garderai l' esprit vivant  
dans la mais

garderais

1

EP 427f| ance , a primé partout ... je me garderais bien de donner des  
messages

gardèrent

1

T1 278h| à croire que l' estime qu' ils me gardèrent après avoir  
appris les li

gardes

9

T1 35a| étables en écoutant le cor des gardes forestiers ? la  
sécheresse

T1 456e| rouver après les hollandais les gardes vont pour la retrouver  
où von

T1 475b| a nouvelle lune , sois sur tes gardes . alors tu pourrais  
facilement

HA 118c| cédant au jeu de bourse dont tu gardes les basses raisons et  
les secre

SC 310c| a fuite le bourgeon est sur ses gardes au pressoir de la  
patience

SC 459d| n pensant à lui je voulais que tu gardes tes forces illuminées  
de la b

SC 485e| la répands autour de toi et tu en gardes le secret a quoi me  
mènerait

PS 244d| e notre vie la première que tu gardes entre tes mains  
espagne

PS 471a| sanglants ombrage du passé tu gardes ma rancune tes yeux  
brillent

gardés

1  
T3 189c| cendres de cigarette qu' il avait gardés en grande quantité  
avec le be

gardeuse

1  
AV 69a| à l' écart des morts en silence gardeuse de lampes ronges  
les mites d

gardeuses

1  
HA 392d| rmait le cortège avec un geste de gardeuses d' oies , les  
yeux tristem

gardez

3  
T1 457c| bal finale ancêtres venez et gardez , je vous offre ,  
ancêtres dont  
T3 36e| bre épiée où l' enfant que vous gardez en vous est dissous ,  
plongé da  
PS 461a| tombé mort veillez la chambre gardez la terre au chevet du  
toit n

gardien

9  
T1 109a| le poisson le requin son corps gardien maritime naître  
voracité  
T1 273b| ' après - midi - - le fusil du gardien - - le village et sa  
curiosité  
HA 95d| geance mesure la rançon adroite gardien des immatérielles  
mesures du r  
HA 151a| matin de vantaux en folie matin gardien d' écurie matin d'  
écureuils  
HA 211a| comme parmi les chocs au feu du gardien du sang venait une  
autre dou  
HA 273c| r - - au moins ton regard grand gardien d' antilopes dans le  
garage ar  
T3 263a| pparus dans la détente du lac gardien déchiqueté d' aurore  
regards  
SC 348b| acien habillé de plâtre mais le gardien lui se bat avec la  
nuit il y  
T5 175a| gardien des clés , officier  
des compte

gardienne

1  
T3 90g| arais dans la blessante blancheur gardienne , un poing solide  
et pourt

gardiennes

1  
HA 111g| les auréoles de lourdes masses gardiennes aux poings noirs  
et march

gardiens

4  
T1 42c| eaux s' éteignent comme les anges gardiens . de l' hospice  
les cris s  
T3 79f| spéculatifs cambriolages , les gardiens qui ne veulent pas  
encore con  
EP 539c| ds et connaisseurs de l' art , gardiens du musée eglise des  
cristalli  
EP 605b| torsés d' étoiles , vigilants gardiens de l' aube  
caressante , l'

gardiez

1  
T1 319c| si vite ... je voudrais que vous gardiez un souvenir ... qu' est  
- ce que

gardons

3  
SC 463c| iment la claire vision que nous gardons dans l' espoir ?  
la mère .  
T5 198f| chaudes et tranquilles et nous gardons aux amoureuses  
cette fidéli  
EP 352a| ères . le souvenir que nous en gardons , nous le plaçons  
parmi ceux d

gare

40  
T1 33c| cart jaune nous attend devant la gare en moi se cassent des  
roseaux  
T1 51d| granges combles . a la petite gare où seuls nous  
descendrons nous  
T1 84a| e dans notre église qui est la gare de l' ouest les chevaux  
se son  
T1 115a| gare danse crie casse  
roule j' at  
T1 233a| argot ou poissons volants dans la gare un pied humain salle  
d' attente  
T1 276a| la gare et pour me décider d' y  
rester ,  
T1 305b| lonius ... . . d . le chef de gare valentin - le  
capitaine . u  
T1 312a| acte iii ( une gare ) le chef de gare ( seul , se  
T1 312a| ii ( une gare ) le chef de gare ( seul , se promenant )  
. une  
T1 312c| le cet endroit ? le chef de gare . - - vous êtes au pic  
de la cons  
T1 313a| ndiquer un hôtel ? le chef de gare . - - derrière la gare ,  
madame ,  
T1 313a| le chef de gare . - - derrière la gare , madame , l' hôtel de  
la gare  
T1 313a| gare , madame , l' hôtel de la gare et des deux terminus  
réunis , con  
T1 313b| t qui me plaît . ( le chef de gare sort . ) il plaira  
surtout à m  
T1 512c| apeauds le télégraphiste de la gare devient transparent puis  
opaque  
T1 515a| ' ai libéré les lions derrière la gare dors dors dans l'  
ornement de  
T1 584a| 7 - - ils prirent le train à la gare montparnasse et < en  
moins > l  
T1 584a| des petits rentiers gras , cette gare où tout était réglé d'  
avance ,  
T1 584b| ils arrivèrent donc dans cette gare qui ne sut même pas  
enregistrer l  
T1 584f| t il cria : « chauffeur , à la gare montparnasse » . il n' y  
a rien d  
HA 83b| nces les innombrables dettes la gare s' épaissit de jeux de  
sifflets  
HA 289a| illes d' acier 5 amour petite gare dans une petite oreille  
bonheur

HA 375b| vents à oripeaux , où l' ortie se gare et le faon de la daine  
bondit s  
T3 272d| ssagères qui déferlent sans crier gare elle trame de lents  
ossuaires  
SC 335b| e ceux qu' on attend sans crier gare qui rompent la clarté du  
temps  
SC 492a| ésente la salle d' attente d' une gare où s' est installée la  
misère .  
SC 494b| soldat . pourtant , dans une gare , pareille à celle - ci  
, une fem  
SC 494c| oujours pas de train . le chef de gare est allé se coucher .  
( il ferm  
PS 109c| s le passager sur le chemin de la gare . rien n' y manquait ,  
depuis  
PS 197c| is nous ne la reverrons rigaud gare montparnasse bienvenue  
gare à toi  
PS 197c| igaud gare montparnasse bienvenue gare à toi ainsi vont les  
choses à  
PS 225a| gare par temps d' égarement  
les ré  
PS 270b| rcée d' un éclat du nom d' une gare confondue d' une  
douleur dont  
PS 526a| q . 30 : la gare de l' est ? q . 31 :  
la statue  
EP 476f| es , en rêvant à l' oasis : la gare au ciel de verre ,  
dans le bui  
EP 531b| et mes habitudes . mettez une gare à la place , ou  
laissez un ter  
EP 547a| urez sur les plages sans crier gare marchands de ciseaux  
café d  
EP 557c| « cherchant l' éternité dans une gare . m . louis aragon , on  
a enlevé  
EP 564e| siciens arrivent toujours à la gare quand le train est parti  
. tza  
EP 605f| . et ce n' est pas sans crier gare que ma voix arrive dans  
votre vil

gares

12

HA 88d| res et me font pleurer dans les gares - - mais jamais je ne  
pourrais a  
HA 88d| s je ne pourrais assez parler des gares ont vu le jour les  
morcelés en  
HA 132d| rde rapidité qui entraînant les gares de colliers riches de  
gelée cour  
HA 153b| elle nous nous livrons autour des gares où à chaque heure les  
autres n  
HA 225a| xi titubant entre les gares et les yeux des môles  
dès l' é  
HA 366e| marine du soir . les cloches des gares ouvrent des  
parapluies et les  
T3 198d| vide de la banlieue , une de ces gares fanées où les  
moisissures esqu  
SC 493e| hent , sont comme nous , dans des gares , sur des routes ,  
pères , ép  
PS 108a| vi gares , avez - vous jamais vu  
les gare  
PS 108a| gares , avez - vous jamais vu les gares s' affaisser sous le  
balbutie

PS 396b| viens - tu du long orphelinat des gares nous traversâmes des  
villes q  
EP 462b| viens - tu du long orphelinat des gares ? nous trouvâmes des  
villes q

gargarise

5

HA 100b| e paresse est - ce le cygne qui gargarise son blanc d' eau  
blanc est  
HA 222d| eveux blancs de feux follets se gargarise d' insectes le  
ciel et par  
T3 92d| e frugale où s' engouffre et se gargarise en lacets d' images  
mortes l  
PS 135e| connais et je l' entends il se gargarise de mots sombres  
il dévast  
PS 198b| omme une devinette la ville se gargarise des trompes d'  
autobus le

gargarisent

2

HA 167f| s où les sermons des étés épais gargarisent de rêveuses  
rivalités  
PS 108b| n et gémissent et les quais se gargarisent de fourmiliers de  
montagne

gargarisme

3

T1 89a| mouvement gargarisme astronomique  
vibre vibre  
HA 101c| cier mordant dont le blanc dehors gargarisme de nuage suce  
aux racines  
T3 65c| ment parler d' amour , amour , ce gargarisme , ce miroton ,  
ce maroufl

gargarismes

2

HA 317b| cette lumière d' inde pleine de gargarismes , de mimosas et  
de têtes i  
PS 505b| ette lumière d' inde pleine de gargarismes , de mimosas et  
de têtes

garni

1

T3 180d| e et ce que nous entourons . garni le long des murs de  
casiers où ,

garnie

3

T1 248d| ichissante et animée des choses . garnie d' haleine raffinée ,  
la danseu  
T2 16b| e des terres le coude de la gorge garnie de fer et de bijoux  
d' eaux à  
HA 329a| hissante et animée des choses . garnie d' haleines raffinées  
, la dans

garnir

1

T3 189c| s livres . lorsqu' il eut fini de garnir de cette façon tous  
les livre

garnis

5

T1 166b| le . sur les quais aux grelots garnis . tournez le dos  
coupez le vent  
AV 23c| ent les éventails les clavecins garnis à la longueur d' un  
vent simp

HA 249c| par nappes d' images en pelotes garnis de velours sont les  
 cerveaux de  
 T3 190d| is la plupart des portemanteaux garnis , l' heure étant déjà  
 bien avan  
 SC 390a| garnis il y a sur le front  
 lent limp  
 garnissent  
 3  
 T3 38f| , dans les murs de viande dont se garnissent les cavernes et  
 les lits  
 T3 164h| gabonds et degrés de chaleur , garnissent l' acte hautement  
 rituel pa  
 SC 318c| la neige que les taches de sang garnissent  
 garnit  
 2  
 HA 98d| travers le paysage le cow - boy garnit sa ferme d' arbres de  
 lassos  
 T3 240c| de l' homme et la ville qui la garnit par en dedans étouffe  
 sous le p  
 garniture  
 1  
 PS 324i| nt la calotte est entourée d' une garniture imitant un faux col  
 à coi  
 garnitures  
 1  
 HA 153d| lluminés à jour où de somnolentes garnitures de brandebourgs  
 s' étale  
 garoo  
 2  
 T1 210b| mbaze mbaze bazebaze mleganga garoo tu circules  
 rapidement en moi  
 T1 501a| mpala garoo  
 garottée  
 1  
 T3 56c| ' éploie la chance sur la hauteur garottée par nos contraintes  
 quand e  
 garous  
 1  
 T1 30d| m' ont traversé comme des loups - garous les sérénités lunaires  
 pour t  
 garrarorombogogo  
 1  
 T1 503d| l' autre clos comme un bateau garrarorombogogo ndjarando  
 goudo nfoù  
 garrigue  
 1  
 HA 169a| de hallucinante méfiance sur la garrigue de mon être les  
 routes te son  
 garrigues  
 1  
 PS 155d| èvre les mouettes ont frôlé leurs garrigues que reste - t -  
 il d' amo  
 garoo  
 1  
 T1 81c| un magasin de verreries npala garoo on enroule l' arc -  
 en - ciel  
 garrottait  
 1

PS 86d| une sorte d' immortalité d' oeuf garrottait le piétinement  
voulu

gars

3

PS 398c| re , la brune catherine et le gars nicolas , le soleil  
sur l' ét

PS 500a| e luit la lune . vingt - trois gars traînent par là  
éculées sont l

EP 467c| rre , la bonne catherine et le gars nicolas ! le soleil  
sur l' éta

gascogner

1

T1 499d| er et tzara ] der automatische gascogner kurbisbauche auf  
hinterlan

gascoyne

1

EP 277d| itre « a short survey ... » par m . gascoyne , dont la bonne foi  
semble

gaspillage

2

T3 32c| ellement si sa conviction et le gaspillage de certaines  
facultés à all

T3 63b| ient à allure monstrueuse , le gaspillage d' une matière  
fonctionnell

gaspillait

1

T5 156e| manuscrit . une troupe joyeuse gaspillait ce soir - là le  
rire nouvea

gaspillant

1

T3 213b| chairs émouvantes , ces papillons gaspillant par paires des  
fortunes i

gaspille

1

T1 203b| s nuits disparates que la voix gaspille faiblesses  
senteurs les

gaspillé

1

HA 389a| nt de peine perdue et de soleil gaspillé en vain . derrière  
les murs c

gaspillée

1

PS 333a| ait pourvu put souvent être gaspillée par les mains  
autrefois avar

gaspiller

2

T4 61a| petit visiter les magasins gaspiller le sucre de son  
rire donn

PS 94a| er tout en restant sur place , de gaspiller les richesses  
accumulé

gaston

1

T1 572a| ur nom dada ; m . jean dada ; m . gaston dada ; le chien de  
f . picab

gastrique

2

HA 295e| halles . le bain à l' acide gastrique mange le papier ,  
ne cherche

HA 307c| s , les distilleries de dégoût gastrique et les poches  
ouvertes parse

gastriques

1

T1 152b| roverbes sont épuisés les sucs gastriques sont épuisés les  
paratonner

gastro

2

HA 316b| , se ralliant à plusieurs écoles gastro - littéraires au moyen  
du fil

T3 167a| ivalents d' horreur et de volupté gastro - anales . ces  
refus des sat

gastronomes

1

T3 165b| e particulièrement agressif des gastronomes de tétines , des  
amateurs

gastronomiques

1

T1 374a| rou réservé aux bêtises musicales gastronomiques et sacrées ~ .  
dada

gâte

2

T1 366i| en rapport avec le dégoût qui gâte la santé , i' immonde  
tâche des

T1 624d| le parti pris intellectuel me le gâte un peu . - - que  
pensez - vou

gâteau

8

T1 189b| aplati contre la grille comme un gâteau j' étais avec vous  
et vos ye

T1 196a| de cendre visse son oeil dans le gâteau sur les mauvais  
sentiments d

T1 278b| leuse de collectionneur - - un gâteau informe gonflé par l'  
abus de l

T1 363e| t relatif , que le choix entre gâteau et cerises après dîner  
. la faç

T1 515c| saint et je la mange comme un gâteau

HA 317e| tion , la coupe verticale dans un gâteau aux couches d'  
étagères bourr

PS 109d| les trottoirs aient rongé sur le gâteau du temps le bord  
immatriculé

PS 505e| la coupe verticale dans un gâteau aux couches d'  
étagères bourrée

gâteaux

5

T1 60a| ui vient à l' hôpital avec des gâteaux et des paroles  
tendres , m' at

T1 360h| ndividualités en leur servant les gâteaux des auréoles saintes  
ou les

T1 495b| a verte cravatte sous les yeux gâteaux empaillés au bout des  
fils név

HA 399b| la physique moderne applique des gâteaux aux tu sais mon cher  
ami et

PS 523d| alléable dont on faisait les faux gâteaux destinés aux  
enfants aveugl

gâter

1

EP 284g| à , les choses commencent à se gâter . cela se situe après  
la parutio

gâtera

1

T3 78d| aquelle le lecteur a senti que se gâtera cette histoire ,  
comme cela

gâteries

1

EP 498b| outenant quels feux de bengale gâteries ! au tyrol ,  
quand les boi

gâtisme

1

PS 124d| ue la vie des disques retrouve le gâtisme paraffiné des sous  
- boi

gauche

53

T1 150d| comme un muscle - - à la douleur gauche stabilise - - l'  
heure que n

T1 159a| e l' aiguille montre l' oreille gauche l' oeil droit le front  
le sourc

T1 159a| il le front le sourcil l' oeil gauche l' oreille gauche les  
lèvres le

T1 159a| sourcil l' oeil gauche l' oreille gauche les lèvres le menton  
le cou .

T1 303c| cène , un tréteau . a droite et à gauche , des chaises , des  
tables d

T1 330a| vivre , mourir . a droite , à gauche . debout , couché . en  
avant ,

T1 334b| dans la main droite . la main gauche repose sur l' épaule  
d' une de

T1 334e| tréteau , au fond , à droite et à gauche de la table . le poète  
, and

T1 347a| uil , ses deux enfants debout , à gauche et à droite . )  
andrée .

T1 374d| es attitudes glissées un peu à gauche et à droite , c' est  
pourquoi j

T1 411d| l y a dedans a glissé un peu à gauche avec nous . dada a  
enfoncé la c

T1 423g| être rouge au lieu de vert , à gauche ou à droite , grand ou  
petit ?

T1 469c| serpentent pendant à droite et à gauche comme des foeds

T1 504b| maison du vendeur de marrons à gauche se trouve la maison de  
l' archi

T1 525a| , un fauteuil . a droite et à gauche 2 paravents . hélène ,  
paris et

T1 532a| icelles invisibles le tirent à gauche , et le contraire .  
prenez une

T1 533e| ulées alternativement de droite à gauche ou de gauche à  
droite , dans

T1 533e| ement de droite à gauche ou de gauche à droite , dans le  
sens oppose

T1 559h| ié grosse caisse accentue grelots gauche on casse

T1 563b| caisse et les grelots au pied gauche - - on proteste on  
crie on cass

T1 573a| dire « droite » au lieu de « gauche » est ni plus ni moins  
logique

T1 573b| qu' il contient a glissé vers la gauche avec nous . dada a  
mis le ve

T1 586a| nd inoffensifs . le bien est à gauche , le mal à droite ,  
monsieur fr  
T1 608a| un des trois mousquetaires . a gauche , c' est le port :  
précis et co  
T1 625d| , ni grand ni petit , ni droit ni gauche , il dessine sans  
intermédiaire  
AV 24c| mal ni grand ni petit ni droit ni gauche comme si de son  
index majeur  
HA 389h| oir d' un coup de tête de l' aile gauche , les rouges  
acclamaient à pa  
HA 400d| t aa , le monsieur à l' oreille gauche , tout s' explique ,  
il n' ose  
T3 20e| é sur tout le long de la partie gauche de son corps , des  
cheveux à la  
T3 23d| ement précipité de la gueule de gauche à droite comme les  
chiens qui s  
T3 42e| ans la rue et ne sait si c' est à gauche ou à droite qu' il  
doit aller  
T3 87a| oups de nageoires de droite et de gauche dans cet espoir  
moucheté de s  
T3 137i| el dualisme bourgeois , la main gauche ne sachant ce que fait  
la droit  
PS 293b| roit sur un pied d' égalité gauche comme une lettre à  
la poste  
PS 461c| acas des cris passez tournez à gauche à droite les têtes  
vissées d  
PS 500a| otant des melons jaunes a leur gauche luit la lune .  
vingt - trois  
PS 521d| paraîtrait un fantôme ? - - a gauche , dans le passage  
situé entre l  
PS 522b| - on ? - - sur le caillou , à gauche . q . 10 : en  
arrivant sur l  
PS 522d| sur le toit du second bâtiment de gauche , le longe , disparaît  
en le  
PS 522f| n sur le bâtiment principal de gauche ? - - » bovril »  
ou . d  
PS 523g| la romaine , l' index de la main gauche dans la bouche .  
PS 562c| ressemble à une toupie . a sa gauche , i' architecte a  
pour socle  
T5 112d| t les tenants de cette extrême gauche littéraire en lui  
conférant une  
EP 256a| l' écriture à votre voisin de gauche en même temps que vous  
recevez  
EP 257a| vous passez à votre voisin de gauche cette feuille pliée de  
manière  
EP 361i| te la position de l' extrême - gauche d' alors . jarry y  
collabora  
EP 364d| dans le train dans la vitre gauche à droite de gauche .  
l' horizon  
EP 364d| dans la vitre gauche à droite de gauche . l' horizon lance  
dans notre  
EP 440b| ; elle a alerté les partis de gauche dont l' union dans  
cette batail  
EP 466c| e que rousseau porte dans sa main gauche . il faut aujourd' hui  
aller  
EP 483a| on tourne à gauche en attendant il  
vient un

EP 491c| aventure et siégeait sur la rive gauche , tandis que la rive droite

EP 518b| ortais une brioche dans la narine gauche . je suis persuadé que ce mo

gaucherie

3

T1 608e| des formes imparfaites . cette gaucherie prend alors une intensité qu

HA 349d| it sur ces pentes hâtives . la gaucherie des gestes d' un arbre chéti

T3 296c| laissé berner par ta marécageuse gaucherie et le cuir de ton coude a

gauches

1

AV 34a| omptent l' argent avec des gestes gauches se sont logées le long de to

gauchisme

2

T5 36b| tude consiste , au nom de quelque gauchisme révolutionnaire , dont le

EP 285f| voir fait croire à un certain ( ( gauchisme » de leur attitude social

gauguin

5

T1 602b| clame de cézanne , van gogh et gauguin , qui en france est représenté

PS 389b| olisme et a publié des oeuvres de gauguin , de whistler et du douanie

PS 389g| s à un certain maniérisme issu de gauguin , au symbolisme de puvis de ch

EP 417g| t les monet , les delacroix , les gauguin , les renoir , les seurat e

EP 492h| s , eux , sauf pour ce qui est de gauguin et de rodon , sont passés à

gaullisme

2

EP 294a| eux . voire : i' angleterre , le gaullisme . alors hitler dans un ge

EP 294e| chassât l' affreuse mouche du gaullisme de notre sol . et aux pieds

gautier

1

T5 112e| nerval , pétrus borel , théophile gautier augustus mc . keat et philo

gaveau

6

T1 582d| s signes de courage à la salle gaveau ( 23 mars 1920 ) . personne tre

T1 596b| urait éperdument . a la salle gaveau , au festival dada , le scandal

T1 596g| . on ne nous a pas tué à la salle gaveau , mais tous les journalistes

T5 19a| salle gaveau , que « les dadaïstes se feront

T5 67d| né de la manifestation à la salle gaveau en i92i , instantané pris de

EP 403j| versité populaire , à la salle gaveau , à saint - julien - le - pauvr

gaveia

1

EP 283b| rventions en faveur de joaquim gaveia , monge et mais canas  
poursuivi

gaz

32

T1 92c| ur ton âme septembre de papier gaz dans l' imprimerie  
je t' aim

T1 153a| < le coeur a gaz , cag >

T1 154a| ad libitum . le coeur chauffé au gaz marche lentement , grande  
circulat

T1 247e| ne pluie abondante , une fuite de gaz , une lampe et un  
incendie de bran

T1 249d| visible à la lumière des becs de gaz , apparaissait de  
temps en temp

T1 313a| eau froide , chauffage central , gaz , téléphone , électricité  
, salle

HA 106e| utile de ton coeur - - minuit de gaz - - séparer des cils  
marins les

HA 301e| ité quand le cerveau n' était que gaz . ainsi se broie la  
clef des d

HA 329g| visible à la lumière des becs de gaz , apparaissait de temps  
en temps

HA 392f| re dans la conduite en plomb du gaz . quel est l' homme qui  
ne se déra

T3 49f| r à huis clos . la consistance du gaz gagnera peut - être la  
partie .

T3 87b| de spectacles qui fait naître le gaz sur la langue , et mille  
envies ,

T3 189b| tranches sur un petit réchaud à gaz . les tartines  
abondamment beurrée

T4 35c| internes tragédies d' usines à gaz starlettes marche  
militaire tou

PS 398c| sur l' étang derrière l' usine à gaz c' est la maladie de  
l' amour

T5 72c| é de construire des chambres à gaz est à jamais supprimée du  
coeur

T5 79e| autres hommes dans des chambres à gaz et des fours à charbon .  
nous c

EP 276f| e la représentation du coeur d gaz ( 1923 ) . personne ,  
celui qui l'

EP 276j| - il rappeler que le même coeur à gaz fut interprété , un an  
auparava

EP 277a| ntation de ma pièce le coeur à gaz , n' aurait - elle pas  
été , plutô

EP 277e| olice les manifestants du coeur à gaz i ( toujours la police ,  
comme

EP 278a| yeuse manifestation du coeur à gaz . mon cher tzara ,  
voici l

EP 365a| « vois la flamme du bec de gaz sous le vent chalumeau ,  
et ses re

EP 437j| et la mise en scène de le coeur à gaz sont un

EP 438a| - - on parle beaucoup du coeur à gaz parce qu' il a été le  
prétex

EP 438d| quoi ce scandale quand le coeur à gaz a été monté ? quels en  
étaient

EP 467c| sur l' étang derrière l' usine à gaz , c' est la maladie de  
l' amour

EP 475c| tiques , et dans l' air où les gaz dansent tels des toupies  
, tand  
EP 511b| l' escalier tousse avec le bec de gaz mes frères ! » ler  
lecteur  
EP 556h| e monstrueux , la iyre lampe à gaz des salles d' attente . »  
trist  
EP 585i| araisse l' alcool , le lait ou le gaz d' éclairage , autant  
d' images  
EP 611i| entation de ma pièce , le coeur à gaz , des bagarres eurent  
lieu . la

gaze

1

T3 227b| ent à la connaissance des âmes de gaze . malgré la fluidité  
de l' alar

gazelles

1

T3 54c| . de fines et phosphorescentes gazelles de vin blanc versées  
par un r

gazeuse

3

HA 360b| és . elle a le sens de la lumière gazeuse et du fifre .  
T3 54i| grignotement acidulé de lumière gazeuse soulève et abaisse  
sans suite

T4 13a| dans le crime une plainte très gazeuse sourd des  
profondeurs passé

gazeux

5

HA 118a| in qu' on me tend dans l' insecte gazeux dans l' eau dans mon  
rêve fle

PS 96b| nt . leur feu est acidulé , gazeux , tentaculaire , et si  
un gazou

PS 413e| air que l' on boit vaporeux et gazeux , i' air à la croupe  
de lioncea

PS 430c| au lucide , du tranchant au gazeux , de cette coulée  
cahotante et

PS 469e| que l' on boit vaporeux et gazeux , i' air à la croupe  
de lioncea

gazomètre

4

T1 137a| re dans le nerf une unie gazomètre sacerdotal  
épilatoire

T1 159c| ur . j' ai vert j' ai fleur j' ai gazomètre j' ai peur .  
vous êtes ma

T1 385a| i nouveau ni japonaise nue - - gazomètre des sentiments en  
boules - -

T1 519b| oncert croque biscuit touriste gazomètre c voilà la  
grille de l'

gazomètres

1

HA 362g| istoires ! et vous , enfants de gazomètres , vous en a - t -  
il coûté

gazométrique

1

T1 150a| en pyjama laisse tomber le mot gazométrique qu' il avait  
réservé dans

gazon

10

HA 258b| pes de murs la désolation d' un gazon trop vert trop nu  
pour qu' une  
HA 303d| ceux - ci sont allongés sur le gazon . les géraniums sont  
encore debo  
HA 304d| ' été virulent , à sa clarté , le gazon couleur de momie  
ouvre son mal  
HA 364b| lles et fait naître des lèvres de gazon et de ces mystérieuses  
beautés  
HA 404b| igne échéance d' une psalmodie de gazon calmante captivante -  
- auprès  
T3 57f| ortée de ses mains , sur chaque gazon de gemmes , dans les  
oubliettes  
PS 200e| y a encore de l' herbe fraîche de gazon vous simulez des  
servitudes f  
PS 525d| lémenceau ? - - placer sur le gazon , tout autour , des  
milliers de  
PS 553f| bergère , elle a des gestes de gazon pour caresser les  
amoureux et  
EP 581a| étoiles une voix éclate sur le gazon meurtri comme une  
fesse qu

gazons

5

HA 221c| t les nouvelles on retourne les gazons il y a encore des  
larmes à pu  
T3 73b| uvrent aux alentours des larges gazons . ce sont de  
vénérables faces ,  
SC 369c| avenir aussi trompera le temps gazons de jeunesse découverts  
sous la  
SC 497g| en poussière , salissant les doux gazons restés intacts dans  
leur pure  
PS 151b| jeux magique jardinier sur des gazons de rire répands l'  
enchantem

gazouillis

11

HA 120a| ut où tout n' est que pierre et gazouillis fragile d'  
inconsolés solei  
HA 120b| are de rouille et de fourrure gazouillis fragile d'  
inconsolés solei  
HA 304e| balance des branches ? l' étrange gazouillis d' un sang  
nouveau nous a  
HA 376e| des racines bien prises . le gazouillis de la pluie essaie  
de nivel  
T3 50b| un sang incandescent , l' infini gazouillis de son impudence  
, où fin  
T3 90b| es en apparence , infirme déjà le gazouillis des rais de  
lumière tapis  
T4 35c| et la vie est toujours belle gazouillis de fraîches  
épaules il n  
PS 96b| gazeux , tentaculaire , et si un gazouillis de serrure  
déglinguée  
PS 99g| e vers de nouvelles tombées de gazouillis à plumages , forts  
de leur  
PS 429a| ion qu' il entend se servir du gazouillis des choses .  
dans l'  
PS 513b| appliqué , se contente d' un naïf gazouillis fait des  
réminiscences v

gbadoe

3

T1 480b| êtes allés habiter votre oncle gbadoe a échappé aux français  
et il

T1 480b| pé aux français et ils prirent gbadoe le couvrirent de liens  
ils b

T1 480c| vrirent de liens ils battirent gbadoe au point qu' il en  
lacha sa mer

ge

1

T1 480a| ewhe ( dialecte ge . ) chant du chanteur  
holonu - a

gè

1

T1 449d| oute la journée ewhe ( dialecte gè ) fer devenu feu bat le  
forgeron

geais

1

HA 388i| es sur le squelette comme sur ces geais qui ont beaucoup  
voyagé . les

géant

12

T1 87a| le géant blanc lépreux du  
paysage le se

T1 95d| s et lettres sous la couleur le géant le lépreux du paysage  
s' immo

T1 609e| e , comme un bras crispé d' un géant noir enfoncé dans la  
terre , cet

T1 621j| et lipschitz . brancusi est un géant , il est le sculpteur  
de la subt

HA 96d| le nid de rêve le grain ailé ton géant oiseau sommeil gros  
d' arbres

T3 276a| le géant des murs rampe sous  
la pluie d

PS 107b| i déjà tremblent se lève le géant espoir de la vie du  
têtard .

PS 177c| le courage plus pur que celui du géant angoisse l' heure n'  
a pas enc

T5 166a| géant de la pensée poétique ,  
doit à l

EP 294e| . et aux pieds d' hitler , le géant qui avait sali le monde  
entier ,

EP 466j| , de songer à baudelaire , ce géant qui , en son temps , se  
trouvait

EP 585g| - ce que la poésie , devant ce géant qui tient les muscles  
des nuages

géante

4

T2 18b| e et jeune d' un sein solide de géante offert à la longueur  
du temps

PS 206b| il s' agit de justice exaltation géante les hommes  
tenaillés par le

PS 236b| nne nous la donnons aux autres géante de vagues elle désarme  
l' avare

PS 246d| si sa proie serre dans sa main géante l' être frêle  
frôlant de près

géantes

3

T1 405d| flamboyantes , indéfinissables et géantes , sur les  
montagnes de cris

HA 260b| paroles retrouvées aux inflexions géantes des nuits insulaires  
de lour  
EP 475a| bûcheron dans les forêts géantes , ex - champion de  
boîte de fra  
géants

11  
T1 542c| chevaliers allemands comme des géants lapons trottant à nos  
côtés  
HA 95b| emède occulte soumise aux rites géants des vaines passions  
et l' ant  
HA 323a| minuits pour géants ,  
HA 362f| nconditionnelles des pissenlits géants et les dernières , la  
sorceller  
HA 365a| es des champs couverts de midis géants .  
T3 192d| s fluets sont consommés parmi les géants de la foudre et  
des subits  
T3 245b| bêlantes sur le feu des trépas géants réceptacles au gré  
des passio  
T3 281a| r l' espoir des jeunes tailles de géants le jour où les  
fraternelles t  
SC 325b| à la ruine tristes mines rires géants granges volées aux  
navires  
SC 348c| ore des princes dans l' herbe des géants mais le maraudeur  
baratte la  
SC 432a| anecdote géants de pluie fraîcheur d'  
été ô p  
gebete

1  
T1 563g| sur demande . « phantastische gebete » ix . 1916 . verse  
von rich  
gebouza

3  
T1 458c| mourir dans la brousse . iii . gebouza el mahlahlane :  
mon ami mah  
T1 459b| le long de nos villages . v . gebouza laissez - moi vous  
dire .  
T1 459b| labours , tu n' es pas capable gebouza , toi qui planes ,  
sous ton gr  
gebuhlt

1  
T1 496e| ison hat sie je mit katzenleim gebuhlt l' eau du diable  
pleure sur  
gedanken

1  
T1 497d| chwarzwald bald kam er auf den gedanken ein stuck holz zu  
durchbohren  
gedichte

1  
T1 564g| 7 personnes . glauser : eigene gedichte . musique et danses  
nègres .  
gefrasten

1  
T1 496b| er dromedare zur ganze ruf den gefrasten zwerg aus dem  
spiegel er  
gegen

3  
T1 498f| doch schieszen tannenrocken gegen die blechsterne und die  
wollknau

T1 499a| rette und senkt die kleinen anker gegen die nebel      tzaras  
croix d' hon

T1 499e| rse miszt wer erfindet ein mittel gegen ebbe      und flut und  
billige emb  
gegenspender

1

T1 463b|      oui ma mère      oui mon dieu ( gegenspender )      oui mon  
distributeur  
gehen

1

T1 494c| baumwollfetzen auf . die baume      gehen mit geschwollenen  
bäuchen um .  
gehne

1

T1 462b| ar les ouvertures des rocs mène ( gehne ich )      le pave les  
mènent      f  
gehört

1

T1 497b| cken die blumen      wessen fleisch gehört noch hierher      wessen  
hut grub  
geigennusz

1

T1 496c| ranit      kratzt das milde gnu die geigennusz      le gendarme  
amour qui pis  
geignant

1

T3 246b| arpentant les roches de soie , en geignant avec mille      singes  
à l' appu  
geigne

1

HA 136e| tes bras et derrière toi la nuit geigne      avec des torches et  
du gibier  
geint

1

HA 113a|      et crie et geint comme s' épuise un  
orage dans la  
gekalkten

1

T1 498e| froide au music - hall auf      den gekalkten hühnergittern  
kleben die kom  
gel

12

T1 54e| arbres sont des chrysanthèmes de gel      et toi dans le ciel tu  
es glaci

T1 56b| hair      jaune telle la mousse      du gel dans la cellule      que le  
vent vous

T1 220a| s pas ma soeur      ix      en acier de gel      sonne      dors - tu  
lorsqu' il p

T3 86c| une est du nord et mord comme le gel des fontaines .      l'  
autre vient

T3 87h| à toute paroi et des poignées de gel sous la lumière

T3 93e| uvertes et      gravira au soleil le gel des plaies dont tu seras  
encerclé

T3 294b| duvets des bêtes sans savoir      au gel des cascades par gradins  
d' immort

SC 389b| les pas enfermés dans le fini du gel      à la forêt tombante  
craquent san

SC 433b| ux mains sourdes voix gantée du gel de terre la charrue  
avant les bo  
PS 140d| a le lit de nos ferveurs comme gel sur les moignons d'  
arbres rompus  
PS 151c| vieux monde surgissent hors du gel l' amour et l' amitié  
PS 423d| nir sous la pluie , dans le gel et l' oubli ; lorsqu' une  
lente mu

gelait

1

T3 68e| ic départagée de la lumière qui gelait d' exister seule et  
vieillissai

gélatine

4

T1 211a| ué une robe rose de lucioles gélatine givre dru cuir  
médecin

T1 413d| . les muscles des jambes sont en gélatine . tout est gonflé  
d' une h

HA 312c| . les muscles des jambes sont en gélatine . tout est gonflé  
d' une ha

T3 86e| sser un pareil holocauste de la gélatine de vos reins , une  
fois que l

gélatineuse

2

HA 88a| cerveau n' effleurent la masse gélatineuse du cauchemar  
dans les st

PS 327g| art ( espèce particulièrement gélatineuse ) pour ne pas  
s' en ape

gélatineuses

3

T1 321b| sait glisser entre ses bosses gélatineuses et  
merveilleusement mouva

T1 329a| train de glisser entre les bosses gélatineuses , etc ... comme  
s' expri

T3 150d| ils vous laissent aller à vos gélatineuses occupations ,  
lourdes de

gélatineux

1

T1 99b| ans nos nuits autour du soleil gélatineux pour notre lumière  
qui est

gelaufig

1

T1 498d| ilà sagte der graf denn er sprach gelaufig französisch das  
milchlied

gelber

1

T1 495a| cheibenohren rennen um klumbumbus gelber stern bauch quer  
durch hund

gelé

1

T1 81c| ante pour les apaches et tu as gelé au ciel près de ma belle  
chanson

gèle

6

T1 100b| royant l' or fort voilà celui qui gèle toujours marche sur  
les bouts

T1 208c| barras du froid nocturne qu' on gèle la musique sur l'  
évangile et

HA 104a| vii lorsque l' herbe rare gèle à ras de bord et la  
nuit s' eff  
T4 50a| veilles l' oeil perce le poing gèle la lumière somnambule  
erre  
PS 240b| te des parois aveugles le rêve gèle dans son lit et  
pourtant un cri  
EP 608a| ' incendie ? - - parce qu' il gèle , les pensées patinent .  
2e le

gelée

5

T1 193b| valise où scolopendre chanson gelée sur le grillage où  
scolopendr  
T1 193b| rillage où scolopendre chanson gelée avec l' apache où  
scolopendre  
T1 193b| apache où scolopendre chanson gelée pour le bracelet  
T1 208a| je n' oserai te donner ma voix gelée le vif métal de l'  
eau au  
HA 132d| t les gares de colliers riches de gelée couronnées et les  
jardins les

gèlent

1

PS 495c| e de glace les tourterelles gèlent en janvier neige du  
graphite

geler

1

T1 111a| allumettes dans nos organismes geler moi touche - moi  
touche -

gelernt

1

T1 499b| ock hinterm ohr und uberhaupt wie gelernt diejenigen  
straszen der sta

gemehoré

1

T1 472a| alors arrive le massiliu . les gemehoré sont abattus (  
énormément

gémier

2

T1 618a| phèdre eut aussi ses défenseurs . gémier , directeur du théâtre  
national  
EP 358f| de l' oeuvre , jarry apprit à gémier à parler ce langage  
dépersonnal

gémir

3

HA 184b| es yeux j' ai attendu la flamme gémir tout au long des  
racines aux tré  
HA 236a| tour pour le vent à s' entendre gémir l' inutile survivance  
parmi le  
EP 525a| ectacle où des secteurs feront gémir les femmes grâce aux  
grimaces fl

gemis

1

T1 478c| ormi de la nuit tu cries et tu gemis cherche de l' eau et  
bois

gémissaient

2

T1 483b| nes se mirent à crier et elles gémissaient dans la corbeille  
. les ge

SC 491d| j' ai vu des peuples entiers qui gémissaient et dans la  
simplicité de

gémissant

1

PS 246d| on sourit où se débat un rêve gémissant le temps dit - on  
n' est p

gémissantes

1

HA 136c| avin ravin grisé de profondeurs gémissantes capitonné de  
fines écrit

gémissement

7

HA 111c| oluptueusement chaudes à chaque gémissement elle vidait son  
sac de cré

HA 149f| ne frileuse qui suit l' éternel gémissement de la chair

T3 55a| nfant tout noir , noir comme un gémissement figé . des  
hanches de sapi

SC 509b| fois bouées de sauvetage qui du gémissement du berceau va à  
la vérité

PS 128d| ? tu t' es lancée dans un gémissement de langue morte ,  
les larm

PS 174f| permettre au frère d' entendre le gémissement du frère

PS 231d| de la vie des autres il y a le gémissement fait bête de  
somme il y

gémissements

7

T1 266a| is au bout des lèvres avec des gémissements difformes - -  
une île sou

HA 381b| s des coquillages e . ce sont les gémissements de la peinture  
, aidés

HA 384c| lte de l' indifférence avec des gémissements de marée et des  
tailles d

HA 393b| y a foison de criaileries et de gémissements sur la colline  
dénudée

T3 87d| aisir de la chambre . de courts gémissements d' oeil de  
rivière s' all

PS 106a| me de tristes grouillements , des gémissements bougeaient  
dans son ve

PS 120a| s craquements des parcs , doux gémissements de petits  
êtres obscur

gémissent

2

SC 492b| se de temps à autre , des enfants gémissent . scène première  
un hom

PS 108b| sages vont de poumon en poumon et gémissent et les quais se  
gargarise

gémît

9

T1 466b| nce ramakamané se plaint il gémit , il dit que sa génisse  
lui a

T1 481b| vint chez tonu sur terre tonu gémit , ne dit mot kanyi est  
déjà enga

T1 520d| s note chantante , se plaint , gémit , s' enfle , jubile  
l' accord

T1 521c| accord fondant de violoncelle / / gémit ton chant funèbre

HA 116c| a barque à genoux la tête baissée gémit se lamente mais si le  
ciel enl

HA 170e| intempéries gronde à la longue gémit une lente fournaise  
d' invinci  
T3 241d| uel que soit le sens profond dont gémit la marée constante de  
chair et  
SC 430a| e jour chaque jour plus profond gémit le sous - bois dans  
le silence  
EP 612c| intempéries gronde à la longue gémit - - une lente  
fournaise d' in

gemmes

2

HA 243d| ris d' hiver dans la moelle des gemmes héler encore les  
lâches séduc  
T3 57f| ses mains , sur chaque gazon de gemmes , dans les oubliettes  
de basili

gemmaires

2

PS 95h| t que le printemps des tortues gemmaires s' avance le  
majordome i  
T5 171e| la forêt précieuse aux oiseaux gemmaires aux crapauds  
que l' azur

gênait

2

T1 290b| avoir réservée dans son coeur me gênait affreusement . si les  
femmes  
T1 316b| tout ce qui , sans le savoir , le gênait affreusement . ( )  
l' éclaira

gencive

1

PS 109d| s le bord immatriculé de la gencive , la ville se  
dandinait en se

gencives

3

T1 206c| stères laissez choir sur leurs gencives le dieu charnel  
des heures  
AV 73b| antes et les douleurs entre les gencives des collines  
HA 97f| s' égosillent à la fraîcheur des gencives sous la loupe  
grossissante

gendarme

14

T1 128c| re annonce la grande saison le gendarme amour qui pisse si  
vite co  
T1 496c| das milde gnu die geigennusz le gendarme amour qui pisse si  
vite wat  
T1 534a| ent sur place , poursuivis par le gendarme qui court aussi  
sur place  
T1 534b| . ils sont tous immobiles sauf le gendarme qui continue sa  
course et  
T1 534b| ens contraire ) poursuivis par le gendarme qui s' est aperçu de  
la man  
T1 534c| ment en mannequins immobiles . le gendarme ne s' aperçoit  
pas et trav  
T1 534e| public connu . pendant que le gendarme traverse la scène ,  
ne s' ape  
T1 535b| rou , en sortant de scène ; le gendarme se met à leur  
poursuite et to  
T1 569b| t . mon ami mc robber nommé « gendarme amour qui pisse si  
vite " a d

SC 505d| i des gendarmes entrent . un gendarme . papiers , s'  
il vous pl  
SC 506a| un gendarme . allons ,  
allons , plus  
SC 506a| and on allait en prison . un gendarme le prenant au collet  
. et  
T4 55a| er dans la bouche la maison du gendarme hérisson hérisson  
suce t  
PS 351d| promeneurs en traîneau . un gendarme à cheval se place au  
milieu ,  
gendarmerie

2  
T1 258b| te venue , puis avertissait la gendarmerie : - - au  
secours ! au  
EP 549b| cusa sitôt les bohémiens et la gendarmerie se mit à leur  
poursuite  
gendarmes

6  
T1 145c| très très cher procession de gendarmes en bouteilles  
parapluies  
T1 258c| saignait abondamment . lorsque gendarmes et paysans firent  
irruption  
SC 442a| des soldats déguenillés , des gendarmes , etc .  
SC 505d| ce d' espérer . scène ii des gendarmes entrent . un  
gendarme .  
SC 506b| et . et vous aussi ! ( les gendarmes sortent en emmenant  
les troi  
EP 549c| et les biens illégaux que les gendarmes faux prétendirent y  
voir .  
gendre

2  
T1 458a| e la belle marcheuse . ii . le gendre je m' en vais je m'  
en vais j  
T1 458c| rible mon dieu elle a chassé le gendre de chez lui . il part  
. mais re  
gêne

15  
T1 34b| oulin nous nous étendrons sans gêne au soleil on nous  
volera les h  
T1 90b| s près de moi que la prière ne te gêne pas elle descend dans la  
terre  
T1 136e| - blanc verre chaleureuse mère gêne la mandoline  
derangement autov  
T1 273c| . b . et de mania , un silence de gêne mit sur ma famille la  
solemnit  
HA 88e| fs dans les hôtels à la stricte gêne calculée où même l'  
amour n' es  
T3 40a| ement jeté comme une poussière de gêne et de pénible  
situation sur nos  
T3 125i| n principe de prévoyance par la gêne et la difficulté à  
englober ce qu  
T3 170d| vait déjà réussi à surmonter la gêne première , le divin  
tailleur n' a  
T3 203b| omaine du mythe , accusaient sans gêne les vieux de pourrir  
docilement  
SC 484c| tu veux ta liberté , ton fils te gêne . la deuxième  
récitante .

PS 311h| anouissement . \_ ( \* ) une gêne inexplicable se produit  
chaque fo  
PS 565a| expressif , n' amène pas moins la gêne que l' on ressent  
toujours  
T5 29d| s surtout sur le lecteur , par la gêne qu' elle suppose  
provoquer en  
EP 225d| te sur d' autres organes et la gêne qui en résulte rend l'  
expression  
EP 231j| me ce fait . au téléphone , la gêne ou la timidité provoquée  
par la n

géné

2

T1 243c| mides . je suis d' habitude assez gêné , par les soins que je  
prends , e  
T1 269c| sais de les visiter , j' étais gêné en sa présence et  
croyais fermeme

gênées

1

T1 297b| pourtant des lettres tendres mais gênées . les miennes lui  
paraissaie

geneigte

1

T1 580c| t à maya chrusecz . wir kochen geneigte herrschaften in  
parafin und h

gênent

2

EP 482g| e groupent autour de moi et me gênent , tandis que le garçon  
tourne a  
EP 528d| nuages descendent à terre ils gênent nos pas les hommes  
qu' on

gêner

2

T3 159g| ' elle posait , commençait à le gêner considérablement . mais  
, avec u  
EP 390e| moyens dont elle dispose pour gêner la jeune démocratie .  
de plus ,

général

71

T1 147a| eau désintéressé le sommeil le général le carambolage de  
coeur le  
T1 225c| t au bien et au mal ah la joie du général voilà pourquoi je  
mets sur  
T1 294b| climatérique , i' entrain était général . le tourbillon des  
lumières ,  
T1 336c| ci un très joli problème d' ordre général : a quel point la  
vérité es  
T1 338e| ci un très joli problème d' ordre général : a quel point la  
vérité es  
T1 349a| s met devant le problème d' ordre général que nous connaissons  
la cou  
T1 607b| anté . mais les critiques sont en général trop certains que  
leur goût  
T1 626g| au point de vue littéraire que général . 4 ) que , par  
conséquent  
HA 278b| ine quelle idée tuera ma tête mon général ? allumettes  
papier où all  
HA 280a| t se purifie entièrement au dépôt général en gros . ici les  
antennes

HA 371b| préparation . a l' étonnement général et à l' effroi  
partiel des spe  
HA 391h| lointain . l' enthousiasme fut général , les enfants des  
pommes de pi  
T3 13c| n la notion moisie de la vie en général et , finalement la  
notion de l  
T3 39b| e la fragilité des témoignages en général , y contribuaient  
pour une  
T3 43a| milièrement adoptée par leur sens général de tendresse . qu'  
une femm  
T3 63c| e la jalousie et tout ce qui , en général , s' oppose au  
front d' ava  
T3 107g| c' est uniquement dans ce sens général qu' il faut  
interpréter les te  
T3 107h| humaine et non pas la société en général . si , dans de  
nombreuses s  
T3 145d| , l' on s' attaque à un système général de choses en ignorant  
cette mi  
T3 156e| rrière - pensée de mécontentement général , aussi chaotique  
fût - elle  
T3 188i| t que , plus l' engourdissement général gagnait les sens de  
notre héro  
T3 204b| courant , une espèce de tannage général de la peau qui la  
rendait en g  
T3 210g| nscients de la vie psychique en général et sexuelle en  
particulier , à  
SC 348b| beaux draps mais sur le képi du général paix et cendres le  
charbonni  
PS 97i| ttent vite . proie ou vainqueur . général ou chair à canons  
. chev  
PS 143c| et que ça saute à vos ordres général morts en pièces  
morts de ri  
PS 144a| esse chant vivant à vos ordres général il n' y a plus de  
chant pos  
PS 300e| imprécises . on peut dire , en général , que la sculpture  
africain  
PS 302c| rt , et l' activité artistique en général , sur le plan de  
l' esprit  
PS 345d| ne passent - elles pas , en général , pour régir la  
condition même  
PS 347h| es joueurs de football , et en général les tableaux de la  
jungle ) .  
PS 365i| rginale , participe au circuit général des idées , l'  
aboutissant de  
PS 384b| artistique ou de l' esprit en général et , à travers eux ,  
à ceux du  
PS 389g| théories impressionnistes et , en général , aux valeurs d' art  
qui , imp  
PS 394a| s , comme pour le petit peuple en général qui , lui , est  
plus près  
PS 508c| idée préconçue de l' art en général , et ceci fausse  
constamment l  
PS 535h| fait partie d' un problème général , dont le fondement  
repose sur  
PS 558c| iduelle comme sur le plan plus général du devenir du monde .  
et c' es  
PS 567g| est à l' origine du jeu en général dont la base érotique  
serait a

PS 568d| les dobzynski - - le cubisme , en général , ne témoignait - il  
pas ce  
T5 25d| t la logique , la science et , en général , la somme de nos  
connaissan  
T5 54e| guerres , devant l' embrasement général de tous les éléments  
d' une ci  
T5 91g| nous est englobé sous le terme général de poésie .  
toutefois , dan  
T5 93g| t autour d' eux et on sait qu' en général la vie des poètes  
engendre  
T5 105c| ue l' expérience poétique , en général , répond à celles de  
l' indivi  
T5 111h| terminée qu' il vise , mais en général les hommes - - l'  
homme , qu'  
T5 132g| comme les bousingos , comme en général les poètes marqués  
par leur fo  
EP 309a| a en espagne par la volonté du général franco . après avoir  
juré fidé  
EP 309a| uré fidélité à la république , le général franco souleva  
quelques che  
EP 332i| rginale , participe au circuit général des idées , i'  
aboutissement d  
EP 337g| été confondus dans l' opprobre général . et faut - il  
rappeler à l  
EP 382d| fluence culturelle française , en général , est beaucoup  
moins import  
EP 385c| e docteur ponican , secrétaire général de l' association des  
écrivain  
EP 386i| en tchécoslovaquie ? - - en général oui . et l' institut  
français  
EP 389d| sie en particulier et des arts en général . il leur donne un  
élan nou  
EP 414h| te guerre fabuleuse . m . ie général o' jonnart , donc "  
ne recomme  
EP 414h| emploi que fit , en 1870 , le général de wompfen , de  
petits canons  
EP 418b| restaurants et ceux des vivres en général paraissent assez  
élevés par  
EP 425c| laissait beaucoup à villon . en général , on peut dire que l'  
oeuvre d  
EP 425f| iste comme une sorte de climat général , mais je n' ai  
jamais eu une  
EP 431f| s étiez contre les conventions en général . t . t . - -  
exactement ,  
EP 432e| entre la littérature , l' art en général et le marxisme et le  
fauvisme  
EP 432e| onsidérer le mouvement dada en général , comme une sorte de  
mouvement  
EP 434i| ait une signification d' ordre général ou d' ordre  
individuel ? que d  
EP 435c| de la mona lisa mais de l' art en général , car à l' époque ,  
on a vu  
EP 439b| 920 , la production littéraire en général se caractérisait  
par un mél  
EP 441g| sso , braque , léger , enfin , en général  
EP 445g| e , si vous voulez , bien plus général , car il englobait la  
critique

EP 459e| n' emploient que le vocable plus général de peinture . «  
les peintr  
EP 491h| en avaient fait leur quartier général . espoirs et  
déchéances ! pour  
EP 492g| ce réciproque ait eu lieu . en général , les peintres  
impressionniste

générale

37

T1 147e| que vous trouverez en répétition générale dans tous les  
coeurs des i  
T1 247g| s encore soumises à la discussion générale . le coeur dans  
la tete  
T1 371c| e vous trouverez en répétition générale dans tous les coeurs  
des indi  
T1 421h| n' a pas cette valeur céleste et générale qu' on se plaît à  
lui acco  
T1 533c| ipite à ses pieds . consternation générale . ) le directeur  
trahiso  
T1 615h| orce de s' effacer devant l' idée générale et le sens de la  
pièce . ce  
HA 293d| qu' un parasite de la compagnie générale des démangeaisons .  
T3 14g| xcellente organisation de la joie générale . on se contentera  
d' arros  
T3 106c| onsidérant cette angoisse comme générale ( malgré les  
différentes moda  
T3 121h| l' on veut , d' une manière plus générale : une méthode de  
systématiser  
T3 123e| révolution . mais , d' une façon générale , le langage vit  
encore de  
T3 135a| ne manière ou d' une autre , plus générale que particulière ,  
tout est  
T3 163d| ême féroce dans la satisfaction générale que ces fantômes d'  
activité  
T3 211b| u' il faut attribuer la poussée générale des branches qui  
finit par me  
T3 244c| hmiques ou autres en une coulée générale , sans subdivisions  
ni mesure  
PS 315e| sme qui a été la conception générale de leur monde  
spirituel . ces  
PS 343e| , s' inscrit dans la lignée générale d' un mouvement que  
rousseau  
PS 346i| inscrit dans l' évolution plus générale de la démarche des  
idées . ro  
PS 368g| impulsive , car , d' une manière générale , n' a - t - il pas  
besoin  
PS 527d| t certain que , d' une manière générale , tout ce que l'  
art conte  
PS 535f| pour ce qui est de la tenue générale des hommes en  
relation avec l  
T5 10g| . ils opposaient à l' ambiance générale leur ferme volonté  
de détruire  
T5 14d| t d' une portée autrement plus générale que le progrès ,  
indéniable p  
T5 85d| ionnel éclata , suivi de grève générale . ce mouvement , on  
voulait  
T5 110c| au milieu est , d' une manière générale , propre à l'  
adolescence en

T5 131b| nière participer à la disharmonie générale , à l' absurdité  
d' un mon  
T5 156d| 23 à auteuil ( c' était après une générale des ballets  
suédois ) chez  
T5 199e| pations qu' il en adopte la ligne générale . sur le plan  
poétique , d  
EP 258g| r une méthode d' investigation générale , inefficace selon  
moi , basé  
EP 398b| né les raisons , de façon plus générale , qu' est - ce que  
l' humour  
EP 398c| un état d' esprit , une tonalité générale qui colore les  
phénomènes  
EP 410d| poésie . c' est d' une manière générale en parlant du  
développement d  
EP 412b| a gravité se mesure à la crise générale , politique ,  
économique et s  
EP 429c| s écrivains . il y a une tendance générale qui les relie .  
ils ont fo  
EP 432f| vouloir arriver à une théorie générale . o . t . - -  
alors , si l  
EP 569b| andale dû à l' incompréhension générale . il y est dit que :  
a à la l  
EP 579d| r s' effectuer une réconciliation générale . trois hommes  
dont la pré  
généralement

11

T3 211g| oducteurs fruitiers aient été , généralement , plus estimés  
que les au  
PS 329e| , la craie , la porcelaine et généralement tout ce qui a  
besoin d  
PS 330a| constante de « se mouiller » et , généralement , des coutumes  
en usag  
PS 422d| sacrifie les données picturales généralement admises et , en  
élargi  
PS 523f| ait - on ? - - on se vengeait généralement en saluant du  
bras droit  
T5 10f| moeurs des peuples sauvages et généralement de tout ce qui  
sortait de  
EP 231g| role le crédit qu' on lui accorde généralement lorsque la  
plénitude d  
EP 245e| ée , des activités mythiques et , généralement , des fonctions  
métaphori  
EP 398f| ue celui que la poésie atteint généralement ? t . t . - -  
oui , bi  
EP 411j| nes des autres qu' on ne le croit généralement . j' ai l'  
impression  
EP 455b| e rétrospectif d' information , ( généralement  
réactionnaires du type  
générales

6

T1 599h| tes sur des exceptions aux règles générales des peuples . mais  
comme  
T3 33i| son contenu vers les tendances générales de l' universelle  
continuité  
T3 130g| des démarches ou des tournures générales du rêve et de la  
poésie , en  
PS 321c| rmation de certaines perspectives générales qu' on s' est  
aménagées

T5 40i| même de la connaissance des lois générales de la nature ,  
par exempl

EP 421c| mais mieux que par des phrases générales , la douceur de  
vivre en hon

généralisant

1

T3 167d| ries et dans ce cas précis , en généralisant le sens de la  
région où l

généralisantes

1

T3 124b| conceptuels , les déformations généralisantes et péjoratives  
, des la

généralisation

7

T3 110e| che d' huile en cas de réussite , généralisation tendant à  
délimiter l

T3 154c| pre stabilité . c' est par la généralisation , jusqu' à des  
confins

PS 314e| - car l' art nègre est une généralisation qui comprend  
une multiti

PS 317f| tirer de ces constatations une généralisation qui ne  
tiendrait pas

PS 514f| oie de l' allusion et de la généralisation , dont la  
subtilité nou

T5 25h| n d' eux rendent difficile une généralisation par trop  
systématique .

EP 588b| cipe qui n' y était pas posé . la généralisation d' une  
découverte , s

généralisations

1

EP 259d| , surtout , être compris dans les généralisations que p . o  
. lapie s

généralisé

7

T3 102c| isage celui - ci que dans le sens généralisé de zone d'  
influence , d

T3 113d| à ses fondements constitutifs . généralisé et étendu en  
largeur sur la

PS 375e| s des corps , que picasso a généralisé en englobant leur  
situation

PS 569a| égion - - il faut dire que s' est généralisé comme moyen  
de commun

T5 51a| pique , le désir excessif de , généralisé , ( qui pourtant  
peut avoir

T5 143b| es autres , de ceux qu' un mépris généralisé de tout ce qui  
était étr

EP 601f| cience individuelle ; sur le plan généralisé de la vie ,  
celle - ci c

généralisée

12

T3 33f| autre , est susceptible d' être généralisée . c' est pourquoi  
si , à l

T3 106i| ns d' ordre social . cette entité généralisée et , par  
conséquent , i

T3 118i| yse individuelle - - élargie et généralisée - - les tendances  
de l' in

PS 336b| ne attitude de goguenardise généralisée . ils n' ont pas  
peur du r

PS 371c| t du temps à une simulation généralisée de l' acte de  
création . c  
PS 424a| les caractères humains , et qui , généralisée , engagerait  
l' état  
T5 17i| nt mutuellement dans la sphère généralisée de la pensée  
humaine .  
T5 19b| que , ressortissent à la tendance généralisée à répudier la  
logique e  
T5 23d| it à l' intérieur de la sphère généralisée de la poésie ,  
rendra néce  
T5 47b| ible . c' est donc dans la sphère généralisée de la pensée  
humaine qu  
EP 254e| la poésie d' une activité humaine généralisée en la plaçant  
en dessus  
EP 354b| ne de conduite , la conception généralisée des phénomènes  
humains qu'

généralisées

2

T3 136h| d' inhibitions et d' exhibitions généralisées et  
ininterrompues ou le  
EP 241a| , indiquent une de ses tendances généralisées vers une  
sorte de poés

généralisent

1

T1 249d| suite . les chambres d' hôtel généralisent les nécessités  
des hommes

généraliser

2

T3 110d| tre , cette faculté du rêve de se généraliser par la  
sélection , la co  
PS 124d| oulez - vous que ça nous coûte de généraliser la calvitie de  
l' in

généralité

1

T1 361a| et sans le moindre caractère de généralité . croit - on avoir  
trouvé l

généralité

7

T3 121b| utte des classes n' est qu' une généralité pouvant englober  
tous les c  
PS 371h| changeante par rapport à la généralité de l' espace . (   
décomposit  
PS 416c| e en incorporant un homme dans la généralité de l' espèce .  
si nous a  
PS 527f| en pleine guerre civile la généralité de catalogne a eu  
l' heureu  
PS 567d| préparation à l' amour dont la généralité déborde les  
limites humaine  
T5 125d| particulier , elle embrasse la généralité de la connaissance  
humaine  
EP 213a| comme l' individuel fertilise la généralité de l' espèce  
humaine par

généralités

3

T1 599e| s aperçus ethnographiques que les généralités les plus  
banales se fon  
T5 165i| contre de celui , basé sur les généralités représentatives  
prises com

EP 348e| fascistes , cherchent dans des généralités d' ordre  
métaphysique la s

générateur

2

T3 42h| ur en ignorer les effets que le générateur même de ces forces  
avidés .

