r

T1 139b| ux doigts ribemont - dessaignes g r d lubrifiant jette le poing dans
T1 180a| ry r y y
T1 402b| au , apollinaire est mort ? r . huelsenbeck « prieres fantastiq
T1 418c| e le zèle commercial de la n . r . f . nous a fait connaître ces malh
T1 492a| ison a louer poème simultan par r . huelsenbeck , m . janko , tr . tza
T1 494h| ette comme un poète allemand r . huelsenbeck tr . tzara
T1 498d| iger perser telegr . adr . a . r . p . [arp , serner et tzara]
T1 516c| astronomiques acclimatisés s u r b i l l a r d a t o u s l e s v e n
T1 516c| s acclimatisés s u r b i l l a r d a t o u s l e s v e n t s gratu
T1 516c| l a s m e p l a i t a u x a m o u r e u x à 3 fr . 50 ou 3 h . 20 invi
T1 516d| cs des glaciers joli ta mb o u r crépuscule auto gris autopsie cat
T1 569b| ts - fils et concierges de l' a . r . t . mon ami mc robber nommé « g
T1 573e| amsterdam) ; baader daimonides ; r . hausmann ; w . heartfield ; h .
T1 573e| ; w . heartfield ; h . hoech ; r . huelsenbeck - g . grosz - fried ha
T1 574b| japonais . le portrait de j . r . a été sûrement volé . on dira avec
T1 574c| vez - vous de maurice barrès ? r . - - rien . q . - - vous n' avez
T1 574c| ous n' avez rien à témoigner ? r . - - si . q . - - quoi ? r .
T1 574c| r . - - si . q . - - quoi ? r . - - maurice barrès est pour moi l'
T1 574f| u pour tout autre personnage ? r . - - non , puisque je vous ai dit q
T1 575a| différences dont vous parlez ? r . - - je n' explique rien . d' aille
T1 575b| accorde à votre jugement ? r . - - celle de mon plus profond dégo
T1 575b| jamais sur le plan social ? r . - - est - ce que le plan social es
T1 575c| - vous seul dans cette salle ? r . - - mon cher président , je vous a
T1 575d| vous a demandé de témoigner ? r . - - naturellement parce que je sui
T1 575e| ' est - ce que tristan tzara ? r . - - c' est tout à fait le contrair
T1 575e| e si le témoin ose l' avouer . r . - - le témoin dit merde à la défen
T1 575f| nvie le sort de l' accusé . r . - - oui , je n' ai pas d' automobi
T1 575g| ter à la sûreté de l' esprit ? r . - - je suis certainement l' homme
T1 576a| r - - j' ai déclare au début de ma dep

T1 576b| e quelques grands cochons ? r . - - oui . andre breton ,
th . frae
T1 576d| qu' il vient d' énumérer ? r . - - nom de dieu ! il s'
agit ici d
T1 576e| ' équivoque et de platonique ? r . - - naturellement . q
. - - en
T1 576e| sez - vous d' autres cochons ? r . - - non ; d' ailleurs je
ne connai
T1 576f| t - il à se faire interner ? r . - - oui , je tiens à me
faire pass
T1 576g| ses contre maurice barrès ? r . - - naturellement .
autrement , je
T1 576h| ger pendant la grande guerre ? r . - - c' est absolument
faux , puisq
T1 576h| z - vous été blessé à verdun ? r . - - comme je ne recule
devant aucu
T1 577a| rsonnellement maurice barrès ? r . - - je l' ai connu en
1912 , mais
T1 577b| emps à faire de l' humour . r . - - depuis que j' ai lu
les chanso
T1 577c| evoir qu' il n' a pas rempli ? r . - - la vie de barres
représente po
T1 577e| torts vous a - t - il causé ? r . - - aucun . q . - - de
quoi vou
T1 577e| de quoi vous plaignez - vous ? r . - - de l' insolence de
cette vieil
T1 577f| tat à la sûreté de l' esprit ? r . - - je viens de déclarer
que mauri
T1 577g| pour toutes , de la logique ? r . - - la logique constitue
le squele
T1 577i| mentanée et très relative . r . - - mes paroles ne sont
pas à moi
T1 578c| - t - il pas à la tolérance ? r . - - la tolérance est le
sommeil ,
T1 578d| vous pas justice vous - même ? r . - - parce que je suis
paresseux et
T1 578e| chose à déclarer sur l' accusé r . - - l' amour , tel que
barrès l' e
T1 578g| us êtes un témoin à décharge ? r . - - oui , de la même
façon que bar
T1 578h| es qu' il trouve à l' accusé . r . - - le zéro d' un jeu de
30 et 40
T1 582g| ès faible en pratique . g . r . d . [georges ribemont -
dessaigne
T1 588c| me . c' est extraordinaire ! (r . huelsenbeck) ” . c'
est à ce d
T1 591e| mené à reconnaître devant mm . r . mortier , erik satie ,
tristan tza
HA 89b| s injures que le temps dédaigneux r nous fait le mauvais
temps abondam
HA 94b| e savoir tourne la meule crêtée r de la planète un long
départ de ch
HA 122e| iété tant de voyages invisibles r ont trempé dans mes sens
tant de m
T3 262f| ' implante en pleine souffrance r accueille la flamme dans
la misère
PS 520b| st - il favorable à l' amour ? r . - - favorable . q . 3
: est - i

PS 520b| - il apte aux métamorphoses ? r . - - apte . q . 4 : quelle est s
PS 520b| iale par rapport à l' individu r . - - dans l' estomac de l' individu
PS 520b| uelle époque correspond - il ? r . - - age de pierre . q . 6 : a q
PS 520c| quel élément correspond - il ? r . - - l' air . q . 7 : a quel per
PS 520c| que peut - il être identifié ? r . - - napoléon iii . q . 8 : comm
PS 520c| q . 8 : comment meurt - il ? r . - - par asphyxie . q . 9 : avec
PS 520d| ion pour que ce soit beau ? r . - - avec un masque de la nouvelle
PS 520d| dormie le poseriez - vous ? r . - - sur les seins . q . 11 : et
PS 520d| 1 : et si la femme est morte ? r . - - enfoncé dans la bouche . q
PS 520d| lle maladie fait - il penser ? r . - - la rougeole . q . 13 : quel
PS 520e| ier de paris habite - t - il ? r . - - l' académie française . q .
PS 520e| pourrait être sa profession ? r . - - grue , aux halles .
PS 521a| re le voyez - vous enveloppé ? r . - - de sperme sec , légèrement tra
PS 521a| t - il heureux ou malheureux ? r . - - il s' en fout . q . 17 : qu
PS 521a| quelle langue parle - t - il ? r . - - bulgare . q . 18 : quel est
PS 521b| : quel est son poète préféré ? r . - - mallarmé . q . 19 : quelle
PS 521b| upe - t - il dans la famille ? r . - - cousine q . 20 : comment le
PS 521b| : comment le tueriez - vous ? r . - - avec un arc . q . 21 : comm
PS 521b| comment se déplace - t - il ? r . - - en avion . q . 22 : a quell
PS 521c| ion sexuelle correspond - il ? r . - - amour entre femmes . q . 23
PS 521c| t le parfum qui lui convient ? r . - - le miel . q . 24 : a quel p
PS 521c| quel peintre correspond - il ? r . - - le greco . sur les possibil
PS 521d| 3) q . 1 : où est la mer ? r . - - a douze kilomètres derrière le
PS 522g| uel aurait été votre costume ? r . - - chapeau métallique pointu , cr
T5 37a| angement ont été éprouvées en u . r . s . s . il n' y en a pas de mei
T5 38f| omaine de l' esprit (*) voir r . caillois : procès intellectuel de
T5 48f| e anthologie des poètes de la n . r . f . , à cause même du manque de
T5 70h| e monde . la première a . e . a . r . (association des écrivains et
T5 71h| ations . il y a la liberté du p . r . l . 26 (qu' ils disent …) ; il

T5 74h| l' europe . (je pense à l' u . r . s . s . qui a dépassé pendant cett
T5 77i| isté il y a quelques mois , j . - r . bloch a dit qu' en littérature , à
T5 78c| ère . toutefois , a déclaré j . - r . bloch , c' est grâce aux travaux d
T5 128e| amicale sévérité , publiée par r . martineau (morale te rebute , je
T5 129h| corbière appellerait - il , selon r . martineau , sa mère femme et son b
T5 164h| ter le début de cette étude de r . allard : en pleine guerre , tant d
T5 178f| palais .) la supposition de r . goffin , selon laquelle l' imprime
T5 178g| de cette page (pl . vi) . r . goffin , qui n' a fait que parcour
T5 179e| ans la première du club : amour … r (p . i7) au lieu de et (p . 95)
T5 196b| our de la revue l' effort : j . - r . bloch , martinet , jouve de la
EP 206c| stes adhèrent à l' a . e . a . r . de vaillant - couturier . c' est e
EP 252a| lettre a la n . r . f . monsieur , en décembre
EP 252a| ote sur dada parue dans la n . r . f . , jacques rivière à qui ma let
EP 269h| ont reconnu la grandeur de l' u . r . s . s . et le bien - fondé de s
EP 290b| nfiance en lui - même . la n . r . f . publia un curieux article sur
EP 290j| crivit à son retour , dans la n . r . f . un article immonde où son a
EP 306a| jouhandeau d' écrire dans la n . r . f . que c' était la qui l' ava
EP 396f| ours se fier aux légendes … (r . c . - - il faut toujours se fier a
EP 400g| ble éthique de l' absolu . g . r . - d . - - en 1916 , tu as écrit ta
EP 400j| us appelions dadaïste . g . r . - d . - - oui , nous n' allons évi
EP 402f| contestable chef de file . g . r . - d . - - oui , la période la plus
EP 404a| g . r . - d . - - cependant , rongé par se
EP 405a| ié le docteur serner . g . r . - d . - - oui , je m' en souviens
EP 405d| d' où il a pu tirer cela ? g . r . - d . - - d' ailleurs les décrets
EP 405h| ière période surréaliste . g . r . - d . - - ton action dans la vie n
EP 406d| dans les cahiers du sud . g . r . - d . - - lors de notre premier en
EP 407j| n de la coupe aux lèvres . g . r . - d . - - il est évident qu' après
EP 408j| s les plus insignifiants . g . r . - d . - - j' ai parlé de la direct
EP 409h| des sentiers trop battus . g . r . - d . - - tu t' es déjà expliqué d

EP 411e| tive d' un seul individu . g . r . - d . - - j' ai bien parlé intenti
EP 411g| nt sérieusement affectés . g . r . - d . - - oui . puis - je terminer
EP 512b| re les piliers de pierre : 2 p r , son tour de tête . (la tour m
EP 529e| u vent et de l' esprit ! » r
EP 566f| oème : g h i j k i mn o p q r s t u v w x y z »
EP 567b| l . a . , b . b . , p . e . , g . r . d . , p . p . , etc . fou al

r'
1
T1 449b| ns sont fermés tchabalanda - - r' ouvrez les donc tchabalanda - -

ra
1
T1 137b| he simili galvanoplastie ra ga ta ga ribaldi course

rabais
1
T1 374e| d' adresses , il donne 25 % de rabais habillez - vous chez aa il a le

rabatteurs
1
T3 91d| pes à huile des cimes mûres aux rabatteurs de nocturne toute feuille

rabattue
1
T1 51a| ne fille ; par la fumée lentement rabattue par le ciel taché et les p

rabelais
2
EP 430c| que puisqu' il existait déjà avec rabelais , cyrano … la frénésie rom
EP 450i| ts anciens , françois villon , rabelais … - - et la littérature ?

rabotant
1
T3 302b| monde dont ruisselle la lumière rabotant au ras du sol

rabotent
1
HA 124b| chaîne humaine lustrés de mica rabotent le massif de nuages - - ce so

raboteuse
1
HA 376f| ne t' ai - je pas assez haïe , raboteuse des temps envenimés par la

raboteux
1
T5 78h| ortueux deviendront droits et les raboteux seront aplanis . on rasera

rabougrie
1
HA 148b| la brume de gnomes dans la glaise rabougrie des mimes tandis que par l

raccommode
1

PS 460a| t les souvenirs brisés le rêve raccommode les instruments de la patie

raccompagner
1
T1 470c| le long d' une grande plaine pour raccompagner némaleyam j' ai labo

raccourci
7
PS 340e| réco - pompéienne où une sorte de raccourci des plans en conformité a
PS 350c| à celui de sophie . » touchant raccourci que les cartes postales i
PS 363c| telle me paraît se dessiner , en raccourci , la démarche de l' art q
PS 417a| e i920 , par lequel un langage en raccourci , elliptique et expressif
T5 64f| la lumière . c' est là , en un raccourci un peu trop schématique , la
T5 77b| dont il s' est inspiré . ce raccourci un peu sommaire de la périod
T5 180c| compte pour la vie du poète : un raccourci nullement gratuit , mais

raccourcis
2
HA 295e| cis , des pierres en folie) , raccourcis adversaire disponible
PS 410e| reliés par des sentiers et des raccourcis , ils communiquent entre

raccourcit
3
HA 98c| re jusqu' à la nuit l' homme se raccourcit avec l' année infiniment
HA 98e| on plante des notes l' homme se raccourcit avec l' ombre jusqu' à la n
T3 186c| e mépris de l' action accomplie raccourcit concentriquement , en propo

raccroc
2
T1 234a| raccroc le larynx homme seul au r
T1 526d| nt de calcul . cela s' appelle un raccroc . il vise la seconde boule ,

race
14
T1 409e| ' écrit plus aujourd' hui avec la race , mais avec le sang (quelle b
T1 409f| c d' insignifiantes variations de race , l' intensité est , je crois
T1 585f| qu' on affirmera le génie d' une race . l' impuissance
T1 601e| du monde . l' allemand oublie sa race avec tagore ou avec la bière .
HA 276b| olte terre et mer , le vent de la race canine . le vent ! le vent !
HA 364h| iteurs de sons graves . puisse la race des grands
T3 106a| la pudeur , de la famille , de la race , de la patrie , de l' ordre é
T3 164c| qu' est l' arrière - monde de la race voyageuse des nostalgies , doit

PS 80c| oitié ensemencée du ciel de ma race le reste à l' abandon il es
PS 305a| race blanche - - voire le racisme - -
PS 312e| qui gardent l' esprit vital de la race , et il n' est que juste qu
PS 516e| l' île , elles seraient dues à la race mélanésienne qui aurait peu
EP 267c| dans un sursaut de pudeur pour sa race , un écrivain espagnol , et no
EP 311i| agne , de la fidélité infuse à sa race forte , au langage secret qui

races
12
T1 378e| la théorie de la probabilité des races et l' épistolaire perfectionn
T1 402d| s couleurs , les sentiments , les races , les usines , les animaux ,
T1 424a| ' il se transforme suivant les races et les événements . dada s' appl
AV 42d| nces des libertés futures - - les races de feu
HA 120e| es illusions et les entrepôts des races la pluie met sa bâche de serre
PS 314g| it de supériorité pour lequel les races blanches se sont élaboré u
PS 318f| lasse prétendait ranger parmi les races « inférieures » . tandis que
PS 318f| la doctrine de la supériorité des races blanches sur les autres tombe
PS 508b| tient l' abbé breuil , deux races différentes se sont pour ainsi d
PS 517g| uelconque . la question des races est des plus compliquées en afri
PS 554g| pant les échanges entre les races et les peuples selon les princip
T5 148f| tente entre les peuples et les races différents . certes , les moyens

rachat
2
T1 505b| pyjama au himalaya on a mangé rachat alors l' israélite empocha s
SC 467d| emmes offrent leur pureté pour le rachat de son âme le récitant . p

racheté
2
T1 344e| du mirage de l' île , le poète a racheté le fantôme du premier amour
T1 345b| du mirage de l' île , le poète a racheté le fantôme du premier amour

rachètent
1
EP 269h| union pour le rapatriement » , rachètent sur le front de castille , i

rachilde
4
T1 596f| es étaient dans la salle . mme rachilde avait écrit un article dans u

EP 365b| e qu' il envoie ce jour - là à rachilde . […] et c' est le même
EP 468d| des lettres de jarry adressées à rachilde et au dr saltas , accompag
EP 558d| ou le silence méprisant « mme rachilde a écrit sur dada un article .

racial
1
PS 569h| frique du sud , le problème racial est déterminé par l' existence

raciaux
1
PS 318i| isant objectivées , les dogmes raciaux , eux , à leur tour , n' étant

racine
88
T1 74b| ers je voudrais suivre avec la racine avec ma maladie avec le s
T1 95a| arbre de maladie je cherche la racine seigneur immobile seigneur immo
T1 221a| avec racine avec ma maladie avec le s
T1 268d| ans quels confins moisis prennent racine les troubles sexuels , les t
T1 292g| ans le précipice . l' oubli et sa racine s' incrustèrent dans la pier
T1 299f| nconstance gisait en moi comme la racine du feu au fond du cratère ,
T1 395e| s , constructives . ma soeur , racine , fleur , pierre .
T1 482d| rao , lui , comme fondement de la racine comme soubassement du rocher
T1 488b| traîner où kauaea ah la racine la racine du tu eh le ven
T1 488b| ù kauaea ah la racine la racine du tu eh le vent traînez
T1 488b| nt rageur traînez plus loin la racine la racine du tu donc pouss
T1 488b| traînez plus loin la racine la racine du tu donc pousse , rimo k
T1 586d| éter le nuage de la terre dans sa racine d' obscurité . nous nous en
T1 617h| s plus beaux vers français par racine , traduite en russe et jouée da
T1 618d| e a cherché c' est , à travers racine , i' origine même de la tragédi
AV 34b| clant l' épaisse épaule dévêtue racine nuitamment tordue autour du cou
HA 98a| midité des astres vivants de la racine à la pierre voit le mal le ve
HA 137e| e cris ardents de craintes à la racine du monde dans les berceaux des
HA 149c| s du zénith par quoi tu as pris racine en toi - même et volonté une
HA 196a| e dernière sans pareille à la racine des têtes il n' y a plus de r
HA 201b| ur tous les jeux et sous chaque racine les douleurs vivront en reines

HA 226b| urs courses désordonnées ont pris racine en tête et des grumeaux de te
HA 317b| ompliquée comme une théière prend racine . je n' ai pas voulu arrache
HA 325d| ans le précipice . l' oubli et sa racine s' inscrustèrent dans la pier
HA 339c| réveillent , que la pierre prenne racine ! mais cela ne se pouvait pas
HA 367b| oindre le bout de la lumière à la racine des cheveux . des herbes fol
T3 35e| erférences de l' émotion , à la racine de la parfaite fidélité au rêve
T3 51f| géométrique que représenterait la racine carrée du refoulement initial
T3 74c| vives allures l' air fondu à sa racine nul ne sait redire son ombre
T3 241c| les digues à quoi est nouée la racine par où monte la lumière de la r
T3 244e| - vient des algues qui prennent racine sur une couche d' air établie à
T3 277f| olte pleine l' aile veloutée la racine rompue le monde revu à la for
T3 282a| es par les canaux oublient la racine de soleil dont on allume les se
T3 308b| - ce qui est - ce gantée de la racine des temps le poids du socle a
SC 309b| e des ans s' émiette la glace racine ou mémoire mais de l' enfance
SC 333b| proverbes de noisettes mais la racine rivée de l' amitié mais le te
SC 341a| bîme que les bêtes portent à la racine de leurs regards et tu es là
SC 344a| ue lettre tracée comme une dure racine que la maison assourdie de fo
SC 374b| grandeur que celle assise à la racine et que le feu et la foudre n'
SC 384a| obscur je suis au bord du monde racine qui s' égare l' angoisse a dé
SC 387c| que la nuit ne vienne couvrir la racine de terre de la cendre furtive
SC 389d| tu retournes sur la voie de la racine tu brises l' angle de la corr
SC 399b| t le bruit du monde ô nouveauté racine pure que de douleur gagnée de
SC 405d| uivrai - je visage défendu à la racine du monde
SC 407a| ur qu' attends - tu où vas - tu racine perdue j' attends la mousse p
SC 415c| glantée du sang des soumis la racine à nu j' ai fermé la porte j
SC 433b| ui en veut n' ai - je pris à la racine l' homme aux pièges des gran
SC 481f| s ces paroles toi qui as été à la racine de ma
T4 42a| le matin opaque me prenne pour racine je perds mon regard par l
T4 56a| uite de la parole aimée prends racine à mes pieds vienne la coquil
PS 71a| le l' homme tord ses bras à la racine du combat - - l' étoile par

PS 122d| ignification redécouverte à la racine des hommes .
PS 133a| balance un cri coupé à même la racine non ce n' est pas pour crier
PS 155a| i à la racine du village au centre de la duré
PS 161d| uscule l' homme en son choix à la racine la détresse durcit sa peau
PS 163c| s deux mains de ma vie liées à la racine de ton souvenir à l' endroit
PS 201d| déjà l' éternité prenait en nous racine et c' est alors frappées de
PS 301h| e cette activité poétique dont la racine profonde se confond avec
PS 306h| e ces vestiges recèlent à leur racine même , comme étant aussi bien l
PS 317i| eau ne saurait donc prendre racine que sur un terrain social sp
PS 326b| fonctionnement mental ayant sa racine dans les refoulements , les int
PS 386d| leurs raisons de s' unir à la racine d' un phénomène unique , cel
PS 395d| réciproque d' influences à la racine même des conceptions qui les
PS 403b| relle très couleur de rose une racine lève la tête un clou le noir
PS 408e| ter le terrain où l' homme est la racine même du réel . la sereine c
PS 413f| nt le bruit d' étamine à la racine du lac prend la forme des dents
PS 427c| tourne autour de sa propre racine , mordant sa queue , s' annihil
PS 464b| id dépassé tout oubli prend sa racine dans ton rire tête haute je
PS 469a| re et le bruit d' étamine à la racine du lac prend la forme des dents
PS 480e| ante ce que je chante l' homme racine d' aujourd' hui
PS 505c| uée comme une théière prend racine . je n' ai pas voulu arracher à
PS 551i| infiniment subtiles , à la racine même des réflexes respiratoires
PS 565c| alement des fictions qui ont pris racine sur la terre des réalités
T5 44h| mouvement romantique prenne sa racine dans la révolution française
T5 46a| rend une importance plus grande . racine serait à considérer comme si
T5 69e| ne commune mesure , une unique racine , un seul aboutissant : la libé
T5 91e| source de la connaissance , à la racine de ces mythes qui ont forgé
T5 123f| onnées continues . prises à la racine de ses attributs et de son esse
T5 127f| taché du romantisme , c' est à la racine de sa jeunesse , dans la cri
T5 187f| tre de chair et de voix , à la racine même du monde de la mémoire et
EP 212f| rsel étant chaque fois tiré de la racine du

EP 230e| ont entraîné ces changements . racine apprenait à la champmeslé à réc
EP 230f| rins . « mon père , dit louis racine , lui faisait d' abord comprend
EP 230g| de la récitation . a la suite de racine , grâce au nouveau mode de dict
EP 238b| l , que du langage cultivé , a sa racine dans le génie populaire , in
EP 363c| ntastique de l' humour dont la racine se trouve chez jarry . l' humou
EP 407f| pol roux et fondane ? voici à sa racine ce qui précipita mon évoluti
EP 414a| s de telles manipulations avec racine ou un autre classique . il fall

racines

72
T1 68b| oucles autour des oreilles telles racines des ceps de vigne les lèvres
T1 110b| rouve le chemin de la cité nos racines nos bouts de cigarettes allumé
T1 147b| moureux oreille évacuent les racines cardiaques de la maladie éclip
T1 203c| siblement claires les clés des racines ne savais - tu pas étaie
T1 287g| vigne , tient à de plus profondes racines d' habitudes . le désir sai
T1 410c| e la chasse à l' homme tire les racines et les sources de sa carte top
T1 423h| liques et obtuses n' ayant pas de racines ni de base , tout cela au m
T1 526a| se par de si longues et illustres racines . m . y . interprète ce rôl
T1 567a| éternel fera une exposition de racines d' arbres de venise , picabia
AV 30c| inés des appels des saluts et des racines font l' irruption attendue à
AV 63e| ont inconnu brûle voiles dehors racines au vent tordu en ma puissanc
HA 101c| rs gargarisme de nuage suce aux racines de nos iris le miel des siècle
HA 145b| on coeur il n' est pas permis aux racines des instincts variables de s
HA 150b| aine il descend des animaux aux racines car chaque note est grande e
HA 161b| st retirée toute la musique les racines l' ont poussée jusqu' aux tort
HA 166a| sur ma tête dont les racines vont déjà à sa rencontre la
HA 184b| a flamme gémir tout au long des racines aux trésors mais les pleurs
HA 213a| de ta chevelure rousse jusqu' aux racines qui te lient le soleil a mis
HA 220c| et tu restes sur place avec les racines miroir tout est miroir qui t
HA 254d| des ailes sous les écailles des racines se vautre un soleil pour vauto
HA 270c| es de films archéologiques et les racines des aventures astrales à ven

HA 346e| andent dans les entrailles et les racines qui sont prêtes à les recevo
HA 376e| aura atteint les paupières des racines bien prises . le gazouilli
HA 389c| du rire est plus profond que les racines du platane ; n' a raison que
HA 389c| raison que celui qui vit dans les racines , indifférent au tronc où po
T3 13e| hera les aiguilles à même leurs racines . en attendant les débordem
T3 40e| spoir légitime de pierres et de racines , quand la douleur provoquée p
T3 86i| e ces ruptures d' axes dans vos racines qui , loin de reconnaître les
T3 126c| gage ne puisse changer dans ses racines mais seulement se transformer
T3 161h| divin tailleur à se nourrir de racines , l' influence de la superstru
T3 161i| ement de satisfaire sa faim des racines et des écorces présentant une
T3 183f| s pensées . prenant d' inédites racines dans ses instincts engourdis ,
T3 195h| s' attaquèrent aux écorces et aux racines des arbres . les arbres mour
T3 195i| tour . la terre sèche , que les racines ne faisaient plus adhérer aux
T3 212c| urs de crudités , les rongeurs de racines s' attaquent aux enfants et
T3 244h| es l' homme de nuit a attaché ses racines . voilà pourquoi l' éternel
T3 262c| er la présence la naissance aux racines des jours méconnus reconnus
T3 291b| misères des corps dans de mûres racines maudissez leurs sourires l
SC 315a| essée sa lumière d' enfant de racines sa langue mêlée aux grumeaux d
SC 357c| lenteurs d' univers ont lié aux racines de l' enfance et nouant les
SC 364c| e à peine les découvre dans des racines d' oubli ainsi je t' ai perd
SC 394c| a terre le plomb quotidien de vos racines si d' ombre et de proie à gr
SC 472e| uvre le temps et en extraie les racines , picorant des souvenirs sur l
T4 23a| les de flûtes enchevêtrées aux racines sans raison filles de crist
PS 74d| nez des dieux de fil d' acier de racines j' ai rusé avec le sable vi
PS 215c| travers le terreau familier , ses racines , déjà , enrobaient le prés
PS 222c| . maintenant , coupés des racines ' , dépassés par la distance d
PS 265a| vivre elle s' éprend en leurs racines elle fait taire la tristess
PS 324g| etrouver dans ces derniers les racines foncièrement humaines . les
PS 405a| poésie vivante qui tire ses racines du sol imprégné de la sueur

