

Bibliographie chronologique
de Stéphane-Chauvet (1885-1950)⁵

Henri Béhar

(mise à jour le 9/06/2020)

1911: avec Henri Charles Jules Claude: *Sémiologie réelle des sections totales des nerfs mixtes périphériques, considérations sur la technique concernant l'étude des troubles des sensibilités, les modifications des réactions vasomotrices et sudorales, les altérations trophiques ostéo-articulaires et cutanées*. Paris, A. Maloine.

1912: *Traitement actuel du rhumatisme blennorragique*, Paris, Masson.

1912: *Les Empoisonnements par les champignons*. Paris: Impr. Levé.

1913: «Zone d'alarme» dans la tuberculose pulmonaire. Clermont [Oise], Daix et Thiron.

1914: *L'Infantilisme hypophysaire*, précédé d'une introduction à l'étude des infantilismes et d'une classification des syndromes hypophysaires; avec 46 figures dont 20 planches hors texte. Paris: A. Maloine.

1916: *Examen du système nerveux*. Paris, A. Maloine.

1916: *Les Empoisonnements par les champignons, étiologie, toxicologie, symptomatologie, traitement*. Paris, Le François.

⁵ Suivant les conseils de la BnF, j'adopte le pseudonyme Stéphane-Chauvet pour l'ensemble de l'œuvre.

1921: *Les Empoisonnements par les champignons, étiologie, toxicologie, symptomatologie, traitement*, [2^e édition.] Le François.

1921: *Coutances et ses environs: guide historique, descriptif et illustré de la ville, de la cathédrale, des vieilles églises et des monuments historiques*. Paris, Edouard Champion. [Consultable sur Gallica].

1921: nommé membre de la commission des monuments historiques.

1921: *La Normandie ancestrale, ethnologie, vie, coutumes, meubles, ustensiles, costumes, patois*. Paris, Boivin et C^{ie}.

1922: *Considérations pathogéniques cliniques et thérapeutiques sur la céphalée dite de croissance*. Vannes, impr. de Lafolye frères.

1924: *Les Arts indigènes des colonies françaises*. A. Maloine et fils.

1924: *Initiation à l'art d'être maman*. A. Maloine et fils.

1924: Préface à: Villemin, R. (Dr) *Leçons urologiques: choix d'articles pratiques publiés dans La Clinique en 1922-1923*. Georges Luys, Stephen Chauvet, A. Jallier et R. Villemin. Éditions de «La Clinique».

1925: Préface à: Fischer, Jacques, *L'Amour et la Morale*. Essai d'interprétation physiologique de la pensée humaine. Paris, Payot, in 8°, 288 p.

1929: *Musique nègre*. Considérations, technique, instruments de musique (92 fig.), recueil de 118 airs notés. Paris, Société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales. 232 p., musique imprimée.

1929: «Sur l'Art de l'Archipel des Salomon, en général, et celui, inconnu, d'une de ses îles, Ile Trésorerie». *Les Cahiers d'Art*, n° 2 et 3, Paris.

1930: *Cahiers d'art*, n° Stephen Chauvet Leo Frobenius.

1930: *Les Arts indigènes en Nouvelle-Guinée*. Paris, Société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales. 350 pages, 486 figures en 114 planches.

1930: «Exposition à la Galerie Pigalle», *Variétés*, n° ???

1931: «Musique et arts nègres en A. E. F.», article de la revue *L'Effort français en A.E.F.* ... J. Peyronnet. 11 p. 21x27cm, ill. N/B. A l'occasion d'une soirée de gala, le 17 octobre 1931 par l'Institut International pour l'étude des langues et civilisations africaines, audition de chants et musiques.

1933: «Musique et chants nègres», Paris, *Visages du Monde*, n° 4, janvier.

1933: *L'Art funéraire au Gabon*. Paris, Librairie Maloine. 4 p., 15 photos.

1933: «Les Derniers Jours d'Alfred Jarry», *Mercure de France*, 15 nov. 1933, pp. 77-86.

1935: *L'Île de Pâques et ses mystères*. La première étude réunissant tous les documents connus sur cette île mystérieuse. Préface du Dr E. Loppé. Paris, Ed. Tel. 88 p. de texte. illustrée de 68 planches hors-texte, regroupant 186 figures.

1935: «Médecine préhistorique et des primitifs», dans «Collection d'histoire de la Médecine», publiée sous la direction du Professeur Laignel-Lavastine », Paris, Albin Michel.

1935: «Présentation d'un hameçon archaïque de l'Île de Pâques, en pierre polie. Considérations». Soc. préhistorique française, séance du 28 février.

1935: «Outils anciens, en obsidienne, et de formes inédites, provenant de l'Île de Pâques». Soc. Préhistorique française, séance du 25 juillet.

1936: «Un procédé nouveau d'identification: l'étude comparative des cheveux des Pascuans archaïques, permet de rattacher ces derniers à une race commune avec les anciens Néo-Zélandais». Soc. Préhistorique française, 30 janvier.

1936: *La Médecine chez les peuples primitifs: préhistoriques et contemporains*. [préface par Pierre Duval, lettres préliminaires par le médecin-général R. Sabatier, Dr L. Dartigues, P. de Givenchy] Maloigne, 144 p.

1936: «A propos de deux Amulettes, en os, à décor anthropomorphe (Palestine)», *Bulletin de la Société préhistorique française*, n° 33-12, pp. 686-689.

1938: «A propos d'amulettes en os, anthropomorphes [Fin du Néolithique]», *Bulletin de la Société préhistorique française*, pp. 445-448.

1949: Mouly, Dalmas, *L'Île de Pâques, île de mystère et d'héroïsme...* [Préface par Paul Lesourd. Lettre-préface de A. Métraux. Introduction par le Dr Stephen-Chauvet.] R. P. Mouly, ... [Consultable sur Gallica]

1950: *La Céramique bas-normande ancienne*, livres I-II. Mortain [Manche], Ed. du Mortainais, 150 p.

ÉDITIONS, REÉDITIONS POSTHUMES

1949: *L'Île de Pâques, île de mystère et d'héroïsme...*[Préface par Paul Lesourd. Lettre-préface de A. Métraux. Introduction par le Dr Stephen-Chauvet.] Texte imprimé / R. P. Mouly, ... / Tours, Lemiale Paris, Librairie d'Amérique et d'Orient (Tours, impr. de Arrault). In-16 (185 x 120), 175 p., fig., cartes, fac-similé, couv. ill.

1951: *La Normandie ancestrale...*: Ethnologie. Vie. Coutumes, Meubles. Ustensiles. Costumes. Patois. [3^e éd.] Bayeux, R.-P. Colas.

1981: *La Normandie ancestrale*. 3^e éd. Paris, Librairies Guénégaud.

1982: *La Céramique bas-normande ancienne*. Paris, Librairies Guénégaud.

1987: *Céramiques normandes du musée de Coutances*: Collection Dr Stephen-Chauvet. Coutances: Musée Quesnel-Morinière.

1993: *La Médecine chez les peuples primitifs: (préhistoriques et contemporains)* [Reprod. en fac-sim.] UMI Books on demand.

1995: Les arts indigènes en Nouvelle-Guinée. Deluxe edition / Bangkok: SDI Publications.

1995: *La Normandie ancestrale*. [Reproduction en fac-similé] / Rennes: La Découverte.

La Isla de Pascua y sus misterios / Stephen-Chauvet; Trad. Raul Silva Castro / Santiago de Chile: Zig-Zag, [19..]