T3 76a| présomption , enlevés au centre générateur des désirs , de  
loin le plu

génération

35

T1 283c| s . que cela se répétât d' une génération à l' autre , qui  
aurait des

HA 332b| s . que cela se répète a d' une génération à l' autre , qui  
aurait des

HA 378d| oduit des poils sacrés que , de génération en génération ,  
les laitier

HA 378d| s sacrés que , de génération en génération , les laitiers  
chargés de l

SC 449c| destinées autour attentives à la génération centrale s' y  
lient et so

SC 479h| à la paresse de nos yeux . de génération en génération elle  
se préci

SC 479h| de nos yeux . de génération en génération elle se précipite  
vers un a

PS 300c| pables d' offrir . toute nouvelle génération a pu constater  
l' épuise

PS 330h| ux perversités passagères qu' une génération se croit en  
droit de

PS 397f| ont usé et , après eux , la jeune génération de (

« littérature » , ar

PS 554c| eur rayonnement transmis de génération en génération ,  
sont conten

PS 554c| ment transmis de génération en génération , sont contenus en  
germe

T5 65b| je dis , je pense surtout à cette génération qui , pendant  
la guerre

T5 160b| jeunesse comme celle de toute une génération . a plusieurs  
reprises e

T5 162b| ger les partisans . ceux de ma génération , c' est en  
détestant la pr

T5 166b| , d' avoir proprement assommé la génération des parnassiens  
par la v

T5 183b| i . dans cette toute première génération d' après - guerre  
, si radi

EP 299b| ' apollinaire a eue sur toute une génération de poètes , la  
génératio

EP 299b| une génération de poètes , la génération actuelle , est  
déjà contenu

EP 303f| us purs représentants de cette génération d' écrivains ,  
pour laquell

EP 313g| s meilleurs poètes de la jeune génération , un de ceux qui  
n' hésitèr

EP 349b| couve le danger que toute une génération d' hommes a été à  
même de c

EP 365f| é et la connaissance , et cela de génération en génération ,  
malgré t

EP 365f| nce , et cela de génération en génération , malgré toutes  
les machine

EP 369a| notre vie , je parle de cette génération qui , après les batailles l  
 EP 397i| assez triste pour les gens de ma génération de constater que de moind  
 EP 442h| est que nous étions une nouvelle génération par rapport à l' autre e  
 EP 449i| s les plus hautes ... - - et la génération de 1920 , pensez - vous éga  
 EP 485a| la france paris toute une génération je m' adresse aux poètes  
 EP 485c| et voilà que lève une nouvelle génération le rêve des mamelles se  
 EP 490f| al au montparnasse de la nouvelle génération littéraire , constituait  
 EP 490g| tuait le trait d' union entre une génération de novateurs et l' étape  
 EP 499f| n pourrait appeler la deuxième génération de poètes après apollinaire  
 EP 504g| firment les poètes de la jeune génération , soupault , aragon , breto  
 EP 523d| t la note nouvelle de la jeune génération dans la vaste entrepr  
 générations

24

T1 596i| prit relativiste des nouvelles générations . elles auront à placer le  
 HA 86e| ouvelles les moissons des futures générations les aigles se dissolvant  
 HA 139f| s' entasse l' homme ramassant les générations perdues des paniers de v  
 HA 153c| aléidoscopiques garde - robes les générations silencieuses accrochées  
 HA 155b| nerfs épluchant aux escales des générations les fruits des âges neufs  
 T3 132c| nance oscillatoire des jeux des générations et représente la marche di  
 T3 198h| nts , meublés selon le goût des générations tonitruantes envers lequel  
 T3 245a| de soleils croulants ô courtes générations assouvies au trot des ch  
 PS 378g| mort et à la continuité des générations dirigées vers la conquête  
 PS 382a| la fin du siècle dernier . les générations ultérieures ont tiré de  
 PS 531d| fondé pour porter témoignage aux générations futures de l' activité  
 PS 542h| collectives contrôlées par des générations d' individus , pour arrive  
 PS 544e| continue d' une longue série de générations . a base de perfectionn  
 T5 163b| blement entretenue , de plusieurs générations d' admirateurs . pour e  
 T5 199d| lgaire , trous creusés par des générations de fourmis » ? c' es  
 EP 341g| cho que réveille parmi les jeunes générations son expérience malheure  
 EP 344c| r . peu de poètes des récentes générations sont , comme lui , prêts à

EP 366b| vra cependant dans la mémoire des générations futures , sous  
une form  
EP 368a| vrait servir de modèle aux jeunes générations . c' est dans le  
fonds  
EP 461a| ' approfondissement des nouvelles générations . d' autres  
articles su  
EP 483f| e exaltera les adolescents des générations futures à la  
quête ardente  
EP 496c| t les idées nouvelles à plusieurs générations . le premier  
numéro de  
EP 532f| attirer les regards de toutes les générations de poètes qui  
lui ont s  
EP 562c| de voir et de sentir de plusieurs générations . le premier  
numéro de

génératrice

1

T1 421d| ions la reconstruire viable et génératrice de pensées ? a  
quoi nou

généraux

8

T3 109j| ' accrocher comme sur des schémas généraux et des graphiques  
d' humain

T3 111c| pour ce qui est des caractères généraux comme par exemple  
des rapport

T3 208f| t de l' étiquetage , des frais généraux et de manutention ,  
à peine p

PS 372h| utôt d' esquisses que de systèmes généraux pour de  
nouveau tendre

T5 86b| f pour ce qui était des principes généraux énoncés à zimmerwald  
sur l

T5 107f| connaissons que les principes généraux : niant l' état de  
choses qui

T5 110i| coles littéraires , les principes généraux qui régissent  
leur formati

EP 206b| de ces questions qu' en termes généraux . a partir de 1930 ,  
l' organ

généreuse

6

PS 376h| ù l' espoir s' avive à une flamme généreuse , sûre de son  
efficience

PS 404f| ue picasso , dont la nature généreuse s' est , d'  
instinct , prono

T5 56a| é qui , au nom d' une abstraction généreuse , mais d' une  
abstraction

T5 159d| re temps . cette matière riche et généreuse , vécue et vivante  
, est

EP 340b| ne sympathie humaine , fervente , généreuse , qui se dégage de  
l' oeu

EP 366c| humanité meilleure , belle et généreuse . nezval est un  
de ces po

généreusement

2

PS 414a| rveilleusement , ouvertement , généreusement offerts à la  
gloire d

PS 469c| rveilleusement , ouvertement , généreusement offert à la  
gloire de

généreux

3

PS 261a| sur l' ample trajectoire temps généreux durée avare de  
détails et  
EP 344a| ts et inventifs , intelligents et généreux avant tout , qui  
sont un p  
EP 489f| à partir de 1912 , son effort généreux pour créer une  
nouvelle menta

génériques

1

T5 44c| n les époques , des dénominations génériques . ainsi le  
contraste ent

générosité

13

T3 211f| sastes étaient compensées par la générosité des  
propriétaires respons  
SC 452b| it être don de soi - même et pure générosité puisque tout  
enfantement  
SC 466c| battant dans les mouvements de la générosité la première  
récitante .  
PS 344c| fèrent la pureté et l' élan de la générosité , dans un  
univers de  
PS 352e| petites gens » , notamment la générosité naturelle , la  
crédulité  
T5 153e| s' impose ici , forte de toute la générosité de son don de  
spontanéité .  
T5 176b| » lorsqu' il l' affronta dans la générosité de son esprit  
ouvert à t  
EP 213a| té de l' espèce humaine par la générosité qui est germe de  
poésie . c  
EP 301d| était l' esprit , la poésie , la générosité . a 80 ans ,  
saint - po  
EP 321b| on action , sa véhémence et sa générosité , sa révolte et  
ses impréca  
EP 343b| de lui comme la marque même de sa générosité et de son amour  
de la vi  
EP 347b| e recueillant les fruits de sa générosité . son altièr  
mémoire se si  
EP 590a| conçu dans le meilleur esprit de générosité : on ne peut pas ne  
pas y

genèse

1

EP 588b| nisme un instant préside à leur genèse . l' admirable se  
tient , tient

genêts

2

HA 94d| des matelots la nuit a mis les genêts en prison l' homme  
s' est déf  
T4 59c| ux troubles midi erre dans les genêts le renard de nos  
désirs d' a

genève

10

T1 492d| anche : deux éléphants journal de genève au restaurant le  
télégraphis  
T1 495b| poète la tribune du coeur et de genève par excellence pâques  
. es ist  
T1 507a| il y a autant de sages femmes à genève que des allumettes  
en norvèg  
T1 588d| philosophie et qui n' habite pas genève , n' est pas venu à  
paris en

HA 297b| anche : deux éléphants journal de genève au restaurant le  
 télégraphist  
 SC 468d| e . il fréquente les bordels de genève . il boit vite le vin  
 pressé po  
 PS 338i| e j' ai publiés dans labyrinthe . genève , juillet - août  
 1946 .  
 PS 339j| stan tzara . éd . cailler , genève , 1947 .  
 T5 154i| est regrettable que l' éditeur de genève n' en ait pas fait  
 état .  
 EP 433a| ose d' absolument effroyable à genève , du point de vue des  
 passions  
 génial  
 1  
 T1 597h| ntéressant , mais certainement génial . a l' occasion de la  
 mort de s  
 génie  
 28  
 T1 154b| ter l' auteur , qui n' est pas un génie , avec peu de respect  
 et de cons  
 T1 521a| évé , accorde ses faveurs le vert génie aimez ce qu' il  
 méprise - - mé  
 T1 542a| e . valdes ces livres , ton génie et notre expérience  
 élèveront  
 T1 582b| liers : triangulaire . est devenu génie depuis son conseil  
 de revisio  
 T1 585f| re la syntaxe qu' on affirmera le génie d' une race . l'  
 impuissance  
 PS 342e| ti de quelques catégories que son génie a traversées en  
 les imprég  
 PS 390d| xprime sa sympathie pour le calme génie des petites gens ,  
 contiennen  
 PS 394b| d' une sympathie pour ce fonds du génie populaire où l'  
 expression po  
 PS 408c| t l' expression de son patient génie qui synthétise , en  
 les ramen  
 PS 532b| - là . avec lui s' affirme le génie constamment  
 renouvelé de la f  
 PS 532e| r , animée comme elle est par son génie particulier ,  
 cette oeuvre  
 PS 551c| ce plein sens a affermi le génie de l' homme , sur la  
 trajectoire  
 PS 562a| nt celle - ci des attributs du génie . le corps est formé d'  
 un cheva  
 PS 562d| que . l' assemblage central du génie ailé - - peut - être  
 celui de br  
 T5 61c| it français ou une création du génie particulier de  
 descartes . quoi  
 T5 89a| ont la formulation poétique du génie populaire . la réclame  
 et les sl  
 EP 238b| age cultivé , a sa racine dans le génie populaire ,  
 inventeur de chan  
 EP 241i| son lyrisme est puisée à même le génie populaire dont elle  
 assume la co  
 EP 260b| ire de mlle stein qu' elle est un génie . or , comme c' est  
 mlle stei  
 EP 260c| ude stein est effectivement un génie . loin de moi l'  
 idée de mett

EP 260c| le fait que mlle stein soit un génie . on en a vu bien d'  
autres . le  
EP 298b| u langage , le pur cheminement du génie français . il a  
recréé la cha  
EP 347b| comme lui , a puisé à même le génie vital de sa nation  
cette substan  
EP 358a| ctuelle , la complexité de son génie , la profondeur de son  
humour ,  
EP 386b| ctuels tchécoslovaques dans le génie français . au moins  
temporaireme  
EP 391f| xpriment , par leurs oeuvres , le génie particulier de la  
roumanie et  
EP 506f| sans pour cela rien enlever à son génie personnel . un  
dessin de modi  
EP 535f| assouvit . voilà tout nier le génie tout refaire de l'  
antiquité .

génies

8

T1 154b| és qui croient à l' existence des génies . les interprètes sont  
priés de  
T1 331f| ces , les microbes et les mauvais génies , me frappent , m'  
humilient  
T1 562e| nt dans la maison des vertiges de génies trop mûrs . évite  
l' appendi  
T1 581c| errement dans l' existence des génies et dans les bienfaits  
du bonheu  
T1 625f| l sait cela , il ne croit pas aux génies ni aux idiots , il  
sait que  
HA 310e| e de zarathoustra , ce sont les génies avec leurs secrétaires  
, ils de  
PS 315d| és fétiches , ces sortes de génies tutélaires , dont  
souvent la si  
EP 517e| errement dans l' existence des génies et dans les bienfaits  
du bonheu

génisse

2

T1 466b| pagnon de kantsoapé saisit une génisse par l' épaule c'  
est goloan  
T1 466b| laint il gémit , il dit que sa génisse lui a brisé sa  
blanche épau

genoux

31

T1 35c| si mal , si mal avons - nous aux genoux et ailleurs ... le  
vent nou  
T1 61b| eau lorsque la prière se met à genoux telle la traite des  
vaches l  
T1 146b| pyrine je connais un chiffre à genoux qui n' est pas un  
poème brosse  
T1 148d| monsieur absorbtion sens tes genoux s' éloigner  
lumineusement  
T1 267c| avec des amies dont la nudité des genoux ou l' attitude  
coquette me f  
T1 287c| ragique de mania . j' étais à ses genoux , elle me caressait .  
je l' enl  
T1 341b| lle , pâle comme sa chemise , ses genoux se heurtant l' un  
contre l'  
T1 437e| s avec des hommes qui entraient à genoux avec chien qui lèche  
la soupe

T1 465e| llée où l' ennemi s' est mis à genoux devant toi les  
 lâches guerri  
 T1 503a| la femme damnée sens tes genoux s' éloigner  
 lumineusement d'  
 T1 521b| îtrise le violoncelle entre tes genoux te rend divine et  
 sourde tu e  
 T1 619h| nt sa tête lourde sur ses maigres genoux , première  
 tentative de réal  
 HA 116c| nies pour la prière la barque à genoux la tête baissée gémit  
 se lament  
 HA 121c| se rude assise en elle - même les genoux au menton mastiquait  
 son étoi  
 HA 345a| pavés y passent . les étraves à genoux et les algues défaites  
 au vent  
 HA 359c| ents féroces s' échappaient des genoux et les épaules  
 aquilines verdis  
 T3 231c| e timidité berce encore sur des genoux d' enfant ,  
 résistantes existen  
 SC 335c| es pécheresses le long des murs genoux en sang  
 SC 431b| pris il tourne dans sa tête les genoux foudroyés les mots  
 éparpillés  
 SC 504a| première récitante se mettent à genoux et pleurent en silence  
 . silenc  
 PS 143b| e l' autre fait sauter sur ses genoux la petite la  
 petite danse  
 PS 143b| eux tandis que un à un sur les genoux tombent les bateaux  
 c' es  
 PS 162a| joie ma joie des morts sur les genoux j' en porte les  
 marques l' inso  
 PS 173a| t' appelle puis tu reposes tes genoux endoloris que la  
 peine soit  
 PS 269b| t de l' attente assise sur les genoux enfant aux plénitudes  
 chaudes  
 PS 271d| t s' effritent les murs les genoux à terre maîtres  
 esclaves  
 PS 439a| on pourra l' asseoir sur ses genoux ou , à la rigueur ,  
 lui tordre  
 PS 552b| , il pose celles - ci sur ses genoux et , tel une balance  
 au repos ,  
 PS 552f| es que , tes mains posées sur les genoux , tu attends qu'  
 un brin  
 EP 528a| cieux barbares calmes sur les genoux charmants ? ont -  
 elles rou  
 EP 581c| hommes inquiets s' étaient mis à genoux . le soir , un  
 rien , une h

genre

42

T1 314c| ns son infortune , car souvent ce genre de malheurs , par le  
 fait seu  
 T1 376c| tion pour les opérations de ce genre . leur nombre était  
 très réduit  
 T1 382d| peusement que réciter l' évangile genre s' obscurcit / groupe  
 l' apothéo  
 T1 417g| de la logique et du bavardage genre wilde , n' importe qui  
 peut avoi  
 T1 418e| ent amusants , uniques dans ce genre de littérature directe  
 , et plus

T1 437a| fragments d' ébauches i quel genre de femme était ophélie  
? etai  
T1 438b| variante i ( ébauche ) quel genre de femme était ophélie  
? elle  
T1 493e| r apollinaire essayait un nouveau genre de poème visuel , qui  
est plu  
T1 558i| ume de h . arp . dans un autre genre - - enfantin aigu et  
trop harmon  
T1 578c| individu , quelque chose dans le genre de maurice , tout de  
même un  
T1 583h| > miracles de < cet ordre > ce genre d' amour . le premier  
personnage  
T1 584g| nous savons que le divorce est un genre qui exprime parfois  
mieux l'  
T1 585e| et les autres imbéciles du même genre , valent quelques mois  
de prison  
T1 600f| sur la route de babylone . ce genre de films ne marche plus  
. la  
T1 611e| ou d' une modernisation d' un genre existant , et pouvant  
suffire au  
T1 617b| e vie intense qui ont régénéré ce genre déjà usé . certaines  
parties  
T1 617b| es effets de rajeunissement de ce genre déjà usé . dans  
giroflée  
HA 358b| faisaient le point du jour . un genre nouveau de calculation  
sourde en  
T3 18b| ' imprécision des termes que ce genre bâtard de transcription  
ne saura  
T3 62e| comme des attentes de miracles genre veau à trois têtes et  
des sympat  
T3 127d| être pour une transformation de ce genre . elle se doit de l'  
appeler c  
T3 202e| els par ailleurs , fit honneur au genre branchu . non pas que  
de grinc  
T3 209b| ganique entraînaient à la fois le genre humain et sa  
constitution mora  
PS 324a| s pour des opérations de ce genre , et l' observation n'  
entre en  
PS 351c| ective newski , avenue dans le genre de celle de l' opéra à  
paris  
PS 566e| ais il y a , également , un autre genre de compétition qui est  
signif  
PS 567d| x qui usent à leur façon de ce genre de subterfuges ne  
livrent - ils  
T5 8c| à toute attitude statique ( du genre « chef - d' oeuvre » )  
- - i' av  
T5 104b| dans l' action politique , à quel genre de séduction la  
réaction fait  
T5 117i| définir plus explicitement le genre poétique . mais la  
spécialisatio  
T5 133d| sorte de profession de foi du genre radical - socialiste ?  
si l' ant  
EP 236k| production de poèmes en tant que genre littéraire .  
EP 288c| car telle est la logique de ce genre de comportements , - -  
vous n' y  
EP 308g| et de crimes . que le même genre de régime chez nous en  
france ai

EP 375c| e déplacement que comporte son genre ? on nous  
épargnerait peut -  
EP 386d| dire que l' on y comprend mal le genre de raisonnement  
suivant leque  
EP 430c| nne naissance au fantastique . le genre n' était pas nouveau  
pour l'  
EP 448g| ent sur tout ce qui était : le genre hygiénique ,  
fonctionnel , in  
EP 457d| à d' autres formations du même genre . l' unanimisme de  
romains , de  
EP 571f| nous savons que le divorce est un genre qui exprime parfois  
mieux l'  
EP 579b| breton rétorque que c' est ce genre de raisonnement qui a  
fait de  
EP 588e| , et autres publications de ce genre . a la dernière page ,  
on aperço  
genres

24

T1 292a| ès de vous . on devine à quels genres de fantaisies pousse  
l' insomni  
T1 590e| tendances , de la confusion des genres et de la substitution  
des group  
T1 616h| héâtre kamerny est le mélange des genres . la littérature  
moderne a d  
T1 627c| cédanés littéraires contre les genres , les catalogues et  
les théorie  
HA 268b| s de livre , il n' y a que deux genres dit - il , le poème et  
le pamph  
T3 60d| mitent les droits de cuissage des genres existants . la  
chair coriace  
T3 168f| e immixtion systématique dans les genres mitoyens , par cette  
dissolut  
PS 140a| e des terriers misères de tous genres aliments de l'  
obscurité de  
PS 359e| e ils appelaient encore art , les genres établis , absurdes  
excroissa  
PS 359e| ne tradition d' impuissance , ces genres qui finirent par  
devenir leu  
PS 400h| s créations . la confusion des genres littéraires et des  
catégories e  
PS 417h| , se situe la confusion des genres préconisée par dada en  
vue de l  
T5 9b| ingue des romans et des autres genres littéraires que par sa  
forme ex  
T5 95j| procédé , ou poésie exprimant des genres spécialisés ,  
étrangers à la  
T5 117b| qui , à la limite de plusieurs genres littéraires : récits ,  
impressi  
T5 123j| coïncidence entre les différents genres d' opérations mentales  
et af  
EP 224a| ces deux genres de mimique , du corps  
et de la  
EP 233d| cile d' observer dans ces deux genres de lectures : une  
prépondérance  
EP 354i| té , dada tend à confondre les genres et c' est là , me  
semble - t -  
EP 363i| la gratuité , de la confusion des genres , dada était plus  
proche de

EP 460b| la disparition des différents genres littéraires , pas plus  
que l' à  
EP 575a| s tendances , de la confusion des genres et de la substitution  
des gr  
EP 602e| poésie se trouve partout , les genres littéraires n' étant  
plus que l  
EP 604a| que basée sur la confusion des genres . il ne sera pas dit  
pourtant q

gens

145

T1 33b| eux marronniers chargés comme les gens qui sortent de l'  
hôpital l  
T1 37a| a rue et seraient venus les gens pour la voir ils  
auraient crié  
T1 38c| le en pleurs est tombée braves gens pour elle priez  
T1 40b| rle - moi de pays lointains de gens étranges de l' île  
aux perroqu  
T1 186b| il d' acier nous sommes des gens honnêtes organisation  
de l' am  
T1 216c| cigarettes en poudre d' or les gens distingués  
T1 243d| errière chaque fenêtre il y a des gens qui regardent . il y a  
des trous  
T1 253b| es , les arbres sont nus , les gens idiots , et moi je suis  
folle , e  
T1 253c| ut cacher mes pleurs , car les gens qui m' entourent ne  
comprennent p  
T1 258b| fuis dans la nuit ! les braves gens ainsi rassemblés s'  
armèrent au h  
T1 265b| it air péjoratif du paysage . des gens en dehors de ces  
milieux ne co  
T1 277g| et des rapports avec ces jeunes gens heureux et satisfaits .  
mais malg  
T1 295a| autre , ainsi circulaient les gens d' une table à l' autre  
, d' une  
T1 328a| les planteurs sont des gens riches et les hommes de  
couleur b  
T1 363g| es belles qualités que différents gens très intelligents ont  
discutés  
T1 379b| souvent est dada . il y a des gens ( journalistes , avocats  
, amateu  
T1 382f| était / manière mots viennent ces gens  
T1 383a| ix il y a des gens qui expliquent parce qu'  
il y en  
T1 383d| ous crèverez tous . il y a des gens qui ont antidaté leurs  
manifestes  
T1 383e| uoi vous crèverez . il y a des gens qui ont dit : dada est  
bon parce  
T1 389a| il y a des gens ( journalistes , avocats  
, amateu  
T1 411c| llules trop entassées de quelques gens atrophiés . des  
notions simple  
T1 419a| our le grand public , pour vous , gens du monde , un  
dadaïste est l'  
T1 420e| plus agréable que de dérouter les gens . les gens qu' on n'  
aime pas  
T1 420e| le que de dérouter les gens . les gens qu' on n' aime pas .  
a quoi bo

T1 420e| r que leur curiosité ? car les gens n' aiment que leur  
personne , leu  
T1 422d| s . nous savons fort bien que les gens en habits renaissance  
étaient  
T1 422i| , avec la différence entre les gens , qu' il admet et qu' il  
regarde  
T1 457d| ssion des vieux je cherche des gens pour me poser des  
ventouses ! cet  
T1 458d| c' est cela reel nhaviyana les gens du village et le chef  
- - reel  
T1 467c| eux tombé a passé le fleuve les gens contre la muraille ah  
si seule  
T1 472b| ules furent brûlées ; tous les gens furent tués . ce fut  
la levée  
T1 479c| het après vous nous sommes des gens qu' on déteste nous  
marchons d  
T1 482b| iche ne cuit pas de pierre les gens d' anecho du côté du  
poisson . le  
T1 482b| ' anecho du côté du poisson . les gens d' adyavo soupirent  
les gens i  
T1 482b| s gens d' adyavo soupirent les gens iront au royaume des  
morts dans l  
T1 483b| missaient dans la corbeille . les gens ne savaient pas d' où  
venaient  
T1 483c| , effrayé , et chercha d' autres gens . ceux - ci examinèrent  
égalem  
T1 485b| nous allons manger avec vous , gens édentés , nous ne sommes  
plus en  
T1 541b| toutes les écoles publiques de gens bien habillés de soie et  
de talen  
T1 572a| à tout le monde . je connais des gens très bien qui ont  
pour nom dad  
T1 572b| de la brosse à dent . il y a des gens qui sont très dada ,  
plus dada  
T1 573a| se vanter d' avoir démontré aux gens que dire « droite » au  
lieu de  
T1 574f| isque je vous ai dit que tous les gens sont des salauds .  
naturelleme  
T1 586a| a toujours dirigé les gens vers les pires excès .  
mais l' en  
T1 586b| le marcel duchamp . il y a des gens qui ont peur que totor  
ne parle .  
T1 587a| eut intéresser que très peu de gens . mes opinions sur la  
morale bour  
T1 593e| ent suffire à la curiosité des gens , et que ce que j'  
aurais pu dire  
T1 598i| térales de marinetti , ces jeunes gens s' éloignent du  
futurisme et de  
T1 606c| it dans la salle contenant des gens qui s' y meuvent comme  
dans une c  
T1 606i| ilité . les critiques sont des gens heureux : ils savent  
pourquoi une  
T1 607i| ation que lui témoignaient les gens simples , des coiffeurs  
de banlie  
T1 610g| presque magique de tourner des gens au ridicule . nous  
attendons l  
T1 613b| urante . les rares exemplaires de gens « bêtes » deviennent  
des spéci

T1 624d| ai été heureux de rencontrer des gens qui partageaient un minimum de

HA 87d| pu te dire ni te montrer où des gens qui cachent des domestiques souci

HA 315d| ges flairent le bien - être des gens et s' en éloignent dédaigneusemen

HA 336b| errière le sens des choses et des gens , toujours présent , inondant c

HA 390d| roser l' avarice des vignes . ces gens étaient trop vieux pour courir

T3 14e| ont empaler de longues files de gens faisant la queue devant un cinéma

T3 17h| . dans une rue en pente , des gens qui ne sont pas ivres , vont les

T3 20f| lirante que rien ne fera voir aux gens qui les entourent , le plaisir

T3 23g| out à coup tout cela cesse et les gens s' empressent de nettoyer les r

T3 30b| la vraie nature des choses et des gens . c' est du moins l' impression

T3 59c| s évidentes et si solides que les gens trébuchent et ne se relèvent pl

T3 86d| a porte par laquelle pourtant les gens ne cessent d' affluer jusqu' à

T3 153f| sités n' aient poussé certaines gens louches et perfides , à des momen

T3 153i| de femme qui auraient empêché les gens de donner libre cours à leurs b

T3 154b| e pareille acuité à l' esprit des gens qui prétendaient ne pas se souc

T3 154c| que , dans la bouche des honnêtes gens , les vidangeurs de l' esprit

T3 195h| plus arrêter le dépérissement des gens ni la multiplication des chèvre

T3 202e| convenir que l' ingéniosité des gens s' accrut et fit face aux novell

T3 211a| n trouve sur la physionomie des gens les traits caractéristiques de le

SC 380a| e i ils sont bien pressés les gens de vivre qui croient vivre pu

SC 450a| uler et la veule lamentation des gens à peine éveillés à la solitude

SC 461b| uloir savoir passant devant les gens sans les voir comme le vent à tra

SC 463b| n qui chante il n' est que peu de gens qui peuvent l' apercevoir la

SC 467b| . je le vois malade . bien des gens sont morts dans la cité . je le v

SC 492a| ' est installée la misère . des gens accroupis ou couchés sur des banc

SC 496f| rcelle de terrain en ville où les gens pouvaient coucher

SC 497f| aurait - il fait de ces vieilles gens , près de leur tombe , de ces enf

SC 497h| forte que l' entendement de ces gens qui avaient tout quitté la plupar

SC 497i| pas des mendiants et pourtant les gens les secouraient et ils acceptai

SC 498d| at . ce n' est pas vrai . des gens arrivent . qu' ont - ils  
à perdre  
SC 499b| ns héroïques ( peu à peu les gens se groupent autour du  
récitant .  
SC 502b| le grandit aux yeux de tous les gens qui le regardent  
quelques voix  
SC 507d| ' effondre sur sa mère . quelques gens s' empressent autour d  
' elle .  
T4 64a| it que dit - il il dit pauvres gens de - ci de - là  
sommelents ou  
PS 83b| ige tombait de bas en haut et les gens avançaient avec des  
difficulté  
PS 96g| elle avait lieu à travers les gens , les pénétrait au  
comble de l  
PS 99f| ui a perdu son temps . jeunes gens affiliés aux sociétés  
secrètes de  
PS 143b| a tempête autour de toi il y a gens de toutes sortes l'  
un a fait  
PS 165d| té la plainte j' ai vu passer les gens courbés insouciant  
sous la su  
PS 200a| ur max n' y était pas mais les gens sur la place  
attendaient pour  
PS 225a| l' espoir qui la peuplait les gens dont l' accalmie  
couvrait mal les  
PS 352e| ue les soi - disant « les petites gens » , notamment la  
générosité na  
PS 359d| rmant indéfiniment . quelques gens doués d' un sentiment  
poétique vi  
PS 359f| où l' âme était morte , ces gens , dis - je , peintres ou  
poètes ,  
PS 390d| our le calme génie des petites gens , contiennent déjà les  
deux sourc  
PS 503a| question . et brusquement : gens qui les regardent ne  
méritent pas  
PS 523e| étaient les principaux actes des gens dans la rue ? q . 15  
: quel ét  
PS 556c| e t' ai beaucoup pleurée avec mes gens devant ma maison . j'  
ai do  
PS 569e| ain . vous voyez des tas de gens qui attendent l' autobus  
, ces au  
T5 76g| ternité de sentiments avec des gens de tous les bords , de  
toutes les  
T5 79b| mme . n' a - t - on pas vu des gens déportés , écrasés ,  
annihilés pa  
T5 93g| extravagants , scandalisaient les gens par leur attitude ,  
des légend  
T5 132b| oit en dehors de la petitesse des gens . c' est le cadre où  
sa libert  
T5 162b| tion de la première . et déjà des gens parlent de préparer  
la troisiè  
T5 201e| de la communication entre les gens ? l' idée d' éluard ,  
dès lors ,  
EP 214d| elle résonne dans le coeur des gens comme un écho à leur  
propre musiq  
EP 285j| her . et on voit une troupe de gens faibles , de chercheurs  
sincères  
EP 289f| f et antiseptique d' une foule de gens sous la seule  
inculpation d' ê

EP 344a| reflète sa sympathie pour ces gens discrets et inventifs ,  
intelligente

EP 358d| bu . il y a encore à paris des gens qui savent parler ubu ,  
soit qu'

EP 397i| nt , c' est assez triste pour les gens de ma génération de  
constater

EP 398e| n pas en discourant . tous les gens sont sensibles à l'  
humour . ce q

EP 399f| esprit d' un groupe de jeunes gens dans cette espèce de  
prison que r

EP 407b| t . t . - - pour la plupart des gens , i' exode , i'  
occupation , fure

EP 409g| ésidents du surréalisme parmi les gens vivants . leurs esprits  
se dép

EP 411g| urs et les façons de vivre des gens en seront sérieusement  
affectés .

EP 416e| , la gentillesse naturelle des gens , i' intérêt qu' ils  
manifestent

EP 429b| bousingos , c' est - à - dire de gens qui font du bruit .  
ils chanta

EP 431g| e négativisme . la plupart des gens pensent que ce mouvement  
était to

EP 434j| ne révolte plus personne . les gens sont tous guéris contre  
toutes so

EP 435a| ue , je dois vous assurer que les gens étaient réellement  
furieux , e

EP 435c| - c' était plutôt l' idée que les gens se faisaient de la mona  
lisa ,

EP 436f| que nous faisons en poesie ; les gens étaient révoltés de voir  
cet a

EP 439c| ' inconscient . la plupart des gens de lettres ne s' étaient  
jamais p

EP 441b| nombreux dans la salle ; tous les gens qui s' y trouvaient se  
connaissai

EP 441c| e corbusier , ozenfant . tous ces gens achetaient des  
oeuvres car , à

EP 443h| s cette atmosphère ou quelques gens seulement pouvaient  
comprendre ,

EP 445b| cette souffrance constante de gens qui meurent , qui  
meurent en quan

EP 445f| le des émigrés allemands , des gens de grand renom et qui  
menaient un

EP 447c| nière à marienbad . des tas de gens qui n' y comprenaient  
rien l' ont

EP 447f| la publicité : elle impose aux gens des goûts qu' ils n' ont  
pas , el

EP 449f| est sans doute pas terminée . les gens vivent sous la menace  
de la bo

EP 449j| uerre de 1914 , chez certaines gens , après cette guerre qui  
devait ê

EP 457j| l se délectait du commerce des gens de toutes sortes ) lui  
avait conf

EP 493c| a quel point le succès rend les gens stupides et tranquilles  
» ler

EP 518e| re . je ne sais pas le nom des gens qui m' entourent . par  
la glace j

EP 538d| j' espère d' ailleurs que ces gens dont je parlais et qui  
ont pour m

EP 550c| fatigué des lieux communs les gens te regardent sans rire  
ils ont  
EP 574a| « tickets de seconde » écrit : gens qui ont peur que totor  
ne parle .  
EP 609b| es artistes les crémiers , les gens très bien sont tombés  
dans le  
EP 610h| une entreprise de jouets pour gens riches . le procès que  
menait dad

gent

1

EP 535f| ia : 3e lecteur un homme la gent écrivante de bavarder  
caves du

gente

1

T5 127g| on à raphaël , tandis que dans gente dame , corbière se  
compare à un

gentiane

1

T3 283b| qui indique la direction de la gentiane des prairies et c'  
est bien

gentil

12

T1 82d| - - ni ironie regarde - moi , gentil bourgeois . l' art  
était un

T1 245b| i se passa dans son petit cerveau gentil comme un oiseau mouche  
, et dit

T1 313c| commentaire a . - - vous seriez gentil de me passer le  
chapeau . b

T1 358a| sse , ni ironie , regarde - moi , gentil bourgeois . l'  
art était

T1 527c| e ohl quel dommage , il est si gentil ... pourquoi ne le  
laissez - vous

T1 528b| n , paris . hélène il est si gentil , si charmant !  
paris j'

T1 559g| ais le peuple a son art c' est gentil même les théories on  
craint l'

T1 586c| » dont tu parles dans ce livre si gentil pour moi , leur a  
mordu les

HA 279a| xi le dompteur gentil sur la casserole en  
efferves

HA 283b| les pour un mois il est donc très gentil ( \* ) . le  
téléphone nous re

PS 394e| ils chantent la louange du gentil rousseau les  
mouvements du m

EP 466d| is de plus en plus nombreux du gentil douanier . avec le  
numéro 1

gentilles

1

T1 204b| le avale sa vie en chansons gentilles allume la chaîne  
d' air

gentillesse

6

T1 295f| de sincérité résultant d' une gentillesse enthousiaste mais  
naturell

T1 296f| a sienne ) et que c' était par gentillesse ou peur du  
ridicule qu' el

T1 506a| ente et je te remercie pour ta gentillesse mes  
sensibilités se déc

PS 125a| pte la poitrine s' enfle de gentillesse , tant est  
superflue la mé  
T5 183h| lligence dont est empreinte la gentillesse populaire tire  
ses racines  
EP 416d| spitalité du peuple hongrois , la gentillesse naturelle des  
gens , i'

gentils

3

T1 361e| gner de l' argent et caresser les gentils bourgeois ? les  
rimes sonne  
T1 364f| inuez mes enfants , humanité , gentils bourgeois et  
journalistes vier  
T1 505c| zard pourri dessous apôtre des gentils tu es le moulin de  
mon cour

gentiment

1

PS 145c| a tête aux pieds ou lui parler gentiment selon ce qu'  
elle dit sel

gentleman

1

HA 97d| aie vie débordant de l' allure de gentleman en songe travesti  
les pois

génuflexion

2

T3 75h| la suprématie des ruses dans la génuflexion de tes feuilles .  
il s'  
EP 559b| s vu nu » philippe soupault : génuflexion ne sont rien  
près de vou

geoffneten

1

T1 499a| llen wachsen auf unregelmäßig geoffneten meterphilosophen  
und zentne

géographie

14

T1 94a| fumée vitesse fumée d' acier géographie des broderies en  
soie co  
T1 157d| hes pleines , l' homme tarte à la géographie , d' où êtes -  
vous ?  
T1 263i| comme ces doctes analystes de la géographie nerveuse , j'  
entreprends l

T2 14c| tiques tentations perdu dans la géographie d' un souvenir et  
d' une ob

HA 268d| commence familièrement à vivre la géographie de sa  
constitution nerveu

HA 296b| gnes pures et une expression de géographie au soleil , il n'  
y a pas d

HA 301e| l' agglomération qui a précédé la géographie , le raisin de  
la possibi

T3 165h| qu' il arrive à éliminer de la géographie de ses désirs l'  
attirance

SC 495b| n soldat chante : lune de miel géographie j' ai aimé un  
verre à den

PS 73b| ne reste le sang placide dans la géographie de sa limite -  
- la pou

T5 168c| hors des cadres du temps et de la géographie conventionnels .  
le mode

T5 189f| âître en détail l' histoire et la géographie de la turquie  
pour compr

EP 490f| se rappeler le rôle que jouait la géographie dans le paris  
littéraire  
EP 499b| fumée vitesse fumée d' acier géographie des broderies en  
soie colon

géographique

7

AV 33b| indique les fleuves sur sa carte géographique voilà où mène  
une heure

HA 96e| e du passé les rivières de la vie géographique sommeil gros  
d' arbres

HA 317a| e confession qui mange la lèpre géographique du mur , une  
bouée d' amo

PS 407a| enetre ouverte selon l' espace géographique qui les limite ,  
les form

PS 407f| re particulier , propre à un lieu géographique . en tant qu'  
expressi

PS 505a| nfession qui mange la lèpre géographique du mur ; un  
monde qui ext

EP 412f| ent pas forcément un caractère géographique . c' est à vue  
d' oeil qu

géographiques

3

T1 135c| tapisse les parcs avec des cartes géographiques l' étendard  
cravatte

T1 561h| , abstrait et des cartes - poèmes géographiques futuristes :  
marinett

HA 155b| âme en cartes de jeu en cartes géographiques que tes solides  
pieds fo

geôle

1

HA 122e| r la chance que je joue dans la geôle sans compagnons où rôde  
un sang

geôles

2

T3 57h| les en vrilles , aux dépens des geôles inertes des cerveaux ,  
voilà l'

T3 295c| emain est compris qui monte des geôles croulantes dévale les  
rapides

geôliers

1

EP 335d| exige qu' on l' arrache à ses geôliers .  
géologie

1

T5 23j| ssi bien à la mathématique , à la géologie , à l' histoire  
comme à la

géologique

3

HA 317e| ' étagères bourrées de chemiserie géologique , où est le sel  
qui monte

PS 125d| l de bon dieu de catalepsie géologique gagné au mouvement  
rotatoir

PS 505e| ' étagères bourrées de chemiserie géologique - - où est  
le sel qui

géologiques

5

HA 103d| ntérieur du globe les armoiries géologiques somnolent dans le  
gosier d

T3 64h| des tranchées où , par couches géologiques , seront étalées  
les digni

T3 175h| cutions proverbiales ou des abcès géologiques de la  
connaissance . le

PS 307a| ité des cristaux , des couches géologiques , de la vie à  
l' intéri

PS 435c| de rêves comme les couches géologiques qui nous servent  
de draps

géomètres

1

SC 348d| donnent à coeur joie quand les géomètres rompent l' or du  
temps trott

géométrie

8

T1 192a| les fosses hurlent seigneur ma géométrie

T1 259e| les yeux réglés par la petite géométrie de l' horizon ,  
ainsi s' éco

T1 408f| angles , crie à bas et abuse . la géométrie est sèche , vieille  
. j' ai

T1 526d| abile , calculé à la source de la géométrie et de la  
mécanique , alle

HA 327c| t les yeux réglés par la petite géométrie de l' horizon ,  
ainsi s' éco

T3 25d| esprit en mouvement , comme la géométrie euclidienne ,  
restreinte à l

T3 73c| rumeurs en quête d' ombre . une géométrie sous - cutanée qui  
perce aux

EP 272e| faire retenir les règles de la géométrie ou de la grammaire  
. en réac

géométries

3

PS 151b| répands l' enchantement de nos géométries déjà aux quatre  
coins où

PS 467d| rée dans le sel raisonnant des géométries figées mort  
courte avent

T5 140c| t la musique sans sonorite des géométries structurales ,  
nous avons s

géométrique

8

T1 497a| drutfrau beringt vivisection géométrique des laryngites  
saturnales

T1 553b| paysage de glace , la simplicité géométrique , le rêve  
fabuleux de t

T3 51f| r ailleurs selon la progression géométrique que  
représenterait la raci

T3 214g| , la profanation d' un système géométrique . telle est la  
force ruine

PS 374f| logique pseudo - scientifique ou géométrique comme on l' a  
cru à tor

PS 508a| estres , ont employé le dessin géométrique ou figuratif , ou  
si , com

PS 509a| une conception de construction géométrique et spatiale du  
tableau

EP 481f| complice , le bar - bouilleur géométrique picasso ( pablo )  
, spécul

géométriquement

1

T1 362e| aire se rencontrer deux lignes géométriquement constatées  
parallèles

géométriques

6

HA 120c| de bavardes anxiétés d' escortes géométriques de touffes d'  
ectoplasm

T3 171c| terminable groupement par figures géométriques , présentaient  
l' aggra

PS 316d| de contes , soit de signes géométriques dont les  
symboles nous so

PS 513i| rnés de magnifiques dessins géométriques dont chaque  
suite a un no

PS 560h| is de voir dans les formations géométriques fortement  
structurées de

EP 383g| irait à les traduire en formes géométriques coloriées ,  
semblables à

george

4

T1 578f| e d' un m . hellferich , lloyd george , briand ou harding .  
le wagnér

T1 597a| rouva des amis enthousiastes , george grosz qui avait vécu  
en amériqu

EP 548f| re , roger vitrac , rené crevel , george limbour , jacques  
baron et m

EP 553c| lraux , dhotel , dessaignes et george limbour . voici de  
ribemont

georges

24

T1 505d| ouleur de ma faim tu es marcel georges nicolas jules  
narcisse tu e

T1 576c| , th . fraenkel , pierre deval , georges ribemont - dessaignes  
, lou

T1 582g| le en pratique . g . r . d . [ georges ribemont - dessaignes  
] . né à

T1 584d| une idée pénétrait le cerveau de georges : « je ne veux plus  
la voir

T5 74a| ons . il fut suivi en cela par georges sadoul et pierre unik  
( ce

EP 353a| dada contre l' art a georges hugnet l' attitude  
de dada

EP 396a| ncompatibilité d' humour [ ... ] georges charbonnier . - -  
tristan tzar

EP 399a| entretiens avec georges ribemont - dessaignes  
georg

EP 399a| georges ribemont - dessaignes georges rlbemont - dessaignes  
. - - il

EP 401b| ations publiques dont le poète georges hugnet trace quelques  
relation

EP 464f| lle était issue . jules romains , georges duhamel et charles  
vildrac

EP 483b| de louis de gonzague - frick , de georges gabory , de serge  
férat , de

EP 500e| réflexions sur la peinture » de georges braque . le peintre  
pense en f

EP 501d| xte deux admirables dessins de georges braque , s' ouvre sur  
l' artic

EP 513b| reverdy publient des poèmes et georges ribemont - dessaignes  
: et lis

EP 527a| ler lecteur georges auric parle d' eric  
satie et u

EP 539f| : la morale et le goût . » georges ribemont - dessaignes  
s' adres

EP 541c| j' ai une envie folle de fumer georges ribemont - dessaignes  
autour

EP 549b| s vermoulu » voici un poème de georges limbour motifs  
« la jeun

EP 558e| écrire d' article sur dada . m . georges courteline a parlé  
de dada

EP 560c| n péret , le mandarin citron . georges ribemont - dessaignes  
, i' hom

EP 578e| ray : les cheveux de la rétine ; georges ribemont -  
dessaignes : le

EP 593f| vre , de pierre morhange et de georges politzer . le  
manifeste prend

EP 613b| hien andalou y est reproduit . georges sadoul rend compte de  
la basse

gequolines

1

T1 492f| thilde huelsenbeck hätt' o süss gequolines stelllichein des  
admirals i

géraldy

1

EP 457c| boration d' un poète comme paul géraldy , serait faite pour  
nous surpr

géraniums

2

HA 303d| ont allongés sur le gazon . les géraniums sont encore debout  
. suspend

EP 541c| peu partout pour y planter des géraniums et des concombres  
ils fle

gérant

1

EP 490e| du 15 mars 1917 . le directeur - géraldy en est pierre  
reverdy . o

gérard

7

T5 13c| son oeuvre le même chemin que géraldy de nerval . la poésie  
- activit

T5 64f| danger est grand . telle fut pour géraldy de nerval , aux  
confins de l

T5 66c| imbaud l' avaient déjà exprimée ; géraldy de nerval avait  
construit au

T5 93g| comptaient parmi leurs membres géraldy de nerval , pétrus  
borel et o'

T5 93g| e des mythes . on se souvient que géraldy de nerval se  
promenait dans

T5 112d| oupe était formé de six poètes géraldy de nerval , pétrus  
borel , théo

EP 428d| me , parce que petrus borel et géraldy de nerval ont voulu  
faire une v

gerbe

4

PS 128b| france tenue qu' était liée la gerbe des faits . et je  
vivais , po

PS 546a| l' homme se sont noués en une gerbe de paroles . moi aussi  
je t' off

EP 287f| et des tueurs . il collabora à la gerbe , i' immonde organe de  
chatea  
EP 293b| herlant laissait paraître dans la gerbe , i' immonde feuille  
de m . d

gerbes

4

HA 157e| quand du moulin s' approchent les gerbes et le poisson  
oreille froissé  
HA 261a| eurs bridées ce ne sont pas les gerbes des quintes de toux à  
la cascad  
HA 320e| de ses gonds de pustules dans des gerbes de masques et des  
grisous de  
SC 327b| sent la fierté de la mer et par gerbes le présent mûrit  
dans la soli

gercé

1

T3 81a| e fois éliminé , le trot agile et gercé de la peau le long d'  
un friss

gercée

1

T3 238a| à la coulée de lumière , une âme gercée emplie de vastes  
résonances .

gercées

1

T1 97a| ts grelots pleure les mains gercées des arbres ordre  
pleure

gerçures

2

HA 120c| tes d' espaces de bariolages de gerçures cadenassées - - l'  
air crève  
EP 518e| est une illusion . les maisons gerçures de la vue la bornent  
, la vue

germaient

1

T1 545d| d' apollon dont maints rameaux germaient au sein profond de  
faust .

germain

7

T5 13d| sie de fertiles perspectives . germain nouveau et charles  
cros ont ab  
EP 203a| , comme celui de nerval et de germain nouveau , trouve ,  
dans chaque  
EP 250a| lettre ouverte a andré germain paris , le 10  
février 1925  
EP 250e| de sincère sympathie . andré germain .  
EP 484d| lecteur l' armistice à saint - germain - des - prés . le  
café de flor  
EP 491c| auteuil pour le boulevard saint - germain et tenait ses  
assises au ca  
EP 576b| contient le très beau poème de germain nouveau « les mains »  
et la co

germaine

11

T1 256g| riée depuis deux ans à peine , germaine - louise cottard s'  
ennuyait  
T1 257b| e vingt ans . chose bizarre : germaine avait été une jeune  
fille très

T1 257e| e joyeuse surprise l' attendait : germaine - louise stationnait  
, souria  
T1 257h| n , entre bléville et octeville , germaine - louise ralentit ,  
descen  
T1 258a| quelques instants plus tard , germaine - louise  
apparaissait , toute  
T1 258d| ressa , terrible : - - c' est germaine qui a tiré ... je l'  
ai vue ! o  
T1 258e| n silence plein de reproches , germaine - louise avoua tout  
. - -  
T1 258h| interrogeait une dernière fois , germaine - louise perdit  
brusquement s  
T1 259b| interrogé , déclara ne connaître germaine cottard que de vue  
et ne jama  
T1 262h| ré d' innombrables traites ) . germaine - louise cottard  
condamnée à  
T1 299f| isculpations , la condamnation de germaine - louise cottard ,  
ma honte

germait

2

T3 68f| euplement de cristaux et d' ailes germait dans ma main , qu'  
une uniqu  
T3 190f| seul un bruissement de boqueteau germait quelque part au loin  
qui res

germanie

1

EP 285g| iale et atteint , dans la trouble germanie , à une gloire que  
ces auteur

germaniques

1

EP 458f| ense aux cauchemars , lugubrement germaniques , peints avec  
une appli

germanophile

1

EP 287e| emand en zone sud , violemment germanophile à paris . c' est  
avec l'

germe

34

T1 547b| rintanières les routes sont en germe les plaintes en tête  
et les f

HA 135b| qui te couve indomptable allure germe de l' inondation  
hautaine de tyr

HA 215c| printanières les routes sont en germe les plaintes en tête  
et les fe

T3 129a| contient plus qu' à l' état de germe le penser non - dirigé  
( associa

T3 129c| que la simple amplification du germe de penser dirigé et qui  
est la s

T3 129f| expansion que tient en réserve le germe du penser non -  
dirigé , un mo

T3 144j| moeurs se trouve , à l' état de germe et d' indication , dans  
les soci

PS 206b| a mémoire la glaise maternelle germe un doux enfantement  
nouveau c

PS 332e| trouvé la suprême liberté dans le germe mystérieux de tout  
commenceme

PS 368i| connaissance existe à l' état de germe dans chaque  
individu . qu'

PS 389f| olutionnaires se trouvait déjà en germe représenté dans le  
 groupe de l'  
 PS 391g| e apparence enferme en elle le germe d' une dynamite  
 spirituelle q  
 PS 554c| en génération , sont contenus en germe dans le patrimoine  
 constitué  
 T5 23g| de l' humidité et de la chaleur , germe et est remplacé par  
 la plante  
 T5 23h| de l' humidité et de la chaleur , germe et est remplacé par  
 la plante  
 T5 24a| ns ( qui le contenait pourtant en germe ) ; il est multiplié ,  
 porté à l  
 T5 24e| dirigé , mais qui contenait en germe le penser dirigé . l'  
 élaboratio  
 T5 24e| l' effort de ce penser dirigé en germe , noyé dans la masse du  
 non di  
 T5 25c| ser non dirigé primitif , mais le germe de celui - ci  
 multiplié , élevé  
 T5 44d| ontinuité de certains éléments en germe qui accompagnent l'  
 élément s  
 T5 91c| ' hui se trouvait à l' état de germe dans la masse du penser  
 primitif  
 T5 91c| ans la masse du penser primitif , germe ayant préparé la  
 rupture et l  
 T5 107g| son tour , elle contiendra le germe en développement de l'  
 étape à s  
 T5 127e| ne ( \*\*\* ) rencontrent parfois en germe des échos et même  
 des tonalit  
 T5 141b| népuisable source de combats . le germe de mort et de  
 pourriture sert  
 T5 149e| poésie de rimbaud contenait le germe de sa propre  
 destruction . toute  
 EP 213a| humaine par la générosité qui est germe de poésie . c' est de  
 cette m  
 EP 328f| , dont tout poète porte en lui le germe et l' image , n' a  
 jamais été  
 EP 412d| , des profondeurs inconnues où germe l' avenir . je ne vois  
 pas de si  
 EP 426e| à avant la guerre de 1914 , en germe , et qui se sont  
 épanouies ces d  
 EP 457h| iennent , pourrait - on dire , en germe , tout ce qui  
 aujourd' hui en  
 EP 498d| ent nouveau , mais se trouve , en germe , contenu dans le  
 passé , tou  
 EP 507g| s exploits . elle contenait en germe la révolte de principe  
 encore in  
 EP 519f| fin que dada portait comme un germe dans ses entrailles . ,  
 dada ne  
  
 germé  
 1  
 HA 133b| mis l' agneau s' efface du ciel germé des orties de la grêle  
 et la r  
  
 germent  
 1  
 T1 531d| , les fines possibilités qui y germent . hélène je  
 demande à ré  
  
 germer  
 1

T1 294f| l' espace autour , en faisant germer le jeu de leur liberté  
.  
germes

13

AV 50c| viendront s' y loger avec leurs germes de clartés sur les  
larmes avo

AV 59a| e il n' y a plus de vaincus les germes des bornes s'  
étranglent dans l

HA 137f| ne du monde dans les berceaux des germes l' homme nidifie ses  
sens et

HA 146d| le fossé du jour où gravitent ses germes autour de la  
cotonneuse âcret

T3 196d| occasion de mettre en valeur ces germes à la lumière du  
puissant prin

T3 257e| résiduel des contes , parmi les germes de froid et les portes  
parsemée

PS 165f| terre la mort mûrit en moi ses germes de cristal sertis dans  
ma mémoi

T5 23i| rtaines plantes nous obtenons des germes qualitativement  
améliorés et

T5 60i| rs contradictions contiennent les germes des secousses  
populaires . m

T5 79f| au cours des âges . mais des germes destructeurs peuvent  
s' introdu

T5 80a| ructure sociale porte en elle les germes de sa propre  
destruction , l

EP 364a| christ , tout en contenant les germes de son futur  
développement , ba

EP 370f| ur portant dans sa profondeur les germes de cet avenir que sa  
poésie

germés

7

T1 451b| sur un amas verser des noyaux germés des noyaux germés  
des noyaux

T1 451b| r des noyaux germés des noyaux germés des noyaux germés  
couchés br

T1 451b| s des noyaux germés des noyaux germés couchés brunir des  
noyaux ge

T1 451b| rmés couchés brunir des noyaux germés couchés brunir des  
noyaux ge

T1 451b| rmés couchés brunir des noyaux germés veulent froter des  
noyaux g

T1 451b| més veulent froter des noyaux germés veulent lecher ronde  
celle su

HA 185a| oses renaissantes aux printemps germés dans les paroles de  
plomb que

germination

7

HA 146e| rques de soleil se noient dans la germination du néant de  
nouveau sur

T3 50d| papier buvard s' établit dans la germination des restes et  
sa durée ,

T3 132d| rche dialectique du principe de germination qui , sur une  
plus grande

T3 158e| dans des calices impropres à la germination ? ainsi se  
méprennent ,

PS 321f| gendrer les possibilités de germination et le  
développement dans l

PS 546e| ement . elle est la tranquille germination à longueur de  
siècles ,  
T5 187d| gines de la lumière , le point de germination de mon  
entendement . si

germinations

1  
PS 123c| personnel de la fine couche des germinations et de la  
moisissure .

gérone

1  
PS 528d| le baldaquin de la cathédrale de gérone . l' artisanat  
catalan ,

gertrude

6  
EP 260a| temoignage contre gertrude stein mlle gertrude stein  
EP 260a| age contre gertrude stein mlle gertrude stein a écrit un  
livre qui tr  
EP 260a| sont relatifs à la vie de mlle gertrude stein . mlle alice  
toklas pro  
EP 260c| destinées à faire croire que mlle gertrude stein est  
effectivement un  
EP 260f| privée dont mlles alice toklas et gertrude stein sont les  
seules prot  
EP 441b| ent plus ou moins . il y avait gertrude stein , des poètes ,  
des pein

gesang

3  
T1 494a| ck ( cocher ) : was sagt mir dein gesang von der zeitschrift  
dada ?  
T1 565c| aegidius albertinus , narrenhatz' gesang der frosche . l'  
appétit pour  
T1 565d| eigene kompositionen . klavier . gesang . harmonium .  
rezitation : m

geschlagen

1  
T1 497e| namlich fur immer aus dem kopf geschlagen doch das  
menschliche eisgew

geschwacht

1  
T1 498e| ben mandrille zum fruh - stuck geschwacht second robinet de  
douleur f

geschwollenen

1  
T1 494c| tzen auf . die baume gehen mit geschwollenen bäuchen um .  
tzara (

geschwürte

1  
T1 462e| urbé est courbé les ficelles ( geschwürte ) s' approchent  
les femm

gestapo

1  
EP 287b| par vichy et les agents de la gestapo , eux qui préféraient  
mourir p

gestation

8  
T3 63g| s payer certaines fantaisies de gestation , des signes  
immanquables de

PS 96a| ni le sommeil de la gestation n' étaient exclus  
de cet env  
PS 370d| du spectateur à la spontanéité en gestation des  
interprètes s' eff  
PS 549a| fier la cité en perpétuelle gestation . porteurs ,  
siècles de  
PS 556i| ifs . a l' orée d' un monde en gestation , la lointaine voix  
de l' ég  
T5 175d| jusque dans les détails de sa gestation , la saveur ,  
combien vivant  
EP 217c| , saisie dans le secret de sa gestation , est empreinte du  
souffle  
EP 596b| s langues , et les cavernes de ma gestation . que les blocs  
de glace

gestations

1

T3 170i| er qui , depuis d' immémoriales gestations , a consacré l'  
honneur du

geste

48

T1 274g| jamais je n' eus envers elle un geste pouvant conclure à des  
assonance  
T1 279i| l' insomnie ultérieure que le geste coûte . mon ami , un  
homme bi  
T1 324c| fference au - dessus de chaque geste , car , quoique son  
esprit soit  
T1 327e| les billets de banque avec le geste de la semeuse . elles  
sèchent d'  
T1 329c| t soupire . b . - - il fait un geste qui signifie « courage  
» . e  
T1 350b| ) . soyons concis ( il fait le geste d' attraper une mouche  
) . j' at  
T1 375a| coup de revolver cérébral - - le geste insignifiant ou le  
mouvement  
T1 567f| t et multiplient soulignent le geste puissant de hurlement  
et l' orch  
T1 576g| . q . - - approuvez - vous le geste du président de la  
ligue des pat  
T1 612b| admirons aujourd' hui . par ce geste symbolique , le ballet  
russe éta  
HA 85b| mineux ta tête pleine de poésie geste rond des mains offrant  
à l' air  
HA 115b| sème dans l' eau le grain de son geste et déjà le fruit du  
mouvement  
HA 133e| eu juxtaposé à chaque allusion de geste millimétrique dieu  
inséré entr  
HA 309a| xxxvi avec le geste des millénaires  
déclamations , l  
HA 341d| en plus beau que toute chair et geste , au mal de toute la  
terre fabul  
HA 348b| inée qui chavire quand on fait le geste de saisir l' épave et  
le pain .  
HA 351a| xviii le geste fou et le désordre en  
tête , cra  
HA 354a| sens et le verbe dans un éclat de geste excessif , pour se  
tenir tout  
HA 368e| point de vue des boeufs . par un geste onctueux il gagnera la  
sympathie

HA 374b| e son souvenir se propage avec le geste des ondes gracieuses .  
 laisso  
 HA 392d| filles fermait le cortège avec un geste de gardeuses d' oies ,  
 les yeu  
 HA 399d| ! ii crache - acide stylo - geste le bain est amer deux  
 cuillers p  
 T3 19c| - - cette note sera close par un geste d' hésitation sur de  
 possibles  
 T3 20i| férence et dans la sobriété des geste distingués , dans la  
 réjouissant  
 T3 23i| es rues saura dorénavant par le geste et la mimique alerter  
 toutes les  
 T3 60c| e nous narguer . c' est d' un geste d' élégance que j'  
 attends l' ex  
 T3 93e| ies dont tu seras encerclé . tout geste te sera arrêté aux  
 trois quart  
 T3 125e| ée dans le langage parlé par le geste et l' intonation . ces  
 formes de  
 SC 445c| disparition de ces désirs dans un geste d' apaisement où se  
 confondent  
 PS 357g| araître aussi organique que le geste qui accompagne la  
 parole , es  
 PS 370e| d' un sentiment transformé en geste sous nos yeux est  
 ressentie à  
 PS 381e| joue fruitée d' un enfant , du geste velouté d' une femme à  
 l' expres  
 PS 566i| s lois naturelles ou qu' un geste arrête la coulée du  
 temps , chaq  
 PS 567b| bizzarie associe le parler au geste significatif . c'  
 est de cett  
 T5 168j| erbiales , à ce qui définit le geste corporel et vocal , à  
 ce qui app  
 EP 231b| t à cette autre ponctuation du geste constituée par le  
 rythme , la ri  
 EP 231e| . il s' agit de substituer au geste corporel un nouvel  
 automatisme c  
 EP 231f| on s' efforce de remplacer le geste manquant par un apport  
 hétérogèn  
 EP 232e| e n' est pas concomitante avec le geste afférent qui , lui ,  
 appartie  
 EP 232f| tre l' inflexion de la voix et le geste corporel ajoute une  
 difficult  
 EP 233f| ion , qui régit principalement le geste corporel , est liée à  
 la synt  
 EP 233g| , est liée à la syntaxe , - - geste vocal , - - l'  
 inutilité de son  
 EP 234c| réactions orales . le problème du geste accompagnant la lecture  
 , - - ce  
 EP 294a| ullisme . alors hitler dans un geste magnanime , condescend  
 à chasser  
 EP 339d| gage approprié , communication et geste à la fois . mais ,  
 malgré les  
 EP 387c| z - vous qu' ils auraient fait ce geste s' ils n' avaient aimé  
 profondém  
 EP 544e| elles il donne la valeur d' un geste des plus désintéressés  
 . la lect  
 EP 594h| les mêmes yeux purs , le même geste ingénu de ses bras  
 autour de mon

115

T1 208b| aurifères qu' on éparpille les gestes des choses et qu' on tire la

T1 243c| en marchant , de ne pas faire de gestes inutiles ou sortant des façons

T1 246a| r la foule durcie et crêpée . les gestes suscités par cette musique régu

T1 261a| et ma timidité naturelle rend mes gestes encore plus myopes qu' ils n

T1 261g| turier de grande allure et aux gestes fins si j' avais eu la force ph

T1 265d| ts , et dans la vie , faute de gestes solides , par le silence indulg

T1 267b| . abrité par un précipice aux gestes barbares de sentiers nus , le p

T1 286b| es travaillent l' air avec des gestes agressifs et agiles , mettant d

T1 292a| es pousse l' insomnie avide de gestes et de nuances tactiles . et

T1 294c| ues . mais c' est le désordre des gestes , et des expressions des vis

T1 324b| ux sont remplis de l' agilité des gestes dangereux . je souffre ... il

T1 330d| x portes closes du temps avec des gestes doux qui ne réveillent pas l

T1 338c| e l' inquiétude qui éparpille mes gestes au vent , mais qui , ce soir ,

T1 410a| aventurier de grande allure , aux gestes fins , si j' avais eu la force

T1 567i| s sautent serner se moque par des gestes , accroche le scandale à la

T1 622f| aventurier de grande allure , aux gestes fins , si j' avais eu la force

AV 34a| les comptent l' argent avec des gestes gauches se sont logées le lon

AV 59b| de poignard se lever parmi les gestes que l' espace a perdus à trav

HA 90a| es voluptés à l' ombre vieille de gestes méprisants dans les bureaux d

HA 128e| mbeaux qui dansent au collier des gestes

HA 171a| échelle jusqu' aux souillures des gestes illimités un feu qui aboie de

HA 182b| eunesse est montée au dégel des gestes la tendresse d' un jeu plus p

HA 250b| s ne buvons que de l' ombre les gestes en fuite sous l' écume d' hiver

HA 253c| uvrissent qui livrent au prix des gestes de ce monde les seins souffrés

HA 269d| ivés qu' il ne note que par des gestes légers rappelant l' éventail ,

HA 309f| s expériences s' agitent avec des gestes d' araignées .

HA 321h| nde à quelque riche simulateur de gestes et les roseaux plièrent l' éc

HA 330e| r la foule durcie et crêpée . les gestes suscités par cette musique ré

HA 334b| mes travaillent l' air avec des gestes agressifs et agiles , mettant d

HA 347c| es étaient plus fortes et quels gestes plus chanteurs ? ce fut un temp

HA 349d| tes hâtives . la gaucherie des gestes d' un arbre chétif , traqué par

HA 350d| ité des monceaux de nuages et des gestes d' enfant . c' est le vainque

HA 351g| d' eau . si dans la folie des gestes , il est plus aisé , au tourmen

HA 360a| mme celles des murs désolés . des gestes charnus comme il n' y en a pl

HA 372c| r moi , mais l' impatience de vos gestes me déroute agréablement . su

HA 384c| est la plainte de l' arpenteur de gestes , quand il baisse son regard

HA 393d| s de la ville . l' allégresse des gestes envahit les mille éclats de r

T3 23d| chiens qui savent bien copier les gestes des hommes , des candélabres

T3 42b| ais , au contraire , ramasser ces gestes dans la foule des autres gest

T3 42b| gestes dans la foule des autres gestes comme un bien qui m' était dû ,

T3 68a| tours était incandescent et ses gestes confiants avaient le son très p

T3 160e| un horizon en marche garde les gestes désespérés du vide tel le bal

T3 181c| urement aussi bien instruites des gestes de femmes , que les poses d'

T3 188j| rien pourtant ne se passait . les gestes étaient lents , à peine esqu

T3 204h| r des béquilles , où la grâce des gestes allait de pair avec la nécessit

T3 208c| cités théâtrales concernant les gestes des fruits et chorégraphiques ,

T3 210h| blance physique . on sait que les gestes et les expressions des lignée

T3 216h| t la queue , il attise le feu des gestes , qui consistent à tourner en

T3 257b| ux , tu te regardes accomplir les gestes quotidiens dans les limites s

T3 290a| es fers de nos talons tombent les gestes et les morts et la mort nous

SC 355d| nce menaçant les hêtres ont des gestes liés de durs reproches que je

SC 444b| a tendresse dont l' entourent les gestes invisibles de la douceur dépe

SC 444e| ne tenace promesse dirige ses gestes sonne dans sa voix

SC 468b| nte . elles inventent déjà les gestes qu' elles auront plus tard enve

PS 81b| l' apparence en inventant des gestes exorbitants mais pour rire l

PS 137b| e reconnaît plus l' amitié de tes gestes les pas qui n' aboutissent à

PS 178c| ux comme une fête sauvage sans gestes et sans paroles traversant l

PS 197b| dans des poses éternelles les gestes familiers retrouvés à cette heu

PS 207a| a souffrance n' épuise encore nos gestes et notre lendemain  
n' est pa

PS 216a| je regarde en arrière , avec les gestes qui s' effritent et  
les v

PS 246e| ampes et servantes oublient leurs gestes doux les phares se  
sont tus

PS 278a| je saisis leurs mots leurs gestes si lents qu' ils  
mettent des

PS 279a| ' il en resterait poussière gestes temps perdu il  
n' y aurai

PS 357b| nt l' inquiétude et la mort . les gestes rituels sont les  
signes l

PS 378i| nomènes ou plus simplement des gestes concrétisent en la  
mettant en

PS 430f| de certains mouvements secrets , gestes ou tics , en  
plongée , et

PS 438e| la forêt . c' est le domaine des gestes inventés qui  
tiennent dan

PS 471b| e l' on dépasse sans voix sans gestes feu mourant le don  
de l' ami

PS 481b| mone les borgnes cheminées les gestes aux oiseaux battent  
l' air d

PS 543d| u corps humain aux regards et aux gestes , des habitudes  
millénaires

PS 548i| amilière . ce simulacre des gestes et de la réalité  
terrestre faci

PS 550i| dans la langue du vent avec des gestes lents d' azur ,  
pareils à la

PS 551i| t à l' action du parler , car les gestes et les inflexions  
de la v

PS 553f| celui de la bergère , elle a des gestes de gazon pour  
caresser le

PS 559c| frère toute sa mesure . par les gestes , la mimique , le  
langage , par

PS 566j| tous les arguments oratoires , gestes corporels et vocaux ,  
sont bons

T5 42i| explosive , mimétique et par des gestes expressifs , à mêler  
toute une

T5 125a| profonde . si les paroles , les gestes et les actes  
contribuent à cett

T5 169i| ue ( \* ) voir tristan tzara , gestes , ponctuation et  
langage poétiq

T5 187e| traits subalternes , quelques gestes égarés , en marquent  
bien plus

T5 201e| niveau de tout le monde , les gestes familiers de la  
communication e

EP 223a| gestes , ponctuation et  
langage poét

EP 223b| t intime de sa personnalité . les gestes dont il accompagne le  
parler

EP 223c| ent entièrement à elle . certains gestes sont suffisamment  
expressifs

EP 223c| fs pour remplacer la parole . ces gestes constituent une  
mimique à la

EP 223e| ulaire , paris , i949 . cris , gestes , larmes ; symboles  
musculaires

EP 224e| , le pouvoir de communication des gestes corporels et de la  
voix est r

EP 224f| les mimiques de la voix et des gestes qui donnent une sorte de cohérence

EP 225a| fait usage des gestes intériorisés que sa figure reflète

EP 225c| nchot , pour qui la dynamique des gestes corporels est entravée et chahuté

EP 225i| ' on peut considérer comme des gestes vocaux devenus langage , fournis

EP 226f| un train ( \*\* ) . amputées des gestes , des silences et des intonations

EP 228a| soit accompagné à profusion de gestes et d'intonations variées sinon

EP 229f| langage poétique est accompagné de gestes et de mimiques . ce sont les

EP 229g| accents rythmiques qui sont les gestes de la poésie . on est en droit

EP 230f| lire les vers , lui montrait les gestes et lui dictait les tons , que m

EP 231c| ique vocale , en l'absence de gestes corporels , du soin d'interpréter

EP 231j| obiquée par la non - perception des gestes corporels

EP 232b| ique visuelle - auditive où les gestes corporels appropriés s'animent

EP 232d| langage des films montre très bien que gestes et paroles ont une source commune

EP 232i| nullement le parleur de faire des gestes , mais cela uniquement pour

EP 233b| savoir si l'on a bien deviné les gestes du correspondant ou si celui -

EP 234d| coup de dés . le poème fait des gestes selon les besoins de l'expression

EP 236e| d'accentuer le mouvement des gestes . ce mouvement leur est intégré

EP 239b| il faut concéder qu'il s'agit de gestes . les manifestations de dada

EP 239d| naturellement l'évocation de gestes correspondants , quoique intérieurs

EP 240c| leur propos qu'ils constituent des gestes sémantiques ; la compréhension

EP 240f| poussée jusqu'à la grimace ) ou de gestes poétiques faisant appel aux

EP 322d| r à personne et s'habitue aux gestes quotidiens qui lui deviennent familiers

EP 358a| sont parfois exprimées dans des gestes , dans ces sortes de démonstrations

EP 359j| tout au long de sa vie , dans ses gestes et ses actions . on pourrait

EP 363d| logiques étant sauvegardées . gestes et opinions du docteur Faustrol

EP 408j| pourquoi et le comment de leurs gestes les plus insignifiants . g .