PS 458b| à leur tendre tendresse aux racines à la beauté à la santé l
PS 512a| caractère orphique dont les racines sont wagnériennes , à une conc
PS 517i| t dans l' ancien coréen des racines communes à celles des marquise
PS 544a| racines dans la protohistoire de l' ég
PS 545a| sociales d' où il tire ses racines , participe aux manifestations
PS 546b| ite de l' évidence même des racines que tu entretiens au coeur de
T5 42f| émontrer que l' image tire ses racines d' un besoin profond de l' hom
T5 106e| concrètes , se trouvant liées aux racines structurales de la société
T5 111d| titude d' esthète , elle a des racines profondes dans le comportement
T5 181b| mage vécue ; sa poésie , dont les racines sont plantées dans le sol d
T5 183h| la gentillesse populaire tire ses racines d' une tradition naturelle
EP 255a| rise dans le lot de sources et de racines que chacun porte avec soi e
EP 255b| s . ce sont les sources et les racines des vivants phénomènes qui prê
EP 272g| la tradition romantique à ses racines . je distingue aujourd' hui de
EP 310b| nous regardons en arrière les racines du conflit , là où fut nouée a
EP 310d| ge plus profondément , jusqu' aux racines de notre être , que cette p
EP 313c| dans notre individu jusqu' à ses racines profondes , ne pouvait enco
EP 383h| nt profondes , dans ce pays , les racines de notre culture toujours a
EP 400b| guerre qu' en en extirpant les racines . l' impatience de vivre é
EP 437c| ent avoir tout inventé , mais les racines de cet art - là sont déjà t
EP 437h| n de l' art actuelle prend ses racines dans dada . (interruption
EP 437i| pollock , etc . trouvent leurs racines dans dada ; mais je ne vous ai

racing
1
T1 583b| ure mercer 41 . 1 / 2 . membre du racing - club de france (section t

racisme
3
PS 305a| race blanche - - voire le racisme - - , et , à ce propos , il n'
PS 570e| is par les portugais en 1550 . le racisme n' y a pas existé sous une
EP 392f| régnaient le chauvinisme et le racisme destructeur , la minorité hong

raclant
1

HA 136b| a piste des dolmens   ventilateur raclant dans le cercueil de résonance

racle

1

HA 252d| hiver rêche pour la lumière   qui racle dans une bière vide et vide les

raclement

1

EP 493f| elui qui mange sans civilité   le raclement aspiré du crachement ferait

racommode

1

T1 84c| ux bras   parallèles de cendre , racommode - moi l' estomac il faut

raconta

5

T1 258d| il s' évanouit , m . jacqueline raconta que le blessé venait d' arrive

T1 269h| pour une insulte .   alors il me raconta : il avait suivi mon père qui

T1 289i| s   directes . un jour , elle me raconta que , pendant une promenade ,

HA 306f| la   galanterie festivale . il me raconta qu' après s' être aperçu que j

EP 477b| ù cravan   se disant son neveu , raconta sa visite imaginaire , mêlant

racontai

1

T1 286i| re l' affirmation   valable) je racontai par lambeaux de phrases , que

racontais

1

T1 256e| nt . pendant ce temps , je lui   racontais ce qui passait par l' entonn

racontait

4

T1 290a| raisemblance de ce qu' elle   me racontait , l' idée que je pusse desce

T1 397e| sé en écoutant ce qu' apollinaire racontait   si clairement dans des dé

EP 315g| découvrit les amours jaunes . on racontait de lui que , tandis que son

EP 358c| a l' abri des   histoires qu' on racontait à son propos , jarry a essay

racontant

1

EP 419f| dans notre presse littéraire , en racontant   ce que j' avais vu en hon

racontars

1

T3 160g| ettre   un terme aux innombrables racontars dont la vie de chacun d' ent

raconte

10

T1 38a| [litanies]   je raconte au jardin   le sort qui fut l

T1 264g| gratte dans notre mémoire ? on se raconte à soi -   même ce qu' on croi

T1 314b| u' ils ne se voyaient jamais … on raconte des choses … 2e monsieur .
T1 598j| en cuir . les histoires qu' il raconte sont d' une gaieté irrésistibl
HA 270d| , ô chaste déséquilibre ! - - aa raconte ces trois contes j' habit
HA 272d| tilages contre remboursement on raconte secrets of life au fond c' est
T3 196f| lleur ne cessait de se poser . ne raconte - t - on pas que la vie sur
PS 304h| e sorte d' écriture , car elle raconte des faits , le passage du grap
PS 385j| manet , c' est ce que le peintre raconte dans sa toile et comment il
PS 385j| s sa toile et comment il le raconte qui intéresse baudelaire avant

raconté
4
T1 66d| r ses robes « et je lui ai raconté , o ma chère , comment par cet
T1 384f| nature cordiale . cela me fut raconté par un horloger qui tenait dan
EP 457h| et rené delize . andré billy a raconté l' histoire de la fondation de
EP 477g| e à paris avec sa fille , m' a raconté les démarches qu' elle entrepr

racontée
1
T1 398a| e , c' est - à - dire histoire racontée au richard pour éveiller en l

racontent
3
T1 257a| voisines , avides de calomnies , racontent qu' elle recevait certain
T1 456b| s amis ont raison pour ce qu' ils racontent comme rumeur (femme à)
EP 585f| ont rien de mieux a faire , se racontent leurs rêves . nous sommes to

raconter
17
T1 260a| le vii . - - ce qui me décide à raconter quelques souvenirs . le t
T1 264d| e confiance en ma mémoire pour raconter ce qui s' est passé sans avoi
T1 269j| es . j' aurais voulu le tuer , raconter tout à ma mère , provoquer le
T1 308e| pas mon malheur que je veux vous raconter , je ne suis pas comme ces
T1 308f| pas comme ces femmes qui aiment raconter aux poètes leurs histoires
T1 411a| nt que ce que la vie a su leur raconter . la drôlerie et le petit air
T1 456a| ge là - bas . ennemi ennemi va raconter (la victoire) nom les amis
T1 456b| danse a la fête : ses amis vont raconter comme une rumeur ses amis o
T1 459b| oeur quelles bêtises veux - tu raconter ? - - laissez - moi vous

T1 526f| u domaine de mon affection , à raconter moi - même ma timide et jeune
AV 27b| on bec un mariage mais pourquoi raconter aux belles américaines de q
PS 96e| ce printemps ! il y en aurait à raconter ! en plein jour les pains
PS 98b| dre . qu' il rêve ? a quoi bon le raconter ? sous le rêve de chaque
EP 337d| turque sans nazim hikmet ? allez raconter cela à l' écolier d' anato
EP 364e| dans le vent vers la peau lui raconter , sous les yeux de la gaine ,
EP 433a| e et de tout ce qu' on pouvait raconter ; ceci ne s' est plus jamais
EP 503f| histoire que je me propose de raconter au cours de la prochaine émis

radaient
1
AV 40b| ngée des béantes sensations que radaient en sa vie les hordes usurière

radcliffe
1
EP 429j| étaient traduits ; les romans de radcliffe walpole , lewis , avaient

rade
4
T1 456f| n de roues ; mouillera dans notre rade nammco
HA 120e| e le récif les yeux mouillés en rade de découragement qui t' attende
HA 345c| une découverte . nul être dans la rade n' effleure les étincelantes po
T3 259a| nt que nous nous accomplissons en rade de gaîté , sans nombre . le

radeau
3
HA 196b| lus de récompense de la nuit en radeau comme une autre nuit éveil
HA 205a| houle en pays de connaissance radeau en perdition - - mémoire d' hom
EP 573c| voici tous deux sur un joli petit radeau . s . o . s . » a dans sa po

radeaux
5
HA 104e| urdre dans la main - - étoile des radeaux marchant entre les veilleuse
HA 121b| ient mis à frémir des oreilles de radeaux que les insectes durcis à la
T3 187e| er en circulant comme de hautains radeaux sur une mémoire scrupuleuse
T3 267a| et de la nuit par barils et par radeaux battants sur les mares adult
T3 282b| lets d' immenses clairières aux radeaux de fer de l' homme des forêts

rades
2
T3 282c| tes réunies dans des poitrines de rades pas à pas et bientôt par trou

PS 103d| s cordes à venir des victorieuses rades . la liberté est à ce prix et

radi

1

PS 496b| - raschid prononcez aroung - al - radi bâilla trois fois et montra

radiaires

1

T3 209g| de couleurs ; des épanchements radiaires et circulaires des structure

radiateur

2

T1 143c| lumes et les scies insecticide radiateur monsieur saturne les in

T1 398g| le voleur de talan est surtout un radiateur de vibrations et les images

radiations

1

T3 32g| réfléchir vers l' intérieur les radiations d' un amour retenu , nulle

radical

7

T5 133d| de profession de foi du genre radical - socialiste ? si l' antimilit

EP 309c| s ne dépassaient pas celles d' un radical socialiste . federico n' av

EP 327i| e pour effectuer ce changement radical de la société actuelle dont il

EP 394d| vançant vers un renouvellement radical de la condition de l' homme ,

EP 408i| illeurs que dans le changement radical des conditions d' existence .

EP 411c| n peut concevoir un changement radical des formes de la société . il

EP 537a| ' est assez dire à quel point est radical le changement effectué dans

radicale

10

T3 109c| tissant . de cette transformation radicale , il est résulté pour les i

T3 117e| u sans une transformation assez radicale de la société qui permettrait

T3 127b| ciété actuelle , à la suppression radicale de la classe oppressive (

T3 138d| cace de demander la suppression radicale de certains éléments au profi

T5 35b| on qui demande une transformation radicale du monde et par conséquent

T5 39g| a vie de cette une transformation radicale de la nature humaine ,

T5 101e| pas renoncé d' une transformation radicale de la société » , mais

EP 330d| lleurs que dans la transformation radicale des conditions d' existenc

EP 351f| urs que dans la transformation radicale des conditions d' existence e

EP 400f| de la drôlerie , d' une ambition radicale , celle de changer les fon

radicalement
4
T3 115e| ent à la possibilité de changer radicalement celui - ci .
si , pour
T3 125g| ésignations , mais de transformer radicalement sa nature , la
syntaxe
T3 145e| ective de la volonté de changer radicalement le monde .
T3 203d| vait pu être découvert supprimant radicalement les bourgeons et
les ar
radicaux
2
T5 168g| il fallait employer des moyens radicaux pour livrer et
gagner la b
EP 270d| mêmes socialistes , communistes , radicaux , sans parti , qui ,
le 14
radicelles
7
HA 146d| ur multiplie le divin réseau de radicelles surhumaines et
bien que l
HA 337a| aume lisse d' argile , fusant des radicelles profondes et fines
, à pein
T3 87b| sommeil , en le découvrant aux radicelles des pas , l'
écarte décidém
T3 257a| heurs de graves tourments , aux radicelles humaines figées
dans le rec
SC 437b| c' est la sève dernière qui des radicelles brûlantes jusqu'
au bout
PS 72f| e parcours éperdu de la durée des radicelles d' herbe sous
le trot du
PS 307h| rattachant aux plus lointaines radicelles du sentiment
des forces
radiée
1
HA 313a| x cher ami malgré la chacone radiée d' orchidées les
muettes meurtr
radieuse
3
T1 546c| re que la reine de saba ou plus radieuse qu' avant sa chute
lucifer .
SC 377a| faudra - t - il radieuse qu' à tout instant
je m' en s
PS 157a| d' user la vie m' est apparue radieuse l' ami est mort
la mais
radieuses
3
HA 107e| détresse des fantômes artésiens radieuses haleines surgies
des vocabul
HA 198a| l' homme est assis tournent les radieuses de peine en peine
à la f
T3 269a| < les mutations radieuses >
radieux
7
T1 542c| de beauté qu' en ont les seins radieux de la déesse d' amour
. ven
HA 242b| au pair n' était - ce le fruit radieux sur l' aire de coton
les rou
HA 350c| gs liés aux routes - - le crime radieux qui dut la délivrer
des entrav

PS 139d| fuyante éclaboussure d' un soleil radieux les hommes sont pris aux pi
PS 165b| avoir écarté la pureté de son radieux chemin tapissé de lavande l
PS 408f| chance d' espérer en un soleil radieux qui déjà préfigure l' épano
T5 189e| elle qui , tournée vers un avenir radieux , n' a pas besoin de connaî

radiguet

23
T1 517b| ie paraphrase l' anti - aragon radiguet et pro - jacob max dans le
T1 568d| tti reverdy 199 globe tohu - bohu radiguet triangle catastrophe p . a
T1 592e| ng , s . charchoune , raymond radiguet , emmanuel fay , m . herrand
T5 182a| nt permis la figure de raymond radiguet est surtout empreinte de la h
T5 182c| e la fin de sa vie , on songe que radiguet est mort à l' âge de vingt
T5 182c| 9i8 , à peine âgé de quinze ans , radiguet commença déjà à publier se
T5 183b| génération d' après - guerre , si radiguet était le plus jeune , c' e
T5 183d| accomplissement ? la poésie de radiguet participe à ses débuts d' une
T5 183e| . parti de cette conception , radiguet aboutit à une poésie où la gr
T5 183f| présentant . cette réaction de radiguet envers la poésie d' alors a s
T5 183f| açait de devenir grandiloquente . radiguet lui opposait la légèreté c
T5 183g| est dans ses derniers poèmes que radiguet s' est plus amplement expr
T5 183h| l' attachante personnalité de radiguet est solidaire de la complexit
EP 276d| idobro , metzinger , charchoune , radiguet , emmanuel fay , m . herra
EP 488c| y (l' imperméable » . raymond radiguet publie des poèmes comme «
EP 513b| raite » 1er lecteur raymond radiguet et pierre reverdy publient de
EP 528c| r lecteur max jacob , aragon et radiguet donnent des poèmes à littérat
EP 528c| ture . incognlto , par raymond radiguet on est presque nu des po
EP 535g| et breton , tzara , soupault et radiguet , apportent leur contribution
EP 537b| max jacob , de jean paulhan , de radiguet et de paul valéry , paraît
EP 564a| ie paraphrase l' anti - aragon radiguet et pro - jacob max dans le
EP 575f| enkel , huidobro , metzinger , radiguet , marcel herrand , serge féra
EP 578d| cocteau : une crotte d' ange ; radiguet : la pelle à crotte d' ange ;

radio

8

EP 231b| e , la rime et la cadence . la radio offre la possibilité de distingu
EP 231c| t la diction des vers . si , à la radio , une commune mesure existe e
EP 231e| ion de la mimique corporelle . la radio qui suppose les auditeurs ave
EP 231h| teur créateur ou littéraire de la radio et non pas à celui de l' info
EP 232a| s un corps imposé , comme à la radio , permet la formation d' une syn
EP 264a| s socialistes et communistes à la radio - union . et madrid en armes
EP 265j| meilleur gage de victoire . la radio - union , s' entassent des sacs
EP 272a| discours a la radio le problème de la technique p

radioactifs
1
HA 384g| irs féeriques des clans de fruits radioactifs .

radiographie
3
HA 258e| n qui brille en transparence de radiographie
PS 413b| ur les cordes fuligineuses d' une radiographie universelle . on di
PS 469i| les cordes fuligineuses d' une radiographie universelle . c' est c

radiographies
2
HA 358e| n noyau était incandescent et des radiographies de plus en plus impréc
PS 93c| des oeufs de néon , de douces radiographies rayonnaient à travers

radiophonie
1
EP 609b| que pour se distraire on a la radiophonie » un autre poème d' ara

radiophoniques
1
EP 231e| d sonore ou musical des émissions radiophoniques , comme c' est le ca

radotages
1
T5 66f| monde se perdait dans de vains radotages , que la littérature et l' a

radoub
1
HA 320b| ns ? immolons les déboires . au radoub . les plus grasses femmes du mo

rafale
3
HA 351d| monde . il préférait pétrir la rafale plutôt que de se donner à la mo
T3 185a| en le divorce entre l' élan de la rafale et la paresse des faits allai
SC 499c| uciance de la vague et sous une rafale d' insultes la cabane du pêch

rafales
9

HA 182a| sorts enlacés aux enfances des rafales par nos cris mis à nu depuis
HA 346g| es dans une tête en armes , les rafales que produit une seule fleur qu
HA 373e| après la longue discussion des rafales de dés , lorsque le coup de vo
T3 39g| perdis - je , à même les brusques rafales de mon étonnement , à même s
SC 321a| r le seuil vignerons des larges rafales et vous coteaux où grimpent
SC 358a| s fugitives le temps souffle en rafales par tes béantes bouches les
T4 15b| frôlé les vagues de sa robe de rafales ensevelissant les larmes
PS 76b| averse des pieds à la tête par rafales de trouées les ravins se mette
PS 158f| ndis que rêche écorce montagne de rafales j' ai dépassé en course l'

raffinée
2
T1 248e| ée des choses . garnie d' haleine raffinée , la danseuse se perdait dans
PS 324d| les besoins d' une cause plus raffinée , il semble que ce monde s

raffinées
2
HA 329a| des choses . garnie d' haleines raffinées , la danseuse se perdait dan
T3 166c| , toute la gamme des exagérations raffinées procédant de l' acte de la

raffinement
3
T1 118b| auras point ce soir le dernier raffinement de ma virilité depuis l
T1 364c| toute façon . croit - on , par le raffinement minutieux de la logique
EP 281d| , les écrivains dis - je , par le raffinement complexe d' intuitions

raffinés
2
T1 602j| d' enfant s' ils n' étaient si raffinés . mais c' est par la fraîcheu
T3 43a| par des emportements perfides et raffinés est la forme familièrement

rafia
1
HA 159e| e outil dans la main du désert de rafia la source corrigée dans l' âme

rafle
1
PS 77c| e chatouille , le chavire , le rafle et l' emboîte . quant à la crise

rafles
2
PS 76c| s lapent la tombée de la nuit des rafles feuillettent les immensités
PS 124a| . il y a de plus impressionnantes rafles de fleurs terrifiées par

rafraîchies
1
T3 84a| des peaux d' or rafraîchies aux vassales miroiteries
rafraîchir
1
HA 85e| orgueil inassouvi ne sait plus se rafraîchir tend déjà vers les pelous
rafraîchis
1
T3 272a| e au placide plaisir des doigts rafraîchis d' une aile de plus ou de
rafraîchissante
2
T1 248d| t luire ses branches à la lumière rafraîchissante et animée des choses .
EP 209f| nglaise répandait comme une pluie rafraîchissante sur la france en de
rafraîchissantes
1
T1 583g| ient ouvertes . les bouteilles rafraîchissantes , naturellement . les
rafraîchissent
1
T1 174c| l' amour bouche les rêves rafraîchissent le crépuscule de cuir t
rag
1
T1 129b| et ressemble à la tourterelle du rag - time sans opposition au parfu
rage
19
T1 185b| xieuses haletantes d' ennui de rage l' effet des blessures la m
T1 475d| , dans ses parties honteuses fais rage comme l' éclair et le tonnerre
T1 568a| tropes sans tête , asphyxie la rage du public . la balance de l' inte
T2 18b| e vent se mord les lèvres dans sa rage noire brisée est la transparenc
AV 64a| n grappes nébuleuses porteuses de rage s' amasse un suc vengeur l' a
HA 113b| ter debout tempête à tribord la rage a conquis l' espace turbulent e
HA 133c| se dispersent et tandis que la rage hurle au deuil de la lune et ré
HA 318a| nt à la carte du cocon , quelle rage anonyme remue les bicyclettes dan
HA 338b| urdes douleurs , des mâchoires de rage appesantie , de lourdes mémoir
SC 464d| u , accepté , acquis . dans sa rage rien n' est épargné , ni le sang
PS 204a| eunes années la guerre faisait rage la route tournait en rond je t
PS 264a| lqu' un reste - t - il seul la rage du soleil dévastant le champ vast
PS 505i| a carte du cocon - - quelle rage anonyme remue les bicyclettes dan

PS 548a| asse vivant . la bataille fait rage et la misère dort . la roue de
T5 31b| ourgeoisie pour couver , entre la rage et le sentiment de culpabilité
EP 287d| r mère . puis ce fut , pour la rage de tout un peuple et la joie de q
EP 337d| ue . n' assiste - t - on pas à la rage impuissante de ses persécuteur
EP 538e| daigneux m' est aussi doux que la rage de leurs épouses majestueuses
EP 597e| puis oublier tout ce vent qui rage parce qu' il est tout de même

rages
2
HA 104b| ntagnes brûlées par de paniques rages enjambent pêle - mêle contorsion
T3 86b| e client pour le bal des quatre rages . l' une est du nord et mord com

rageur
1
T1 488b| vent traînez plus loin vent rageur traînez plus loin la racine

rageurs
1
HA 377d| s' ouvrent la poitrine . des pas rageurs sonnent sur des poitrines ép

ragots
1
EP 533b| - une note tendant , au moyen de ragots empruntés à la presse allema

ragtime
2
T1 492i| chant doing it doing it see that ragtime coupple over there see that th
EP 503c| - guerre , poème de reverdy et ragtime par soupault , complètent la p

raid
1
HA 283b| en phosphate le tribunal est un raid conjugal entre la poudrière la ma

raide
14
T1 155b| u est un excellent journaliste raide et aquatique un bonjour mort flo
T1 178a| eux . cou lisse . nez raide . cou mandarine et blanc d
T1 237a| hanson du givre enfer son cou est raide sa queue est une fleur de fil
T1 292g| route . quelques pas plus loin , raide et foudroyé , balayé par le vent
T1 596i| ions figées dans la convention raide d' une tradition qui n' est que
HA 169b| uerre que mon souffle perd sur la raide page blanche et l' osmose des
HA 309d| nchissable , insoluble , dur , raide , môme , des attractions de natu
HA 325d| route . quelques pas plus loin , raide et foudroyé , balayé par le vent

PS 77d| t de jouer sa chance sur la corde raide des chancelleries . mais l
PS 96i| it . un boeuf faisait la corde raide une rose passait dans un carr
PS 411i| assager . tendu comme la corde raide sur laquelle avance l' artiste e
PS 428i| té . miro avance sur une corde raide où toute maladresse lui serai
PS 549f| us un ciel aveugle , est la corde raide sur laquelle marchent les
EP 364c| les larynx des cheminées . et raide . mort futur sait râler lui -

raides

7
T1 103b| pas de bouche nos jambes sont raides et s' entrechoquent nos visa
T1 554c| xtériorisées . les lignes sont raides , son imagination nous couvre d
HA 136a| par les grappes de rochers les raides itinéraires des convois de ronc
T3 15b| llégresse de leurs bras tendus et raides , à l' heure où l' oubli aura
T3 240c| ces facultés de l' intelligence , raides et bourrues , qui nous dirige
T3 273a| le jour sur de nouveaux cothurnes raides et délie l' enfant des tress
T3 279a| qu' un branle - bas d' écorces raides traîne quelque part par là . au

raideur

10
T1 264d| usées en se frottant contre la raideur du temps , j' ai assez de conf
T1 295g| ppe , par mille tangentes à la raideur de mon souvenir . elle s' obst
T1 617c| ise en scène , la discipline sans raideur , la grâce et l' entrain qu
HA 145c| ut - il qu' encore longtemps à la raideur des cordes j' emplisse le ve
HA 159b| nvole comme un linge serrent sa raideur de linceul sale ne ferme pas
HA 345c| et les arbres tomberont dans la raideur et la simplicité . jamais pare
T3 62b| ne tombe la nuit de proie et de raideur . toutes les facultés disponib
T3 66i| ne tombe la nuit de proie et de raideur et que nos membres ne soient
T3 81d| ale n' a pas été sans ébranler la raideur de mes sens et effriter la p
T3 223a| rayeuses de glace d' ardoise de raideur les souffrances nuageuses de

raidi

2
HA 321c| les hantises précédentes que , raidi comme l' arc dans l' embrun des
HA 373g| oeil tranquille comme un torrent raidi . le lutteur abordé dans la br

raidie

5

HA 110a| anson un miroir comme une enfance raidie qui crachait l' image par ter
HA 141b| nt contre toi digue tragique et raidie sur la première marche de l' am
SC 376c| algues à quoi pense la colombe raidie comme le sapin offrant aux mill
PS 165a| s pas d' acier dans ma volonté raidie prête et à affronter les vents
PS 180d| ifie sa haine une forêt soudain raidie de la tête aux pieds un feu

raidies
2
HA 377b| , les choses m' apparaissaient raidies entre des mâchoires de mort ,
EP 263f| entre des spécialités jusqu' ici raidies dans leur coquille et leur

raidillons
1
T3 87e| bres et pénétrait lentement les raidillons de pelures , telle n' était

raidis
2
T3 301e| cachofas » chapiteaux des cris raidis ouvre - toi coeur infini po
PS 241c| t personne derrière les volets raidis

raidissant
1
EP 380c| s très bien qu' on puisse , en se raidissant , tourner le dos à la vi

raidissent
2
T3 73d| us avancés et les voiles ne s' en raidissent pas moins aux arêtes du j
PS 128a| sont élimés , nos antennes se raidissent et à l' hostilité de l'

raidit
2
HA 91c| oeurs torrides un coup de canon raidit les globules rouges sous la ten
HA 222b| de où ne vivent plus ainsi se raidit le corps ample et froid dans

raie
4
HA 255d| plaines s' amollissaient sur la raie de ciel où je pouvais te perdre
HA 298d| penser . sur la chaise l' oeil de raie . je ne sais pas faire l' amou
T3 29a| s' ouvraient devant moi comme une raie sur la tête bien dessinée d' un
PS 497b| se de leurs petits coeurs leur raie supporte le mât du ciel leurs

raient
1
EP 427f| faire … et puis ils n' aime - raient peut - être pas ça … mais je co

raies
3

T1 151b| le bateau les oreilles respirent raies bouclées ou étendards mouillés ,
T1 504a| les oreilles respirant en raies bouclées ou étendards mouillé
HA 376b| seur ; - - midi a sonné sur les raies des toits . mille chevaux s' ado

raifort
1
T3 86b| omme s' il s agissait encore de raifort ! n' y a - t - il pas assez de

rail
3
T2 12c| glissé plaintif archet le long du rail la nuit a éteint la vive distan
HA 84e| es côtes glisse sur la corde du rail long archet du convoi de métro
T4 48c| anté d' un dimanche à longueur de rail deux par deux soutenant l' abî

railla
1
HA 353b| battu dans la bouteille étroite railla l' amour et soi - même pour y a

raillant
3
HA 337f| e touchait sur son passage , la raillant souvent d' une voix creuse et
HA 351b| la douleur se terrait en toi , raillant son propre devenir . l' espoi
HA 354c| ation et la souffrance , en se raillant et se flétrissant et se blâma

railler
2
HA 321f| et de perruches infatigables à railler le clair semblant de voix et d
EP 224h| réactions , de démontrer , de railler et , de toute manière , de ren

raillerie
5
T1 604b| adaïste . un mélange singulier de raillerie , de scepticisme , de satire
PS 417c| de la tendresse et celle de la raillerie , schwitters lui - même s
T5 29d| e démontre par l' impudence et la raillerie qu' il est conscient de s
T5 39b| iveau d' autant plus élevé que la raillerie dont elle est objet à la
EP 359a| ronique et de fusées , puisque sa raillerie englobe déjà la position

railleries
2
PS 356f| e sa personnalité en butte aux railleries dont tous les novateurs
T5 115e| utes et des repentirs , mêlée aux railleries et aux mystifications où

railleur
1
AV 40a| maturité railleur avenir sentier sans excuse

railleuses
1
AV 42d| ite de sommeil - - couvent les railleuses exigences des libertés futu
rails
20
T1 129c| es de sel dents immobiles sur les rails on retire les escaliers si
T1 151c| le reste est opaque entre les rails d' un violoncelle crevé nerf de
T1 403c| staux , sur les coquillages , les rails , dans les nuages , dans le verr
T1 504e| oule et reste opaque entre les rails d' un violoncelle crevé nerfs de
T1 516a| bas cataphalque étalon sur les rails à travers hypocrisie ressorts re
T1 618c| ombe et semble glisser sur des rails d' air . ces plans inclinés donn
AV 43b| glissant comme l' hiver sur les rails à force de rire à force d' ave
HA 127e| otation caresse éperdue sur les rails des migraines vertige aux mill
HA 303a| . les nerfs de l' océan sont les rails du vent et de la chaleur . leu
HA 308d| ien , la chanson s' en va sur les rails du train , le violon couvert
HA 308e| sur l' oeil du train , sur les rails de la chanson , sur le bonbon de
HA 317d| , le crescendo du rouge sur les rails où se décharge le venin et pète
T3 14f| pourrait aussi , aménagée sur des rails , venir se renverser sur la v
T3 214b| e ombre offensive qui longe les rails d' un train de campagne . des bi
SC 415a| sues les traits supprimés les rails lavés les cloches obscures l
PS 110c| ts ne couraient pas sur les rails susurrant des lanternes , arbora
PS 505e| - - le crescendo du rouge sur les rails où se décharge le venin et
PS 530e| , la chanson s' en va sur les rails du train , le violon s' en va ,
PS 530f| train et l' oeil chante sur les rails de la chanson , sur le bonbon
EP 476f| de verre , dans le buisson des rails qu' elle croise par milliers ,
raimondi
1
T1 566b| ie à bas le futur [reverdy , raimondi , hardekopf , huelsenbeck , p
rainette
1
SC 342b| à l' appel de l' amitié et la rainette unique clapotis dans l' ent
rainures
2
T3 238a| asses de sentiment - - sur les rainures que présente , à la coulée de