EP 534f| aventurier de grande allure , aux gestes fins , si j'avais eu la force

EP 612f| s'arrête jusqu'aux souillures des gestes illimités un feu qui aboie dans

gesticulation

EP 230e| es vers . elle sert à indiquer la gesticulation et plus spécialement

gesticulant

3

T1 283e| s , en grinçant des dents , en gesticulant , en riant ou en se bouscu

HA 332d| es , en grinçant des dents , en gesticulant , en riant ou en se bouscu

EP 482f| ate d' hommes , de femmes , etc . gesticulant , tandis que je demeure

gesticulation

9

T5 115b| e , - - de la mimique et de la gesticulation qui l'accompagne - -

EP 223f| ' imitation et à l' analyse de la gesticulation affective . si j' avais

EP 227e| eurs significations , selon la gesticulation ou l'intonation adéquat

EP 227f| la syntaxe . une bonne part de la gesticulation est ici remplacée par

EP 227g| qui , en jouant le rôle de la gesticulation , signifie au lecteur le

EP 228b| qui défile devant leurs yeux . la gesticulation dans ce cas est presque

EP 230g| éclamait les vers sans trop de gesticulation corporelle , ce sont les

EP 231g| seule , l' amplification de la gesticulation vocale ne suffit pas à d

EP 233e| e ) et une prédisposition à la gesticulation vocale , mélodique , fai

gesticulations

2

AV 40b| ements et des herbes les lâches gesticulations que mâchait le soc le

EP 232h| ussi de combler l' absence des gesticulations faciale ou corporelle .

gesticuler

1

EP 296c| apollinaire revivre , rire et gesticuler . mais ce lambeau de rêve ,

gestuel

5

T5 165i| ngage parlé et individualisé , gestuel et expressif , à l' rencontre d

EP 223d| c' est là un véritable répertoire gestuel dont les thèmes schématiques

EP 225d| cipation du regard au complexe gestuel est nulle , la mimique se repo

EP 227d| mitif , le parler est à tel point gestuel qu' il touche à la danse et

EP 242g| tons que le langage elliptique , gestuel est capable de développer .

gestuelle

6

T5 168f| emplacée par une sorte de syntaxe gestuelle et par le dynamisme de la

T5 176i| nelles , mais à la ponctuation gestuelle dont j' ai déjà parlé ) et c

EP 227f| placent les mimiques vocale et gestuelle . ce sont elles qui donnent

EP 229h| prose et qui remplace la mimique gestuelle du langage oral . de nombreux

EP 239g| de des appliqué à la nécessité gestuelle du poème . en l'absence de

EP 245f| premier plan dans l' élaboration gestuelle et dans la création de ce

gestuelles

1

PS 559d| invention crée des métaphores gestuelles , des images sonores ou

getreidesieb

1

T1 499e| n den naebelvirtuosen der mit dem getreidesieb die entfernung von sei

gewerbeschau

1

T1 600h| une exposition d' art appliqué « gewerbeschau » . les parties les plus

gewissen

1

T1 495c| cht , geschwindigkeiten ein gutes gewissen zu besorgen . ueberhaupt h

geyser

4

T1 370a| a raison préparez l' action du geyser de notre sang - - formation

T1 406e| e sang créateur prend la force du geyser et la vitalité collective , n

HA 98d| on amour jaillit de la chaleur du geyser crinière au vent et la vie se

EP 534b| olée , un tir aux pigeons , un geyser . plus jamais je ne tirerai

geysers

2

HA 93d| e chevreuils pour mourir et les geysers de la flûte et de la conscienc

PS 198b| es rames de métro jaillissent des geysers les femmes sont des reines

ghana

1

PS 517e| , dont l' apogée fut l' empire de ghana , au soudan , qui disparut

gheorghiu

1

EP 391g| exemple éloquent : le théâtre gheorghiu - dej , qui , construit en p

ghil

4

T1 613f| bolisme , et il ne reste que rené ghil , figé dans les théories d' il

T5 14f| ofonde de la poésie . rené ghil a été le premier à entrevoir la p

T5 14g| age , il est remarquable , que ghil ait pu faire bon marché non seule

EP 470g| x archives de la parole , de rené ghil , d' andré spire , d' henri he

giacometti

7

T1 560e| zurich ) de : arp , baumann , giacometti janco , picabia ,  
bailly ,

T1 561a| plus courageux l' acte de augusto giacometti et alice bailly  
qui apportè

T1 566g| r : exposition de picabia , arp , giacometti , baumann ,  
ricklin etc

T1 567g| uteur par alice bailly et augusto giacometti . richter  
élégant et mal

T1 568d| r la poésie sage - femme globe giacometti reverdy 199 globe  
tohu - bo

T1 568h| an schad , serner , arp . tzara , giacometti , baumann ,  
helbig , egg

T1 599a| omme le docteur jung . augusto giacometti , peintre est trop  
âgé pour

gibbon

1

T1 215a| crime a voir clair orang et gibbon lion et chat  
puma et chat

gibecièrè

2

T3 189h| lumière blafarde , ne vit qu' une gibecièrè sèche et usée à l'  
intérieur

T3 190f| ie . i il ramassa par terre la gibecièrè écrasée . seul  
un bruisse

gibier

12

T1 416b| les desserts et les paniers de gibier n' attirent mieux  
notre appétit

HA 134c| onsumant d' une insomnie agile de gibier et de braise la  
transfusion d

HA 136e| t geigne avec des torches et du gibier elle vient éparsè  
déboutonnéè

HA 144a| e pouvais tuer le souvenir fuyant gibier que la parole à son  
approche

HA 343f| quelconque part de rêve , un doux gibier : le souvenir . c'  
est un pa

HA 392e| re encore exactement évalués , le gibier s' adonnait déjà aux  
plaisirs

T3 186f| leur , en guettant quelque rare gibier imaginaire tissait en  
pure pert

T3 253c| s poings dans la nuit la route de gibier la peine homme de  
peine rit

T3 280c| autour des doutes un torrent du gibier la meule faut - il  
que parmi

T3 286c| le sommeil aux pattes chaudes de gibier pousse les alluvions  
dans leu

SC 496b| là à attendre le fils comme du gibier déjà atteint par l'  
impitoyable

PS 156f| c étaient près de moi comme du gibier frappé par la lune  
gibiers

1

T3 165e| atophagique qui mijote dans les gibiers faisandés , qui se  
délecte à l

giboulées

3

HA 121b| s immémoriaux bastingages que les giboulées des siècles  
 giflaient les  
 T3 192e| a composition ou en sortent par giboulées de chansons selon  
 le temps  
 T3 211b| che d' huile est à l' origine des giboulées d' inattention et  
 il repos  
 giboyeux  
 1  
 AV 69b| ai jamais bougé de nos loisirs giboyeux ni espoir ni  
 mensonge inv  
 giclant  
 1  
 HA 149a| d le lait précoce de leurs étés giclant sur les parois des  
 conques t  
 giclants  
 1  
 T3 166e| s aux invitantes commissures , de giclants phénomènes gras ,  
 adoucis d  
 gicle  
 2  
 SC 394b| est une lumière abandonnée d' où gicle le désert de son image  
 en elle  
 SC 411c| uvage a pénétré dans le sang il gicle des temps les silex  
 sous le fer  
 giclent  
 1  
 HA 155d| revant le tympan du tambour d' où giclent les versions  
 nouvelles l' élec  
 gide  
 12  
 T1 614d| omaine du subconscient , andré gide et jacques rivièrè sont  
 d' accord  
 EP 455f| rimbaud , le centaure ( 1895 ) ou gide , valéry et pierre louys  
 ont p  
 EP 476h| méro de maintenant . une visite à gide donne à cravan le  
 prétexte à u  
 EP 512d| , en hommage au personnage de gide , symbole du fameux s'  
 avéra comm  
 EP 521f| ue d' avant - garde , d' andré gide et de paul valéry . faut  
 - il voi  
 EP 522a| e crois plutôt que la présence de gide et de valéry dans  
 littérature  
 EP 522b| e les nouvelles nourritures de gide , on ne voit pas bien ce  
 qu' il a  
 EP 523e| sous la direction de m . andré gide , de la nouvelle revue  
 françai  
 EP 533a| - - des considérations d' andré gide , qui n' ajoutent rien a  
 notre  
 EP 534g| voici , dans le numéro 11 , andré gide qui fait sa réapparition  
 quelq  
 EP 537b| inédits de cendrars , d' andré gide , de max jacob , de jean  
 paulhan  
 EP 570e| ues rivièrè , jules romains et gide sont tour à tour  
 attaqués par ara  
 gieszkanne  
 1  
 T1 499e| ebruten den steinsimson in der gieszkanne von unten  
 wahrscheinlich st

giffle

1  
T1 137b| e sifflet d' encre jaune et giffle  
giflaient

1  
HA 121c| s que les giboulées des siècles giflaient les voûtes le  
fruit du sab

gifle

1  
EP 563b| poètes de querelles . m . ribéra gifle reverdy à un dîner  
offert che

gifles

6  
T3 10g| on pas pour casser les vitres des gifles malheureusement bien  
entendue  
T3 213c| instantanément , un tourbillon de gifles et de feuilles dans  
l' embras  
SC 418b| la tête de marbre les routes à gifles les portes de nulle  
- part  
PS 76c| saccades les vitres défilent les gifles des arbres mille  
chiens lape  
PS 110d| horreur faite de la tarte à gifles et des appels  
immémoriaux à la  
PS 204e| açaient s' en allant comme des gifles la beauté me frappait  
au visage

giftkoch

1  
T1 497c| des besenstielknopf kann den giftkoch anton nicht betoren  
und ei

gigantesque

1  
T3 197a| n de la faim c' était une nuit gigantesque de sang froid et  
de citern

gigogne

1  
EP 542b| l' aveugle , dans le miroir - gigogne , au - coeur - -  
au - coeur

giies

1  
T1 198c| oooooooooooooo - météorologies giies le soleil glisse  
tangente de

gil

1  
EP 270g| 18 ans sachant à peine lire . gil - albert , auteur d'  
héroïques rom

gilbert

1  
T1 585e| loi par laquelle les articles de gilbert maire et les  
autres imbécil

gilet

1  
T3 18e| d' un fil à coudre un bouton de gilet , au moment où l'  
aiguille s' ar

gilgamesh

1  
T5 92b| es épiques babyloniens , comme gilgamesh , les poèmes  
religieux de

1  
 T3 24b| e cahotants et monstrueux rasoirs gillette à moteurs destinés à  
 raser la

1  
 T1 497e| ne an dem tempel zu scheuern john gilping eine art hampel  
 gimenez

1  
 EP 307f| ne . machado , avec juan ramon gimenez fut le grand poète de  
 l' espag

1  
 T1 126b| e frisson nouveau sobre 10 gin cocktail du lever du  
 soleil le

1  
 T1 573g| guillermo de torre ( madrid ) ; gino cantarelli ; e . bacchi  
 , a . fio

1  
 EP 285c| me , dis - je , dans la pensée gionesque , si je puis m'  
 exprimer ain

19  
 EP 284a| de sa carrière littéraire , jean giono exprime dans son  
 oeuvre la pu  
 EP 284c| s ses premières oeuvres , jean giono , ce fils de manosque ,  
 la ville  
 EP 284e| , qui tend à la liberté . pour giono , l' homme n' est qu'  
 un faible  
 EP 284e| . il y a un mépris évident , chez giono , de tout ce qui est  
 grandeur  
 EP 284f| ent , un système qui devait mener giono là où la libération le  
 trouve  
 EP 284g| actère touchant , car humain , giono substitue la nature ,  
 avec un gr  
 EP 284g| on roman colline . le style de giono , en quête de grandeur  
 , devient  
 EP 285e| de de l' animisme , cet homme que giono veut réduire à la  
 plus primit  
 EP 285f| ici . car aussi bien hamsun que giono sont passés au nazisme  
 , après  
 EP 285i| poque prénazie de l' évolution de giono , nous touchons à un  
 point où  
 EP 285i| pte fait , n' est que celle de giono lui - même se  
 transforme en malh  
 EP 285j| elle escroquerie intellectuelle . giono se met à prêcher . et  
 on voit  
 EP 286a| teté . mais le gros malin qu' est giono , lui , ne se prive  
 pas des b  
 EP 286f| et tel était aussi le plan de giono . car ces messieurs  
 étaient plan  
 EP 286h| , des savants , des chirurgiens , giono chantait la saveur  
 du pain cu  
 EP 287c| quelques autres pacifistes , giono signait ce manifeste de  
 la paix

EP 287c| avec elle la drôle de prison . giono renia sa signature . c'  
est un o  
EP 287e| i' envahissement de la france . giono fut antiallemand en  
zone sud ,  
EP 287f| t , de baudelaire et de rimbaud , giono se montra dans la  
nudité de s

giorghu

1

EP 383h| veux enfin mentionner le théâtre giorghu dej , un splendide  
édifice

giorgio

2

PS 521c| d' orientation dans un tableau giorgio de chirico : l'  
énigme d' une  
EP 591g| est publié . voici « une vie » de giorgio de chirico : 2e  
lecteur

giotto

1

PS 341b| ineurs du xiiiie siècle et avec giotto et les peintres du  
quattrocento

giovanni

2

PS 559a| propos sur giovanni battista braccelli  
étincel  
PS 559f| . on connaît peu d' oeuvres de giovanni battista braccelli  
et , en

girafes

3

T1 83e| nêtres qui s' enroulent comme des girafes tournent se  
multiplient hex  
HA 297a| et c' est très intéressant les girafes des morsures sur le  
marbre val  
HA 321a| xliv le travailleur de girafes lorsqu' il se fit  
creuser e

girandoles

4

T1 415g| voir des gîtes métallifères , des girandoles à tour de bras  
. elle éc  
HA 112d| étueuse bleuité l' oeil paré de girandoles va descendre de sa  
verrière  
HA 317g| débattent amèrement , virant des girandoles et des peignoirs  
dans le  
PS 505h| débattent amèrement , virant des girandoles et des  
peignoirs dans

giration

1

PS 427c| le sens se confond avec la giration négatrice de valeurs  
, tourne

giratoire

8

T1 271i| itait la sienne . le mouvement giratoire de son imagination  
entraînan  
T1 385b| ation transparente sans effort et giratoire . xii  
messieurs mesdame  
T1 558i| nfantin aigu et trop harmonieux , giratoire - - et avec plus  
de liber  
T1 564c| ter , etc . etc . grand mouvement giratoire et féérique de  
400 person

HA 281b| on faciale , son épanouissement giratoire , la régularité ou  
la coquet

T3 87g| té et l' angle dur où l' aurore giratoire s' est abattue  
comme cotte

T3 166i| nique et figuré de la nostalgie giratoire qui est celle de  
tout destin

PS 551b| principe de l' essieu , ce point giratoire qui a donné au  
mouvement

giratoires

1

T3 83d| ue de brusques cultures de mondes giratoires inflexion de  
solde des fu

giraudoux

2

EP 543c| s de reverdy et une prose de jean giraudoux ouvrent le  
numéro 16 de l

EP 543d| des dadas , on se demande à quoi giraudoux doit sa présence  
dans la

girls

1

T1 492f| the ladies i love to be among the girls and when it' s five  
tzara l

girofla

1

T1 617b| e déjà usé . dans giroflée girofla , i' opérette de  
lecoq qui con

girofle

1

T1 483f| elle cultive le champ de clous de girofle creuse creuse  
giroflée

1

T1 617b| e ce genre déjà usé . dans giroflée girofla , i'  
opérette de leco

girofles

1

PS 98i| es clous d' air , des couleurs de girofles , des boutons  
pour poch

girouette

1

T4 59b| deux flairer les ossements de girouette couchés dans le  
blanc lit

girouettes

1

HA 143a| igide clarté vers les moulins à girouettes des astres si vite  
est la t

gisaient

1

T3 199d| ns écrasés de bottines infamantes gisaient dans la boue  
desséchée , on

gisait

8

T1 294a| nt la sereine transparence qui gisait au fond des substances  
destinée

T1 299e| en de plus . l' inconstance gisait en moi comme la racine  
du feu a

AV 71a| re la haute ivresse près de toi gisait - - tous les départs  
au coeur

HA 121c| voûtes le fruit du sable blême gisait auprès du mamelon d'  
effroi e  
T3 153h| ilence glacial dans lequel elle gisait pareille à une mare de  
mort . p  
T3 201f| illages sans gloire . près de lui gisait , comme un mouvement  
d' horlo  
PS 164d| raison de croire et la douleur gisait au creux même de tes  
mains la  
EP 270a| adavre d' un milicien français gisait depuis la nuit  
précédente . les

gisant

3

HA 344e| illité , la conscience ténébreuse gisant dans la boue de  
viande et plu  
SC 348e| belles dents du rocher incendie gisant dans le fossé mais  
le fermier  
EP 340e| es gravats d' oubli , des vérités gisant sous le poids des  
ruines que

gischt

1

T1 498d| jese füsze wundermild bricht der gischt ' aus dem darm der  
falben kuh

gisements

2

HA 95a| dans les gisements au coeur des  
frétilantes vé  
T3 67a| e à demeure ses rides riches en gisements de peur . de  
nouveau se tait

gisent

6

T1 59a| pourris dans les baraquements gisent comme javelles fanées  
nos amis  
HA 225c| elle vigilance d' un sommeil où gisent les poutres  
HA 393b| onne ne les entend . les livres gisent éparpillés sur les  
allées coule  
T3 130d| faits correspondants à ceux qui gisent à l' état latent sur  
les fonds  
T3 195j| . dans le lit vide des fleuves gisent d' énormes blocs de  
pierre qui  
PS 176d| e avare des troupes d' enfants gisent avec des armes mortes  
à l' o

gît

10

T1 81a| 85 sous ces décombres là - bas gît jerez amantillado mr .  
antipyrin  
T1 137a| épilatoire et mieux ci - gît fait triple os  
n' a à  
HA 254b| es foules dans le lit du fleuve gît une lumière fauve et  
fend l' air  
HA 384g| mmeil arborescent et magique où gît l' exquise fidélité des  
yeux de la  
SC 314e| ommissures mêmes de la mort qui gît à peine reconnaissant sa  
source te  
T4 8a| quand à l' ombre suppliciée gît l' aurore folle des voix  
et l'  
T4 39c| n repos d' étincelles l' arbre gît à la source aveugle  
réveillez le

PS 173b| platanes les herbes sèches où gît l' épave des heures  
parcourues j

PS 202e| à mots couverts sous la paille gît un songe affreux  
enfance enfanc

PS 463b| oublié dans un passé lointain gît l' ordre défait et  
cependant je

gitans

1

EP 311e| la vie populaire , à celle des gitans , parce que cette vie  
ce fut la

gîte

2

HA 115a| oigne clarté tes lèvres me sont gîte étincelant quand le  
crépuscule me

T3 84b| on des pas qui , en trouvant un gîte dans la colonie des  
palanquins ,

gîtes

3

T1 54b| s aux odeurs familières des vieux gîtes dans des pleurs d'  
après - mi

T1 415g| d' arbre délicat fait prévoir des gîtes métallifères , des  
girandoles à

T3 253b| ncer au point de solitude les gîtes des champs les repaires  
des rapa

givre

11

T1 211a| robe rose de lucioles gélatine givre dru cuir médecin  
pour les

T1 237a| ce maladie il dit la chanson du givre enfer son cou est raide  
sa qu

HA 93b| lons dors transparence figée de givre à l' abondance de  
nuit et cl

HA 148b| ur la vallée d' air boutonné au givre sont les bourgeons des  
feux foll

HA 195a| larmes mères dans la coupe au givre sur le bout des  
chiffres où

T3 31h| ncorporée à l' image de la mort , givre le reflet amical de la  
mer , à

T3 55b| ps de secouer les brindilles de givre de ses paupières ,  
elles l' ont

T3 68h| rête de la fille aux cheveux de givre , elle ne m'  
apparaissait plus q

SC 401c| proverbes de plaisir plaies de givre feintes amorces et  
les crudi

PS 175d| mais soleils de somnambules au givre des fenêtres  
assourdissant les p

PS 433b| st identifié avec elle . un givre de suie y inscrit , par  
les hive

givrées

3

HA 181b| sirs de chaos chasseur de nuits givrées ou troubles  
confiances d' he

T3 246d| bruts et soifs d' iconoclastes givrées dans la poudrière  
ambulante de

EP 598a| ace d' une hermine sur les vitres givrées . une étoile , à  
peine une

givres

1

PS 159a| lisses crêtes glissez le long des givres il n' y a qu' une  
transparen

glabres

4

HA 139d| ni boucliers incrustés dans les glabres chairs car les  
météores s' a

T3 234e| soucis . un treuil de puits pour glabres diamants est le  
cauchemar au

T3 257d| este - t - il d' humain sur les glabres visages tannés par  
les lecture

PS 78c| lampant la vergogne des arbres glabres une souris fuit  
le museau

glaça

1

T1 351a| lequel elle essaya de se jeter se glaça de mort et d'  
épouvante à l'

glace

103

T1 32c| lêmes de bouclier , mordent la glace des nuages et , tôles  
d' acier ,

T1 73a| as ma soeur dans l' acier de glace il sonne dors -  
tu lorsqu'

T1 92d| e les citrons qui gonflent sur la glace nous séparent ma mère  
mes vei

T1 100a| sage danse mars la glace casse une lampe fuit et  
la tromp

T1 109a| soleil nuit son roi de glace et son nom descend  
et apparaî

T1 111b| tzac parasol casse casse glace glisse monsieur  
monsieur

T1 128c| amour qui pisse si vite coq et glace se couchent sous l'  
oeil galant

T1 147b| joux répertoire jumelles glace anonyme roséole  
cravate de

T1 165a| je sais . oeil les anges en glace . cou oui je sais  
. ore

T1 165a| oui , je sais . oreille la glace est rompue , disaient  
nos pères

T1 174a| s seule dans mon armoire et la glace est vide lorsque je me  
regarde .

T1 220b| quent ) seigneur seigneur ) de glace pardonnez - moi )  
xi gra

T1 249f| reintes enfantines ; l' armoire à glace décourage les plus  
hardis inv

T1 259g| légèrement et s' éloigne dans une glace où l' on voudrait  
encore se r

T1 269b| regardais souvent tout nu dans la glace et m' imaginais voir  
une lui

T1 269b| ui regardait mon image dans la glace . elle était de deux  
ans plus âg

T1 294a| urbillonnaient dans les verres de glace claire emportant la  
sereine t

T1 396c| s éloignés , les floraisons de glace . la verticale :  
dans la pens

T1 397a| esque . l e passé mis dans une glace reflétante et projetée  
quelques

T1 414e| ans cruauté . la douleur qui glace les méninges , broie le  
cristal

T1 417a| ormulles algébriques ? comme la glace rejette l' image sans effort , e  
T1 437b| et elle était mince chimère de glace comme le bouleau attaché bague  
T1 496d| in sonnenschwamm am tor coq et glace se couchent sous l' oeil galant  
T1 553b| ux l' essence d' un paysage de glace , la simplicité géométrique , le  
T1 554c| , son imagination nous couvre de glace verte ; il mène l' abstractio  
AV 63e| faces hésitantes du spectre de glace qui conduit les erreurs brûle  
HA 84b| uise de tête buée sur la froide glace tu t' empêches toi - même de te  
HA 104b| l' ombre s' alentit réveillant la glace lorsque les croyances aux durs  
HA 112b| les frères apprivoisés dans la glace les yeux de faïence fixés aux  
HA 118e| haut sur ton fauteuil de nuage glace cassante fenêtre sur le ciel c  
HA 132c| e chloroforme que la peau de la glace porte au midi de sang adolesce  
HA 139e| sa trace de sentier défriche la glace encombrée de crustacés parcour  
HA 150a| plus grand qu' une ville sur la glace dansent les loups on mène sa c  
HA 181b| eil que découvrent les réveils de glace et sans regret , des chairs fo  
HA 199a| fondeur aux lésions des cris de glace bâillant par tant de fleurs na  
HA 219b| te se fit voix dans l' écho de la glace où s' inscrit l' alphabet de v  
HA 229a| haque nuit à travers le ciel de glace et les flots de terreur se dév  
HA 260d| poitrines dénudées aux plaies de glace la fourrure incandescente des  
HA 278a| e face en même temps coupé par la glace les animaux l' usine quelle id  
HA 290b| avec les mêmes dents , la même glace en initiales pleines . souda  
HA 327e| gèrement et s' éloigne dans une glace où l' on voudrait encore se rega  
HA 346c| nuit déchiquetée aux amarres de glace , les larves bourgeonnent dans  
HA 346e| e chemin , mais son regard nous glace ; il a abandonné les craquements  
HA 346e| furtifs par quoi son regard nous glace ; nous ne saurions en dire aut  
HA 371d| e passe volontiers du poids de la glace , il ne faut pas mais que lui  
HA 384b| l' hallucinant rayonnement de sa glace et s' en va . il s' en va vers  
HA 390h| ers le ciel , mais des armoires à glace les remplaçaient auprès des to  
HA 393f| je les ai vues défiler devant la glace , les chaperons rouges , filles  
HA 402b| - - mais indifférence : cailloux glace tunnel fleur ongle fer . de no

HA 402f| son propre cerveau . pas assez glace par l' oeil serrure  
l' algue s

T3 31h| dans le marc de café , sur cette glace de la vue qui ,  
incorporée à l

T3 33i| orte inscrite sur un fronton de glace , toujours la même ,  
toujours bo

T3 51i| me des lèvres se brisant dans une glace , finit par égarer  
les coeurs

T3 76h| re de briser la couche animale de glace pour palper le feu  
malléable q

T3 142j| ymboliquement par le désert et la glace . ce qui se trouve à la  
portée

T3 171e| ainsi la neige projetée contre la glace laisse surnager un écho  
tendre

T3 172i| aussi des hardes infamantes de glace , des sentes de  
sourcils et des

T3 181g| fictif de miroir sans qu' aucune glace n' en rompe l' homogène  
unifor

T3 182c| parences quand l' adolescent de glace embrasse des viviers  
et des pu

T3 194a| chette surprise , prise dans la glace des caravanes de  
myosotis . armé

T3 216i| ts se débandèrent , les signes de glace dispersèrent au vent  
leurs fac

T3 223a| et des agricultures crayeuses de glace d' ardoise de raideur  
les so

T3 223c| ngliers de tant de projets que la glace se cassait et fondait  
sous les

T3 232c| rage qu' une parole subsiste à la glace sous les yeux fondue  
est l' au

T3 248b| la chair voyageuse miroitante glace des prunelles au  
printemps tel

T3 249c| es rutilants nuit prise dans la glace à la limite de ce qu'  
il y a à

T3 253a| les yeux sont de l' eau dans la glace des pensées qu' ils  
nous suffi

T3 262a| moue subite de la mort quand elle glace les brises  
alléchantes aux dét

T3 276d| ez rames de feu dans un espace de glace sans tenir compte du  
sarclage

T3 282d| embrasure du corps au sein de sa glace mais la cible se  
répercute en

T3 291a| les rayons de glace creusent des limites  
autour

SC 309b| la poudre des ans s' émiette la glace racine ou mémoire  
mais de l'

SC 323a| rpillent les bonshommes tant de glace au coeur feutré  
cheminées doui

SC 326c| ressent les mers écrites sur la glace des marguerites l'  
insouciance

SC 330b| aintifs échos qui illuminent la glace le vent embrouille  
ses ailes

SC 343c| é ne se juge qu' au bonheur de la glace que les ponts par  
lesquels on

SC 353a| u large des tumultueux minuits de glace je connais un visage  
où le cie

SC 354a| pensée du serpent qui rompt la glace au coeur de la  
détresse vierge

SC 368b| raternelle pour avoir essuyé la glace des temps déjà  
 disparaît réso  
 SC 382c| pleure encore s' en souvenir de glace est la pensée qui  
 nous fut mai  
 SC 387c| oujours la même frôle l' arbre de glace que je suis au milieu  
 de la ch  
 SC 407a| le chemin nuit de fer matin de glace cri entouré de la  
 flamme du si  
 SC 426a| un homme pris dans l' iris de sa glace il ne touche plus du  
 bois il n  
 T4 32c| ile lasse par - delà la mer de glace où se fendent les  
 étoiles  
 T4 50a| ndensations de cadavres sur la glace de nos veilles l'  
 oeil perce l  
 PS 82d| ère toi sous le vent secret de glace chevauchant l'  
 espoir immense  
 PS 150a| solitaire banjo sur une ile de glace l' heure de la mort  
 aux ruses  
 PS 161f| voix serrée dans des mâchoires de glace c' était hier à  
 peine museau  
 PS 168a| sur nos pas dit - on des nuits de glace je n' ai connu que  
 glace où l  
 PS 168a| ts de glace je n' ai connu que glace où l' herbe folle se  
 frotte à  
 PS 189a| ffrant les noms surgis sous la glace de l' armoire à  
 chaque chose  
 PS 235b| ravers l' avenue des poitrines de glace le monde rejoint aux  
 commissu  
 PS 413i| e à masturbation , au mufle de glace , aux couloirs dévoyés  
 , aux  
 PS 461a| ne voyez - vous pas le feu de glace qui s' emballe  
 menace de tout  
 PS 469f| e à masturbation , au mufle de glace , aux couloirs dévoyés  
 , aux  
 PS 495c| tend bien dans la bouteille de glace les tourterelles  
 gèlent en  
 PS 497a| soit accrochée en face comme une glace l' ange dans l' oeil  
 me fa  
 PS 510f| terre et de colle , fragments de glace , plumes , morceaux de  
 cuir ,  
 EP 518e| es gens qui m' entourent . par la glace j' aperçois une femme  
 belle d  
 EP 526b| a madame marie laurencin la glace est dans le jardin  
 tout le mo  
 EP 541b| ne t' es jamais regardé dans une glace tu as villégiaturé à  
 l' hôpit  
 EP 596b| a gestation . que les blocs de glace reviennent s' échouer  
 sous mes d  
 EP 608a| - - pourquoi faut - il briser une glace en cas d' incendie ?  
 - - par  
 glacé  
 7  
 T1 126a| perforé le nerf au lac limpide glacé a cassé le sabre  
 mais la d  
 T1 147a| teur à noisettes et le cerveau glacé de l' aviateur amoureux  
 oreill  
 HA 82a| lusieurs bruits en moi un bruit glacé froissé au carrefour  
 jeté sur le

HA 99c| cristalline nudité un peu partout glacé combien d' étranges  
 mathématiq  
 T3 93a| sur la peau de tes tempes le vin glacé qui accuse la soif et  
 dessèche  
 SC 334b| la porte un bloc de solitude a glacé la mémoire dix ans de  
 rues dél  
 EP 486b| ses blessures puis hélas ! le lit glacé : " quoi ! implorer  
 les parq  
 glacée  
 4  
 T1 124c| titude sous une forme de décision glacée se déclenchant au  
 mouvement  
 T1 199b| éclate sec se casse en faïence glacée à travers la sonnerie  
 du rire  
 HA 240a| ne soit de la mort de la source glacée aux justes feuillages  
 des rois  
 EP 592b| qui siffle la nuit sous la voûte glacée et les étoiles . -  
 - toujou  
 glacées  
 1  
 HA 137d| ures calcaires que les songes ont glacées le long des  
 paupières de la  
 glacent  
 1  
 T3 288a| t - il des hivers méconnus qui glacent les tempes quand  
 tombent les p  
 glacerait  
 2  
 T3 58e| s et sylphides , rien qui ne nous glacerait d' effroi ne  
 vient trouble  
 T3 164j| du principe de l' identité qui glacerait d' effroi les plus  
 friands à  
 glaces  
 20  
 T1 133d| r météore et violon le jeu des glaces année qui passe  
 HA 83d| umant le soir entrevus dans les glaces pressentis au coeur  
 des pierres  
 HA 139c| es et de malaises là - haut les glaces brisées sur la tête du  
 pays c  
 HA 191a| eur des flèches prises dans les glaces dansantes vivement  
 s' émiette  
 HA 238b| ue font et refont d' innombrables glaces à la lisière des  
 corps en s  
 HA 281c| chirent le cerveau et cassent les glaces systématiquement ,  
 enfoncent  
 HA 372e| conduisent l' enfant au jeu de glaces humides qu' on  
 aperçoit au fond  
 T3 73d| r des intempéries d' ouate . glaces , glaces , je vais ,  
 en souveni  
 T3 73d| ntempéries d' ouate . glaces , glaces , je vais , en  
 souvenir des inf  
 T3 75b| plaintes inconnues le sens des glaces la direction qu' elles  
 prennent  
 T3 86i| à en peindre d' inconnues sur les glaces flottantes et les  
 oursons nou  
 T3 90a| fs sur la palette du pays . glaces , glaces , c' est  
 pourtant en l

T3 90a| palette du pays . glaces , glaces , c' est pourtant en  
l' honneur  
T3 93a| ' à l' extrême ravinement , des glaces profondes en leur  
équilibre com  
T3 95b| and le sifflement eut atteint les glaces décrépite dans la  
bouche san  
T3 96a| la cadence des marteaux sur les glaces acerbes le souci  
palpable de  
T3 266a| mis à neuf les chiffres nus les glaces roulantes les rieurs  
dégrossi  
T3 279e| r . là se baigne le briseur de glaces . où veille la cendre  
de soleil  
SC 337a| pour un rien scellée au bloc des glaces sous le vent pour un  
rien la  
T4 35d| ianiste et le pianiste bris de glaces mine de rien la  
misère prise

glacés

1

T3 22e| ' innombrables tranches de melons glacés sont écrasées sur  
les trottoir

glaciaires

2

HA 170f| naise surgit du val des principes glaciaires une lente  
fournaise d' in  
EP 612d| naise surgit du val des principes glaciaires une lente  
fournaise d' i

glacial

5

T1 104b| ives l' éloignement se déroule glacial et coupant comme une  
diligence  
AV 33c| lais un timbre - poste de musée glacial sur l' horreur des  
vitres vide  
T3 153h| qu' il faut attribuer le silence glacial dans lequel elle  
gisait pare  
SC 468f| le silence neigé . un froissement glacial , lui - même n' est  
qu' un p  
PS 425d| e plus ouvert . dans le glacial silence d' une  
introspection r

glaciale

2

HA 89b| rmée de nos ennemis les mots la glaciale paresse du sort qui  
nous lais  
HA 102c| que la pêche crépusculaire et la glaciale offrande ont veillé  
jusqu' au

glaciales

1

T3 15c| claironnée , à travers les masses glaciales , pour que la ville  
trépid

glacier

14

T1 54e| gel et toi dans le ciel tu es glacier à côté d' un beau  
chant  
T1 105b| sommes lourds antilope bleue sur glacier oreille dans les  
pierres be  
T1 150e| e amour pend en lambeaux comme un glacier putride prends  
bois tire me  
T1 215a| monstre au décolleté angélique de glacier poli aux  
moustaches de bran

T1 402c| et vitesse lancées au - dessus du glacier , courants  
vertigineux bond  
T1 504d| ectives pend en lambeaux comme un glacier putride car nos  
entrailles  
AV 32c| e l' armoire s' ouvre il y a un glacier libre et les oiseaux  
nous re  
HA 101c| re et le mensonge surgi de quel glacier mordant dont le blanc  
dehors g  
HA 123b| s bijoux tombent et les lèvres du glacier vacillent où le  
foetus creus  
HA 131c| de l' étendue jusqu' au rictus du glacier et la navette du  
tisserand p  
HA 146f| gouttes trillent sur le front du glacier il pleut du soleil  
et la cal  
HA 370b| nts pèse lourd sur le cadran du glacier où d' autres bustes  
de femmes  
T3 20c| un rocher solitaire perché sur un glacier où l' on vient de  
l' amener  
PS 84c| es aux joues d' enfer dents de glacier aux empreintes de  
fougères

glaciers

14  
T1 74b| nchainées aux bêtes et dans les glaciers je voudrais suivre  
avec la  
T1 220c| our les animaux et dans les glaciers j' aimerais suivre  
T1 506c| mps ses ongles bleues sont des glaciers où les bêtes se  
mirent  
T1 516d| is blanchissant sur les bancs des glaciers joli ta mb o u r  
crépuscul  
HA 254c| ni la barrière de pierre et les glaciers d' homme nus n'  
ont visité  
HA 258d| vives voix sur les balcons des glaciers corrompus les  
brumes éterne  
HA 392i| sur les chapeaux qui couvrent les glaciers , le temps a beau  
tambouri  
T3 74d| le poignardée dans la gorge des glaciers dans la moelle des  
flûtes f  
T3 158g| assin tressé dans la vannerie des glaciers une pâleur  
ineffaçable fein  
SC 454b| r des paroles les ruisseaux les glaciers les cailloux les  
oiseaux gran  
SC 454c| ra les villes parcourues et les glaciers et les cailloux et  
les prin  
SC 471c| est là qui l' attend . il y a des glaciers et le soleil brûlant  
. le  
PS 433c| comme le vin blanc des matins de glaciers . et il y a  
encore des pr  
PS 523a| représentant des montagnes et des glaciers , pantalon court  
, chausse

glacis

2  
AV 49a| sombres mots de lointain sur les glacis de peau la tête  
haute de cris  
HA 129f| ses de propos et passion sur le glacis du glaive transparent  
cinglan

glaçon

3

T1 31b| séduction de la nuit muette ; glaçon d' acier pleurant en  
immobilité  
T3 78a| me si , exposé aux rayons d' un glaçon et entouré de toutes  
parts et à  
T3 92a| l' abattage des vignes figée au glaçon du reflet improductif  
ainsi j

glaçons

8

T1 202b| née chassée à merveille les glaçons vermeils gras  
dérisoires  
HA 108b| rerait sans le savoir parmi les glaçons une joie qui  
jaillirait sans l  
HA 112e| gions dures de blancheur où les glaçons jonchés de soupirs de  
détroit  
HA 167d| et découvrent les paupières des glaçons sexuels des spectres  
la crud  
HA 249b| e sur la ville décapitée et des glaçons amers les vénéneux  
souvenirs  
T3 86g| égale joie de terre . ce sont les glaçons qui s' entrechoquent  
dans leur  
T3 224a| dans ma solitude de fil vivants glaçons charriés à bras d'  
homme l' im  
T3 260c| oissons entrechoquées parmi les glaçons des dures apparences  
que sou

gladstone

1

EP 476c| t la marque célèbre de la tête de gladstone m' ont donné dix  
steamers

glaireux

1

EP 539g| votre vilain sexe incontinent et glaireux - -  
glaise

9

HA 148b| c sape la brume de gnomes dans la glaise rabougrie des mimes  
tandis qu  
T3 65i| oïque , au su des empreintes de glaise , elles soient ourdies  
par la b  
T3 75a| de salamandre fuyante comme la glaise dans le ruisseau  
oiseux crain  
T3 194d| t étourdiment à la gloire de la glaise , du plâtre , du  
charbon , du c  
T3 201a| lumières et s' enfoncent dans la glaise , tu te dresses dans  
le timbr  
T4 30d| ir incomparable des cruches de glaise à l' aurore montante  
des doi  
PS 140e| antes au soleil des siècles de glaise ont longé tes  
frontières rec  
PS 206b| creusées à même la mémoire la glaise maternelle germe un  
doux enfant  
PS 378d| t que , lorsqu' elle n' était que glaise , la sculpture de  
picasso ,

glaiive

1

HA 129f| pos et passion sur le glacis du glaiive transparent cinglant  
fouet d'

glaiives

1

HA 251c| e parcours apparent l' arbre de glaives de la tristesse de  
ce monde  
gland

1  
HA 391g| t a perdu son calme habituel . un gland avance e suivi d' une  
processi  
glandes

1  
HA 378c| terre et y séjourneront parmi les glandes fixes ou mouvantes  
des pays  
glandulaire

1  
PS 124b| bure de trottoir sous l' oeil glandulaire des madones de  
lichens . c  
glanera

1  
T1 450b| ge celui qui n' a pas été élu , glanera les arachides leur  
naba est co  
glanes

1  
T3 176i| r les couches de cendres et les glanes d' oubli . il s' agira  
donc de  
glapissantes

1  
HA 111e| lations de plages les chevilles glapissantes d' un bonheur  
sauvage d  
glapissement

1  
HA 313d| r s' il vous plaît ainsi hâtez le glapissement le jugement  
dernier est  
glas

2  
HA 104c| nce sans scrupule - - tire des glas le feu nacré du plaisir  
et du p  
T4 39b| frite les paupières sonnent le glas de porcelaine  
couvertes de vac  
glasschuppen

1  
T1 498d| ra ] das bessere negerdorf mit glasschuppen voilà sagte  
der graf de  
glaouque

1  
HA 277a| ix le domestique mystique glaouque coagulé est un  
médicament comm  
glauser

2  
T1 564e| , kandinsky . heusser , ball , glauser , tzara , sulzberger  
, a . ehr  
T1 564g| poème simultané par 7 personnes . glauser : eigene gedichte  
. musique  
glèbe

1  
AV 51b| ongue sans souvenir un bruit de glèbe abandonnée se heurte  
contre la p  
gleizes

13  
T1 569e| s pour s' offrir une capote en gleizes . voici la  
conversation qui

T1 569f| - - que pensez - vous du livre de gleizes « du cuhisme et des moyens

T1 570a| nsez - vous de la verbomanie dont gleizes est atteint ? m .  
- - je pr

T1 570b| mme . tz . - - a quelle époque gleizes est - il devenu cubiste ? m

T1 570b| ez - vous des points communs avec gleizes ? m . - - si gleizes est cu

T1 570b| muns avec gleizes ? m . - - si gleizes est cubiste , je ne le suis po

T1 570c| z . - - est - ce que les idées de gleizes sont bien à lui ? m . - - g

T1 570c| izes sont bien à lui ? m . - - gleizes ne peut être que partisan d' u

T1 570d| un livre en collaboration avec gleizes ? m . - - parce que je sui

T1 611c| x ernst , ribemont - dessaignes , gleizes , medjes , van doesburg , g

EP 466h| r rousseau , de delaunay et de gleizes , de léger , de duchamp - vill

EP 467d| nri matisse et des tableaux de gleizes et de metzinger dont le cubism

EP 562h| s de zayas et même de celle de gleizes qui écrit un article sur le cu

glidy

1

T1 480d| ous en êtes allés et vous voilà à glidy le fouet de kloma est long co

glissa

1

EP 586f| el espion n' envoya pas et qui glissa une hache de pierre dans la

glissade

2

T1 279g| dans une longue et pathétique glissade de majesté déployée ? le t

T3 223d| mmeil ordonné rayonnant en pleine glissade matinale un beau linge h ra

glissades

5

T3 76c| acquise , l' ennui des infinies glissades de terrains , allant jusqu'

T3 155g| lutions , aussitôt englouti , des glissades et des noyades se signalen

T3 204g| e nouvelles façons de marcher par glissades et sur des béquilles , où

T3 261d| marines des vitres subtiles les glissades aiguës sur les roches de lue

SC 448b| fous rires ? la fille . les glissades sur les rampes ? glissaient

2

T1 270d| le long de laquelle les jours glissaient en tangentes sans s' accroc

PS 86b| pieds nus , les feuilles déjà glissaient dans une brume à incendi

glissait

2

HA 113d| étaient les paroles que leur sens glissait sur la peau et la  
rêcheur t  
PS 123a| éniement , tandis que la pierre glissait dans un  
malaise implici

glissant

14

T1 72c| gorge m' étaient froides tambour glissant sur les coeurs  
les inse  
T1 531c| uoi faut - il que votre beauté glissant au niveau de mes  
yeux comme u  
AV 43b| ieux ouvrant l' oeil sous roche glissant comme l' hiver sur  
les rails  
HA 136c| igneux et d' algues nos regards glissant de verticale en  
verticale se  
HA 371f| s jamais existé , car c' est en glissant sans fatigue sur des  
pavés de  
T3 195a| champs déplumés glissant sur d' inquiétantes  
béquilles  
T3 199c| ites déclivités fusaient au pas glissant des disparitions de  
crocodile  
T3 299d| ieurs pays réunis en cascade et glissant sur une lame lisse  
du feu i  
SC 373b| hair sans savoir s' en va aussi glissant sur une pente de  
peur lourdem  
SC 383a| fureurs renaissantes des temps glissant le long des cordes  
de nos tem  
SC 491g| s scorpions , des scolopendres et glissant comme des  
mollusques , bond  
PS 95c| nt leurs moues contrites qui , glissant le long de leurs  
corps , s  
PS 136c| ux souffles de rêves les ruses glissant de nos mains  
aveuglées des  
EP 577d| ns le brouillard , sur le terrain glissant des amitiés  
interrompues .

glissante

6

T1 58b| udire même la corde n' est pas glissante monsieur  
wedekind la l  
HA 346a| xv nuit glissante comme la  
respiration d' un c  
T3 35d| s admirations , sur la colline glissante et venimeuse ,  
sinon cette f  
T3 37c| les zones effilochées de la peau glissante , dans la  
réverbération des  
SC 341c| comme tas de pierre sur la pente glissante vos fuites aussi  
parmi cel  
PS 482e| urs escarpements d' une nostalgie glissante pourquoi faut -  
il encore

glissantes

3

T1 264b| , elles en constituent les peaux glissantes de serpents sur  
la pente  
T3 223c| ues froidement poissonneuses et glissantes les venins et  
leurs traject  
PS 155c| pingles à peine effleurant nos glissantes paroles de talus  
tu nous

glissants

2

T3 260b| r du seuil de cristal des rires glissants de marelle une  
jeune ruée

T3 277b| et longues solitudes des hivers glissants ou opaques  
passés au cou

glisse

44

T1 41a| quand le soir tombe le froid glisse dans les couloirs  
comme un s

T1 97b| au pleurons vous pleurez glisse tu portes clouées  
sur tes cic

T1 111b| parasol casse casse glace glisse monsieur monsieur  
noix

T1 147c| s le sang du bicéphale . je glisse entre la mort et les  
phosphates

T1 150e| sieur aa tzaca tzac tzaca tzac glisse tzaca tzac tzacatzac  
oreille

T1 191e| leurs qui mangent les serpents glisse jaune

T1 198a| inte de satellites la sonnerie glisse sous la barque boule  
verte brûl

T1 198c| téorologies giies le soleil glisse tangente de l'  
atmosphère gliss

T1 198c| glisse tangente de l' atmosphère glisse auréole patinage  
dimensions

T1 203a| glisse sur des sandales de  
sondes s

T1 219b| mbour major pour les coeurs et glisse les insectes dans  
la pensée

T1 222c| es éclats définitifs encercler glisse vite vite  
roulant n

T1 238b| rivés l' inconstance de l' eau glisse sur ton corps avec le  
soleil

T1 298d| - comme cette douce pente , je glisse d' un plaisir animal à  
l' au

T1 361f| e des monnaies et l' inflexion glisse le long de la ligne du  
ventre d

T1 371a| a dans le sang du bicéphale je glisse entre la mort et les  
phosphates

T1 407d| la musique ne prédomine et je glisse sur ses phrases vers  
une harmon

T1 453a| im . il observe que le poisson glisse sur terre ; il  
commence aussitô

T1 453a| ntérieur à l' extérieur ; puis il glisse et échappe . dans le  
ventre

T1 453b| le ventre du poisson du roi et glisse dehors . il glisse  
dehors et vo

T1 453b| n du roi et glisse dehors . il glisse dehors et voit un  
éclat . et il

T1 453d| oduit de satellite la sonnerie glisse sous la barque  
boule verte b

T1 453e| cambodge tandis que le soleil glisse tangente de l'  
atmosphère à

T1 453f| l' atmosphère à poupaganda je glisse auréole ganda ganda  
gandanpalal

T1 520a| et le vaisseau paré de fleurs glisse sur les souples  
vagues sonor

HA 80d| avé son lit que même la lumière glisse sur l' onde lisse et  
tombe au

HA 84e| longe l' accordéon de ses côtes glisse sur la corde du rail  
long arche  
HA 140c| falé du traître fond par lequel glisse fugitif un autre fond  
tombant d  
HA 157b| ble et le pinceau de la douleur glisse toujours sur toutes  
les chairs  
HA 200a| omme peau luit la parole qui ne glisse que sur l' enfant  
ravagée dan  
HA 269c| ' aurore religion téléphonie on glisse ( cette crèche servant  
de cendr  
T3 23c| sardines huilées pour que l' on glisse mieux sous les lampes  
à arc , d  
T3 58c| tes - vous , aux joues franches , glisse et se démantèle . et  
la mort  
T3 79b| a des moments où le terrain vous glisse sous les pieds . ce  
sont des  
T3 108d| à des survivances dont le sens glisse sur notre conscience  
sans l' ac  
T3 282d| illeure part de son règne il se glisse une aile profane de  
champ par  
SC 348a| ls dans chaque main mortelle se glisse un triste sire  
chaque vent d  
SC 491c| uvant et trompeur sur quoi tout glisse vers l' abîme . le  
monde périt  
T4 32c| e profondeur à deux espaces glisse dans la nuit étale  
que les so  
PS 141b| ies les enfants jouent le ciel glisse dans la rue  
cheminez regards  
EP 213e| usions . mais son essence nous glisse entre les doigts ,  
comme le feu  
EP 390b| sentants . notre conversation glisse insensiblement vers le  
sujet qu  
EP 551a| les éclats définitifs encercler glisse vite vite  
roulant noctu  
EP 612e| goût de gouffre un feu qui se glisse sur l' échelle  
suppliante jusqu

glissé

6

T1 411d| e monde et ce qu' il y a dedans a glissé un peu à gauche  
avec nous .  
T1 573b| de entier et ce qu' il contient a glissé vers la gauche avec  
nous . d  
T2 12c| e nuit élaboré tête de flèche a glissé plaintif archet le  
long du rail  
HA 189a| ar le ciel aux sourdes portes a glissé toute l' amertume  
toute que d  
HA 403a| de mme sonia delaunay l' ange a glissé sa main dans la  
corbeille l'  
SC 400d| dans tous les interstices tu as glissé ta vénéneuse  
complicité qui s

glissée

1

T1 27d| r comme une fourrure d' hermine glissée de quelque épaule .  
elle ve

glissées

2

T1 374d| s des tables , dans des attitudes glissées un peu à gauche  
et à droit

T5 172c| volume , des coquilles s' y sont glissées , comme en témoigne  
la lettre

glissement

11

T1 251i| veille vos oreilles . de là au glissement qui conduisit mes  
lèvres su

T1 554f| s variations d' intensité , le glissement des formes  
superposées auto

T3 151g| l' abandon où vous entraîne le glissement du terrain  
pernicieux . une

T3 175i| giques de la connaissance . le glissement de leurs terrains  
respectif

T3 231e| rter furtivement en amont de ce glissement universel des  
choses et des

T3 243f| et de cet attouchement et de ce glissement , aucune idée  
morale ne vie

PS 78b| e bruit dans la gorge et le glissement d' un médicament  
particuliè

PS 375a| istrer à l' objet pris en bloc un glissement de plans , une  
sorte

PS 461b| poitrine nous avons quitté le glissement fidèle où  
univers sur un

PS 467a| ique du phosphore sous le lent glissement jamais coupé de l'  
universe

T5 188b| le temps vient où rien qu' un glissement vous fait passer  
l' obstacl

glissements

6

T1 252b| . ce qui suit est formé aussi de glissements lents et de  
simulacres

HA 79c| fait cadeau d' un autre âge aux glissements des poissons d'  
amertume

T3 25e| des sentiments et les multiples glissements dont l' homme ,  
ce désir e

T3 266a| tournesol des passants tous les glissements permis les paix  
conclues

T5 70c| es argots , elle détermine les glissements et les confusions  
de sens

T5 88i| sont oubliés . de là ces étranges glissements de sens et les  
expressions

glissent

18

T1 74b| ogue d' automobiles des rideaux glissent larmes immenses  
têtes de c

T1 148d| fusil oreille de sa bouche glissent lentement les  
crachats en for

T1 220b| ez - moi ) xi grandes larmes glissent le long des  
draperies tête

T1 365j| et nos doigts sont malléables et glissent comme les

T1 395a| sson . que les éléments cosmiques glissent symétriquement .  
déformer ,

T1 504c| ère samedi soir de sa bouche glissent lentement les  
crachats en for

HA 102e| e en tête et les longues pentes glissent faciles les  
processions là -

HA 124c| les zones des cerveaux démantelés glissent sur des embarcations  
de perfi

HA 127c| iseaux ont grossi démesurément et glissent obliquement vers nos  
demeures  
HA 250a| xii sur le verglas du rire glissent les nuits heureuses  
jusqu'  
T3 234b| ù l' on baratte les vaines images glissent à l' écart  
insensibles et f  
T3 274a| ur la robe des marées quand ils glissent au sommeil des  
étincelles sur  
SC 393c| du silence les feintes du vent glissent sur l' eau de sa  
mémoire il  
SC 422a| autain des filaments d' azur où glissent les bêtes se tord  
les mains  
SC 454b| ng car si les yeux vont vite et glissent sur des paroles  
les ruissea  
PS 169d| s sonnent les jours anciens et glissent sur les écailles d'  
eau et de  
PS 202a| ogne appellent les amoureux et glissent à leurs oreilles la  
fleur des  
PS 497c| les animaux à cornets vermillon glissent les uns dans les  
autres co

glisser

18

T1 166c| reurs de la guerre ? savez - vous glisser sur la douceur de mon  
T1 266g| ée , i' arrondissant pour pouvoir glisser dans ce régime du  
roulement  
T1 321b| ine . - - mais sûre quand on sait glisser entre ses bosses  
gélatineus  
T1 329a| que le bateau était en train de glisser entre les bosses  
gélatineuses  
T1 347b| , j' ai senti la tranquillité glisser son coussin  
confortable sous m  
T1 489b| un long cortège continue à glisser continue à glisser  
à te cou  
T1 489b| continue à glisser continue à glisser à te couler à te  
couler  
T1 555i| organisées de la pensée , il fit glisser les couleurs autour  
d' un  
T1 617d| cène en sautant ou en se laissant glisser le long des câbles .  
l' exagér  
T1 618c| douleur , phèdre tombe et semble glisser sur des rails d'  
air . ces  
HA 112e| sifflements aigus on se croyait glisser vers des régions  
dures de blan  
HA 346b| uis aveuglément . la nuit pouvait glisser des oeillades sur  
l' eau mém  
T3 86e| , y participer et ne pas laisser glisser un pareil holocauste  
de la g  
T3 151a| des objets nous a déjà habitués à glisser au long des  
assertions scand  
T3 168b| et mucilagineux pour se laisser glisser dans les canaux de  
terre humec  
SC 496e| é nos âmes et nous nous mîmes à glisser comme des nuages  
comme des tro  
T5 99c| s se touchent , en les faisant glisser de haut en bas ? »  
même sous f  
EP 597e| t pas on n' a qu' à se laisser glisser comme ça dans  
le sommeil

glissèrent

1  
T1 252b| ves . de la joue , mes lèvres glissèrent jusqu' à ses  
lèvres , où je

glissez

1  
PS 159a| s défaites - vous lisses crêtes glissez le long des givres  
il n' y

glissions

1  
T3 37f| . elle rampait en nous et nous glissions sur ses froides  
pentes . il

glissons

2  
T1 30b| ns le coeur pleurer . pourquoi glissons - nous le long de la  
montagne  
T1 199b| ue avec des instruments connus glissons l' archet sur l'  
élévateur de

glitschte

1  
T1 499h| otterliche dasz ein guszgitter glitschte 4 eugens auf  
tour skandin

glitzerblode

1  
T1 500b| turnen hinein ins abendbrot glitzerblode affenbolde  
wiener hint

global

1  
EP 214d| éluard , elle résume le sentiment global d' un très grand  
nombre d' h

globale

2  
T3 125d| ne plus grande échelle la somme globale des expériences  
vécues et conc  
PS 340c| oncordance entre sa conception globale de la vie et la  
figuration par

globe

19  
T1 404b| ion variable , est l' oeuvre . globe de durée , volume  
enfanté sous l  
T1 568d| u note sur la poésie sage - femme globe giacometti reverdy  
199 globe  
T1 568d| e globe giacometti reverdy 199 globe tohu - bohu radiguet  
triangle ca  
HA 103d| fusées parties à l' intérieur du globe les armoiries  
géologiques somn  
HA 258d| t de ce corps de blé mouvant sous globe il y a aussi l'  
incandescence  
HA 387d| r leurs flammes conservées sous globe que la force d'  
attraction des r  
T3 32a| violence contenue sous le globe de l' enfance , seule  
entité pré  
T3 49f| que l' obscurité n' étant qu' un globe de verre , une tumeur  
, il suf  
T3 176g| n d' enfermer l' individu sous un globe sans air ou dans un  
grenier d'  
T3 196f| - t - on pas que la vie sur le globe terrestre est due à l'  
heureuse

T3 202a| para subitement de la carapace du globe terrestre . ce ne  
pouvait être  
T3 246c| s , les êtres s' amassent dans le globe toujours empoigné à  
la base du  
SC 450d| née au nord et de chaque point du globe une vie canalise vers  
le feu c  
PS 310c| aiguilles serrent durement un globe qui n' est pas prêt à  
céder - -  
PS 319b| nt du beau dans ces parties du globe ne pouvait pas se  
comparer à  
PS 517j| n tiers de la population du globe , mais cette coûteuse  
science ,  
EP 270a| venus de tous les points du globe , de tous les horizons  
idéologi  
EP 349a| afoués dans une des parties du globe . la volonté d'  
union des fo  
EP 371b| ' individus de tous les points du globe et ce qu' elle perd  
de la mag

globes

3

HA 127d| més dans l' azur les fossiles des globes ne prouvent plus  
rien si vain  
EP 475d| . et dans les palais , des globes , éblouissants à la  
rétine ,  
EP 553a| êle en ses mains aériennes les globes et les dieux ensemble  
. je f

globulaire

1

SC 443c| cette lumière coagulée mêlée à la globulaire teinte étrangère  
à ce que

globule

3

T1 362f| e et ordonné , éternel dans la globule seconde sans durée ,  
sans resp  
HA 290b| lure en circuit fermé de vierge , globule de nerf timide , le  
bonheur  
HA 301g| le dans le sang ? et que chaque globule est un oeuf vivant  
avec queue

globulé

1

T3 167g| t à en souffrir , le monde entier globulé et figé autour de lui  
comme

globules

6

T1 235c| machine les voyelles sont des globules blanches les  
voyelles s' al  
HA 91c| des un coup de canon raidit les globules rouges sous la tente  
où les  
HA 370b| paraître à tout jamais . quelques globules d' air sur la  
surface de l'  
HA 402a| sse chaque fois à l' aspérité des globules sur la nuque , le  
petit cer  
T3 199f| finiment menues disposaient des globules d' air autour des  
meubles qu'  
EP 375c| « l' artiste » , du nombre de ses globules rouges et des frais  
de dép

globus

1

T1 499b| er sitzt serner da magenweh im globus und denkt an jene  
leiter welche

gloire

44

T1 185a| qui allonge la 5e mesure et la gloire entrevue le  
rideau de vel

T1 418b| . mallarmé est devenu une fausse gloire depuis que le zèle  
commercia

T1 575h| e démagogie de l' inculpé , de la gloire fétide arrachée aux  
ânes gra

T1 575i| t peut - il savoir que c' est par gloire fétide et par basse  
démagogi

T1 609i| frs par an dans la piété et la gloire de victor hugo , ce  
qui lui rap

HA 144b| r s' anéantisse foudroyée soit sa gloire et le mirage la  
vitesse conta

HA 243a| e des nuits se frottant contre la gloire des jours recueille  
dans le c

HA 353d| ns quel excès , irisé de fausse gloire et de trahison , l'  
avez - vous

HA 368e| rs fignoles de toute beauté . une gloire nouvelle sera née  
par sous -

T3 82c| point où le champ fut rompu de la gloire de ses ailerons .  
là résid

T3 194d| ps , soufflant étourdimement à la gloire de la glaise , du  
plâtre , du c

T3 201f| s vides et des coquillages sans gloire . près de lui gisait ,  
comme un

T3 246f| de l' absence de toute volonté de gloire tandis que l' homme  
vit chez

T3 262a| x des caresses les lacets de la gloire de vivre sans bout aux  
limites

SC 374d| rires et une à une couronner la gloire de leur mesure de  
lumière ell

SC 387b| enfance démesurée et fine de la gloire du jour d' un cristal  
éternel

PS 81a| mon salut t' atteigne dans la gloire de ta nudité pour  
avoir sur

PS 86e| t la douleur se couronnait d' une gloire insensée . seul , seul  
, seu

PS 126a| xxiv ce fut un soleil sans gloire sur le lobe émerveillé  
. on se

PS 167b| eil des plaines élevées sur la gloire de la mer j' ai vu  
les lents

PS 241c| ns absents pour l' heure de cette gloire le rêve s' est  
éteint dans to

PS 349a| leurs oeuvres au seuil d' une gloire fraternellement  
réservée à t

PS 414b| généreusement offerts à la gloire de l' homme tel qu' il  
se veut

PS 469c| , généreusement offert à la gloire de l' homme tel qu' il  
se veut

PS 548c| es de la vie , la misère et la gloire font la roue sous le  
soleil .

PS 550f| ont de l' enfant , mains de gloire et de droit , mains  
qui exprime

PS 554i| matique sinon leur chant de gloire . c' est là un arrière  
- fond é

T5 60a| s pour mesurer la portée et la gloire . la tradition  
révolutionna  
T5 68a| en tirions même une espèce de gloire , les écrits de la  
plupart d' e  
T5 161b| se confond avec la lutte pour la gloire . la  
circonspection d' apol  
T5 184b| t et pour l' épanouissement de sa gloire , que la poésie se  
doit de m  
EP 260d| tre deux demoiselles avides de gloire et de publicité . mais  
l' immen  
EP 285g| dans la trouble germanie , à une gloire que ces auteurs  
sont loin de  
EP 311i| dues d' histoire , d' espace , de gloire , de proverbes et  
de clarté  
EP 317b| 1920 , de valéry . depuis , la gloire de l' écrivain , du  
poète , n'  
EP 337g| » rien n' a pu empêcher que la gloire du poète grandisse  
dans le mond  
EP 463a| és par les ivres oiseaux de ma gloire attendaient la  
vendange de l' a  
EP 469a| e donnent du rêve au défaut de la gloire j' ai souvent vu  
passer les  
EP 476g| e dit : pour nous plaire , car la gloire est un scandale . »  
voici ,  
EP 479b| u' il aimait tant , entra dans la gloire qu' il avait prévue  
sinon ar  
EP 486d| vers . pour lui sur terre une gloire immortelle au ciel  
pour lui  
EP 567d| plus beaux hommes de sport , une gloire . celine arnaud ,  
coiffée na  
EP 573f| nfer au ciel s' est enrhumé la gloire a mité ta fourrure  
EP 578b| mercantile , ne pas chercher la gloire officielle , ne s'  
inspirer que

gloires

4

T1 417d| e compte à quel point ces fausses gloires mondiales trouvent  
encore e  
T1 418i| s aux meilleurs et les fausses gloires aux vraies .  
T1 542a| notre expérience élèveront nos gloires parmi les nations .  
comme l  
EP 491h| espoirs et déchéances ! pour les gloires que montparnasse  
d' alors ,

glorieuse

2

HA 392b| andonné par une famille autrefois glorieuse . en même temps  
que son n  
T5 161h| me les deux battants d' une porte glorieuse qui donne accès  
à ce siècle

glorieux

6

HA 139c| u pays carillonnent du ciel les glorieux reflets montagnes  
lisses et  
HA 395a| sur ces sommets glorieux . là , commence l'  
irrévocabl  
T3 258c| e couche de joie , prévue d' un glorieux avenir pressenti  
dans l' acie  
T3 301a| l' on offre aux hommes de rien glorieux chemin sur le chemin  
des étoi

PS 311g| u de consistance , à élever de si glorieux enchevêtrements ?  
personne  
EP 271b| madrid vient d' ajouter un nom glorieux à l' histoire de ce  
monde .

glorifiant

1  
T5 131c| ion à son égard , se résolvent en glorifiant les forces  
anonymes de l

glorification

2  
PS 536b| les puissants du jour et pour la glorification de leurs  
actes , l  
EP 376b| ette honte de notre temps : ia glorification du travail ,  
cette st

glorifie

4  
HA 130a| fusant des cimes avortées - - glorifie des haines la  
lumineuse tensi  
T5 109e| dont il est frappé . s' il s' en glorifie cependant , au même  
titre  
T5 156g| er dans la souffrance et s' en glorifie , qui assassine les  
poètes si  
EP 325f| , cette lutte que le poète se glorifie de mener sans cesse  
pour que

glorifier

2  
T5 34f| d' appeler intellectuelles , à glorifier la misère en  
ouvrant un cham  
EP 370a| pour qui chaque mot servait à glorifier la beauté de la vie  
. la poé

glorifions

1  
T1 459a| ère que dirais - je ? eh oui ! glorifions notre chef ,  
mpatchiki celu

glose

1  
EP 409d| j' insiste , est littéraire . la glose , les secrets perdus d'  
une s

glossaire

1  
EP 590b| éaliste . michel leiris publie un glossaire qu' il commente  
ainsi :

glotzt

1  
T1 497c| icht betoren und eine nieswurz glotzt wie ein  
bonbonmalheur seh

glouglou

2  
T1 41b| fille les portes du couvent le glouglou de la suicidée a  
fait peur -  
T1 440b| mour agneau de laine écoute le glouglou de la soif de la  
fontaine

glouglouteuses

1  
T3 62i| manies , leurs spécialisations glouglouteuses de clartés  
invertébrées

glousse

2

T1 113c| bleu tu es un violon en fer et glousse glousse vert  
chiffres

T1 113c| es un violon en fer et glousse glousse vert chiffres  
glousser

1

T1 460c| kinga toi qui laisses l' eau glousser dans la calebasse  
doudura  
glouton

1

T3 192c| tout ce qui l' entoure au hasard glouton des rigides bûches  
des pieds  
gloutonne

1

PS 430e| tion continue et de la profondeur gloutonne de ce  
bouillonnement qui  
gloutonnement

1

T3 177a| aussitôt en vue , vous happent gloutonnement . voilà  
comment le d  
gloutonnes

1

T3 165c| friture et les lymphatiques et gloutonnes perversités  
correspondant à  
glu

1

T3 155f| à la lecture et empêtrés dans la glu de la vue , les  
véritables guttu  
gluant

4

T1 77a| n hurlant le chemin dans le sable gluant écoute la vibration  
la sa

HA 278d| le souffle dans tes yeux du sable gluant et sonore .

HA 313b| ai - je donc pas dit le bambino gluant encombré de mannequins  
de crins

T3 97b| ent les yeux injectés de venin le gluant ennui de leur sang les  
aumônes  
gluante

2

HA 336b| ésent , inondant ce monde de ta gluante imprécation , toi qui  
n' as ja

T3 180a| e une question bien posée , une gluante mais despotique  
atmosphère béa  
gluantes

1

HA 344e| tique hideur pétrissant ses mains gluantes , la haïssable  
tranquillité  
glue

1

T1 74d| l' eau dans les fruits et dans la glue mais je suis sérieux  
lorsque je  
glutineuse

2

HA 371a| ressort en avant sur la substance glutineuse et l' on place  
la grenoui

HA 371b| les assistants . si la substance glutineuse est trop dure ,  
il faut l  
glutineuses

1

T3 164f| de couleur brune ou blanchâtre , glutineuses ou dissolubles  
, aux ode

glutineux

2

HA 388d| cipe pourtant connu de tous les glutineux , ogres et  
rhumatisants .

T3 168b| de terre humectés , suintants et glutineux , où tout est  
aménagement pour

glwa

1

T1 236a| ire tire l' accordéon de son sein glwa wawa prohab dans  
les petites

glzgl

1

HA 399b| derne . je connais un bonhomme glzgl . derrière allemand  
au parapl

gmatouco

1

T1 512c| t sucées par les paratonnerres gmatouco matrapozlacar il  
a perdu s

gmbabàba

1

T1 87d| rmomètre regarde l' ultra - rouge gmbabàba berthe mon  
éducation ma qu

gnomes

1

HA 148b| de ceps le soc sape la brume de gnomes dans la glaise  
rabougrie des mi

gnou

1

T1 98a| souvenir le câphre le clown le gnou enguirlandent l'  
engrenage l'

gnu

1

T1 496c| ler in granit kratzt das milde gnu die geigennusz le  
gendarme amour

gobelets

2

HA 318a| remue les bicyclettes dans les gobelets , quelle calvitie de  
l' âme r

PS 505i| remue les bicyclettes dans les gobelets - - quelle  
calvitie de l'

godets

2

AV 43b| lourde sans fin ou la chaîne à godets d' où tombe sur le  
monde quel

HA 321c| comme les autres dans la chaîne à godets dont nous escaladons  
la march

goebbels

3

EP 290j| mberg et à weimar , invité par goebbels . il écrivit à son  
retour , d

EP 306a| le mensonge , le futur hôte de goebbels à nuremberg avait  
déjà fait s

EP 577a| appeler que dans ce même berlin , goebbels avait déclaré ,  
plus tard

goéland

1

PS 146a| joues fines comme cri perdu de goéland je t' ai perdue  
peine profo

goélands

2

HA 158d| approcher aucune consolation des goélands de lait des  
vieux jardin

T3 214i| axime en charpie , d' un de ces goélands rompus aux paroles  
amères et

goémon

3

HA 169b| e et qui me monte à la gorge le goémon halé par l' implacable  
labour d

HA 374b| par terre . il se mélangera au goémon , c' est de son âge .  
un oeil r

PS 142b| rrachés aux louvoyants baisers du goémon elle est le chant  
armé aux f

goethe

3

T1 597g| de l' esprit réactionnaire de goethe et de schiller .  
baader qui s'

T1 603c| e la grande époque allemande : goethe . son architecture  
montre une n

PS 512b| és esprits allemands , voir goethe , ont cru nécessaire  
de combatt

goffin

2

T5 178f| ais . ) la supposition de r . goffin , selon laquelle l'  
imprimeur a

T5 178g| e cette page ( pl . vi ) . r . goffin , qui n' a fait que  
parcourir l

gogh

11

T1 602b| ui se réclame de cézanne , van gogh et gauguin , qui en  
france est re

PS 337c| s en peinture , cézanne et van gogh , comme déjà courbet et  
manet , p

PS 338f| , à côté de manet , cézanne , van gogh et monet .  
toulouse - lautr

PS 436a| si , jusqu' à cézanne et à van gogh , la peinture représente  
une a

PS 510h| rat , le pointillisme , van gogh , etc . ) , mais dans le  
seul but

T5 185d| r à hoelderlin , à nerval , à van gogh et à strindberg pour  
se rendre

T5 186a| tie centrale de son livre sur van gogh s' imprègne , à la  
lumière de

T5 186c| et , en parlant du suicide de van gogh , ne se justifie que  
par son

T5 186d| que le dr gachet traitait van gogh . lui , que rien ne  
préparait à a

T5 186d| n d' admirateurs avait - il , van gogh , à ce moment ? - -  
posait pen

T5 186e| qu' elle fut partagée par van gogh , tant il est difficile  
de ne pas

gogol

1

EP 470g| n dans les soirées de paris de gogol et de wells , de l' art  
allemand

goguenard

1  
T5 116c| isons de ce xve siècle bruyant et goguenard , savant et  
procédurier ,

goguenarde

3  
T1 558h| rs le paroxysme d' une démençe goguenarde capricieuse belle  
. costume  
PS 334c| ce entre son esprit de révolte goguenarde et la somptueuse  
expression  
EP 425d| ayant les dehors d' une oeuvre goguenarde et pleine de  
dédain . par e

goguenardes

1  
HA 167c| paysages et aux ruses des vallées goguenardes tentatrices de  
patries l

goguenardise

1  
PS 336b| réfugient dans une attitude de goguenardise généralisée .  
ils n' o

goguenards

2  
HA 392a| labres étourdis , des fauteuils goguenards et mille bricoles  
entrèrent  
EP 310c| réussite les manipulateurs , plus goguenards , plus  
provoquants . aus

goguette

1  
PS 355a| e de rousseau . l' etudiant en goguette , comédie en deux  
actes et tr

gold

1  
T1 497e| und ausgelaugt das graben nach gold hat sich alfo namlich  
fur immer

golf

2  
T1 380b| t divertissante , cette partie de golf donne l' illusion d'  
une « cer  
T1 562f| jeune évite les rhumatismes . golf thermal mystère . le  
cabaret a

golfe

10  
T1 223a| luie tes doigts vlrages xvi golfe ton coeur volera  
faisant chos  
T1 237d| pierres le feuillage saigne golfe mouton gonfle la  
mort noir  
T1 286a| s qui lui furent destinées par le golfe de terre claire ,  
gonflé au s  
HA 235e| e passage est l' oiseau dans le golfe rigide à la barre et  
crie sauv  
HA 334a| celle qui lui fut donnée par le golfe de terre claire ,  
gonflé au sein  
HA 383f| tons . après avoir mis à sac un golfe bien empli de  
constructions inse  
HA 394e| e de ce rêve à tous offert , le golfe calme . les furtives  
cavalcades  
EP 477g| abilité , cravan disparut dans le golfe du mexique dans des  
conditions

EP 535d| aient clairement réparties sur un golfe . la mer qui , pour  
l'oeil h

EP 551b| tes doigts xvi . virages golfe ton coeur volera  
faisant chose

golfe

4

HA 124b| s quel miroir englouti dans les golfe nous rendra à l'  
aurore les ref

T3 75f| ais ardent relie les mufles des golfe aux entorses de  
vitriol . j'at

T3 284b| celle qui court par les temps des golfe celle qui impassible  
s'arrac

T3 306c| tres remuant dans la bouche des golfe et le sel de la  
vivisection

goloane

3

T1 465e| il pas dire : cessez de braver goloane le veteran ? quoi  
qu'il en

T1 465e| ilà des chevaux qui viennent ... goloane ramène des combats  
un cheva

T1 466a| ons jamais venir nous attaquer goloane revient boiteux des  
combats

goloané

8

T1 465d| e mamassiké chants de guerre de goloané goloané va  
combattre il p

T1 465d| é chants de guerre de goloané goloané va combattre il  
part avec l

T1 465d| le vieux bouclier du boeuf de goloané comment moschesh  
ne vient -

T1 466b| e génisse par l'épaule c'est goloané fils de makao  
représentant

T1 466c| ule le compagnon des braves goloané s'est mesuré avec  
empapang et

T1 466c| kabané le javelot est lancé goloané l'évite avec adresse  
et ie

T1 466d| élié le serviteur de makato goloané a lancé un roi il  
a frappé

T1 466e| ont ils ont paré leurs têtes ? goloané , tes louanges sont  
comme la b

gomme

9

T1 144b| bsorbtion sort par une pompe à gomme mesure ou parfume  
ou allum

T1 221c| l'eau visse les fruits et la gomme xiii mais je suis  
sérieux en

T1 230c| alternative bravo le coeur la gomme immense de ta splendeur  
en actio

T1 270a| ne révolte que j'effaçai avec la gomme du songe pour éviter  
le scand

T1 292e| hasard , un fruit du fer et de la gomme souterraine . elle  
est mainte

T1 361h| ue de végétations vertigineuses , gomme et pluie est notre  
sueur , no

HA 272a| 'est très facile d'éclaircir la gomme sous la langue je  
cite un poèm

HA 325b| hasard , un fruit du fer et de la gomme souterraine . elle  
est mainten

T3 65i| consistent qu' en filaments de gomme ayant pris les traits  
particulie gommé

1  
PS 77c| re , il en sort , le mouvement gommé lui fait du bien .  
pense donc , gommées

1  
PS 97b| j' avais emprunté les allures gommées . ici dans la  
forêt je vis gommes

1  
SC 331c| toit soustrait à l' honneur des gommes antiques la paille des  
ravis gommeuses

1  
T1 553d| is entrouvrirent leurs bouches gommeuses et collectives pour  
rire . c gommiers

2  
T1 444b| res pounpou où sont ces arbres gommiers battre avec la  
queue battr  
T1 444b| vec la queue contre les arbres gommiers à l' écorce épaisse  
ils po gondole

1  
EP 606c| e je connais elle brille et se gondole quand les oiseaux  
tournent gondoles

1  
HA 374d| du ruisseau . il n' y a que les gondoles qui aiment battre  
les records gonds

11  
HA 127a| e nos os arrachant les eaux des gonds de l' archipel conque  
et démon  
HA 320e| - labyrinthe s' ébranle de ses gonds de pustules dans des  
gerbes de m  
HA 351b| roues et la fange puante , les gonds meurtris , donnaient le  
ton aux  
T3 90e| blanc malaisé , évincé de tes gonds ! solidité heureuse  
faite de néa  
T3 183d| bles attentes dévissent l' or des gonds que les frissons trop  
frêles p  
T3 246e| ssements des campagnes dans les gonds des meubles fléchis ,  
auberges d  
T3 267c| rs jeux de poussière crient les gonds des ruelles étroites  
aux seins  
T3 294b| its des fleuves arrachés de leurs gonds en vrac le long de  
langues de  
SC 311c| ons craquelures de l' enfance gonds où grincent le cornet  
de l' es  
PS 270d| s' allume de tant secouer les gonds du départ il pousse  
à la roue  
PS 547j| e surgeons victorieux , les gonds chantent et le va - et  
- vient d gonflait

1

PS 212a| de celle des plaisirs , se gonflait sous l' empire d' un  
pouvoir  
gonflant

1  
SC 491a| oi se lever ce vent intempestif , gonflant mes voiles plus fort  
que ma  
gonflante

1  
HA 306g| reconnu monsieur aa à la comédie gonflante , qu' il y était  
dans une  
gonfle

11  
T1 83f| es grimpent tortues la lune se gonfle marsupial et devient  
chien l

T1 95b| oquet humide cactus de lignite gonfle - toi entre les cornes  
de la va

T1 164a| age blanc de porcelaine . elle gonfle . nez éventail  
en crise d

T1 197b| te des salutations distinguées gonfle les escaliers que  
monsieur chèv

T1 237d| uillage saigne golfe mouton gonfle la mort noircit les  
ongles

T1 405f| vigueur et dans les canaux la vie gonfle peut - être , déjà ,  
i' obsc

T2 16b| oque et le muscle de la branche gonfle dépit et vision mais  
tout pen

HA 154e| qui chante dans les cours et gonfle d' atlas l' extinction  
opaque d

T4 44b| isse criez plus fort le cri que gonfle le soleil  
maintenant que la

PS 97i| rumine . la nuit animée qui gonfle sa poitrine . un  
hérisson visse

T5 145a| ans ses écrits que dans sa vie gonfle cet être de soleil ?  
n' y aurai  
gonflé

11  
T1 144a| e cerveau désintéressé sifflet gonflé de citronnade sans  
amour rév

T1 145c| s à pied ovation surplus gonflé illicite de tic -  
tac ill

T1 149c| madame interruption sifflet gonflé de citronnade sans  
amour - - cr

T1 278b| lectionneur - - un gâteau informe gonflé par l' abus de la  
morphine -

T1 286a| par le golfe de terre claire , gonflé au sein du soleil  
auquel elle t

T1 413d| es sont en gélatine . tout est gonflé d' une haleine  
condamnée . et c

T1 578g| d ou harding . le wagnérisme a gonflé d' air les ventres des  
allemand

T1 620a| mme une cruche dont le ventre est gonflé de chansons , et cet  
admirab

HA 148a| d' or les voiliers d' ardeur et gonflé les pis de la terre  
eux - ci

HA 312c| bes sont en gélatine . tout est gonflé d' une haleine  
condamnée . et c

HA 334a| par le golfe de terre claire , gonflé au sein du soleil  
auquel elle t

gonflée

6

T1 226c| luisante tendue et quelquefois gonflée par notre produit  
spécial

T4 23b| une chambre chaude où la chair gonflée d' orange  
ressuscite la pré

PS 74c| angues parlantes sur une poitrine gonflée j' ai supplié la  
pierre et

PS 76a| s il dit comme parole perforée gonflée dans la tête le  
monde de l'

EP 221d| cité de celles du début , mais gonflée d' une sève nouvelle  
, celle q

EP 484d| rapeaux , et j' avais la gorge gonflée , serrée . pauvre  
guillaume !

gonflées

6

T1 312a| eure diffuse tombe des tumeurs gonflées de souvenirs et d'  
air plu

T1 569b| e , brosse pour les sensations gonflées d' amour famille  
coeur ont dé

HA 390f| yeux de poissons , leurs tuniques gonflées d' astéries et de  
violetttes

T3 81e| ui d' un bout à l' autre furent gonflées d' un souvenir  
persistant d'

PS 221c| horizon stable , toutes voiles gonflées , nous avançons  
déjà au - de

PS 496a| l' aide de peaux de baleine gonflées neigeant l' estrade  
le gran

gonflement

1

PS 514i| rise les âges modernes , et au gonflement démesuré de l'  
individua

gonflent

14

T1 80d| ques pedro xirnenez de batumar gonflent les coussins des  
oiseaux ca20

T1 92d| rie je t' aime les citrons qui gonflent sur la glace nous  
séparent ma

T1 110c| des masses obscures coussins qui gonflent sur l' eau d'  
amertume ver

T1 191a| onneries d' étoiles les olives gonflent pac pac et se  
cristalliseront

T1 235a| les saltimbanques se gonflent s' aplatissent  
des ballons

T1 235a| es paroles du ventriloque ) se gonflent s' aplatissent se  
gonflent s'

T1 235a| se gonflent s' aplatissent se gonflent s' aplatissent s'  
aplatiss

HA 163a| se gonflent de tumeurs végètent  
ou lentem

HA 164e| e de charmes les cimetières que gonflent de souvenirs les  
outres les m

HA 299d| s en mal de mer et les phosphates gonflent notre ballon  
cérébral .

T3 305a| nge la lumière des voiles où se gonflent les temps mobiles  
des rêves

PS 497a| al sur les tables les semences gonflent et si tu frappes aux  
plantes

EP 482d| olent . devant moi des rochers se gonflent et deviennent  
énormes . je  
EP 552e| s des vents au coin des cartes gonflent l' accueil de beaux  
pays

gonflera

1

HA 368g| n , la poitrine de la montagne se gonflera peu à peu et  
arrivée au som

gonflés

3

HA 295d| . il envoie des scaphandriers gonflés dans le ventre de  
monsieur

HA 400d| lles . assez de chroniques . yeux gonflés dans la bouche de  
ventouse .

SC 314a| x tavernes de poissons les sacs gonflés de mort et les  
oranges font

gong

13

T1 309c| ( ils sortent . ) ( coup de gong . la lumière change . le  
décor to

T1 311c| rlo . ( lls sortent . coup de gong . changement de décor et  
d' éclair

T1 313b| la nationale . ( coups de gong . ils sortent . le décor  
et l' éc

T1 315d| n de sa raison . ( coup de gong . ils sortent .  
changement d' écl

T1 319d| - - bon voyage ! ... ( coup de gong . ils sortent . le décor  
et l' éc

T1 322c| e . - - moi aussi ! ( coup de gong . ils sortent en  
emportant le bat

T1 325e| rises économiques . ( coup de gong . ils sortent . le décor  
et la lu

T1 328c| beaucoup d' argent . ( coup de gong . ils sortent . le décor  
et la lu

T1 336c| ition , s . v . p . ( coup de gong . ils sortent . le décor  
et l' éc

T1 338c| inistre existence . ( coup de gong . il sort . le décor et  
l' éclair

T1 346c| ersent la scène ) . ( coup de gong . le décor et l'  
éclairage change

T1 348d| ou du banquier ? ( coup de gong . ils sortent . le décor  
et l' éc

HA 322d| r la paume de la steppe , étrange gong pour ce calice , sitôt  
qu' il v

gongs

4

HA 129a| gnes d' azur sur les cloisons des gongs défonce la muraille  
de paupier

T3 68a| iants avaient le son très pur des gongs minuscules et des  
chaudes mult

T3 171e| mémoires les alibis bruyants des gongs , dans sa conscience  
pourtant

T3 287a| oasis tressé dans la lumière des gongs et les danses où l'  
or s' infi

gonja

1

T1 445b| doit traire - hoi la forêt au gonja est ouverte aucune  
poutre ne

gonocoque

1

T1 134d| ne barbe de candélabre il a un gonocoque comme montre  
gonzague

2

T5 172b| hé sauf les dédicaces à l . de gonzague frick et à m . ary  
leblond ,  
EP 483b| , de paul dermée , de louis de gonzague - frick , de georges  
gabory ,

gonzalvie

1

PS 458d| es ans pulcinella , henriane , gonzalvie lucilinda ,  
sigismonde ,

gordiens

1

HA 394a|  
l' humid

gorge

59

T1 72c| ir les perles de la tour de ta gorge m' étaient froides  
tambour gliss

T1 89a| vibre vibre vibre vibre dans la gorge métallique des hauteurs  
ton â

T1 110c| dans l' amour le bruit dans la gorge des grands chats en  
métal vide

T1 127a| 12 picotements dans la gorge de petites lettres en  
flamme

T1 259g| lles , la boule qui monte dans la gorge , angoissante , les  
griffes q

T1 264f| et qu' elle s' établit entre la gorge et le palais au même  
instant

T1 275d| spant des mains acides dans sa gorge , j' emportais une vie  
amère qui

T1 462c| oupire après la maison dans la gorge je désire dans le  
ventre le s

T2 16a| évasion pieds nus et gorge rèche au guet j' ai  
séchés mes

T2 16b| cendre des terres le coude de la gorge garnie de fer et de  
bijoux d'

AV 54a| s pierres ont enfanté jusqu' à la gorge du ciel on y voit  
entrebâillée

AV 76b| du puits profond d' enfances la gorge serrée une autre  
sécheresse pl

HA 124b| sont les dents du tonnerre - - gorge déployée - - que nous  
tend la cr

HA 127c| que le son s' est engouffré où la gorge de peur saisie la  
bête se cabr

HA 141c| e congestionnée amarrée dans la gorge des ténèbres marines  
cramponné

HA 148d| ispersent à tous les vents à la gorge tu prends le violon  
et puis au

HA 159c| nt qu' enfonce le pilon dans la gorge sourde du puits - -  
que cet é

HA 169b| u comprendre et qui me monte à la gorge le goémon halé par l'  
implacab

HA 184b| mais les pleurs ont séché dans la gorge de falaise sans  
atteindre les

HA 222c| serrés sur des jours et le mal de gorge serré le mal de  
désirs trop gr  
HA 261e| chent la tempête et les coupe - gorge aux périphéries des  
têtes à nids  
HA 269g| e pétrole de ses artères par la gorge la tête roule en écorce  
sur la t  
HA 274a| ésidus lents , malades - - quelle gorge rigide , garage des  
fouets sag  
HA 276d| e basalte des tumeurs , dans la gorge du volcan s' est  
faufilée une lo  
HA 327d| lles , la boule qui monte dans la gorge , angoissante , les  
griffes qui  
HA 350a| , mettent une main de fer à la gorge anxieuse . ce sont les  
marées de  
HA 366g| onne et la fumée vous serre la gorge . c' est une lumière de  
contreba  
T3 74d| il de paille poignardée dans la gorge des glaciers dans la  
moelle de  
T3 91d| e fermée en gage de fête sur la gorge lourde des clairières  
aux cein  
T3 200e| la palmeraie s' ébroue dans la gorge de l' aveugle et aux  
dolmans acc  
T3 255c| y a une main qui vous prend à la gorge , la passion rapide qui  
ensemenc  
T3 261f| ise de se voir piétiner dans la gorge rêche des fous  
T3 279c| ux mythiques s' enfonçant dans la gorge du massacre . les  
désirs monta  
T3 299a| i les ont fait pousser monte à la gorge nous savons pourtant  
le prix d  
T3 300b| isons étanches la fumée dans la gorge le toit s' effrite  
mais l' a  
SC 398c| oût de la tendresse emplissait la gorge sonore d' heures molles  
et d'  
SC 400a| gutturale à l' embouchure d' une gorge frêle je te connais  
oeil de ve  
SC 412a| un coup de poing le mot dans la gorge fêlée tempes  
démantelées et  
SC 412b| le de froid le mot noyé dans la gorge un râle antique tout  
cela là -  
SC 412c| vel enfantement que l' homme se gorge jusqu' aux repaires de  
sa mémoire  
PS 78b| ne cassure de bruit dans la gorge et le glissement d' un  
médicamen  
PS 104b| oeuf dans son sein . prendre à la gorge le battement de  
la figure  
PS 106c| joie sans raison me prit à la gorge et l' envie de rire  
répandue  
PS 124b| u' au pointillé des soutiens - gorge de petite forêt . en  
marge , que  
PS 159c| de l' indignité du couteau sur la gorge qu' est donc le  
chant pleureu  
PS 174f| de deuil honte prends - moi à la gorge plutôt que de  
permettre au fr  
PS 178e| nsonge honte prends - moi à la gorge honte fends la terre  
de ton h  
PS 187c| dans la neige brûlant dans la gorge qu' avez - vous fait  
qu' avez

PS 202d| e sourde les mots sont dans la gorge l' amorce d' un  
tonnerre ils  
PS 236a| ante des blessures prend feu à la gorge le meurtre flotte  
dans l' abo  
PS 261c| les âcres saveurs montent à la gorge et de tout le long  
de son pas  
PS 295b| n même refrain nous prend à la gorge c' est un feu sans  
fin que  
PS 452e| de femmes rubans et soutiens - gorge , médailles pantalons  
il y a  
PS 549a| pierre au cou , la peine dans la gorge . l' homme n' est  
plus qu'  
T5 130d| ance , le cri étranglé dans la gorge , le cri , ressort  
réduit à l' i  
EP 279a| de la joie qui vous emplit la gorge d' émotion devant la  
beauté de c  
EP 286e| demi - famine , nous serrant à la gorge , rompus de fatigue  
, courbés  
EP 484d| t de drapeaux , et j' avais la gorge gonflée , serrée .  
pauvre guilla  
EP 592b| chauts de fer ? j' ai mal à la gorge , mes pieds sont froids  
, mon co

gorgé

3

T3 200c| les , obsédant verger de licous gorgé de l' invention de  
nouvelles cat  
PS 86c| je me voyais sur le trottoir , gorgé d' attente , tel j'  
étais planté  
PS 270d| ' est - ce pas assez qu' un chien gorgé de lune longuement  
grinçant d

gorgée

8

HA 228d| és de l' oiseau où la craintive gorgée sursaute le long de la  
peau nai  
SC 400b| sons pendus aux arbres d' acier gorgée de soie nuit de  
pantalonnades  
T4 45c| vail tambourine le maïs une gorgée vient après l' autre  
et la m  
PS 82c| crépitantes dans le verre une gorgée rompt l' espace se  
dispersen  
PS 135d| moire de gouffre toi qui t' es gorgée du sang des sangliers  
brûlan  
PS 453b| ongs milliers de nuits à boire gorgée après gorgée pour  
aborder l' au  
PS 453b| de nuits à boire gorgée après gorgée pour aborder l' aurore  
. gor  
PS 453b| orgée pour aborder l' aurore . gorgée d' eau pure pinsac la  
terre sou

gorgées

4

HA 145c| s des poids morts des volcaniques gorgées enjambant les  
barrages et le  
HA 258d| il y a aussi l' incandescence des gorgées d' alcool dans la  
buée des b  
T3 217e| s avalent en hâte leurs premières gorgées d' escaliers .  
PS 135b| rder dans le miroir buvant les gorgées de sa figure de  
source le d

gorgent

2

HA 140c| s greniers de sa tête les rats se gorgent d' infini homme  
marqué de po  
T3 249c| e - choqués où les astres se gorgent d' amphibies  
rutilants nuit

gorger

2

T3 114f| ntée en épingle , lui sert à se gorger d' une particule de sa  
puissanc  
PS 195f| e bonnes nouvelles que j' entends gorger l' espace ce n' est  
pas la p

gorges

18

AV 52c| tte dévastation a grossi dans nos gorges qu' une montagne de  
plomb a s  
HA 85c| ur les vergues astronomiques te gorges d' incestueuses  
allures sur les  
HA 152b| olts et d' abandons et dans les gorges ouvertes à coup de  
cauchemar  
HA 164e| ous les ménages qui montaient aux gorges dans les veines des  
baromètres  
HA 167a| es calcinant les escarpements des gorges aux pestilentiels  
bourdonneme  
HA 341g| nées de recherches , à tordre les gorges  
HA 361b| rêves de mains envahissaient les gorges chaudes de nos  
paysages , là  
HA 367c| ée des jours enchâssés dans les gorges , je la vois se  
dérober au trav  
T3 97d| sses d' éclosion près de leurs gorges palpitantes le bois  
vert ploy  
T3 156c| les piqûres d' épingle dans les gorges vivantes et pleines  
des souveni  
T3 160f| femmes poignardant les rouge - gorges les poitrails de  
pierre mêlés  
T3 277a| ce sont les déserts aux chaudes gorges les brûleurs d'  
ossements der  
T3 289b| prendre par la main les rouge - gorges eux ce sont les libres  
libertés  
T4 33c| meubles à crédit des rouges - gorges chauds des  
demoiselles empre  
PS 138c| s dans des lits sans issue les gorges serrées devant trop de  
beauté  
PS 138d| s les paroles serrées dans nos gorges rigides les yeux  
départagean  
PS 172c| fuite du temps sur les arêtes des gorges ici la mort  
accrochait son ai  
PS 447a| abondance dans les troncs des gorges chaudes mon amitié  
par - d

gorgés

1

T3 14c| désormais uniformes . des chiens gorgés d' essence , auxquels  
on aura

gorille

2

T1 149b| intéresse badabà badabà badabà gorille monsieur saturne  
retourne

T1 504d| e malheur badaba badaba badaba gorille dans le wagon lit  
j' ai car

gorki

1

EP 346d| ce poème universel dont parle gorki et dont il lui fut  
donné de déco

gosier

19

T1 215b| rop de groseille par la paille du gosier que croyez - vous  
que nous a

T1 219b| r les perles de la tour de mon gosier étaient froides  
tambour major p

T1 449c| t - - elle écrasé ? pleure mon gosier , mère de monga yo yo  
priez pou

T2 18c| e vent étrangle la parole dans le gosier du village pauvre  
village sa

HA 85d| entrent dans la chair le sombre gosier où s' empilent les  
nuages où

HA 103d| ies géologiques somnolent dans le gosier de la montagne dont  
les corbe

HA 123d| larme au hauban suspendue au gosier crachot du vent lente  
à ne pas

HA 146b| t son goût de vin crépité dans le gosier sèche est ma langue  
et avide

HA 146b| ontre la membrane du ciel et le gosier du ciel si sec craque  
comme les

HA 254a| utes suspendues brûlent dans le gosier des froides foules  
dans le li

HA 305a| électricité de la couleur dans un gosier de lampe constante  
se constat

HA 375f| erraille à désarticuler dans le gosier résistant du  
chambranle et l' o

HA 400d| . iv le train entre dans le gosier , fini l' amusement ,  
me dit aa

T3 67d| gravier ne crépité plus dans le gosier de l' embarcadère . là  
se sont

T3 155d| orifiques se produiront dans le gosier comme dans une longue  
impasse t

PS 86f| celle que je portais dans mon gosier , accompagnée d' un  
goût sourd

PS 180e| le dégoût le brise au fond du gosier écrasant la mémoire  
morte da

EP 596b| nflammés . je cherche dans son gosier des noms , et comme le  
cil vibr

EP 599b| ton aube casse au fond de mon gosier froid sortilège  
si les ma

gosiers

3

HA 259d| pluie de mai et de mil - - chauds gosiers de jeunesse les  
muscles sero

PS 66b| dans l' entrebâillement de leurs gosiers de ciel et comme  
justice au

PS 199b| ns ses berges bondissantes des gosiers de tonnelles et des  
ponts écro

gosses

2

PS 551f| la rue éveille de bonne heure les gosses et la malice scintille  
dans

EP 485e| ère des eaux , étendu avec des gosses qui lui coulent  
partout entr

gothique

5

T1 398d| nègre , égyptien , byzantin , gothique et détruire en nous  
l' ataviq

T1 555e| olu nègre , égyptien , byzantin , gothique . ces époques de  
foi profo

T1 601b| perse à un primitivisme de nature gothique qu' ils nomment  
expression

T1 621d| admirations se dirigèrent vers le gothique et le romain ,  
styles part

PS 511f| éléments d' appréciation à l' art gothique pour que celui - ci  
, très

gothiques

1

T1 602d| l' art populaire et les motifs gothiques . l' exotisme joue  
un rôle i

goudéas

1

PS 515d| r art populaire les admirables goudéas , les statues  
égyptiennes ,

goudeau

1

EP 491b| teau - lavoir de la place émile - goudeau pour l' atelier  
moderne de

goudo

1

T1 503d| eau garrarorombogogo ndjarando goudo nfoù  
goudron

3

T1 97c| en cercles tangents de muscles goudron chaleur les tuyaux  
se courb

T1 515b| rque et c' est fini . cuire le goudron dans l' amphithéâtre  
et c' est

HA 93c| rces à la limite de l' odeur de goudron se meuvent les  
lourdes peuplad

goudronné

1

T1 365i| ament deviendrait un cauchemar goudronné de protestantisme ,  
un monum

goudronnés

1

HA 377e| ésespoir tumultueux et les ravins goudronnés de la mort .  
gouffre

21

T1 89d| nière clarté se précipite dans le gouffre de médicaments  
verdis ma ch

T1 259f| es de fraîcheur , parfois . le gouffre à épisodes , le silex  
qui grat

HA 94f| nt croise ses bras au - dessus du gouffre ensorcelé où la  
paix fume sa

HA 99c| e ficelé prêt à sombrer dans le gouffre lumineux de la mer  
splendide c

HA 155a| le gouffre s' obscurcit et dense  
est le g

HA 171a| s de stratus ont terré le goût de gouffre un feu qui se hisse  
supplian

HA 242a| ier comme la solitude a sombré le gouffre dans la couleur universelle  
HA 327d| ondes de fraîcheur , parfois . le gouffre à épisodes , le silex qui gr  
HA 338a| exaltation qui l' attire comme un gouffre , l' homme fait pour tomber  
T3 54b| ar le froid soient happées par un gouffre noir et rond et que , suivan  
T3 91f| r roulement à billes aboutit au gouffre des yeux dans un soleil plus r  
T3 177h| le regard jumelé du soleil et du gouffre liquide . ( conçoit - on q  
T3 257c| iment , morcellé et étranger , de gouffre , que pouvais - je sinon sub  
T3 272c| frêle rappel d' une mort qui est gouffre et sciure de roche et qui po  
PS 93a| comme son ombre tandis qu' un gouffre se creusait à chaque pas entre  
PS 135d| ensées éclate enfin mémoire de gouffre toi qui t' es gorgée du san  
PS 145e| ché sa magnificence au pied du gouffre le soleil prépare de paisibl  
PS 263c| ant le mur stupide s' épaissit le gouffre la douleur enfouie telle un  
PS 357b| es lumineux de l' homme devant le gouffre , les témoins de son expres  
EP 570c| encore ; en hésitant devant le gouffre que pouvait ouvrir la rupture  
EP 612e| e stratus ont terré le goût de gouffre un feu qui se glisse sur l'

gouffres

5

HA 81e| squelles pourraient s' ouvrir les gouffres les tombes d' air les mouli  
HA 344d| t mouvantes de soleil , que les gouffres se taisaient dans leur profon  
HA 346g| iens aboient sans cesse comme des gouffres et des crevasses dans une t  
HA 346h| les flèches se meurent dans les gouffres à se voir attendre et s' atte  
PS 128b| ne me souviendrais - je des gouffres à écraser les montagnes qui m

goujon

1

T3 215f| arche grossièrement comme un gros goujon à la pêche , rigoureusement

goulot

3

T1 168b| est facile à faire et à prendre . goulot de pensée d' où sortira le f  
HA 162b| le soupir diable nageur vers le goulot de la bouteille du cirque tes  
HA 375g| étirer dans la lumière jusqu' au goulot où le soleil s' est fait jour

goulots

1

PS 496c| de l' âne dansaient sur des goulots de bouteilles sang et mort t

goupillon

2

T3 86f| toile , ce n' est pas un aimable goupillon d' abeilles , ce n' est pas

T3 200f| ut comme un canal de voix et un goupillon de nervures , ô ,  
incandescence

gourdins

1

HA 392i| u . les nains armés de faux et de gourdins sortent par la  
porte de fer

gourmand

3

PS 414a| l et de marécage , anecdotique et gourmand , i' air fin , i'  
air d

PS 469g| t de marécage , anecdotique et gourmand , i' air fin , i'  
air de v

EP 516a| lecteur mon plaisir comme un gourmand mon plaisir le  
train mi

gourmands

1

T3 166c| considérations névrotiques des gourmands , la faim n' est  
que pure re

gourmeuses

1

EP 539f| gnes s' adresse : vos oreilles gourmeuses , votre langue  
pleine de ch

gourmont

2

T1 418f| s louanges malicieuses de rémy de gourmont et de léon bloy  
qui , avec

PS 338d| par l' entremise de remy de gourmont , demanda à rousseau  
d' exécu

gousses

2

T1 451c| ronde celle sur le sable des gousses sont là avec des  
cicatrices

T1 451c| aucoup qui dorment là dans les gousses sont là rangées  
avec des ci

gout

1

PS 321a| d' un certain automatisme du gout il existe , par -  
delà les mon

goût

113

T1 65b| s et des piques de framboise au goût de lait oreiller nuage  
éclairci

T1 151e| s le brillant rectangulaire a bon goût les princes pissent  
dans les r

T1 159d| p sensible aux sanctions de votre goût j' ai décidé de fermer  
le robi

T1 160a| objet fuyait entre les narines . goût acidulé de faible  
courant élec

T1 160a| faible courant électrique , ce goût qui aux portes des mines  
de sel s

T1 262a| it . je croyais extirper aussi le goût pour la littérature  
en l' étou

T1 270a| de rien , et eut le mauvais goût de me dire le soir même  
à quel po

T1 273g| gnes , où des arbres agrafés avec goût et ombre vous  
incitent aux cal

T1 303a| ier toute sa gratitude pour le goût et la subtile  
intelligence qu' il

T1 351f| le sur le poète ) . chacun son goût . ( le poète monte  
avec le vo

T1 399a| une impression nuageuse et le goût amer que l' homme en est  
le centr

T1 541a| ets princiers dont nul n' a su le goût ils me liront d'  
étranges ouvr

T1 606i| ganisé , tout est une question de goût et par conséquent d'  
injustice

T1 607b| général trop certains que leur goût est aussi celui du monde  
entier .

T1 607c| heur devrait être remplacé par le goût du relativisme ;  
toutes les af

T1 611b| ne revue hongroise , dirigée avec goût et perspicacité par  
louis kass

T1 622b| factice et voulu , et c' est son goût qui fait qu' elles ne  
sont pas

T1 623c| même en écrivant , de détruire le goût pour la littérature .  
c' est e

AV 60d| yeux et les hivers poignants au goût d' enfantements de craie  
s' inc

HA 109a| j' ai pris son goût un peu salin et j' ai  
perdu ses

HA 146a| e fond des vieilles eaux et son goût de vin crépité dans le  
gosier s

HA 146f| ' incruste le pétale de soleil du goût de partir ma  
respiration ne s'

HA 171a| cabotages de stratus ont terré le goût de gouffre un feu qui  
se hisse

HA 259f| rdition seront le feuillage et le goût

HA 290f| ient leur promenade comme le même goût de sucre qui ne change  
jamais s

HA 308d| va , emportant son musicien , le goût de bonbon dans l' oeil  
du chien

HA 340d| de la pensée et ne laissèrent au goût salin que leur frileux  
souvenir

HA 360b| alors long , avec dans l' air le goût du citron , sur le  
parcours sans

HA 371e| , ni aux frissons irrévocables le goût du suicide sur la  
langue et en

T3 19e| euse par elle - même en dehors du goût qui la caractérise  
voici comme

T3 19e| omment chante , avec un arrière - goût de nature interrogative  
, la f

T3 21a| vention toujours en éveil , au goût exquis et délicat ,  
jamais en f

T3 22a| le lecteur avec l' impression du goût d' avoine sur sa  
langue car le

T3 30b| la tristesse s' est trop imbue du goût amer qu' ils décèlent  
pour que

T3 58e| e , autour du pivot où dansent au goût de chacun les  
paupières et les

T3 74b| rtes sans issue où s' éteint le goût du monde l' oeil amer  
et indivi

T3 118a| s exotiques ou romantiques , le goût des aventures , les  
dédoubléments  
T3 150h| s' exprimer une philosophie de goût d' autant plus douteux  
que lorsqu  
T3 154a| que l' abus des palmes et le goût forain des accidents :  
une indiff  
T3 154h| de fusil tirés en pure perte . le goût de ce breuvage sera ,  
pour ain  
T3 154i| et couvertes d' apostrophes . le goût sera tantôt creux ,  
tantôt plei  
T3 155b| à travers l' histoire . ce goût aura l' aspérité du gros  
sel dont  
T3 155c| r au feu des casseroles . un goût de catastrophe  
pigmentera avec di  
T3 155f| dans l' ordre chronologique , le goût se répercutera sur l'  
ensemble de  
T3 158a| de brûlé et les contrefaçons du goût , débiterait bien  
tristement char  
T3 163e| ns normales sous forme d' avant - goût et de prévision sur l'  
échelle  
T3 167h| allant de la spécialisation du goût jusqu' à la prévention  
des maladi  
T3 190f| supplémentaire dépression sur le goût sucré de la déception  
dans lequ  
T3 192e| aluations et n' en prend qu' un goût infime dépourvu de l'  
exactitude  
T3 198h| t répugnants , meublés selon le goût des générations  
tonitruantes enve  
T3 205d| s était plus ou moins avancé . le goût exquisément  
aphrodisiaque , par  
T3 205d| nation ou de la perversité , le goût exquisément  
aphrodisiaque que pou  
T3 205j| de son état de croissance , le goût , le vernis , la  
dimension , la f  
SC 328a| les fruits portaient en tête le goût de leurs yeux clairs  
c' est la  
SC 329b| ndeurs de la conversion avec le goût de l' été les lèvres  
de la mort  
SC 398b| peau douce de la lumière que le goût de la tendresse  
emplissait la gor  
SC 400a| ndrie sel de thym métallique au goût d' électricité et de  
scie et to  
SC 418a| les cendres dans le sommeil le goût de pluie dans les  
rencontres le  
SC 428b| les fruits les plus beaux ont le goût du savon il le sait tu  
le sais  
SC 433a| fines attentes le désespoir au goût de fraise vent du  
large aux mai  
SC 448b| ons ? le père . la neige au goût aigu de lame ? la  
fille . l  
SC 460d| soif et ne le trouve pas à son goût cela viendra plus tard  
quand il  
SC 486e| a passion exprimée mais dont le goût plus essentiel lui  
confère une pr  
T4 61b| ce que cela nous cache avec un goût de mille ans dans la  
bouche  
PS 75b| ble , je m' aperçus soudain du goût fade de la durée . jeune  
 , la sub

PS 86f| mon gosier , accompagnée d' un goût sourd de poussière et de  
 poutre .  
 PS 96j| ait , la joie n' était pas de mon goût , le somptueux  
 printemps qu  
 PS 106c| la mort aux gants de framboise au goût âcre des marchandages  
 , je  
 PS 110a| bouche du ravisseur . avec le goût d' une confiserie en  
 partance , l  
 PS 157b| eau devant mes lèvres avec son goût de pureté avec l' oubli  
 du temps  
 PS 163b| enfance bientôt il ne reste que le goût du remords enfance  
 mensongère j  
 PS 169d| reprise tour à tour chargée de goût de malheur et du  
 temps qu' il  
 PS 199c| longtemps nous en avons gardé le goût nocturne les langues  
 se délient  
 PS 214a| es me venir à la bouche . leur goût les précédait , fondu  
 dans tout l  
 PS 217c| toujours descendantes , le goût âcre des défaites étalé  
 en plein  
 PS 301d| sujette aux fluctuations du goût et de la mode . si ,  
 dès 1912  
 PS 318d| l' histoire . c' est ainsi que le goût , tout en changeant  
 d' une épo  
 PS 318e| dépassés , révisés et remis au goût de l' actualité .  
 la notion  
 PS 324g| lumière jusqu' à quel point le goût peut s' assimiler les  
 critères  
 PS 326j| ent toujours de l' ordre du goût et de l' esthétique , il  
 est indé  
 PS 327d| etc . ) dans une théorie du goût et de l' esthétique qu'  
 elle se f  
 PS 327f| ornements . l' automatisme du goût agit chez elle en dehors  
 de toute  
 PS 335e| e jamais , des preuves de mauvais goût . il s' amusera de  
 leur ign  
 PS 358g| me tandis que sa densité , son goût sur la langue , sa  
 consistance ,  
 PS 371c| comporte de changements de goût et de retards routiniers  
 , est du  
 PS 382d| voir et de sentir . sur le plan du goût , en ce que celui  
 - ci a d'  
 PS 391f| temps après , l' édifice du goût et de l' ordre établi .  
 si apolli  
 PS 393h| l' artiste des préjugés du goût ne sera en définitive  
 que la préf  
 PS 434e| bustion sans ombre ni arrière - goût . ce n' est pas tant la  
 réalité d  
 PS 530e| va , emportant son musicien , le goût de bonbon dans l' oeil  
 du chie  
 PS 536a| goût . elle ne doit pas être  
 confondue  
 PS 559h| ance de la papauté , changeant le goût du jour par leur  
 décor extr  
 T5 10g| es questions de bon ou de mauvais goût , critères encore pris  
 en co  
 T5 73g| ui avons connu autrefois , car le goût du public , en s'  
 emparant de



goûts

19

T1 65c| ares pour que tu développes tes goûts littéraires le veux -  
tu ? car  
T1 277c| uer devant moi , dans un cadre de goûts charnels , les  
avantages d' u  
T1 608d| ut le monde ! sa sincérité et ses goûts sans prétention l'  
assimilent à  
T3 64a| uie . on bâtira sur des arrière - goûts d' émeute les  
sanglantes insinua  
T3 205g| térêts , une sublimation de ses goûts et leur fixation en un  
rapport c  
T3 239h| nous avoir déjà donné les avant - goûts nécessaires , mais en  
pleine c  
PS 327e| e ne se trompe jamais dans ses goûts veut dire uniquement  
que les  
PS 328d| de leur grande variété les goûts et les dons d'  
observation , c'  
PS 380b| direction aux tendances et aux goûts qui déjà se  
manifestent dans  
PS 389a| époque et de la similitude des goûts , leur lien n' atteint  
pas les  
T5 53c| t peut - être pour indiquer les « goûts » d' un écrivain , mais  
ne di  
EP 326f| l . m . benda nous parlera de ses goûts ce qui est son droit  
, et voi  
EP 326f| est son droit , et voilà que ces goûts sont les mêmes que ceux  
de m  
EP 399b| dada . si éloigné qu' il soit des goûts d' aujourd' hui , le  
mouvement  
EP 435b| n' avions pas encore suivi les goûts du grand public . o  
. t . -  
EP 447f| ité : elle impose aux gens des goûts qu' ils n' ont pas ,  
elle leur p  
EP 467a| a sévérité systématique de ses goûts , la collaboration de  
max jacob  
EP 492f| sont réduits à une similitude de goûts et n' atteignent pas  
les prof  
EP 492g| en quelque sorte , précisé les goûts de mallarmé , il est  
difficile d

goutte

44

T1 299f| au fond du cratère , comme une goutte de mercure dans la  
paume de la  
T1 348d| coule coule coule coule coule goutte par goutte goutte  
goutte par  
T1 348d| e coule coule coule goutte par goutte goutte goutte par  
goutte gou  
T1 348d| ule coule goutte par goutte goutte goutte par  
goutte goutte gou  
T1 348d| le goutte par goutte goutte goutte par  
goutte goutte goutte gou  
T1 348d| e par goutte goutte goutte par goutte  
goutte goutte goutte goutte  
T1 348d| outte goutte goutte par goutte goutte  
goutte goutte goutte par gou  
T1 348d| outte goutte par goutte goutte goutte  
goutte goutte par goutte goutte

T1 348d| outte par goutte goutte goutte goutte  
goutte par goutte goutte goutte  
T1 348d| ar goutte goutte goutte goutte  
goutte par goutte goutte goutte gou  
T1 348e| outte goutte goutte goutte par goutte  
goutte goutte goutte goutte  
T1 348e| goutte goutte goutte par goutte  
goutte goutte goutte goutte goutte  
T1 348e| e goutte goutte par goutte goutte  
goutte goutte goutte goutte goutte  
T1 348e| outte par goutte goutte goutte goutte  
goutte goutte goutte par goutte  
T1 348e| ar goutte goutte goutte goutte  
goutte goutte goutte par goutte goutte  
T1 348e| te goutte goutte goutte goutte  
goutte goutte par goutte goutte goutte  
T1 348e| te goutte goutte goutte goutte goutte  
par goutte goutte goutte goutte  
T1 348e| goutte goutte goutte goutte par  
goutte goutte goutte goutte . d . -  
T1 348e| e goutte goutte goutte par goutte  
goutte goutte goutte . d . - - une  
T1 348e| e goutte goutte par goutte goutte  
goutte goutte . d . - - une torture  
T1 348e| e goutte par goutte goutte goutte goutte .  
d . - - une torture chinoi  
T1 348e| d . - - une torture chinoise goutte par goutte coule  
coule re  
T1 348e| ne torture chinoise goutte par goutte coule coule  
remplit les p  
T1 379a| r les deniers du pape . chaque goutte de salive qui s' évade  
de la co  
T1 544c| e sang du christ ruisselle une goutte sauverait mon âme o ,  
mon chris  
HA 302a| sur la blancheur du linge , une goutte de timbre - poste  
signifiât l'  
HA 388i| délégations joyeuses verser une goutte de vie dans le flacon  
vide . le  
HA 401a| de fer , on finira bien par la goutte explique tout joli  
garçon est t  
T3 87d| es palmiers jaillissent de chaque goutte de tombeau , comme  
une guéris  
T3 96f| suie au fond des misères puisée goutte à goutte dans le sang  
les brû  
T3 96f| fond des misères puisée goutte à goutte dans le sang les  
brûlures des  
T3 155d| t de l' atmosphère , d' une seule goutte de la mixture . il s'  
agit de  
T3 155d| ure . il s' agit de la première goutte qui coûte . certaines  
réactions  
T3 165e| rte accrochée par les pattes , la goutte au bec , qui se fixe  
sur les sa  
T3 215b| nt de l' univers pareille à une goutte altièrè d' où rayonne  
un nimbe  
T3 283d| étoiles de gravier une dernière goutte une grimace je te  
salue feuille  
SC 365b| la source qui meurt sous chaque goutte d' eau une mort encore  
plus jeu

SC 398d| porte ne menaient à rien une goutte profonde comme de  
sommeil tou  
PS 74c| lié la pierre et l' os qu' une goutte de fraîcheur vienne  
leurrer ma  
PS 244b| on devant chaque porte sous la goutte de pluie qui tombe  
dans l' e  
T5 140a| unité de rimbaud une goutte de savoir et les  
profondeurs du  
EP 207a| ville en baisse océan fait d' une goutte d' eau sauvée d' un  
seul dia  
EP 305g| malheureux jouèrent le rôle de la goutte qui fait déborder la  
coupe .  
EP 540e| au du fleuve sont les amies de la goutte qu' elles entraînent  
à la me

gouttelettes

2

T3 177e| e cristal , s' abritent les fines gouttelettes de pluie . d'  
autre part  
T3 294c| es du temps frileuse fierté des gouttelettes sur la feuille  
le jour

gouttes

27

T1 127a| tes lettres en flamme quelques gouttes de lumière échec dans  
le miroi  
T1 161b| che de papier argenté et quelques gouttes quelques souvenirs  
quelques  
T1 349a| ( quelle négligence ) avec les gouttes d' or , l' argent du  
temps  
T1 448b| lle , a - t - elle dit , êtes les gouttes d' eau sur la feuille  
d' arum  
T1 514a| lage pour lui : le compte - gouttes du temps touche les  
feuilles e  
T1 545c| me , transforme - toi en quelques gouttes d' eau tombées dans  
l' océan  
T2 16f| rides aux reflets de minuit aux gouttes de vitriol il y a le  
jaguar qu  
HA 133g| encore comme moi quelques légères gouttes d' âme rejetées par  
la force c  
HA 146f| r il pleut du soleil de grosses gouttes trillent sur le front  
du glaci  
HA 157e| oissée gambade autour du compte - gouttes du réveil voilà l'  
archet te  
HA 162d| t d' îlots tombée avec quelques gouttes d' eau dans l' azur  
sans frac  
HA 169f| ces des lames dédié incrusté de gouttes rebelles de vin et de  
mots imp  
HA 251b| démarche de l' adolescence des gouttes transparentes aux  
absurdités d  
HA 303b| tour de la maison de foin , des gouttes d' insectes tombent à  
la clart  
HA 377a| les roues du wagon . autant de gouttes de pluie perdues dans  
l' immen  
HA 383c| it des oiseaux gagnants parmi les gouttes de lait qui  
tombaient du hau  
HA 390d| de corps pour recueillir quelques gouttes de rosée , le vin  
étant excl  
HA 402e| - il n' y a rien de moderne . des gouttes se réunissent sur  
la vitre a

HA 402f| pétrole sur l' eau le compte - gouttes rajeunit l' eau  
poisson de  
T3 54c| roitant parlent sans pudeur des gouttes mortes dans le  
bruissement du  
T3 64a| nt les allégations des quelques gouttes jetées comme poudre  
aux yeux d  
T3 282b| sera mesurable au vif argent des gouttes de pluie les  
hutttes de fe  
PS 107b| spère dans le buisson fripé . des gouttes d' eau qui déjà  
tremblen  
PS 225a| les réverbères suintaient , des gouttes profondes sur le  
front , so  
PS 236b| est bâti le lit de réveil des gouttes de cris transpercent  
les mains  
EP 502d| t couché contre les épines des gouttes de sang claquent sur  
le mur  
EP 540e| ux qui sont mes amis comme les gouttes d' eau du fleuve sont  
les amie

gouvernail

10

T1 127b| lixiviation les dadaïstes au gouvernail du gulf - stream  
sarbacane  
T1 282i| ongues chevelures végétales le gouvernail où une autre main  
mystérieu  
T1 457c| ns vides mains vides ; mais le gouvernail y a , je le  
cherche le g  
T1 457c| vernail y a , je le cherche le gouvernail et la voile y vont  
, je les  
AV 53c| leil vorace de l' abîme perdant gouvernail et pollen sur le  
môle par  
HA 149e| main de dieu tâte le pouls dur du gouvernail régulier et sans  
crainte  
HA 351f| à le spectre qui se dresse déjà , gouvernail en tête , à la  
débandade ,  
T3 65e| ct , une obsession prend place au gouvernail intellectuel de  
ces « père  
T3 262e| cadenassée mais lisse d' acier au gouvernail je reviens à la  
forme sol  
PS 94c| ion de celui qui en a perdu le gouvernail . blanc plus  
blanc que c

gouvernait

1

HA 121c| ile et la paisible lumière qui la gouvernait ramasseuse de  
mégots dans

gouvernante

1

EP 301d| s allemands . et tandis que la gouvernante fut tuée , lui -  
même , gr

gouvernants

3

T5 162f| la se passe dans un pays dont les gouvernants ne peuvent  
plus support

EP 370e| finitive d' un être aimé . les gouvernants actuels et  
provisaires de

EP 419c| du divorce entre le peuple et les gouvernants . je ne veux  
pas entre

gouverne

2

T3 33b| résiste à tous les chocs ? qui gouverne ses vicieuses  
intrusions dans  
EP 413f| écemment mauriac , et qui nous gouverne avec ses méthodes  
dignes du c

gouvernement

14

T1 597e| t de telles proportions que le gouvernement tchéco -  
slovaque fut for

T5 191g| monde entier par la cruauté du gouvernement turc envers un  
grand poète

EP 270e| la france refuse de vendre au gouvernement régulier d' un  
pays ami .

EP 273e| artie du pays contrôlée par le gouvernement légal . tout un  
peuple es

EP 282j| opinion publique en faveur du gouvernement espagnol ?  
parlerai - je

EP 308c| st que sur l' ordre formel de son gouvernement qu' il quitta  
madrid .

EP 335b| ri martin a été de ceux - la . un gouvernement qui doit en  
grande par

EP 361g| même année lorsque , saisi par le gouvernement , il ne peut  
reparaître

EP 384f| l' ambassade qui - - même sous le gouvernement horty - - s'  
est effor

EP 390g| ultiples efforts entrepris par le gouvernement actuel est en  
faveur du

EP 391b| , i' une des préoccupations du gouvernement du docteur groza  
. j'

EP 392d| rs , appelés de hongrie par le gouvernement roumain ,  
enseignent dans

EP 414f| l' attention de l' ennemi . le gouvernement fit chorus et  
déclara :

EP 419d| presse libre , un pays dont le gouvernement a su  
courageusement et fr

gouvernementale

1

EP 266j| nette supériorité de l' aviation gouvernementale sur la  
rebelle est

gouvernementaux

1

EP 610c| rait retrouvable dans les décrets gouvernementaux de 1919 , et  
les in

gouvernements

5

PS 528a| ils sont , dans les mains des gouvernements espagnol et  
catalan , de

EP 269j| ue étrangère de la plupart des gouvernements , empêtres  
comme ils son

EP 279f| et nous nous tournons vers les gouvernements démocratiques  
de france

EP 280a| l' abaissement dans lequel les gouvernements les ont  
entraînés et nou

EP 382e| ngagés à ce sujet par les deux gouvernements . d' autre part  
, la bib

gouverner

1

PS 431f| lui - même et saura à nouveau se gouverner . réduire , en les  
condui

goya

4

PS 387f| lus spécialement ceux qui , comme goya , delacroix , courbet  
, manet

PS 402f| à la tradition espagnole de goya . cet humour grinçant ,  
qui ne se

PS 403e| s dans la pure tradition de goya , et son tableau «  
guernica » mar

PS 536e| de marat de david , à certains goya , à la liberté de  
delacroix ou à

goyesque

1

EP 289i| nt à une grandeur de caractère goyesque , mettait en scène  
des person

graaaaaaaaaand

1

T1 511b| piii iiii is je fais un graaaaaaaaaand panaaaaaankaa  
neee m

graben

1

T1 497e| re befahren und ausgelaugt das graben nach gold hat sich  
alfio namlic

grâce

109

T1 248c| , le costume traditionnel , et sa grâce apprise à une routine  
intelligent

T1 249g| xe approximatif imposé à votre grâce et ce qui satisfait vos  
besoins

T1 254d| it preuve à cette occasion d' une grâce exquise , car elle m'  
annonça

T1 278a| ombustion dans mon caractère . grâce à l' intérêt que me  
portait un a

T1 366b| de la vie masquée , cuisine de la grâce , blanches cousines  
souples o

T1 530b| ivent avoir appris aux oiseaux la grâce exquise qui enrichit  
leur chant

T1 612b| avec la même simplicité , la même grâce réservée que nous  
admirons au

T1 617c| , la discipline sans raideur , la grâce et l' entrain que la  
troupe a

T1 621h| s se soucier de la mesure , de la grâce extérieure et de la  
hiérarchi

HA 107d| guise d' offense au terme de leur grâce et les sagaces  
cruautés les sa

T3 11c| le nombre exact et la nature , grâce à l' enregistrement  
mécanique de

T3 39h| quel il eut lieu . néanmoins , grâce à la subite lumière et  
à la fata

T3 46e| ur et ne peuvent se divulguer que grâce , parfois , à un  
accident , à

T3 47e| poir de voir un jour prochain , grâce à la réduction des  
monstrueux an

T3 51a| it un monde obtus de volontés . grâce à elles , l' autre être  
qui l' h

T3 59h| lle - ci enrichit chaque membre , grâce aux principes de l'  
osmose et

T3 65g| rrait s' agir de brouiller sa vue grâce à des nébuleuses de  
brume , ma

T3 66e| de vagues ! face au brouillard et grâce à la tendresse des  
règles limi  
T3 104c| ées , aux lois qu' il s' est créé grâce à l' excessive  
fermentation de s  
T3 115g| solé ( qui a pu se faire valoir grâce à l' argent ) , est  
envahi par l  
T3 118f| urir les risques de la guerre que grâce à un élément  
irrationnel . l'  
T3 120e| , une nouvelle signification . grâce à l' économie de style  
et au pro  
T3 129e| git , pour nous , de limiter . grâce à la force d' expansion  
que tien  
T3 142c| porel - - , l' homme rétablit , grâce à l' action du  
transfert , l' éq  
T3 151c| acquis , ne peut s' effectuer que grâce à toute une série de  
négligenc  
T3 167h| le sabre de la grève de la faim grâce auquel n' importe quel  
damoclès  
T3 170c| on naturelle aurait eu mauvaise grâce à s' afficher sous l'  
affligeant  
T3 173b| ait coexister dans sa mémoire que grâce à des appareils  
infiniment pré  
T3 176d| onnements des mesures de jaugeage grâce auxquelles on  
départage la vie  
T3 204c| climatique était pourtant obtenue grâce à l' exode organisé d'  
un nombre  
T3 204h| es et sur des béquilles , où la grâce des gestes allait de  
pair avec l  
T3 288c| ancs aux poignées des portes de grâce dit - il la ronce  
compte la pluie  
T3 296d| ns les chantantes poitrines que grâce à la fraude b dont s'  
entoure le  
SC 405c| urd d' épaisseur de fumée et la grâce filante comme un arbre  
d' étoile  
SC 452b| ment fut marqué de la couronne de grâce n' a été que joie et  
pure exal  
PS 170c| t avancent à la conquête de la grâce et à la lumière du  
monde ils  
PS 205a| e moi qui sache redécouvrir la grâce inscrite dans leurs  
rires la  
PS 306b| vagues fantômes dans le vide . grâce leur soit rendue : sous  
ce rappo  
PS 314g| ente de celle dont l' évolution , grâce à l' écriture , peut  
être  
PS 318a| urer qu' en fin de compte , grâce à elles , ils  
arriveront à impos  
PS 318g| désuétude - - ne serait - ce que grâce au redressement  
des peuple  
PS 330h| vre - - elle pourra vivoter grâce aux perversités  
passagères qu' u  
PS 337a| elief qu' on lui connaît , c' est grâce à tout un appareil  
anecdotiqu  
PS 345e| s l' envisageaient , comme une grâce supra - terrestre ,  
véritable  
PS 350d| lançant , ont hérité de leur grâce symbolique . au  
troisième act  
PS 362c| ption supposée , s' est produit grâce à cette opération . la  
technique

PS 367i| . ) n' arrivent à se révéler que grâce au déroulement de leur caract

PS 370d| des interprètes s' effectue grâce à l' existence de l' espace réel

PS 372c| ar l' analyse de l' espace , mais grâce également à l' idée de rel

PS 377b| était faites de tenir le pari de grâce et d' enchantement au mili

PS 386c| llusive . et , cependant , c' est grâce à baudelaire que la peintu

PS 391d| mais en s' éloignant peu à peu , grâce d' abord à sa fantaisie , au

PS 391d| s' oppose péremptoirement - - et grâce surtout au langage dépouil

PS 405h| un monde nouveau s' effectuera grâce à un équilibre délicat figuré

PS 408d| à toute volonté de fixation , la grâce , la fluidité de l' expres

PS 426b| er rendue à la vie publique grâce à la cicatrisation de ses plaies

PS 436f| entrer dans son univers subjectif grâce à un minimum de déformation .