SC 422c| enfants il s' enfonce dans les rainures jusqu' aux pores et aux pla

rais

1

T3 90b| , infirme déjà le gazouillis des rais de lumière tapis sous les ailes

raisin

10

T1 147a| rambolage de coeur le tabac de raisin les narines de l' estomac aux c

T1 619d| es énormes restes de pressoirs de raisin d' il y a plusieurs siècles

HA 111d| ds de tant de clarté un oeil de raisin que l' on crève c' était une

HA 301e| qui a précédé la géographie , le raisin de la possibilité quand le ce

SC 462e| n lui offre de lourdes grappes de raisin . il a vu la couleur jaune du

PS 77c| emboîte . quant à la crise de raisin , il préfère les cerises . e

PS 163c| ans face comme sans rire tombe le raisin de vie de la vie défaite par

PS 413a| sous l' oeil bienveillant du raisin . autour des monticules , le ve

EP 213b| st la chaude loi des hommes du raisin ils font du vin du charbon i

EP 586d| on sang je découvre soudain le raisin des façades couchées sur le sol

raising

1

T1 492i| shoulders in the air she said the raising her heart oh dwelling oh tza

raisins

11

T1 71c| ta chevelure je hume l' odeur des raisins des oranges dans tes yeux c

T1 199b| ée en grappes de balustrades de raisins le silence confus rempli de

T1 439b| peur hamlet échalas pour des raisins pauvres tu dois simplement

AV 26a| oses sucent l' inconnu de leurs raisins auscultent les poitrines quo

AV 31d| eur livide gravité aux grappes de raisins s' attarde médiocrement le l

T3 65f| , non pas à la manière dont les raisins jouent un rôle réversible comm

T3 94c| errière sa peau , les plages de raisins où le vin des nuages se presse

SC 363b| me errante de la transparence des raisins elle n' a pas de poids la c

T4 29a| la vaste prairie de mes jours de raisins et le vin condamné des anné

T4 53a| nsée vieillard de figues et de raisins d' étoiles vieillard aux co

PS 115b| a menue monnaie des fleurs et des raisins . brulez vignes du feu d

raison

282

T1 66e| car ma voisine s' ennuie , sans raison elle va manger une sucrerie
T1 128d| l' eau du diable pleure sur ma raison
T1 256e| biller tranquillement . c' est la raison des émigrations lentes , l'
T1 261d| le faire sans avoir trouvé la raison suffisante et la source , je m'
T1 266b| , organises en armature de la raison , m' arrachèrent à l' incohéren
T1 272e| ' aiguille sur le cadran de ma raison . insoucieux , les arbres coupa
T1 280c| mais remplissent les trous de la raison , les négligences de dieu ,
T1 284f| hez nous à la campagne . j' avais raison de me méfier . elle m' assur
T1 287f| séquent , tout est permis . la raison , comme la vigne , tient à de p
T1 288f| orte quel agissement , on a eu raison de le pousser à l' extrême , et
T1 296i| de ma part , irrésistible à ma raison et dont j' ai trop été habitué
T1 309f| yons de sortir . c . - - tu as raison , on ne peut jamais retourner s
T1 315d| olie dans la combinaison de sa raison . (coup de gong . ils sort
T1 322a| le poete . - - capitaine , tu as raison ! le capitaine . - - le ven
T1 322a| ce et le danger ont parsemé ma raison des microbes du printemps .
T1 325c| . au revoir , andrée . jacques a raison , l' amour est une fonction
T1 327d| colte fut des plus excellentes en raison de la pluie et du beau temps
T1 332a| le . c . - - mais , oui , il a raison , car il s' agit évidemment de
T1 338a| quand ce n' est pas un mariage de raison , elles les prolongent et le
T1 348e| coule remplit les poches de la raison
T1 363g| umboum personnel , et qu' il a raison pour son boumboum , satisfactio
T1 363i| e reconnaissance . si tous ont raison et si toutes les pilules ne son
T1 364a| essayons une fois de ne pas avoir raison . on croit pouvoir expliquer
T1 370a| contraire c' est parce qu' il a raison préparez l' action du geyser
T1 378b| oux , bonhomme , il a toujours raison , il est fort , vigoureux et lo
T1 378e| écrits . le bavardage a une seule raison d' être : le rajeunissement
T1 380b| eux je lui répondis : tu as raison idiot parce que prince je
T1 380b| s n' avons pas nous hésitons raison je m' appelle envie de compr
T1 386e| luxe , ou dieu est en rut . qui a raison : dieu , dada - - « vous dé
T1 393c| cation et dans ce sens elle a une raison d' exister . nous voulons re

T1 408c| sont toujours les autres qui ont raison . le besoin de chercher des
T1 408c| ations à ce qui n' a pas d' autre raison que d' être fait , simplemen
T1 410h| lles qui veulent dominer et avoir raison . mais même les
T1 415g| et ce qui nous intéresse est sans raison et sans motif , comme un nua
T1 417a| rc étincelant ou une écluse de la raison , une oreille subtile avec u
T1 417g| wilde , n' importe qui peut avoir raison à propos de n' importe quoi
T1 421b| ttre tout le monde d' accord , raison pour laquelle on les écrit la p
T1 424c| r dans tous les espaces que la raison n' a pu combler de mots ou de
T1 456b| r comme une rumeur ses amis ont raison pour ce qu' ils racontent comme
T1 496e| l' eau du diable pleure sur ta raison pfau und stern signieren « k
T1 531d| e directeur très bien , elle a raison . laissez - la seule , écume .
T1 572h| sent que dada est un prétexte ont raison , mais c' est un prétexte po
T1 584g| ns sans soucis . nous ignorons la raison pour laquelle nous ne pouvon
T1 600a| comme ça » . et vous aurez aussi raison . comme votre adversaire . i
T1 600b| re : je crois que tout le monde a raison . en ce qui me concerne , ce
T1 600g| allemands est la forme . avec raison , car ce qui leur manque le plu
T1 627b| ère du jour est opaque pour notre raison ; l' encombrement et le chah
T2 11c| t pourtant mon repos ne trouve sa raison que dans le nid de tes bras l
T2 12a| ngrenant engloutit la clé de ma raison errante malle vide abandonnée
AV 27e| éveillent et ne demandent ni la raison ni l' ouverture de la saison d'
AV 38a| aillir son deuil la balbutiante raison de haïr en secret c' était le
AV 46d| r paisible coupe la trame de la raison
AV 55b| s sommeils , louvoyant , égaré la raison tant d' aveux ont vieilli dan
HA 79a| trouvé les cloches sonnent sans raison et nous aussi sonnez cloches
HA 79a| nous aussi sonnez cloches sans raison et nous aussi nous nous réjou
HA 79c| ertume les cloches sonnent sans raison et nous aussi les yeux des fr
HA 80d| ierres les cloches sonnent sans raison et nous aussi les soucis que
HA 81a| les cloches sonnent sans raison et nous aussi nous partons av
HA 81a| s quand les autres partent sans raison un peu secs un peu durs sévères
HA 81c| e nous les cloches sonnent sans raison et nous aussi nous marchons p

HA 81d| t sans les cloches sonnent sans raison et nous aussi pourquoi cherch
HA 81e| à la chaîne sonnez cloches sans raison et nous aussi nous ferons son
HA 95b| du regret errant captive est la raison d' une fable de discorde tel
HA 136b| désagrège l' écume haletante la raison sans issue son maudit chavire
HA 158e| e long des sifflements qui sans raison s' engouffrent dans les profond
HA 214a| à l' abri des jeunes pousses de raison
HA 217c| ' amassent dans des clapotis sans raison elles ont fui les raisons moi
HA 220a| vii il était à l' ombre d' une raison hautaine invincible ramage so
HA 233b| elle ne fut que l' ombre d' une raison parée de mille méduses de ses
HA 257a| celles qui vont encore venir sans raison dans la ferveur dans la paix
HA 272d| uestion de statistique me donne raison les poissons du sud ne savent r
HA 286a| ncesse compresse 9 mais à la 10 raison il faut un coloriste dit - il
HA 309f| s de leurs corps ont perdu leur raison d' exister . mais les affiches
HA 315e| a salle où les pas ont perdu leur raison et leur train de vie qui est
HA 337e| e quotidienne et le sommeil et la raison , l' homme harassé par les ab
HA 349f| r louvoyant de la mer , quelle raison donnerait le soleil absent au s
HA 374b| cieuses . laissons déborder la raison et couler le miel par terre . i
HA 389c| e les racines du platane ; n' a raison que celui qui vit dans les raci
HA 389d| s et contenu comme la colère sans raison , un homme de grande allure d
HA 402c| d' éléments inexistants devant la raison (se détruisant au regard de
T3 12i| s dépourvus de l' apparat de la raison .
T3 13i| mûre , ce qui créera une nouvelle raison de continuer à y croire et à
T3 31b| n dos , la nuit affalée dans la raison ensablée , la nuit des jugement
T3 33g| ec celle qui la suivra et dont la raison majeure réside dans ses claus
T3 40h| serre et vous lance au néant , la raison accommodante vous fige et vou
T3 42g| ient , un mécanisme étranger à la raison du monde sensible . là se tra
T3 50c| our s' en mêle , y a - t - il une raison décente de nous aliéner les b
T3 52a| tâtonnements des mouvements de la raison révoltée quand elle veut se s
T3 59b| es mots . les éboulements de la raison ne pouvaient que vivifier leurs
T3 61b| rocessus ne pourra , à plus forte raison , qu' augmenter la vitalité d

T3 64i| ssez de raisons de toujours avoir raison ! le ciel des miettes de pain
T3 68h| en moi au risque de contaminer ma raison , comme un précieux témoignag
T3 95e| delà des écluses humaines de la raison peut le sauver des eaux malfais
T3 103f| réciproquement , elle tire sa raison d' être de ce même approfondiss
T3 110g| e fonction ne s' affirme qu' en raison d' une conception dualiste qui
T3 113b| ues , ne peut être rattachée , en raison de notre mode de penser et de
T3 128f| emonter à des époques où - - en raison du penser non - dirigé qui impr
T3 129h| et de maladies mentales . mais en raison de la manière imprécise dont
T3 132e| en mouvement . c' est pour cette raison que toute activité artistique
T3 135c| onde extérieur et lui . c' est en raison de cette limitation que tout
T3 139e| toire me semble inadmissible en raison même de son caractère pratiquem
T3 141a| vii les écluses humaines de la raison (p . 95 .) deux pôles de
T3 152d| tions faites des concessions à la raison , où l' anthropomorphisme don
T3 160b| oint perpétuellement mobile de la raison du monde satisfait à la particu
T3 165f| evrait exister pour l' homme de raison objective ou constitutive de pr
T3 186c| ant elle - même concevable qu' en raison de l' existence concrète de l
T3 193e| de moutonnantes villes , à la raison des vers luisants . de temps
T3 211g| , plus estimés que les autres en raison de la beauté et de la richess
T3 238f| vitesse virtuelle qui n' a aucune raison de se limiter , ou à celui d' u
T3 239e| dé envers tout et malgré soi , en raison même de la parfaite conformit
T3 264b| versez sans fumée sans ombre de raison sans feu sous les semelles la
SC 321a| e fumée en marge de l' homme la raison feint de vous suivre pipe aux
SC 349a| s rues fait la part de peine à la raison mais l' oiseleur rit dans sa
SC 352a| raison d' etre sur nos têtes un seul
SC 352c| es qui perd gagne l' immobile raison de l' eau
SC 354b| ue dans la rue sans visage la raison d' être non de vivre
SC 362a| douleur la laine molle la noire raison elle est en roc elle est le m
SC 383c| s' épuise à se connaître que la raison sombre dans le lait de l' enfan
SC 453e| ent écouter les décisions de ma raison qu' ils m' emporteraient damn
SC 474c| a aimée ? la mère . si ma raison oscille l' oubli n' a pas encor

SC 479f| romesses . toujours une grande raison vint mettre fin à l' inconscien
SC 480b| touffer la vérité . est - ce à la raison d' en voiler l' existence ?
SC 483b| aient commencement et fin et ma raison de vivre et mon rêve . je t'
SC 491a| ant mes voiles plus fort que ma raison et que ma volonté . et je souff
SC 496e| mesure du silence a conquis notre raison une femme . j' ai entendu
SC 500e| il pleura caché sans apparente raison en lettres majuscules et desc
T4 23a| enchevêtrées aux racines sans raison filles de cristal furtives
T4 26b| une joie flotte mon secret ma raison d' être et le monde
T4 52b| nt la parole engloutie dans sa raison de croire a vidé la substance
PS 72a| a nuit qui le conseille par sa raison intermittente malgré lui qu' el
PS 72d| moire soit de bonté ou même de raison aux vigilances cruelles crua
PS 74b| épuisé la candeur fruitière où raison et enfance jouaient aux chât
PS 83f| attardés dans les tubulures de la raison mordante . visqueuses réa
PS 94e| ent son soleil quotidien , que sa raison en subissait le contre -
PS 106c| fumés du venin . une joie sans raison me prit à la gorge et l' envie
PS 121a| ma présence où se dresse leur raison finissante et toute la force de
PS 123b| yeux implantée au front de sa raison . des flots de contentement
PS 140d| l' amour chassera la douloureuse raison vienne la pluie aveuglant le
PS 159e| taine dont on a perdu la trace de raison je viens des merveilleuses ea
PS 161b| où pouvait reposer la paix en sa raison de fer tant ne se posait plu
PS 164b| et l' arbre de la terre dans sa raison de joie brisez en vous les fa
PS 164d| in la mort a effleuré la seule raison de croire et la douleur gisa
PS 186c| ai - je tant aimée ma jeunesse ma raison mon amour face au soleil ma
PS 193b| imples barrait le chemin de la raison fuyante jamais été plus écla
PS 193c| es flocons de lumière sombrait la raison virevoltant miroitement de l
PS 206a| s et les larmes des femmes ont raison du courage ce sont des lucio
PS 224d| impossibilité de déceler c la raison et le savoir . que fuyais
PS 236a| scintillante devant le maître de raison la raison déchirante des ble
PS 236a| devant le maître de raison la raison déchirante des blessures prend

PS 270b| ' une douleur dont on a oublié la raison tu caches ta figure dans des
PS 271c| e couplée des rires alezans la raison est courte et pure l' insoucian
PS 284b| monde ô pailles ô poutres ô raison de nos yeux
PS 285a| d' adresse ne sauraient avoir raison du souci de ma tendresse x
PS 295b| l' amour se forge et c' est sa raison d' être nous en sommes les m
PS 304b| xtérieur . ces tâtonnements de la raison humaine , en vue de construi
PS 305b| des égyptiens . il n' y a pas de raison pour que , au musée du louvr
PS 311b| oussé jusqu' à en perdre et la raison et le sentiment , peut réduire
PS 312b| e et sa souveraineté . mais la raison pour laquelle , chez les peuple
PS 327f| agit chez elle en dehors de toute raison et la transformation des
PS 333c| e fabuleuse lumière cachait la raison au délice de notre vue . né
PS 333f| e où même les apparences de la raison finissent par paraître conventi
PS 349h| nger nos notions du temps , en raison des facilités de déplacement et
PS 352b| e multitude de détails . la raison peut s' en saisir plus facileme
PS 353g| fait entendu que le public donne raison à l' héroïne et qu' il s'
PS 356f| mposent sans arriver à épuiser la raison de notre émerveillement .
PS 359b| encore bien vite , et dirigent la raison et ses désirs . aucun phé
PS 365h| de la connaissance , celles de la raison spéculative comme celles
PS 365h| spéculative comme celles de la raison appliquée , le but escompté est
PS 365i| nt de liberté . c' est pour cette raison pratique que l' art , act
PS 370c| volume qui non seulement est leur raison constitutive , mais aussi
PS 400h| ordiale , et c' est pour cette raison qu' il considérait le futuri
PS 402b| me mental du contrôle de la raison , de la morale ou de l' éducati
PS 404c| de notre nuit nous en aurons raison » c' est pendant la guerre
PS 408f| i pour nous un enseignement , une raison de vivre et une chance d' es
PS 424f| d' expression ne flattera pas la raison facile et le bon sens . m
PS 427g| i le problème sous - jacent de sa raison d' être n' était posé ave
PS 431b| état intermédiaire : ou la raison se fait si aiguë que par sa poi
PS 432b| lui - même . c' est pour cette raison que le métier d' artiste est

PS 432h| son explication et surtout sa raison d' être . elle est un acte g
PS 434g| ndresse en l' absence de toute raison , flammes instables , soeurs de
PS 437b| nt le peintre n' existe qu' en raison de son oeuvre ; à travers el
PS 438f| n de ces instants à l' aide de la raison descriptive est une entre
PS 462c| combat dont on n' a pas su la raison qu' on a pourtant mené et de
PS 468b| que celle où l' amour perd sa raison de s' élever et jusqu' aux c
PS 513g| religieuse . c' est pour cette raison que tout élément , même déco
PS 519b| . g . leroy a démontré dans sa raison primitive que le choix fait
PS 532f| us apprend que la beauté et la raison n' ont de grandeur que si , sur
PS 536i| à son interprétation figurée . la raison et le sentiment qui s' y
PS 541e| l y a lieu - - et à plus forte raison en considérant la réalité de
PS 544f| nt une sorte d' imagination de la raison , tandis que la symbolique
PS 548d| e de l' eau au moulin de la raison ? entre le temps où la cueillet
PS 549f| eux aussi aveugles , soumis à la raison du plus fort . porteuses
PS 550a| et se transforme en chant , la raison s' y perd et la durée ferme
PS 550i| x choses la loi de l' homme et sa raison , cependant que , dans le
PS 552h| suprême chaleur qui gagnera la raison de tes jambes et engourdira
PS 559e| rice du temps ou , si pour une raison cachée , l' oubli s' en est emp
T5 10d| primable et de l' exprimé , de la raison , un sens du merveilleux , e
T5 13a| u de verbalisme incantatoire , la raison est capable de dépaysement e
T5 14b| onnistes peuvent se réclamer , en raison des trop faciles solutions i
T5 25g| vérité . c' est la principale raison pour laquelle il n' est pas pos
T5 27e| les uns pour les appels de la raison , les autres pour les séduction
T5 31a| s premiers balbutiements de la raison humaine . les prophètes de cett
T5 33f| st - à - dire non soumise à la raison discursive , dont les fondement
T5 34c| i crée son organe . pour cette raison , je ne pourrai croire qu' une
T5 36e| fique objective aurait encore une raison d' exister , dans l' état ac
T5 49i| ns des forces inventées , , sa raison d' être . aussi , tout ce qui s
T5 50a| ne peut s' exprimer qu' en raison même de la faiblesse du milieu

T5 51f| u commune de compartimenter la raison pour ne pas distinguer le lien
T5 53a| poème , elle ne s' affirme qu' en raison de cette homogénéité fonctionne
T5 54b| outes les préoccupations de la raison , depuis que l' homme pense , a
T5 55a| d' ivoire que leur raison a depuis longtemps condamnée .
T5 55a| s avons vu , au nom de la même raison , des écrivains se réfugier sin
T5 55h| e la nature des choses . la raison humaine est une et indivisible
T5 56e| nuisibles . c' est pour cette raison que la parole peut devenir une
T5 64f| absolu . tel est le prix de la raison , au sortir du tunnel où elle t
T5 76a| une forme qui n' existe qu' en raison de certains rapports . d' u
T5 79c| leur situation sociale ou leur raison d' être dans un milieu devenu t
T5 84a| ' efficacité . sa dépendance à la raison immédiate de l' individu , a
T5 94a| ou la refuse . sa poésie n' a de raison d' être que si le poète pren
T5 95d| pas uniquement un produit de la raison ou de l' imagination , elle n'
T5 96d| régressives . il n' y a pas de raison de renier la part acquise da
T5 118d| e la prise de conscience de la raison discursive et parallèles au per
T5 122i| délimiter leur rayon d' action en raison des catégories définissables
T5 130d| lité de se manifester quand la raison et le sens des choses ont cessé
T5 133g| firme , sans nous en donner la raison , qu' elle était . . je crois q
T5 140f| ont perdu les apanages de leur raison d' exister . c' est dans l' agi
T5 143e| ue rimbaud a fait de la poésie sa raison d' exister , avec , pour per
T5 144f| es pas . là prend sa source la raison des vertigineuses randonnées de
T5 150h| destination naturelle , et en raison de ses contradictions internes
T5 158d| homme a déchaînés , dont seule la raison dénaturée est responsable ,
T5 164a| ne , qu' il faut rechercher la raison profonde qui a décidé apollinai
T5 168h| us à son goût instinctif qu' à la raison volontaire qu' apollinaire d
T5 173l| ur y parvenir . c' est pour cette raison que le chant , au fur et à mesu
T5 179d| suis décidé à donner également raison à m . décaudin sur la version
T5 180e| tuite , libérée du contrôle de la raison , représente la condition ,
T5 185d| imites que nous assignons à la raison quand la production littéraire

T5 194b| ux de ma tristesse et de notre raison là , tu retrouverais tant d'
EP 207c| visage semblable et donne à la raison des ailes vagabondes . la vi
EP 209a| e de notre nuit nous en aurons raison . ces poèmes nous rapproche
EP 211a| , imaginaire , j' ai donné sa raison , sa forme , sa chaleur et s
EP 213c| oeur de l' enfant jusqu' à la raison suprême . c' est le propre
EP 231h| n . ce dernier pourrait garder sa raison d' être comme le documentair
EP 250a| u aux beaumont » . a tort ou à raison je pris pour une insulte ce qui
EP 259d| but en soi , ce contre quoi , en raison même de l' affectation révol
EP 263a| le voudrait jouer . pour cette raison , en voulant l' élargir jusqu'
EP 289c| tant de crimes aient trouvé leur raison d' être dans ce poète , dans
EP 296d| rre de 1914 . cet ouvrage , en raison de son caractère singulier , s'
EP 301f| a vie de l' esprit était la seule raison de vivre . sa mort confirme
EP 304h| pauvreté des mots . ce fut là une raison , et non des moindres , pour
EP 305d| rouvent à quel point crevel avait raison . elles se sont insinuées ju
EP 318e| e la force de son esprit et de sa raison s' est opposé au mensonge ,
EP 327a| on artistique . c' est pour cette raison que je sais gré à m . charle
EP 327e| l' aliment indispensable à leur raison de produire sinon à celle d'
EP 332h| de la connaissance , celles de la raison spéculative comme celles de
EP 332h| spéculative comme celles de la raison appliquée , le but escompté est
EP 332i| de la liberté . c' est pour cette raison pratique que l' art , activi
EP 335c| orce de mon sentiment et de ma raison à l' action entreprise pour la
EP 337c| ielle et morale auront - elles raison de sa constitution athlétique ?
EP 344j| ion d' éluard . c' est pour cette raison - - et pour bien d' autres q
EP 356j| , portent le témoignage de sa raison et de sa nécessité historiques
EP 357d| amusement . ce n' est pas sans raison que l' immense et monumental me
EP 358e| d' une marionnette , c' est en raison de sa vision critique de la vie
EP 384g| ngs de la résistance . c' est une raison de plus pour assurer la soli
EP 385b| us complexe qu' en bohême , en raison d' une évolution historique dif
EP 392c| rançaise est moins répandue en raison de la longue occupation hongroi

EP 393b| compagnie de crevel , pour une raison à priori politique , mais qui n
EP 410i| scintillante devant le maître de raison » pour s' écrier : voilà la
EP 410j| scartes - tzara . le maître de raison , la raison , ce ne peut être q
EP 410j| ara . le maître de raison , la raison , ce ne peut être que descartes
EP 410j| on pas d' une dissertation sur la raison . mais je reviens à ta quest
EP 413g| t le collège de pataphysique a raison de reprocher à jean vilar cette
EP 437e| - - oui , je crois que vous avez raison ; il y a toute une catégorie
EP 477a| e , on ne sait pas pour quelle raison , peut - être à cause de cette
EP 483a| attendant il vient un reste de raison autour les collines se ferme
EP 512c| e rogomme il effraya a tort ou raison l' orfraie empaillée qu' on
EP 515a| avez raison . j' aimerais coucher encore un
EP 524b| n boum - boum - - en cela il a raison - - mais il veut nous faire dan
EP 561b| e l' amitié . est - ce pour cette raison que proverbe cesse de paraît
EP 567h| sûreté de votre état , vous avez raison . mais qu' y faire ? vous êt
EP 571g| ns sans soucis . nous ignorons la raison pour laquelle nous ne pouvon
EP 593c| ale l' a faite , n' a plus aucune raison d' exister , qu' il est temp
EP 593c| ouver une nouvelle et profonde raison d' être ; mais aussi qu' il est

raisonnable
8
T1 397e| voir et leur destination . c' est raisonnable et correct . il para
T3 188c| idée de violence ou d' abus . une raisonnable apathie , un effleurement
PS 341e| ents passionnés - - malgré le ton raisonnable qu' il s' impose - - ses
PS 354h| en contradiction avec celui , dit raisonnable , du monde trois piè
PS 424f| n' empêchera pas qu' elle soit raisonnable dans le devenir et , en
T5 93b| homme en vue d' établir un ordre raisonnable . le rêve enfin est con
EP 214f| x portes vierges comme un mort raisonnable qui a su mourir un mort
EP 219c| e de concision pour ainsi dire raisonnable , bien faite pour dérouter

raisonnablement
7
T3 38g| notre désarroi tout l' espace que raisonnablement ils auraient dû occu
T3 65e| à la jeunesse réelle , devient raisonnablement et véritablement abomi