PS 509h| éalisée par la suite , mais grâce à ses investigations : le moyen

PS 528e| ents allant de la plus exquise grâce à la douleur et sont empreintes

PS 542b| tes de mouvements affinés , de grâce ou d' exubérance qui , des je

PS 543a| les images ici offertes , grâce à la pénétrante vision de sved ,

PS 545g| e confrontation puisse avoir lieu grâce à des documents produits à de

PS 549g| s , offrandes de bonheur , par la grâce de la lumière extraites de

PS 550c| confondent dans vos yeux , car la grâce n' est - elle pas le continue

PS 555c| e délicatesse de sentiment ou une grâce singulière , il est difficile

PS 555g| ui a perdu sa femme , lui demande grâce , tant i' insistance de l' am

PS 562f| naturelle et le monde fabriqué grâce à l' intelligence de l' homme ,

PS 565e| antasque nous est devenu familier grâce à ce que nous savons de l' ét

T5 40d| des cas , ne pouvait agir que grâce au mystère ( le mystère étant un

T5 40e| re soigneusement mis en valeur grâce aux voiles du verbalisme et de l

T5 49h| er le monde ne se justifie que grâce à un complément qui trouve seule

T5 61f| un idéal à atteindre , c' est grâce à l' identification entre la nat

T5 73h| devenir le facteur de scandale grâce auquel il a eu la force de s' op

T5 78c| déclaré j . - r . bloch , c' est grâce aux travaux de laboratoire qu

T5 86f| de la bourgeoisie . celle - ci , grâce à la victoire , avait , polit

T5 88f| uvent le point de coïncidence que grâce à un détail accidentel  
où la  
T5 95h| ène vivant continue à s' enrichir grâce aux mêmes apports d'  
interpré  
T5 112a| ire dans une espèce d' état de grâce spirituel qui renferme  
en elle l  
T5 115b| mme se détermine en grande partie grâce à son prodigieux pou -  
voir d  
T5 121c| de la société . a quel moment et grâce à quels phénomènes  
intervient  
T5 128c| ait sur le compte d' une dis - grâce physique - - image qui  
ne le qui  
T5 130f| et dévoilée par lui , et qui , grâce à son effort de la  
rendre commun  
T5 136e| e , elle doit nécessairement , grâce à la maturité de sa  
déterminatio  
T5 155d| vers distincts . tel quel ( et grâce soit rendue à l'  
éditeur pour la  
T5 156e| à fleur de paroles , comme sa grâce ironique , confondues  
en un même  
T5 163b| rte , mais s' est encore bonifiée grâce à la qualité des  
fruits qui s  
T5 176e| entre de son rayonnement . c' est grâce à lui et à ceux qui  
l' ont su  
T5 183e| diguet aboutit à une poésie où la grâce un peu acide ,  
ironique et ve  
T5 190c| poésie de garcia lorca comme une grâce propre au sol  
espagnol , sont  
EP 218e| a particularité de sa recherche . grâce à la vérité du  
sentiment qui  
EP 230g| citation . a la suite de racine , grâce au nouveau mode de  
diction ,  
EP 231d| rois états du langage , c' est grâce à une manière d' accord  
pré étab  
EP 265c| avenir de l' homme , et de la grâce des enfants qui , ayant  
vu des e  
EP 279b| ueur , où l' ingéniosité et la grâce humaines poussent comme  
des fleu  
EP 285h| insignifiance . ce n' est que grâce à elles que le chef  
peut exister  
EP 287h| honneur , une justification , une grâce et surtout une grande  
honnêteté  
EP 294b| , qu' elle puisse vivre . pour la grâce d' hitler . je  
n' étais p  
EP 294c| t à coup découverte un jour de grâce , par hasard , qu' elle  
se manif  
EP 294e| iquait aux français que par la grâce de hitler il nous  
serait permis  
EP 301g| ans toute son horreur . et c' est grâce à ce meurtre  
EP 338b| fil qui conduise à cette sorte de grâce où tout apparaît  
nécessaire , en  
EP 341e| rent totaux , exhaustifs , et que grâce à eux il a pu  
dégager les voi  
EP 384e| ante , c' est en grande partie grâce à l' activité déployée  
par m . g  
EP 386b| essure a pu être effacée , c' est grâce au fait que les  
antimunichois

EP 407e| utal de l' histoire . ceux qui grâce à leur isolement ,  
croyaient pou  
EP 503d| t dans les moeurs mais aussi , grâce à la poésie moderne ,  
dans le do  
EP 525a| cteurs feront gémir les femmes grâce aux grimaces flébilés  
je n' a  
EP 538d| prendront jamais rien ... c' est la grâce que je leur souhaite ...  
c' est  
EP 585e| tous ses droits à la liberté . grâce au rêve , la mort n' a  
plus de s

grâce

1

EP 449b| musées . je ne m' en plains pas , grâce à cela j' ai vu des  
choses ad

grâces

5

T3 170j| e végétal en l' apparentant aux grâces féminines que le juste  
milieu e  
T3 192c| des pieds de meubles des exquisés grâces du cuir ouvragé des  
souches d  
T3 272b| e plus ou de moins au fronton des grâces possibles sans  
feuilles sans  
T3 307b| ine disparates ressources des grâces rapides exquisés  
filiales v  
SC 500a| e une jeune vie à ses côtés aux grâces retenues de poulain  
dans ses ye

gracieuse

4

T1 165b| existence qui était honorable et gracieuse . oeil voilà  
comment l  
T1 558i| re - - et avec plus de liberté gracieuse la première - - se  
relevèren  
PS 562j| ision à la fois terrifiante et gracieuse de l' humanité  
et de son  
EP 279c| à la destruction . catalogne , gracieuse et grave aux côtes  
déchiquet

gracieusement

3

T1 213a| r éparpiller les soupçons dirigés gracieusement contre son  
corps préc  
T1 350a| onfusion dans nos actes : mais gracieusement et avec ironie  
. hamlet  
T3 192a| ù sa forme et son poids se mêlent gracieusement dans l'  
empreinte dénu

gracieuses

2

HA 374b| e propage avec le geste des ondes gracieuses . laissons  
déborder la r  
T3 15d| ence comme des ondes infiniment gracieuses sur la ville  
incommensurabl

gracieux

5

T1 276c| e construction . les ornements gracieux et spirituels sont  
les diminu  
T1 291c| ous prêta un concours empressé et gracieux en enveloppant  
notre prome  
T1 611h| et merveilleuses , des mouvements gracieux mais puissants ,  
animent son



PS 340f| e sont également servi , a été graduellement abandonnée  
par les mi

PS 409d| , dans la mesure où l' homme perd graduellement le contrôle de  
son de

PS 569h| cadres africains qui s' effectue graduellement , mais  
régulièreme

T5 11f| u politique pour s' en dégager graduellement . du point de  
vue logiqu

T5 47a| en tant que phénomène , prend graduellement au cours de l'  
histoire

T5 160a| raphes . son attitude est devenue graduellement plus grave ,  
plus att

T5 188a| d' une succession de morts qui , graduellement , ajoutent le  
poids de

EP 412i| société comme la nôtre , qui perd graduellement son contenu  
, il n' e

gradués

1

T1 252c| sements lents et de simulacres gradués , mais ne présente  
que l' inté

graf

1

T1 498d| it glasschuppen voilà sagte der graf denn er sprach gelaufig  
franzosis

gragra

1

T1 504b| harcutier le lait le programme gragra choléra transcaspienne  
à dro

grain

34

T1 282h| ns mes mains ouvertes comme un grain molléculaire de soie  
passé à tra

T1 294f| de sa tête . a l' éclosion du grain de maïs sous les mains  
ouvertes

T1 485b| sommes plus en état de vanner le grain pour les autres ,  
nous n' en

T2 12d| ite coïncidence j' ai planté le grain de ton savoureux  
chagrin mais

HA 83e| anges où la vie se mesure avec le grain mousses clairs  
coussins des ea

HA 92b| lfa se ferme sur ta paupière le grain des montagnes l' eau  
te regard

HA 92c| au te regarde caravane d' eau grain de regarde fronce les  
feuilles

HA 96d| tu laisses dans le nid de rêve le grain ailé ton géant oiseau  
sommeil

HA 115b| r le nageur sème dans l' eau le grain de son geste et déjà  
le fruit

HA 144c| écu à la puissance voluptueuse du grain de tonnerre qui s'  
enveloppe a

HA 145b| sur le plafond développe son grain de feu concentrique  
sous le me

HA 147d| er ce que l' épreuve du dérisoire grain saisit à l'  
indécision d' un j

HA 178a| les hommes sont de granit et le grain de la mort n' a pas  
tari la so

HA 228c| du soleil les fourmis et pas un grain de sable par le tamis  
de la tête

T3 214h| lèvres invitée à se composer . un grain de sable invente dans  
la fumée  
SC 360b| u matin de proie si je sème le grain de sable à perte de  
vagues gra  
SC 360b| rain de sable à perte de vagues grain nourri de la misère  
si dans la  
SC 387c| mbre nacrée il est temps que le grain défonce nos demeures d'  
oubli  
SC 399a| neilles j' ai mâché longuement le grain noir de vos fuites ne  
me souvi  
SC 461d| la beauté de ce monde dans chaque grain de sable d' où il s'  
est élevé  
SC 464f| à péra . je le vois mordillant le grain de blé sur  
SC 465a| s principales , cependant que , grain après grain , comme se  
jetant à  
SC 465a| les , cependant que , grain après grain , comme se jetant à la  
mer ,  
PS 71a| s je sème le temps j' isole le grain sonore aux alentours de  
la feuil  
PS 104c| i - je coupé plus longuement , le grain de la flamme s' y  
serait a  
PS 133c| êmes personne ne les voit leur grain ne suffit pas il n'  
y a qu' u  
PS 179b| ns l' os des blanches nuits où grain à grain s' effrite le  
jardin ref  
PS 179b| des blanches nuits où grain à grain s' effrite le jardin  
refusé j'  
PS 206b| llés par le panique vertige le grain de ces jours a pris  
corps dans m  
PS 262a| de têtes forgent la douleur un grain de poussière et le  
soleil au ven  
PS 552g| terre en tous sens féconde le grain de ton sang , tandis  
que le v  
T5 23g| engels a tracé le cheminement du grain d' orge qui , nié ( non  
pas a  
T5 23i| son tour niée . nous obtenons le grain d' orge primordial ,  
mais mult  
EP 555a| il a introduit dans les idées le grain qui fait fermenter le  
doute .

graine

5

SC 440d| ne sur terre et se multiplie la graine de son règne  
PS 223c| nt y est incrusté comme une graine indélébile .  
PS 454b| e terre ce soir groin , gris , graine plus doux plus doux  
plus du  
PS 550e| les , semant autour de vous la graine de votre perpétuel  
renouvelleme  
EP 586e| s insensibles . la consolation graine perdue le remords  
pluie fond

graines

16

T1 331d| tes et habiles , de moudre ces graines dures et lourdes en  
pensées :  
T1 483a| vu une grande merveille : les graines usanyé , les fruits  
rouges ple  
T1 483a| ante . ils avaient haché ( les graines ) usanye dans le «  
schambé » e

T1 483b| tandis qu' on les pressait , les graines se mirent à crier  
et elles  
T1 483b| venaient ces cris et jetèrent les graines de usanyé hors de la  
corbeille  
T1 483c| . là - dessus ils remirent les graines dans la corbeille et  
de nouvea  
T3 177b| r , à plein débit de trésor et de graines , les âpres  
hyperboles d' un  
T3 196c| e trouvent dorénavant porteurs de graines impérissables  
destinées à le  
T3 299e| d les oiseaux ne picorent pas les graines de soleil sonnent  
les bottes  
SC 455a| a terre d' oubli et cueilli les graines d' aurore le vent  
dévisageai  
SC 496c| a punition de mettre au monde les graines de la fuite insensée  
à son t  
PS 161e| des chantiers arables d' autres graines peuvent chercher leur  
nourritu  
PS 497c| fers à cheval marchent sur des graines noires les scies à  
chantourn  
T5 77g| la platitude , elle contient les graines de la fertilité : la  
vie s'  
EP 513c| s ! quand il tombe du ciel des graines de soleil l'  
absence d' aci  
EP 553d| qui a la rate qui sécrète des graines de tapis pour pieds  
de la veuv  
grains

26

T1 249a| douleur que tu respires sème des grains de cailloux , en  
faisant des  
T1 270e| tés qui pourtant renfermaient des grains de riche volupté .  
tandis qu  
T1 293c| mbour du ciel battant , comme des grains de sel jetés dans les  
robes  
T1 451a| branches certainement ici des grains mêlés à la balle  
certainement  
HA 87c| rendrai jamais bonheur dans des grains de lys je t' ai  
enterré sereine  
HA 93a| des fleurs plus petites que des grains de poussière te  
porteront sur  
HA 131e| la carapace de tortue couvent les grains de sable et de  
beauté  
HA 143b| t de fard au ciel la poudre les grains de café brûlé en aval  
de la nui  
HA 283c| manifestation et les bagages des grains de migraine savon  
lunaire et  
HA 290e| es , les arbres , l' herbe et les grains portaient des gants de  
laine .  
HA 292a| appelle dans le trou capitonné de grains d' étoffe , c' est moi  
répond  
HA 303b| phorescence des fruits attire les grains de nuage . les nuages  
apportent  
HA 326c| mbour du ciel battant , comme des grains de sel jetés dans les  
robes r  
HA 329e| douleur que tu respires sème des grains de cailloux en  
faisant des to  
T3 5a| tome III < grains et issues >

T3 7a| grains et issues rêve  
expérimental  
T3 101b| tiquement procédé en écrivant « grains et issues » étant une  
tâche qui  
T3 241a| ie s' agrippe avec difficulté aux grains de peau d' une terre  
battue  
SC 393b| lourds harnais que je compte les grains nus de la vie  
domptée filant  
PS 158b| l' amour et la beauté autant que grains de sable bâtisseurs  
de verge  
PS 166c| iés vieilles et fidèles frères grains de sable ou de mil et  
de cytise  
PS 549j| ils sur la soie des pierres , aux grains de la peau s' arrête  
toute s  
T5 23h| ante produit à la fin de nouveaux grains d' orge qui , nié (   
non pas  
T5 46i| remière partie de ma note ii dans grains et issues ( denoël et  
steele  
EP 422g| ues et poétiques , notamment dans grains et issues ~ . et  
dans grains  
EP 422g| s grains et issues ~ . et dans grains et issues justement ,  
j' ai ess

graisse

8

T1 474b| t - ils en haut ils mangent la graisse la graisse ( i' un  
zèbre  
T1 474b| t ils mangent la graisse la graisse ( i' un zèbre du  
zèbre aux  
T1 479f| it le coeur ! nous exigeons de la graisse bien grasse .  
serpent qu  
T3 85b| r , mais en deçà des couches de graisse qui , par le chemin  
le plus lo  
T3 151a| la graisse immortelle des objets  
nous a d  
SC 465f| le récitant continuant . ... la graisse des cadavres extraite  
au moyen  
PS 99g| uses facettes devinées sous la graisse des omoplates , vous  
tous ,  
PS 108d| enheureuses souriantes dans la graisse des ripailles et les  
piailleur

graisse

3

T1 415f| ées au crépitement de lune mal graissée . la lumière est  
variable  
HA 294b| e enflé de sursauts de roue mal graissée . la chienne  
sait l' heur  
HA 392d| trois branches dans la main mal graissée dont les os  
grinçaient au moi

graisse

3

T1 461c| ave eux . la danse des femmes graissées ( steingeröll )  
de nouvea  
HA 91b| s longues journées d' automne ont graissées avec caresses de  
hamac le  
HA 279b| le sentiment en longues traces graissées avec colophane  
craint le cra

graisse

2

HA 155c| fuges crachats d' anges collantes graisses de méduse  
excrément de la m  
T3 296f| n' as - tu faites aux amateurs de graisses charnelles , aux  
lâches in

graissés

1

T1 363h| - fantôme aux archets muets , graissés de philtres à base  
d' ammonia

grammaire

13

T1 586d| iendra ; il n' a pas besoin de la grammaire des mois et des  
trains .

HA 168a| anière remuant des êtres que la grammaire des yeux n' a pas  
encore dél

T3 287b| un dé à coudre d' un exemple de grammaire qui susurre dans le  
verre

PS 358a| isées dans une règle commune , la grammaire , se sont  
amplifiées p

PS 392h| qui prend ici le dessus sur la grammaire élémentaire des  
formes et de

PS 392i| moyens ont dépassé le stade de la grammaire picturale pour  
aborder

T5 168f| bien plus qu' aux métaphores , la grammaire discursive y  
étant partie

EP 227a| limitées par l' automatisme de la grammaire . là aussi , i'  
effort d'

EP 249d| , la religion , la politique , la grammaire qui , au début ,  
n' étaie

EP 272e| ègles de la géométrie ou de la grammaire . en réaction  
contre cette d

EP 544f| ublie une série d' exemples de grammaire dont la drôlerie  
est justeme

EP 559e| ute complaisance à l' égard de la grammaire . de publicité »  
, est éc

EP 601e| ient leurs sensations . syntaxe , grammaire , images et sens  
disparai

grammairien

1

T5 200e| ' un nouveau langage auquel le grammairien d' aucune langue  
n' aura r

grammairiens

2

EP 236h| tion humaine et non pas oeuvre de grammairiens . il n' est  
pas douteu

EP 539a| n' a rien à faire avec ce que les grammairiens appellent la  
beauté .

grammatical

4

T1 422c| rvir , non pas du point de vue grammatical , mais de celui  
de la repr

HA 143c| ce dès leur naissance leur rang grammatical dans l'  
universelle sécuri

T5 19b| dénués le plus souvent du sens grammatical , application  
extrême du s

EP 556e| hors de toute syntaxe ou de souci grammatical , doivent  
créer de nouv

grammaticale

2

HA 281e| es fragiles , maladie d' altitude grammaticale , mazurka de colibris d

EP 238e| les mots hors de toute liaison grammaticale ou de sens , avaient pour grammaticalement

3

EP 227e| oins détachée en mots distincts , grammaticalement groupés et subordo

EP 243a| leur a imprimés . la phrase , grammaticalement définie pour les usag

EP 256d| e du résultat après avoir accordé grammaticalement les membres de la

grammaticales

10

T1 138e| es si reprochées aux vocations grammaticales des équilibristes en fla

T1 571b| es si reprochées aux vocations grammaticales des équilibristes en fla

HA 304d| s points suivant les nécessités grammaticales . la syntaxe est algébri

HA 305b| ses si reprochées aux vocations grammaticales des équilibristes en fla

HA 314b| acules habituelles aux lassitudes grammaticales , son haleine mourante

PS 415b| es habituels aux lassitudes grammaticales , son haleine mourante n

T5 32f| se dire en vers depuis les règles grammaticales des scolastiques jusq

T5 168i| toire , opposé aux complexions grammaticales des romantiques et des s

EP 240h| es poétiques et les déviations grammaticales prennent une allure vrai

EP 515c| es si reprochées aux vocations grammaticales des équilibristes en

grammaticaux

1

EP 238b| exercice savant des complexes grammaticaux . ce courant , plus proch

gramme

1

T1 568f| er - serner - ser sert le câblo - gramme l' art est mort etc . ina

gramophone

12

T1 227d| de science le silence huileux gramophone sous - marin vers la fin de

T1 227d| le flacon remplacera des âmes gramophone mis en contact par la fu

T1 376b| sa phrase pensée . banditisme de gramophone , petit mirage anti - hu

T1 560b| de nos olympiques compagnonnes gramophone pour la sagesse de chaque

T1 566f| nomène en carton danse cratère gramophone succession de lumières dans

HA 98c| es les phares et des pavillons de gramophone la chaîne des montagnes e

HA 273b| nequin d' osier avec un disque de gramophone sur la tête . ici je

HA 300b| langue de cheveux sur un corps de gramophone intelligent et  
un arrosoir  
HA 400e| rme la puissance des hp , nouveau gramophone - réservoir ,  
paraît - i  
SC 455c| du chocolat , je t' achèterai un gramophone , tu auras ta  
bicyclette ,  
T5 155h| ui , enregistrée sur un disque de gramophone , monte , des  
profondeur  
EP 298j| ce de l' art , de l' auto , du gramophone , de l' aviation ,  
du ciném

gramophones

3

HA 361a| une clairière dans un monde de gramophones . terres  
momifiées dans le  
HA 385b| t leur sang ralentit la vie des gramophones . sous l'  
écorce des p  
PS 109d| phosphorescence sur l' alibi des gramophones et , bien  
que les tr

grand

287

T1 66c| une fille « vendeuse dans un grand magasin ou couturière  
« je lu  
T1 79a| de renards blancs et jaunes un grand oiseau en vie tyao  
ty a o ty  
T1 79b| dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi le grand nommé bleubleu grimpe  
dans son d  
T1 94c| chirent ton pauvre corps est très grand voir ces ciseaux de  
voie lact  
T1 95a| e la lampe d' un lys naîtra un si grand prince que les jets  
d' eau ag  
T1 105b| la pierre vieux pêcheur froid grand sur lettre nouvelle  
apprendre le  
T1 109b| x vivants la vache accoucha un grand oeil vivant de douleur  
ou de fer  
T1 151b| sous la coque frontale , l' un grand ouvert comme un ballon  
et l' aut  
T1 175c| ort ) oeil ( tombe ) nez grand . cou fixe .  
nez cru  
T1 206b| l' appel de son beau coeur grand comme un monsieur  
sous les vêt  
T1 222a| fer lila xiv ton oeil est grand seigneur dans les  
draperies  
T1 222a| ourt derrière moi ton oeil est grand comme un vaisseau  
pardonne - moi  
T1 225c| versation des vautours le très grand voilier ouvrit son  
livre comme u  
T1 231a| fragile autonome il coupa son grand bras droit l' envoya  
au pape  
T1 253g| tes deux lettres qui m' ont fait grand plaisir puisque tu m'  
aimes ;  
T1 253h| qu' il va pleuvoir , et toi , grand chéri , c' était un  
gros sacrifi  
T1 269a| ntir . ce conflit développa un grand antagonisme entre nous  
. a t  
T1 269c| rès intelligent et j' avais un grand mépris pour ma famille  
. a dix -  
T1 272g| entendu , car ce désir était trop grand pour les proportions  
de ma vi

T1 284a| mon étonnement fut grand . elle s' y attendait  
et commenç  
T1 284e| e déchéance . alors vint le grand débat , devant lequel  
je m' effo  
T1 291e| mes donc à nous voir pour le plus grand plaisir de nos yeux  
et de nos  
T1 293b| ule sur les boulevards avec ce grand chapeau que nous  
nommons pleureu  
T1 316b| est le casino qui lui a rendu ce grand service , en lui  
enlevant tou  
T1 348c| se ) . - - il était si noble , si grand , si pur , si bon ...  
2e enfant  
T1 363b| et des prières , et préparons le grand spectacle du  
désastre , l' in  
T1 366d| que chaque homme crie : il y a un grand travail destructif ,  
négatif ,  
T1 379f| es émet , pense et veut ? \* le grand secret est là : la  
pensée se  
T1 379g| pathique . tristan tzara un grand philosophe canadien a  
dit : le p  
T1 383b| ' équipage de l' homme illustre . grand ou fort . et vous  
voilà , vou  
T1 383d| voilà plein d' orgueil plus grand , plus fort , plus  
profond que t  
T1 383d| autres . chers confrères : un grand homme , un petit , fort  
, faible  
T1 384a| crèverez je vous le jure . le grand mystère est un secret ,  
mais il  
T1 400b| tel un incendie productif , un grand arbre aux fruits  
multiples et di  
T1 411e| e pain chaud . petit à petit , grand à grand , il détruit .  
et nous v  
T1 411e| haud . petit à petit , grand à grand , il détruit . et nous  
verrons a  
T1 412b| ' âme avec les choses . c' est le grand principe du  
subjectivisme , l  
T1 419a| ada vous savez déjà que pour le grand public , pour vous ,  
gens du mon  
T1 423g| de vert , à gauche ou à droite , grand ou petit ? ) , dégoût  
enfin de l  
T1 424a| us abordons les lieux réservés au grand secret . dada est  
un état  
T1 433d| rent sur un balcon - - le plus grand et le plus beau - -  
de leurs  
T1 445a| , donnez - nous la nouvelle de grand matin il s' est noyé  
s' est n  
T1 447a| t au kaoko , et il y a un très grand arbre et il a un trou ,  
et il es  
T1 459c| bouza , toi qui planes , sous ton grand ukagne aux fruits  
amers ! il  
T1 475b| dant les règles , des maladies en grand nombre . unyago  
danse i p  
T1 477a| déride et reflue , reflue vers le grand rocher et nous  
dansons autour  
T1 479c| et t' appuyant sur ton bâton , grand - mère , jacasse ... elle  
fait kow  
T1 503d| sous la coque frontale l' un grand ouvert comme un ballon  
et l' aut

T1 513b| ables dans la fantaisie rangée grand règle vif réglé  
il a fait

T1 533e| se à la fuite des acteurs . un grand écran sur lequel on  
projette les

T1 561i| ple - - i' art nouveau le plus grand au peuple - - van  
hoddis , benn

T1 564c| arp / , c . walter , etc . etc . grand mouvement giratoire  
et féériq

T1 573c| e du langage . petit à petit ( grand à grand ) il le détruit  
. tout s

T1 573c| langage . petit à petit ( grand à grand ) il le détruit . tout  
s' écoule

T1 574d| ns ma carrière poétique ; le plus grand cochon que j' aie  
rencontré d

T1 575c| tion ne peut que vous faire un grand plaisir . q . - -  
vous croyez

T1 576b| qu' il est commode et c' est un grand plaisir de l' affirmer  
, m . bar

T1 576b| s défendables de sa vie , le plus grand cochon du siècle .  
q . - -

T1 579a| fragile autonome il coupa son grand bras droit l' envoya  
au pape

T1 587g| ulaire , arp , écrit dans dada au grand air ( septembre  
1921 ) « je

T1 590c| du congrès de paris . j' ai le grand regret de vous dire que  
les rése

T1 591a| s bureaucratiques et ridicules du grand congrès pour la  
définition de

T1 593e| ond aucune importance . au grand palais des champs -  
élysées , de

T1 594h| s étoiles . th . fraenkel , le grand serpent de terre .  
benjamin p

T1 596b| ival dada , le scandale fut aussi grand . pour la première  
fois au mo

T1 596c| si des beafteaks . ce fut un très grand succès . le public  
fut très d

T1 596h| dadaïstes , « cannibale » eut un grand succès : elle  
précisa l' espr

T1 596j| goureux et intelligent , poète de grand talent , et qui  
avait fondé à

T1 597h| t de sa femme , il prononça un grand discours devant 3 000  
personnes

T1 597i| rnaliste à dantzig . c' est un grand ami de l' amérique dont  
il a fai

T1 598a| t peintre et poète , a fait un grand nombre de découvertes  
dadaïstes

T1 599d| t il était . il me dit : blond et grand . . je ne pouvais pas  
retenir

T1 603d| ssemblée nationale allemande , le grand - dada baader  
accompagné d' u

T1 603i| s étudiants fascistes ne font pas grand cas de . la vie d'  
un homme .

T1 603i| a vie ne vaut pas cher . a mon grand regret il n' y eut pas  
d' incide

T1 605c| qui eurent au début du cubisme un grand retentissement et  
furent suivies

T1 612f| tteraires paris , février le grand combat entre le  
classicisme et l

T1 616e| reprise théâtrale s' adressant au grand public est forcée de  
laisser  
T1 617c| , nous nous approchons plutôt du grand spectacle . mais ce  
qui a sur  
T1 619c| s' atrophier . brancusi un grand atelier . tout blanc  
rempli de b  
T1 620e| e - même . avec la modestie d' un grand esprit il dit à ses  
amis qu'  
T1 625d| rp ne fait ni bien ni mal , ni grand ni petit , ni droit ni  
gauche ,  
T1 625g| , les yeux gras , il vit que son grand - père était devenu  
une énorm  
AV 24c| ve il ne fait ni bien ni mal ni grand ni petit ni droit ni  
gauche co  
HA 84b| empêches toi - même de te voir grand et insignifiant parmi  
les bijoux  
HA 105d| ainsi joue avec moi et ruse un grand enfant invisible et  
me jette d  
HA 117a| on berger l' immobile berger si grand qu' il n' a pas besoin  
de marche  
HA 117a| us les bergers dans l' amour si grand qu' il n' a pas besoin  
de bouger  
HA 139b| des auréoles mais à l' abri le grand tailleur coupe les  
herbages de l  
HA 150a| savoir regarder avec un oeil plus grand qu' une ville sur la  
glace dan  
HA 162c| dieu herbivore un dieu pas plus grand qu' une feuille de  
chêne pas p  
HA 162d| e boutonnière de douve pas plus grand qu' une niche de  
diamant et qu  
HA 268f| cinq peaux de boeuf dorées un grand oiseau en vie nommé  
tyao quat  
HA 269e| ande feuille d' automne du plus grand cornet de la mécanique  
des pyram  
HA 273c| la mer - - au moins ton regard grand gardien d' antilopes  
dans le gar  
HA 274b| s , les machines marchent pour le grand réveil qui loue le  
carambolage  
HA 275a| tite chambre était un cri pour le grand silence . le silence  
me dit so  
HA 278b| église cigarettes des nuits nuit grand fauteuil de laine  
sourd trompe  
HA 284c| - il avalant la doublure de ce grand oiseau comment s'  
appelle - t  
HA 289b| as la vérité à répétition et le grand coeur ne se captent pas  
la bou  
HA 326b| oule sur les boulevards avec ce grand chapeau que nous  
nommons pleureu  
HA 364e| r effraction dans le nuage , le grand bousculeur de santé  
dressa les é  
HA 366b| le ventre de la vieille tour , un grand monsieur de parade  
pédale avec  
HA 368d| fond de la vie des champs . un grand honneur vous attend à  
l' orée de  
HA 373d| la salade des sons de cloche , le grand abricotier des coeurs  
purs s'  
HA 383e| les visages chargés d' herbe au grand étonnement des juges de  
bambous

HA 388g| es plantations , poursuivi par un grand démon de vent aigu et monotone

HA 389b| temps d' heureux sourire et un grand rire couronna la scène qui éclat

HA 402g| , les yeux gras , il vit que son grand - père aplati était devenu fau

T3 36d| te . et , en s' ouvrant du plus grand au plus petit , comme du plus pe

T3 36d| tit , comme du plus petit au plus grand , toutes les portes vous accue

T3 52h| silence dans la vie des faits est grand , mieux la retenue des bruyant

T3 64h| ront s' en instruire pour le plus grand bien de l' oubli de leur espèc

T3 85c| me fétus de paille pour le plus grand bien des chutes de paroles encou

T3 94e| se où l' habitant au retour d' un grand voyage ne sait plus distinguer

T3 113e| ays , qui se caractérisent par un grand nombre de survivances et de mo

T3 115i| la culture dont on fait toujours grand cas . le caractère agressif m

T3 174e| exceptionnel des corollaires à grand fracas . un instinct dangereux

T3 177i| ie dans les foires pour le plus grand plaisir des amateurs de sucettes

T3 187d| dociles propriétaires . un assez grand nombre de portemanteaux dispos

T3 190b| contre la vitre qui se cassa avec grand bruit . la violence du choc s

T3 191a| ment d' une ile y a - t - il un grand amour résolu en une femme inconn

T3 194d| es , allant du plus petit au plus grand oubli du temps , soufflant éto

T3 202f| les vieux laboratoires , sans grand résultat , il faut l' avouer , d

T3 225e| ellule du rêve , contient le plus grand nombre de possibilités nucléai

SC 331d| ivoire de nos âges où ronge le grand rat buté dans le cadenas de la t

SC 360c| ta ferveur espoir ton jour est grand ouverte sur la faim d' un espa

SC 383a| c' est le silence scellé sur ce grand monde trop jeune ce sont les l

SC 431a| e de la solitude et à son flanc grand ouvert l' homme aux aguets qu'

SC 455d| tarte à la crème par - ci , notre grand garçon par - là . il faut aime

SC 461a| il nous écrit que le monde est grand le récitant . je le vois se

SC 461d| iel jamais le monde ne sera assez grand pour la joie de le connaître

SC 465c| ourage . je le vois poursuivre un grand rêve qui le rend hautain et in

SC 465d| ure lui - même . il poursuit un grand rêve indéchiffré . cependant , d

SC 470a| ir pour toi , pour que tu sois le grand , l' unique . le récitant .

SC 470a| as connu , par toi je suis devenu grand . ainsi , quand j'  
ai été enc  
SC 478d| récitant . son amour fut trop grand pour l' enveloppe de  
cette terre  
SC 479g| e que le monde serait un jeu , un grand appétit , une  
ascension vers l  
SC 485a| i su que tu étais bon , que tu es grand à la mesure de ce  
rêve que tu  
SC 490g| que je t' ai causé est bien plus grand que tu ne le  
soupçonnes . car  
SC 493a| ici . un soldat . j' ai un grand fils que je voudrais  
voir . u  
SC 501b| les sauterelles le monde était grand comme un incendie  
quotidien il  
T4 49a| e courir en étoiles dans un grand éclat de rire de lait  
PS 172a| iii aravis aravis grand blessé de la tête tu  
arrives  
PS 176e| fougue de ses abeilles mais toi grand panda étonnement des  
neiges v  
PS 177a| de ton vertige je t' ai reconnu grand panda des calmes jeux  
des cimes  
PS 177b| in dédaigneuse je t' ai reconnu grand panda en ton austère  
enfance  
PS 181c| te un chant ravi aravis aravis grand blessé de la tête et  
des prof  
PS 205a| belles de jadis sont aujourd' hui grand - mères et à travers  
leurs ri  
PS 267a| ne savait pourquoi allant au grand vide uniforme je  
pouvais ma v  
PS 286a| xix au grand scandale des voisins  
monsi  
PS 321c| a vie . entre ce qui est petit et grand , sans perdre de vue  
le ch  
PS 324a| . la logique n' est plus d' un grand secours pour des  
opérations de  
PS 327a| je tiens les renseignements d' un grand magasin , sont les  
meilleur m  
PS 334b| a longue et difficile carrière du grand peintre que fut ensor ,  
luit  
PS 338h| considéré lui - même comme un grand maître méconnu , cela  
ne fait pa  
PS 344b| exprimer ce qu' il y a de plus grand dans l' homme que  
rousseau pr  
PS 359h| s . ce que fut la lutte contre le grand a du mot art , au  
moment c  
PS 381a| ux questions informulées d' un grand nombre d' individus ,  
mais elle  
PS 399d| mais été autre chose qu' un grand souci de la vérité , un  
minutieu  
PS 402c| ou de l' éducation . mais son grand mérite fut de donner  
au mot d  
PS 403g| ent au tableau de picasso . ce grand poète , parmi les plus  
grands  
PS 423d| apparence , régie par l' homme à grand fracas de  
timbales savonne  
PS 432b| t la tendresse qui domine , et le grand artiste sera celui  
qui aur

PS 445b| du monde et le ciel pur d' un grand visage ou les yeux  
voguent  
PS 496b| gonflées neigeant l' estrade le grand lion fantôme haroun -  
al - rasch  
PS 507c| permit de prêcher , pour le plus grand enthousiasme des  
romantiques  
PS 516d| l' oceanie , le mystère est plus grand encore . sauf les  
rares po  
PS 523c| ine . q . 9 : quel fut le plus grand scandale ? - - le  
mariage de  
PS 525d| sset ? - - la recouvrir d' un grand matelas . q . 25 :  
la statue  
PS 532e| . je salue en henri matisse le grand peintre , le grand  
homme , le  
PS 532e| nri matisse le grand peintre , le grand homme , le  
continueur de  
PS 569e| mène nouveau . vous allez dans un grand village africain .  
vous vo  
PS 570b| formations ont connu un si grand succès qu' elles se  
sont produit  
PS 570g| étis , d' autres blancs . mais le grand poète actuellement  
au mozambi  
T5 9f| , ne peuvent plus susciter un grand intérêt . dernièrement  
encore ,  
T5 20e| adaïstes d' alors exposaient , au grand scandale du public ,  
des inve  
T5 35g| st virtuellement accompagné d' un grand espoir , celui de  
voir cesser  
T5 44d| élément successeur ) est aussi grand que celui entre le  
moyen age et  
T5 64e| s des sphères où le danger est grand . telle fut pour gérard  
de nerva  
T5 85f| ec un empressement d' autant plus grand , que nous avons  
pris positi  
T5 88h| le est décantée , corrigée par un grand nombre de personnes  
jusqu' à  
T5 93b| nt y joue un rôle de plus en plus grand . les forces  
telluriques et l  
T5 126c| i - ci que le dépit d' un trop grand amour des hommes , une  
impossibl  
T5 137d| ire valoir , il nous est d' un grand réconfort de pouvoir  
mettre en j  
T5 153a| ès de faiblir . cet homme , ce grand poète qui nous avait  
habitués à  
T5 155e| qu' il nous a procurée ) , un grand livre d' amour vient de  
voir le  
T5 159b| e ier janvier i9i5 . c' est là un grand roman d' amour , de  
mort et d  
T5 159i| ilence s' étend sur ce qui fut le grand espoir d' amour d'  
apollinair  
T5 165e| univers affectif , serait - il le grand poète aux résonances  
terriblemen  
T5 166g| omatique . on peut dire que le grand poète que fut  
apollinaire a mis  
T5 168c| op d' amour insatisfait , du trop grand amour dans un monde  
trop peti  
T5 175c| énétrer dans l' intimité d' un grand livre . lorsque , comme  
dans alc

T5 186c| lus lourde responsabilité dans un grand nombre de maladies mentales .

T5 189a| on universalité . le poète est grand dans la mesure où l' univers qu'

T5 191g| té du gouvernement turc envers un grand poète qui ont arraché nazim à

T5 192a| a dit antonio machado , cet autre grand poète espagnol mort en exil ,

T5 201a| oreille . je pourrais citer un grand nombre d' exemples qui vont des

EP 205c| contre toute évidence avec le grand souci de tout dire . tout di

EP 207a| d' un seul diamant cultivé au grand jour madrid ville habituelle

EP 209d| as se laisser vaincre comme un grand éclat dans l' histoire de la poé

EP 213c| nous sommes en présence d' un grand poète , le sens même que nous ac

EP 214d| me le sentiment global d' un très grand nombre d' hommes , elle donne

EP 214e| e la douleur . éluard dit : ce grand livre nous lègue un dernier mess

EP 216c| pres vies . tel fut le sort du grand poète , dont la vie est inscrite

EP 252d| in oculaire étant pour le plus grand nombre de vos lecteurs trompeur

EP 257d| ut admettre naturellement un plus grand nombre de participants . si l

EP 267f| ique ? le président de i' , le grand écrivain catholique , le fin

EP 267h| ces alpines de la guadarrama , le grand poète d' origine paysanne fer

EP 282i| civile , de la publication d' un grand nombre de poèmes , de traduct

EP 282i| , de livres , d' articles , d' un grand nombre de télégrammes envoyés

EP 284g| ono substitue la nature , avec un grand n . et là , les choses commen

EP 293g| entre elles en revenaient , à mon grand dépit . mais je leur donnais

EP 294d| it le temps où le danger était grand de voir une partie des français

EP 295e| me avide de grandeur , ce faux grand homme , n' a été en somme , qu'

EP 297e| . guillaume apollinaire fut un grand poète . a travers les élans gran

EP 301b| é de la bretagne , à camaret , un grand poète tombait sous la botte d

EP 301d| avaient compris que leur plus grand ennemi était l' esprit , la poés

EP 307d| 1875 ; il fut l' ami d' un autre grand poète ruben dario . il fut pr

EP 307f| , avec juan ramon gimenez fut le grand poète de l' espagne moderne .

EP 308c| alence , j' ai senti en lui le grand poète , un de ceux qui n' honore

EP 309d| peuple . mais il était aussi un grand poète ; c' était là son crime .

EP 310f| iner sur la tombe de cet autre grand poète espagnol ,  
machado i . au  
EP 317f| valéry à écrire des notes sur un grand nombre de sujets . on a  
parlé  
EP 319d| d' homme . c' est pour moi un grand honneur de pouvoir , à  
l' orée d  
EP 327d| tion dont elle impose la loi à un grand nombre d' individus ,  
présente ,  
EP 344f| d , rejoint les aspirations d' un grand nombre d' individus . a  
travers  
EP 357a| on a presque étouffé sa figure de grand poète . la légende de  
jarry ,  
EP 359c| st par une sorte de pudeur que ce grand poète a voulu cacher  
son oeuv  
EP 361j| is des dessins de bonnard , le grand ami de jarry , y  
figurent égalem  
EP 366b| e de l' homme . il fut surtout un grand poète et pour ceux  
qui ont co  
EP 370e| susciter en eux la mort de ce grand poète ? nul doute que  
les blessu  
EP 397a| ne foule considérable a envahi le grand palais . pas de  
traces de cha  
EP 401d| sé , réduit en tessons avec un grand bruit de vaisselle  
brisée . les  
EP 403b| . tout se passait dans le plus grand calme . lorsque vint  
mon tour ,  
EP 403f| nsidérable envahit la salle du grand - palais . quant à  
charlie chapl  
EP 403f| fort mal l' affaire . venus en grand nombre , les  
journalistes voulai  
EP 409g| s des hommes d' aujourd' hui . grand bien leur fasse la vie  
confortab  
EP 411c| , dramatisée , et s' adresse à un grand public . a ces deux  
formes de  
EP 411i| ause à effet ? je veux dire le grand courant surréaliste ,  
pris dans  
EP 413d| poque jarry restait inconnu du grand public ... nous le  
lisions dans le  
EP 418d| u bord du lac balaton , qu' un grand nombre d' ouvriers  
viennent s' y  
EP 420b| e cette de la hongrie est un très grand bien , un très grand  
exemp  
EP 420b| t un très grand bien , un très grand exemple de portée  
internat  
EP 420d| n français , et après avoir vu un grand nombre d'  
intellectuels franç  
EP 423c| oute qu' elle a toujours eu un grand attrait pour moi depuis  
ma prime  
EP 423g| ts ... je sais que j' avais un très grand intérêt pour la musique  
quand  
EP 424i| ement ce qui était pour cacher un grand amour qu' il a eu pour  
cather  
EP 435b| pas encore suivi les goûts du grand public . o . t . -  
- en d' a  
EP 438b| lles dans la salle , il y a eu un grand scandale qui n' était  
pas dre  
EP 438c| absolument pas s' adresser au grand public . c' est - à -  
dire que l

EP 438c| public . c' est - à - dire que le grand public n' accepterait pas cel

EP 439d| sthétique , sur l' art avec un grand a et sur toutes les valeurs qui

EP 443g| ôt un penseur , un animateur , un grand éditeur . il faut dire que le

EP 445f| migrés allemands , des gens de grand renom et qui menaient une très g

EP 448b| fication . je crois que c' est le grand danger , la grande menace de

EP 457b| apollinaire fut non seulement un grand poète , mais aussi un combattant

EP 461b| jugement . 2e lecteur « le grand public d' aujourd' hui résiste a

EP 465a| f . il ne fait en rien prévoir le grand massacre qui se préparait dans l

EP 470f| jamais été autre chose qu' un grand souci de la vérité , un minutieu

EP 477d| faut le croire , a dû avoir un grand succès , est réimprimé avec la m

EP 483c| sentent la douleur . c' est un grand deuil que sic , dans son triple

EP 486d| our lui extases et chansons du grand labeur bien juste récompense

EP 487c| e numéro consacré à la mémoire du grand poète assassiné : 2e lecteur

EP 492i| omène , sa conscience , ce fut le grand mérite d' apollinaire de l' a

EP 497b| dobro poète chilien et bilingue , grand ami de juan gris et de pablo

EP 499d| ent ton pauvre corps qui est très grand voir des ciseaux de voie lact

EP 514a| tite chambre était un cri pour le grand silence . le silence me dit s

EP 514f| i prirent part à la matinée du grand palais . on remarque pour la

EP 515e| ecteur qu' est - ce que c' est grand , fort , faible ? qu' est - ce q

EP 528b| ont pâli , merveilleuses , au grand soleil d' amour chargé sur le

EP 530c| un philosophe a l' instar du grand philosophe diogène quoique ne

EP 531a| ujourd' hui et le crâne de mon grand - père . c' est pourquoi je n

EP 533e| lai tou ! » 1er lecteur le grand poème d' aragon : est dédié à ph

EP 536e| . il faudra encore passer par un grand nombre d' expériences , parse

EP 540b| ela - - nous allons prendre un grand bain antiseptique ! [ ... ] » d

EP 540e| nnais plus aujourd' hui que ce grand vide en moi à cause de tous ceux

EP 548g| nd élastique , j' ai aspiré le grand vide tel un héros du folklore

EP 554f| 0 - 1922 que s' est préparé le grand tournant où la responsabilité du

EP 560b| ice des étoiles . anonyme , le grand serpent de terre . benjamin p

EP 564f| ribemont - dessaignes , devenu le grand accusateur public ,  
adresse d  
EP 574h| t rallié à leur point de vue , grand scandale chez les dadas  
qui n' a  
EP 577a| tait à un certain moment , mon grand désir » . il est  
inutile de r  
EP 579c| ex - dadas d' optimisme et d' un grand espoir dans l'  
avenir de leur  
EP 580g| s eûtes l' occasion de le voir en grand appareil le jour de  
tous les  
EP 591g| octobre 1925 se distingue par le grand nombre de poèmes qui  
est publ  
EP 611f| grande bataille éclate autour du grand jeu , la revue de  
daumal , le

grand'

6

T1 236a| e où il y a des poux et des grand' mères couvertes de  
tumeurs moll  
T1 251c| dans la chambre à coucher de ma grand' mère , dont la porte  
était surv  
T1 258d| ait d' arriver , se traînant à grand' peine . il ne  
savait que rép  
T1 347b| us avoue que je n' ai pas compris grand' chose à ce qu' il  
écrivait ...  
HA 237b| roissance vie rançonnée sur les grand' routes de fer dormir  
de fer  
HA 389e| s , des petites - filles et des grand' mères venaient souvent  
soulever

grande

245

T1 53a| si vous la rencontrez elle est grande , ses yeux sont bons  
et calmes  
T1 65a| , tristes je t' ai appelée avec grande tendresse tes seins  
sont des  
T1 67b| il serait mieux d' aller a la grande ville - - aux  
distractions qui  
T1 83e| riloulo à nkogunlda il y a une grande auréole où les vers  
circulent e  
T1 90a| la grande plainte de mon  
obscurité un  
T1 92a| la grande plainte de mon  
obscurité deu  
T1 99a| ancienne au coeur boréal la grande chandelle dans le  
puits les  
T1 103a| la grande plainte de mon  
obscurité tro  
T1 110d| n coup pourrir en or de pierre grande dense  
T1 128c| liqueurs cérébrales troublent la grande ourse dans les  
creusets f  
T1 128c| gons 18 purgatoire annonce la grande saison le gendarme  
amour qui  
T1 128d| e couchent sous l' oeil galant grande lampe digère vierge  
marie ru  
T1 154a| chauffé au gaz marche lentement , grande circulation , c' est  
la seule e  
T1 154a| tion , c' est la seule et la plus grande escroquerie du siècle  
en 3 acte

T1 171b|ulpture vous devriez donner une grande fête pour comprendre  
et aimer

T1 233b|almier bahut vide une main tres grande blanche 28 objets  
différents

T1 233c|iffle dans la blessure la lumiere grande automnale qui hurle ?  
hurle

T1 247b|nce de son esprit qui mettait une grande clarté dans ma vie ,  
pareille à

T1 251f|phrase à l' autre m' ont fait une grande impression , m' ont  
décourag

T1 261g|je serais devenu un aventurier de grande allure et aux  
gestes fins si

T1 265f|e battra . ma tristesse alors est grande mais sobre . je me  
rends fac

T1 267a|alaient pas la peine d' une aussi grande dépense de ferveur ?  
mais je

T1 280f|ux coupés accentuaient la trop grande distance entre les  
yeux , ce qu

T1 287b|se à l' écho sourd de l' autre grande et impénétrable  
absurdité .

T1 289h|s je revenais . mania voulait une grande passion et craignait  
que la

T1 310a|rave au crépuscule . sur le canal grande , les deux rangs de  
dents en

T1 328f|tristesse devient de plus en plus grande . b . - - elle met  
sa main m

T1 335d|ls , pouvaient produire une si grande ... le banquier . - -  
mais enf

T1 365a|la pénombre et flotter dans la grande bouche emplie de miel  
et d' exc

T1 393e|hui serre le jet d' eau dans une grande liberté de cristal  
. et leur

T1 395b|bouillir . la main est forte , grande . la bouche contient  
la puissan

T1 399e|er en commun , anonymement , à la grande cathédrale de la  
vie que nou

T1 399g|étapes parcourues . c' est une grande qualité de ce roman de  
nous don

T1 410a|aventurier de grande allure , aux gestes  
fins , si j

T1 437a|rçu au monastère et elle était grande et elle était mince  
chimère d

T1 438d|s choses sans importance de la grande salle on entend les  
pas de la d

T1 439a|our regarder je conduis par la grande porte de la cour il  
a donné

T1 448c|t - être vous étiez - vous cru la grande roche que le ciseau  
n' entam

T1 448c|t - être vous étiez - vous cru la grande roche que l' eau n'  
entamera

T1 463a|la grande flamme le pavé avec  
des roue

T1 470c|j' ai marché tout le long d' une grande plaine pour  
raccompagner ném

T1 482d|née la terre de hawaï hawaï grande et sacrée comme  
enveloppe de

T1 483a|hef wayao , mtarika , on a vu une grande merveille : les  
graines usan

T1 496d| rn kommt der cactus seltsam vor grande lampe est claire  
vierge marie  
T1 496e| ne morte purgatoire annonce la grande saison hat sie je  
mit katzen  
T1 556h| ' objet et l' oeuvre devient plus grande du point de vue de l'  
art ,  
T1 559h| ories on craint l' explosion , grande exposition au  
kunsthau : picab  
T1 560h| le salon fleuve de paille et la grande boule de sang roule ,  
maboul ,  
T1 561e| rees , à la galerie tanner - - grande rumeur des hommes  
nouveaux voie  
T1 562a| opposition un parfum initial . grande soirée - - poème  
simultané 3 la  
T1 564a| rt nouveau , 3 / l' art présent . grande affiche de richter  
, affiche  
T1 566b| eintre arrivé de new - york la grande machine de sentiments  
échec viv  
T1 574d| rière littéraire ; c' est la plus grande fripouille que j'  
aie rencon  
T1 574d| s ma carrière politique ; la plus grande canaille qui s' est  
produite  
T1 576h| age , de s' engager pendant la grande guerre ? r . - - c'  
est abso  
T1 582d| oids 68 kgs , yeux bruns , bouche grande , dents blanches ,  
oreilles  
T1 594f| s et les dadas , ce qui donna une grande force de cohésion aux  
19 dad  
T1 597c| s qu' ils organisèrent eurent une grande influence , et ils  
peuvent s  
T1 597e| le public . ils durent quitter en grande vitesse hannovre où  
la foule  
T1 600g| e de films ne marche plus . la grande préoccupation des  
artistes alle  
T1 601e| t que commence à munich , sur une grande prairie , i' énorme  
fête de  
T1 603c| sert de cadre aux souvenirs de la grande époque allemande :  
goethe .  
T1 608d| prétention l' assimilent à une grande lignée de français  
dont on peut  
T1 616a| le théâtre kamerny donne la plus grande attention à la  
variété de la  
T1 617h| et a vécu en russie . c' est une grande tragédienne formée à  
l' école  
T1 622f| serais devenu un aventurier de grande allure , aux gestes  
fins , si j  
HA 150b| aux racines car chaque note est grande et voit \* semer  
des tocsins  
HA 269e| marche le rend dans les airs une grande feuille d' automne  
du plus gr  
HA 271a| iv haute couture grande illégitime lumière qui  
enfonce  
HA 279d| rts . le rendez - vous avec la grande - roue ( 4 . i5 ) .  
embryons mi  
HA 288b| escence de la nuit dispose d' une grande décoration d' empereur  
pendue  
HA 295b| nt sur une ligne fraîche avec une grande mâchoire de fer dans  
les main

HA 315b| telle une paire de sentiers la grande route , dans toute la  
douceur d

HA 364f| d' ailleurs elles firent avec une grande désinvolture de vraies  
dames

HA 380a| er en plein silence il y a une grande maison à l' abandon .  
une crain

HA 389d| colère sans raison , un homme de grande allure de hêtre vint  
se plant

T3 22e| s que les machines à écrire . une grande campagne de  
semailles sera ab

T3 55j| serait mobile et répandu sur une grande surface .

T3 64g| nent en réserve de bouche bée une grande partie de l' humanité  
victime

T3 102j| nté du poète , mais tiennent en grande partie à l'  
automatisme des néc

T3 123h| u langage ) a rendu possible , en grande partie , la fixation  
, au moy

T3 125d| mots et reproduisent sur une plus grande échelle la somme  
globale des

T3 132d| de germination qui , sur une plus grande échelle , fait que les  
époque

T3 133e| mportance de la poésie est plus grande que celle d' une  
activité expér

T3 139f| conflit du comportement d' une grande partie de la jeunesse  
actuelle

T3 181b| ion perpétuelle . on décelait une grande variété de caractères  
et de t

T3 189c| cigarette qu' il avait gardés en grande quantité avec le  
beurre dont

T3 193d| leur étroite mesure il y a une grande pensée autour d' une  
femme inco

T3 194c| endus , par ici la sortie , en grande pompe de canaris et  
mille assor

T3 204b| éral de la peau qui la rendait en grande partie impraticable  
aux cares

T3 229c| es feux des cheminées comme une grande simplicité en amour  
comme per

SC 373a| t perdu dans la forêt la vie trop grande prenait peur et se  
retirait d

SC 380b| ouleur et de courage bonne nuit grande nuit à la santé de  
ceux qui c

SC 386a| luide il est temps d' ouvrir la grande porte il est un  
temps pour éd

SC 389b| on visage sur la chair de cette grande ville qui ne quitte  
pas ma tête

SC 451c| ence n' est peut - être pas aussi grande que les mots qui les  
déplacen

SC 459c| sser le dorloter ma peur plus grande de le perdre c' est  
si frêle

SC 460c| tant . je le vois visitant une grande ville en italie le  
plan en ma

SC 461c| uageux je le vois regardant une grande fille rousse et puis  
sur la p

SC 462b| l brûlant . je le vois avec une grande bande joyeuse d'  
enfants . je l

SC 462c| laisse essuyer les yeux par la grande fille blonde . je le  
vois souff

SC 465b| d' étoiles filantes . je vois la grande éclipse , les bêtes  
allant s  
SC 465f| s , apanage de tous les âges , la grande dissolution ... (   
le père s  
SC 468c| e le fond , le néant . et dans la grande dérision de la  
catastrophe qu  
SC 476d| morte aussi une faible part de sa grande vie car l' enfant  
qu' il a eu  
SC 479f| t des promesses . toujours une grande raison vint mettre fin  
à l' inc  
SC 489b| oublie . mais plus ta cruauté est grande , plus fort se fait  
mon amour  
SC 489e| ' y a pas de faute au monde aussi grande pour justifier un  
tel mépris  
SC 496a| isse encore se souvenir dans la grande pièce assourdie par la  
douce ch  
SC 497d| essayait pas et la fatigue était si grande que parfois on n'  
entendait p  
SC 500d| s yeux de l' enfant qui firent si grande la petite cité où il  
grandit  
SC 505a| . comme moi . venez ! il y a une grande colère qui gronde ,  
il faut s  
T4 62b| la chanson comme un miroir de grande personne enfarinée  
jusqu' au  
PS 96h| audissements nourris . c' est une grande chance qui nous  
était acc  
PS 121a| xix elle est apparue la grande sécheresse , la  
tromperie de to  
PS 143b| danseuse tu sais la petite la grande vie enfin la grande  
la plus  
PS 143b| petite la grande vie enfin la grande la plus grande  
saute aux yeu  
PS 143b| de vie enfin la grande la plus grande saute aux yeux  
tandis que un  
PS 143d| que n' ont - ils pas attendu la grande danse celle que  
voici venir  
PS 211a| < miennes > arrivée la grande ville vacillait dans  
la tête .  
PS 300h| de retrouver les fondements de la grande peinture  
traditionnelle .  
PS 308i| ules d' oubli , dérivées de la grande inquiétude , à cette  
inquiétude  
PS 318a| grande réserve d' énergie qu'  
ils repr  
PS 327b| taient aussi des chapeaux à grande ouverture ; i'  
explication est  
PS 328c| ance , qui eux imprègnent de leur grande variété les  
goûts et les  
PS 329a| touchant ou en regardant la plus grande quantité d' objets  
, en épro  
PS 341g| ucturale de la nature . une grande différence est  
cependant à obse  
PS 360c| thèses plus viables , une plus grande intimité avec les  
vérités quoti  
PS 372d| es contemporains . une marge plus grande est laissée à la  
suggestion  
PS 398e| ation des idées . c' est en grande partie d' elle que  
dépend la fo

PS 411a| opposées , leur état reste en grande partie au niveau de l'  
inexprim  
PS 424f| icacité sera d' autant plus grande que son mode d'  
expression ne f  
PS 431h| à celui qui est doué d' une grande faculté d' aimer .  
ainsi , i' a  
PS 435a| ui absorbez par vos pores la plus grande partie de notre vie  
, celle  
PS 460a| la grande porte plus long qu'  
un jour s  
PS 515j| ut à fait inconnue mais d' une grande perfection . les  
bronzes du  
PS 517g| ique apparemment d' une plus grande précision dans le  
pacifique où  
PS 517i| ulations qui ont pratiqué sur une grande échelle l' art  
de la navi  
PS 528g| , se sont exercées avec une grande intensité sous forme  
d' échange  
T5 8d| , si la distance parcourue est grande ( au moment où le fait  
eut lieu  
T5 24d| iaire de perfectionnement , une grande quantité d' objets  
fabriqués do  
T5 31b| pres contradictions . la plus grande méfiance doit être  
opposée à ce  
T5 36g| se trouve au bout , lorsque la grande bataille sera livrée ,  
si la di  
T5 39b| battre . mais , dans une plus grande mesure , ce privilège  
se fonde  
T5 41b| tentation d' abus encore plus grande ) , quelque chose qui  
avait aff  
T5 44f| eurs moments de rupture , la plus grande prudence sera à  
recommander  
T5 46a| prend une importance plus grande . racine serait à  
considérer  
T5 49c| uelle la poésie récente doit , en grande partie , sa  
physionomie part  
T5 50g| t de penser non dirigé y est plus grande : la poésie - activité  
de l'  
T5 53d| la . aussi leur suffisance est grande . si le jeu constitue  
une néces  
T5 56c| tés , pour les individus ? une grande confusion est donc à  
déceler ch  
T5 70i| association . sa répercussion fut grande ( \* ) voir note  
ill , p . 8  
T5 73f| on influence est toujours très grande . mais cette influence  
va à l'  
T5 115b| e - - l' homme se détermine en grande partie grâce à son  
prodigieux p  
T5 118e| . cette correspondance répond en grande partie aux  
recherches de plu  
T5 144c| t intéressée à son oeuvre , en grande partie suscitée par le  
scandale  
T5 148e| génieur cherche un débouché de grande envergure , le terrain  
pratique  
T5 161a| ) tenu par conséquent à une très grande circonspection .  
nul doute q  
T5 166d| s qu' il a employés étaient en grande partie empruntés à la  
mystifica

T5 166d| tion symboliste . là réside la grande ambivalence de jarry  
qui échapp  
T5 169b| hiératique et familière . une grande part de l' histoire d'  
alcools  
EP 204e| les théories des rêves ont eu une grande influence  
indéniable sur lui  
EP 204f| dans l' immaculée conception est grande . il s' agissait alors  
, par un  
EP 210f| ' éluard . tant de fidélité à une grande cause serait - elle  
à la mer  
EP 216b| mal irrémédiable . et c' est une grande perte , un vide qu' il  
a laissé  
EP 230d| oètes à la ponctuation a trait en grande partie à la  
récitation des v  
EP 232b| on du lecteur , mais une assez grande liberté est laissée à  
ce dernie  
EP 236i| t les surréalistes ) retrouve une grande part de sa liberté  
dans la c  
EP 242j| urs premiers écrits , a été en grande partie facilitée ,  
sinon déterm  
EP 252e| je déclare formellement qu' une grande partie des faits  
exposés sont  
EP 262f| préoccupations de ce moment , en grande partie tributaires  
de discip  
EP 264g| destinée du monde moderne . la grande passion humaine a  
secoué de  
EP 265e| c' est dans une mesure bien plus grande que disparaissent  
les fronti  
EP 277i| peut se vanter ( ... ) ma première grande cause de désespoir  
. toute l  
EP 287h| cation , une grâce et surtout une grande honnêteté envers  
soi - même  
EP 299f| r . sa curiosité des hommes était grande et tous les hommes lui  
étaie  
EP 307g| laire . c' est le signe d' une grande culture , celle où la  
poésie sa  
EP 311a| le point de départ de toute chose grande et petite de ce monde  
et j' ai  
EP 311f| tesse . c' est le signe d' une grande culture , celle où le  
mariage e  
EP 319a| c' est pour moi aujourd' hui une grande joie de pouvoir de  
paris lib  
EP 322e| acob , à l' intersection ou sa grande tendresse et son  
imagination se  
EP 335b| la . un gouvernement qui doit en grande partie à la  
résistance le fa  
EP 361b| e son devenir . là réside , en grande partie , le caractère  
révolutio  
EP 365f| fforcent de mettre en branle à la grande réjouissance des mânes  
d' ub  
EP 382c| comme les sciences , jouit d' une grande liberté dans l'  
ensemble du  
EP 382e| de belgrade , par exemple , en grande partie composée de  
fonds frança  
EP 382g| de notre pays et qu' il règne une grande curiosité pour  
notre littéra  
EP 384e| encore importante , c' est en grande partie grâce à l'  
activité dépl

EP 390f| ce pays . - - il y a une trop grande différence , déclare -  
t - il ,  
EP 391g| tuelle est très vivante et une grande quantité de jeunes  
artistes et  
EP 392c| tion hongroise . un travail de grande envergure a été  
réalisé dans ce  
EP 392j| n d' établir une toujours plus grande compréhension entre  
les deux pe  
EP 397a| tation se déroula dans la plus grande confusion , le public  
se charge  
EP 399d| stance , dada est sorti d' une grande confusion  
intellectuelle , comm  
EP 400b| l' impatience de vivre était grande , le dégoût s'  
appliquait à tou  
EP 401a| on dynamisme que l' on doit en grande partie l' expansion de  
dada . l  
EP 403f| l' on peut dire , dans la plus grande confusion . mais c'  
est surtout  
EP 403h| t agir de la sorte . malgré la grande part de gratuité de  
nos actes ,  
EP 406e| à dada , dont tu assumais une grande part de paternité .  
puis tu ava  
EP 408d| le plan révolutionnaire , une grande importance , je ferai  
remarquer  
EP 409d| s surréalistes en littérature est grande , mais où est le  
surréalisme  
EP 412e| lus personne . je crois que la grande époque de l' histoire  
de l' art  
EP 418a| les conditions économiques d' une grande masse de  
budapestois sont su  
EP 418c| j' ai constaté l' abondance et la grande variété de vivres  
et de vête  
EP 419i| il ne fait pas de doute que la grande majorité des hongrois  
se sont p  
EP 420d| que ceux - ci saluent avec une grande joie et un sentiment  
de délivra  
EP 423b| s le nord de la roumanie , où une grande forêt s' étend . mon  
père s'  
EP 423b| possédait des forêts . c' est en grande partie là que j' ai  
passé mo  
EP 424h| s commentateurs m' a semblé en grande partie fausse et liée  
à la lége  
EP 425k| inement une participation de plus grande masse à la vie  
EP 427h| autour de soi , qui a décidé une grande quantité d'  
artistes aujourd  
EP 433c| je jouais aux échecs . mais à ma grande honte , je dois avouer  
qu' à  
EP 434c| caractérise et qui a donné une grande impulsion à la suite .  
o . t  
EP 434g| t que le surréalisme qui a eu une grande importance , une  
énorme impo  
EP 438g| ce moment - là , il y avait la grande rupture , c' est - à -  
dire que  
EP 439f| ain que je suis , qui accorda une grande importance aux valeurs  
spiri  
EP 445f| nd renom et qui menaient une très grande propagande contre  
l' empire

EP 445h| adres de la société était très grande . bien entendu , ball  
 nous a in  
 EP 445i| des soirées de paris qui était la grande revue  
 révolutionnaire ... ( ap  
 EP 448b| ue c' est le grand danger , la grande menace de l' époque .  
 elle dépa  
 EP 455a| jour dans la littérature . en grande partie , la vie  
 littéraire se c  
 EP 456e| eurs domaines respectifs . une grande effervescence de  
 nature netteme  
 EP 457i| i en fait que d' un incident sans grande importance ,  
 apollinaire ava  
 EP 458f| mais il refusa toujours , à ma grande exaspération , de m'  
 accorder q  
 EP 464a| même lui accordait une assez grande importance pour l'  
 ajouter en  
 EP 471h| mot est le seul rappel à cette grande incohérence porteuse  
 de misère  
 EP 483d| teur de mourir , frappé par la grande peste européenne .  
 juste châtim  
 EP 497d| ui , au regard de la soi - disant grande poésie , passaient  
 pour être  
 EP 499a| à reverdy mes deux poèmes : la grande complainte de mon  
 obscurité et  
 EP 530f| u . la place maubert est plus grande ,  
 EP 534f| serais devenu un aventurier de grande allure , aux gestes  
 fins , si j  
 EP 545i| s 20 ( moins 25 exprimant la plus grande aversion , zéro ,  
 i' indiffé  
 EP 546e| j' apprenne le solfège » et ta grande cravache et tes gants  
 cours  
 EP 547d| oisson . atterrie , c' est une grande artiste . poésie :  
 art ; pas  
 EP 556f| est capable d' apporter une plus grande subtilité de la  
 pensée et qu  
 EP 563d| pas dîné . - - naissance de la grande sculpture cubiste par  
 la main d  
 EP 565f| ées : cézanne représentent la grande tradition humaine des  
 cathédral  
 EP 566c| ler 21 . » ce numéro , d' une grande vitalité , vient à la  
 suite d'  
 EP 571d| ment l' entreprise de breton . la grande bagarre avait  
 pourtant comme  
 EP 585a| s douteux que son ambition fut grande ; je dirai même qu' il  
 y avait  
 EP 592b| r hélas ! est brûlant , car la grande musique de l' espoir  
 chante tou  
 EP 594f| utre , mais sa jeunesse est si grande que son baiser ne me  
 surprend p  
 EP 599a| e l' éboulement la fenêtre est grande ouverte sur cet  
 éboulement m  
 EP 610a| nos jours ce que cette grande convulsion  
 intellectuelle aura  
 EP 611f| la guerre du maroc » . mais la grande bataille éclate autour  
 du grand  
 grandement

T3 47g| l' amour ( enfin connue , il sera grandement temps d' en  
parler en con  
T3 61d| contre - balancera la perte , grandement souhaitable , du  
raisonneme  
T3 77b| de leur hermétisme , influent grandement sur les domaines  
proches et  
PS 331f| ntensité de ceux - ci n' a pas dû grandement changer depuis  
le stade

grandes

58

T1 100b| aime vert et mince car je l' aime grandes roues broyant l'  
or fort vo  
T1 135a| is picabia qui saute avec de grandes et de petites idées  
de new - y  
T1 150a| avalées par les steppes et les grandes lucidités - -  
toujours lisible  
T1 220b| lace pardonnez - moi ) xi grandes larmes glissent le  
long des dr  
T1 240b| eaux du coiffeur obscur - - de grandes allures nageant  
dans les ar  
T1 247a| n bateau sont intéressantes , les grandes et les petites :  
celles des co  
T1 255g| repasser la lingerie de luxe des grandes végétations ; la  
végétation  
T1 270d| nt je me sentais capable . les grandes allures que j' ai  
rencontrées  
T1 275f| la circulation et le bruit des grandes villes sont devenus  
un complém  
T1 331b| umière ; les vies , petites et grandes , alternativement ,  
sentaie  
T1 362a| lie pas les créateurs , ni les grandes raisons de la matière  
qu' ils  
T1 378e| fait des erreurs , mais les plus grandes erreurs , sont les  
poèmes q  
T1 412d| sse , dont la place est parmi les grandes apparitions et  
événements d  
T1 417b| physico - chimique . après les grandes inventions et les  
tempêtes , t  
T1 447d| s serons des pierres également grandes , nous aurons même  
grandeur ,  
T1 483d| mortier se mit à danser ; les grandes mbales et les conques  
sonores  
T1 513f| partagée en plans larges bandes grandes là ou les sondes  
et la fumé  
T1 597a| dessins la vie tumultueuse des grandes villes américaines ,  
w . heart  
T1 608b| quelques personnes , pas plus grandes que ses chaussures ,  
grasses e  
T1 611i| « pendant un demi - siècle les grandes virtuoses italiennes  
avaient  
T2 14d| tu rôdes dans d' autres rues plus grandes autour de quelque  
chose  
HA 328a| repasser la lingerie de luxe des grandes végétations ; la  
végétation  
HA 357e| légèreté puisse soutenir de si grandes masses de blancheur ,  
un tel a  
HA 375c| . qu' avez - vous appris aux grandes chasses , pilotes ,  
frondeurs

HA 402c| is des voyages lents pour de très grandes trajectoires .  
jamais prove  
SC 456b| r la tête . tu es fait pour de grandes actions pour la  
connaissance d  
SC 462d| éjouir . sa souffrance vient de grandes appréhensions . sa  
joie des pe  
PS 96c| la persistante oraison , de grandes oreilles de caméléon  
battent  
PS 205a| s tout entier il y en avait de grandes de rousses et de  
brunes et  
PS 308h| t à apparaître . toutes les grandes époques ont été  
cruelles , je  
PS 311d| st la poésie qui est une des plus grandes forces de l'  
humanité .  
PS 339f| hicules de la pensée . les grandes compositions de  
rousseau sont  
PS 340a| - jacent , est inclus dans ses grandes compositions , que  
rousseau a  
PS 340b| particulier . bien que , dans ses grandes lignes , sa  
solution soi  
PS 347c| tour de rôle comme dans les grandes compositions des  
peintres prim  
PS 423e| fonctionnelle , préfigure en ses grandes lignes la  
putréfaction p  
PS 431e| doit retourner à lui . des grandes secousses qu' il a  
déclenchées  
PS 491b| eaux du coiffeur obscur - - de grandes allures nageant  
dans les ar  
PS 515h| tatuaire africaine . les trois grandes statues du musée du  
congo belg  
PS 516e| leur ancienneté . on sait que les grandes statues de l' île de  
pâques  
PS 516f| on qui serait l' auteur de ces grandes statues . d'  
autres hypothè  
PS 517b| . leurs « tikis » en pierre , grandes et importantes  
statues rituell  
PS 534i| comme une préparation à ses grandes compositions . il y a  
lieu de  
PS 551f| ouchent - ils pas sur la voie des grandes merveilles ? la  
rue éve  
PS 551h| comme les menus plaisirs font les grandes rivières . parmi  
les objets  
PS 566b| s pas d' ailleurs des jouets pour grandes personnes , se  
prêtant à  
PS 566b| enfants repris et modifiés par de grandes personnes qui  
donnent to  
T5 164i| ' est plus naturel . toujours les grandes épidémies , les  
terribles c  
EP 424e| es littéraires étaient très grandes et il m' a semblé que  
villon a  
EP 434h| e importance , et qui a laissé de grandes traces , aujourd' hui  
ne re  
EP 440b| à peu à se faire entendre par les grandes masses ; elle a  
alerté les  
EP 441d| encore aujourd' hui comme une des grandes inventions des temps  
modern  
EP 442f| . t . - - les affinités sont très grandes car nous venons tous  
d' une

EP 455b| cependant distinguer entre les grandes revues établies en  
vue de donn  
EP 482e| urs et aux herbes monstrueusement grandes . je m' assieds  
sur un banc  
EP 572f| rit une lettre où il est dit : grandes carrières . cela n'  
empêche pa  
EP 579g| cré à démontrer que toutes les grandes résolutions d' andré  
breton de  
EP 580f| la feuille de papier déploie ses grandes ailes blanches .  
avant peu

grandeur

72

T1 383e| peu avant l' idée de leur propre grandeur . mes chers  
confrères : av  
T1 418h| sa position ridicule , avec cette grandeur qui admet et  
emploie le bo  
T1 447d| lement grandes , nous aurons même grandeur , car tu prends  
notre fill  
T1 582h| 886 , dadaïste , poids léger , grandeur nature taille 1 , 65  
m , chev  
T1 584b| fonctionnaires par l' idée de grandeur mystique et de la  
précision <  
T1 608b| ures , grasses et aplaties par la grandeur qui les entoure .  
dans le  
HA 218d| tre jaillira la lumière dans la grandeur et le front enfin  
levé de l  
HA 279b| ion . je crache donc . mais ma grandeur emplie de suc sucre  
la salle  
HA 298f| sur les gradins . je ne sais pas grandeur . projetés dans  
l' ombre d  
HA 299a| rbre a fusils sous la loupe de grandeur étoile un insecte  
hygiénique  
HA 301e| des fortifications au destin , la grandeur ne peut que  
grandir , j' ex  
HA 319f| et le pépin du pépin . en pieds , grandeur naturelle . les  
pépins et l  
HA 362c| oustache ne convenait plus à sa grandeur de naphte . on ne se  
suffisai  
T3 23d| culptés en forme de femmes nues , grandeur naturelle et qu' on  
s' arrach  
T3 44d| inations de l' homme , sa soif de grandeur et sa tendance à l'  
accaparem  
T3 52g| des valeurs d' intensité et de grandeur qui s' échangent à  
des taux i  
T3 67e| les figures de neige par ordre de grandeur , de jour , au fur  
et à mesur  
T3 114f| tesse réelle , il se fabrique une grandeur inconsistante ,  
idéale .  
T3 162a| par classes de grandeur , où s' emboîtent ,  
jusqu' à  
T3 174e| stinct dangereux mais empreint de grandeur , bien que maté  
par une tim  
T3 239f| it , aussi bien atteint dans sa grandeur admise que dans sa  
convention  
T3 277d| ace et toute entière nouée à la grandeur de l' homme  
mesurable sur ter  
SC 374b| ans meurtre et il n' y a pas de grandeur que celle assise à  
la racine

SC 437d| itrine le rêve revenu dans sa grandeur incendiaire les  
rois mages

SC 461b| ers leur apparence mais de la grandeur d' une vie  
harmonieuse ne pou

SC 486d| il est bon de s' épanouir dans la grandeur et la sérénité  
mais c' est

SC 491e| e nos droits . j' ai vu que la grandeur de ton orgueil  
pesait bien pe

SC 500f| s seins de la jeune servante la grandeur de la nuit la flûte  
du veille

SC 504e| on . je me sens grandir dans la grandeur . écoutez - moi !  
quelqu' un

PS 80c| st bon de se souvenir que dans la grandeur première déjà la  
mort invi

PS 97d| olle du zézaiement des insectes . grandeur de l' amitié  
chaude de ces

PS 160b| la présence des hommes dans leur grandeur terrestre la  
sourde audace

PS 304c| ndiscutable et ne manquent pas de grandeur . il n' est pas  
douteux qu

PS 306g| être frappé par l' intense grandeur , la pureté d'  
expression et

PS 308h| le époque d' hiératisme à base de grandeur humaine . des  
signes certa

PS 309a| ouve , là où devant tant de grandeur collective les  
problèmes de l

PS 311j| u fait rituel qui ne manque ni de grandeur ni d' imagination  
?