T3 162a| tout , il n' y a de place pour raisonnablement dénoncer la pauvreté d
T5 42j| que qui fût capable de les rendre raisonnablement intelligibles . néa
T5 76d| un monde nouveau , dans un monde raisonnablement , humainement organ
T5 128d| honneur . il est difficile de raisonnablement reprocher à un père at
EP 304j| la seule qui fût moralement , raisonnablement , digne d' être entrep

raisonnables
1
T1 51b| iroir si tu plais quatre hommes raisonnables sont ici sur le point d

raisonnait
1
HA 211a| i il tonnait et raisonnait au delà de la mer d' aigles

raisonnant
3
T3 109g| tique . par ailleurs , l' élément raisonnant qui le dominait à l' orig
PS 129b| ' acide le disque indiscuté du raisonnant . mais , enfin , ça pouv
PS 467d| u ô mort cabrée dans le sel raisonnant des géométries figées mo

raisonnante
1
PS 532c| pensée aiguë , d' une sensibilité raisonnante menée jusqu' à ses e

raisonné
3
HA 299c| culture cardiaque et l' élevage raisonné des meubles confortables .
PS 544e| d' un système tant soit peu raisonné . c' est sous le signe d'
EP 376c| ode de sobriété , le cataiogue raisonné et facilement vendable de tou

raisonnée
4
PS 372h| pproximations , à une synthèse raisonnée du monde physique . p
T5 145e| i une prédisposition à l' analyse raisonnée et la volonté de l' explo
EP 225h| s cas précis , à l' expression raisonnée de la parole . l' onomato
EP 237a| ui découle de l' amplification raisonnée du principe des hiéroglyphes

raisonnement
18
T1 199c| sse de lit défait dans ton demi - raisonnement surpris fait fleurir l
T3 61d| rte , grandement souhaitable , du raisonnement mécanique de la causali
T3 116b| e même caractère peut résulter du raisonnement par lequel ce qu' on s'
SC 327a| des terres dansent contre tout raisonnement aux quatre coins d' une

PS 305e| me un des premiers modes de raisonnement ? - - , et que , en tout
PS 306g| ncore restés étrangers au mode de raisonnement qui , à travers eux
PS 321f| système d' hypothèses , d' un raisonnement valable pour une certaine
PS 350f| réaliser , où certaines formes de raisonnement sont respectées , nous
PS 378c| ude . sa vérité , vérité de raisonnement et vérité naturelle , eng
PS 410b| a liberté à l' aide du seul raisonnement , par l' application de p
PS 542k| t seuls à seconder la force du raisonnement , pour ne pas sous - esti
PS 570d| i déborde plus forte que le raisonnement et la volonté de séparer
EP 317e| , chez lui , traverse une zone de raisonnement avant de s' extérioris
EP 330a| et son obscurité devant notre raisonnement . on peut cependant affir
EP 351d| nte et son obscurité devant le raisonnement . on peut cependant affir
EP 386d| on y comprend mal le genre de raisonnement suivant lequel munich évi
EP 543f| tion qui était au bout de leur raisonnement . si l' amour de la vie n
EP 579b| n rétorque que c' est ce genre de raisonnement qui a fait de dada une

raisonnements
3
T1 612h| s impersonnels , contraires aux raisonnements clairs et précis qui con
T3 46h| dants , s' enchaînent les mille raisonnements , les facultés , les pro
PS 375f| ' un principe entrevu , des raisonnements par l' absurde et des dé

raisons
97
T1 271c| c joie mon invitation pour des raisons que je ne devais connaître que
T1 279d| point de lui donner la force sans raisons et sans sanctions , d' un é
T1 283d| connais pas . s' il me disait ses raisons et même si le calcul qu' il se
T1 284a| me contentais apparemment de ses raisons qui étaient d' ordre médica
T1 362a| as les créateurs , ni les grandes raisons de la matière qu' ils rendiren
T1 621f| e à la matière - - c' est une des raisons pour lesquelles les intenti
T1 627b| de parfaite visibilité . sans raisons - - car la personnalité n' en
AV 31d| déjà le digne simulacre de nos raisons chargées de l' étendue sans sp
HA 107c| x feuilles sèches que perdent les raisons en route en guise d' offense
HA 107f| esses et jeunesses couvertes de raisons ensablées

HA 118c| ourse dont tu gardes les basses raisons et les secrets cruels des chut
HA 118e| ée chante médecin des saisons des raisons astrologiques chante l' homm
HA 128a| entame l' alphabet des pas les raisons de nous taire à quoi servira
HA 158f| re réalité effleure la colère des raisons d' azur et de folie et de
HA 168e| roupeaux aériens c' étaient nos raisons en jachère qui endiguaient leu
HA 217c| s sans raison elles ont fui les raisons moissonneuses passionnées et
HA 235d| res fabuleuses empilées sur les raisons de la terre à mûrir l' impit
HA 237b| omme terre de soufre il y a des raisons il y a de moins bonnes il y
HA 237b| y a de moins bonnes il y a des raisons de dormir d' une moitié de v
HA 315f| it le premier . - - alors les raisons d' être des nuages ont effectu
HA 332c| se la rue . s' il me disait les raisons qui l' animent b et même si le
HA 340a| nes n' ont connu de plus belles raisons de s' anéantir . un fruit , le
HA 370a| ble nuit . le sable mouvant des raisons d' agir engloutit le buste d
HA 373d| es . le doigt autoritaire des raisons les plus impérieuses de vivre
HA 376c| en éventail nous tenaillent , les raisons de croire et de vieillir . u
HA 394b| us séparent de l' irréalité des raisons majeures . rien que mouvement
T3 13a| ant ou ne voulant , pour diverses raisons , le dire , et , avec lui ,
T3 23j| ogiques et dans la saturation des raisons majeures , impérissables
T3 32e| e à ce moment précis , pour des raisons ineffables , j' aurais aussi b
T3 33c| nt peuvent changer à l' infini de raisons déterminantes sans qu' on pu
T3 37h| provisoirement acceptable , les raisons mêmes de notre angoisse . cell
T3 38a| ransiger quant à la viabilité des raisons qui nous seraient offertes d
T3 43c| ou vil , allez en comprendre les raisons indélébiles selon les pauvre
T3 64i| préceptes douillets ! assez de raisons de toujours avoir raison ! le
T3 66g| e innocence , et les brouteurs de raisons , les vagues avaleurs d' ho
T3 163f| ne âme en quête de perpétuelles raisons de fuir ? l' essentielle péren
T3 187j| stiques . il n' y avait que leurs raisons qui ,
T3 188a| s aurait - on dit par d' autres raisons plus impérieusement agissantes
T3 198f| leur , se drape dans de multiples raisons de fuir la présence des homm

T3 232d| e rit ce sont les tenailles des raisons suprêmes de possible dont le
SC 337c| rien oh sources chantantes des raisons de mourir qu' à l' aube vous
SC 361a| e brûler la vie des ailes à tes raisons renier le contour des années
SC 444e| oix vous pouvez en être sûr des raisons criminelles vous ont déjà volé
T4 29c| robe de visions j' ai suivi tes raisons qu' importe une fine caravelle
T4 39d| oyés aux lumières sauvages les raisons de se taire et de haïr en secr
PS 109a| ' urgence et l' éclatement des raisons , approchait de l' homme de ri
PS 156f| e son cercle étroit toutes les raisons de m' enfoncer dans l' acier d
PS 175b| ubli déchire ville aux mille raisons qui parlent qui me parlent
PS 319f| ci de dire en détail pour quelles raisons d' ordre artistique mati
PS 326i| e suivre cette mode . quoique les raisons invoquées fussent toujours
PS 328e| pas uniquement provoquée par des raisons d' ordre pratique de transp
PS 378i| casso contribue à nous donner des raisons de lutter pour l' avènement
PS 386d| ira en éclaircissant leurs raisons de s' unir à la racine d' un p
PS 388f| e manet et zola est basée sur des raisons profondes . elles résident
PS 402d| des surréalistes . pour des raisons également idéologiques , creve
PS 417h| c' est au moins pour une de ces raisons que les collages de schwitt
PS 419b| lui donne de supplémentaires raisons de vivre .
PS 472a| pourrais - je reconstruire les raisons de me taire i' édifice de la
PS 508f| éter est celle qui compte - - les raisons de l' art , on commença
PS 534g| fondir la réalité et décanter les raisons intimes ou cachées qui les
PS 542d| é que l' individu puise les raisons mêmes de sa soif de vivre , de
T5 7f| e dans un continuel devenir , les raisons qu' elle nous donne de vivr
T5 7f| , à prendre conscience de ces raisons . il faut ici insister sur
T5 10b| imable , nous avons toutes les raisons de croire que le problème de l
T5 11b| par ailleurs , bien d' autres raisons nous attachent , choisit pour
T5 53b| accomplie en en revivant leurs raisons d' être et non pas s' ils ont
T5 55g| t qui ouvrent les vannes à des raisons insoupçonnées , à des énergies
T5 70i| tous ceux qui , soit pour des raisons morales , soit menés par des e

T5 121h| ent des règles de conduite et des raisons de vivre . les désordres
T5 127f| il faudrait en rechercher les raisons foncières . un être tendre
T5 137b| enrichit la vie ; s' il donne des raisons de l' aimer , ce n' est certes
T5 173i| . il y a selon moi plusieurs raisons d' accepter la version du merc
EP 226h| et 26 - 27 .) j' ai de bonnes raisons de croire que g . p . fauconne
EP 228d| rd' hui , langue imposée pour des raisons politiques , n' est pas caract
EP 229h| en discussion . en élucidant les raisons qui ont déterminé ce fait ,
EP 233h| historiée . c' est pour des raisons propres à sa poésie que , sans
EP 234i| éjoratif . ce n' est pas pour des raisons fortuites que désormais il ne
EP 253b| e volontairement , et pour des raisons autres que celles invoquées pa
EP 253c| e un de ceux qui avait toutes les raisons pour être mieux informé se
EP 267b| r de ceux qui les regarderont des raisons encore plus fortes de lutte
EP 275c| uis la guerre . par là même , les raisons profondes de dégoût dans le
EP 275g| ongrès n' eut pas lieu , faute de raisons valables et d' adhérents ,
EP 324g| psychiatrique , en démêler les raisons et la logique . nous avons dés
EP 328e| la vie continue . pour ces raisons , et pour bien d' autres , per
EP 342b| nom de littérature . pour ces raisons , comme pour bien d' autres ,
EP 344b| sien . ce n' est pas pour des raisons d' ordre que desnos , à traver
EP 351a| sur les raisons qui le firent rompre avec cett
EP 351b| t de lui . il faut croire que ces raisons ont été engendrées par la p
EP 354k| sont pas uniquement les mêmes raisons d' ordre plastique ou littérai
EP 398b| ' humour . vous en avez donné les raisons , de façon plus générale ,
EP 407c| ux reprises sur le front . les raisons de la guerre me semblaient alo
EP 428d| , ils n' ont pas réussi pour des raisons que nous pourrions voir en
EP 504a| ffet appelée ” cubiste ” pour des raisons et dans des circonstances que
EP 569a| és dans ce numéro , mais pour des raisons différentes . le numéro
EP 596d| la peinture . i pour de justes raisons , chirico y est malmené . robe
EP 604b| ande que les questions sur les raisons intimes qui l' ont suscitée ne
EP 611g| masson et vitrac sont , pour des raisons différentes , désavoués . l

rajeuni
1
EP 339i| e s' affirme un monde étrangement rajeuni , la fraîcheur des élans qu
rajeunissement
4
T1 378f| une seule raison d' être : le rajeunissement et le maintien des trad
T1 617b| , produisent les mêmes effets de rajeunissement de ce genre dejà usé
T5 199h| dada concernerait seulement le rajeunissement du sens des mots . en f
EP 490e| e tranquille confiance dans le rajeunissement de la poésie . le pr
rajeunissent
2
HA 84d| caresses de ses idées yeux qui rajeunissent les violences des dieux s
HA 310b| quoiqu' elles se prolongent et rajeunissent . le final de symphonie e
rajeunit
2
HA 402f| sur l' eau le compte - gouttes rajeunit l' eau poisson de laine
EP 493d| s en 1917 , ce qui vraiment ne le rajeunit pas : que c' est vraiment
rajk
1
EP 418k| la question de l' innocence de rajk a pu prendre des formes dramatiqu
rajustement
1
T3 97f| s paniques au front éclairci au rajustement et à la course précipitée
râle
4
HA 85f| u touches tu te vautres dans le râle et l' or des mensonges incandesce
HA 124e| tte - - nourriture de honte et de râle - - en nous rit l' abîme que
SC 412b| id le mot noyé dans la gorge un râle antique tout cela là - bas et
EP 266g| ersant les couloirs on entende le râle de quelque blessé nouvellement
ralenti
6
T1 200b| t un autre triangle l' oeil au ralenti croque dans sa bouche des m
T1 322b| le capitaine . - - comme le sang ralenti par les laboureurs du souvenir
HA 359g| désirs de leur faire avouer au ralenti
T3 238f| faction de points de repère d' un ralenti solennel ,
T3 239g| , à la coïncidence des mouvements ralenti ou accéléré , grossi ou dimi
T4 35b| ous coup de barre la poussée au ralenti de la fleur à chatouiller t
ralenties
1

T3 169c| uer les manières fluctuantes , ralenties et cursives qui seront les p

ralentir

3

HA 261d| es visqueuses se contorsionnent ralentir les routes émondées c' est

PS 98d| uru un peu plus vite . il a voulu ralentir le temps et les jours o

EP 394d| omme , i' autre essayant d' en ralentir le mouvement , se répercute d

ralentis

1

HA 336d| pelle , sournois dégoût , toi qui ralentis nos mouvements , toi qui dé

ralentissement

4

T3 203e| ens de locomotion et à celle du ralentissement des mouvements accrédit

T3 238c| male allant de pair avec leur fin ralentissement par rapport à un poin

PS 324f| croire que c' est la libido ; le ralentissement , par la vieilles

EP 479c| sut être partout » malgré son ralentissement , pendant la guerre , i

ralentit

6

T1 257h| et octeville , germaine - louise ralentit , descendit de machine .

T1 322b| capitaine . - - mais dur quand il ralentit le sang des laboureurs . l

T1 402e| e , fleur sacrilège) , qui se ralentit graduellement vers la fin du

T1 403a| plus inutilement , la plainte ralentit la marche . humidité des âges

HA 385b| pées éclatent déjà et leur sang ralentit la vie des gramophones .

PS 271d| mains putréfiées tant de boue ralentit la marche de l' homme q

râler

1

EP 364c| et raide . mort futur sait râler lui - même . main s' abaisse

râles

1

AV 47c| tard dans l' âme un désordre de râles s' est trouvé sur ma route des

ralliant

2

HA 316b| r d' une âme bien pensante , se ralliant à plusieurs écoles gastro - l

EP 580f| r d' être une solution commode ralliant toutes les divergences . v

rallié

1

EP 574h| commerce facile . breton s' était rallié à leur point de vue , grand

ralliement

3

T3 235c| en signe de doux et imperceptible ralliement .
PS 416d| ' aurait été même si ce cri de ralliement n' avait pas retenti en
EP 495a| une formule magique , de signe de ralliement à toute une jeunesse poé

rallient
2
HA 133e| trombes qui s' entassent et se rallient à nos côtés dieu juxtaposé
EP 490c| t , de plus en plus nombreux , se rallient au mouvement par eux mis e

rallier
2
PS 417d| rs i925 , schwitters semble se rallier à l' esthétique de « de sti
T5 104c| ction la réaction fait appel pour rallier les quelle tolérance elle envi

rallonges
1
PS 139e| té de quatre saisons liberté à rallonges de qui se moque - t - on

ramage
2
HA 220a| une raison hautaine invincible ramage sous les plaies de l' azur un
T3 200g| du puits , languissante fumée , ramage cristallin , ô , émouvante et c

ramages
5
T3 31c| relire - - une nuit de rames , de ramages et d' armures , de violents
T3 95b| ride , les astres vainqueurs de ramages , pendant que , marchant au fo
T3 248a| spendues aux arbres de la route ramages ramages ce sont des femmes pas
T3 248a| aux arbres de la route ramages ramages ce sont des femmes passagères
PS 195f| ce n' est pas la porcelaine des ramages dans les branches joie ouve

ramais
1
T1 281g| la barque et le débarcadère . je ramais en face d' elle et m' intére

ramakamané
1
T1 466b| ' on ne dise plus d' insolence ramakamané se plaint il gémit , il

ramakoala
1
T1 464b| en entonnant le chant du tial ramakoala , mon oncle crie : coucou

raman
1
PS 361g| l' activité dite de même que sir raman , partant de la classique ex

ramassa
3

T3 189i| ollier en verroterie . il ne la ramassa pas , mais alla se laver les m
T3 190f| rd de levure et de soie . i il ramassa par terre la gibecière écrasée
PS 246a| ù le temps de la chair à peine ramassa ses éléments furtifs je te

ramassait
5
T1 63b| ient aux arbres la servante ramassait des pommes dans une corbeill
HA 111a| viens d' une sereine jeunesse qui ramassait à son étalage les soupirs
HA 279c| ses regards dans la tabatière et ramassait les étiquettes de cacao va
PS 220b| our , suspendu dans le temps , ramassait en un moment sur lui - même
EP 436f| : kurt schwitters en allemagne ramassait dans les ruisseaux toutes so

ramassant
5
HA 139f| ssifs ainsi s' entasse l' homme ramassant les générations perdues de
HA 337b| ine survivant au jeu profond , te ramassant dans l' aérienne agilité -
HA 382e| aller plus vite que la fourmi en ramassant les travaux de l' image en
T3 53f| e de l' existence extérieure , se ramassant peu à peu sur un point pré
SC 499a| onnée le pouilleux qu' il y vit ramassant les lentes ruines de ses bra

ramasse
14
T2 16e| le aux miens tu vois l' abeille ramasse ses danses à la lueur d' une v
HA 91c| t en colonies d' électricité et ramasse dans son tablier de rayons les
HA 99a| ue tout n' est pas dehors et il ramasse les feuilles que son automne m
HA 127e| e vertige sorti du rêve celui qui ramasse comètes et limbes sur sa rot
HA 157d| ève suce sa lumière de corridor ramasse le pollen de lapis à l' inters
HA 248a| depuis toujours sur la pente et ramasse des regards de bêtes tu es t
HA 308e| le bonbon de l' oeil . ainsi ramasse - t - il , avec d' énormes mai
T3 81d| de leurs objets continus . on ramasse des oiseaux dans les boîtes en
T3 90f| t , lorsque l' aurore dissoute ramasse ses éléments épars dans un uni
T3 290b| épouilles des mots tout ce qu' on ramasse la voix finissante de l' âge
SC 347a| ertres de fumée mais l' aveugle ramasse toujours la suie le mécanici
SC 350a| on oubli je jette du vent et en ramasse un point grandi par la mémoi
PS 172e| ir des crêtes absurdes ainsi se ramasse la fougère sur elle - même

PS 530f| e bonbon de l' oeil . ainsi ramasse - t - il avec d' énormes mains

ramassé

10

T1 292h| sur l' idiot du village . il l' a ramassé peut - être . l' oeuf d' un

T1 465b| achat d' un petit enfant j' ai ramassé à terre un éclat d' un pot cas

HA 97c| aps solaires dans le ciel j' ai ramassé tout le ciel superflu aux ab

HA 121a| au pupitre du navire où le vent a ramassé le déluge de toutes les direct

HA 273a| aphandrier au lac d' hydrogène ramassé au sexe du sommeil les cigaret

HA 325e| sur l' idiot du village . il l' a ramassé peut - être . l' oeuf d' un

T3 92e| ' un seul coup de massue un tronc ramassé matinal je suis resté étr

T3 152i| e la froide matinée , vous avez ramassé un bidon à essence . vide , se

T3 277d| à sa route prévisible le fruit ramassé et le froid souvenir en aval d

PS 269c| er l' attente comblée le temps ramassé sur lui - même le jour jail

ramassées

1

SC 466a| sespérée du vent , des paperasses ramassées dans la hâte du hasard . i

ramassent

3

T2 10a| ar des mains osseuses mains qui ramassent d' autres mains de branches

HA 140c| ' y a que les sondes astrales qui ramassent des heures de verre la cél

HA 156d| t les mains crispées de chaînes ramassent le léger envol des fluoresce

ramasser

11

T1 27d| quelque épaule . elle veut la ramasser mais elle se rappelle et ca

T1 295b| er - - , je me vis tout à coup ramasser ce qui me restait de contrôla

T1 404c| ilités : les centraliser , les ramasser sous la lentille ni physique

T1 422b| éléments et la façon dont il sait ramasser dans le panier de la mort

T3 42b| i je me voyais , au contraire , ramasser ces gestes dans la foule des

T3 95h| é que l' on puisse à l' unisson ramasser l' éparpillement de vos masse

T3 271d| cs assombries que je me plais à ramasser par pâtés de sable dans le dé

SC 450d| omme elle fut dans la capacité de ramasser de rejeter de croire et rec

PS 206e| fruits pourris il est temps de ramasser ce qui nous reste d' enlev

PS 418g| rants . j' ai vu schwitters ramasser dans la rue de vieilles ferra

T5 88c| ions sont dotées du pouvoir de ramasser et de dramatiser les fonds ps

ramasses

1

HA 102a| veaux points de retour ainsi ramasses - tu dans des filets d' ombre

ramassés

3

T3 77a| oissance des pelures , les fruits ramassés sur eux - mêmes et abandonn

PS 205b| ncements enfiévrés tout à coup ramassés dans des crues concentriques

PS 422f| mots , à moins qu' on ne les ait ramassés comme tels dans les grenie

ramasseurs

1

PS 455a| nt entre mensonges et vérité . ramasseurs d' invraisemblables fortune

ramasseuse

2

HA 121c| sible lumière qui la gouvernait ramasseuse de mégots dans les brousses

HA 192b| ances qui nous lient encore - - ramasseuse d' inconstances les point

ramassis

1

PS 195d| ères du poisson éventré des ramassis des pensées défroquées des

rame

8

T1 204a| la terre ii quand le poisson rame le discours du lac quand il

T1 444d| nt de la jeune fille prends la rame courte et tous deux ramons ver

T1 486b| ntonnez un chant piquez une rame dans l' eau profondément à

T1 486c| long trait ae ae un coup de rame pousse , si dur que ce soit

T1 486c| homme se signale par son coup de rame plus loin virage cap

HA 362e| ains . aussi ne fut - ce que la rame au dépourvu . sur ces entrefaites

T3 193f| mieux de se laisser porter par la rame royale , dans les eaux réjouies

T3 237a| t pas le couperet du soir ni la rame de feu flexible qui rendront au

ramé

1

T5 172d| ltenin : si les bateliers ont ramé loin des lèvres à fleur de l'

rameau

1

EP 540d| - vous à me jeter en guise de rameau béni ? je ne cherche ni à vous

rameaux

4

T1 31b| me du froid durci s' agglomère en rameaux de sel , effrite les os , r

T1 467b| famé une courge qui allonge ses rameaux à travers la plaine un chef
T1 545d| antique d' apollon dont maints rameaux germaient au sein profond de f
HA 359d| de mort . des entrelacs et des rameaux se dévêtaient de leur matière

ramenais
1
T1 256f| che et tremblante , mais je la ramenais au calme en la persuadant de

ramenant
5
T3 128b| anifestations respectives , en ramenant l' un et l' autre à des phéno
T3 246b| eil en suspens de cigogne ou en ramenant au néant la chrysalide partie
PS 408c| génie qui synthétise , en les ramenant à la construction du tableau
PS 422a| oraliser en leur essence et en ramenant à des graphiques - - dont l'
PS 428d| conscience des hommes : en le ramenant à la surface de la plus ai

ramené
2
T3 76a| de loin le plus actif puisque , ramené à l' importance qu' il doit con
T5 143g| champs d' exploration nouveaux et ramené ses éléments de base à des c

ramène
10
T1 50d| ées , déracinant la pensée qui te ramène chez toi . écoute mes consei
T1 421i| et réciproquement . en art , dada ramène tout à une simplicité initiale
T1 465e| chevaux qui viennent … goloane ramène des combats un cheval gris a
T3 40e| un cri , mais qu' aussitôt on ramène à l' ordre naturel d' un désesp
PS 304h| dif , baroque , des zapotèques ramène l' expression aux données essen
PS 372g| perfectionnement de la science ramène la pensée à des limites où sa s
PS 391i| sion des couleurs , picasso ramène la peinture à une conception pl
PS 518a| stral rassemblement de matériel , ramène les manifestations de la
T5 29d| allusion à leur célébrité , elle ramène à un niveau plus familier)
T5 46g| rche une correspondance , nous ramène à la préhistoire et là , i' act

ramenée
4
T3 145c| toute douleur morale puisse être ramenée à un système de coordonnées
T3 296d| la confusion que tu sèmes . nuit ramenée aux injustes proportions de
PS 361h| oir , expérience faussement ramenée au choc d' une bille contre la

EP 236j| créatrice du langage doit être ramenée à cette fonction poétique dont

ramenées

2

T3 108b| ées par l' inceste peuvent être ramenées à ce traumatisme de la naissa

PS 448c| encore des parts de conscience ramenées à terre gardées en lieu sûr à

ramènent

1

EP 590d| ne , ces quelques phrases nous ramènent au beau temps du paradoxe dad

ramener

12

T1 285f| chemin . car si vous voulez la ramener vers une autre route , ses ong

T1 446a| forêt , pour que je puisse le ramener chez sa mère , pour qu' il pui

T3 130e| és . il y aura lieu ensuite de ramener l' action du poète à un phénom

T3 300a| un mot n' est assez tendre pour ramener l' enfant des routes qui se

SC 452c| traces de l' enfant tâchant de le ramener à elle ainsi le sort est t

SC 489b| us fort se fait mon amour de te ramener à la douceur que , de toutes l

PS 395a| des objets de la nature peut se ramener à des volumes , des cubes ,

PS 478h| avant tout au monde il importe de ramener au rang des choses famil

T5 30h| ettantisme moderniste qu' il faut ramener les recherches aussi primai

EP 329d| communes , possède la vertu de ramener notre attention sur la matière

EP 350f| communes , possède la vertu de ramener notre attention sur la matière

EP 402c| es autres . il s' agissait de les ramener à une unité organique , c'

ramènerais

1

EP 594h| cru , cette nuit - là , que je la ramènerais au jour . et c' est touj

ramenés

2

SC 330b| nclinent les flamboyants fouets ramenés à la surface de la terre que

T5 44e| ire qu' ils ne doivent pas y être ramenés hors de l' ensemble de leur

rames

11

T1 286b| comme les abeilles et comme les rames battant l' eau , les femmes t

HA 131c| la navette du tisserand piquée de rames dans l' ivresse du mille - patte

HA 240c| de plants choyés d' hommes les rames sont des ailes où cesse la lumiè

HA 258a| c' est la rumeur des villes aux rames d' yeux de prairies abandonnée

HA 334b| comme les abeilles et comme les rames battant l' eau , les fermes tr
T3 31c| ns une tirelire - - une nuit de rames , de ramages et d' armures , de
T3 272a| ccent du séjour sur une plaine de rames et se grave le renouvellement
T3 276d| oile aux trames filantes sonnez rames de feu dans un espace de glace
T3 284b| ' air palpitant des battements de rames toute vie à son cristal reconn
T4 8b| nnais les yeux des eaux lisses rames des échos où se mirent les mo
PS 198b| ise des trompes d' autobus les rames de métro jaillissent des geysers

rameur
1
SC 348e| sort de ta tête comme le pâtre rameur à belles dents du rocher ince

rameurs
4
AV 44a| les regards rameurs ainsi que tu l' as dit - - l
AV 63b| s' attèlent les voix rauques des rameurs s' illuminent un troupeau d'
HA 108f| urs les liens épais - - ô lents rameurs de suie entrez par la fenêtr
HA 349g| noirceur rampante . et les airs , rameurs lourdeaux et hâves , à travers

ramifications
8
T1 270c| re ineffaçable ix . - - et les ramifications d' un esprit chimérique
HA 170d| vènement du feu * lorsque les ramifications du hasard à la force de
HA 238d| ointures vides et se peupler de ramifications dans la joie de taupes
HA 247b| ériens le jour des douloureuses ramifications d' étoiles s' éponge l
PS 543f| rajoutés , tandis que leurs ramifications les plus subtiles jailli
EP 400j| mouvement dada dans toutes ses ramifications , mais parler de toi et
EP 590c| vertus les plus cachées et les ramifications secrètes qui se propagen
EP 612b| age . 2e lecteur lorsque les ramifications du hasard à la force de

ramifié
2
HA 129f| arent cinglant fouet d' éclairs ramifié de bistouris parole - - au b
HA 224a| dans la maison du ramifié en lui - même parmi les cail

ramifiée
1
SC 436c| à l' aventure que sur la flûte ramifiée les étreintes des amoureuse

ramon
1

EP 307f| espagne . machado , avec juan ramon gimenez fut le grand poète de l'

ramonages

1

SC 327a| uer avec le feu criques criques ramonages marchandages échafaudages

ramone

1

PS 481b| c' est un cocher barbu la nuit ramone les borgnes cheminées les ge

ramoneur

1

SC 348b| te aux portes des pâtissiers le ramoneur est là il est dans de beaux d

ramoneurs

5

T1 84b| s du ventriloque débordent quatre ramoneurs qui crèvent ensuite comme

T1 89c| comme un faux - passeport les ramoneurs sont bleus à midi aboieme

T1 89d| - d' eau on entend le pipi les ramoneurs

HA 393c| sur des étoiles palmées et les ramoneurs arrivent par groupes joyeux

T3 199d| sère des costumes abandonnés de ramoneurs , des talons écrasés de bott

ramons

1

T1 444d| ds la rame courte et tous deux ramons vers le commencement de la pass

rampais

1

T1 286c| le fronton de leur valeur . je rampais aussi à tâtons - - petite boul

rampait

1

T3 37f| par la vie de chaque piège . elle rampait en nous et nous glissions su

rampante

3

HA 152a| rts les haillons végétaux de la rampante demeure que le nuage entraî

HA 349g| vigoureuses lampées la noirceur rampante . et les airs , rameurs lourd

PS 181a| ta clarté reconquise à la fumée rampante amère feuille mâchée le lo

rampantes

1

T3 198e| sur le compte de leurs habitudes rampantes les espacements des rondes

rampants

1

HA 133e| nts y ouvrant la tombe aux appels rampants coupant les artères c' est

rampe

10

T1 285d| ente . la vigne s' allonge et rampe , ses doubles tentacules implant

T1 285h| facultés de ses ongles .   ainsi rampe la vigne et se développe selon u
HA 107e| longues parmi les douloureuses rampe la détresse des fantômes artésie
HA 120a| x la tête rampe entourée d' échos sur la trace d
HA 333c| ente .   la vigne s' allonge et rampe ; ses doubles tentacules implant
HA 333g| tés de ses appendices .   ainsi rampe et se développe la vigne selon u
HA 385g| l' aveugle tâtonne et longe la rampe d' air raréfié . sur son chemin
T3 276a| le géant des murs rampe sous la pluie des vitres veuves
T4 59b| ripée sa parole d' escargot rampe jusqu' à la tête et l' emplit
PS 478i| e qui fait encore que l' homme rampe parmi les détritus des trop s

rampé
1
HA 80c| ' esclavage les regards qui ont rampé le long des discrètes tourmentes

rampent
5
AV 63b| ide voix par paquets les signes rampent désemparés à la conquête de
HA 242c| fuyez négligences de mémoire où rampent les voies sourdes vers quelq
HA 393c| de faux bruits . mille chansons rampent bel et bien dans les rues et l
T3 54f| obilisées et des villages entiers rampent vers la prophétique solidifi
T3 95f| es eaux malfaisantes , celles qui rampent à pas de sable et usent les

ramper
1
HA 150b| re surchargé de signes musicaux ramper à tâtons sur les monticules cal

rampes
3
T1 444c| t les coudes fiji serpent qui rampes , daigne descendre bien vite
T3 267c| grêle j' ai vu aux poignets des rampes décharnées le désir de mourir
SC 448b| fille . les glissades sur les rampes ?

ramures
4
T3 223e| en lettres ravies aux sources des ramures de cerfs aucun souvenir aux
T3 256a| me suffise pour encore quelques ramures , les hautes rescapées des ann
T3 271a| ramures ramures d' une feuille à l'
T3 271a| ramures ramures d' une feuille à l' autre les

rancart
2
T3 23e| sel , des tonnes de clés mises au rancart - - tout cela et le reste _

PS 452e| rt vache morte auto mise au rancart valises déchiquetées des so

rance

1

T1 572d| rire charmant . alleluia d' huile rance et d' injection de caoutchouc

ranch

2

T1 196b| un oeil sur le piédestal le ranch aux distances vivantes les lèvre

T1 196c| s chemins pénibles que fait le ranch aux distances vivantes il nou

rancoeurs

1

T1 257b| u à ce point la changer ? quelles rancoeurs l' ont assaillie jusqu' à

rançon

5

AV 53b| il n' y a que ta fierté dont la rançon d' alarmes allèche les erreur

HA 95d| l' exemple de vengeance mesure la rançon adroite gardien des immatérie

HA 336e| ents , toi qui découpes la dure rançon d' au moins la moitié de ce que

T5 118d| as à y introduire . celles - ci , rançon de la prise de conscience de

T5 147h| responsabilités qu' il englobe la rançon et le sacrifice de la vérité en

rançonnée

1

HA 237b| fendue en pleine croissance vie rançonnée sur les grand' routes de fer

rançons

1

HA 237c| pteur de dormeur de compteur de rançons de dormir poignée d' enclume

rancune

6

T1 452b| lement éclair tonnerre garde rancune tribu loritja chanson du s

HA 129e| homme déchiquette la proie de sa rancune tapie sous la feuille la mém

PS 293a| petite monnaie du sourire sans rancune qui dirait qu' au plein des

PS 471a| ombrage du passé tu gardes ma rancune tes yeux brillent encore au

EP 203e| ' amour la poésie , suivi de sans rancune : je te l' ai dit pour les

EP 277b| me pardonnera de ne pas avoir la rancune tardive - - elle n' en a pa

rancunes

3

T3 79a| la fois et se pliait aux vieilles rancunes de la terre avare d' inspirat

EP 383b| et roumains qui alimentaient les rancunes nationales pour mieux assur

EP 392e| et roumains qui alimentaient les rancunes nationales et divisaient pour

randonnée
2
HA 107c| finit et pour quelle visionnaire randonnée nous menons ce jeu frondeur
EP 338d| es risques , cette aventureuse randonnée devenue une manière de vivre
randonnées
2
T3 55b| es , à sa place , fume de longues randonnées , la distribution des ois
T5 144f| ource la raison des vertigineuses randonnées de rimbaud à travers le
rang
22
T1 401a| eur , leur matière , ou mettre en rang par plans les valeurs , les de
T1 401e| eur , leur matière , ou mettre en rang par plans les valeurs , les de
T1 447d| ntons et nous arrivons en haut en rang , je regarde du haut de la mon
T1 563b| la salle , on se bat , premier rang approuve deuxième rang se déclare
T1 563b| , premier rang approuve deuxième rang se déclare incompétent le rest
T1 608i| guère à apollinaire . un beau rang d' oeillets , placés comme des so
HA 143c| r place dès leur naissance leur rang grammatical dans l' universelle s
HA 388b| et demandent leur admission au rang des trépassées . il ne faut voir
T3 40g| st lié à un plaisir d' un autre rang , inférieur si l' on veut , celui
T3 65c| lences humaines ceux qui , à un rang inférieur , mais seulement par no
T3 75d| idences et s' installe au premier rang des insurgés . ourlée de fourmi
T3 111h| gion . elle ne dépasse plus le rang d' une communauté artificielle do
T3 136c| . on assignera à cette réalité le rang de la plus extrême atrocité pou
T3 295e| battent les cadences des mots en rang de marche que les oiseaux empli
PS 478h| au monde il importe de ramener au rang des choses familières .
T5 64c| ession qui prend place dans le rang de toutes les autres préoccupatio
T5 109f| porte que , issu de son propre rang , elle sait attendre le retour de
T5 111e| cience de son infériorité dans le rang social et de sa supériorité da
T5 149b| uand il écrit à des hommes de son rang préconisant l' ouverture de no
EP 287g| nçais ont décidé de l' exclure du rang de ceux pour qui le métier d'
EP 315c| urèrent la célébrité . mais le rang de galerie à coté de baudelaire ,
EP 367a| as su mettre pierre reverdy au rang qui est le sien et qui est des pl

range
5
T1 399b| recueille , les choisit , les range , en fait une construction ou un
AV 30b| voilà que la terre grince et range les pistes comme des fouets ja
HA 128a| t le spasme fulgural comment se range un fond d' abîme cartilagineux
HA 149f| omme le ver et que l' enfant se range dans la colonne frileuse qui s
T3 23h| ité comme une lente agonie , on range les flûtes dans les boîtes à mus
rangé
6
T1 104a| e verdie vibrante blan j' ai rangé mes promesses confiserie hôtelie
T1 554b| pereur , dans son âme : sévère et rangé , propre . je vois chez arp
T3 223d| issade matinale un beau linge h rangé sur le sommet de framboise ou le
SC 414b| uilles cachetées le vent plié rangé dans l' armoire je parle d' es
PS 107a| térieur cadenassé , où l' homme a rangé les défroques de son passé ,
T5 131f| onnante , corbière , lui , s' est rangé d' emblée dans la lignée de b
rangeaient
1
PS 215b| . les vertèbres des arbres se rangeaient dans un désarroi de dentell
rangeant
2
T1 49b| ue soir désenfilant des perles rangeant les livres , récitant mes ver
HA 154c| destructives cachant des larmes rangeant les herbiers des notes et des
rangée
10
T1 31a| gueule du lointain et sous la rangée des crocs du fort , les autres
T1 62a| tu dors à côté de moi comme une rangée de fleurs tu es le silence de
T1 412c| spontanéité . l' oeuvre jaillie , rangée parmi les éléments de l' exi
T1 478b| e quantité , juste terminée et rangée , de boîtes de conserve de s
T1 513b| sités immuables dans la fantaisie rangée grand règle vif reglé
T1 514b| écessité immuable de la fantaisie rangée réglé vif la partie supér
AV 40b| a secrète pâleur je longeais la rangée des béantes sensations que ra
HA 155e| urée allume sur son parcours la rangée nuptiale les évanouissements de
HA 338c| ns le désir et le devenir dans la rangée des innombrables tombes à tra
T3 280b| d' une jeunesse qui parcourt la rangée des passions jusqu' au bout d

rangées
9
T1 60d| ma souffrance est ordonnée par rangées divisées en images qui devi
T1 69b| ifiées selon l' ancienne règle et rangées comme des fleurs dans le ja
T1 451c| nt là dans les gousses sont là rangées avec des cicatrices piquées
T1 462e| les femmes passées avancent ies rangées avancent marchant vite marc
T1 553f| des poètes : de petites fleurs rangées sur un collier d' obscurité .
HA 150c| e dévorés par les âpres griffes rangées en demi - cercles ouvertes c
T3 60d| ltérable félicité , à travers les rangées de sentinelles qui délimiten
T3 215e| achées au mur des escargots . par rangées concentriques , les spectat
T3 215h| roupeaux de sommeil accumulés par rangées de mamelles sur le placide p
rangent
8
T1 99b| its les oeufs et les jongleurs se rangent dans nos nuits autour du so
T1 191d| s pôles magnétiques les rayons se rangent comme les plumes des paons
T1 191d| et les cascades voyez - vous ? se rangent dans leur propre lumière au
T1 373d| regardent et qui comprennent , se rangent aisément entre la poesie et
T1 394e| lant , les relations nouvelles se rangent par degrés de nécessité ; a
HA 123d| de la nuit tant que les feux se rangent du côté des amis sur les bancs
HA 125a| t pulsation de la nuit ainsi se rangent les jours au nombre des désinv
PS 422g| veuglette , que déjà ceux - ci se rangent sur la toile selon une f
ranger
7
T1 399e| besoin prend une nouvelle forme : ranger les hommes à côté des autres
T1 412d| e crois pas qu' on aboutisse à ranger les plus cosmiques - divers écr
HA 315e| issantes d' éternité et vont se ranger dans la salle où les pas ont pe
PS 206e| s reste d' enlever les vers de ranger notre vie et l' armoire à li
PS 318f| ologie de classe prétendait ranger parmi les races « inférieures »
PS 323f| peau et où rien ne cesse de se ranger contradictoirement dans l' o
EP 328g| de l' espoir qu' il entend se ranger .
rangés
8
T1 64b| di humbles anges parmi les fruits rangés dans la boîte la servante po

T1 94c| : siffler   partons   les nuages rangés dans la fièvre des officiers
T1 464c| rivons …   les guerriers ennemis rangés en ligne   lancent ensemble le
T3 16a| à tour de rôle   dans des bahuts rangés le long des trottoirs et la vil
PS 194e| s de force   les camions se sont rangés   aux horloges nulle feinte
PS 462a| et tes bagages ne sont pas encore rangés   ni la parole n' est vite cel
EP 499d| : siffler   partons   les nuages rangés dans la fièvre des officiers
EP 543c| des mots sortis du chapeau et   rangés sous forme de poème 12 .   le

rangi
1
T1 454a| hara   tikoko   ko te taoura te rangi   kaouaea   me kave kivhea

rangs
17
T1 292d| ,   i' air haletant , entre les rangs de dents qui rongent les routes
T1 310a| sur le canal grande ,   les deux rangs de dents en or des palais sont à
HA 86d| illards les terrasses à plusieurs rangs de billard   que le crime enfin
HA 115b| fait mal   me faufilant entre les rangs des dieux et ceux de la lumière
HA 133d| les maisons ne délimitent plus en rangs serrés de dents veilleuses   s'
HA 138c| c' est le pont des douleurs en rangs coagulés d' âges   la mourante o
HA 317d| sur des omoplates de verre , les rangs de chapeaux   melon qui détermin
HA 325a| ,   l' air haletant , entre les rangs de dents qui rongent les routes
HA 387a| des papillons , des poumons   en rangs d' oignons respirent encore ; il
T3 57b| llites viendraient clairsemer les rangs de la joie selon le féroce pri
T3 97b| soit passé le fer rouge dans les rangs monstrueux de   ceux qui se rép
T3 104e| nstrument de pénétration dans les rangs des   opprimés , qui sape leurs
T3 202c| ou familles , par trombes ou par rangs d' écolier . des promeneurs   so
T3 274c| lie au dur sillon de chanvre   en rangs de fausse joie les mots pesants
SC 331b| des vagues infirmes   formez vos rangs de cloches et d' abeilles   ô in
PS 505d| omoplates   de   verre - - les rangs de chapeaux melons qui détermine
EP 384g| ont   lutté à nos côtés dans les rangs de la résistance . c' est une ra

ranime
5
HA 259d| ent des objets dans les yeux   et ranime la flamme du bûcher - - ô séche

T3 272c| ure de roche et qui pourtant se ranime à heure fixe et se lisse l' é
SC 348a| oile des pleurs mais le facteur ranime de vieux fusils dans chaque m
PS 88d| vre ses dents de jeunesse , ranime le pouvoir de la conscience . q
PS 196a| la vengeance de la terre et se ranime la foudre aux abords de ma détr

ranimé
2
T3 232a| r sur les crêtes avides du lait ranimé à l' aube folle des rues en
EP 215a| tu es venue le feu s' est alors ranimé l' ombre a cédé le froid d'

raniment
2
HA 112e| de détroit vers d' autres mers raniment l' inquiète fente que le ma
T3 57d| eur impossible et que le néant se raniment en chacun , que le cristal

ranimer
3
T1 539e| squ' ils sont morts , pouvais les ranimer alors voilà une oeuvre vala
HA 134e| ées de journaux qui s' entêtent à ranimer les joues du printemps irr
HA 228b| auteur des paroles en bas âge à ranimer les hardes de nuit à faire t

ranimeraient
1
HA 116d| es fusillades de rayons d' espoir ranimeraient les fiévreuses proies t

ranimeuse
1
PS 458d| as dans une course effrénée ranimeuse de mémoire les puces sava

rank
1
T5 42b| et cela ne nous avance guère . rank et jung , par des voies différent

raoul
2
T1 597a| artfield , un poète sensible , raoul hausmann qui ne s' intéressait q
T1 603g| e compositeur moderne de prague , raoul haussmann , poète - danseur ,

rapace
1
T3 86h| ts et les emporte tout droit au rapace soleil . c' est le bourdonnemen

rapaces
8
T1 215c| our la pie le corbeau pour les rapaces diurnes pour les canards sa
T1 259h| n est mêlé à la pâleur . les yeux rapaces , la voix comprimée dans un
T1 331e| r et du cerveau . les poissons rapaces , les monstres des nuages ,

HA 132c| uveaux airs les départs les sauts rapaces du vide   dans l' illusion des
HA 327f| n est mêlé à la pâleur . les yeux rapaces , la voix comprimée dans   une
T3 84a| ton   les lambris des repaires de rapaces solides   puisque l' onde file
T3 253b| gîtes des champs les repaires des rapaces   les jeunes filles dans les a
PS 125c| , vous vous êtes usées aux dents rapaces des beafsteacks . et voilà

rapacité
1
T3 210e| comme instrument de ruse et de   rapacité n' a d' explication que lorsq

rapatriement
1
EP 269h| roupés dans « l' union   pour le rapatriement » , rachètent sur le fron

râpée
1
HA 383b| et du vice et enlève la clairière râpée du lit de la tempête comme   s'

râpées
1
HA 393a| résentations   dans les campagnes râpées . un immense incendie se déclar

rapetissé
1
T1 270d| i , leurs brosses savantes m' ont rapetissé , - - une bouteille vide le

rapetissement
1
T3 239a| i nous entoure ou à   celui d' un rapetissement à l' infini de tout ce q

râpeux
1
EP 500a| les pas les paroles et les troncs râpeux   là - haut le soleil choisit

raphaël
5
T1 570c| fondateur du cubisme ?   m . - - raphaël .   tz . - - pourquoi avez -
T1 583f| connu arthur cravan , beethoven , raphaël ,   o . kahn et . joseph cail
T5 127b| cités , à côté de rembrandt et de raphaël , dans l' idylle coupée (*
T5 127g| également cité en opposition à   raphaël , tandis que dans gente dame ,
EP 311g| , ce courant à travers machado et raphaël alberti   maintient vivace la

rapide
50
T1 255h| les et de cumulus ? une   chèvre rapide ouvrant le tunnel du vide qui r
T1 264b| ents   sur la pente pierreuse et rapide .   l' anomalie qui caractéri
T1 331a| courant de boue nuptiale , rapide et volcanique , vient aujour

T1 374e| xe qui se mouche , l' écroulement rapide - - en caoutchouc - - sans b
T1 385f| ada est le caméléon du changement rapide et intéressé . dada est cont
T1 400d| t émerveillé devant le passage rapide (un peu trop brutal , mais peu
T1 486b| bateau ne sont pas belles coup rapide coup rapide souque sou
T1 486b| pas belles coup rapide coup rapide souque souque enfoncez
T1 541b| belle wittenberg aura le rhin rapide comme une ceinture autour je
HA 211c| ribu vaine et pluvieuse chair rapide comme l' éclair et son erreur c
HA 315a| répuscule parricide par la marche rapide avec laquelle ils découpent l
HA 317e| charge le venin et pète la trop rapide combustion , la coupe verticale
HA 328b| telles et de cumulus ? une chèvre rapide ouvrant le tunnel du vide qui
HA 394b| ts et c' est de leur tournoiement rapide qu' est formée la substance d
T3 58c| ceptiblement , vers une lumière rapide qui les broie , les temps unani
T3 91f| ffre des yeux dans un soleil plus rapide que mer l' embrasure des grot
T3 96c| il serre la terre et l' angoisse rapide dans la puissance réunie de ceu
T3 106b| le développement anarchique et rapide a envahi la classe même de ceux
T3 133h| individuels de la poésie , que la rapide transformation des conditions
T3 160h| fleurs d' abricotiers ou de la rapide mousse des piqûres malveillante
T3 166h| ments en fécales à un rythme plus rapide mais nullement plus vexatoire
T3 175c| st la durée sylvestre , le trop rapide élan des fruits prêts à se déga
T3 227e| é naissante . tel se dresse le rapide paysage à l' annonce du puits s
T3 255c| ous prend à la gorge , la passion rapide qui ensemence les prés . l
T3 278a| soulevé par les bras de ce monde rapide vie sur cette terre à l' ordr
T3 295a| verains c' est trop bête quai rapide de l' oubli mais les insectes
SC 379b| a mélancolie s' inscrit une vie rapide de lézard qu' importe sous le
SC 449b| tue à une cadence toujours plus rapide et se précipite elle qui fut
SC 450b| e des jeux touchant d' un doigt rapide ce qui déjà mûri s' offre tout
PS 129d| un destin de paille flamber à la rapide joie des volets sous le v
PS 279b| qu' est - ce que c' est souple rapide pesante riante qu' est -
PS 318e| qui ont connu un développement rapide des conditions matérielles , el

PS 327c| nt . il semble résulter de ce rapide compte rendu que , indépenda
PS 349e| l' orpheline consentante , d' une rapide succession de billets bre
PS 423c| trition agit , passablement rapide - - ô cri venu de loin - - , su
PS 505e| harge le venin et pète la trop rapide combustion - - la coupe vertica
T5 24g| matérielle et le perfectionnement rapide des instruments se précipitan
T5 32a| . on comprend par quel procédé rapide cet homme , inutile d' ajouter
T5 52g| r lequel la poésie poursuit sa rapide évolution par bonds sur la traj
T5 138i| un langage parlé , elliptique et rapide , et , sous le titre mirlito
T5 141h| onsomption intense , ardente mais rapide , que l' enfant , dont rimbaud
T5 144f| haletant , brûlant d' une flamme rapide et contenue , ce parcours an
T5 183c| e évolution aussi complète que rapide , le témoignage d' une vie de v
EP 404a| a avait suivi une courbe assez rapide . de manifestations en manifest
EP 475d| toupies , tandis que siffle le rapide héroïque qui arrive au havre ,
EP 477h| nant aurait paru à mexico . le rapide passage d' arthur cravan dans l
EP 516c| ada est le caméléon du changement rapide et intéressé dada est contre
EP 520a| imprenables . ce coup d' oeil rapide sur une activité riche en événe
EP 596f| e dans la campagne ou dans une rapide automobile , un matin de pri
EP 604g| es . par - delà la palpitation rapide des landes ,

rapidement

7
T1 186a| lourde noire fumée montant rapidement en pyramide aiguë crie disq
T1 210b| aze mleganga garoo tu circules rapidement en moi kangourous dans l
T1 558h| raigné de la main vibre rythme rapidement ascendant vers le paroxysme
PS 358e| ion intellectuelle qui s' établit rapidement . le lieu commun , ce
T5 91b| iqué par l' homme se développe rapidement et l' essor qui préside à s
EP 431g| driez - vous essayer de nous dire rapidement quelle pouvait être la p
EP 476b| à l' horizon , et blanchir rapidement les façades des demeures ,

rapides

29
T1 203b| aiblesses senteurs les excuses rapides des maisons les fleurs e
T1 318e| rches et indiscrétions , divorces rapides , réhabilitations , lettres