PS 343f| umour ne manque pas d' ingénieuse grandeur . il ne nous  
reste que la

PS 346h| usseau a atteint à une indéniable grandeur , parce que , plus  
forte q

PS 351b| n de ce décor dont l' évidente grandeur est effectivement  
ressentie p

PS 384i| tes , une des marques de la grandeur de notre époque . il  
faudra p

PS 420g| petites flammes qu' on déduit la grandeur d' une unanime  
poussée

PS 532f| la beauté et la raison n' ont de grandeur que si , sur le  
plan hu

PS 534d| té de picasso qui constitue la grandeur de son oeuvre .  
et , avant

PS 535d| nage de ce qui constitue la grandeur de l' homme , sa  
dignité , so

PS 542k| pour ne pas sous - estimer la grandeur de l' effort  
déployé .

T5 125d| rtés à peine pressenties ? la grandeur de la poésie se  
mesure à son

T5 135c| ne saurait être à la mesure de sa grandeur réelle . du reste  
, il se

T5 154e| en allant chercher des obus a la grandeur du cantique des  
cantiques

T5 162a| eux qui savent en apprécier la grandeur , la qualité de leur  
don d' e

T5 189a| nazim hikmet la grandeur de la poésie réside  
dans son

EP 211e| e jour est proche ô mes soeurs de grandeur où nous rirons  
des mots gu

EP 216e| r aux hommes les sentiments de la grandeur et de la pureté ;  
elles ne  
EP 269g| ou leurs fils qui ont reconnu la grandeur de l' u . r . s . s  
. et l  
EP 272f| le caractère populaire a fait la grandeur . mais après avoir  
restitué a  
EP 273h| bération de l' homme , pour sa grandeur , pour sa dignité .  
j' ai vu  
EP 284d| l' homme qu' il s' agit . car la grandeur de cette tragédie  
réside dans  
EP 284e| hez giono , de tout ce qui est grandeur , noblesse humaine .  
la révol  
EP 284g| . le style de giono , en quête de grandeur , devient ronflant ,  
une f  
EP 289i| x provinciaux atteignent à une grandeur de caractère  
goyesque , metta  
EP 292e| s en pensée , à un semblant de grandeur qui n' est que de l'  
arroganc  
EP 295e| montherlant , cet homme avide de grandeur , ce faux grand  
homme , n'  
EP 295f| ontherlant ! sans honneur et sans grandeur , c' est comme  
cela que fi  
EP 315e| pas moins imprégné d' une réelle grandeur . son ironie a  
sûrement in  
EP 318c| tions même de la vie . mais la grandeur de valéry consiste  
dans son i  
EP 345a| mort prend , à distance , une grandeur insigne , celle de  
la croyanc  
EP 360h| est que , après apollinaire , la grandeur du poète n' est  
plus néces  
EP 362c| le surréalisme , au moment de sa grandeur , avait élevée à  
la hauteu  
EP 408f| icule . je veux dire qu' entre la grandeur qu' elle suppose  
exprimer  
EP 478f| e bien plus tard quelle fut la grandeur réelle de celui qu'  
elle avai  
EP 556h| ces phrases : « la volonté de grandeur de dieu le père ne  
dépassé pa  
EP 585a| même qu' il y avait une certaine grandeur à s' attaquer  
ainsi aux pr

grandeurs

6

PS 173d| de chapiteaux perdus parmi les grandeurs de la terre sans  
nom les  
PS 195e| endus de toutes les misérables grandeurs et du lait obscur  
de la p  
PS 228c| rtir d' un certain ordre de grandeurs . mais le secret  
est de r  
PS 340g| ans la figuration de l' ordre des grandeurs des personnages  
et des  
PS 434b| e vie , le temps des joies et des grandeurs , du désespoir  
et des s  
EP 293j| dans sa folie nietzschéenne de grandeurs ) , hitler , dis -  
je , piss

grandi

14

AV 44b| s d' oiseaux travaillent l' air grandi à la chaleur des  
proues leur

HA 120e| t sa bâche de serre et le cône grandi au sein de corail  
becquette le  
HA 336e| ssin qui est né avec nous , qui a grandi en nous et se débat  
dans un c  
HA 394c| pluie et la peur le feront sortir grandi dans le violent remue  
- ménage  
SC 350a| du vent et en ramasse un point grandi par la mémoire il  
neige sur l  
T4 54a| ahiers de lait les enfants ont grandi ils ont rusé avec  
le miel de  
T4 55b| érisson de lundi les temps ont grandi qu' as - tu fait de  
tes quatr  
PS 162b| t des bonheurs les enfants ont grandi d' autres pas viennent  
sur la n  
PS 352f| ceux pour qui l' enfance a grandi sans abandonner sa  
pureté primo  
PS 547g| s d' étincelles , les enfants ont grandi . dans la vallée des  
rois ,  
T5 50e| tacle et conquête . l' homme sort grandi de cette épreuve  
qu' est leu  
T5 190e| les persécutions , l' a encore grandi aux yeux de ses  
compatriotes .  
T5 193c| ndant , sans heurt , son oeuvre a grandi comme un cours  
naturel , pou  
EP 495e| voici le précipice où mon arbre a grandi : il y a là un  
amphithéâtre

grandie

5

T3 159e| de cause , la branche une fois grandie , il pouvait la  
supprimer et t  
T3 224a| s d' homme l' immémoriale douleur grandie sur les préaux de  
soufre l  
T3 232a| enne orbite au sein du couchant grandie en détresse terrée  
dans l' oub  
T3 287c| urues par des passés de cordes grandie dans les fossés avec  
les feuil  
SC 310c| de la pleureuse nuit des toits grandie sous roche qui  
bourdonne

grandies

2

AV 53a| umultes n' as - tu aux plaintes grandies sous la braise des  
rires ap  
HA 258c| es aux soifs de fleurs de plomb grandies dans les haleines  
dans les

grandiloquence

3

PS 378b| d' un présent partagé . nulle grandiloquence , nulle  
exaltation théâ  
PS 412f| lui - même . ni pathos , ni grandiloquence : seul l'  
amour des êtr  
EP 409f| gne , tombe fatalement dans la grandiloquence et la  
pleurnicherie . c

grandiloquent

1

PS 428b| nous sommes devant l' objet grandiloquent de notre  
orgueil de p

grandiloquente

1

T5 183f| obscurité menaçait de devenir grandiloquente . radiguet lui  
opposait

grandiose

10

T1 430b| est cependant vide ) un noir , grandiose , froid et  
monstrueux symbol

T3 177f| te couche franchie , une force grandiose , révulsive et  
comparable à

T3 202c| nt pas à se produire à l' échelle grandiose des fléaux  
universels . b

SC 501b| ense familial c' était un monde grandiose s' étendant de l'  
hôpital à

PS 344a| les pour sentir de quelle manière grandiose , dans son iyrisme  
et

PS 372g| prit perdent leur caractère grandiose de constructions  
théoriques

PS 406b| de cette parabole réside dans la grandiose hardiesse  
dialectique

T5 162b| , celui de voir à quelle échelle grandiose tout peut être  
entrepris

EP 324j| nt rien pour parfaire cet édifice grandiose et nouveau de la  
poésie m

EP 359c| cher son oeuvre , i' admirable et grandiose poésie qui s' en  
dégage .

grandioses

3

PS 347b| faut admirer les perspectives grandioses du décor - - deux  
maisons

T5 154b| un folklore inventé à des images grandioses que seul un  
passant cons

EP 297f| grand poète . a travers les élans grandioses qui soulèvent  
ses vers ,

grandir

13

T1 254g| elle , je sentais la distance grandir démesurément avec le  
temps et

T1 545d| oupée est donc la branche pouvant grandir hautaine brûlé est  
le lauri

HA 301e| estin , la grandeur ne peut que grandir , j' explore l'  
agglomération

HA 315a| xli grandir a l' ombre  
certains petits

HA 337a| - - ô homme , tel que je te vois grandir de la paume lisse  
d' argile

SC 475d| n pouvait s' excuser , la faire grandir et respirer . la  
première r

SC 489f| is voulu que tu puisses le voir grandir . il avait besoin de  
toi et mo

SC 504d| qu' à ma respiration . je me sens grandir dans la grandeur .  
écoutez -

PS 167e| les combles de neige j' ai pu grandir en toi ma peine  
foudroyée d

PS 542a| elle n' a toutefois pas cessé de grandir dans l' esprit de  
notre épo

T5 63e| ues et jacobines , nous voyons grandir l' influence de walt  
whitman e

EP 307a| de castille qui l' a vu vivre et grandir . c' est une terre  
noire ,

EP 307b| onnée , la terre qui vit vivre et grandir un des plus grands  
poètes d

grandis

3

HA 240c| ui nient les yeux des autres je grandis de leur ombre et je  
m' éteins

T3 97a| s qui de l' autre côté se verront grandis dans leur force et  
y restero

T3 267b| ve aux doutes aux déroutes je grandis dans son centre à  
l' ombre d

grandissaient

1

HA 218b| par les traînées stellaires qui grandissaient à l' ombre  
ensanglantée

grandissait

4

T1 281h| , presque enfantins , leur beauté grandissait avec mon désir  
de la co

HA 113e| rdaient leurs ailes et l' homme grandissait sous l' aile de  
silence

HA 347f| arbre dans la poitrine , le feu grandissait et pas un seul  
soupçon de

T3 173e| ; mais néanmoins c' est là que grandissait son esprit parmi  
les barat

grandissant

5

AV 23b| ans la voix grasse des clochers grandissant avec la vallée  
sur la ro

SC 373b| aces qu' il porte et les arbres grandissant dans leur mort  
coutumière

SC 405a| st l' espace couleur d' abandon grandissant sous l' oeil  
vernissé de l

SC 435a| u' il retourne l' or sans cesse grandissant de la mémoire  
qu' il s'

SC 445b| enracine en vous c' est lui qui grandissant vous facilite la  
tâche de

grandissante

1

T3 264b| t - on compris le sens de la vie grandissante les formes n'  
ont enco

grandissantes

1

T5 192b| . et , à la lumière des forces grandissantes de progrès , ce  
n' est p

grandisse

2

T3 96c| es que l' homme enfin s' élève et grandisse en marche pour  
remettre l'

EP 337g| mpêcher que la gloire du poète grandisse dans le monde de la  
vérité e

grandissent

8

AV 74a| es mers que les branches mortes grandissent en folie de  
certitudes a

HA 154a| aux lèvres portent le verre où grandissent les mondes font  
l' aumôn

HA 200b| ' éclaircies en si peu de place grandissent dans une mort  
prochaine

PS 70a| îcheur centrale a et les dents grandissent dans la bouche de  
verdure  
PS 202e| ivifie nos corps à nos chevets grandissent les rires des  
corbeaux à  
PS 356f| essé de nous émouvoir . ils grandissent et s' imposent  
sans arrive  
PS 541b| s millénaires . les enfants grandissent tandis que dans  
la coulée  
PS 543g| les civilisations naissent et grandissent , mais il serait  
erroné

grandit

21

HA 136b| transit l là où finit ta volupté grandit le vide se casse l'  
éperon d  
HA 144e| on dans les berceaux volants où grandit la lente conscience  
des plante  
HA 149b| nt la désolante distance qui déjà grandit tu marches la tête  
haute de  
HA 339b| des nids inconnus . et l' inconnu grandit en lui jusqu' à  
atteindre la  
SC 445b| vent le père . quand la vie grandit l' oubli se définit  
et s' enra  
SC 446e| autres invisibles où l' homme grandit lorsque resté en face  
de son i  
SC 459c| joie était l' angoisse lorsqu' il grandit j' ai su que sa vie  
était à  
SC 476a| dans la guirlande , plus elle grandit , plus la mort se  
fait lente ,  
SC 485c| de même que la douleur quand elle grandit abaisse la voix de  
même la d  
SC 487c| en lui . mais la souffrance le grandit , brûle tout en lui ,  
le purif  
SC 488c| u pas comme je souffre ? mon fils grandit loin de moi et je  
me meurs a  
SC 491e| mange comme une contrition . elle grandit et nous dépasse . et  
j' ai pu  
SC 500d| nt si grande la petite cité où il grandit et les maisons  
familiales da  
SC 502a| lui dit sa joie et la mémoire le grandit aux yeux de tous  
les gens qu  
PS 87b| dit que seul dans la solitude grandit le blé de la douleur  
et la  
PS 119a| e la vie se rétrécit , la nuit grandit . beauté de ce  
monde , sera  
PS 273a| dain cette rumeur imprévue qui grandit et dépasse le poids  
de son nom  
PS 565i| sions mimétiques - - , mais ne la grandit pas non plus en  
conférant à  
EP 216b| ivante que jamais et déjà elle grandit et devient plus  
explicite , pl  
EP 482h| oit en face d' une horloge qui grandit , grandit , tandis  
que les aig  
EP 482h| e d' une horloge qui grandit , grandit , tandis que les  
aiguilles tou

grandléger

1

T1 558g| ilibrée . mary wiegmann : finesse grandléger créatrice d'  
abstraites

grandmother

1

T1 492d| hant mine admirabilly confortabilly grandmother said i love the ladies

grands

119

T1 34a| ns comme les agriculteurs avec de grands chapeaux de paille nous nous

T1 51b| ris , leur faire l' aumône trop grands sont tes yeux , trop froides te

T1 82e| dre haleine . puis vinrent les grands ambassadeurs du sentiment qu

T1 105b| urnent longtemps les flacons sont grands comme les parasols blancs en

T1 110c| our le bruit dans la gorge des grands chats en métal vide mes vein

T1 119a| sel et le vin les plaintes et les grands hurlements étant debout de l

T1 273c| la solennité des maladies et des grands jours . sur l' insistance de

T1 295a| rappe de têtes à un bouquet de grands décolletés . et plein de cou

T1 327d| z vert comme l' espérance . de grands coiffeurs avec de grands ciseau

T1 327d| . de grands coiffeurs avec de grands ciseaux tondent le paysage . il

T1 358b| dre haleine . puis vinrent les grands ambassadeurs du sentiment qui s

T1 359b| ir et répandre de petits et de grands a , b , c , signer , crier , ju

T1 384d| la fraîcheur et la liberté des grands antihommes , c' est l' idiot

T1 419h| ements , à tout ce qui demande de grands efforts , un état d' esprit

T1 451a| des amas des amas poser de grands amas poser profonds amas pos

T1 451b| oser profonds amas poser de grands amas poser sur un amas verser

T1 506b| me les vendeuses crachées par les grands magasins à midi je suis f

T1 539c| it de faust est fait pour de plus grands sujets adieu philosophie , e

T1 540e| ères voilà ce qui enflamme les grands désirs de faust ! quel monde

T1 574e| tes différences , salauds plus grands ou salauds plus petits , n' ont

T1 576b| z - vous citer encore quelques grands cochons ? r . - - oui . andr

T1 582h| peut remuer les oreilles . a de grands mérites botaniques , élève un

T1 584h| d' occupation qu' on entretient à grands frais sur les reins de notre

T1 593b| me le tempérament fougueux des grands accusateurs de l' humanité , ph

T1 596a| rutchine qui était habituée aux grands succès du vaudeville , ne co

T1 597c| dada où se révélèrent bientôt de grands talents , tels le chansonnier

T1 612c| y est certainement un des plus grands compositeurs de notre  
temps . q  
T1 621b| romantique . son chapeau a de grands bords , il doit le  
préserver d'  
T1 621h| tir la fatalité , le vague et les grands abîmes de l'  
existence , san  
HA 222c| rge serré le mal de désirs trop grands sous ce soleil ne  
peut percer  
HA 302b| és , l' amertume rouille nos plus grands plaisirs , l'  
insecte . crist  
HA 302c| , l' amertume rouille nos plus grands plaisirs . cristal aux  
yeux hag  
HA 320a| de locomotive . les pépins sont grands . ils sont jolis .  
leur savoir  
HA 357c| jusqu' aux villes habitées par de grands diables d' arbres  
blancs .  
HA 357d| erdâtres , des lionceaux pas plus grands que des crapauds  
jouaient ave  
HA 362c| n' y touchons pas . ce sont les grands papiers des flores  
insecticides  
HA 364b| rochements de pinacles . deux grands royaumes se disputent  
la chloro  
HA 364h| sons graves . puisse la race des grands  
HA 391d| . l' heure tardive frappait les grands et les petits avec un  
marteau d  
HA 391h| t part à la fête et lorsque les grands chênes se déchaînèrent  
à leur t  
HA 392g| de chaque amoureux et , parmi les grands cordons des palmiers  
à lait e  
T3 14j| fatigue des petits suiveurs , des grands amasseurs de cruautés  
populaire  
T3 20c| r où l' on vient de l' amener à grands frais d' une mer  
lointaine situ  
T3 20c| mais je sais ce que je dis ) , à grands renforts de  
publicité . v  
T3 65b| tille et de cymbales ! que les grands hommes , parmi les  
plus grands  
T3 65c| es grands hommes , parmi les plus grands , grands et grands ;  
grands  
T3 65c| hommes , parmi les plus grands , grands et grands ; grands  
, savent  
T3 65c| parmi les plus grands , grands et grands ; grands  
, savent joliment p  
T3 65c| us grands , grands et grands ; grands  
, savent joliment parler d' amo  
T3 68a| le m' apparut en rêve et mes yeux grands ouverts lui disaient  
de reste  
T3 68g| la majesté de ce rêve , mes yeux grands ouverts l'  
imploraiet de res  
T3 97e| s quand il se confie à ses yeux grands ouverts toutes les  
mélodies s  
T3 118e| qui la provoquent et malgré les grands mots de liberté ,  
patrie , honn  
T3 181d| nge que celle où avaient lieu les grands plaisirs , les bals et  
les tapa  
T3 194c| e quincaillerie disparus que de grands insectes de la  
dimension de pou

SC 362a| le est la transparence les yeux grands ouverts pour mieux se  
voir dorm

SC 384b| ntons absents le sens écoeuré des grands pâturages abandons  
c' est dan

SC 433b| racine l' homme aux pièges des grands jours et perdu au  
jeu des mot

SC 447d| mes de pin ? la fille . les grands bateaux en bois de  
caisse ?

SC 454b| glaciers les cailloux les oiseaux grands comme des pays les  
rares conf

T4 62b| ous vois à la foire roulant de grands yeux dans le pain  
blanc de l

PS 94h| es intérêts de bourse . les grands sont tous princes ,  
évêques , b

PS 134c| ent de leur faim tandis que de grands rêves déchiquetaient  
leurs corp

PS 159e| eait le vin et la montagne par grands fonds circulait la  
conscience v

PS 174d| de tant envenimer la marche des grands enfants de l'  
impossible que

PS 204e| oup de quatorze heures sur les grands boulevards aux sorties  
des bure

PS 336d| uvé , avec i' aisance des plus grands , la vérité dans la  
lumière et

PS 344c| eau prend place parmi les plus grands . il s' est jeté sans  
hésitatio

PS 364f| lexe de l' imagination . face aux grands sentiments , si  
grands qu' i

PS 364f| ace aux grands sentiments , si grands qu' ils dépassent les  
limites d

PS 381c| asso continue la lignée des grands peintres ou poètes du  
passé , d

PS 387f| de pensées rétrogrades . tous les grands artistes ont été des  
démysti

PS 398c| grettent les roses . ah ! les grands poissons blancs sur la  
nappe de

PS 403h| e grand poète , parmi les plus grands , a été l' ami de  
picasso . il

PS 418j| pas briller sous le faste des grands mots ou aux lustres  
somptrueu

PS 452c| ppréhensions et les élans plus grands à la mesure des chutes  
la be

PS 475f| e mon chant dans les mains des grands vents de partout et  
déjoué des

PS 482a| sur tous les grands chemins l' été sortait  
des arbr

PS 482f| s premières du feu entretenu à grands frais de mémoire sous  
le soleil

PS 551g| st soeur de cette sagesse que les grands sacrifient sur  
l' autel d

T5 13h| té en quantité . a côté de ces grands inventeurs , les  
symbolistes fo

T5 92b| e , un caractère d' utilité . les grands poèmes épiques  
babyloniens ,

T5 123a| qui sans distinction broie les grands comme les petits . ils  
sont par

T5 159d| scène le caractère d' un des plus grands poètes de notre  
temps . cett

T5 193b| le de son esprit même . de grands malheurs , certes ,  
ont imprimé  
EP 214c| . paul éluard a été un de ces grands poètes universels ,  
parmi les  
EP 214c| es universels , parmi les plus grands de la langue française  
. sa poé  
EP 222b| remplir avec l' autorité des plus grands et la conscience  
que la réal  
EP 230f| parler « naturellement , sans grands traits outrés » . c'  
est que ,  
EP 297b| illaume apollinaire , un des plus grands poètes , sûrement  
le plus je  
EP 303c| révoir la contradiction entre les grands intérêts financiers  
et ceux  
EP 307b| t vivre et grandir un des plus grands poètes d' espagne , le  
silencie  
EP 308f| tre temps , le spectacle des deux grands poètes de l'  
espagne , macha  
EP 312c| e et secrète où nous mettions nos grands espoirs s' accroît ,  
elle ga  
EP 318c| dérer la littérature à tapage , à grands mots , soi - disant  
psycholo  
EP 331f| lexe de l' imagination . face aux grands sentiments , si  
grands qu' i  
EP 331f| ace aux grands sentiments , si grands qu' ils dépassent les  
limites d  
EP 344d| ui épousent la lignée des plus grands . car , en fait , ne  
retourne a  
EP 347a| ila prend place parmi les plus grands , ceux qui ont  
succombé dans la  
EP 383a| us vivantes . on y compte de très grands écrivains , de classe  
internati  
EP 391c| éclat incomparable . tous les grands courants littéraires  
français o  
EP 412b| en vase clos , a l' écart des grands courants qui brassent  
les force  
EP 424h| r c' était avant tout un des plus grands poètes que nous  
ayons eus en  
EP 428a| etits romantiques . il y a les grands romantiques . on  
appelle petits  
EP 428a| sont en marge , a l' ombre des grands romantiques ; des sous  
- victor  
EP 428c| ns , et qui s' oppose à celui des grands romantiques qui eux  
sont , s  
EP 458b| qui fondait sur l' entreprise de grands espoirs de prospérité  
, fut  
EP 459e| ire mis en oeuvre par les plus grands artistes des temps  
passés : rep  
EP 460e| ouvre » . mais après avoir vu les grands maîtres qui y  
reposent il fa  
EP 461g| tembre 1912 ) pour trouver un des grands poèmes d'  
apollinaire d' ins  
EP 467c| egrettent les roses . ah ! les grands poissons blancs sur la  
nappe de  
EP 496h| reverdy . c' est à ce trio de grands poètes que la poésie  
doit son r  
EP 508d| dre haleine . puis vinrent les grands ambassadeurs du  
sentiment qui

EP 523d| j' aime , mes défauts les plus grands furent ceux de mes  
poèmes .  
EP 524d| end désormais dans la galerie des grands précurseurs , la place  
de pr  
EP 545b| pour un franc ; il m' a rendu de grands services . ce livre  
contient  
EP 571g| d' occupation qu' on entretient à grands frais sur les reins  
de notre  
EP 589e| alaires et de ne pas employer les grands moyens de la  
révolution . il  
EP 598d| tu ombre de malfaiteur sur les grands murs ombre de  
signalisateur

grange

3

SC 428c| sur la route asservie dans la grange folle et immobile  
dans l' arb  
SC 497e| ait empli chaque chambre , chaque grange et quoique personne  
n' eût d  
PS 238b| de l' avare et le bois dans la grange - - faites sonner le  
feu déc

granges

9

T1 51d| es il y a des batteuses et des granges combles . a la  
petite gare  
HA 83d| miers de lourds limons dans les granges où la vie se mesure  
avec le gr  
HA 146b| aissant sur la prairie écrasée de granges et de poutres  
claquant au ve  
HA 375g| né un repos mérité aux nombreuses granges de proie .  
T3 83a| ui déjà atteint à la promesse des granges la mort flaire l'  
injure des  
T3 296d| enue sous les porches et dans les granges mensongers . mais ce  
n' est  
SC 325b| ne tristes mines rires géants granges volées aux navires  
puits gri  
SC 500e| de jardins lourds de noyers de granges aux enfantines  
inventions il  
PS 173a| la peine soit éternelle dans les granges et sous le ciel  
aucune pein

granragra

1

T1 504a| choires tournant moulin à vent granragra sur la partie  
centrale u

granit

10

T1 98c| né qui se transforme en pierre de granit qui devient trop  
dur et trop  
T1 444a| corps rouges rouges roc de granit est sur les dos  
pointus ,  
T1 496c| blattern leicht steinvogler in granit kratzt das milde  
gnu die gei  
HA 116c| hes du manteau nuptial têtes de granit arrachées sur le  
billard le rou  
HA 158b| te vers l' indicible désespoir de granit la fonte des jours -  
- les ru  
HA 178a| les hommes sont de granit et le grain de la mort  
n' a p

HA 354b| ant les faces grasses au coeur de granit , la tête  
bourdonnant de foin  
T3 48f| prévu dans des dictionnaires de granit , sont susceptibles de  
prendre  
SC 369a| pharaonique nulle fibre sur le granit compris entre les murs  
mille  
PS 321a| parts , entre les décombres de granit et les déchets  
végétaux , les  
granitique  
2  
T3 170f| t de se sentir haussé au niveau granitique des aigles de  
douleur , com  
PS 555f| eu , en réalité , la rigidité granitique et officielle  
qu' on lui  
granulaire  
2  
PS 96f| ui infestait l' air de sa musique granulaire , répandue sur la  
surfac  
PS 371h| de l' espace . ( décomposition granulaire chez seurat ,  
par taches  
graphique  
5  
HA 375a| crispation des roues , du malaise graphique propre aux  
futaies abrupte  
PS 398a| a pas besoin de la signalisation graphique de la ponctuation ,  
ni pour  
PS 562f| ' art . cette sorte de préface graphique qu' est la première  
planche  
EP 238f| licatif de cette signalisation graphique . il serait absurde  
de suppr  
EP 239h| faite l' expression de ce procédé graphique employé  
également par ara  
graphiquement  
1  
PS 373b| nt toulouse - lautrec a résolu graphiquement la  
représentation des  
graphiques  
4  
T3 64h| nsignes . placés sous verre , les graphiques idéologiques des  
mots et  
T3 109j| sur des schémas généraux et des graphiques d' humaines  
démarches , les  
PS 422b| leur essence et en ramenant à des graphiques - - dont l' ironie  
stigm  
EP 234d| t plus signifiés par des symboles graphiques , mais par des  
espaces r  
graphisme  
2  
PS 304h| raconte des faits , le passage du graphisme à la formulation  
signi  
PS 373d| s contemporains ont connu . le graphisme de toulouse -  
lautrec , en  
graphite  
2  
HA 271b| la colline sourde et bourdons cri graphite . promenade  
inutile par le  
PS 495c| lles gèlent en janvier neige du graphite dans la peau de  
chèvre en fév

grappe

2

T1 295a| d' une table à l' autre , d' une grappe de têtes à un bouquet de gra  
T3 97e| la tache répandue qu' annonce la grappe de souffles et adhère striden

grappes

14

T1 199a| uit amère ornée de ta pensée en grappes de balustrades de raisins l  
AV 31d| ries et leur livide gravité aux grappes de raisins s' attarde médioc  
AV 64a| aisse au lieu du cep âgé qu' en grappes nébuleuses porteuses de rage  
HA 136a| peau du ciel et écorchée par les grappes de rochers les raides itinér  
HA 153d| ons silencieuses accrochées aux grappes de bulles de savon les poulpes  
HA 169d| es mains étrangement écartées des grappes de mains transparentes mélan  
HA 393i| étaient nouées ensemble et par grappes de cinq , les dignitaires se d  
T3 81f| lage , et la dissolution de leurs grappes indécises contiennent le dép  
T3 182e| u fin fond de sa ferveur et les grappes d' oiseaux pèsent lourd sur la  
T3 246c| e circonstances ravinées et , par grappes ou suintements , ils pourch  
SC 462e| . le paysan lui offre de lourdes grappes de raisin . il a vu la coule  
SC 497b| par de petites vieilles et des grappes de soldat désarmés à pied , pa  
PS 166a| les chambres toujours pleines de grappes de soleil que la douleur pa  
PS 225b| e l' attente se groupaient par grappes informes . ce qui subsistait

grappins

1

T3 87f| r un sort de foin suivi sur les grappins éblouissants des blessures ,

gras

21

T1 176a| . nez sensible . cou gras . nez haut . cou minc  
T1 202b| veille les glaçons vermeils gras dérisoires drôle de coeur fa  
T1 248a| s écorces d' orange , des papiers gras , des boîtes d' allumettes et des  
T1 518a| une nuit d' echecs gras une nuit d' echecs gras page  
T1 518a| echecs gras une nuit d' echecs gras page composée par tristan tzara  
T1 584a| heur banal des petits rentiers gras , cette gare où tout était réglé  
T1 625g| devant un fauteuil , les yeux gras , il vit que son grand - père éta  
HA 87e| ues soucis promènent des doigts gras parmi la flore des étiquettes a

HA 91a| rière la fraise tourne son oeil gras à l' intérieur matelassé  
de lèvres  
HA 136e| s les mines de gros morceaux de gras orient et le vent se  
lève écart  
HA 153d| langes et la voix de perroquet gras coincé dans une porte  
colore le  
HA 290b| re en profil du premier , regards gras . chevelure en  
circuit fermé  
HA 402g| devant un fauteuil , les yeux gras , il vit que son grand -  
père apl  
T3 42d| mégarde dans l' amas de papiers gras , de pierres à barbe ,  
de rives d  
T3 166e| ssures , de giclants phénomènes gras , adoucis dans leur  
mouvement par  
PS 83b| e . on échangeait des bonjours gras comme si l' on mangeait  
avec les  
PS 88a| l se vit à nouveau sur le pavé gras en train de farcir l'  
aigre viande  
PS 97b| je vis tapi sous les bras durs et gras qui me font un  
pont . heure  
PS 110b| mit à trébucher sur le pavé gras , au coeur de l'  
alluvion , au dé  
PS 546e| des sentiments . le sourire gras du nil ruisselle de la  
tête aux p  
EP 539g| l' agriculture , votre foie trop gras , votre rate ignoble et  
vos ro  
grasse

14  
T1 126d| ansmission apporte une femme trop grasse champs de parchemin  
troués p  
T1 157b| là - bas l' homme au cri de perle grasse , que mangez - vous ?  
oreill  
T1 278e| le jour où il aurait mis sa main grasse sur l' hypothétique  
héritage  
T1 361g| us jettons l' ancre dans la terre grasse . ici nous avons le  
droit de  
T1 364e| dividuel . je hais l' objectivité grasse et l' harmonie , cette  
scien  
T1 463b| ictions o tu donnes une chèvre grasse , aha et elle agnèle  
ensuite ,  
T1 479f| us exigeons de la graisse bien grasse . serpent que tu es  
! chien  
T1 554c| e contre la peinture à l' huile , grasse ; et le vase , c'  
est - à -  
AV 23b| oiseau se vautrait dans la voix grasse des clochers  
grandissant avec  
HA 96b| ollé à la pharmacie de la terre grasse aplati la triomphale  
maladie de  
HA 116e| ses le soleil ne connaît que sa grasse incandescence riant  
de toutes  
HA 284b| u' elle couchait avec une femme grasse à double caisse avec  
inscriptio  
HA 322d| source de mandoline , ce jour de grasse clientèle qui  
hennissait et p  
T3 198g| de suicide . or , la poussière grasse , presque visqueuse ,  
qui était  
grasses

T1 145d| e oreille et autres matières grasses et stérilisées  
T1 186b| nisation de l' ampleur des lampes grasses rebondissantes  
dansons crio  
T1 366b| , blanches cousines souples ou grasses . ils trafiquent avec  
ce que n  
T1 608b| plus grandes que ses chaussures , grasses et aplaties par la  
grandeur  
AV 27d| ait résonner les coups des heures grasses connais - tu les  
mouettes qu  
AV 61a| existence de velours les rides grasses de lichens à la  
fenêtre les  
HA 102e| vers d' autres prés d' aubes plus grasses ainsi fond à la  
bougie ton s  
HA 164d| des voiles elles sont loin les grasses rivières aux chansons  
touffues  
HA 320b| déboires . au radoub . les plus grasses femmes du monde , par  
exempl  
HA 354b| isable péché , fuyant les faces grasses au coeur de granit ,  
la tête  
  
grasset  
1  
T1 613h| mesure de la france » ( édit . grasset ) qui vient de  
paraître . il p  
  
grassouillets  
1  
T1 575h| loire fétide arrachée aux ânes grassouillets de l' académie  
française  
  
gratenviadukt  
1  
T1 496a| enwirbel wappenmuhle brennt am gratenviadukt der  
samenrauber ast i  
  
gratis  
3  
T1 570e| tout mon sang et l' intelligence gratis je ne veux rien je  
ne veux r  
HA 271c| tout mon sang et l' intelligence gratis je ne veux rien je  
ne veux ri  
PS 453b| st seulement demain qu' on rasera gratis et il y a encore de  
longs mi  
  
gratitude  
3  
T1 303a| exprime à ce dernier toute sa gratitude pour le goût et la  
subtile i  
HA 335c| sformer la douleur en une immense gratitude , que des  
monceaux de cada  
EP 418e| l' occasion pour dire toute la gratitude que je dois à celui  
qui m' a  
  
grattant  
1  
HA 388e| maigre nourriture de dépit . en grattant le sol , le chien  
suit la voi  
  
gratte  
21  
T1 134a| rande tranquille et féconde il gratte le ciel avec ses  
ongles et l  
T1 134a| le ciel avec ses ongles et le gratte - ciel n' est que son  
ombre

T1 259f| gouffre à épisodes , le silex qui gratte la peau , la vitesse  
de la fièvre  
T1 264g| t - ce pas plutôt le temps qui gratte dans notre mémoire ?  
on se raco  
T1 413f| se dégonfle le premier . et se gratte la tête où fourmillent  
des nerv  
T1 444a| r couche , leur couche ils ont gratte la terre et l' ont  
jetée loin  
T1 613f| és pseudo - scientifiques , un gratte - ciel absurde en  
carton et fro  
AV 33c| sonne n' a encore compris on se gratte les organes l' un  
après l' autr  
HA 272e| septembre c' était le jour et le gratte - ciel pour  
supporter les cri  
HA 285a| dit au cubiste : j' ai inventé le gratte - ministre et je suis  
le chef  
HA 293d| , a cinquante étages , c' est un gratte - dieu . c' était  
vrai , car  
HA 300d| es nuages une plante carnivore gratte le dos de dada qui  
nage dada  
HA 312e| se dégonfle le premier . et se gratte la tête où fourmillent  
des nerv  
HA 327d| uffre à épisodes , le silex qui gratte la peau , la vitesse  
de la fièvre  
T3 300a| quelicots et compagnie le froid gratte la peur monte l'  
arbre sèche  
T4 10a| iv la nuit gratte à la porte ronge l'  
impossib  
T4 33a| le de piaillerie de friandises gratte haut en couleurs sur  
pattes  
PS 180e| de pacotille un trou béant où gratte le froid  
PS 569j| e dans le centre , avec ses gratte - ciel ... j' ai vu là -  
bas une  
EP 299a| e annonce cette ère nouvelle , le gratte - ciel voisinant  
avec les co  
EP 558a| de moins en moins . » eluard : se gratte et ronchonne . »  
tzara : « j

grattement

3

PS 87a| ur l' oeil une bonne parole un grattement d' oiseau sur la  
joue fine  
PS 96e| plaisir de tignasse , un sujet de grattement , une consolation  
de bas  
PS 98h| e et des cerveaux solides , du grattement de vieille , des  
lettres

grattent

4

T1 147c| et les phosphates indécis qui grattent un peu le cerveau  
commun des  
T1 371a| et les phosphates indécis qui grattent un peu le cerveau  
commun des  
HA 86c| et déchirent le nid des méninges grattent pour découvrir  
cachée au fo  
HA 295a| , les microbes et les bonbons grattent la peau de leurs  
cerveaux , i

gratter

2

T1 278g| dais je n' avais pas besoin de le gratter au cercueil du  
jour - - ; j

SC 394d| cines si d' ombre et de proie à gratter le fond de l'  
angoisse les m

gratterai

1

HA 97a| ton émail lunaire dieu de rêve je gratterai la marche des  
caravanes do

grattés

1

SC 449d| ions secs par les déchirants étés grattés dans la faim de la  
terre b

gratuit

13

HA 114e| la terre j' ai patiné élégamment gratuit pressant à ma  
poitrine le de

HA 167a| automnaux le défrichage du ciel gratuit qui fosse commune  
happa tant d

PS 315i| des peuples noirs n' a rien de gratuit . c' est la  
présence consta

PS 335f| on a osé parler de fantasque « gratuit » , d' une sorte de  
simple

PS 342a| nt dramatique . rien n' est gratuit dans la pensée de  
rousseau . l

PS 432h| son d' être . elle est un acte gratuit dans la mesure où  
aucun but ne

T5 180c| poète : un raccourci nullement gratuit , mais utile à de  
futurs dével

T5 180e| selon le principe que rien n' est gratuit dans la vie  
psychique et qu

EP 288f| l , dis - je , n' est pas un acte gratuit . il engendre un  
autre mal ,

EP 361d| arbitraire de jarry n' est pas gratuit , dans ce sens que le  
désespo

EP 512d| bole du fameux s' avéra comme pas gratuit du tout et qui fut à  
l' ori

EP 534g| ttérature avaient pour l' acte gratuit , qui , plus tard ,  
sous la pl

EP 559a| nt de proverbe est un échantillon gratuit et s' intitule :  
, paul él

gratuite

9

T1 283f| tes claires de musique gaie et gratuite . les employés qui  
retournaie

T1 587c| mot dada . l' affirmation est gratuite . surtout parce que  
j' étais

T1 598d| r public , dont l' entrée était gratuite , et la ville de  
cologne édit

HA 332e| otes claires de musique gaie et gratuite . les employés qui  
retournaie

HA 362e| à qui demandaient la distribution gratuite des bas de joie ,  
d' autres

T3 42i| et mettent en mouvement la vie gratuite des actes  
irréfléchis . les l

T5 18i| i souvent se confondait avec la gratuite , comme par exemple  
en entrep

T5 180d| expression , même à apparence gratuite , libérée du  
contrôle de la r

EP 543b| é de l' auteur de la même manière gratuite que si ses  
sentiments y ét

gratuité

13

HA 154d| mains qui écrivent paix aux uns gratuité désenchantée aux  
autres selon

PS 513h| nementation qu' un principe de gratuité sous lequel il est  
parfois di

PS 545f| art ne saurait se contenter de la gratuité . quoique d' un  
tout autre

PS 560k| possible et rappelle - - la gratuité en plus - -  
certaines product

T5 26c| ation n' étant qu' apparente . la gratuité , comme l'  
arbitraire et l'

T5 53b| ndantes . toute soi - disant a gratuité » procède du  
méprisable embar

T5 123d| endement marquent la fin de la gratuité en poésie . le fait  
de la réa

T5 143a| s - mêmes n' empruntaient plus la gratuité métaphorique des  
attitudes

EP 240d| , dans certains cas , malgré leur gratuité ou leur cocasse  
absurdité

EP 358h| la poubelle . il n' y a pas de gratuité dans l' oeuvre de  
jarry . l'

EP 363i| ain de l' antiémétique , de la gratuité , de la confusion  
des genres

EP 403h| sorte . malgré la grande part de gratuité de nos actes ,  
destinée à

EP 559d| ent cet échantillon dont la gratuité s' étend à plus d'  
un sens ,

gratuitement

5

T1 275c| conscience que celle qui fut mise gratuitement à sa disposition  
. je

T1 516c| r d a t o u s l e s v e n t s gratuitement avance la  
couleur en l

HA 280b| omatique des urinoirs , envoie gratuitement des cigarettes à  
ceux qui

T3 48d| u par la suspicion qu' il jette , gratuitement en apparence ,  
nécessa

EP 362e| critique , imaginative ou même gratuitement poétique est l'  
expressio

gratuites

2

T3 246b| l' amour superbe et dégagée des gratuites vapeurs de la  
matinée , à tr

EP 405b| car elles étaient à tel point gratuites qu' on ne pouvait  
s' y tromp

gratuits

1

HA 375d| tendresses , voyageurs sur rires gratuits , haïssables  
tourneurs d' heu

grauslichkeit

1

T1 500b| ner hintere zollamtsvokabeln voll grauslichkeit der  
zirkusfeindliche

gravai

1

T1 266i| distractions et de débris , et gravai avec un clou sur une  
caisse la

gravais

1

PS 212a| e grenier enchanté enfant , je gravais sur une planche , à  
l' aide d'

gravats

3

EP 268b| carton sous le bras . des tas de gravats attendent le service  
de net

EP 340e| des vérités enfouies sous des gravats d' oubli , des  
vérités gisant

EP 596a| moi . moi . tournez la page des gravats . moi aussi , j'  
espère que ce

grave

36

T1 158c| sur l' oreille le vaccin de perle grave aplatie en mimosa  
oreille n

T1 183a| a toile la force musculaire est grave et lente sous la  
lumière bleuâtr

T1 208b| éditais l' avalanche civile le grave métal de l' eau au  
fond flûté

T1 260h| es études et , ce qui est plus grave , les sports , les jeux  
et les r

T1 295d| caressait en moi , s' appuyait la grave annonce de la  
tempête ; j' av

T1 310a| ise ) l' ami . - - venise est grave au crépuscule . sur le  
canal gra

HA 114b| ales paquets de chaleur liberté grave torrent que tu puisses  
enlever m

HA 233b| d' une croissance si pesante si grave que le jour ne  
résiste au sour

HA 340c| uvis . l' absence de rêve , ni grave ni triste . mais à  
jamais rocheu

HA 366c| iquées . aucune heure n' est plus grave que le vin . de lents  
déménagement

T3 18d| boîte à deux couvercles , plus grave et descendante , l'  
attrapant da

T3 126g| ent être éliminés , ce serait une grave erreur de vouloir  
placer la ch

T3 233a| arrachent à la voix ce grave miroitement à la  
faveur des hu

T3 272a| our sur une plaine de rames et se grave le renouvellement de  
l' étend

SC 507e| fallait que ce soit dit qu' un grave soleil se répandit  
alors en lui

PS 171c| ocence qu' elle sonne l' heure grave où le sommeil lui -  
même ne s

PS 171f| es les présences témoin d' une grave intimité entre la joie  
et la dér

PS 259c| de chaînes et de barils à voix grave bombille sur le tambour  
du vide

PS 413g| celui des infirmières , i' air grave et bedonnant de la  
bêtise , i

PS 469b| , celui des infirmières , i' air grave et bedonnant de  
la bêtise

PS 503a| n splendide cache - nez , l' oeil grave derrière le  
monocle , m .

PS 542c| ertes décisives ? la fraîcheur grave qui souligne ses  
ébats balaye

T5 123c| t confidentiel , au débit ténu et grave ou parfois facétieux  
qui , ma

T5 155c| age - lagut , etc . ) . mais plus grave encore me semble le  
rejet arb

T5 160a| est devenue graduellement plus grave , plus attentive . il  
faut être

T5 169b| es poèmes , cette voix veloutée , grave et persuasive dont  
les roulea

T5 174f| le ton contenu , infiniment plus grave que celui basé sur  
le charme

EP 220g| le continu du poème , ce chant grave où paroles et  
significations s'

EP 261e| d' une manière autrement plus grave que sous la forme de  
certains ai

EP 277g| 2 , 1929 ) . mais , que cette grave accusation portée à ma  
charge se

EP 279c| ion . catalogne , gracieuse et grave aux côtes déchiquetées  
, aux ric

EP 292c| rlant pouvaient cacher quelque grave défaut . car le  
célibataire , no

EP 307c| de et lointain , bon et distant , grave surtout , grave comme  
la vie

EP 307c| bon et distant , grave surtout , grave comme la vie est  
difficile ma

EP 367c| injure m' apparaît d' autant plus grave que les valeurs  
correspondantes

EP 493f| oter à volonté et quelle lettre grave comme un son de cloche  
a trave

gravé

1

T1 128b| oble et corrigée sur ton corps gravé de croix blessures  
jetés dans

gravée

1

PS 145a| lentement j' ai vu l' horreur gravée à même les rétines  
de ceux q

gravées

4

T1 245g| e ville dans les lignes de la vie gravées sur le plan des rues  
. les

T1 403c| langue essentielle de chiffres , gravées sur les cristaux ,  
sur les

HA 330d| ville dans les lignes de la vie gravées sur le plan des rues  
. les

PS 516j| déchiffrée . les 8 ou 9 tablettes gravées , appelées par les  
indigène

gravement

5

T1 437c| vec ... ils arrivaient lentement et gravement telle la démarche  
des can

T3 40i| n rêve et continuait à résonner gravement sur la corde  
déviscée et pro

T3 90d| aircit et se dépose calmement , gravement , lorsque le  
subterfuge s' e

EP 301d| uvernante fut tuée , lui - même , gravement blessé , fut  
transporté à

EP 463b| entendis une voix qui chantait gravement se taisant  
quelquefois po  
gravent

1  
PS 541b| nime de fugitifs moments se gravent sur une mémoire  
imagée , elle  
graver

3  
T3 208f| te règle qu' il aurait été bon de graver à même l' opalin de l'  
oeil  
SC 500e| nfantines inventions il se voit graver les dates où il pleura  
caché  
EP 414c| la couverture , picasso vient de graver un portrait de  
jarry à la po  
gravera

1  
T3 16e| nce et de cruauté . l' honneur se gravera sous les formes  
inverses , d  
graves

24  
T1 65a| ns un mouchoir les paroles sont graves telle une procession  
de rois  
T1 203a| ur les rocs les citrons poreux graves les prix de pension  
ont a  
AV 23a| anatiques mariées aux ondulations graves des secousses  
millénaires l  
HA 117c| es dans les mains confiantes et graves du berger immobile  
berger des  
HA 143a| x plus haut que les alluvions des graves neiges lève tes yeux  
là où le  
HA 160c| eurs des routes les caps des sens graves où tout est vrai et  
le jardin  
HA 364h| oignaient aux malfaiteurs de sons graves . puisse la race des  
grands  
T3 52c| mélangeant l' amiante aux plus graves moments humains d' une  
véritabl  
T3 177a| c le doute des épingles dont de graves problèmes tailladaient  
son espr  
T3 196c| endrée de la poussière . les plus graves moments de tristesse  
se trouv  
T3 209c| ment des richesses de base . graves et larges dans leurs  
répercussi  
T3 237d| sillage des filons de destinées graves passent des emblèmes  
de hasard  
T3 257a| choses , livré aux dénicheurs de graves tourments , aux  
radicelles hu  
T3 261f| long des vallées profondes les graves tintements quoique de  
ce monde  
SC 357b| un passé léger et tendre que de graves lenteurs d' univers  
ont lié a  
SC 499d| rteur d' eau ce sont de simples graves paroles qui  
naquirent dans la  
SC 504e| lons tous ensemble accomplir de graves actions . c' est une  
force qui  
PS 509g| possibilité de résoudre de graves antinomies dans une  
synthèse lu  
PS 553c| ux stridences de cigale , voix graves , foulées sous le  
poids des

EP 318d| tre a fait de lui , aux heures graves de la honte et du  
désespoir , t  
EP 324c| du rationnel ? ce sont là de graves questions et je ne  
prétends pas  
EP 390j| la guerre , est l' un des plus graves qu' ait connu la  
roumanie .  
EP 397i| aujourd' hui sont autrement plus graves que lorsque nous  
avons ving  
EP 405i| l me semble , qu' à des crises graves . tu as évolué d' une  
façon con

gravés

4

T1 546d| mystérieux secrets astronomiques gravés sur le céleste  
livre du sage  
PS 403e| songes et mensonges de franco » , gravés dans la pure  
tradition de  
EP 388a| st de ces visages qui demeureront gravés dans la mémoire des  
siècles  
EP 508a| juillet 1916 et ornée de bois gravés par marcel janko .  
dada se mani

gravi

2

T3 67c| que a élu comme repaire . j' ai gravi les échelles minérales  
où les pa  
T3 81e| ches d' arc - en - ciel qu' ont gravi les palais , personne  
ne peut le

gravides

1

PS 109b| s portails minimisés , pensées gravides en bordure des  
larmes aval

gravier

8

T1 443a| ' agenouiller se mouiller le gravier cliquette dans le  
creek i  
HA 168b| n coeur il fait un temps lourd de gravier d' affamé et  
combien de bara  
T3 67d| nnaît le voisinage de la mer . le gravier ne crépité plus  
dans le gosi  
T3 88d| dans la tête des fous patience de gravier dans la pomme  
méfiante l' oe  
T3 283d| parmi les limaces les étoiles de gravier une dernière goutte  
une grim  
T4 46c| meil se met à gravir le soleil de gravier que tu nous fais  
attendre q  
T4 55a| eau voler le bâton de rouge le gravier dans la bouche la  
maison du  
PS 522a| et , par plaques , du gravier en forme d' oeufs d'  
hirondell

gravir

5

HA 141e| et de dieu que nul oeil n' a pu gravir nulle joue chauffer  
d' humain  
HA 141e| maine tendresse mais à quoi bon gravir le pic filtrer les  
nues quand  
SC 503e| a moisson , rien ne l' empêche de gravir la montagne . au  
faîte de ce  
T4 46c| e mitaines le sommeil se met à gravir le soleil de gravier  
que tu

EP 228f| sauter les intervalles au lieu de gravir les marches d' un  
escalier . ce

gravira

1

T3 93e| ton corps de portes ouvertes et gravira au soleil le gel des  
plaies do

gravis

2

HA 167d| ité des murs de pierre aux noyaux gravis de mille doigts s'  
entrelaçon

EP 482d| o suivant : 2e lecteur « je gravis une route verticale .  
au sommet

gravissant

2

PS 267a| des joies arborescentes flûtes gravissant les nues vos  
serments se

PS 420h| i se perd à l' infini - - , en gravissant les échelons  
des règnes

gravissent

3

T3 68i| lesse . des pas presque lourds gravissent l' escalier . ce  
sont les s

T3 163e| ision sur l' échelle banale que gravissent les êtres , sans  
se demande

T3 272c| elles de pétales de lettres qui gravissent les dos d' âne des  
îles mai

gravissez

1

T3 265c| ru i tonnez villes disparates gravissez loies en pure perte  
les li

gravit

1

AV 38f| rsés un peuple d' outre - tombe gravit tes pics d' écume d'  
où le so

gravitant

1

HA 160d| isteries du rêve et les bambous gravitant autour de l'  
acrobatique cér

gravitation

8

T1 74c| nte haut car il n' y a plus la gravitation de la terre à l'  
école

T1 413d| isse en spirale dans le centre de gravitation qui l' appelle .  
son ca

T1 566c| yons sages faisons la nouvelle gravitation non = oui dada ne  
signifie

HA 279b| craint le craquement des lois de gravitation . je crache  
donc . mais

HA 312c| isse en spirale dans le centre de gravitation qui l' appelle .  
son ca

T3 243c| rs le meilleur garant de sa juste gravitation autour d' une  
demeure ai

PS 436h| i feront gagner le point de gravitation , de lui conférer  
la quali

PS 564i| tuler l' absence des forces de gravitation , mais est - ce  
là une

gravite

1

T3 133g| onctionnement même de la pensée gravite autour de la poésie ,  
tandis q

gravité

14

T1 221b| au ciel car il n' existe plus la gravité terrestre à l' école  
et dans

T1 287e| en aperçût pas , j' augmentais en gravité le rêve que j'  
inventais .

AV 31d| mes des prairies et leur livide gravité aux grappes de  
raisins s' at

HA 170f| e surgit du fondement de ta lente gravité une lente fournaise  
surgit d

T3 90e| reforme dans un nouveau sens de gravité , l' harmonie du jour  
. c' est

T3 173c| anime et à leur strict point de gravité . ce silence lui  
était devenu

PS 535i| onnistes , c' est le centre de gravité du sujet qui est  
déplacé ,

T5 77e| ui pèse et les destructions et la gravité des blessures  
encore à vif

T5 117h| r ainsi dire , où le centre de gravité porte sur une plus  
secrète fac

EP 219a| ng du poème , s' impose par sa gravité soutenue et claire .  
on pourra

EP 356h| e dada . quoique les points de gravité n' aient pas été les  
mêmes dan

EP 412b| mple , traverse une crise dont la gravité se mesure à la  
crise généra

EP 412e| n créant de nouveaux points de gravité . la renaissance a eu  
une fin

EP 612d| e surgit du fondement de la lente gravité une lente  
fournaise surgit

gravitent

2

HA 146c| jusque dans le fossé du jour où gravitent ses germes autour  
de la co

SC 353b| conseil et les mains de galères gravitent autour des nuages  
ils sont

graviter

1

T5 49h| exaspéré autour duquel ils font graviter le monde ne se  
justifie qu

gravonixe

1

T1 139a| mion matin camomilait étoilite et gravonixe le pourquoi  
transruban de

gravure

4

T1 27b| eau . et tu te souviens d' une gravure espagnole sur  
laquelle une i

PS 299e| aire de leurs conceptions dans la gravure japonaise . chaque  
époque d

PS 383b| laborieuse comme la litho , la gravure ou la céramique ? le  
travail m

PS 563b| de la planche 32 la troisième gravure est une vue du port  
de livourn

gravures

10

T1 39a| re qui ressemble à la vétusté des gravures et les domestiques baignent  
T1 64d| à mon ami et au chien du livre de gravures le souvenir ma soeur ,  
T1 134b| t multiple saison des vieilles gravures des rois à la chasse joliment  
T1 195a| ui ressemble à l' amertume des gravures les domestiques baignent le  
T1 554h| re pathétique et robuste . les gravures de slodky , la théorie nostalgique  
T1 565g| stan tzara : 25 poèmes . arp : 10 gravures sur bois . collection dada  
PS 559f| tuée de la série des cinquante gravures de bizzarie ( 1624 ) . sur  
PS 562j| t interrompue cependant par trois gravures d' inspiration différentes  
PS 563c| que dans ces deux dernières gravures , on le trouve également en g  
EP 525e| t multiple saison des vieilles gravures des rois à la chasse joliment

grbhit

1

T1 492j| schen um die lenden im schlafsack grbhit der alte oberpriester und ze

gré

23

AV 53a| rires appris les ivresses au gré de quel refus l' ardente incohérence

HA 113b| lus que fantoches qui traînent au gré des buts l' ensanglantée berceuse

HA 380e| ire des fleurs manufacturées au gré de l' acheteur , un cachet de cire

T3 13f| s mis en éveil , soit ce que le gré ou la fantaisie des serveurs acrobates

T3 40c| les ambages , sans respect , au gré d' un déclic derrière lequel peuve

T3 41d| ombre que vous suivez de votre gré , vous semble - t - il , mais dont

T3 57a| brement de l' une à l' autre , au gré du rêve , livrés à la confusion

T3 89c| frais des lentes moutures , au gré du preneur , que n' importe quelle

T3 206d| e n' exerçant son action qu' au gré de certains d' entre ces états , a

T3 245c| es trépas géants réceptacles au gré des passions aux fins effacements

SC 382d| quelle terre voguent nos têtes au gré des voiles

SC 496b| fils il avait fui de son propre gré à l' âge de la fuite des fils et

T4 17a| s nul doute ni peine - - au gré du vent c' était le temps dont

PS 136c| es poissons de mots souples au gré du courant traînent leur enfance

PS 448c| d' années de jours dépassés au gré de la tourmente

PS 550i| les roseaux se laissent aller au gré du rêve et parlent dans la l

T5 34h| ne révolte isolée , soumise au gré des impressions , elle peut tout a

T5 56g| agne , des paysans qui , de plein gré , ont renoncé à ce qu'  
ils avai

EP 257c| proposée vous composez à votre gré la partie moyenne du  
personnage .

EP 264e| , comme les autres villes , au gré d' une ancestrale  
habitude de vivr

EP 269e| e , car , venus de leur propre gré pour combattre un ennemi  
commun à

EP 327a| est pour cette raison que je sais gré à m . charles morgan  
d' avoir a

EP 337f| eux aussi , de façonner à leur gré l' histoire de la poésie  
allemande

great

1

T1 492c| will arround arround the hill my great room is tzara serpent  
à bucare

grèbe

1

HA 128b| et que l' hésitation ensemence le grèbe l' ensemble des  
ronces en fili

grec

5

T1 27e| ne professeur d' histoire ou de grec et latin o pourquoi  
lorsqu' on

T1 526g| au contre la vague . mon père fut grec , ma mère internationale  
. hél

T1 599c| inople je parlais avec un médecin grec qui avait vécu à  
paris et qui

PS 568f| n parle d' un art archaïque grec , d' une culture qui a  
perdu sa c

EP 427d| ' années , quand l' art classique grec primait tout et que  
tout était

grèce

11

T1 385d| les photos obscènes au roi de grèce ainsi que l' adresse de  
l' actio

T1 618d| origine même de la tragédie : la grèce antique . les  
problèmes du pl

PS 377a| cles que le « moscophore » , en grèce , a apporté le  
témoignage de

PS 377e| gné par l' antique souvenir de la grèce , apporte au monde  
inquiet la

PS 377h| e . si la joie de vivre , dans la grèce archaïque , pouvait  
s' exp

PS 515a| grèce antique . il est  
toutefois à rem

PS 554f| ses spirituelles , avant la grèce , ait occupé , parmi  
les autres

T5 93h| - adam prétendait au trône de la grèce comme dernier  
représentant d'

EP 212c| autres . » après avoir été en grèce et vu de ses propres  
yeux la lut

EP 241f| o , en roumanie , palamas , en grèce , par exemple ) . ainsi  
il appar

EP 412f| renaissance a eu une fin comme la grèce et byzance ont eu la  
leur . m

greco

1

PS 521c| e correspond - il ? r . - - le greco . sur les  
possibilités irrati

gréco

12

PS 318e| beauté , tels que l' antiquité gréco - romaine les avait  
établis ,

PS 340e| perceptible dans la peinture gréco - pompéienne où une  
sorte de rac

PS 341b| sorte de synthèse entre la vision gréco - byzantine et celle  
des p

PS 511g| ce mît en lumière la statuaire gréco - romaine . il ne  
pourrait s' ag

PS 560c| aines visions orientales et gréco - romaines . les  
maniéristes

T5 92e| protohistorique succède la poésie gréco - latine , où l'  
élément myth

T5 92f| aractères orientés vers la poésie gréco - latine , réagit  
contre cell

T5 92g| end les perspectives de la poésie gréco - latine sous l'  
angle d' une

T5 119b| par - dessus la poésie et l' art gréco - latins , elle s' est  
référée

EP 411b| t le monde . pendant l' époque gréco - latine , la poésie  
abandonne s

EP 427d| fonction des canons de la beauté gréco - latine . ce ne  
sont pas seu

EP 427e| nom de ces canons de la beauté gréco - latine qui , depuis  
la renaiss

grecque

5

SC 436a| sur une aurore grecque voici le sable  
voici mon cor

PS 317e| aussi détruit par la conquête grecque , romaine ensuite ,  
pour di

PS 319i| de la statuaire égyptienne ou grecque archaïque . le  
seul fait

PS 396f| assez de vivre dans l' antiquité grecque et romaine » ... l'  
emploi d

EP 464c| assez de vivre dans l' antiquité grecque et romaine c' est  
ferdine la

grecques

1

T1 619f| ionnement intérieur des attitudes grecques . brancusi à  
paris . ar

grecs

5

T1 247a| petites : celles des commerçants grecs établis en espagne ,  
des directe

T1 607d| racinée dans l' humanité : les grecs employaient des masques  
aux rict

PS 514e| peler ici leur existence chez les grecs , les peuples  
scandinaves , l

T5 23j| on du matérialisme immédiat des grecs par l' idéalisme qui ,  
à son tou

EP 427e| euples archaïques , les sardes grecs archaïques ,  
babyloniens ... enfin

gréement

1

T3 179a| pour cela de hanter les zones de gréement , en s' exerçant aux  
suffra

greffe

3

HA 371c| uxueux auvents de corbeaux , se greffe sur la jante du rêve  
et engendr

T3 275b| sur le chemin de tes paroles de greffe large poitrine des  
attelages

PS 513g| à laquelle immanquablement se greffe tout un système  
compliqué de

greffé

3

HA 159e| coupole et le sourire d' émail greffé à la veine la  
guitare museliè

SC 440b| des enchantements de lumière greffé la vie fragile au  
rire robust

PS 389g| chavannes , à l' intellectualisme greffé sur les théories  
impressionnist

greffée

3

AV 52c| ou est - ce l' angoisse crûment greffée à ton devenir dans  
le souven

T3 200c| ir de nouveau - né des anémones greffée comme un semblant d'  
oasis par

PS 337g| été jugée en dehors de la légende greffée sur elle . a l'  
ironie h

greffées

1

T3 64d| voir enlevé les parties honteuses greffées sur elles pendant le  
temps

greffent

2

T3 166c| e fond primordial sur lequel se greffent les considérations  
névrotique

PS 321b| s larvaires sur lesquels se greffent les superstitions ,  
il existe

greffer

2

T3 154f| r la qualité duquel viennent se greffer des perversités  
spéciales susc

PS 358b| r trop solide carapace , de greffer un sens nouveau aux  
mots qu' o

greffes

2

T3 77a| nterons , par l' enlèvement des greffes successives , le  
courant de l'

T3 211h| ion morale . le rôle social des greffes sous certains régimes  
libéraux

greffés

1

T3 42i| ues misérables sentiments de peur greffés sur le monde  
extérieur , mai

greffier

1

EP 512e| sont à l' aise on s' entend greffier parlez ma langue  
maternell

grégaire

1

T3 175c| nouvelle théorie du tempérament grégaire , par la simple  
impatience ,  
grégaire

1  
T3 126b| cture psychique des populations grégaire dont il ne faut pas  
sous - e  
gréle

16  
T1 402b| sprit était galop de clarté et la grêle des paroles fraîches l'  
escorte  
HA 118e| s à l' approche de l' ennemi de grêle de vermine d' orage de  
sauterell  
HA 133b| ce du ciel germé des orties de la grêle et la révolte bat son  
plein d'  
HA 147c| e sur le coeur le roulement de la grêle et angoissée frémit  
la paupière  
HA 280c| i menace de sa chute liquide , la grêle , les dents . voilà le  
remède .  
HA 299c| sures du fox - trot cascade sabre grêle . dada est aussi  
intelligent  
HA 373e| mmeil de plâtre . tellement la grêle a perverti l'  
hésitation nomade  
T3 9a| s des pommes et roulera comme une grêle de tambours fraîchement  
déchar  
T3 177c| constante en deçà des minceurs de grêle et au - delà des bures  
pétrifiée  
T3 181f| llages de fond . des perles de grêle aux poignets de flammes  
vives br  
T3 267c| l' espoir moribond le lait de la grêle j' ai vu aux poignets  
des ramp  
SC 316c| rs et encore les couteaux de la grêle  
SC 323a| ont des vitres sur le dos où la grêle tambourine c' est l'  
appel des  
SC 416d| i - je dit neige pluie et vent et grêle j' ai dit à l' ombre  
à la mise  
PS 162b| mémoires au son des tambourins de grêle qui parlent de  
tristesse qu'  
PS 173f| fuir automne pourrissant vent grêle sur la ville  
gréles

2  
T3 204d| par l' histoire d' atoua . des grêles de dents qui tombent ,  
souvenir  
T4 30a| orter absent laissez les herbes grêles mûrir à vos fenêtres  
n' avez  
grêlons

1  
T3 226b| à vif des défilés d' hommes et de grêlons fours branlants où  
le pain e  
grelot

3  
HA 295a| xxvi les pétards en cage le grelot d' un chien s' amuse  
sur une ma  
PS 98b| u' on me fit attacher au cou , un grelot sourd et son  
battement de  
EP 550e| ant je ne désire pas mourir le grelot de mon coeur chante à  
voix bass  
grelots

T1 97a| s dans le trou trompette lents grelots pleure les  
mains gercées  
T1 133d| s images nous portons tous des grelots - tumulte que nous  
agitons  
T1 166b| vent souffle . sur les quais aux grelots garnis . tournez  
le dos cou  
T1 229b| amour aux poings de cuir tendu grelots suspendus agrandis  
roulent sou  
T1 362j| chancelant qui fuit , fiancé aux grelots de la gamme  
T1 404g| tements d' un coeur desséché : grelots en bois putride et  
ouaté . je  
T1 559h| poème crié grosse caisse accentue grelots gauche on casse  
T1 562d| ojetée sur la danse cubiste en grelots . publication du «  
cabaret  
T1 563b| r la très grosse caisse et les grelots au pied gauche - - on  
proteste  
HA 235a| oit du soleil sur les portes de grelots et de vagues de  
sommeil qui li  
HA 274e| ne sur les mensonges des colliers grelots et cadenas .  
HA 292b| oui c' est toi , il portait des grelots de danse à la  
boutonnière . je  
T3 67c| e leur évolution pour devenir des grelots d' une espèce  
sautillante et  
T3 294a| nt le poids des pays cadenas et grelots en bandoulière au  
nid des pl  
SC 354a| taché au cou de la jeunesse les grelots de la solitude j'  
ai mis du  
PS 84b| bondissantes toujours pleines de grelots et les animaux au  
pied de l  
PS 454b| ra de leurs mains empesées les grelots sont sortis de terre  
ce soir  
EP 510b| chancelant qui fuit , fiancé aux grelots de la gamme infernale  
, voilà  
  
grelottait  
2  
T1 218b| i ce matin de cuivre ta voix grelottait sur le fil le  
jaune s' e  
PS 126a| a joie . et le bruit cadenassé grelottait de froid à la  
porte du v  
  
grelottant  
2  
T1 267h| té d' elle , sans rien lui dire , grelottant de peur et de  
froid et m  
PS 464b| et déjà le printemps se réveille grelottant du froid dépassé  
tout ou  
  
grelotte  
2  
HA 120d| r des brusques eaux que la nuit grelotte au fond de cale  
que tu puis  
HA 235c| ait lucide ma jeunesse - - le fer grelotte dans sa gangue et  
l' enclum  
  
grelotté  
1  
T2 15b| qui devient dans le brouillard grelotté de sel d' atlas j'  
agite le  
  
grelottée  
1

HA 167d| soucis s' évanouissent à l' ombre grelottée de faux et  
découvrent les

grelotter

2

T1 292a| grelotter de froid quoiqu' il  
fasse ch  
EP 475f| s , jouirent mes mains ivres de grelotter brusquement dans la  
fraîcheu

grenade

9

T5 156g| ent descendu dans un jardin de grenade , de sa grenade . ni  
que saint

T5 156h| s un jardin de grenade , de sa grenade . ni que saint - pol  
- roux ,

EP 309b| t de son peuple , fut assassiné à grenade , dans sa grenade ,  
sa vill

EP 309b| fut assassiné à grenade , dans sa grenade , sa ville natale  
. il y pa

EP 309f| faisante . tel fut le crime de grenade qui , pour nous , s'  
identifia

EP 310g| épassées , malaga atteint et puis grenade , la lumière s'  
intensifiait à

EP 310i| j' ai connu ces pays et j' ai vu grenade , la grenade de  
garcia lorca .