HA 164g| ossé les scieries d' hommes les rapides menant des têtes tordues et hé
HA 358e| mpur de ce printemps à nervures rapides et provisoires . l' éternelle
HA 372b| aux yeux moirés de déplacements rapides , vos silences me poursuivent
T3 12d| ne jeunesse avide de sensations rapides , le printemps apportera bien
T3 14e| dans les devantures . des autos rapides munies à l' avant d' aiguillon
T3 56b| ditions qui s' ensuivraient . rapides se succèdent les éclairs autou
T3 118c| races durables . ces quelques rapides observations n' ont pas la pré
T3 195e| allées fertiles que baignaient de rapides courants , ils jouissaient de
T3 197e| e les roches sédentaires , plus rapides à surprendre l' âge des labour
T3 223c| se cassait et fondait sous les rapides remous des bêtes laineuses l
T3 232b| d' oeil en oeil aux boutonnières rapides des signes porteurs de branc
T3 235b| mère grille du jeu où il y va des rapides successions de vos colères c
T3 244f| nt du profond mépris des nasses rapides ? la condensation d' un bas
T3 248a| xv il y a des vies rapides comme des rires des bouées d
T3 262e| ussière dans la tête des hommes rapides les traînées de forêts qu' i
T3 274c| ion des fouets ce sont des noms rapides les masses de ciel superposé
T3 290a| de la chute des abondances des rapides fers de nos talons tombent les
T3 295c| des geôles croulantes dévale les rapides comme un homme plongé à la n
T3 307b| isparates ressources des grâces rapides exquises filiales vous n'
SC 312a| tôles basses les épées des vifs rapides et des sacs dans les grenier
SC 335a| ants erreurs de sable des mains rapides des bien - aimées comme tres
SC 342a| aboyez aux phosphorescences rapides des miroirs repentirs de la
SC 447d| le temps des nages savantes et rapides ? le père celui des pipes
PS 79a| ts les alouettes parfumées des rapides promesses .
PS 170a| oujours cheminer dans les plis rapides laissez près des ruisseaux
PS 174d| in il y eut une joie aux doigts rapides j' ai mis mon coeur sur ta
T5 55f| naires que ces changements soient rapides . c' est la spontanéité de

rapidité

9
T1 250e| obliques se succèdent avec une rapidité exagérée . l' assonance des m

T1 257d| s ventes , elle s' informa sur la rapidité de la mise aux enchères de
HA 132d| ains - tu pas du fleuve la sourde rapidité qui entraînant les gares de
HA 167b| es lentes comme des chansons la rapidité de la pluie son fourmillement
HA 362g| ein tarif . démesurément noire la rapidité des frais . aux éclats s' a
PS 349i| layée devant la force et la rapidité de sa vision . le sentiment d
EP 304d| n des idées et des images , la rapidité de leur succession , et l' in
EP 482g| e autour de ce groupe avec une rapidité uniformément accélérée ; les
EP 605b| s et dorés . joie des plumes , rapidité des ailes , traîne de joya

rapine
1
EP 337f| zis , ces seigneurs de cape et de rapine , ont essayé , eux aussi , d

rapines
2
T3 200h| ne nature vivant côte à côte de rapines et de falaises pour une retrai
T3 272f| n' a pas encore chassé la nuit de rapines

rapins
1
EP 481h| ut - paris des premières , les rapins de la butte et les ivrognes du

rappel
17
AV 47a| rappel j' ai ouvert les yeux sur des
T3 15c| um , comme un seul et immanent rappel à l' existence , l' heure des p
T3 210d| teur d' un dogme . toutefois , un rappel incessant des formes de la na
T3 272c| ofondeur de ta pupille le frêle rappel d' une mort qui est gouffre et
PS 207c| e d' impossible fait battre le rappel des futures beautés sur la m
PS 329b| logique avec leur « qualité de rappel)) qui active l' éclosion des
PS 370j| sens car elle s' adresse au rappel de leur automatisme , tandis qu
PS 373h| és au monde de la perception , le rappel des formes de la nature phys
PS 378g| spirations au bonheur , par le rappel à la constance humaine , au phé
PS 428c| nstitutifs anime du tumultueux rappel de notre temps . je pense au te
PS 546c| l' indifférence se soumettent au rappel de ta loi . c' est qu' il
T5 40h| eure à l' objet , basée sur le rappel de la mémoire , donc un acte pa
T5 45h| age se font encore sentir , le rappel de la poésie latine aidant , la

EP 231f| eur en lui permettant , par le rappel continu de l' atmosphère auditi
EP 329c| (maïakovski) . ce tragique rappel à l' ordre des choses et des êt
EP 350e| vie courante . ce tragique rappel à l' ordre des choses et des êt
EP 471h| ation notée mot à mot est le seul rappel à cette grande incohérence p

rappela
1
T5 167i| michel leiris . celui - ci me le rappela encore à rome , dans un restau

rappelaient
1
EP 225g| inflexions parlées de la mère rappelaient le caquètement saccadé d'

rappelait
1
T3 173d| ces cellulaires de rayons qui lui rappelait la formation du premier bo

rappelant
3
HA 269e| note que par des gestes légers rappelant l' éventail , toux en échell
T3 12f| prenante en partie et en partie rappelant un utilitarisme dessaisi sin
T5 164j| n' y a - t - il pas lieu , en le rappelant , de reporter ce phénomèn

rappelé
1
T1 459a| le rongué , mpatchiki l' écho rappelé par les dieux tout le long de

rappeler
33
T3 159j| s dont il n' est pas inutile de rappeler que , si certaines périodes p
T3 216c| efficacité , il est inutile de le rappeler à ceux qui , habitués aux d
SC 364b| ues et les regards sont seuls à rappeler l' entente des rues et des
SC 489a| ui reste tend ses bras voulant le rappeler à lui ; plus il le désire ,
PS 305a| il n' est pas inopportun de rappeler qu' au mexique , au xvie sièc
PS 326g| n' étant pas tirés jusqu' à rappeler complètement les bords des va
PS 341j| ensée isolée) . cela incite à rappeler
PS 399g| ure à la poésie . et faut - il rappeler que picasso avait introdui
PS 449d| es monstres . il est bon de rappeler que les monstres imitent la n
PS 514e| rficielle : il n' est qu' à rappeler ici leur existence chez les g
PS 551g| pendue . il est bon parfois de rappeler aux hommes la vanité de leur
PS 555d| rigueur religieuse . faut - il rappeler qu' en dépit de l' absolutism

PS 557f| rd' hui . mais il est utile de rappeler que dada jetait le doute s
T5 77c| onnera naissance ? j' aimerais rappeler ce que fut la fin de l' autre
T5 89c| lidarité , nous devons nous rappeler que les légions romaines p
T5 103f| un exemple récent , faut - il rappeler que pendant la clandestinité
T5 134f| , il ne me semble pas inutile de rappeler qu' à la suite d' apollinaire
T5 154b| leurs roses . ») il est utile de rappeler cette audace poétique de
T5 170c| (et il n' est pas inutile de rappeler que la revue de cendrars s' a
T5 190c| propre au sol espagnol , sont à rappeler à propos de la poésie de nazi
T5 196a| rappeler , conjointement au fauvisme ,
EP 239c| in proprement technique , il faut rappeler que reverdy , dont pas tou
EP 241a| il n' est pas inutile de rappeler ici que l' introduction en po
EP 276j| tique de ces temps , faut - il rappeler que le même coeur à gaz fut i
EP 282b| permettez - moi , camarades , de rappeler ici une activité qui n' est
EP 337g| obre général . et faut - il rappeler à la « nouvelle » nouvelle qu
EP 348f| rien n' est plus urgent que de rappeler ces tragiques horreurs . il
EP 385f| ur (il n' est pas sans humour de rappeler qu' en 1939 m . daladier l
EP 398e| ce qui importe c' est de se le rappeler à temps . sans humour , la vi
EP 402d| ces moyens , et je n' ai qu' à te rappeler les revues nord - sud , de
EP 490f| t au titre de la revue , de se rappeler le rôle que jouait la géograp
EP 501a| , à l' âge de 26 ans , vient nous rappeler l' existence de sa revue :
EP 577a| nd désir » . il est inutile de rappeler que dans ce même berlin , goe

rappelez
3
T1 350e| poete . - - merci , merci . vous rappelez - vous les pièces que nous
T1 381f| domini dada . méfiez - vous ! ft rappelez - vous cet exemple .
EP 479g| avez failli perdre la france . rappelez - vous que le monde continue

rappelle
24
T1 27d| e veut la ramasser mais elle se rappelle et caresse le collier qu' ell
T1 143c| les insecticides sont amers rappelle - toi par exemple la visite c
T1 259c| par une ride d' air fugitif , me rappelle l' histoire de la poupée d

T1 268h| une analogie de tristesse . je me rappelle avec quelle insistance l'
T1 334b| . - - savez - vous ce que cela me rappelle ? j' ai rencontré jadis en
T1 384e| baisser systématiquement nous rappelle le fameux manque de système q
T1 593h| urprise de son apparition . je me rappelle avec attendrissement que p
T1 608c| olfière de style vieillot nous rappelle la vanité temporaire de tous
HA 327a| nu par une ride d' air fugitif me rappelle l' histoire de la poupée dé
T3 298a| olitude du monde pour que je me rappelle les êtres chers frêles déso
SC 445a| à le néant d' où il est né qui le rappelle ? la fille . le jeu la
SC 446b| . frère si je puis t' aider rappelle - toi les heures de nos chant
PS 385a| l - ange , que picasso nous rappelle , tant l' art de faire , chez
PS 422b| ionnellement social , max ernst rappelle à l' homme sa fonction larvai
PS 547j| t de la brise dans les roseaux rappelle
PS 560j| hétérogène que possible et rappelle - - la gratuité en plus - - c
T5 93b| ve une série de phénomènes qui rappelle les caractéristiques du pense
T5 135g| ifs en train de se former et nous rappelle que la liberté ne peut avo
T5 167f| chante souvent le peu dont je me rappelle et c' est bien peu , surto
EP 278g| ès cette soirèe . - - je vous rappelle même que , lorsque vous avez
EP 289k| me blessa profondément . on se rappelle peut - être dans quelles circ
EP 511a| moyens de transport . cela me rappelle les noeuds de cravates seu
EP 587g| invention , et par ce fragment , rappelle
EP 593a| et une lettre de joë bousquet rappelle les incidents qui eurent lieu

rappellent
4
T5 40a| xemples où certaines associations rappellent des images curieuses , i
T5 93e| une initiation et des rites qui rappellent les sociétés secrètes des
T5 134e| côté de ces poèmes à dire - - qui rappellent en cela certains de char
EP 517f| ce numéro . des allusions nous rappellent que des dissensions s' étai

rappellera
2
T3 18g| tte circonstance ; … res de sou … rappellera une certaine tournure mél
T3 154h| , pour ainsi dire , assis . il rappellera la selle d' attila , d' heu

rappellerai
1

EP 400i| - - et ce n' est pas à toi que je rappellerai dans quel mépris on ten
rappelleras
1
T1 50c| t triste la vie , triste tu te rappelleras toujours le mouchoir qui f
rappelles
1
EP 402f| e 1920 . j' aimerais assez que tu rappelles quelques souvenirs de cet
rappels
10
HA 105a| font courir les antiques rappels à travers toi sans frein se
HA 181c| s de fer fuir les yeux aux doux rappels de cendre les mains perdues
T3 161b| r , on ne sait par quels absurdes rappels de profondeurs , les inéluc
T3 169a| une vision extra - lucide et les rappels nourriciers de sa mondanité
T3 181j| ie fragmentés et continus , les rappels des cadences de la tétée rappr
T3 194j| ux , harnachée de confiance , des rappels à l' existence , mais les
PS 482b| et que me vaut l' ivresse de ces rappels ténus quand rien n' est à r
EP 243c| ages conductrices au moyen des rappels de sens , d' assonances et d'
EP 243h| des objets , par allusions ou rappels sonores , en élargissant le do
EP 477f| proso - poème : 2e lecteur rappels - - la rime - - d' abord loint
rapport
100
T1 339c| nde , une vérité de passage , par rapport à une phrase brillante ou m
T1 366i| ntiment , comme la diarrhée en rapport avec le dégoût qui gâte la san
T1 394e| , patiemment , sans se soucier du rapport conventionnel entre la tête
T1 598a| tableaux qu' il fait sont par rapport à la peinture ce que le cinéma
T1 598a| peinture ce que le cinéma est par rapport à la photographie . son esp
T1 606f| des formules plus directement en rapport avec la vie . la convention
T3 18e| exacte contrepartie du jaune par rapport au rouge ou du canari à un t
T3 50d| ue le temps se meurt , relâche le rapport de réciprocité des propos te
T3 51g| d' autant de fois amplifiée , par rapport au château réel , que la dis
T3 102f| poétiques sont interprétables par rapport au récit rationnel dans le m
T3 102f| que les symboles oniriques par rapport à la vie diurne . le rêve s
T3 103e| e la connaissance car , vivant du rapport approfondi de ses symboles ,

T3 104b| ation psychique de l' homme par rapport au monde extérieur et aux lois
T3 105d| vre même est faussement mise en rapport avec d' illusoires nécessités
T3 110a| essaie d' indiquer quel serait le rapport de liaison entre ceux - ci e
T3 124d| nisation sociale , pour saisir le rapport entre la connaissance et la
T3 125d| rmes syntaxiques est de mettre en rapport les mots pour leur assigner
T3 128c| mentale que de la poésie , par rapport au rêve , démontre nettement l
T3 132e| tique serait la négation de son rapport avec le phénomène économique -
T3 136i| alisées et ininterrompues ou le rapport mutuel d' influences entre l'
T3 143d| tité réalisable et suffisante par rapport aux lacunes , aux privations e
T3 144a| n possible de ceux - ci , sera en rapport direct avec la tension révol
T3 154b| celui - ci étaient mouvantes par rapport à leur propre stabilité .
T3 160c| nterrompt la prédominance sous le rapport de la vue , tantôt il bannit
T3 167a| osant la masse équilibrante par rapport aux pertes du droit de s' acco
T3 167c| ganes rapprochés porte sur leur rapport de voisinage . ce même constan
T3 167c| t de voisinage . ce même constant rapport existe dans la désignation d
T3 205g| es goûts et leur fixation en un rapport constant de l' offre et de la
T3 238c| vec leur fin ralentissement par rapport à un point idéal d' observatio
T3 238d| st un système de coordonnées , un rapport imprévisible de masses et le
T3 239d| ruqués par l' unanime et constant rapport des choses et des êtres auqu
T3 239i| que toutes les coordonnées par rapport à lui doivent toujours , à tou
PS 306b| grâce leur soit rendue : sous ce rapport nous vivons encore dans la
PS 308c| , à juste titre , qu' aucun rapport d' échange n' a existé entre l
PS 312g| tes proportions gardées par rapport aux problèmes de la vie actuel
PS 315c| e caractère sacré , diffus par rapport à celui des religions class
PS 326a| purement subconsciente sans rapport avec l' état morphologique
PS 326f| , est entièrement retourné par rapport a la surface visible (cara
PS 327b| femmes , très refoulées sous ce rapport , portaient aussi des chape
PS 329a| t leur vertu évocatrice par rapport aux désirs obscurcis ou voilés
PS 347f| on qui , pareil à une échelle par rapport à un escalier , supprime

PS 358f| é quotidienne , courante , par rapport à la réalité construite par
PS 371h| e la couleur changeante par rapport à la généralité de l' espace .
PS 374d| devra nécessairement , dans le rapport de leurs proportions respec
PS 374e| réalité - - la réalité créée par rapport à la réalité donnée ou c
PS 375b| dans sa position immuable par rapport à l' espace qui , encadré par
PS 425e| interprétation . il établit un rapport continu entre , d' une part ,
PS 432i| r . son potentiel moral est en rapport inverse de la valeur appare
PS 438a| , le plus communément , en rapport avec les moyens de la combler
PS 514a| nnelle n' ayant apparemment aucun rapport avec les formes réalisée
PS 518h| et que l' art se trouve en étroit rapport d' interdépendance avec
PS 520b| lle est sa situation spatiale par rapport à l' individu r . - - dans
PS 535e| n , celui de sa signification par rapport à l' époque où elle se situ
PS 557i| ionnée dans la vie moderne par rapport à d' autres activités , il fau
PS 563h| ime la nouveauté de son temps par rapport à une ère révolue . il e
PS 567h| te activité privilégiée par rapport à bien d' autres , où le consc
T5 8c| nt dans un sens déterminé , le rapport entre le point où le pas prend
T5 12g| opposé i' action au rêve dans un rapport qui n' a rien perdu de son
T5 13e| le problème de la poésie . le rapport entre les deux termes de la po
T5 14e| ue constitue le vers libre par rapport au régulier . celui - ci n' a
T5 17b| dérablement sa prééminence par rapport à l' autre forme du penser non
T5 21a| son originalité par rapport aux autres courants qu' il pré
T5 25d| communisme moderne établira par rapport au communisme primitif . si
T5 34c| est la situation du poète par rapport à la société dans laquelle il
T5 35b| l' homme tel qu' il est situé par rapport à ce monde . la poésie n' e
T5 38c| le privilège de la poésie , par rapport aux autres productions littéra
T5 39e| aquelle la place de la poésie par rapport aux autres domaines de l' e
T5 44e| il est donc possible de mettre en rapport avec des faits sociaux les
T5 46f| valable pour la poésie latine par rapport à l' époque de la renaissan
T5 46g| moyen d' expression , non pas par rapport à la poésie mais par rappor

T5 46h| r rapport à la poésie mais par rapport à la pensée (*) . a ce stade
T5 47a| ent au cours de l' histoire , par rapport aux autres manifestations h
T5 51b| er ma thèse : une rupture dans le rapport des antagonismes lycanthrop
T5 55g| lutionnaire . elle se place , par rapport à la conscience pacifique d
T5 69g| l' activité onirique fut mise en rapport avec la poésie . c' est dan
T5 71e| ènes ne peut s' effectuer que par rapport à l' ensemble d' une situat
T5 89e| tion imagée , doit être mis en rapport avec des survivances de la vie
T5 91h| r non dirigé , minoritaire par rapport à la masse du penser dirigé da
T5 132b| manière de se singulariser par rapport à son milieu pour mieux pouvoi
T5 149h| omme , n' est - elle pas , par rapport à ses limites , une expérience
T5 164d| e le modernisme apollinairien par rapport à celui de baudelaire . les
T5 170a| linaire pouvait se manifester par rapport à certains poèmes plus anci
T5 179e| s vers étant ainsi sauvegardé par rapport au contexte . enfin , deux
EP 226b| de s' exprimer , de se situer par rapport à ce qui l' entoure . le
EP 229e| naître , lorsqu' il est mis en rapport avec d' autres mots , n' est p
EP 235f| ion et les quelques variantes par rapport à la version définitive pro
EP 243e| ' un déterminant l' autre dans un rapport où la nécessité et la struc
EP 244d| nte , ce que la phrase est par rapport à la pensée : une transpositio
EP 259b| e de poèmes logiquement et par rapport au monde extérieur est venu
EP 262e| ffert jusqu' à présent sous ce rapport nous paraît insuffisant . d' a
EP 275f| ' il ait été réactionnaire par rapport à dada , ce jugement non seule
EP 281a| rapport du comité pour la défense d
EP 364a| blable est à noter chez jarry par rapport au symbolisme . ses premièr
EP 398b| moyens de jugement statiques par rapport au devenir du monde . l' hu
EP 403i| sur le plan de la réalité . le rapport entre l' art et la vie fut en
EP 411i| ux aujourd' hui . y a - t - il un rapport de cause à effet ? je veux
EP 418b| al paraissent assez élevés par rapport aux salaires des ouvriers - -
EP 420e| i nous a bouleversés ici après le rapport de khrouchtchev - - ce docu
EP 442h| ns une nouvelle génération par rapport à l' autre et que nous voulion

EP 613b| esse d' une certaine presse en rapport avec la terreur policière que

rapporta
1
T1 608h| a stature de son modèle et les rapporta fidèlement sur la toile . mai

rapportait
3
T3 45e| méfiance , car si l' oubli se rapportait avant la naissance et si la
T3 181b| réaction , chez ces femmes , se rapportait à l' évidence d' une mort s
T5 86f| refusait en bloc tout ce qui se rapportait à elle et se cantonnait dan

rapportant
5
T3 208d| es fruits et chorégraphiques , se rapportant au mouvement des lianes ,
PS 421a| la masse de l' homme en le rapportant , avec armes et bagages , à
PS 425h| de la nature et de ceux se rapportant aux douteuses conditions de
PS 555a| retiendra que les signes se rapportant aux forces premières de l'
EP 205d| ibération des interdictions se rapportant à une sorte de mythologie d

rapporte
8
T1 386f| z à dada , le seul emprunt qui ne rapporte rien .
T1 609i| loire de victor hugo , ce qui lui rapporte l' estime et l' admiration
T3 141e| ts de ses ombres , l' homme les rapporte à l' échelle de la nuit , mal
T3 164e| à une promesse de vente , ne se rapporte que d' une manière poétiqueme
PS 337b| e ou non , i' affabulation qui se rapporte à sa vie , si elle a contr
EP 270f| c' est l' impression nette que je rapporte de ma visite au front de m
EP 332d| enchaînement harmonieux si on les rapporte au niveau des révolutions
EP 402d| n angle plus large et qu' elle se rapporte à des images au lieu de se

rapportée
1
T5 149c| it d' héroïque une attitude qui , rapportée à nos jours , nous semblerai

rapportent
3
T3 210c| t on ne retrouve le double , se rapportent à des éléments de reproduct
PS 384b| ions . que ces questions se rapportent aux problèmes essentiels de
T5 38b| ondées , pour autant qu' elles se rapportent au manque de rigueur des

rapporter
3

T3 101c| … » qui m' a fourni l' idée de rapporter à la réalité sensible les fa
PS 341j| t événement pouvant aussi bien se rapporter à une succession de fa
EP 402d| rte à des images au lieu de se rapporter à des mots . je n' aurais pa

rapportés
1
PS 516d| d' art ou d' usage courant rapportés par les navigateurs du xviii

rapportez
1
EP 416c| ain : - - quelles impressions rapportez - vous de votre voyage en ho

rapports
117
T1 184b| filtration par les grillages des rapports les éléphants se couchent
T1 246h| ment , parce que je vis entre les rapports de l' ennui , des satisfactio
T1 251e| is pas connues en moi . des rapports lointains ouvrent les tiroirs
T1 260h| ve , les sports , les jeux et les rapports avec mes camarades . ce so
T1 267g| à depuis quelque temps sur ses rapports avec un garçon d' écurie . d'
T1 277g| ouissances ornementales et des rapports avec ces jeunes gens heureux
T1 407a| ternel , le cerveau en étroits rapports avec les qualités des machine
T1 555f| endre purifiés , reliés par leurs rapports présents en chaque chose .
T1 556g| itative est une transposition des rapports extérieurs dans un complexe
T1 557a| ntense d' un seul ou de plusieurs rapports . l' anecdote : synthèse d
T1 557b| essionnisme se spécialise sur les rapports d' atmosphère . futurisme
T1 557d| ne pouvant pas envisager tous les rapports de la réalité du monde , c
T1 557d| ' il extériorisa dans tous ses rapports , parce que ce monde fut créé
T1 622a| lois éternelles et sur ies rapports inverses du poids et de la su
T1 626a| grés de développement et dans des rapports variés < entre notre mati
HA 299e| a que le vent qui se filtre en rapports quotidiens : de légères pasti
HA 331e| iche parce que je vis entre les rapports de l' ennui , des satisfactio
HA 358d| couleur battaient en brèche les rapports de langage , des plus sauvage
T3 12e| dans la nature des sens ; - - les rapports entre l' exprimé et l' expr
T3 19g| ments par la concordance de leurs rapports de réalité souriante la r
T3 46b| ue l' équilibre établi dans vos rapports réciproques atteigne le nivea

T3 76c| laborieuses réalités dans leurs rapports sensibles , pèse sur les frêl
T3 106h| e l' homme est déterminée par les rapports sociaux . mais , néanmoins
T3 107a| elle s' exercerait l' emprise des rapports sociaux . cette discriminatio
T3 107b| ent l' individu différencié . les rapports constants de réciprocité en
T3 111c| généraux comme par exemple des rapports de mesure , ou qu' à partir
T3 128b| vérification rigoureuse de leurs rapports . une certaine parenté de n
T3 142d| ité dialectique d' abolir leurs rapports d' interdépendance au profit
T3 152e| mployés en le dirigeant sur les rapports imaginaires entre les actes p
T3 186b| épense échelonnée sur de divers rapports de choses et d' êtres , au lo
T3 191a| viii rapports entre la femme attendue ,
T3 191a| t pour la mémoire une rupture des rapports d' association qu' on att
T3 194e| s n' entretenaient plus que des rapports minimes , tant il était diffi
T3 201f| celé indéfinissable sous tous les rapports , quelque insignifiant et i
T3 203f| s des désirs immédiats , ceux des rapports entre patience et impatience
T3 209a| les jours , s' envenimaient les rapports intérieurs entre les mondes d
T3 209h| onies parasitaires , la trame des rapports universels prouve que le pl
T3 243e| yageur de nuit . l' échange des rapports de souvenance ne se fait qu'
PS 303c| que les lois qui régissent les rapports entre les individus consti
PS 304a| ionnement , en objectivant les rapports par lesquels il s' insère dan
PS 318c| es qui , elles , reflètent les rapports sociaux à un moment donné
PS 319e| l' histoire de la pensée dans ses rapports avec la société . il se
PS 321h| éside à toute explication) , les rapports , sur le plan de la vie ps
PS 356c| douanier rousseau dans ses rapports avec l' univers qu' il s' éta
PS 359c| erne n' a gagné autant d' étroits rapports avec l' esprit que cet étr
PS 365d| sements , dans la nature , de ses rapports de mesure , justifient la
PS 372b| des couleurs par celles de leurs rapports , sont pourtant des innova
PS 385h| de la poésie . la nature de ces rapports n' est pas cependant la mê
PS 385h| exemple . en éclaircissant ces rapports , on pourra mieux saisir le r
PS 388h| après baudelaire , a saisi des rapports mitoyens entre la peinture

PS 388h| d' une sorte de science des rapports et ses écrits sur la musique
PS 390a| unanimistes n' ont pas eu de rapports entre eux . ni les uns ni les
PS 402a| ir élucidé le déterminisme des rapports qui régit l' oeuvre d' art
PS 407a| sont liées par un ensemble de rapports subtils . rapports vrais ,
PS 407a| un ensemble de rapports subtils . rapports vrais , car ils sont néces
PS 411d| mission de mettre à découvert les rapports organiques entre les fa
PS 422g| équilibre de volumes et de rapports stables de couleurs , sous la
PS 428h| c la liberté des contes des rapports de complicité . miro avance s
PS 438g| ation . il en est ainsi des rapports entre les mots et le langage
PS 479a| é du fer ne régira plus les rapports entre les hommes et les échan
PS 511b| j' ai surtout envisagé ses rapports avec l' art moderne , c' est
PS 545f| ait contribuer à éclaircir les rapports entre l' art et la vie , ne
PS 545f| e la servilité imitative , ces rapports prennent ici un relief sin
PS 554c| nos modes de concevoir les rapports humains , par la force même d
PS 567b| lli . le couple humain , dans les rapports réciproques qui lient l
T5 8g| la loi de la ligne nodale des rapports de mesure de hegel ainsi que
T5 12c| la poésie chez lui est mise en rapports étroits avec le style . l' or
T5 18a| le langage , sous l' angle des rapports humains , a été pour dada un
T5 21g| storique qui est engendré par les rapports sociaux et économiques . i
T5 22e| ant la loi de la ligne nodale des rapports de mesure et que sous cett
T5 22g| société communiste où tous les rapports de valeur seront nouveaux , u
T5 23a| : « c' est … ia ligne nodale des rapports de mesure de hegel , où un
T5 24f| uration provoquée par de nouveaux rapports économiques , la prise de c
T5 34a| a poésie a trait à la science des rapports entre les hommes , la soci
T5 39f| . toutefois , le problème des rapports entre la poésie et le rêve a
T5 41i| littérature d' imagination . ses rapports avec l' homme
T5 42d| t intimement lié au langage . les rapports sonores et rythmiques , la
T5 55i| ine est une et indivisible et ses rapports avec la vie doivent être c
T5 61e| nt de départ de cette science des rapports entre les hommes , qui dev

T5 73d| révolution dans ce domaine , les rapports entre l' homme et la femme
T5 76a| iste qu' en raison de certains rapports . d' une manière un peu s
T5 91a| és , il rompt la ligne nodale des rapports de mesure . a partir de ce
T5 97c| ouvelle rupture dans la ligne des rapports de mesure dont il a été parlé
T5 109b| t actif , dans l' ensemble des rapports établis entre les hommes . ce
T5 110g| e un aliment exaltant dans ses rapports avec la vie extérieure . souf
T5 111b| d' ordre religieux . dans les rapports des forces entre les différen
T5 120c| éfinir la nature humaine dans ses rapports avec les sensations variée
T5 126i| ' elles semblent subsister de ses rapports avec ses amis ou faire all
T5 133i| res qui , on le sait , ont eu des rapports d' amitié avec corbière ,
T5 145b| ritique qui n' a que de lointains rapports avec l' acte créateur du p
T5 147f| duit sur la ligne nodale de leurs rapports de mesure . la qualité (d
T5 165h| substance de sa propre vie , les rapports avec ses contemporains , l
T5 176h| ur pouvoir distinguer les deux rapports du même mot , chacun allant d
EP 217b| en quelque sorte , entendus , les rapports que le poète établit entre
EP 227b| ' instrument social qui règle les rapports entre les individus , sa t
EP 229c| es mots , par la nouveauté des rapports que l' on crée , il acquiert
EP 233c| ivent respecter les règles et les rapports de collaboration , la poés
EP 239d| sait l' image poétique dans ses rapports avec la réalité du langage .
EP 242j| ons relatives au langage dans ses rapports avec l' humain (*) en r
EP 244f| l' est du langage parlé . les rapports des valeurs des mots en poési
EP 244i| te qui se distingue , dans ses rapports formels , des autres catégori
EP 263f| les faux problèmes , établir des rapports inédits entre des spéciali
EP 276g| moi , pendant des années , des rapports d' amitié sur lesquels je n'
EP 323a| sociétë dont elle est issue ; les rapports donc entre société et culture
EP 327g| ur une plus juste harmonie des rapports entre les règnes matériel et
EP 332e| roisements , dans la nature , des rapports de mesure justifient la ri
EP 338c| sumer tous les hommes et leurs rapports avec la matière brute peuvent
EP 362j| fonctionnement intime de leurs rapports avec le monde des images .

EP 402i| de pierre albert - birot . ces rapports ne furent au début que strict
EP 404c| é . quels ont été tes premiers rapports avec lui et comment par la su
EP 409j| e . comment envisages - tu les rapports de l' art et de la vie et , p
EP 430e| dans la vie elle - même . les rapports des petits romantiques avec d
EP 443c| . p . c . - - quels furent vos rapports d' amitié avec les peintres c
EP 492d| érature et les arts ont eu des rapports étroits . les liens entre les
EP 501e| ou moins éloignées . plus les rapports des deux réalités rapprochées
EP 570c| que pouvait ouvrir la rupture des rapports de forces . rien ne tra
EP 611f| voir terriblement obscurci les rapports entre les surréalistes . l

rapprochaient
1
T3 181j| rappels des cadences de la tétée rapprochaient progressivement

rapprochant
4
PS 376f| sation . il importe , en le rapprochant de sa nature propre , de r
EP 217b| magination poétique qui , tout en rapprochant des objets éloignés les
EP 387a| quie est sans doute le pays se rapprochant le plus du niveau d' avant
EP 535h| n esprit polémique et critique le rapprochant de plus en plus à l' es

rapproche
6
T1 399h| il est honnête et sérieux . il se rapproche du premier principe en ne
T5 49b| pittoresque d' apollinaire qui le rapproche des poètes fantaisistes , en
T5 173l| et à mesure qu' apollinaire se rapproche de la conception cubiste , é
T5 188b| ù s' imbrique notre savoir , nous rapproche de l' absence . et lorsque
EP 468d| numéro des soirées de paris nous rapproche de l' actualité de nos jo
EP 572h| qu' il y a de plus abject , nous rapproche véritablement des hommes

rapproché
1
T5 48c| final (moyen) . plus l' un est rapproché de l' autre , la traducti

rapprochée
1
EP 477f| bord lointaine et de plus en plus rapprochée naît à la poésie pure »

rapprochées
1
EP 501e| us les rapports des deux réalités rapprochées seront lointains et jus

rapprochement
18
T1 264d| onclusion divertissante par le rapprochement des mots : i' indifféren
T3 12h| . c' est pour exercer un constant rapprochement , établir un point de
T3 211j| fficultés purement physiques de rapprochement et celles , métaphorique
PS 386b| t autre élément . et s' il y a un rapprochement à faire entre la poés
PS 389d| , de duhamel , de vildrac . leur rapprochement , sur le plan de l' époq
T5 39h| lités sensibles et désirs . le rapprochement entre les notions de poè
T5 88e| oteur est l' association ou le rapprochement fortuit d' éléments diff
T5 88f| peut donc être l' objet d' un rapprochement formel , basé sur la son
T5 191b| ôt qu' une métaphore ou qu' un rapprochement de termes éloignés , est
EP 290i| e : celui de jouhandeau . étrange rapprochement ! puis ce fut la g
EP 397g| nnée reverdy de la métaphore : le rapprochement d' éléments très éloi
EP 406a| ient plus les mots qui , par leur rapprochement insolite faisaient éc
EP 456j| elle du futurisme . un certain rapprochement d' apollinaire avec les
EP 501e| être d' une comparaison , mais du rapprochement de deux réalités plus
EP 530a| de juillet 1919 , pour marquer le rapprochement avec dada cette revue
EP 530a| st annoncée dans littérature . ce rapprochement coïncide avec la publ
EP 572g| mme vous ou moi (pardonnez ce rapprochement) . le magnétisme intell
EP 580a| rticles . » les tentatives de rapprochement avec les anciens dadas n
rapprochements
2
HA 364b| de ces mystérieuses beautés de rapprochements de pinacles . deux
EP 326g| gies différentes , aura vu les rapprochements les plus hasardeux se p
rapprochent
3
EP 209b| rons raison . ces poèmes nous rapprochent de la guerre de i939 , des
EP 509e| mployer de nouveaux moyens qui rapprochent les oeuvres d' art ou litt
EP 554g| pollinaire la vie et la poésie se rapprochent en donnant naissance à
rapprocher
7
T1 602i| alité extérieure . on pourrait rapprocher ses aquarelles exquises à d
T3 190a| aison qu' il prit le soin d' en rapprocher les intervalles . il avala

PS 351b| é . » fin du tableau . on peut rapprocher de la description de ce déc
PS 381i| igé dans la contemplation et à en rapprocher les données d' une conce
PS 537g| la guerre et la paix semble se rapprocher d' une expression plus di
T5 21d| point sont des tentatives pour rapprocher le surréalisme de la poésie
T5 127b| - - qu' on serait tenté de la rapprocher . ce n' est pas par hasard

rapprocherons
1
PS 430g| ifestations , que nous nous en rapprocherons le plus . il s' agit d'

rapprochés
2
T3 14h| es banquiers qui se seront trop rapprochés et , à l' aide de béliers m
T3 167c| confusion anatomique des organes rapprochés porte sur leur rapport de

rapts
1
HA 94e| du soleil levant la menace des rapts cruels brise les contacts des ne

rare
22
T1 277d| ux , j' eus le bonheur , assez rare , paraît - il , d' assister au br
T1 384c| nte de l' intérêt , ce qui est rare parce qu' il a les anomalies d' u
T1 604f| ait plaisir . c' est une chose si rare chez les artistes susceptibles
T1 611f| diaghilev possède toujours sa rare puissance d' animation . « la bel
HA 104a| vii lorsque l' herbe rare gèle à ras de bord et la nuit s
HA 149a| ' argent sur le comptoir du matin rare et la mare aux soleils avale le
HA 372e| ibles . belles de temps amer et rare et de 1eux de lumières sauvages ,
T3 90b| volets clos , les couveurs d' une rare et distinguée discrétion !
T3 164h| uels on rêve des parures d' une rare volupté de poils et d' automnales
T3 172g| iomphe . il marchait au rythme rare des oiseaux exotiques qui à son i
T3 186f| tailleur , en guettant quelque rare gibier imaginaire tissait en pure
T3 204e| rconstance , mais il n' était pas rare , dans les pays tropicaux , que
T3 231b| ie fruitière ? ce n' est pas au rare moment d' héroïsme qui frappera ,
T4 51c| que fais - tu là parmi l' herbe rare au bord crayeux du morne buvar
PS 160c| iècles d' épaules et perdue la rare mélodie comme d' une fleur de mon
PS 336c| sont empreints est d' une qualité rare qui échappe à la plupart de

T5 178c| imprimeur a fait preuve d' une rare conscience dans l' accomplissemen
EP 207b| remonte vers sa vérité souffle rare sourire comme une chaîne brisée
EP 225g| e déformation mentale , s' il est rare sous cette espèce définie , se
EP 261a| l a été jusqu' à présent assez rare de voir , sous la forme imprévue
EP 313e| emins tortueux , c' est cet homme rare entre tous que les nazis nous
EP 451a| en peinture - - mais il est très rare de voir un éclat , une personnali

raréfaction
3
T1 565h| s sauvages fulminent contre la raréfaction de l' intelligence univers
T3 160a| n blâme adressé , par ordre de raréfaction des événements sensibles ,
T3 238f| ou à celui d' une considérable raréfaction de points de repère d' un

raréfie
2
T1 564h| , etc . le public s' accommode et raréfie les explosions d' imbécilit
HA 301b| ie monsieur aa , s' étend et se raréfie entre les heures que la candeu

raréfié
6
HA 322a| fflements aigus tant l' air était raréfié que l' on marchait sur des o
HA 385g| âtonne et longe la rampe d' air raréfié . sur son chemin , de légères
T3 54e| humain ? vus à travers l' air raréfié des mirages , dans leurs annea
T3 66d| sques éclatants où le temps est raréfié à la mesure des blessures végé
T3 91b| vol douloureux d' insectes d' air raréfié et lumineux dans les hauteur
PS 213a| iaphane substance , le fond raréfié est traversé de correspondance

raréfiée
3
T3 195g| elle que leur nourriture une fois raréfiée , elles décimèrent les plan
T3 246c| sente image de la ville ingrate raréfiée . une seule femme qui pass
EP 596c| entière … l' humeur légère et raréfiée . moi aussi je n' attends que

rarement
6
T1 273f| e me décidai de ne la voir que rarement , car ses visites m' ennuyaie
T1 307c| pas , nous nous « voyons très rarement . est - ce sa richesse et les
T1 622h| je continue , d' ailleurs très rarement , c' est par faiblesse , et p
HA 226c| u tiens table ouverte et que si rarement j' ai pu escalader en cachett

PS 308e| que les autres civilisations ont rarement atteinte . leurs réalisati
PS 544j| des domaines de l' expression , a rarement atteint . tandis que l' un
rares
49
T1 65c| donnerai de la semence de fleurs rares pour que tu développes tes goû
T1 138b| e sténographiée accompagne les rares collections d' assassinats à ent
T1 250i| ots n' apparaissaient qu' à de rares intervalles , baignés dans une o
T1 276f| nsations de bien - être devinrent rares et tous les plaisirs étaient
T1 278i| plus depuis que j' avais de si rares rendez - vous avec moi - même .
T1 278j| nnés enfin réunis . elles étaient rares ces
T1 286g| ptions , je cueillais des détails rares et n' arrivais pas à coordonner
T1 292i| petits étincellements aperçus aux rares rayons propices . quand la pi
T1 331d| n parcours , les tranches de mots rares , les perspectives d' images
T1 402g| ionnisme . huelsenbeck est un des rares qui , ayant crié et protesté
T1 582h| nature taille 1 , 65 m , cheveux rares , teint usagé , dents blanche
T1 613b| rd' hui monnaie courante . les rares exemplaires de gens « bêtes » de
AV 59c| es de flamme ont ferré les fronts rares durs à l' épreuve des marches
HA 112a| crou de la margelle du puits de rares halètements d' herbes folles e
HA 114c| s que je n' ai entrevues qu' à de rares éclaircies et que je connais e
HA 180a| titude où vagissent les plantes rares les chiens m' ont montré les c
HA 187b| oisse rompt la feuille qu' à de rares arrêts une nuit pour aveugles
HA 207b| - - ni rides ni vents parmi les rares vieille l' ombre s' est rompue
HA 227a| les volets du soleil ce sont de rares et tenaces pousses de blessure
HA 325f| petits étincellements aperçus aux rares rayons propices . quand l' a
HA 378d| son prix d' élection parmi les rares qui n' en ont pas . elle produit
HA 383g| les intrus de lumière deviennent rares à cette époque d' inconfortables
T3 32f| l' enthousiasme que confèrent les rares pensées simples , univoques et
T3 154f| formé par un arrosoir , un de ces rares objets à fonctionnement ambigu
T3 225a| es mémoires scrutatrices . très rares , ces femmes d' eau n' apparaiss
T3 233a| veur des hurlements semblable aux rares nudités de ce monde jetées à l

T3 255e| solitude où je suis pris dans les rares moments que se retirent les na
T3 294d| l' angoisse résonante par bonds rares à calcul mental de crinières l
SC 356a| u contenu par des mains lentes et rares fanées sont les attaches des m
SC 428b| s vous savez les savons se font rares quand il faut laver le linge e
SC 448b| uses ? la mère . les fleurs rares en porcelaine ? la fille .
SC 454b| seaux grands comme des pays les rares conformations des grottes inexpl
T4 48a| i ouvert dans l' eau des rires rares tombé plus bas que main d' au
PS 118a| doués du vertige des broussailles rares , des terres meubles dans
PS 317b| olue . ce n' est plus que dans de rares régions que la tradition des
PS 338e| une mystification , que ces rares témoignages ont passé inaperçus
PS 339a| par robert delaunay , très rares sont les articles conservés par
PS 342b| tique en tant que telle , sont rares dans l' oeuvre du douanier . le
PS 516d| lus grand encore . sauf les rares points limites indiqués par les
PS 569a| par exemple , un des rares ethnologues initiés par des trib
T5 170g| r les épreuves , sauf quelques rares omissions , apollinaire a enlevé
T5 173k| auf dans les collines et quelques rares poèmes) illustre la concepti
EP 261e| le dégoût puissant de quelques rares êtres qui se sont posé le problè
EP 264e| ville martyre , madrid , une des rares villes d' espagne qui , au co
EP 265e| prestigieux folklore d' un des rares peuples qui a gardé entière une
EP 308c| notre sol , qu' à des époques rares privilégiées . sa figure baignai
EP 390d| fermé sur lui - même , avec de rares éclaircies . mais voici qu' elle
EP 413d| public … nous le lisions dans les rares éditions originales qui circu
EP 484i| émence ordinaire du destin , sont rares dans une vie . »

rareté

4
T1 273a| s' augmentaient du prix de leur rareté . de temps à autre , des pas
T1 439b| a mes côtés tu es petite dans la rareté des peupliers et crois - moi sa
HA 315b| re qui darde ses numéros sur la rareté des coeurs résistants . mais vo
EP 317f| poésie de valéry ce caractère de rareté , de choix et le ton péremptoir

rarissime

1

PS 394d| ue d' une humanité réelle , fleur rarissime cachée sous les oripea

ras

7

HA 104a| ii lorsque l' herbe rare gèle à ras de bord et la nuit s' effrite à

HA 256a| qui filent au fil de l' eau au ras de la mort des terres qu' on mor

T3 223b| a vague en mal de retour coupée à ras servile et proverbiale des ruc

T3 229b| e lavandes coupées les amarres au ras des pieds de sable le sifflet ve

T3 302b| ruisselle la lumière rabotant au ras du sol

PS 459b| l' on joue du violon jusqu' à ras de terre jusqu' au bord de la c

EP 206f| blent d' ordures ils plient au ras du sol des palais sans cervelle .

rasant

2

HA 227a| ni d' hirondelles ni de remords rasant le sol tendu de craquelures e

T3 172e| le long des quais déserts , en rasant les murs et leur solide abandon

raschid

1

PS 496b| grand lion fantôme haroun - al - raschid prononcez aroung - al - radi

rase

9

HA 367b| de montagnes . un train court en rase campagne et ne sait plus joindr

T4 58a| e à ma façon table ronde table rase je t' ai vue à la peine tru

PS 409h| peinture abstraite , a fait table rase de toutes les conventions . ma

T5 68b| ire ? il est certain que la table rase dont nous faisions le principe

EP 313b| essée . nous voulions faire table rase de ces valeurs de la bourgeois

EP 401g| uction tout de même . la table rase que dada prétendait effectuer pré

EP 410f| ésir des dadaïstes de faire table rase du passé . la presse s' empara

EP 449i| s voulions , c' était faire table rase des valeurs en cours , mais au

EP 527d| , par paul éluard a la verdure rase et sèche a la verdure sans car

rasé

2

HA 146d| metière de campagne saccagé mal rasé mal barbouillé de levure et de pl

PS 523c| mal à la mode ? - - le cheval rasé . q . 8 : quelle était la coul

rasée

1

T1 79c| icri maisons flûte usines tête rasée i07 quand la nuit vint très t

raser
1
T3 24b| irs gillette à moteurs destinés à raser la vie la campagne les villes
rasera
2
PS 453b| c' est seulement demain qu' on rasera gratis et il y a encore de l
T5 78h| s raboteux seront aplanis . on rasera les fortunes et l' on abattra l
rases
2
SC 418b| les bouches sourdes les tables rases les mouches de garde les vin
SC 418b| vins seuls figés solitaires les rases campagnes les désirs sous la t
rasés
1
T1 161c| e les femmes et les américains rasés . le temps est serré - - l' oeil
rasiert
1
T1 498f| entinen die hahnenkamme werden rasiert und nach mitternacht bilden si
rasoavangaina
1
T1 448a| moi seuil dites - moi porte rasoavangaina était - elle ici ? -
rasoir
4
T1 386a| ambre de la vie coucher sur un rasoir et sur les puces en rut - - voy
HA 300b| te , de cailloux , de lames de rasoir , d' inquiétude et d' oignons .
HA 378e| ller ni se soucier des lames de rasoir et des mégots de cigare , chang
EP 322f| oupent au tracé d' une lame de rasoir , sur le frisson d' une peau à
rasoirs
1
T3 24b| eige de cahotants et monstrueux rasoirs gillette à moteurs destinés à
raspail
4
T1 609d| on qui a son histoire . boulevard raspail s' élève un immeuble qui a
PS 509i| à acheter dans une boutique du bd raspail , spécialisée dans le co
EP 465j| e 1913 - - au 278 du boulevard raspail , dans cet immeuble moderne de
EP 491e| e faisant le coin du boulevard raspail et du boulevard montparnasse ,
raspoutine
1
PS 498b| lées avec aquadadatinta par le raspoutine dadaïste et spiritus rector
rassasiait
1

PS 96i| sordre et ferveur . une chèvre se rassasiait de répliques visqueus

rassasier

1

HA 321d| instant qu' on n' arrivait pas à rassasier et combien de dettes sont

rassembla

1

T1 483e| lendemain matin tout le monde se rassembla pour s' interroger sur ce

rassemblé

1

T1 482b| ouvera sa voix , dit l' ennemi rassemblé le fétiche ne cuit pas de pi

rassemblée

1

T1 263a| le a chassé l' atmosphère obscure rassemblée autour - - bourdonnante

rassemblement

2

PS 518a| . frazer , dans un magistral rassemblement de matériel , ramène

EP 334c| premiers à donner le signal du rassemblement national contre les trou

rassemblent

1

T1 42b| oups te fuyant , les papillons se rassemblent et pénètrent dans la bo

rassembler

2

HA 393i| chasse , je pus tant bien que mal rassembler les bêtes de somme de la

EP 584d| e littérature n' ont pas réussi à rassembler les anciens dadas autour

rassemblés

5

T1 258b| a nuit ! les braves gens ainsi rassemblés s' armèrent au hasard et ac

T1 601a| la fête , les prêtres catholiques rassemblés en congrès ont tellement

T5 142f| aînement primordial où étaient rassemblés tous les élans libérateurs

EP 517c| re . quelques dadaïstes y étaient rassemblés . max ernst , pour la pr

EP 571c| tive . les morceaux épars sont rassemblés et soigneusement mis en pla

rassis

1

T3 92c| et de jardins rompus dans le pain rassis les visages partagés les embl

rassurais

1

T1 286g| nature à la compromettre , je la rassurais toujours . cette fois ell

rassurant

1

T3 198h| s , témoignait dès l' entrée , en rassurant le divin tailleur , que la

rassurante
2
T3 194f| se fier à l' idée , après tout rassurante , car connue , d' une angoi
EP 578g| endra à établir cette thèse si rassurante , et , par suite , déjà trè
rast
1
T1 499g| dem spazierstock das elmsfeuer rast um die bärte der wiedertäufer
rastaquouère
4
T1 118c| raît cloche d' un sentiment du rastaquouère reine sage - femme
T1 150c| e ses gammes combatives . seul rastaquouère dans le pays l' arbre se
HA 268c| istance , où chacun serait devenu rastaquouère , c' est de trop et les
EP 607c| ecteur - - qu' est - ce qu' un rastaquouère ? - - un atterrissage
rat
5
T1 215a| lion et chat puma et chat rat et souris monstre au décolleté
T1 215b| hes pour les félins pour le rat et la souris pour les perroquet
SC 331d| e de nos âges où ronge le grand rat buté dans le cadenas de la terre
PS 97h| voir se faire comprendre . chaque rat qui court . chaque feuille q
EP 474f| lifornie , charmeur de serpents , rat d' hôtel ,
ratages
1
EP 491h| ue de falots personnages , que de ratages , de désillusions et de dra
rate
2
EP 539g| re , votre foie trop gras , votre rate ignoble et vos rognons à diabe
EP 553d| qui a les cils en or qui a la rate qui sécrète des graines de tapis
rateliers
1
T1 406e| athlete des pompes funebres « rateliers platoniques » pour détrui
rates
1
HA 368f| à la crevaison des pneus et des rates . ni couronnes , ni scaphandrier
ratés
1
EP 544e| le récit de ses trois suicides ratés . il y analyse son sentiment au
rationalisation
1
T5 83a| ue nous entendons aujourd' hui la rationalisation des forces producti

rationalisme
6
PS 341d| s' agit chez lui ; tout le rationalisme des siècles qui le sépare
PS 563g| siècle qui les sépare , le rationalisme du xvle siècle s' est per
T5 61b| nance et de méthode propres au rationalisme cartésien . celui - ci
EP 324a| st là le résultat faussé de ce rationalisme cartésien qui malgré tout
EP 429h| dans la révolution française le rationalisme le plus avancé de l' époq
EP 429i| il a été une suite logique du rationalisme du siècle des lumières et
rationaliste
5
T3 39b| ue , par les organes de la police rationaliste , a toujours été la cau
T3 61a| pauvreté du langage rationaliste - - , il n' en est pas mo
T3 123d| pularisation du langage de nature rationaliste , passé comme nouvelle
PS 345a| fait représentant de l' humanisme rationaliste et encyclopédique d
PS 352i| stade plus évolué , mythique - rationaliste ,
rationalistes
3
T5 10c| e siècle , - - par opposition aux rationalistes qui les précédaient d
T5 31a| uvelant sous des formes mystico - rationalistes les théories scolastique
EP 428d| volution française et qui sont rationalistes et liés encore au xvllle
rationnaient
1
EP 208a| sirer la bonne intelligence ils rationnaient les forts jugeaient les f
rationnel
14
T1 420h| s classifications pour un travail rationnel . a séparer les questions
T3 102f| terprétables par rapport au récit rationnel dans le même esprit d' ins
T3 102i| activité lyrique dans le domaine rationnel , interventions produites
T3 102i| l' interpénétration des mondes rationnel et irrationnel , car les mob
T3 105e| nde actuel dans le but d' un plus rationnel partage des biens . de là
T3 124h| ra le degré d' interdépendance du rationnel et de l' irrationnel . au
T3 124i| pensée primitive dans la masse du rationnel soit jusqu' à un certain p
PS 322e| mme l' irrationnel tend à devenir rationnel dans la mesure où les
PS 564i| ctique , de quel fin dosage de rationnel et d' irrationnel braccelli

T5 43h| sie , à ce qui dépasse l' élément rationnel et affectif - descriptif .
T5 71b| ns sa démarche vers un ordre plus rationnel , s' apparentait à l' élite
EP 224d| perfectionnement de son emploi rationnel . mais , dans les deux cas o
EP 286f| on a tant parlé . l' esclavage rationnel , standardisé , motorisé . e
EP 324b| tourné vers l' organisation du rationnel ? ce sont là de graves q

rationnelle
6
T3 102a| ase , le fondement , la charpente rationnelle du récit . c' est une su
T3 109g| emps identiques , l' expression rationnelle d' un thème de cette natur
T5 89h| tes , le progrès de la culture rationnelle rend ces survivances désuè
T5 181c| chez lui du plan de ia réalité rationnelle sur celui de la création p
EP 238j| compréhension réduite à une épure rationnelle .
EP 381f| se vêtir , ou habiter de façon rationnelle , c' est - à - dire passer

rationnellement
2
T1 364a| on . on croit pouvoir expliquer rationnellement , par la pensée , ce q
PS 330f| enfant) et permettra de créer rationnellement des objets nécessai

rationnelles
3
T5 61f| a société humaine sur des assises rationnelles . si j . - j . roussea
T5 89i| isées vers des activités simili - rationnelles , elles constituaient
EP 317f| s préoccupations , les recherches rationnelles ont amené valéry à écr

ratissées
1
HA 134e| itures il n' y a que les femmes ratissées de journaux qui s' entêtent

rats
10
T1 366d| - cause de l' esclavage , - - rats putrides dont les bourgeois ont p
HA 140c| dans les greniers de sa tête les rats se gorgent d' infini homme marq
HA 271c| oit pour les hommes ou pour les rats c' est égal et je vous donne à ch
HA 282a| lise sans serviteur a peur et les rats portent aussi sabre candélabre
T3 54b| it prolixe , bâtie à l' image des rats avec ce qu' il y a de plus fuya
T3 214b| niers sous l' action crayeuse des rats blancs et des lampes . il y
SC 429b| pétrifiés de se voir regarder ô rats montés du fond de cale sous les
SC 434a| ts oubliez le pain des choses rats de ville