EP 310j| ces pays et j' ai vu grenade , la grenade de garcia lorca .  
j' ai vu

EP 336d| le massacrant dans son jardin de grenade , ont mis à  
découvert leur

grenades

5

T1 32c| sur le livre de la paix ? les grenades déchiquettent le  
ciel , morce

T1 35d| e éclater les prunelles comme des grenades . ici les troupes  
firent h

T1 210c| les orbites que la lumière crève grenades l' urubu nous  
regarde - -

T3 76d| ur les écailles de ciment et de grenades , un évident souci  
de se sous

T3 266c| ferme saisies de la terreur des grenades sur la mer  
haletante

grenier

12

T1 39d| ville se scandalise - - ou au grenier de l' étable pour  
nous coucher

T1 195c| et la ville se scandalise ou au grenier le foin picote on  
entend le

HA 374a| as de solution sous la méninge du grenier . par vagues  
intermittentes

HA 380c| leurs seins opulents au premier grenier venu moyennant un jet  
- d' oei

HA 382e| l' image en meules et ensuite au grenier il y a du sommeil  
plein les

T3 176g| us un globe sans air ou dans un grenier d' ivoire . l'  
absolue réfrigé

T3 183c| encerclent l' enfant au sein du grenier toutes les armures  
se cassen

SC 498b| t faite nous sommes le blé de son grenier jusqu' à ce que  
soit mûre la

SC 501b| sa maison hiver été de la cave au grenier le banc les  
lauriers les sau  
PS 212a| le grenier enchanté enfant ,  
je gravai  
PS 454b| ûcheron ils iront se pendre au grenier au son du moulin à  
minutes  
T5 143c| discussion avec lui - même dans le grenier maternel , cet  
endroit qu'

greniers

12

HA 140c| es peines se confie et dans les greniers de sa tête les rats  
se gorgen  
HA 382e| du sommeil plein les poches des greniers , de scieries de  
grillons , i  
T3 10f| claironnée du haut de tous les greniers , à l' usage de ceux  
qui ont  
T3 54g| e sous les couvertures lentes des greniers de paille , la  
simulation d  
T3 88c| s' insinue en plongeant dans les greniers d' avoine embaume  
au - delà  
T3 214b| plaies ! et les battements des greniers sous l' action  
crayeuse des r  
T3 266b| rne et à nos côtés d' été les greniers des pures épaules  
la marée  
SC 312a| fs rapides et des sacs dans les greniers ont comblé l'  
angoisse des  
SC 347d| s les limiers montent dans les greniers du langage  
PS 189c| sous la peine des rivages les greniers des amoureuses  
lampes mort  
PS 422f| t ramassés comme tels dans les greniers attardés de  
quelque subtil  
PS 547g| vallée des rois , dans les greniers sordides , sur les  
routes bor

grenoble

1

EP 501a| les trois roses , paraissant à grenoble , qui s' est  
distinguée en pu

grenouille

4

HA 371a| ce glutineuse et l' on place la grenouille sur la table .  
pour augment  
HA 401a| ez - vous ma chère j' ai vu une grenouille dans le  
carburateur et moi  
EP 295f| somme , qu' un pauvre type ! une grenouille comme tant d'  
autres : u  
EP 295f| lle comme tant d' autres : une grenouille dégonflée . et à  
quoi sert

grenouillère

1

PS 334a| appellent la finale crevaision grenouillère » n' ait été qu'  
un aimab

grenouilles

9

T1 29c| s le lac plein du frai vert des grenouilles soyons pauvres  
au retour  
T1 41b| e la suicidée a fait peur - - les grenouilles se sont tues un  
moment .

T1 144c| nsieur saturne avez - vous des grenouilles dans les souliers  
? ore

T1 415d| par son éclat et la musique des grenouilles de zéphyr . la  
photogra

T1 492b| déshabilla sa chair quand les grenouilles humides  
commencèrent à bru

T1 505b| e facteur avale des souris les grenouilles des canons en  
pyjama au

HA 297a| déshabilla sa chair lorsque les grenouilles humides  
commencèrent à brû

T3 89d| affinité de balai qui passe aux grenouilles le blottissement  
à mine pa

T3 296f| es , aux lâches incartades des grenouilles , aux absurdités  
osseuses

grès

1

T3 119b| e par la nature même des pro - grès scientifiques . si le  
réformisme

grésil

1

HA 122b| ue caracole le beaupré piétine le grésil c' est dans la fumée  
des pâtu

grésillantes

1

HA 156c| du monde tente l' infini avec de grésillantes imitations  
ne ferme

grésille

4

HA 123b| héron craint le flot où son ombre grésille où les bijoux  
tombent et le

PS 180b| ai vu ceux qui ne voient plus grésille grésille obstinée  
beauté e

PS 180b| ux qui ne voient plus grésille grésille obstinée beauté  
et puis je

PS 439c| i tant est que le sang des objets grésille à la flamme d'  
une boug

grésillement

2

T1 520c| e coule en fils télégraphiques au grésillement blanc d' îles  
exotique

SC 387a| cade les routes tordues dans le grésillement des fuites et  
des abeill

grésillonnet

1

PS 497c| à chantourner des oiseaux avariés grésillonnet dans les  
forêts de

greta

3

AV 21a| à greta < l' arbre des  
voyageurs >

HA 78a| à greta 1925 - 1930

T5 89e| uerre , nous avons connu celui de greta garbo , d' autres  
mythes sont

grève

6

HA 104f| ge n' arrivent plus à suivre la grève sous tes pas - - les  
lourds b

T3 167h| ure coercitive . le sabre de la grève de la faim grâce auquel  
n' impor  
T3 237d| rutilante voix de vitre sur la grève loin des yeux à la fin  
des mers  
T5 85d| urrectionnel éclata , suivi de grève générale . ce mouvement  
, on vou  
EP 589d| ro , andré breton se préoccupe de grève » . il reproche aux  
ouvriers  
EP 589e| intellectuels , et propose la grève de l' intelligence pour  
proteste

grèves

2

T3 74a| couleur de nouveau - né face aux grèves où les vagues s'  
avilissent en  
T3 85b| le plus long , aboutissent aux grèves désertes du coeur  
plaignant de

grévin

1

EP 539c| t , ressemble uniquement au musée grévin , et ricoche  
facilement sur

grey

7

T1 592e| herrand , serge ferat , roch grey , florent fels , oleg  
skrypit  
T1 609c| ici ) , en français , par roch grey . ce dernier ayant  
compris la vol  
T1 609d| t de son beau talent . roch grey est une des  
personnalitcs curieus  
EP 276d| y , m . herrand , férat , roch grey , raval , nicolas  
bauduin , zboro  
EP 465i| nard pieux en poésie , ou roch grey en littérature et en  
peinture . d  
EP 483c| t , de pérez - jorba , de roch grey , de zadkine , de  
survage et de b  
EP 498e| t de mettre en évidence . roch grey , en prose , léonard  
pieux , en p

gribouillage

1

T3 244d| l' enregistrement du désordonné gribouillage d' une aiguille  
de bousso

grief

2

T1 592a| avec ou sans la volonté de faire grief à quelqu' un d' être  
étranger ,  
EP 289f| d' être juifs , de leur faire le grief d' être nés comme ils  
n' ont pas

griefs

2

T3 45g| squels s' amassent les nuages des griefs échoués en route ,  
avant qu' il  
T3 105a| aux yeux de la bourgeoisie les griefs qu' elle pourrait  
élever contre

grièvement

1

T1 397b| e sous - lieutenant apollinaire , grièvement blessé à la  
tête , était

grifferont

1

T1 477b| ne me regarde pas sinon te grifferont et te blesseront  
les dents

griffes

24

T1 54a| ui de l' âme je sens comme les griffes de la brûlure se sont  
figées

T1 71c| r et transformer tes ongles en griffes je voudrais mordre  
dans tes

T1 259g| s la gorge , angoissante , les griffes qui s' incrustent  
dans la poit

T1 492c| et c' est très intéressant les griffes des morsures  
équatoriales hu

AV 42c| d' un crâne invisible alors des griffes d' ombres se nouèrent  
sous la

HA 115c| nces solide écume tenue par des griffes de pierre danseurs  
inarticul

HA 132f| ent un coeur d' araignée et des griffes saisissent l' homme  
en quête d

HA 141c| e de l' avenir faisant face aux griffes fonçant dans les  
vagues debout

HA 150c| ébenthine dévorés par les âpres griffes rangées en demi -  
cercles ou

HA 327d| dans la gorge , angoissante , les griffes qui s' incrustent  
dans la po

HA 347d| la houle nous tenaillait sous des griffes de rocher . on n'  
avait pas

T3 192b| sur la ligne des sages et les griffes des paroles trop  
précises dans

T3 200i| ent à coeur de nous montrer les griffes et lorsque les  
derniers bruits

T3 286b| mousse et cendre est le nid aux griffes noires où se perd  
la fine ur

T3 289a| d la lampe et s' accrochent aux griffes des murs les baies  
empreinte

SC 437a| autours aux rimes de nuit et de griffes parallèles ont  
déchiqueté le

SC 447c| nace et en même temps ce sont des griffes qui me tiennent  
je suis le

PS 74b| arché dans la boue de l' hiver de griffes j' ai pris ma  
patience au b

PS 104a| ? réveils de plâtre , réveils de griffes , réveils de  
soude . bru

PS 164d| ient la cruauté tranquille aux griffes amères sur le cou de  
la proie

PS 181b| force des bras tu t' arraches aux griffes aux entraves aux  
cloaques a

PS 241a| oqueries secoue les scories aux griffes de proie  
éblouissante vague

PS 497b| pleins de diamants entre leurs griffes les guides portent  
des tabl

EP 600a| us la colombe entre les quatre griffes qui engendrent  
chacune l' un d

griffonnages

1

AV 53a| autre soir mais les ternes griffonnages que fouillaient  
sur la ri

griffonne

1

EP 459a| je griffonne pardon mais vous  
saurez me l griffonnées

1  
T5 171b| imprimeur , apollinaire les a griffonnées , sans prendre la  
peine de grignotant

5  
T3 297a| forêts , grignotant à l' endroit des  
substitutu  
SC 333a| ne savait jusqu' où l' écureuil grignotant au temps sec de la  
poutre  
PS 125b| ses , les mères aux créneaux . grignotant le fromage du soir  
, quel n  
PS 160b| eur terrestre la sourde audace grignotant aux astres de  
leurs têtes  
PS 500a| leurs couronnes tout en jaspe grignotant des melons jaunes  
a leur grignotante

1  
T3 204f| roie des écureuils , de leur hâte grignotante , de même qu'  
à des épo grignote

3  
T2 16e| r d' une vie mousseuse le merle grignote des alphabets dans  
les virage  
HA 123d| urde à la mer tant que l' ombre grignote les bords poreux de  
la nuit  
HA 253a| ns la crique aux fleurs folles où grignote le sommeil je n'  
ai pas méc grignotement

2  
T3 54i| nêtre en plein dans la neige . un grignotement acidulé de  
lumière gaze  
PS 542j| nte le lent , le persistant grignotement de la matière  
brute , la grignotent

1  
HA 376a| rettes chargées de belle saison grignotent à l' ombre les  
taches de ro grignoter

1  
T3 216h| u' un poisson essaie en vain de grignoter tout en permettant  
aux nuits grigri

1  
T1 210a| on a ouvert son ventre qui grince grigri d' où sortent les  
bas et les grillades

5  
T1 155a| acte i oeil statues bijoux grillades statues bijoux  
grillades  
T1 155a| ijoux grillades statues bijoux grillades statues bijoux  
grillades  
T1 155a| ijoux grillades statues bijoux grillades statues bijoux  
grillades  
T1 155a| ijoux grillades statues bijoux grillades statues bijoux  
grillades

T1 155a| bijoux grillades statues bijoux grillades et le vent  
ouvert aux all

grillage

12

T1 64d| s où oiseau nuit chante sur le grillage où oiseau nuit  
chante avec

T1 81c| où oiseau nuit 1000 chante sur le grillage où oiseau nuit  
chante avec

T1 193b| scolopendre chanson gelée sur le grillage où scolopendre  
chanson gel

T1 513a| de et malade - joyeuse allonge le grillage pour lui l'  
art est sta

T1 514a| e et malade joyeuse allonge le grillage pour lui : le  
compte -

HA 127f| avons - nous pleuré du haut du grillage

HA 290d| humanité et ses hypothèses . le grillage autour de leur  
langage était

HA 299e| s en plus nocturnes et faisons un grillage de ciseaux autour  
de nous .

PS 128b| la pierre . là , la boue . de grillage en grillage , la vie  
devient

PS 128b| e . là , la boue . de grillage en grillage , la vie devient  
verte et

T5 99b| tient effectivement un morceau de grillage , on demande : à  
plat cont

T5 99c| on demande : à plat contre le grillage et l' autre du côté  
opposé ,

grillages

4

T1 107c| e sommeil est rouge dur les grillages des squelettes  
lourds les

T1 126b| ent la conjonctivite en acier des grillages et les employés  
du servic

T1 184b| escaliers filtration par les grillages des rapports les  
éléphant

T5 99d| ar les prisonniers qui en fait de grillages , étaient devenus  
de véritab

grillagés

1

T3 55g| r tel dans les meubles de terre grillagés où il vit , et sur  
les flots

grille

11

T1 189b| e photo je ferai aplati contre la grille comme un gâteau j'  
étais ave

T1 519b| touriste gazomètre c voilà la grille de l' ascenseur au  
3e stade

HA 157e| réveil voilà l' archet tend la grille articulée du rire - -  
l' aurore

HA 341c| fenêtre n' a vu l' inavouée à la grille avide d' impossible  
entêtement

T3 235b| oir vous plante devant l' amère grille du jeu où il y va des  
rapides s

T3 249a| pierres mains chaudes mais à la grille de nouveaux vertiges  
viennent a

T3 306b| s de la solitude solitude de la grille museau froid où les  
contes

PS 401b| voit pas je regarde tourner la grille et le feu presque  
éteint qui  
PS 420f| e d' iris , haïssable derrière la grille de l' oeil ,  
faisait touj  
EP 203f| pour toute la nuit bue pour la grille des routes pour la  
fenêtre o  
EP 494d| t pas . je regarde tourner la grille et le feu presque  
éteint qui

griller

2

T1 328a| train de se créer dans le but de griller les cadavres des  
hommes de  
T3 189b| mme coupait du pain et en faisait griller les tranches sur un  
petit ré

grilles

4

HA 229b| urires loin des terres loin des grilles parmi d' immenses  
tristesses  
HA 366e| est la serrure de l' oeil et les grilles du ciel se ferment  
quand les  
HA 383f| constructions insectiformes , de grilles et d' escaroles de  
jade , le  
T3 194j| oute . ce n' étaient pas tant les grilles qui résistaient à  
la toux ,

grillon

3

T1 440b| if de la fontaine le violon du grillon égalisés  
alternativement av  
HA 162c| s plus lourd qu' un grincement de grillon pas plus riche qu'  
une bouto  
PS 72b| minces jouets du périssable le grillon et le trèfle - -  
je ne pou

grillons

8

HA 382e| hes des greniers , de scieries de grillons , il ne faut surtout  
pas di  
HA 394d| passées au pays des bijoux , des grillons et des muscades ,  
toute la  
T3 226b| fougères s' émiette ce sont les grillons d' anis et d' ombre  
et la d  
T3 284b| e garde dans la pure démarche des grillons celle qui court  
par les tem  
T3 296f| s , aux absurdités osseuses des grillons de sable sec ?  
attelée aux ab  
SC 311b| à mûrir rien que l' or des durs grillons craquelures de l'  
enfance  
T4 32d| cotille duvets d' escaroles et grillons à pignon sur rue  
toute une  
PS 171c| cendent parmi nous dans la mer de grillons où nous sommes  
plongés

grimaçant

1

EP 358g| . a travers l' immensité du rire grimaçant que provoquent  
les sinist

grimaçantes

1

EP 289h| la caricature et la méchanceté grimaçantes de certains  
milieux provin

grimaçants

2

T3 155e| successifs . des sens interdits et grimaçants dirigeront les  
flots de p  
SC 325c| ranges volées aux navires puits grimaçants silences du monde  
vieilla

grimace

9

HA 183b| coin de chaque rue une nouvelle grimace a cueilli la caresse  
des ble  
T3 85e| foudre blessée et son ivoirine grimace . voici la crevette  
de jade qu  
T3 283d| gravier une dernière goutte une grimace je te salue feuille  
d' herbe  
PS 180c| s torrents c' est une affreuse grimace l' amère vendange  
mort parm  
PS 180d| obscurité c' est une affreuse grimace qui roule dans nos  
veines e  
PS 270e| du départ il pousse à la roue grimace pétrifiée il ronge  
l' écho  
PS 429b| langue . ainsi les plaisirs sans grimace , ainsi la  
fécondité du  
T5 135b| re transformée en une mouvante grimace , - - l' ironie  
hargneuse de c  
EP 240f| ( souvent poussée jusqu' à la grimace ) ou de gestes  
poétiques fa

grimaces

14

AV 52c| e à tâtons au silence éperdu de grimaces - - ou est - ce l'  
angoisse  
HA 92d| mort de phosphore la herse des grimaces pourries a contourné  
l' irrée  
HA 165e| enfers asphyxies de suie sueurs grimaces d' orages  
cataclysmes contagi  
HA 383e| euf à cils . la mer jette des grimaces derrière elle . je  
la vois ga  
SC 339b| de pierre le cirque vannant les grimaces de la mémoire  
SC 390b| e dans la moelle des villes les grimaces et les fous rires  
vie coura  
SC 468c| et je le vois même s' adonner aux grimaces de la vanité . la  
première  
PS 84a| orde marine jeunesse aux mille grimaces les coudes sur la  
table il  
PS 106a| iv les grimaces allongeaient les  
perspectives  
PS 109b| ctions mêlées à d' abruptes grimaces , cahotants  
marchandages aupr  
PS 142c| e fut cachée sous les déchets des grimaces les lambeaux  
pestilentiels  
PS 465b| chambres les fous rires et les grimaces portes ouvertes  
portes vid  
EP 322d| idée de la mort s' habille de grimaces qui ne font peur à  
personne e  
EP 525a| ont gémir les femmes grâce aux grimaces flébiles je n' ai  
que ma d

grimaceurs

1

T3 88e| ur attardée le propre abîme des grimaceurs de savanes de  
tournants l

grimé

1

T1 160b| c , à l' étoffe - - sans poids et grimé . un soir - - en  
fouillant le

grimées

1

HA 165e| poir de toute la ville horreurs grimées enfers asphyxies de  
sueur

grimpaient

1

T3 181h| pattes à articulations labiales , grimpaient un peu partout  
sans se so

grimpantes

2

HA 138d| la boîte à ordures les plantes grimpantes de tes veines  
luttent ave

HA 301a| de neige et de mauvaises actions grimpantes , poissons de  
nuages sur

grimpants

1

HA 101e| ention fragile verres les rires grimpants ensemencent de  
tempête les c

grimpe

9

T1 79b| dzi dzi le grand nommé bleubleu grimpe dans son désespoir  
et y chie

T1 113c| s électriques au lieu de têtes grimpe grimpe grimpe grimpe  
archevê

T1 113c| riques au lieu de têtes grimpe grimpe grimpe grimpe  
archevêque ble

T1 113c| au lieu de têtes grimpe grimpe grimpe grimpe  
archevêque bleu tu es

T1 113c| de têtes grimpe grimpe grimpe grimpe  
archevêque bleu tu es un vio

T1 290c| la jalousie , ombre parasite , grimpe sur cette terne et  
uniforme amb

HA 162a| t jusqu' à l' hélice des nuages grimpe impalpable soupir  
diable nageur

HA 180c| nuits montent la garde le noir grimpe à reculons il y  
avait une foi

HA 370d| . la forêt des têtes mouvantes grimpe les durs échelons des  
machines

grimpent

6

T1 83e| tournent se multiplient hexagones grimpent tortues la lune  
se gonfle

T1 98a| s un médicament et dissonances grimpent sur le paratonnerre  
devenir p

T1 191c| omme le vol des fleuves nocturnes grimpent avec le feu vers la  
voie l

T1 400c| des insectes , des tramways qui grimpent vers une tête de  
verre . d

T1 512a| m quaaaaaand les poissonooooons grimpent sur les veee eeee  
geeeeeet

SC 321a| rges rafales et vous coteaux où grimpent les trains  
étonnement des c

grimper

1  
T1 103c| ordages se liquéfier l' arc grimper astrale la  
mémoire ve

grinçaient

2  
HA 390e| n or . les cabotins sous - marins grinçaient des dents en  
présentant l  
HA 392d| a main mal graissée dont les os grinçaient au moindre  
mouvement et tra

grinçait

1  
EP 500b| sant ainsi qu' un souvenir qui grinçait des dents la  
molle mousse

grinçant

7  
T1 283e| ville des milliers d' hommes , en grinçant des dents , en  
gesticulant  
HA 152e| s nous fit hommes aux mâchoires grinçant de l' impuissance de  
vomir la  
HA 212a| coupant l' air noir grinçant des mines  
ensorceleuses où  
HA 332d| ville des milliers d' hommes , en grinçant des dents , en  
gesticulant  
PS 270d| chien gorgé de lune longuement grinçant dans les essieux du  
soir m  
PS 402f| espagnole de goya . cet humour grinçant , qui ne se propose  
pas de fa  
T5 128f| pprendra à aimer jaune et rire en grinçant des dents . mais  
la réputa

grince

12  
T1 148a| e le réabonnement de l' amour qui grince comme les portes  
métal et  
T1 210a| éry on a ouvert son ventre qui grince grigri d' où sortent  
les bas  
T1 238b| d' eau courante large vivante grince petit coefficient  
particulier  
T1 372a| t de l' amour en celluloïd qui grince comme les portes de  
métal et  
T1 456c| nante va piétiner notre terre qui grince sous les pieds  
grince sous  
T1 456c| rre qui grince sous les pieds grince sous le pied : déserte  
est sa m  
AV 30b| re la pierre voilà que la terre grince et range les pistes  
comme des  
T3 262d| bâtons des passants quand elle grince aux portes sans  
sarcasmes cad  
T3 265c| des nids de cauchemar une voix grince dans les meubles l'  
homme rug  
SC 495b| un verre à dents lave ton rire grince vie de n' avoir su  
rire à tem  
PS 84c| it absurde à la poitrine close grince verte ignorance de  
tige la f  
PS 89b| de ne plus savoir partir elle grince elle croupit elle  
déchire les p

grincé

PS 73f| saveur où le temps n' aurait plus grincé des dents à chaque  
tournant

grincement

8

T1 68c| r les anémiques ta voix avec un grincement de clef retient  
ta pensée

AV 65b| déchire en solitude le long du grincement furtif

HA 162c| de chêne pas plus lourd qu' un grincement de grillon pas  
plus riche

HA 227a| r la plage fine même du vent le grincement douloureux viole  
les vole

T3 199b| res et des corridors , attelés au grincement de lentes  
poulies , par d

T3 268a| que le coq allume son grincement de bois le  
sommeil touche

PS 84a| eine dorure bruissante de nuit grincement de corde marine  
jeunesse

PS 130a| xxviii il y a un long grincement d' écorces qui  
déchire le d

grincements

10

HA 102f| la cendre des cadavres porte aux grincements des abîmes  
encastrés l'

HA 133e| dans la tête les squelettiques grincements y ouvrant la  
tombe aux app

HA 229b| r se déversent sur la ville aux grincements de dents entre  
les lunes

HA 376b| ille chevaux s' adonnent avec des grincements d' acier à des  
exercices

T3 187b| sait la moyenne insignifiance à grincements paternels des  
riches comme

T3 225d| s des sacs de clochettes et des grincements de bijoux . le  
soleil est

T3 245a| souvies au trot des chevaux aux grincements de dents des  
jours et de

T3 274b| êtes des coeurs ensevelis par les grincements des dents  
jusqu' aux m

SC 337a| sté du sourire apparaît parmi les grincements pour un rien  
sombtant da

PS 87a| pourquoi dès lors de tous les grincements d' apocalypse  
choisir l

grinent

2

T1 439f| lorsque le jour apparaît , quand grinent les fontaines ,  
se promène

SC 311c| quelures de l' enfance gonds où grinent le cornet de l'  
espace sans

grincer

3

T3 157b| de ses tics . il y avait de quoi grincer des dents . et rien  
d' étonn

PS 334c| i l' a tenaillé jusqu' à le faire grincer des dents ,  
conférant un

T5 188c| aux essieux de la nuit , font grincer sur la solitude des  
routes les

grincez

1

T2 8b| des signaux l' étrange langage grincez roues dentées dans la  
bouche d  
grincheuse

1

T3 261a| des acquises au prix de la mort grincheuse paix des soutes à  
mi - chem  
grincheuses

1

T3 150g| s ? il y avait aussi des fiancées grincheuses qui succombaient  
à la te  
grincheux

2

T3 202e| genre branchu . non pas que de grincheux , de semi - doctes  
profesheu  
PS 284a| ns un dé à coudre le venin des grincheux éclabousse le  
monde ô p  
gris

31

T1 51a| rencontrer des pauvres aux cheveux gris , leur faire l' aumône  
trop gra

T1 147a| narines de l' estomac aux cheveux gris les épingles fraîches  
le sa

T1 168a| sourcil tambour gris pour la fleur de ton  
poumon .

T1 218b| la femme couverte de vert - de - gris de vert - de - gris  
se dissipa

T1 218c| e vert - de - gris de vert - de - gris se dissipa comme la  
brume dans

T1 259d| la campagne . il faisait jour gris à la campagne . la  
différence d'

T1 259d| la campagne . la différence d' un gris à l' autre marquait  
le jour et

T1 465e| e ramène des combats un cheval gris avec du rouge tes  
chants de tr

T1 516d| li ta mb o u r crépuscule auto gris autopsie cataracte ô  
nécrologu

T1 581f| l , 68 m , cheveux blonds , yeux gris , visage rouge ,  
dents noires

HA 327a| la campagne . il faisait jour gris à la campagne . la  
différence d'

HA 327b| la campagne . la différence d' un gris à l' autre marquait le  
jour et

SC 422c| enir du fond des soifs un signe gris d' oiseau de terre au  
bruisseme

SC 500a| arriait des pierres ses cheveux gris cachant la vieille  
jeunesse frêle

PS 348h| abac de picasso , de braque et de gris , le chemin , à travers  
l' esp

PS 401a| « la neige tombe et le ciel gris sur ma tête où le  
toit est pri

PS 454b| ortis de terre ce soir groin , gris , graine plus doux  
plus doux p

T5 174g| ément pour picasso , braque ou gris , leur manière de s'  
opposer tota

EP 327h| is je dois dire qu' agiter des gris - gris de sorcier ,  
comme les sur

EP 327h| ois dire qu' agiter des gris - gris de sorcier , comme les  
surréalist

EP 443d| j' ai connu braque j' ai connu gris , avec qui j' étais lié  
d' amitié  
EP 443d| avec qui j' étais lié d' amitié . gris a illustré un de mes  
livres en  
EP 461f| picasso , de braque , de juan gris et d' autres , on est  
forcé de re  
EP 478d| ue et max jacob derain aux yeux gris comme l' aube où sont  
raynal bi  
EP 489h| re de picasso , de braque , de gris et de léger . c' est le  
moment où  
EP 494c| r la neige tombe et le ciel gris sur ma tête où le  
toit est pri  
EP 497b| t bilingue , grand ami de juan gris et de pablo picasso .  
huidobro se  
EP 525d| qu' assiège un fin brouillard gris une flamme assez  
heureuse .  
EP 559a| e : une . et du vent , un ciel gris prêt à la pluie , on dit  
que la m  
EP 562b| picasso , de matisse , de juan gris , de léger , de toute la  
pléiade  
EP 610d| il fallait voir la colère de juan gris parce que l' on avait  
eu tant

grisaille

8

T3 59d| net de l' univers . je pense à la grisaille métallique des  
réflexions  
T3 296f| à retomber dans l' enfance de sa grisaille sur ses lourdes  
pattes de de  
PS 168e| tu de ma mémoire puis la douce grisaille d' un devenir flûté  
où co  
PS 259b| ssemblent ils pénètrent dans la grisaille des marées leurs  
cheveux  
T5 59a| e et l' après - guerre dans la grisaille de cette après -  
guerre tant  
T5 59a| te après - guerre tant attendue , grisaille à travers  
laquelle le mon  
T5 59a| plus stable , plus certaine , grisaille faite des menaces  
subtiles d  
T5 59b| la reconstruction et la paix , grisaille où l' on voit aussi  
briller

grisailles

2

T3 89a| lets , dans ce coup de vent des grisailles ferrées qu'  
asservit le fas  
T3 229c| de l' amour - - renflouant les grisailles déridant les feux  
des chemi

grisâtre

2

T1 227c| de température bisexué fer grisâtre d' une musique  
appelant d'  
HA 295d| de la mer cubiste et la matière grisâtre des yeux pourris ,  
des poisson

grisâtres

2

T1 38b| voir la mer s' enrouler en grisâtres brouillards  
dommage que t  
T1 365i| monument , un tas d' intestins grisâtres et lourds . mais  
la soupl

grise

13

T1 48a| la nuit comment serait - elle - - grise viens à la campagne  
avec moi

T1 125a| dans les veines roue pétrifiée grise dépouillée de branches  
des ch

T1 259d| pudeur du temps . il faisait nuit grise à la campagne . il  
faisait jo

T1 432a| mais le temps étend sa lourde et grise mantille sur notre  
amour hlan

T1 581g| amants violets et a une maîtresse grise . directeur de la trust  
national

T1 619d| barbe a pris aussi la couleur grise du temps et fait  
scintiller ses

HA 114b| fut donnée comme corps dans la grise jouissance des facultés  
animales

HA 177b| des treilles que ta souffrance grise la chair des champs  
incultes l

HA 299e| ine , percent une page de matière grise , nationale et lourde ,  
à quo

HA 327a| pudeur du temps . il faisait nuit grise à la campagne . il  
faisait jo

T3 37i| étions identifiés ? une invasion grise de propos d' impasse  
succédait

SC 347b| endormeur le berger secoue la grise lande mais le marin  
n' échappe

PS 205c| suraigus je me souviens de la grise matinée avançant  
lentement un

grisé

1

HA 136c| eil de résonance du ravin ravin grisé de profondeurs  
gémissantes cap

grisent

3

HA 95a| es végétations les paupières se grisent dans l' allégorie des  
draps

HA 100a| ces flocons d' âmes damnées qui grisent les étangs de leur  
chaude pare

PS 126b| ns dont on sait que les arêtes se grisent de la mine  
empruntée des

grises

3

T1 33d| us ferons halte dans des auberges grises , là on lie  
beaucoup d' amit

HA 112a| la pluie rompant des ailes grises et des prismes de  
courtes vol

HA 367c| e gagne , aux silences des taupes grises , à la tombée des  
jours enchâ

grisonnant

2

HA 137d| tites et le froid éteint l' air grisonnant pareilles à la  
folie les

T3 25b| vres intrinsèques et du vin sec grisonnant aux tempes  
aquatiques de la

grisonnante

1

HA 101f| verse des chutes tu remontes ta grisonnante jeunesse jusqu'  
où le sole

grisonnantes

3

HA 391f| enfance de l' art ! des forêts grisonnantes fument la pipe  
de la colè

T3 256b| les hautes rescapées des années grisonnantes , les accablées  
de vol et

SC 385a| e sables multipliez les sources grisonnantes coulez pensées  
vieilles

grisonnants

1

SC 465d| ré . cependant , dans des tripots grisonnants , dans des  
banques somp

grisou

1

HA 301b| des animaux marque de cachets de grisou pour les coups  
audacieux mais

grisous

1

HA 320e| dans des gerbes de masques et des grisous de marches  
militaires ! qui

grives

1

PS 149c| les arbres pêcheurs comme les grives les souris et les  
loups marc

grobartig

1

T1 496b| s hammellachen der halsmandeln grobartig und hingebungsvoll  
rippen

grogneur

1

T3 86a| ystème cohérent et envahisseur de grogneur . l' air , direz  
- vous ,

groggnons

1

EP 225h| e chez des sujets renfrognés , grognons , par exemple , pour  
qui la f

groin

1

PS 454b| s sont sortis de terre ce soir groin , gris , graine plus  
doux plu

grommelant

1

T3 89e| ur l' ensemble du territoire en grommelant . les chasseurs  
affluent

grondait

2

PS 213b| it le jour de la peur . l' émeute grondait et , au loin , la  
fumée de

PS 242b| nne au souffle unique la terre grondait sous la joie  
retrouvée dan

gronde

11

T1 244c| tristesse facile ... et maman me gronde toujours et me dit qu'  
elle est

T1 475d| lair et le tonnerre , le tonnerre gronde le tonnerre gronde  
en jailli

T1 475d| le tonnerre gronde le tonnerre gronde en jaillissant de son  
sexe .

HA 157d| uit fauchant toutes les erreurs gronde l' infinie couleur  
 mourante de  
 HA 170e| citations des mâles intempéries gronde à la longue gémit  
 une lente f  
 T3 74a| où ne gronde la lavande qui ne  
 soit au cho  
 T3 279c| nt vos impatiences , le torrent gronde et les joies en friche  
 écoutent  
 SC 505a| ! il y a une grande colère qui gronde , il faut savoir l'  
 entendre et  
 PS 178b| ravins voltigent dans la nuit qui gronde ce fut vidant la  
 peur un long  
 EP 522f| illons ... cependant , la terre gronde , et dans cette  
 dame blonde  
 EP 612c| poriques des mâles intempéries gronde à la longue gémit - -  
 une le  
 grondement  
 2  
 T1 477a| n déferlant et se brisent avec un grondement de tonnerre  
 l' eau se  
 SC 414b| mpues les rivières guéries du grondement des montagnes  
 les corbeau  
 grondements  
 1  
 T5 195h| ospérité et sentent les lointains grondements de la catastrophe  
 . des te  
 grondin  
 1  
 EP 506d| ente des premières engoulevent grondin blaireau et la  
 taupe - aria  
 groom  
 4  
 T1 212a| salive des escargots tapis le groom laisse des dépêches  
 dans toutes  
 T1 306a| t . un enfant jean . un groom ... jean tillerand .  
 un agent  
 T1 334e| s fort . le maitre d' hôtel et le groom montent sur le  
 tréteau , au f  
 T3 187a| lorsque tout à coup , il vit un groom à carrure athlétique  
 accueillir  
 groppius  
 2  
 T1 602e| rofesseurs . l' architecte w . groppius en est le directeur  
 . il a ré  
 T1 602f| i les efforts les plus nouveaux . groppius a fait aussi un  
 monument a  
 gros  
 45  
 T1 77b| l est carré est de plomb est plus gros que le volcan et s'  
 envole au  
 T1 253h| t toi , grand chéri , c' était un gros sacrifice que tu as fait  
 de te  
 T1 254a| e t' ennuies pas . j' ai le coeur gros en pensant que ce soir  
 tu vas être  
 T1 330a| foret . sur le décor est écrit en gros caractères : monologue )  
 . le  
 T1 347a| heque . sur le décor est écrit en gros caractères . - vingt  
 ans après

T1 350a| sarde . sur le décor est écrit en gros caractères : vingt  
ans après .  
T1 409b| ions d' honneur . a la chasse des gros mots qui assurent le  
bonheur d  
T1 409c| poison porte un nom sonore de gros ventre philologique , l'  
art devi  
T1 547a| layer des fruits de lumière de gros morceaux de lumière  
jetés en vrac  
T1 583b| n américain , cheveux blancs , gros et très fournis ,  
moustache blanc  
T1 610j| e . d' autres personnages sont gros et ronds , d' autres  
longs et mai  
T2 8a| aux claires indécences pavé de gros morceaux de soleil  
soleil brisé  
AV 26d| ouplesses historiques mon coeur gros de sources restera  
accroché au -  
HA 96c| e des versions astrales sommeil gros d' arbres las sourdes  
tortures  
HA 96d| n ailé ton géant oiseau sommeil gros d' arbres las tressées  
couronne  
HA 96e| de la vie géographique sommeil gros d' arbres las avec un  
oeil un s  
HA 136e| les fossés et dans les mines de gros morceaux de gras orient  
et le v  
HA 215b| blayer les fuites de lumière de gros morceaux de lumière  
jetés en vrac  
HA 280a| e entièrement au dépôt général en gros . ici les antennes  
brûlent l'  
HA 310g| stent ou n' existent que dans les gros cerveaux en fonction  
d' estomac  
HA 314a| l confortable , la parole fume de gros sous - entendus .  
pendant long  
HA 370a| est boutonnée à la terre avec de gros pavots à écailles de  
salamandre  
HA 379a| à vu en soi - même fumé avec de gros cailloux de nuages à  
savoir par t  
HA 385e| la verdure sur ma tristesse et de gros arbres emplis des  
potins de la  
HA 390b| n aux exigences des escargots - gros - propriétaires . le  
silence est  
T3 155b| . ce goût aura l' aspérité du gros sel dont on aurait  
auparavant iso  
T3 177d| ygmées proscrits le prouve par de gros emballages de rochers et  
des pr  
T3 211c| rafics de pentaèdres . quant au gros bétail , il étalait son  
affligean  
T3 215f| il marche grossièrement comme un gros goujon à la pêche ,  
rigoureuse  
SC 335a| la fin du compte de gros regards d' orage se  
sont posés  
SC 463c| . je vois le temps charrier de gros bagages . je vois des  
orages mena  
SC 508b| i vient et qui repart au coeur de gros pavés de routes la  
première réc  
PS 97e| par le lent inassouvissement , gros de son impatience . et  
la pêche d  
PS 174c| x résonne encore mêlée au pas des gros bourdons entre le  
pont où les

PS 397g| une fois là il me présente un gros bonhomme qui me dit  
écoutez  
PS 415a| l confortable , la parole fume de gros sous - entendus .  
pendant l  
T5 89c| ransport . la figure riante du gros bébé s' identifie avec  
le savon c  
EP 286a| velle sorte de sainteté . mais le gros malin qu' est giono ,  
lui , ne  
EP 286b| up d' argent . les films , les gros tirages , une habile  
publicité lu  
EP 396a| a échappe à toute définition . en gros , il fut un mouvement  
subversi  
EP 467g| r une fois là il me présenta un gros bonhomme  
EP 495c| x marquises ayant ouvert leurs gros pieds blancs en  
pantalons oui  
EP 497e| e donnée que ne le feraient de gros livres sur la  
linguistique ou l'  
EP 549a| i a mon passage a éclate d' un gros rire . astrologue de  
rebut  
EP 567g| dèle , à breton et cie charbon en gros . dans le même numéro  
par tris

grosbanden

1

EP 320g| frontière le 27 février 1945 à grosbanden en direction de  
trutenow ,

groseille

1

T1 215a| t dans l' appartement sirop de groseille par la paille du  
gosier q

gross

1

T1 494e| cher ) : olululu olululu dada ist gross dada ist schon .  
olululu pette

grosse

15

T1 78d| à matzacas la coccinelle est plus grosse que l' hémisphère  
cérébral

T1 87f| tombé et tombé son ventre est une grosse caisse ici  
intervient le tam

T1 128b| la finesse calculée en dollars grosse fumée araignée métal  
foetus 1

T1 468d| s et ta taille n' est pas plus grosse qu' une ficelle  
fils de tsch

T1 492e| rrrrrrr f decrsc fff uniform grosse caisse ( huels . ) o o  
o o oo

T1 559h| s etc . projections poème crié grosse caisse accentue  
grelots gauche

T1 561j| de bordel , le cristal et la plus grosse femme du monde : «  
sous les

T1 562b| tzara danse protestations - - la grosse caisse - - lumière  
rouge , p

T1 563b| , qui est plus fort on apporte la grosse caisse ,  
huelsenbeck contre

T1 563b| ho osenlatz accentué par la très grosse caisse et les  
grelots au pie

T1 563c| ste costumes de janco , chacun sa grosse caisse sur la tête  
, bruits

T1 563e| pectateurs . de nouveau cris , la grosse caisse , piano et  
canons imp  
PS 143a| st une fête e à tout casser la grosse caisse renflouant la  
terre s  
EP 401b| es , pendant que tu tapes sur une grosse caisse ou que ball  
danse dan  
EP 425e| r pour l' amant de coeur de la grosse margot , ce n' est là  
qu' une p

grosses

8

T1 109c| ésert le feu à l' intérieur de grosses pierres volcaniques  
son ima  
HA 131d| ie l' elfe qui se noie avalant de grosses bouches d' air au  
jeu ou l  
HA 146f| repentir il pleut du soleil de grosses gouttes trillent sur  
le front  
HA 317f| ses des religieuses pendant les grosses vacances des larves ,  
où l' ét  
SC 500d| irs irréguliers la rue pavée de grosses pierres et de soucis  
et des  
PS 413h| à chapeau de paille , i' air à grosses moustaches de scories  
, i' air  
PS 469e| à chapeau de paille , i' air à grosses moustaches , i'  
air triple  
PS 505f| ses de religieuses pendant les grosses vacances des larves -  
- où

grossesse

2

T3 165g| s appréhensions d' une impossible grossesse . tant la  
connaissance de  
PS 99e| ité inapercevable , dans sa grossesse nerveuse ,  
lymphatique et so

grosneur

2

HA 303e| rsan , tient une mappemonde de la grosseur d' un oeuf au -  
dessus du f  
T3 189c| possédait encore une motte de la grosseur d' un oeuf d'  
autruche . il

grossi

3

AV 52c| femmes la muette dévastation a grossi dans nos gorges qu'  
une monta  
HA 127c| de trompe et les oiseaux ont grossi démesurément et  
glissent obliqu  
T3 239g| ouvements ralenti ou accéléré , grossi ou diminué par le  
volume et le

grossie

1

PS 198d| t ce rêve stupide avance foule grossie jusqu' aux abords des  
champs

grossier

4

T1 268a| enture . elle mettait un tapis grossier de honte sur moi .  
fallait -  
PS 312h| ni à l' autre de ces arts , son grossier filet de mensonges  
et d' a  
PS 541g| de cette enfance à travers le grossier jugement de notre  
savoir .

EP 261c| de voir à l' oeuvre un esprit grossier , rompu aux  
artifices de la p  
grossière

7

T1 272h| ui aurait aperçu l' appât , la grossière imitation de la  
réalité , l'

T1 625e| mystique , rien de la sagesse grossière , vulgaire , des  
prophètes d

AV 24e| de mystique rien de la sagesse grossière et vulgaire des  
prophètes

AV 34d| re au fond de ton paquet de vie grossière et dure qu' avec  
le fauve

PS 332g| e cache et garde loin de notre grossière vie . ernst  
josephson fut

T5 140c| des de la peau et de l' esprit grossière approximation ,  
lorsque , au

EP 277f| use mystification . car une si grossière invention devait  
trouver un  
grossièrement

3

HA 89f| x les sentiments humains se nouer grossièrement entre eux  
les lotus

T3 215f| aires . en parlant , il marche grossièrement comme un gros  
goujon à l

EP 580b| pages plus loin , picabia injurie grossièrement ribemont -  
dessaignes ,  
grossièreté

1

T1 287f| ensonge , presque avoué par sa grossièreté même , nous  
confirma la re  
grossiers

2

T3 149b| e cadran des vagues les décalques grossiers de leur apparence  
. a c

EP 359b| t figure de parents pauvres et grossiers . si aujourd'  
hui encore  
grossies

1

HA 132b| ainement à la saveur des métaux grossies les lentilles des  
étoiles don  
grossir

3

PS 197e| s nos veines et s' en allèrent grossir les dettes de l'  
aurore ô c

PS 551h| se . ainsi , le sourire amusé ira grossir le brouhaha de la  
rue co

EP 503h| er , de disparaître ou bien de grossir en emportant tout sur  
leur pas  
grossis

1

SC 377a| une carrefour chaleur des jours grossis aux bouches de métro  
la mort  
grossissant

2

AV 32c| ous remarquons là le microphone grossissant les pas et les  
paroles qui

T3 31h| ons à l' expression de l' amour grossissant . je suivais  
dans la nu

grossissante

6

T1 248h|ffet de la brume insaisissable et grossissante ? j' étais  
inondé de subt  
HA 97f|heur des gencives sous la loupe grossissante du coeur l'  
herbe tresse  
HA 329d|et de la brume insaisissable et grossissante ? j' étais  
inondé de subt  
T3 157c|elle . vues à travers la loupe grossissante du temps écoulé  
, les occ  
PS 214b|es . c' est à travers la loupe grossissante des larmes que  
je m' é  
PS 362f|par une copie artificielle et grossissante et dans le  
changement

grossit

9

T1 190a|s lourd le satellite secrétaire grossit pour les presbytes  
lampion  
T1 292g|nt dans la pierre . celle - ci grossit dans la chute .  
est - ce l  
T1 625b|ges de ses dessins , une forme grossit en scolopendre  
magique , i' au  
AV 23b|sclée et constante le firmament grossit dans son spectre  
des chapeau  
AV 24b|fumé comme un cigare une forme grossit en scolopendre  
magique l' au  
HA 105e|' hermétiques interrogations où grossit taciturne le bourgeon  
de foudr  
HA 129e|tapie sous la feuille la mémoire grossit de visions ricanantes  
la face  
HA 190b|le devant soi dans la neige qui grossit sans mesure chant  
vengeur  
HA 325d|ent dans la pierre . celle - ci grossit dans la chute .  
est - ce le

grosz

4

T1 573f|h . hoech ; r . huelsenbeck - g . grosz - fried hardy worm (   
berlin )  
T1 597a|es amis enthousiastes , george grosz qui avait vécu en  
amérique et qu  
T1 611c|izes , medjes , van doesburg , grosz , hausmann , etc . un  
de ses  
T5 86d|r l' activité de huelsenbeck , de grosz , des frères  
hartfield , de b

grotesque

9

T1 229b|ntation ( la direction ) le grotesque professionnel :  
préfacent  
T1 365b|le résultat serait infiniment grotesque - - donnée  
importante pour l  
T1 397b|w - boy . la tournure élégante et grotesque . impulsive ,  
capricieuse  
T1 402f|nt , objectivement bruit et le grotesque prend les  
proportions des ph  
T1 562f|aque soir on enfonça le triton du grotesque du dieu du beau  
dans chaq  
T1 602j|e son imagination et l' esprit grotesque et ironique , qu'  
il a su se

T1 604d| se joue des drames admirables de grotesque et d' imprévu :  
voilà le  
EP 400b| révolte prenait des formes où le grotesque et l' absurde l'  
emportai  
EP 537f| ins obtuse , moins immensément grotesque .  
grotesques

4

T1 367g| e toutes les contradictions , des grotesques , des  
inconséquences : l  
T1 417d| endroit patenté des souvenirs grotesques et informes d' un  
roi fou e  
T1 564f| alle , régie visible et moyens grotesques : le théâtre  
dadaïste . sur  
T1 607d| fort intéressants de faux visages grotesques et les masques  
des nègre

grotte

4

HA 93e| ur le parapet des ponts dans la grotte la musique de gypse s'  
illumine  
HA 132b| le sein à l' embouchure de la grotte au rocher figé au  
garde - à -  
HA 156e| ui sait dénombrer les dards de la grotte le levier de la nuit  
tient da  
PS 331a| , forme intermédiaire entre la grotte et la tente ,  
remarquable exemp

grottes

10

AV 48b| x sables ardents aux rictus des grottes pauvres poussière  
poussière  
HA 137d| ancheurs successives de lit les grottes se creusent dans l'  
amas de to  
HA 144b| ctites à l' orée du sourire les grottes animales que le  
souvenir s'  
HA 255c| vibrante de joie la terreur des grottes les yeux suspendus  
au - dess  
HA 341e| de vivre ailleurs que dans les grottes de fer et de la  
douceur de viv  
T3 91f| rapide que mer l' embrasure des grottes collées au tympan  
ainsi je t  
T3 169a| ut préparé à l' exploration des grottes , pour les  
intestinales moiteu  
T3 225f| du charme humain à travers les grottes de poudre .  
SC 454b| pays les rares conformations des grottes inexplorées et les  
atomes eu  
PS 206a| leurs mots ont profondeur de grottes minérales le son  
de la veng

grouillaient

1

T3 184f| les du baromètre ( les têtards grouillaient dans le temple  
et uranus  
grouillait

1

T3 195d| y a encore cent cinquante ans , grouillait une vie  
florissante . atoua  
grouillant

3

AV 74a| avec indifférence sous l' arbre grouillant des plus amples  
mers que

HA 335f| eur de feu , sa propre création grouillant de malentendus ,  
sujet sur  
HA 393d| de la ville des pommes . un monde grouillant de signes et de  
chapeaux ,

grouillante

6

T1 263c| a cour d' école que je croyais grouillante de mes sentiments  
divers d  
T3 206f| n tableau approximatif d' une vie grouillante et jamais en  
peine de tr  
SC 399a| et là traînait une vie grouillante de clartés de  
luttés dan  
PS 556f| nnaissances sur la vie multiple , grouillante et mouvementée  
de ce  
EP 297g| illes rhénanes , de londres la grouillante , de prague dont  
il a prof  
EP 362h| n un domaine autonome , où la vie grouillante des mots et des  
images

grouillantes

1

HA 156b| - bas trempées dans ces algues grouillantes de transparences  
des la

grouille

7

AV 34c| umône au deuil humide du sac où grouille la famine dans l'  
ombre de  
HA 120b| portails et la métallique faune grouille amèrement dans la  
mare de rou  
HA 226e| nue des airs bas où la populace grouille parmi le tribut de  
la mer  
HA 394g| ce n' est qu' au delà du mot que grouille , obstinément  
présente , ce  
SC 443b| par la constante rumination 8 du grouille - ment je me  
souviens -  
T4 29c| délité de vivre un océan de sel grouille à ma porte l'  
aimant cadén  
PS 412a| sonance des incertitudes vaincues grouille et s' affirme ce que  
chaqu

grouillement

9

HA 155a| ffre s' obscurcit et dense est le grouillement des nageurs dans  
la marmi  
HA 218b| oiseaux - - îlots vivants dans le grouillement des récifs où  
nous étai  
SC 497g| e hameau , dans chaque ville , ce grouillement incessant ,  
jusqu' à ce  
PS 75e| mouette . le port est là . le grouillement immémorial  
continue à se  
PS 80a| grippé aux portes aurorales le grouillement des rides d' eau  
sur la s  
PS 138c| peuple enfantin de rumeurs le grouillement défait aux  
arêtes des son  
PS 421j| du . ils le plongent dans leur grouillement chaque fois que  
celui - c  
PS 428b| r l' entremise de miro . le grouillement de son  
imagination met su  
T5 168a| et le grouillement des cafés , le  
caractère

grouillements

1  
 PS 106a| qu' une prison . comme de tristes grouillements , des  
 gémisséments bo

grouillent

4  
 HA 242d| et sur le squelette en friche grouillent à la dérive les  
 floraisons  
 T3 236d| ailles où de minuscules éclairs grouillent dans l' ombre  
 poissonneuse  
 T4 33b| sonne dans ce monde - là où grouillent les sauterelles  
 voituret  
 PS 116b| stellaires . les marchés où grouillent les paroles aux  
 pétales de

grouiller

1  
 PS 127d| re sa moelle de moutarde et grouiller dans la substance  
 marécageus

groupaient

1  
 PS 225b| s haillons de l' attente se groupaient par grappes  
 informes . ce q

groupant

1  
 T1 399f| é et de cynisme . reverdy , en groupant autour de l' homme  
 les respir

groupe

70  
 T1 87a| nc lépreux du paysage le sel se groupe en constellation d'  
 oiseaux sur  
 T1 223b| l' obscurité se partage et se groupe dans des pavillons  
 tendus pa  
 T1 265b| ases . et ce qui est vrai pour un groupe , i' est aussi pour  
 chaque i  
 T1 270e| ls pour leur suprématie dans le groupe , je pris le parti de  
 me tenir  
 T1 328e| le tréteau . ils font tous un groupe compact . ils font  
 semblant de  
 T1 366h| sentimentalité : en voyant un groupe d' hommes qui se  
 querellent et  
 T1 382d| l' évangile genre s' obscurcit / groupe l' apothéose  
 imaginer dit -  
 T1 394c| té qui est directe . l' art se groupe dans ses camps , avec  
 ses métie  
 T1 395c| des formes et d' allusions se groupe merveilleusement  
 en une sim  
 T1 404a| dans le groupe . volonté de la parole  
 : un être  
 T1 535a| donné lèvent sur leurs épaules le groupe immobile des acteurs  
 qui fai  
 T1 559c| des formes et d' allusions se groupe merveilleusement en  
 une simple  
 T1 571f| e , nous ne sommes même pas un groupe , car chacun de nous a  
 des idée  
 T1 583h| é en costume bleu fer , dit au groupe d' amis qui l'  
 accompagnaient v  
 T1 598a| un autre groupe habite cologne ( dada  
 w . 3 ) .

T1 602c| n allemagne partit d' abord du groupe « die brucke » . max  
pechstein  
T1 610b| ling en 1918 , satie découvrit ce groupe de compositeurs  
connu actuel  
T1 610d| moderne , agite les esprits . un groupe d' artistes voulant  
faire à  
T1 627d| raque et l' action violente du groupe terroriste littéraire  
dont la c  
T3 110e| s successifs s' imposant sur un groupe humain et faisant  
tache d' huile  
T3 154g| nalité où l' état coagulé d' un groupe humain fait penser à  
de la téré  
T3 196f| e rencontre du carbone et d' un groupe d' atomes disposés d'  
une façon  
SC 492b| eu à l' écart . de même qu' un groupe de soldats déguenillés  
. une fe  
PS 389f| déjà en germe représenté dans le groupe de l' abbaye . les  
fauves ,  
T5 27g| l' avenir de notre activité de groupe . je sais ce que  
peut compor  
T5 30e| plus opaque inconscience , un groupe de poètes voudrait  
rendre au la  
T5 88g| si elle a été éprouvée par un groupe d' autres individus  
qui l' adop  
T5 111b| s entre les différents membres du groupe , la confrontation  
des défis  
T5 112b| e particulièrement agitée , un groupe de jeune - france est  
arrêté da  
T5 112c| trémistes . peu importe que le groupe ait eu une existence  
constituée  
T5 112d| omie à part . selon o' neddy , le groupe était formé de six  
poètes gé  
T5 112h| ticulière , propre aux membres du groupe qu' elle relie par  
ses exige  
T5 112i| à partager les responsabilités du groupe . la légèreté ou l'  
ironie a  
T5 122f| s affiliés , comme villon , ce groupe de malfaiteurs  
correspondait à  
T5 132e| out naturellement , dans le groupe d' artistes réunis  
dans la p  
T5 132f| uns - corbière crut voir en ce groupe l' occasion de  
participer à une  
T5 133i| faisaient tous partie du même groupe parisien . de camille  
dufour qu  
T5 199d| d est entré en contact avec le groupe de , aragon , breton ,  
soupault  
EP 234f| ouvent réduit à un mot ou à un groupe de mots , doit dans  
ces conditi  
EP 262a| compte rendu des séances du groupe d' études pour la  
phénoménologi  
EP 262a| l' introduction suivante : le groupe d' études que nous  
inaugurons a  
EP 267h| autour de ce 5e régiment , se groupe l' intellectualité de  
madrid ;  
EP 304b| sparut avec son 3e numéro . le groupe s' intégra dans la  
fiévreuse  
EP 304b| poque et , par la suite , dans le groupe surréaliste . rené  
crevel mo

EP 381c| : - - la yougoslavie actuelle groupe six républiques  
autonomes , et  
EP 393b| se détachant en fin de compte du groupe en compagnie de crevel  
, pou  
EP 393c| de réagir contre la prétention du groupe de s' ériger lui -  
même en f  
EP 393e| es recherches de breton et de son groupe , se cantonnent , de  
son avi  
EP 393e| ement valable le devenir de ce groupe , alors que l' esprit  
qui anima  
EP 394d| chaque pays comme dans chaque groupe social . j' irai même  
jusqu' à  
EP 399f| t , était l' état d' esprit d' un groupe de jeunes gens dans  
cette es  
EP 428e| est pas plutôt d' un clan , d' un groupe , qu' il s' agit  
chez les bo  
EP 437h| dans quelle mesure un certain groupe d' artistes modernes ,  
pollock  
EP 446a| ui est la première publication du groupe , il s' est passé  
d' autres  
EP 455d| veur commune , à la volonté d' un groupe de se faire  
entendre et de p  
EP 455e| in qu' on se trouve en face d' un groupe cohérent dont la  
nécessité d  
EP 482g| que le garçon tourne autour de ce groupe avec une rapidité  
uniforméme  
EP 496d| ous renseigne sur les réunions du groupe dans ce café de flore  
que fr  
EP 503g| e lumière . ainsi dada , avant le groupe littérature , avec  
lequel il  
EP 536b| . car il est indéniable que le groupe de littérature a  
apporté la con  
EP 545j| histoire ou tout simplement du groupe des dadas . si charlie  
chaplin  
EP 551c| t l' obscurité se partage et se groupe dans des pavillons  
tendus par  
EP 553h| enture seront assimilés par le groupe littérature , et plus  
tard par  
EP 565b| avec mon arrivée à paris , le groupe de littérature est  
accueilli à  
EP 565b| eilli à 391 . le premier de ce groupe qui y collabora fut  
andré breto  
EP 570d| tre l' initiative prise par un groupe de critiques et d'  
amateurs de  
EP 584a| remplissage , dirions - nous . le groupe de dressé contre  
dada et cep  
EP 584b| sommeil éveillé , les idées du groupe sont encore imprécises  
; elles  
EP 593f| d' autre part . parmi ce dernier groupe , on trouve les  
noms de henr  
EP 611d| civile n' a pas pu paraître , le groupe de ayant été  
désavoué . desn

groupé

1

EP 496f| t d' aujourd' hui « on s' est groupé autour d' apollinaire  
. ce n' e

groupées

3

T1 334a| ère les jeunes filles qui se sont groupées sur l' escalier .  
les fenê  
T3 149c| ' irrésistibles puissances sont groupées à l' entrée des  
tours . les f  
T3 190d| bles desservies , les salières groupées comme un troupeau de  
moutons

groupement

15

T1 404f| ' on n' entend pas : rayons d' un groupement intérieur vers  
une const  
T1 554h| , i' expression du mouvement , le groupement intelligent des  
forces .  
T1 558a| construction , la formation , le groupement des corps en  
espace , po  
T1 601i| endances d' avant - garde dans un groupement « der blaue  
reiter » . l  
T1 626g| e , par conséquent , tout nouveau groupement ne répondant à  
aucune né  
T3 132e| re de collaboration propre à un groupement ) , arrivée à un  
terme maxi  
T3 171c| s atomes et leur indéterminable groupement par figures  
géométriques ,  
T5 36e| s les écoles qui opposent leur groupement factice à  
caractère totalit  
T5 133b| t que l' on est en présence d' un groupement constitué qui ,  
selon le  
EP 244g| à la nature objective après leur groupement et l'  
approfondissement  
EP 258d| sse largement les cadres d' un groupement hétérogène qui ,  
basé sur u  
EP 278b| la soirée était organisée par le groupement russe dont j'  
étais un d  
EP 456b| i' attitude envers tel ou tel groupement , les polémiques  
et les  
EP 470d| guillaume apollinaire dans un groupement des fantaisistes .  
le poète  
EP 499f| e la commune originalité que leur groupement présentera .  
mais , déjà

groupements

6

T1 361f| ne du ventre de profil . tous les groupements d' artistes  
ont abouti  
HA 300a| ' amuser . dada part avec les groupements mathématiques et  
forme des  
T5 122a| es degrés hiérarchiques de ces groupements attestent leur  
similitude  
EP 225f| avers l' histoire que suivant les groupements ethniques .  
il m' a  
EP 244f| miné selon divers principes de groupements et de mélanges .  
elles n'  
EP 613h| évolutionnaires avec d' autres groupements , i'  
individualisme des su

groupent

12

T1 90b| garde les paratonnerres qui se groupent en araignée ainsi  
je devie  
T1 93a| discipline les feuilles se groupent en constructions d'  
ailes nou

T1 329c| ( ils restent debout , et se groupent des deux cotes du  
tréteau pou  
T1 395d| tirée par des relations qui se groupent comme la famille des  
lumières  
T1 403d| main , dans les rayons qui se groupent autour des pôles  
magnétiques  
T1 551e| squelles il y a les mots . ils se groupent , s' arrangent d'  
après la lo  
SC 499b| oïques ( peu à peu les gens se groupent autour du récitant .  
) le  
PS 435d| es collines où les végétations se groupent par grumeaux  
marins sou  
EP 220c| nt des images . celles - ci ne se groupent - elles pas par  
faisceaux  
EP 428f| bouchardy , qui finalement se groupent dans un clan assez  
compact qu  
EP 482f| es fusains dans les tonneaux , se groupent autour de moi et  
me gênent  
EP 600b| r les entrailles de la terre se groupent en forme de maison  
un jet

grouper

6

T1 399c| ntuer l' importance de l' homme , grouper autour de lui , pour  
les lu  
PS 389b| n du siècle dernier , a essayé de grouper des peintres  
autour du s  
EP 285k| e foule étrange d' admirateurs se grouper pour adorer leur  
maître . q  
EP 403d| nous donna l' avantage de nous grouper en dehors de toute  
compromissi  
EP 492a| ns jugé le moment venu de nous grouper autour de guillaume  
apollinair  
EP 496f| manifestation du besoin de se grouper que l' on sent chez  
tous ceux

grouperont

1

T3 12b| mmes descendront des arbres et se grouperont aux entrées des  
parcs . s

groupes

22

T1 477b| hommes , divisez - vous en deux groupes oo tu me chuchotes  
à l' ore  
T1 590e| genres et de la substitution des groupes aux individualités  
, est pl  
HA 211c| rreur chasseresse à travers les groupes de vent amassés dans  
l' être d  
HA 393c| s et les ramoneurs arrivent par groupes joyeux de pommiers et  
de rêves  
T3 76f| il s' agglomère et agonise par groupes de paralytiques \_ à  
peine enco  
T3 124c| langues parlées par de différents groupes sociaux à l'  
intérieur d' un  
T3 187d| nts endroits de la salle , ou par groupes de deux se  
chuchotant des pr  
PS 310g| ui les amènent à donner forme aux groupes strictement fermés  
, les cl  
PS 342d| eau se compose de séries ou de groupes de tableaux que l' on  
peut cla

PS 544c| emier lieu la solidarité , par groupes , des hommes entre  
eux . ai  
T5 30h| primaires que confusionnelles des groupes qui réduisent au  
simple éno  
T5 59c| elle défend les idéologies des groupes politiques constitués  
avec d'  
T5 87f| ime le perpétuel mouvement des groupes sociaux qui influent  
sur la fo  
T5 121f| uvent les amène à s' organiser en groupes . est - ce une  
opération de  
T5 145b| s une prédominance de certains groupes de sons , de  
correspondances d  
T5 173i| la répétition de mots ( ou de groupes de mots ) est  
familière à apol  
T5 177b| des répétitions de mots ou de groupes de mots serait  
cependant , à t  
EP 441f| en apparence , les écoles ou les groupes avaient des limites  
très st  
EP 442f| e faire autre chose dans ces deux groupes ? t . t . - - les  
affinités  
EP 457d| s qui étaient l' expression de groupes , de tendances , de  
cénacles s  
EP 575b| nres et de la substitution des groupes aux individualités ,  
est plus  
EP 593f| surréalistes d' une part , et les groupes « clarté » et «  
philosophi  
groupés

7

T1 598e| les dadaïstes dissidents se sont groupés sous le nom de «  
stupid » .  
T1 598h| tarelli , fiozzi , et bacchi , groupés autour de la revue «  
bleu » .  
T1 613c| les classicistes se sont bien groupés sous une formule  
vague « le pa  
T3 89a| au - dessus du tas de rossignols groupés par parcs solennels  
de trill  
T5 196b| le , je veux parler des poètes groupés autour de la revue l'  
effort :  
EP 227e| mots distincts , grammaticalement groupés et subordonnés aux  
besoins  
EP 269h| de sa politique sociale et qui , groupés dans « l' union  
pour le rap

groza

1

EP 391b| ations du gouvernement du docteur groza . j' incite tristan  
tzara à

grtl

1

T1 137a| l ribemont - dessaignes clgr grtl gzdr la fatigue le  
pied

gruber

4

PS 436a| francis gruber si , jusqu' à  
cézanne et à v  
PS 436c| tréamont et mallarmé . francis gruber s' inscrit dans la  
lignée de ce  
PS 437d| ichesse verbale de la fantaisie , gruber allie une rigueur  
qui lui

PS 437f| ntiellement picturale , qui anime gruber , et , à ce titre , sa  
peint

grubt

1

T1 497b| gehort noch hierher wessen hut grubt noch diese  
wehmutsanstalt er

grue

3

HA 86f| x pendus dans le rêve tirant à la grue du céleste port douce  
de soleil

PS 504a| - » charmant garçon , surtout en grue de belleville . » t  
. tzara p

PS 520e| t être sa profession ? r . - - grue , aux halles .  
grues

2

T1 504f| fonctionnaires couchent avec les grues katchpouki mgaga  
mgagavé je s

HA 364g| enthousiastes des kalaos , des grues et des pélicans et les  
derniers

grume

2

HA 229c| et trouvent arrachée au sol en grume la menace de mort  
sous le chên

T3 159b| envahirent de leurs tourments en grume à la vue de la branche  
lui pou

grumeaux

4

HA 226b| ont pris racine en tête et des grumeaux de terre et de sève  
coagulés

T3 66b| d' une animalité de pâtes et de grumeaux contre laquelle il  
s' agira e

SC 315a| de racines sa langue mêlée aux grumeaux de feu matelas  
matelas sa d

PS 435d| ù les végétations se groupent par grumeaux marins sous  
forme d' ép

grunt

1

T1 496a| in flitzender kammerkruste und grunt die laiber verrosteter  
dromedare

grusse

1

T1 494a| beck ( cocher ) : huho huho . ich grusse dich , o lerche .  
tzara (

guadarrama

1

EP 267h| dans les milices alpines de la guadarrama , le grand poète  
d' origine

gubelt

1

T1 469b| re seulement gubet h , ihm auf gubelt ihm tenez lui le  
chemin c

gubet

1

T1 469b| - tike un ventre seulement gubet h , ihm auf gubelt ihm  
tenez

gué

1

T3 46a| n contenu vous suffit à emplir le gué des jours , non  
seulement en fra

guelma

1

EP 523c| rêvée malibran . l' impasse de guelma a ses corrégidors  
et la rue

guenilles

2

HA 137a| et bras en l' air frappant les guenilles de l' air et  
déchiqetée p

EP 549c| ouillèrent ; jetant aux talus des guenilles où ils  
reconnaissaient la

guêpe

2

HA 126d| fronce la taille vrombissante de guêpe et la coupe sous le  
soleil hui

HA 384c| ements de marée et des tailles de guêpe en signe de reflux .  
ni venir

guépéou

3

EP 290b| tait dit en propres termes que la guépéou , dont on voyait  
rôder les

EP 290c| gonisait , i' avait supprimé . la guépéou , bien entendu , c'  
étaient le

EP 290e| es lilas . c' était donc ça la guépéou de jouhandeau ! il  
est inutile

guêpes

1

HA 389h| il y eut d' autres incidents de guêpes et des simulacres de  
neige mont

guère

6

T1 478c| e - toi éveille - toi je n' ai guère dormi de la nuit tu  
cries et

T1 608i| éalité , le portrait ne ressemble guère à apollinaire . un  
beau rang

T5 42b| tégorie et cela ne nous avance guère . rank et jung , par  
des voies d

T5 159h| je crois qu' il n' en reste plus guère ... mes compagnons de  
guerre sont

EP 390j| ent les récoltes , ne facilite guère les choses ; et ce  
fléau , venu

EP 596c| amour ou misère , il ne pourra guère m' échouer que sur une  
plage

guéret

1

EP 289i| ges réels de sa ville natale , guéret . la force de l'  
écrivain ne s'

guéri

2

T1 446d| elinda kulunghi mon enfant est guéri .

PS 482b| ta ferveur n' en suis - je pas guéri l' amour n' est - il  
venu cla

guéridons

1

EP 491e| ard montparnasse , seuls quelques guéridons et quelques  
chaises compo

guérie

1  
T1 563g| rix . 2 frs l' impuissance est guérie d' une façon franco  
sur demande

guéries

2  
SC 414a| adies interrompues les rivières guéries du grondement des  
montagnes  
PS 471f| douleur inutile les blessures guéries et celles à fleur de  
peau p

guérilla

1  
T1 562h| ombat vitesse prière tranquillité guérilla privée négation et  
chocolat

guérir

7  
T1 253f| d ; je crois qu' en fait de me guérir je vais devenir tout à  
fait mal  
T1 263f| ecins appliquent une méthode pour guérir les maladies  
mentales , ayan  
T1 378b| ion que la découverte du moyen de guérir instantanément la  
syphilis p  
T1 539d| chassas la peste et que tu sus guérir de mille autres fléaux  
? et  
HA 378d| transmettent , avec le pouvoir de guérir de toute pompe la  
jeunesse ,  
SC 467c| le récitant . et je le vois guérir peu à peu . où donc  
est sa reco  
EP 365c| avoir l' impression qu' il va guérir et non mourir . c' est  
presque

guérira

1  
EP 249a| is , lisez mon livre , il vous guérira . vous verrez que  
tout le mond

guérirai

1  
T1 60c| pas de parler mais lorsque je guérirai je t' offrirai des  
fleurs et

guéris

2  
AV 73a| dras ma bien lointaine des pays guéris la poudre aux yeux  
toute la  
EP 434j| lus personne . les gens sont tous guéris contre toutes sortes  
de surpris

guérison

7  
HA 99f| aison de paroles au large sera ma guérison et de page en page  
les anné  
T3 87d| e goutte de tombeau , comme une guérison de steppes , c' est  
- à - dir  
T3 120a| quilibre vulgairement appelée « guérison » . mais si , poussé  
à l' ext  
PS 144b| belle suppression des douleurs guérison par le  
déchaînement des fe  
EP 290c| dans l' espoir absurde d' une guérison , ne pouvions nous  
arracher d  
EP 412j| malade et les symptômes de la guérison ne sont pas  
perceptibles à to

EP 568e| jean cocteau se réjouit de la guérison de picabia . les  
directeurs d

guérissait

1

AV 23b| es aux jeux de hasard et ce qui guérissait l' heure tardive  
un oiseau

guérissant

1

PS 99a| e leurs allures presbytes , guérissant et chantant ,  
croquant du v

guérissent

1

T5 159g| la phrase : les plaies à la tête guérissent vite . hélas !  
il faut d

guérisses

1

T2 12b| odigue tristesse marquée que tu guérisses aussi vite que la  
parole du

guérisseur

1

HA 180a| s les nues j' ai mis la main de guérisseur sur le coeur d'  
incertitu

guérisseuse

1

T3 177c| oète attribue aux orages une main guérisseuse , leur bouclier  
oppose a

guérissez

2

T1 190a| l' escalier des tiroirs malades guérissez - vous guérissez  
- vous m

T1 190a| irs malades guérissez - vous guérissez - vous malades  
kiosque de

guérites

1

PS 497a| les lions succombent devant leurs guérites avec des arrosoirs  
pleins

guernica

15

PS 403e| ion de goya , et son tableau « guernica » marquèrent un  
nouveau to

PS 403f| dans l' oeuvre de picasso . « guernica » , ce cri d'  
horreur et d

PS 403g| luard a écrit son célèbre poème « guernica » comme un  
accompagnement

PS 404a| ice et le progrès . voici « guernica » d' éluard :  
beau monde

PS 404e| onstance de même que le tableau « guernica » , fournit la  
démonstrati

PS 404e| ts temporels . c' est à partir de guernica que picasso ,  
dont la n

PS 535a| let ( rideau pour l' alhambra ) , guernica ( figurant au  
pavillon

PS 536k| ait se dérouler à rebours . guernica , ce chef - d'  
oeuvre de pica

PS 537a| et des enfants , fut bafouée à guernica , et l' immense  
pitié qu'

PS 537e| plus tard devait nous présenter guernica . mais ne faut - il  
pas vo

PS 537f| orsque celui - ci réapparaît dans guernica , c' est d' une  
manière  
EP 206e| qui sera suivi de la victoire de guernica , un de ses poèmes  
les plu  
EP 207c| es vagabondes . la victoire de guernica i beau monde des  
masures  
EP 220a| oeur renversé ( la victoire de guernica ) et je ne suis  
pas seul  
EP 348f| blier que , des frères rosselli à guernica et de garcia  
lorca à orado

guerre

279

T1 32b| peuples continuent de se faire la guerre , pourquoi pend -  
elle encor  
T1 35a| chant de guerre des épouvantails d'  
oiseaux o  
T1 98c| outes les armoires craquent la guerre là - bas o le  
nouveau - n  
T1 166a| s rien aux bruits de la prochaine guerre . cou merci pas  
mal .  
T1 166c| vous senti les horreurs de la guerre ? savez - vous glisser  
sur la d  
T1 249c| lle , la profession , un homme de guerre , un acte de vente  
, la mati  
T1 384c| certain que depuis gambetta , la guerre , le panama et l'  
affaire st  
T1 449c| monga yo yo priez pour monga la guerre i' a écrasé comment la  
guerre l  
T1 449c| la guerre i' a écrasé comment la guerre l' a - t - - elle  
écrasé ? p  
T1 449d| monga yo yo priez pour monga la guerre i' a écrasé comment la  
guerre l  
T1 449d| la guerre i' a écrasé comment la guerre l' a - t - elle écrasé  
? qua  
T1 463d| est là sur le sentier oui , la guerre ne connaît pas la  
fille du pauv  
T1 464a| chant de guerre de coucoutlé je suis  
coucoutl  
T1 465c| garré de mamassiké chants de guerre de goloané goloané  
va combatt  
T1 466d| sera pas vendu aujourd' hui la guerre a éclaté plus  
terrible ( que  
T1 466d| rible ( que jamais ) c' est la guerre de pontsam et de  
masétélié l  
T1 472a| s vieux . qu' est - ce qu' une guerre , qu' est - ce ? ils  
disaient :  
T1 473b| informez les bwana mkubwa : la guerre est arrivée et je me  
suis sa  
T1 473c| le ( les ? ) akiden mataora : la guerre est arrivée et j'  
ai battu d  
T1 473c| ivée et j' ai battu du tambour de guerre . ensuite nous nous  
sommes r  
T1 481a| i devint à nouveau un vaisseau de guerre parmi les chanteurs  
latevi d  
T1 494d| e n' a aucune relation avec la guerre et tente une activité  
moderne i  
T1 517d| èse thèse paranthèse tristesse guerre poèmes c' est  
scandaleux le c

T1 565h| a diarrhée est aussi un sentiment guerre les affaires élément  
poétique

T1 576h| de s' engager pendant la grande guerre ? r . - - c' est  
absolument

T1 576h| t faux , puisque barrès a fait la guerre et a été blessé à  
verdun .

T1 583d| versité de sofia , blessé à la guerre bulgare - serbe de  
1912 , s' oc

T1 597b| kaiser au déclenchement de la guerre et leurs relations  
avec liebkne

T1 597j| init très mal ; le ministre de la guerre intenta un procès  
aux organi

T1 600c| a était un paradoxe d' avant - guerre . maintenant l'  
allemagne est u

T1 601i| c , le peintre mort pendant la guerre , kandinsky reunit une  
quantité

T1 608g| eau , le douanier , avait fait la guerre du mexique . cela  
lui fit ,

T1 612g| qui l' ont déterminée . depuis la guerre , et à cause de celle  
- ci ,

HA 163a| irasse trop lourde pour partir en guerre contre ce faux soi -  
même l' ag

HA 169b| ngle incisée dans la pupille la guerre que mon souffle perd  
sur la rai

HA 329f| lle , la profession , un homme de guerre , un acte de vente ,  
la matiè

T3 75g| inées . dans l' amour et par la guerre désenchantée au profit  
des eaux

T3 109e| dans le service militaire , la guerre , etc . , sensation  
liée au reg

T3 116f| parle de sa forme extrême , la guerre , et j' entends ici ne  
pas en d

T3 117a| à souhaiter l' avènement de la guerre . elle représente l'  
organisati

T3 117c| la bourgeoisie qui préparent la guerre , et l' intérêt de l'  
individu

T3 117d| de la bourgeoisie d' éviter la guerre , une force inconnue à  
elle , m

T3 117f| emple d' avoir pu vivre sans la guerre , les tribus sauvages  
 , par con

T3 118b| désagréable est due , après une guerre , le pullulement des  
manifestat

T3 118d| t d' envisager le phénomène de la guerre comme un pur  
processus social

T3 118f| raient encourir les risques de la guerre que grâce à un élément  
irrati

T3 118f| l' angoisse de vivre aboutit à la guerre de même que la  
contradiction

T3 118h| tion des causes profondes de la guerre . mais tandis que la  
morale , p

T3 118h| taliste , mène indirectement à la guerre , l' idéologie qui  
abolira la

T3 119a| . celles - ci , des psychoses de guerre à la mode , des  
chants popula

SC 316a| chant de guerre civile neiges encore  
que nous

SC 337c| garçons prennent le sentier de la guerre pour un rien mais l'  
arbre de

SC 380a| quatre poèmes de petite guerre i ils sont bien  
pressés les  
SC 466a| lle , confidentiellement . la guerre éclate de partout .  
les pays s'  
SC 466b| du hasard . ils se couvrent de guerre , comme d' un bruit  
infâme .  
SC 491e| le , mais multiple . cependant la guerre dure et nous mange  
comme une  
SC 491f| ' appelle . on est pressé . la guerre est à la porte . n'  
entends - t  
SC 495c| et n' en parlons plus c' est la guerre en avant va te faire  
tuer pou  
SC 495d| achant poussant en sang vive la guerre mon enfant  
PS 110a| r déjà moite sur le pied de guerre , voici l' attente  
installée da  
PS 142c| nt j' ai vu les yeux perdus la guerre les yeux suppliants  
détourné  
PS 142c| s yeux suppliants détournés de la guerre les yeux  
écarquillés la guer  
PS 142d| guerre les yeux écarquillés la guerre les yeux lâches les  
yeux bas  
PS 143d| i venir à peine perceptible guerre de boutons fermetures  
éclair  
PS 143d| e de boutons fermetures éclair guerre de néon valse  
hésitation la  
PS 144c| tête de roi tête d' entêté la guerre par - dessus nos têtes  
quoi  
PS 144c| - dessus nos têtes quoi la guerre de qui se moque - t  
- on  
PS 197e| orte saint - denis c' était la guerre d' espagne au temps de  
la puret  
PS 204a| oeuf ô mes jeunes années la guerre faisait rage la route  
tournait  
PS 205e| n' ai - je quitté la route de la guerre que déjà s'  
animaient les ch  
PS 292a| honteuse sous le masque de la guerre l' horreur mêlée à  
la menace  
PS 338c| constater que , à propos de la guerre , une remarquable  
critique a  
PS 344b| x forces destructrices : la guerre , la cruauté de la  
nature .  
PS 389f| le , devenue pacifiste pendant la guerre de 1914 , et , entre  
1906 et 19  
PS 390a| le proche bouleversement de la guerre et les transformations  
socia  
PS 398g| s tendances poétiques d' avant la guerre de 1914 , cendrars  
occupe un  
PS 400a| voie de ses calligrammes . la guerre de 1914 a éclaté au  
beau milieu  
PS 403d| tes . mais il faut dire que la guerre d' espagne nous trouva  
tous sol  
PS 403d| mbattant déjà contre le danger de guerre et contre les  
forces oppr  
PS 404d| ns raison » c' est pendant la guerre d' espagne que la  
poésie a pris  
PS 405c| les admirables fresques de la guerre et la paix apportent  
une con

PS 406a| e à la hideuse stupidité de la guerre . là , seules les deux  
mains  
PS 524c| i ) ? q . 8 : paris pendant la guerre ? q . 9 : la  
défense de pari  
PS 527f| important que celui qu' en pleine guerre civile la  
généralité de c  
PS 535a| e comme une esquisse ) , et la guerre et la paix (   
panneau de cent  
PS 535b| isans de la vie contre ceux de la guerre , pour les bâtisseurs  
de  
PS 536a| uvre de henri rousseau ( la guerre , par exemple ) et  
dans les scu  
PS 536k| stice et contre l' atrocité de la guerre . mais c' est surtout  
l' ign  
PS 537g| n des symboles , tandis que la guerre et la paix semble se  
rapproc  
PS 548b| . homme pour qui la roue de la guerre s' est brisée dans les  
orniè  
PS 562j| ement . la suite des scènes de guerre , de duel , de danse ,  
de cirqu  
T5 59a| le surréalisme et l' apres - guerre dans la grisaille  
de cette a  
T5 59a| ans la grisaille de cette après - guerre tant attendue ,  
grisaille à  
T5 59e| ce qu' elle n' est pas , si la guerre d' espagne ne l' avait  
pas trav  
T5 65b| te génération qui , pendant la guerre de 1914 - 1918 , a  
souffert dan  
T5 65c| des intérêts de classe . cette guerre ne fut pas la nôtre ;  
nous l' a  
T5 66g| ciété dépassée . ils servaient la guerre et , tout en  
exprimant de bo  
T5 69b| s . issu du dégoût suscité par la guerre , dada ne put se  
maintenir s  
T5 71f| s qu' il a été absent de cette guerre , absent de nos coeurs  
et de no  
T5 74a| k ( ce dernier , prisonnier de guerre , est mort en 1945 en  
tchécoslo  
T5 74d| par les intellectuels avant cette guerre : en 1934 , la  
création du c  
T5 74h| . s . qui a dépassé pendant cette guerre les espoirs que  
nous mettion  
T5 74j| ccupation , à travers la drôle de guerre qui ne fut pas une  
T5 75a| lutte pour la libération . la guerre , les nécessités de la  
vie clan  
T5 77a| de cette guerre , de ses dangers et de  
nos indi  
T5 77b| riode entre la fin de l' autre guerre et la fin de celle -  
ci , soulè  
T5 77b| s réserve donc en poésie cette guerre , quel est le  
mouvement nouveau  
T5 77c| ler ce que fut la fin de l' autre guerre : d' un jour à l'  
autre , le  
T5 77c| tés , la reprise de l' avant - guerre . l' armistice était  
d' un bloc  
T5 77d| s problèmes qui ont suscité cette guerre ont - ils trouvé  
une solutio

T5 77e| n ? où est - elle la fin de cette guerre , cette fin  
effritée qui se  
T5 77f| encore à vif ? il n' y a plus de guerre , mais il n' y a pas  
encore  
T5 77f| l n' y a pas encore d' après - guerre . quand on pense à  
cette rup  
T5 81a| le surrealisme et l' après - guerre notes  
T5 85c| uvait , au contraire , dans la guerre , un champ où ils  
pouvaient exp  
T5 85e| rants et ainsi mettre fin à la guerre , conformément aux  
principes de  
T5 85f| apable de mettre un terme à la guerre , et cela , avec un  
empressemen  
T5 86b| r accru en une fin probable de la guerre , et que , par  
conséquent ,  
T5 86c| rants , au déclenchement de la guerre impérialiste , née de  
la concur  
T5 89e| nt sur la masse . si , avant la guerre , nous avons connu  
celui de gre  
T5 99a| paraître librement pendant la guerre fut v v v , dont  
quatre très lu  
T5 99c| es ou de paroles relatifs à la guerre ou à l' occupation . a  
moins qu  
T5 100a| où il le laissa , comme si cette guerre et ce qui s' ensuivit  
ne fût  
T5 133d| qu' à la veille de la dernière guerre , une sorte de  
profession de fo  
T5 134a| i jamais il en a eu . certes , la guerre étale son abomination  
et l'  
T5 136f| écialement virulent pendant la guerre de i9i4 ) , à une  
époque où la  
T5 137a| voir le numéro du colliers sur la guerre ) , à cette époque il  
y a le  
T5 153d| ' une passion vécue pendant la guerre qui éclate à chaque  
page de ce  
T5 158a| ii le legs de la guerre l' armistice de  
i9i8 sera -  
T5 158c| , morcelées ou arrêtées par la guerre , la figure de  
guillaume apolli  
T5 158e| es contingences causales de la guerre va de pair avec l'  
amour de la  
T5 159h| te plus guère ... mes compagnons de guerre sont presque tous  
morts ... to  
T5 160a| au contact de la guerre il s' est produit en  
apollinair  
T5 160d| es miasmes et les mensonges de la guerre . apollinaire écrit  
, le i4  
T5 160g| oète écrivant : « ah ! que la guerre est jolie ! » un seul  
désir , c  
T5 160h| t d' apollinaire qui , parti à la guerre comme un défi ,  
comme une ex  
T5 161a| guerre sont barrés ) tenu par  
conséque  
T5 161e| quante ans . bonheur ! en i9i8 la guerre finie , qui ne  
souscrirait q  
T5 162c| , c' est en détestant la première guerre qu' ils ont su  
reconnaître q

T5 164h| e étude de r . allard : en pleine guerre , tant de nouveaux  
lecteurs , c

T5 164i| oublie trop souvent qu' avant la guerre de 1914 baudelaire ,  
malgré

T5 164j| de reporter ce phénomène de la guerre sur la dernière en  
date où le

T5 176b| qui n' avait pas prévu que la guerre , « si jolie » lorsqu'  
il l' af

T5 183b| te première génération d' après - guerre , si radiguet était  
le plus

T5 196c| eux que se recrutent , pendant la guerre de 1914 , les poètes  
qui exalte

T5 198c| l' horreur que lui inspire la guerre . au moment où la  
criaillerie p

EP 205g| oèmes d' éluard sur l' espagne en guerre qui marquent un

EP 206b| sur le plan politique date de la guerre du maroc que les  
surréaliste

EP 206d| 4 par le professeur rivet . la guerre d' espagne révolte la  
conscienc

EP 209b| ces poèmes nous rapprochent de la guerre de 1939 , des poèmes  
de la r

EP 209c| e livre ouvert , écrit pendant la guerre , fait pressentir la  
poésie

EP 211c| lutte contre l' injustice , la guerre , la misère , l'  
ignominie et l

EP 211e| andeur où nous rirons des mots guerre et misère rien ne  
tiendra de

EP 265i| son dépassement . telle est la guerre dans toute son horreur  
: guerre

EP 265i| a guerre dans toute son horreur : guerre imposée à un peuple  
par une

EP 266j| ice , car si , de ce côté , la guerre a un sens , celui de  
défendre l

EP 269e| s libertés , les avatars de la guerre les ont amenés dans  
les tranché

EP 275c| ait eu à enregistrer depuis la guerre . par là même , les  
raisons pro

EP 282d| st posé , dès le début même de la guerre , à savoir comment  
venir en

EP 282i| xpositions de documents sur la guerre civile , de la  
publication d' u

EP 286d| strie , par conséquent plus de guerre possible , et la  
france pour 10

EP 286i| mme de nouveaux robinsons . et la guerre , ce massacre ! nous  
sommes

EP 287c| son ' . mais c' était la drôle de guerre et avec elle la drôle  
de prison

EP 290i| prochainement ! puis ce fut la guerre et l' occupation .  
jouhandeau p

EP 295a| . j' urine sur les chenilles ( la guerre ) . puis voyant qu'  
elles su

EP 295b| ma conception " sportive " de la guerre , que mes ouvrages  
ont dével

EP 295e| aducteur et mon ami d' avant - guerre qui ne l' obtint qu'  
avec peine

EP 296d| fut pris , à la veille même de la guerre de 1914 . cet  
ouvrage , en r

EP 297b| ie avec les dernière années de la guerre . il mourut la  
veille du jou  
EP 299e| e tiresias , écrite pendant la guerre . ) guillaume  
apollinaire a  
EP 306b| res , les expériences de cette guerre sourde , de cette  
guerre ouvert  
EP 306b| cette guerre sourde , de cette guerre ouverte opposant la  
résistance  
EP 308b| ouvait à madrid lorsque éclata la guerre civile . il refusa  
de quitte  
EP 309a| ia lorca le 17 juillet 1936 la guerre civile éclata en  
espagne par la  
EP 310c| tement menée que lors de cette guerre civile , jamais le  
cynisme ne f  
EP 310e| selon les hauts et les bas d' une guerre qui était notre  
guerre .  
EP 310e| d' une guerre qui était notre guerre . il y a peu de  
temps , ave  
EP 313a| ence mutilée par les années de guerre , d' une époque où le  
désespoir  
EP 317a| nitiés , au lendemain de l' autre guerre , connaissent l'  
oeuvre de p  
EP 334b| it pu dire que , au sortir d' une guerre que de toute notre  
force nou  
EP 334b| notre adolescence , une autre guerre ferait de nous des  
combattants  
EP 335c| son attitude à l' égard de la guerre injuste du viet - nam  
est parta  
EP 337b| s naturels et qui préfèrent la guerre au risque de voir  
diminuer leur  
EP 348a| inscrivant dans le contexte de la guerre d' espagne , ce  
crime avait  
EP 369b| que ce fût en liaison avec la guerre d' espagne ou munich ,  
avec le  
EP 378a| l' influence de la guerre tristan tzara est  
l' un de c  
EP 378a| valeurs » qui a suivi l' autre guerre : en 1916 , dans un  
coin de sui  
EP 378a| suisse , avant même que cette guerre ne fût finie , il  
inventait dad  
EP 379h| l' effort de l' autre après - guerre a tendu à la  
conciliation entre  
EP 381c| ionalités , si fréquentes avant - guerre , avaient fait  
place à l' es  
EP 382c| ulture française avait , avant la guerre , une influence  
considérable  
EP 383i| marbre entièrement bâti depuis la guerre , en plein quartier  
des usin  
EP 386a| y était très importante avant guerre . pensez - vous que  
les années  
EP 387b| ochant le plus du niveau d' avant guerre . le standard de  
vie y est d  
EP 388f| jeter l' atmosphère récente de la guerre et de l' humiliation  
nationale  
EP 389h| e a repris ses travaux d' avant - guerre . outre la parution  
de ses l  
EP 390a| telle qu' elle existait avant la guerre , mais bien d' une  
démocrati

EP 390f| erlocuteur me confirme combien la guerre a été meurtrière  
pour le peu  
EP 390h| ui sont celles des nations que la guerre a ravagées , leurs  
projets a  
EP 390j| , venu immédiatement après la guerre , est l' un des plus  
graves qu'  
EP 391k| nçais dans la roumanie d' après - guerre .  
EP 392i| re d' avant - garde et l' après - guerre ; dialectique de la  
poésie .  
EP 396b| e jeunesse pendant la première guerre . il a heurté de front  
les conv  
EP 396b| . il était né du dégoût de la guerre et de la révolte  
contre un état  
EP 398c| légèreté l' éventualité d' une guerre nouvelle , l' humour  
pourrait t  
EP 399f| la suisse pendant la première guerre mondiale et , d' autre  
part , l  
EP 399f| ture à cette époque . certes , la guerre devait se terminer  
et depuis  
EP 399g| e . mais vers 1916 - 1917 , la guerre semblait s' installer  
à demeure  
EP 400a| us étions résolument contre la guerre sans pour cela tomber  
dans les  
EP 400b| ns qu' on ne pouvait supprimer la guerre qu' en en extirpant  
les raci  
EP 401k| e détruisant lui - même par la guerre et la misère .  
EP 406f| ns arrivés à cette période que la guerre de 1939 a finalement  
close .  
EP 406i| . on le verra plus tard après la guerre . mais les événements  
que l'  
EP 407c| atroce . tu sais que pendant la guerre d' espagne , j' ai  
pris une par  
EP 407c| r le front . les raisons de la guerre me semblaient alors  
explicites  
EP 408a| tion , déjà très visible avant la guerre ... t . t . - - les  
poèmes qu  
EP 409i| ulée le surréalisme et l' après - guerre au sujet de l'  
intégration d  
EP 414h| e civil , les opérations de cette guerre fabuleuse . m .  
ie général  
EP 420a| ale pourrait aggraver le péril de guerre mondiale . - -  
quelles sont  
EP 426e| idées qui étaient , déjà avant la guerre de 1914 , en germe  
, et qui  
EP 432g| était surtout dirigé contre la guerre , contre la société et  
contre l  
EP 433a| n' oubliez pas que c' était la guerre de 1914 - 18 , qui  
avait quelqu  
EP 433b| is reproduit dans aucune autre guerre , c' est - à - dire  
que l' homm  
EP 433b| n homme , et que les causes de la guerre , on le voit très  
bien , ne  
EP 433f| ue vers 1924 , au moment de la guerre du maroc , en france ,  
les surr  
EP 439f| hecs : le front populaire , la guerre d' espagne , la  
résistance , la  
EP 440a| la guerre d' algérie puisse se  
perpétuer

EP 442i| st que nous étions tous contre la guerre , nous voulions  
abolir la lo

EP 444a| cools d' apollinaire , pendant la guerre , en 1914 , et c' est  
lui ,

EP 445b| , chantait des chansons contre la guerre ... contre ... ses  
affreuses bat

EP 445b| rd' hui ni pendant la dernière guerre ce que ça a pu être ,  
cette sou

EP 448d| vous ? t . t . - - a tout . la guerre , la patrie , la  
famille , la r

EP 448e| lleurs nous avaient conduits à la guerre . j' avais repris  
une phrase

EP 449f| une époque de transition , la guerre n' est sans doute pas  
terminée

EP 449i| s adolescents , née pendant la guerre de 1914 et pendant la  
souffranc

EP 449j| peut - être y eut - il , après la guerre de 1914 , chez  
certaines gen

EP 449j| z certaines gens , après cette guerre qui devait être « la  
der des de

EP 450c| uvent dit qu' entre 1840 et la guerre de 1940 la france a  
connu une p

EP 456g| marchés mondiaux ont provoqué la guerre de 1914 , mais ont  
créé aprè

EP 457g| est - à - dire à la veille de la guerre , les soirées de  
paris conti

EP 464g| une lettre d' andré tudesq sur la guerre des balkans envoyée du  
front .

EP 465a| où séjournait le correspondant de guerre est assez significatif  
. il ne

EP 465a| e préparait dans l' ombre . la guerre de 1914 ne devait -  
elle pas pl

EP 465b| é historique à la veille de la guerre de 1914 . il ne  
faudrait pas vo

EP 465d| été au point de ne pas prévoir la guerre qui bientôt éclatera ,  
sont nat

EP 466h| ns cette actualité d' avant la guerre de 1914 . il y est  
question du

EP 471c| ngtemps s' est appelée l' avant - guerre parce qu' on croyait  
qu' ell

EP 471e| acteurs lors de la déclaration de guerre . de place , dit une  
note , nou

EP 471h| orteuse de misère et de mort , la guerre , cette guerre qui  
dut détrui

EP 471h| et de mort , la guerre , cette guerre qui dut détruire tant  
de vies h

EP 474c| qui apparaît à la veille de la guerre de 1914 . la nouveauté  
et la su

EP 478a| connu , était indéniable . la guerre battait son plein et à  
l' insou

EP 478c| de naguère o mes amis partis en guerre jaillissent vers le  
firmament

EP 479c| laume apollinaire qui fut à la guerre et sut être partout »  
malgr

EP 479c| é son ralentissement , pendant la guerre , i' activité  
littéraire ne

EP 481a| donner à l' époque de l' après - guerre ses caractères  
spécifiques . ai

EP 482a| emps à autre une allusion à la guerre vient frapper d' une  
manière pl  
EP 484c| e équestre et couleur de la guerre . je le reconnais  
ainsi : il fu  
EP 486a| uleurs le dieu des arts vit la guerre des mondes atroce  
et rude en  
EP 489e| on des poètes à la suite de la guerre menaçait d'  
interrompre le cont  
EP 493b| toire entrevue sur le front de la guerre , victoire sur le  
front de l  
EP 497a| dû disparaître , englouti par la guerre , a cependant  
survécu , affa  
EP 503c| enne , suivi par joies d' avant - guerre , poème de reverdy  
et ragtim  
EP 505d| litarisme et son horreur de la guerre étaient partagés par  
de nombreu  
EP 506g| n pense que l' on était en pleine guerre , que notre  
EP 507a| position contre la guerre y était librement  
exprimée , on  
EP 508b| échéance humaine qui mène à la guerre ? le manifeste qui y  
est inclus  
EP 511d| ssait la joie que la fin de la guerre aurait dû nous  
apporter . ne l'  
EP 523f| française , la revue d' avant - guerre qui comptait le plus  
de titres  
EP 532f| d' andré breton de lettres de guerre de jacques vaché , des  
19 poème  
EP 538g| s , louis aragon a la croix de guerre , tzara n' a pas la  
syphilis ,  
EP 564c| èse thèse parenthèse tristesse guerre poèmes c' est  
scandaleux . »  
EP 580b| ant sur cette première après - guerre riche en surprises de  
toutes so  
EP 591d| a contrepartie de ce qu' avant la guerre de 1914 on appelait  
le péril  
EP 593f| e manifeste prend parti contre la guerre du maroc et répond  
à un autr  
EP 594a| éanmoins , le manifeste contre la guerre du maroc fut une  
action cour  
EP 605d| prisonnier pendant cette dernière guerre , est mort dans des  
conditio  
EP 611d| prend que la revue projetée la guerre civile n' a pas pu  
paraître , l  
EP 611e| de la protestation à propos de la guerre du maroc » . mais  
la grande

guerres

19

T1 379c| : affaires , mariages , visites , guerres , congrès divers ,  
sociétés  
T1 389a| les mariages , les visites , les guerres , les congrès  
divers , les  
T1 463c| ger les marchés des hommes sont guerres et combats ( luttés )  
les m  
T1 541c| rovinces et pour les chocs des guerres les mêmes esprits  
adroits s  
T1 560i| ansforma en psychose qui explique guerres et épidémies . d'  
autant

T3 144e| de l' amour ( la conquête par les guerres et la domination  
matérielle  
T3 174b| es à mouvements périodiques des guerres intérieures , les  
précipités m  
PS 139c| amour ferveur perdue au jeu des guerres amour conquis au  
plus fort  
PS 316g| stitutions ancestrales par les guerres , soit à certains  
phénomènes  
T5 54e| tionnaire qui fait éclater les guerres , devant l'  
embrasement généra  
T5 158a| un symbole de l' atrocité des guerres , comme une preuve  
que la vict  
T5 162b| our nous qui avons connu les deux guerres précédentes , il est  
cepend  
EP 213b| se garder intact malgré les guerres et la misère  
malgré les dan  
EP 268i| positions stratégiques en vue de guerres futures , chantages ,  
bluff  
EP 304i| urants d' idées d' entre les deux guerres . ils l'  
engagèrent sur le  
EP 361h| des princes de l' église , des guerres coloniales , de la  
visite du r  
EP 399b| marquants de l' entre - deux - guerres , et l' on ne peut en  
prononce  
EP 412c| ui . la stupidité qui prépare les guerres n' est - elle pas  
à nouveau  
EP 513a| t jamais je ne gagnerai tant de guerres des combattants  
qu' impo  
guerrier

5

T1 464a| orte de bonkougou , je suis le guerrier noir ma mère est  
bossélés  
T1 466d| a lancé un roi il a frappé le guerrier au bouclier jaune  
voyez -  
T1 466d| vous ies lâches compagnons de ce guerrier terrassé se tenir  
immobile  
T3 118h| iété pourra supprimer l' instinct guerrier à condition de  
contenir en  
T3 194h| exe par un entraînement visuel et guerrier dû à la pratique  
des marcha  
guerrières

2

T1 266c| essus de l' enfant en attitudes guerrières , chassèrent ces  
formations  
HA 117f| aménager berger des évocations guerrières se ruant les unes  
vers les  
guerriers

5

T1 464a| coutlé je suis coucoutlé les guerriers passèrent chantent  
l' hym  
T1 464c| matossé nous arrivons ... les guerriers ennemis rangés en  
ligne l  
T1 465f| à genoux devant toi les lâches guerriers ! ils prient !  
T1 466a| ! donnons a nos allies aux guerriers de makaba ceux  
que nous n  
PS 555i| e l' armée de pharaon , parmi ses guerriers des chars , je  
les lai

guet

4

T2 16a| ion pieds nus et gorge sèche au guet j' ai séché mes larmes  
du press

HA 161a| les labyrinthes et les élastiques guet - apens de la chair  
saturée de dé

HA 180b| trop de coeurs trop de mains au guet les chiens inconnus  
nous suiven

PS 179e| ux de fer cernés les routes au guet la proie secrète  
agenouillée l

guêtres

1

PS 149b| rs abeilles ou coyotes portent guêtres et pince - nez  
sous les pon

guettait

1

T1 287j| mais un destin plus acide nous guettait . il se tenait caché  
derrière

guettant

5

T1 359e| lumières , alerte , attentif , en guettant les années , dans la  
forêt .

HA 132e| e sous la soutane feuille morte guettant le débiteur l'  
homme marche

T3 186f| opaque et le divin tailleur , en guettant quelque rare  
gibier imagina

SC 326d| s à nos squelettiques viviers guettant la naissance des  
voix le dé

EP 322e| ouré , l' enfer et le péché le guettant à chaque moment où ,  
avec l'

guette

16

AV 52c| et depuis lors sous des ailes guette un . chant vif à  
dépecer c' e

HA 87d| e concert le cyprès s' agrandit f guette adolescence fine ce  
que perso

HA 160a| fonds crapuleux des enfers nous guette aussi au coin du  
soleil par où

HA 181c| en va - t - il que le froid le guette sans âge aux détours  
des verg

HA 248b| y a pas de mort aux alentours qui guette les travaux les vies  
forcées

HA 261c| carder à tâtons le silence qui me guette et m' enchaîne les  
cils des f

T3 179d| témoin s' agrippe en lui et le guette jusqu' au bout de l'  
ombre et d

T3 226c| une chevelure sans feuilles on guette la poutre de soleil  
le silenc

SC 321b| vres n' était - ce l' ombre qui guette nous ne saurions  
jamais si

SC 356b| emps image défendue que la mort guette au plus profond de ton  
rire

SC 390b| ujours un seul silence qui nous guette et nous plie et sa  
dure incan

PS 169e| du matin vous qui écoutez que guette la fumée où d'  
autres se son

PS 173b| ngoisse de tous les autres qui te guette mais la mémoire  
brille encor

PS 202b| face et au - delà des routes me guette l' inconnu allant  
nous allion

PS 465b| ours la même blessure qui nous guette et nous plie et sa  
dure inca

EP 580f| snos : l' encrier périscope me guette au tournant , mon  
porte - pl

guetté

3

T1 282c| egarder son corps , si longuement guetté par mes sens ,  
habillé d' un

HA 165c| les pistes musicales tant j' ai guetté ton ombre vérité dans  
le floril

PS 142d| ni l' éclat des nôtres ils ont guetté mur de silence d le  
retour d

guettent

4

T3 36c| . des oiseaux comme des leviers guettent les troupes de  
citadins et ré

T3 150c| s de l' actualité des rues , vous guettent à l' ombre des  
faisceaux de

T3 177a| interdits , vous guettent avec impatience et ,  
aussitôt

PS 549f| qu' il mesure les dangers qui te guettent à chaque instant  
. la c

guetter

2

SC 424a| fallait - il que je me perde à guetter l' étroite flamme  
au coeur n

SC 504d| s s' approcher à pas de loup et guetter le chemin de ta vie  
nue un s

guettés

1

SC 340a| s solitudes artisans de lumière guettés aux carrefours des  
ongles ne

gueule

6

T1 31a| nous entrons dans la gueule du lointain et sous  
la rangé

T1 288d| onneau de tantale , l' oubli à la gueule sans fond ! mon  
impuissan

T3 23d| avec le mouvement précipité de la gueule de gauche à droite  
comme les

T4 53b| de miel qui s' allume dans la gueule du loup la route  
depuis long

PS 476a| frère de la mort danse dans la gueule ouverte de la terre  
mauvaise

EP 517b| sifflez , criez , cassez - moi la gueule et puis , et puis ?  
je vous

gueuler

1

T1 386c| e la nature et de la peinture - - gueuler aux manifestations  
dada , - -

gueules

5

T1 544f| ses membres puissent tomber des gueules vaporeuses quand  
la tempête

AV 73b| douleurs comme les douleurs aux gueules branlantes et les  
douleurs e

HA 111b| sayaient de happer les vagues aux gueules brûlantes la mer  
amenait des  
T3 37g| monceaux de chaînes baillant aux gueules des scorpions de  
bois . et c  
EP 524f| s aux chiennes mon spectre aux gueules du tricapité et me  
tenant a

gueux

1

HA 361b| rs en l' honneur du poisson des gueux . et les rêves de mains  
envahiss

gui

3

T1 452a| uage se déplia des branches de gui - - - pissat couler  
éclair bran

T1 452a| ssat couler éclair branches de gui coulent arbres ilbara  
touffus

T3 232d| dont le bois parsème la rive de gui qui me tiennent sur  
place

guidaient

1

T3 172e| - niques improvisés des barils le guidaient à travers les  
boussoles ta

guidant

3

HA 384g| scarcelles de leurs sommeils et guidant leur invincible  
fertilité dans

SC 328b| apés de ses vertiges de roches guidant l' humain essor et  
puis j' a

SC 437b| cent à l' aurore du regard en guidant l' étoile le fer  
reconnaît s

guide

4

T1 405c| éloignées . la logique ne nous guide plus et son commerce ,  
bien comm

HA 105f| eau mûrit devant le parcours sans guide surgi des torrents de  
démons

HA 149e| le débarquement des étoiles sans guide ni répit leur  
prolifique campe

EP 215b| tude était vaincue j' avais un guide sur la terre je savais  
me dir

guident

3

HA 170a| e nage mais maintenant tes yeux guident le cyclone hautaine  
ténébreu

SC 374d| re elles mesurent la lumière et guident la pensée des pas de  
l' homme

PS 310b| que les oiseaux - fantômes guident les courants des  
destins vers

guider

1

EP 590d| nu qu' il soit ) un fil pour nous guider , dans la babel de  
notre esp

guides

2

AV 74c| ières quand on échoue lié à tes guides lié au devenir par  
les ailes

PS 497b| amants entre leurs griffes les guides portent des tabliers  
de bois

guigne  
 1  
 PS 78a| de pure rosace et le trèfle guigne à la fenêtre . tu  
 viens , mon c  
 guignol  
 1  
 EP 358g| ubu roi est la synthèse d' un guignol tragique et ridicule  
 qui se jo  
 guilbeaux  
 1  
 T1 559b| aire absolue , claire . h . guilbeaux salue aussi la  
 révolution ru  
 guilela  
 1  
 T1 468d| chants de rongué - - tu dances guilela ! tu dances et ta  
 taille n' es  
 guillaume  
 66  
 T1 209a| la mort de guillaume apollinaire nous  
 ne savon  
 T1 396e| , - - sagesse , connaissance . guillaume apollinaire « le  
 poete as  
 T1 401g| on , de musique , de travail . guillaume apollinaire est  
 mort il es  
 T1 559h| us : picabia , arp , montagnes de guillaume tel et tel de  
 bauman , et  
 T1 621a| du quartier artistique de paris . guillaume apollinaire , le  
 poète de  
 SC 376a| à v . nezval je pense à toi guillaume carrefour moulin  
 de la sci  
 SC 377a| uille de luzerne je pense à toi guillaume carrefour chaleur  
 des jour  
 PS 174c| entre la vltava et le hrádchin guillaume ta voix résonne  
 encore mêlée  
 PS 300d| e marius de zayas , de paul guillaume , de level , de  
 rupalley , e  
 PS 301d| et de la mode . si , dès i9i2 guillaume apollinaire  
 écrivait dans zo  
 PS 301e| face à l' album édité par paul guillaume . ce dernier fut  
 le premi  
 PS 337h| s bienveillant et attendri , dont guillaume apollinaire  
 avait donn  
 PS 399c| autres arts et la fantaisie de guillaume apollinaire n' a  
 jamais é  
 PS 508i| sculptures nègres publié par paul guillaume , tandis que moi -  
 même j  
 T5 15c| rente à la poésie , il a ouvert à guillaume apollinaire la voie  
 où to  
 T5 153a| guillaume apollinaire i  
 la comtess  
 T5 153a| sse alouette le rayonnement de guillaume apollinaire n' est  
 pas près  
 T5 155h| lle , de la voix de velours de guillaume apollinaire qui ,  
 enregistré  
 T5 158a| , sous le signe de la mort de guillaume apollinaire , comme  
 un symbo  
 T5 158c| tées par la guerre , la figure de guillaume apollinaire se  
 détache ,

T5 158f| de livresque pourtant , ( \* ) guillaume apollinaire :  
tendre comme l

T5 159a| ecueil de ces lettres intimes que guillaume écrivit à madeleine  
, sa

T5 159f| la cavalcade éperdue par laquelle guillaume se lance à la  
conquête de

EP 226e| r des mots ou le dépasse . guillaume apollinaire avait  
fait sténo

EP 278b| de maquettes théâtrales chez paul guillaume et une soirée de  
récitati

EP 296a| a voix métallique et lointaine de guillaume apollinaire ,  
enregistrée

EP 296c| en compagnie d' andré rouveyre , guillaume apollinaire  
revivre , rire

EP 297a| guillaume apollinaire il y  
a vingt

EP 297b| conduisait au père - lachaise guillaume apollinaire , un  
des plus gr

EP 297e| t total , celui de la poésie . guillaume apollinaire fut un  
grand poè

EP 297g| on . par quel étrange processus , guillaume

EP 299f| écrite pendant la guerre . ) guillaume apollinaire a voulu  
tout con

EP 299h| sique par francis poulenc : guillaume apollinaire a fini  
tragiquem

EP 425b| la porte rouge chez son tuteur guillaume villon où il avait  
une chamb

EP 444b| aine mesure ... en fait , c' est guillaume apollinaire et  
cette trouvai

EP 450b| inaire . la reconnaissance de guillaume apollinaire , la  
revue litté

EP 456d| vons appeler la nouvelle poésie . guillaume apollinaire est  
, dès le

EP 456j| e était en train de se créer . guillaume apollinaire semble  
avoir été

EP 457h| les rédacteurs , en dehors de guillaume apollinaire , andré  
billy et

EP 458a| ésir que les plus proches amis de guillaume eurent de dresser  
un bastion

EP 458b| trateur par le premier article de guillaume intitulé : sujet  
dans la pei

EP 458g| ve encore ce poème épistolaire de guillaume relatif à la  
même affaire

EP 459a| rez me lire je signe votre ami guillaume apollinaire . »  
ler lecte

EP 465h| commence sous la direction de guillaume apollinaire et de  
jean cérus

EP 466h| du salon d' automne de paris , guillaume apollinaire cite  
tous les no

EP 470d| depuis quelque temps , de classer guillaume apollinaire dans  
un group

EP 470f| es autres arts et la fantaisie de guillaume apollinaire n' a  
jamais é

EP 470h| . augmente chaque jour » , écrit guillaume apollinaire à  
propos du

EP 471a| cendrars publie le poème , et guillaume apollinaire le  
premier ca

EP 479b| lègue à l' avenir l' histoire de guillaume apollinaire qui fut à la  
EP 480a| ndaire de la nouvelle poésie , guillaume apollinaire qui publie son p  
EP 480b| octobre 1916 , une interview avec guillaume apollinaire sur les tenda  
EP 480c| orte la position de la revue . guillaume apollinaire , blessé à la tê  
EP 481g| . poète visionnaire et naïf , guillaume apollinaire dérange la criti  
EP 484e| a gorge gonflée , serrée . pauvre guillaume ! il s' était si bien battu  
EP 486c| qui n' en sait user . que mon guillaume de son marteau les forge  
EP 486e| a écrit un poème à la mémoire de guillaume apollinaire : 2e lecteur  
EP 492a| venu de nous grouper autour de guillaume apollinaire . plus que quico  
EP 509d| es de ce numéro sont consacrées à guillaume apollinaire , à pierre re  
EP 524e| littérature publiée , poème de guillaume apollinaire : le mendiant  
EP 532a| r avec les poèmes retrouvés de guillaume apollinaire , , dans le n  
EP 563c| ara ! tzara ... thoustra ! - - paul guillaume prend une place énorme ,  
EP 563c| place énorme , les tripes de paul guillaume ... apollinaire . - - débarque  
EP 577e| ours . vous souvenez - vous de guillaume apollinaire et de pierre rev  
EP 578e| ont assis à l' ombre et dorment . guillaume apollinaire et marcel duc  
EP 582e| être retrouvé . deux poèmes de guillaume apollinaire : et également d

guillemets

1

EP 410a| ur de la littérature - - entre guillemets - - tu as bien dû comprendre

guillén

2

PS 570h| parente , si l' on veut , avec guillén . il est considéré par les  
EP 242h| ement langstone hughes et nicolas guillén - - sont arrivés à la concepti

guillermo

2

T1 573f| ) ; j . k . bonset ( leyde ) - guillermo de torre ( madrid ) ; gino c  
T1 598g| teurs sont : jacques edwards , guillermo de torre , lasso de la vega

guillotine

1

T1 128c| véés à l' équateur l' appareil guillotine la marche familière des wag

guillotines

1

PS 521f| ndonnés , un enchevêtrement de guillotines

guilloux

1  
EP 305i| assou , malraux , ehrenbourg , guilloux , moi - même . il s'  
agissait

guimbarde

1  
HA 126d| confléxe le sourcil du monde la guimbarde agonise l' ombre  
fronce la

guinée

8  
T3 108f| omène rituel , où ( en nouvelle guinée , par exemple ) , l'  
ingestion  
PS 301d| rmi tes fétiches d' océanie et de guinée » , ce n' est qu'  
en 1917 qu  
PS 393f| rmi tes fétiches d' océanie et de guinée ils sont les christ  
d' une a  
PS 517d| s , i' intérieur de la nouvelle - guinée n' est pas encore  
exploré  
PS 517e| pacifique , où , en nouvelle - guinée notamment , on trouve  
encore de  
PS 517f| es qui se rendaient en nouvelle - guinée . selon la méthode  
historiq  
PS 520d| - avec un masque de la nouvelle - guinée . q . 10 : a quel  
endroit d'  
EP 464c| rmi tes fétiches d' océanie et de guinée ils sont des christ  
d' une au

guinguettes

1  
T3 165c| omes de tétines , des amateurs de guinguettes , l'  
enthousiasme vécu

guirlande

4  
T1 136b| t la chaleur sort s' endort la guirlande des clous sors  
petite aut  
T1 136c| a flèche attire la pluie ou la guirlande de clowns en été et  
en tête  
HA 361c| ochain sommeil et , le long de la guirlande formée de bulles  
nuelles ,  
SC 476a| traîne une part de mort , dans la guirlande , plus elle  
grandit , plu

guirlandes

3  
T1 478a| ' entre - - vous apportent des guirlandes de feuilles , des  
dents de  
HA 86e| eurisse jeune et frais en lourdes guirlandes le long des  
maisons eng  
HA 387e| e l' éternité des fusils , des guirlandes en papier où sont  
inscrits

guise

21  
HA 84b| oeur comme valise et une valse en guise de tête buée sur la  
froide gla  
HA 89c| rt qui nous laisse courir à notre guise nos chiens nous -  
mêmes couran  
HA 107d| perdent les raisons en route en guise d' offense au terme de  
leur grâc  
HA 369a| prairie nettoyée on placera , en guise de monument , une  
bouteille de

T3 14d| es livres de bois et étendus en guise de tapis dans les salons bourgeo

T3 92b| ù le semeur court sa mémoire en guise d' ardente chevelure et de bijou

T3 141e| du peu de prémisses choisies en guise de matérialité répressive , avec

T3 151d| ués et d' aurores mal posées en guise de chapeaux sur les principes de

T3 153b| es et d' un flamant empaillé . en guise de tronc , il faut supposer q

T3 154g| vec le bon sens , de tapioca en guise de xylophone à la frontière de l

T3 156b| lâcher prise à son destin , en guise de libre violon , en guise de ch

T3 156b| n , en guise de libre violon , en guise de chemise de nuit . égaré par

T3 176b| en tant que matière façonnée à la guise de celui qui la contient , con

T3 188g| yait à nouveau de s' installer en guise de chapeau sur la tête de son

T3 216i| nsistent à tourner en rond , en guise de constante annulation , de con

T3 224c| davres rongent les brandons et en guise d' écume la mer balaie de la c

PS 79a| ncore faut - il savoir , en guise de vacances payées , faire miroi

PS 355f| usseau a écrit de sa main , en guise de cosignature , « madame barkow

PS 563c| vures , on le trouve également en guise d' ornement sur la tête du

EP 392d| dans cette région . tzara , en guise de parenthèse , me donne quelque

EP 540d| trouverez - vous à me jeter en guise de rameau béni ? je ne cherche n

guitare

5

HA 159e| e d' émail greffé à la veine la guitare muselière des méfiances criard

PS 348h| à pétrole de rousseau à la guitare , au journal , aux cartes à jo

PS 401d| ière d' une mythologie : la guitare , le paquet de tabac , les car

PS 509e| irail de symboles plastiques : la guitare , le compotier , etc . c

EP 445b| village et , accompagné de sa guitare , chantait des chansons contre

guitares

2

T1 98a| tiplication mon souvenir dans les guitares du trembles mon souvenir

PS 283a| tu comprends je fais frire des guitares dans le feu de la bagarre

guitariste

1

EP 311d| nsée d' adulte , de ses doigts de guitariste , de sa voix de chanteur

gulf

1

T1 127b| les dadaïstes au gouvernail du gulf - stream sarbacane  
portent des  
gum

1  
T1 374c| de la maison aa & c le chewing - gum par exemple et les  
chiens ont d  
gummiballe

1  
T1 498g| c aromatique et léger die kleinen gummiballe führen doch ein  
eigenes  
gurs

1  
EP 287d| l resta en prison et fut envoyé à gurs , le camp de sinistre  
mémoire  
gustatives

3  
PS 328i| lequel les sensations tactiles et gustatives se font  
éprouver visu  
PS 329f| . les sensations olfactives , gustatives et auditives -  
doivent a  
PS 362i| nsations primitivement tactiles , gustatives , olfactives et  
auditive  
gustave

1  
PS 339c| arts , et on veut bien croire que gustave moreau 4 leur en  
donna la  
guszgitter

1  
T1 499h| ecke das lotterliche dasz ein guszgitter glitschte 4  
eugens auf t  
gut

1  
T1 495a| quer durch hund zellen platzen . gut . cacadou wird butter  
jamaïka c  
gute

1  
T1 500a| ckensfahrt an steiler wand der gute vater senket ins  
haupt den tom  
gutenberg

2  
EP 572g| iguilles bleues de nos cerveaux . gutenberga dit que l'  
amour était  
EP 572h| nt des hommes supérieurs comme gutenberga , breton ,  
palestrina , pell  
gutes

1  
T1 495c| ht leicht , geschwindigkeiten ein gutes gewissen zu besorgen .  
ueberh  
gutta

1  
T1 135c| cravatte perce les vallées de gutta - percha 54 83 14 :  
4 formule  
gutturale

1  
SC 400a| fraîches et d' huile molle nuit gutturale à l' embouchure d'  
une gorge  
gutturales

2

HA 113a| bleu soufflent les profondeurs gutturales d' onde - -  
loin si mate

SC 414b| je parle d' espace de pluies gutturales de plaies  
naturelles de

gutturaux

1

T3 155f| glu de la vue , les véritables gutturaux à tendance  
ecclésiastique et

guy

3

HA 129d| t des branches danse de saint - guy le prisme jette de  
nouveau son i

T5 159e| vers la vérité de celui qui fut « guy au galop » . et c' est  
en effet

T5 176a| et légendaire de celui qui fut guy au galop . seule sa  
blessure à la

gwirktes

1

T1 492a| uelsenbeck ahoi ahoi des admirals gwirktes beinkleid schnell  
zerfällt

gymnastes

2

T1 183b| ains exemples la précision des gymnastes parfois des clowns  
doit a

PS 566d| e de danseurs , d' acrobates , de gymnastes , de lutteurs ,  
d' ill

gymnastique

12

T1 81a| mr . bleubleu borkou mmbaz la gymnastique mmbaz 20785  
sous ces dé

T1 110a| pierre feu jaune mon frère gymnastique dans l' autre  
chambre t

T1 127d| signe de croix et salut fonction gymnastique mémoire se  
dégage autom

T1 235c| e sur le trapèze dans la salle de gymnastique ses tétins  
sont des têt

T1 330a| haut , en bas . pourquoi cette gymnastique à propos d' un  
mal qui n'

T1 402e| ivine . dans cette souffrance - - gymnastique en mouvement  
de pendule

T1 403b| s' adonner à des exercices de gymnastique suédoise . mais  
pour l' ab

T1 516b| hore voisinage du fer bravoure gymnastique balustrade les  
chiffres

T1 552a| mouvement le plus primitif est la gymnastique qui correspond à  
la mon

T1 563d| la nouvelle esthétique : poème gymnastique , concert de  
voyelles , po

T1 582c| ts de pieds longs , fait de la gymnastique rythmique , jazz  
- bande t

EP 289h| ire de sentiment . mais que cette gymnastique morale finisse  
dans le

gymnastiques

2

HA 314d| bles bavardages . de ces solfèges gymnastiques sont composées  
les fabl

PS 415e| bles bavardages . de ces solfèges gymnastiques sont  
composées les fab

gymnotes

1  
T1 98c| les décharges électriques des gymnotes l' eau qui se  
déchire quan

gypse

1  
HA 93e| ts dans la grotte la musique de gypse s' illumine le sapin  
gardera l

gyroscope

4  
T1 251g| roulement et la continuité du gyroscope et de la roue de  
moulin sacc  
T1 625c| ang coule - t - il de cet oeil de gyroscope , et le tout est  
une fleur d  
AV 24c| e sang coule - t - il de cet oeil gyroscope mais le tout est  
une fleur  
HA 403a| rrête les roues des autos et le gyroscope vertigineux du  
coeur humain

gyula

1  
EP 384e| prochainement à paris , illyès gyula , que nous recevions au  
c . n .

gzdr

1  
T1 137a| ribemont - dessaignes clgr grtl gzdr la fatigue le  
pied ve

h

45  
T1 106a| printemps à h arp placer l' enfant  
dans le vase  
T1 146d| adame interruption n . n . j . h . n . t . h . n . j . h . h  
. h .  
T1 146d| uption n . n . j . h . n . t . h . n . j . h . h . h .  
monsieur ab  
T1 146d| . n . j . h . n . t . h . n . j . h . h . h .  
monsieur absorbtion  
T1 146d| . j . h . n . t . h . n . j . h . h . h .  
monsieur absorbtion comm  
T1 146d| . h . n . t . h . n . j . h . h . h .  
monsieur absorbtion comme le  
T1 373e| e dans des fourrures chaudes : ha h u , je connais d' autres  
plaisirs ,  
T1 395b| e le blanc . note sur l' art h . arp ayant abouti à  
serrer l' in  
T1 396c| un instant devant l' animal . h . arp la symétrie  
fleur de ren  
T1 469b| e un ventre seulement gubet h , ihm auf gubelt ihm  
tenez lui le  
T1 493c| essence , fut exteriorisée par mr h . barzun dans un livre  
théoretiqu  
T1 493e| pliquer en profondeur cette t e c h n i q u e ( avec le drame  
universel  
T1 495c| tige seiten . ist zu kaufen . h . a . w . s . t . t .  
T1 505e| hého décomposition 1916 pour h arp vlan blan lalalala  
blan plan  
T1 516c| m o u r e u x à 3 fr . 50 ou 3 h . 20 invincible  
martyrologiste syp

T1 544f| ciel . ( l' horloge sonne 11 h 1 / 2 - ) une demi -  
heure est mo

T1 556f| pe de l' immédiat , postulées par h . arp et formulées par  
tristan tz

T1 558f| e dans leurs propres erreurs . h . arp donne cette solution  
: scul

T1 558h| e plus intérieur . k . wulff , h . langwara montrent de l'  
entendemen

T1 558h| de capricieuse belle . costume de h . arp . dans un autre  
genre - - e

T1 559b| ionnaire absolue , claire . h . guilbeaux salue aussi la  
révolutio

T1 564c| rung durch die galerie par l . h . neitzel , arp , tristan  
tzara . co

T1 565a| s , mme van rees , von rebay , h . richter , a . segal ,  
slodky , j .

T1 565d| nst 19 . v . 25 mai - - soirée h . heusser . eigene  
kompositionen . k

T1 573e| . hausmann ; w . heartfield ; h . hoech ; r . huelsenbeck -  
g . gros

T1 580c| ln sie auf . arp visse s . g . h . taeuber sur le tronc d'  
une fleur

T1 588e| it en allemand avec un certain h . jacob . je me  
réserve le pla

T1 597c| hring , i' artiste - peintre mlle h . hoech , le philosophe  
daimonide

T1 603h| tzky professeur d' art à moscou ; h . richter qui fait dans  
le film d

T1 610h| és et réalisés par mlle sophie h . taeuber . la fantaisie ,  
i' esprit

HA 270e| , je suis parti . je reviens à 3 h 20 avec d' autres malles  
. je pren

HA 274b| ivé avec son bouledogue , parti 5 h 05 tué minuit précis .  
l' anten

HA 343a| j' ai appelé le temps aveugle et h terre mauvaise . avec des  
cliqueti

T3 223d| glissade matinale un beau linge h rangé sur le sommet de  
framboise ou

T3 233c| rs entortillés dans des couches h de muqueuses et d' humides  
sourires

PS 73e| marqué au long des acides durées h j' ai voulu non plus y  
penser mai

PS 127e| un décor de matelas et de jambes h . ce fut un beau chahut  
quand

PS 158a| voix aux flammes éparses et dures h dont souffle après  
souffle on éle

T5 128h| actuellement la propriété de m . h . matarasso , et qu' il ne  
m' a pas

T5 170i| cette dédicace dans le catalogue h matarasso ( décembre  
1947 ) et l

EP 235i| cette dédicace dans le catalogue h . matarasso , décembre  
1947 . ) c

EP 243i| roblème de l' objectivation de h poésie , processus complexe  
impliqué

EP 295c| ce de mes sentiments distingués . h . de montherlant . » qu'  
ajouter

EP 518a| 3e l ecteur a 6 h du soir ; j' étais présent  
avec mes

EP 566f| uis aragon publie ce poème : g h i j k i mn o p q r s  
t u v w

h2o

1

T1 79d| ' à ce qu' ils deviennent lumière h2o comme les parties  
septentrional

ha

13

T1 373e| oide dans des fourrures chaudes : ha h u , je connais d' autres  
plaisirs

T1 454b| take no tou ii ko ia rimou ha ere kaouaea totara  
ha ere

T1 454b| rimou ha ere kaouaea totara ha ere kaouaea poukatea  
ha ere

T1 454b| ara ha ere kaouaea poukatea ha ere kaouaea

T1 455a| pipi e tata e a pitia ha ko te here ha ko  
te here

T1 455a| a pitia ha ko te here ha ko te here ha ko  
te timata

T1 455a| ko te here ha ko te here ha ko te timata e - -  
ko te tiko

T1 458e| ce que je fais koupa - - koupa ha

T1 484a| nous avons échappé au wahha , ha ha les wawinza ne nous  
tourmente

T1 484a| nous avons échappé au wahha , ha ha les wawinza ne nous  
tourmenteron

T1 489a| pi , e tata , e apitia , ha ; ensemble ha moi  
la corde

T1 489a| apitia , ha ; ensemble ha moi la corde ha  
moi la cor

T1 489a| ensemble ha moi la corde ha moi la corde moi le  
javelot

haarrahm

1

T1 500a| ist bombenerfolg zwischen dem haarrahm des kanaltrotters  
erstiefe

haben

1

T1 498e| als cumulus verwendet stets noch haben mandrille zum fruh -  
stuck ge

habile

3

T1 526d| la seconde , et par un mouvement habile , calculé à la source  
de la géo

EP 286b| es films , les gros tirages , une habile publicité lui amènent  
, avec

EP 287g| la nudité de son ignominie . cet habile marchand de mots ,  
marchand

habilement

1

T1 252h| - était périmé . j' avais préparé habilement mon départ pour  
des affa

habiles

8

T1 208c| le et que l' on crève en rêves habiles d' une voix forte  
les refle

T1 260c| du lecteur par des manoeuvres habiles qu' ils dissimulent ,  
mais ils

T1 331d| perspectives d' images fuyantes et habiles , de moudre ces  
graines dur  
AV 39d| sortant un insecte voltigeur d' habiles cruautés antiques  
une menace  
HA 380c| , dont les auteurs , des vents habiles , sont restés  
inconnus à la lu  
T3 277a| rûleurs d' ossements derrière les habiles minutes de poussière  
et les  
PS 125b| is que l' oiseau aux doigts habiles s' empiffrait de  
mélodie . vac  
T5 67h| uns croyaient que nous étions d' habiles mystificateurs ,  
les autres

habileté

8

T1 246f| t vite cachée sous les données d' habileté , de promptitude ,  
de clarté  
T1 285a| re xiii . - - ou la voluptueuse habileté des vignes et le  
mensonge .  
HA 331c| t vite cachée sous les données d' habileté , de promptitude  
, de clar  
T3 59h| té de laquelle toute variation d' habileté et de caractère  
reste l' ap  
PS 327f| rt , s' opère avec une suprême habileté . que l'  
esthétique n' ait  
T5 140e| déduire et prolonger jusqu' à l' habileté de notre quotidienne  
solitude  
T5 145e| re la tension poétique avec l' habileté du versificateur .  
du moment  
EP 287g| ' écrire n' est pas seulement une habileté , mais une dignité ,  
un ho

habiletés

1

HA 301f| ouent aux souvenirs ataviques des habiletés nuptiales . sur  
le bateau

habillait

2

T1 268e| arçon , dont la sensibilité s' habillait volontiers en jeune  
fille ,  
T5 66b| u bourgeois et des formes dont il habillait sa sécurité  
idéologique d

habillant

1

T1 319e| commentaire le poète ( en s' habillant ) . - - équipons -  
nous vite

habille

3

T3 192f| le ne ment ni ne fuit elle s' habille de nuit pendant le  
jour et se  
T4 20a| e miroir sans tain le temps s' habille de revanches les  
visages en  
EP 322d| oisse où l' idée de la mort s' habille de grimaces qui ne  
font peur à

habillé

12

T1 282d| nguement guetté par mes sens , habillé d' un gant trop  
parfait , la p  
T1 332b| humaine dans laquelle le poète a habillé son désespoir . je  
parle du

T1 583h| ' amour . le premier personnage , habillé en costume bleu fer ,  
dit a  
T1 621b| rver d' un soleil imaginaire . habillé en sportsman  
seulement pour l'  
HA 229c| mon sang homme frileux quoique habillé du pain de ce monde  
brûlant  
HA 401a| out joli garçon est toujours bien habillé naturellement  
supplément pou  
T3 51b| pourtant de brumeuse inconscience habillé à l' aide des soyeux  
ménagemen  
SC 348b| iste c' est un vieux pharmacien habillé de plâtre mais le  
gardien lu  
SC 438a| s chaque rue où chante un homme habillé de leur lumière le  
vent bris  
PS 311e| de cette nature , puisque , habillé d' expériences  
millénaires , n  
PS 522d| ur la place ? - - victor hugo habillé en petite fille et  
jouant au c  
EP 585f| lle . c' est un tyran terrible habillé de miroirs et d'  
éclairs .