PS 66g| ire face à la voix rompue les rats peuvent courir entre tes jambes
PS 525d| introduit quelques couples de rats . q . 23 : la statue de panhar

rattachable
1
T3 128e| ls modes auxquels la poésie est rattachable) la valeur dérisoire des

rattachait
2
EP 329a| ui , celle - ci , à son tour , se rattachait à la tradition de progrès
EP 351g| ans l' action . sa tendance se rattachait à la tradition de progrès e

rattachant
1
PS 307h| - d' hui tend à se baser en se rattachant aux plus lointaines radi

rattache
3
T1 621b| e tous les expressionnistes il se rattache à la tradition romantique
T3 111i| été question plus haut . elle se rattache plutôt à la formation de cett
EP 600e| ont fait naître . mais ce qui rattache le surréalisme à dada , est s

rattaché
2
PS 559i| t , que braccelli doit être rattaché . bien plus qu' un style , le
EP 496d| le haute tradition littéraire est rattaché ce coin inspiré de la cart

rattachée
1
T3 113b| ivances archaïques , ne peut être rattachée , en raison de notre mode

rattacher
3
T5 30d| passagère tendance (*) il faut rattacher un essai par lequel , à l
T5 165i| llay et verlaine , que l' on doit rattacher l' intérêt passionné d' a
EP 457c| ' apollinaire et sa volonté de se rattacher à une poésie traditionnel

rattachés
1
PS 315g| ples : ils sont principalement rattachés aux principes totémiques

rattaplasma
1
T1 496a| rattaplasma horoscope satanique se

ratterkasten
1
T1 496b| ubtil animal la clé du vertige ratterkasten im schenkelloch versturzt

rattrapaient
1

T3 299b| les immenses rugissements qui se rattrapaient tout en fuyant la puiss

rattraper

2

PS 136a| près moi - même sans savoir me rattraper je me connais je suis le m

EP 421b| et des oeuvres surréalistes pour rattraper le temps perdu . pour ma

rattrapés

1

EP 322b| fuge , fuite et refuge bientôt rattrapés par d' autres fuites et refu

rattrapons

1

T1 30a| doigts elle s' est fendue nous rattrapons les troupes et les abattons

ratures

1

T1 276h| s qui faisaient d' importantes ratures dans ma façon de vivre ; ils o

rauque

2

HA 113a| e la porte le vide où bâille le rauque bleu soufflent les profondeur

EP 307b| accusent sa solitude , une terre rauque mais ardente et passionnée ,

rauques

2

AV 63b| le fer où s' attèlent les voix rauques des rameurs s' illuminent un

T3 199h| rs aux chiens disséminés par de rauques vallées) ; « ivoirine ten

ravage

2

HA 318a| elets , quelle calvitie de l' âme ravage les démoniaques régions de no

PS 505i| - - quelle calvitie de l' âme ravage les démoniaques régions de nos

ravagé

3

HA 104a| oubliant de pleurer que le noir ravagé de sortilèges bleuit lorsque

PS 205d| x frères tes remous poésie ont ravagé les miens je marche sur tes t

PS 234b| ailes de soufre tel le sommeil ravagé par les usines de misère tu

ravagée

2

AV 61a| st éteinte au fond de la vallée ravagée l' existence de velours les

HA 200b| qui ne glisse que sur l' enfant ravagée dansant dansante toujours à

ravagées

1

EP 390h| elles des nations que la guerre a ravagées , leurs projets afférant à

ravagent

1

T1 207a| ts des printemps   et du sommeil ravagent   air et plumages avec le
ravages
6
HA 346h| jamais plus rien , plus rien que ravages .
T3 82h| uates   la combustion agronome de ravages par alliance   à même les drap
T3 200b| dans son creux le vif argent des ravages du temps , depuis que l' att
SC 462g| . une subtile mélancolie fait des ravages et parce qu' il souffre ,   à
EP 447f| sur ce qui est humain . voyez les ravages que fait la publicité :   ell
EP 588a| e l' amour qui en naît , ni à ses ravages . la lampe de galilee ou ce
raval
3
T1 592e| s , oleg   skrypitzine , marcel raval , nicolas bauduin , léopold
EP 276d| m . herrand , férat , roch grey , raval , nicolas bauduin , zborowski ,
EP 574d| illes libres , la revue de marcel raval .   sous la signature de léger
ravenne
1
EP 484c| e condottiere de ferrare ou de   ravenne qui périt droit sur son cheval
ravi
7
T1 278c| e de l' art . l' antiquaire était ravi de me   présenter à ces derniers
T1 311b| comment allez - vous ?   je suis ravi de vous rencontrer . je viens jus
T1 539b| 0 , douce analytique tu m' as ravi d' abord   « bene disserere est
HA 216a| ut un temps au creux des neiges   ravi parmi les ombres seules tu asse
PS 181c| empes nouvelles   monte un chant ravi   aravis aravis grand blessé de
PS 331b| à   l' homme ce qu' on lui a ravi pendant l' adolescence et qu' enf
EP 489b| . de nouvelles   revues lui ont ravi ses derniers collaborateurs . sic
ravie
5
T1 532c| ictera .   hélene   oh , je suis ravie et j' accepte d' avance . pile :
AV 39a| e que les trompeuses astéries ont ravie aux étoiles   au creux de nos vi
HA 200a| te   de ravins aux flux des morts ravie   blanche comme peau luit la par
T3 75g| désenchantée au profit des eaux , ravie comme la ruche , profondément
SC 475b| hair à sa mère , il croyait avoir ravie à moi .   la première récitante
ravies
2

T3 223e| sentais vivre ce   qu' en lettres ravies aux sources des ramures de cerf
PS 236c| itant   aux minuscules étreintes ravies de se voir   le batelier   il e

ravignan
3
EP 523a| ax jacob :   2e lecteur   la rue ravignan   je te regrette , ô ma rue r
EP 523a| ignan   je te regrette , ô ma rue ravignan !   de tes hauteurs , qu' on
EP 523c| chands de tableaux   mais la rue ravignan est celle que j' adore   pou

ravin
16
T1 29c| ra le coucou   descendons dans le ravin   qui est dieu lorsqu' il bâille
T1 30c| les collines lépreuses , dans un ravin   c' est comme l' orbite d' un
T1 205c| t tard tard   dans le soulier du ravin   et que faites - vous des ordon
HA 136c| dans le cercueil de résonance du ravin   ravin grisé de profondeurs gém
HA 136c| cercueil de résonance du ravin   ravin grisé de profondeurs gémissantes
HA 372f| n' y a qu' une morsure de pas de ravin à franchir pour atteindre au   s
T3 52d| de qui ressemble étrangement à un ravin , ce sont là les signes infailli
T3 80a| urement s' implante dorénavant le ravin dans la   maison de l' homme .
SC 312b| niche la plainte   de la route au ravin   les cristaux de la mort   tomb
SC 318a| fardeaux   cravates au bord du ravin   balayant les coupes sombres
SC 501a| i je   t' achèterai une robe   le ravin coupant la ville par son milieu
T4 52b| mémoire   petite fille au bord du ravin   petite fille de fusée   peti
PS 66e| e vide la transparence risible du ravin   homme parmi les hommes et le f
PS 137c| alte   arrête tes pas au bord du ravin   certes je n' ai pas choisi de
PS 172e| déclin des poutres en travers du ravin
PS 219b| ie .   d' une rive à l' autre du ravin , le chemin n' était pas long .

raviné
1
AV 38a| c' était un soir raviné par les eaux palpitantes   que

ravinée
2
HA 211b| eu jeunesse aux éclats de silex   ravinée dans les rites de l' humus ria
T3 76d| s coagulées et dures sous la pâte ravinée .   mieux se cachera aux yeux

ravinées
1

T3 246c| à la base du lot de circonstances ravinées et , par grappes ou suintemen

ravinement

1

T3 93a| , concassé jusqu' à l' extrême ravinement , des glaces profondes en l

ravins

12

HA 112d| e runes qu' il n' y ait que les ravins fustigés par l' impétueuse bleu

HA 129d| la folie a creusé de trépidants ravins dans les refrains de la vie ses

HA 157c| les plaisirs inexplorés de ces ravins de solfèges au fond toujours

HA 200a| fant s' éveille dans la tête de ravins aux flux des morts ravie blan

HA 377d| ' une femme à l' autre tous les ravins s' ouvrent la poitrine . des pa

HA 377e| ns le désespoir tumultueux et les ravins goudronnés de la mort .

T3 79d| , qui prêtait à des moments de ravins une bonne portion de ta vie gal

T3 224b| saccadés sur le brasier d' os de ravins les tendresses saccagées les

PS 76b| ête par rafales de trouées les ravins se mettent à la danse voilà

PS 106e| , dehors , déchaussait les ravins .

PS 178b| loin des terres mortes de drus ravins voltigent dans la nuit qui gron

PS 482d| ns ses mots c`est par de noirs ravins où plane l' amertume que von

ravir

5

HA 352b| ue les vivants ne pourront jamais ravir à la mort qui vit et se perpét

T3 19g| ureur du furet des bois fictifs ravir aux fruits les ancêtres de parol

T3 60i| c laquelle il vit et s' accorde à ravir . c' est de la coulée de méta

SC 335c| te il n' y a plus de minutes à ravir aux sourdes pécheresses le lon

EP 469c| cessé de s' amplifier et de nous ravir . si l' on peut s' étonner de tr

ravis

7

HA 362e| ur regarder . les verrous étaient ravis et , en un tournemain , se mi

SC 331c| des gommes antiques la paille des ravis tirant le sang du temps ivoire

PS 186d| a lenteur des flocons de jours ravis les cristaux des blancs diman

PS 201c| mmes en ce temps - là les bords ravis de la dordogne suivaient au f

PS 458a| onte des neiges sur des crânes ravis rivières de diamants et de

PS 471e| yeux tu mords dans mon repos tu ravis les vents tu retournes la terre

EP 566e| section d' or . ils en étaient ravis . ceci leur donna l' occasion d'

ravissant

2

T1 334f| ère … andrée . - - ah ! c' est ravissant , c' est ravissant … le p

T1 334f| - ah ! c' est ravissant , c' est ravissant … le poete . - - j' étais

ravissante

2

T3 199h| bale et de son amer verglas , ô ravissante et calme , je te reconnais

EP 425c| selles qui a dû être une femme ravissante et merveilleuse et qui plai

ravissants

1

T3 42h| . souvent on rencontre des cas ravissants où les vacances sont assez

ravissement

10

HA 224a| cactus et les seins de femme au ravissement du trop de sang versé à l'

HA 258b| la verdure coagulée des clés du ravissement une autre crinière une c

T3 88d| assurance les perdus au bord du ravissement précipités dans le brace

T3 191c| roitante image indomptable au ravissement mordre à pleine bouche d

T3 261b| n de l' être fondé en soleil et ravissement qu' importe la tendresse

SC 417c| se à la margelle du puits et du ravissement des eaux jaillir la colère

SC 445a| e ainsi présent jusqu' au suprême ravissement le père . peut - être

T4 53b| nt de rien et d' espoir le pur ravissement d' un oiseau de miel qui s

PS 156e| tes oeufs secrets désespoir ou ravissement qu' importe faim joyeuse

PS 422e| à cette opération , par le frais ravissement que suscite tout objet

ravissements

2

T3 34c| mi les prodiges de parvis et de ravissements , harcelant les copeaux d

T3 227d| paniers aux tempes argentées des ravissements d' écaille se sont fend

ravissent

1

SC 444c| au galop des aventures qui vous ravissent l' âme dans le fol enchantem

ravisseur

2

PS 110a| éroclites jonchaient la bouche du ravisseur . avec ie goût d' une con

EP 526d| deux mots panégyrique du beau ravisseur de secrets , que répète l

ravit

1

PS 77b| t le figement de l' oeuf le ravit à merveille . cela lui sied . il

rawagen

1

T1 492a| hnell zerfällt teerpappe macht rawagen in der nacht janko , chant w

ray

17

T1 415d| a photographie à l' envers man ray ce n' est plus l' objet qui , en

T1 573g| oness v . loring - hoven ; man ray ; joseph stella ; e . varèse ; a .

T1 574b| rib . dess . paul éluard , man ray , b . p . louis aragon ont exposé

T1 581d| vivantes de pucelle . a man ray : une carte postale transparente a

T1 591e| zadkine , th . fraenkel , man ray , jacques rigaut , v . huidobro ,

T1 592e| g . ribemont - dessaignes , man ray , paul éluard zadkine , th . f

T1 611c| reproductions de tableaux de man ray , max ernst , ribemont - dessaigne

PS 434a| quand les objets rêvent à man ray au long de cette promenade inlas

T5 68d| péret , max ernst , duchamp , man ray , moi - même et quelques autres

EP 276d| ara , ribemont - dessaignes , man ray , eluard , zadkine , huidobro ,

EP 519b| 1er lecteur tandis que man ray qui fait son apparition dans dada

EP 568c| duchamp ; une photographie de man ray et un extrait de de picabia .

EP 570b| de forme renversé dessiné par man ray , d' où sort un ruban traçant d

EP 575f| i eux , on relève les noms de man ray , zadkine , th . fraenkel , hui

EP 578e| s ; tristan tzara : dada ; man ray : les cheveux de la rétine ; georg

EP 581d| ce . andré breton dédie a man ray le poème : tout paradis n' est

EP 589b| asso , et de photographies de man ray , cite beaucoup de faits divers

raya

1

T5 169d| feuillet , déjà , apollinaire raya le titre initial du livre et c' e

rayâmes

1

EP 304h| oindres , pour lesquelles nous rayâmes de notre vocabulaire la méthod

rayant

1

T3 179b| ux suffrages des marées , et en rayant de ses pirogues sans fin le tra

raye

1

EP 608b| ot de sang ? - - tais - toi . raye cette abominable question . 2e

rayée
1
PS 213b| cends dans l' agglomération rayée de crissantes zébrures
. tu retr
rayées
1
T1 58b| de la fortune et des culottes rayées et une coiffure c'
est trop
raymond
9
T1 592e| , kisling , s . charchoune , raymond radiguet , emmanuel
fay , m .
T1 594a| ntir par des cris très aigus . raymond duncan , le
philosophe qui se
T5 182a| rs étaient permis la figure de raymond radiguet est surtout
empreinte
EP 488c| erre reverdy (l' imperméable » . raymond radiguet publie
des poèm
EP 513b| t la retraite » 1er lecteur raymond radiguet et pierre
reverdy pub
EP 528c| littérature . incognlto , par raymond radiguet on est
presque nu
EP 568g| l' étoile au front la pièce de raymond roussel qui venait d'
être jou
EP 576c| c . soupault écrit un article sur raymond roussel , l'
auteur des imp
EP 604f| en partie dans ce numéro , et raymond queneau publie « la
tour d'
raynal
4
EP 465e| e jarry communiqué par maurice raynal dont le nom paraît
pour la prem
EP 467e| que cinématographique que maurice raynal inaugure dans ce
numéro est
EP 478d| yeux gris comme l' aube où sont raynal billy dalize dont
les noms se
EP 530b| ousseau , tristan tzara , maurice raynal , paul eluard et
philippe so
rayon
8
T1 365e| la masse condensée en un chef de rayon de cette industrie ,
il est h
T1 395d| teau fabuleux vers le point de rayon , dans les principes
qui règlent
HA 315b| coupent les draps des routes du rayon de verdure qui darde
ses numéros
T3 189f| il replaça tous les livres sur le rayon après en avoir à chacun
arrach
PS 310d| ît l' espace , et ce qui coupe le rayon de lumière du
soleil à tou
PS 361h| périence de la réflexion d' un rayon de lumière sur un
miroir , expér
T5 122i| commençaient à délimiter leur rayon d' action en raison des
catégori
EP 596f| t l' europe , a l' heure où le rayon final du soleil se
réverbère sur
rayonnaient
1

PS 93c| de néon , de douces radiographies rayonnaient à travers des membres v
rayonnait
3
T3 51a| t la pluie , j' ai su que d' elle rayonnait un monde obtus de volontés
EP 329e| de cette sympathie humaine qui rayonnait en lui . mais , au terme d'
EP 351a| clatante sympathie humaine qui rayonnait de lui . il faut croire que
rayonnant
3
T3 223d| j' ai senti le sommeil ordonné rayonnant en pleine glissade matinale
SC 417d| et la fleur première le pain rayonnant sur le comble de l' ombre
PS 200b| it en pleine force pensante et rayonnant au - delà des soleils pénétr
rayonnante
10
HA 181b| en larmes sombres fuir l' onde rayonnante et le repos de fer fuir l
HA 257a| a nuit ou à l' aube de la chair rayonnante et des rumeurs impénétrable
HA 260a| marchent à l' envers sur la face rayonnante elle ne pleure pas de joi
PS 123c| ubli , j' ai invoqué la puissance rayonnante de ton temps , couvrant
PS 406a| ur la vie étant transformée en la rayonnante joie de vivre . et to
T5 160h| t de son esprit et la jeunesse rayonnante de sa ferveur . et lorsqu'
T5 167b| secrètes des hommes vers une vie rayonnante , tandis que leur amour ,
EP 217e| tique d' eluard . unique et rayonnante , la poésie d' eluard donne
EP 338e| aux troubles de l' abîme et la rayonnante conquête des hauteurs .
EP 347b| loiteurs . aujourd' hui , la face rayonnante d' attila se lève pour c
rayonnantes
6
AV 62d| resses ruisselantes d' or comme rayonnantes de fuites
T3 227a| iv des rayonnantes monstruosités de la pêche
PS 85a| ux neiges lasses architectures rayonnantes à l' intérieur d' un front
PS 162c| daisons vous bâtisseurs d' été rayonnantes figures aux fronts de plén
PS 435f| qui emplit le pays des ombres rayonnantes des plus beaux souvenirs d
EP 552b| airs part la chanson des espèces rayonnantes . ce qui reste du moteu
rayonnants
1
PS 323d| nglomérats de facultés humaines , rayonnants d' un souffle uniforme

rayonne
7
T1 136d| z pli mississicri le tissus rayonne sous la flèche panique clim
T3 215b| reille à une goutte altière d' où rayonne un nimbe entouré de prudence ,
SC 409a| enthe quel est cet espace qui rayonne en moi
SC 446a| lent éclairage de la joie d' où rayonne comme un couronnement une si f
SC 463a| st heureux le père . la joie rayonne dans notre immobilité la mèr
PS 547c| ge de l' émerveillement qui rayonne en elle , tous les siècles réu
EP 282a| de cette flamme intérieure qui rayonne comme l' amour et la beauté et

rayonnement
26
T1 400f| ù jaillit le sens formulé , le rayonnement invisible de la substance
HA 213a| a mis l' empreinte paisible le rayonnement de sa parole de houle ha
HA 384a| tre luxueux répand l' hallucinant rayonnement de sa glace et s' en va
HA 385c| s merveilleuses et certaines du rayonnement de leur paix . leurs voix
T3 65a| du rayonnement des pressoirs cillés , sin
T3 123g| temps - espace , de la matière - rayonnement , de l' indétermination
SC 469b| r caché ses blessures , a pris au rayonnement du ciel la joie des rega
PS 247c| i forte est leur joie le lourd rayonnement des choses autour d' eux
PS 369h| blème de la peinture et de son rayonnement dans l' ordre de l' hum
PS 385h| ports , on pourra mieux saisir le rayonnement de l' oeuvre de pica
PS 424e| tant plus virulente que son rayonnement est de longue durée , elle
PS 470f| e la splendeur intime le lourd rayonnement des sources véridiques
PS 527e| la force de cet art et de son rayonnement que , si la dénomination d
PS 528f| ce centre pyrénéen dont le rayonnement s' est exercé d' une maniè
PS 549g| pays enchantés , tandis que votre rayonnement anime encore la mono
PS 554c| ns , par la force même de leur rayonnement transmis de génération
T5 142a| ite de rimbaud sont solidaires du rayonnement qu' ils exercent sur no
T5 153a| i la comtesse alouette le rayonnement de guillaume apollinaire n
T5 153d| t la simplicité des choses par le rayonnement universel qui les proje
T5 161d| sée à ses contemporains . leur rayonnement nous atteint encore , sans

T5 176e| de sa force , au centre de son rayonnement . c' est grâce à lui et à
EP 229c| rticulière . le mot possède un rayonnement qui lui est propre . mis e
EP 271a| es qualités humaines , dont le rayonnement éblouira encore le mond
EP 366e| ante . c' est pour cela que le rayonnement de la poésie de vitezslav
EP 389b| onnaissance des peuples que le rayonnement de notre pays attire et sé
EP 420g| ence française en hongrie , le rayonnement de la culture nationale fr

rayonnements
3
T1 362f| - moi ; affirmation = négation : rayonnements suprêmes d' un art abs
HA 106d| armi les poids et les mesures les rayonnements inépuisables où les dan
T3 86h| flet qui happe les franges de vos rayonnements et les emporte tout dro

rayonnent
1
EP 215d| s champs sont labourés les usines rayonnent et le blé fait son nid da

rayonner
1
T5 164i| s ont vu les passions de l' amour rayonner prodigieusement . » on oub

rayons
40
T1 90d| mera dans l' espace des roues des rayons le sceptre au milieu parmi l
T1 99a| r des pieds comme la fleur les rayons solaires de l' accouchement l'
T1 110b| arres écartées ébranlement des rayons perce - nous trouve le chemin d
T1 183a| voir un oeil énorme d' où les rayons se laissent descendre en courbe
T1 191d| autour des pôles magnétiques les rayons se rangent comme les plumes
T1 199c| je passe mon temps à compter les rayons du soleil et les cheveux de
T1 201a| l' amour méthodique partage en rayons mon corps pâte dentifrice
T1 208a| l' autre rive de tes bras aux rayons clos le triste métal de l' e
T1 277e| d du lac pour mieux saisir ses rayons pétris d' air et de pétulance .
T1 282a| llie par l' ardent velours des rayons , étrangement lumineuse ! c
T1 292i| étincellements aperçus aux rares rayons propices . quand la pierre s
T1 403d| e charbon , la main , dans les rayons qui se groupent autour des pôle
T1 404c| . l' esprit porte de nouveaux rayons de possibilités : les centralis
T1 404f| ne voit et qu' on n' entend pas : rayons d' un groupement intérieur v

T1 520b| réseau de nerfs faisceau de rayons . les calottes crâniennes fo
HA 91c| et ramasse dans son tablier de rayons les pelures de l' horizon au
HA 116d| pour les voir des fusillades de rayons d' espoir ranimeraient les fiév
HA 143a| trombe dans sa rotation que ses rayons ne broient plus le tribut de fa
HA 144d| onde du sommet de la coupole de rayons tomberont des larmes claires
HA 165g| l terne émergeant du bouquet de rayons sourds j' attends que la divi
HA 254b| es nombres les galets parmi les rayons nourriciers aucune douleur n'
HA 325f| étincellements aperçus aux rares rayons propices . quand l' artère
HA 357d| ec des flocons de blanc . tant de rayons d' une lumière qui n' était p
HA 375f| voine - - sur leurs échasses de rayons matinaux agonisent les balbutie
T3 17c| ts des règles physiques par les rayons ordonnés et complexes des miroi
T3 57b| bombardement des cellules par les rayons cosmiques , cette monomanie
T3 78a| il tremblât comme si , exposé aux rayons d' un glaçon et entouré de to
T3 163f| n commençant par les franges de rayons et avançant à pleines dents ver
T3 173d| n d' excroissances cellulaires de rayons qui lui rappelait la formatio
T3 291a| les rayons de glace creusent des limites
SC 416a| rattement des forces noires des rayons dans un cliquetis de galop so
T4 59b| squ' à la tête et l' emplit de rayons sonnants et de monnaie d' al
PS 126b| ur solitude sur le foyer de rayons dont on sait que les arêtes se
PS 166b| t traire la lueur des derniers rayons et la sagesse éveillée comme
PS 329e| ement tout ce qui a besoin des rayons du soleil pour s' affirmer , le
PS 362a| entre les longueurs d' ondes des rayons fléchis et réfléchis) que l
EP 215c| rore des regards confiants les rayons de tes bras entrouvraient le br
EP 475e| ssants à la rétine , par leurs rayons ultra - violets ; le télépho
EP 597b| et son accent , ton regard et ses rayons , l' odeur de toi et celle d
EP 602f| ine de linge . il y a même des rayons de lune que je peux déplier .

rayures
2

HA 280b| patience des agences télégr . les rayures appellent les scorpions qui
PS 348f| on des joueurs de football où les rayures des maillots servent à rend

re
7
T1 230c| tendre les cordes agilité « to - re - adore » alternative bravo le c
T1 484a| mama ya ya . zanzibar o mam re de mi ky nous avons échappé au w
T1 560c| age sur jésus en villégiature re - naissance de 391 , numéro 8 revue
SC 471a| fille , le récitant la premiere + re récitante . la deuxième récitant
PS 381f| tiste , lui , dans cet acte de re - création qu' est son activité , n
PS 430f| tion . c' est plutôt par la re - création de certains mouvements s
PS 438h| e monde . encore faut - il que la re - création des conditions indisp
réa
1
PS 371h| pas seulement attaqué au problème réa - liste d' approcher la vision
réabonnement
2
T1 148a| je vous paye le réabonnement de l' amour qui grince co
T1 372a| peu les doitgs je vous paye le réabonnement de l' amour en cellulo
réabsorbe
1
T1 117c| une feuille de palmier rouge et réabsorbe ce qu' il a nié et dissolu l
réactifs
1
T3 33c| einte et sa domination ? les réactifs qui la décèlent peuvent chang
réaction
36
T1 422e| école moderne , ou même pour une réaction contre les écoles actuelle
T1 590e| lités , est plus dangereux que la réaction . je préfère donc me tenir
T1 591b| nihiler ce qui est vivant , et réaction dans tous les domaines . on e
T1 621g| ar son impulsion vitale , est une réaction contre les théories trop serr
T3 56a| oisinage , provoquerait une forte réaction , la subite ouverture des v
T3 132a| te de sécurité . ce n' est pas la réaction objective provoquée hors de
T3 181b| on de toute crainte et de toute réaction , chez ces femmes , se rappor
PS 300f| plastique devaient marquer une réaction contre le romantisme de la
PS 300h| ture traditionnelle . cette réaction contre le fauvisme exubérant
PS 337f| n justifiant d' ailleurs sa réaction . c' est la fausseté de l' ét
PS 346a| ur la seconde proposition . cette réaction contre une peinture ayant

PS 359g| la première manifestation fut la réaction contre la peinture pour
T5 13a| a logique de dissolution . la réaction des parnassiens contre le rom
T5 36h| , s' est placé dans k camp de la réaction . mais le poète qui , prêt
T5 63d| e définitive la victoire de la réaction . l' ésotérisme , le désir d'
T5 64g| objet usuel des cubistes , cette réaction contre le symbolisme deven
T5 92g| à la poésie didactique . comme réaction , à ce moment , nous voyons s
T5 103a| s moyens ? (p . 72) pour la réaction , tous les moyens sont accept
T5 104b| , à quel genre de séduction la réaction fait appel pour rallier les q
T5 113c| te , sans que , pour cela , la réaction de ses semblables lui soit to
T5 119d| sente , par sa sincérité , une réaction contre le romantisme , villon
T5 127c| ité de courbet et de manet est en réaction contre le romantisme , cor
T5 183f| brillant représentant . cette réaction de radiguet envers la poésie
T5 190f| vrer aux forces obscures de la réaction . si , après l' avènement
T5 194f| . on pourrait voir en cela une réaction contre le romantisme des sent
EP 272e| géométrie ou de la grammaire . en réaction contre cette décadence de
EP 284d| cette tragédie réside dans la réaction de l' homme et la lutte const
EP 320c| ieux accueilli là - bas que cette réaction du peuple lors des electio
EP 393a| serait - ce qu' en provoquant la réaction de breton) à la naissance
EP 412h| sociale , d' un mouvement soit de réaction , soit d' acceptation , mais
EP 436g| ableaux ; c' était évidemment une réaction contre ce qui était la bel
EP 436i| conséquent pas de valeurs . et la réaction contre la belle peinture ,
EP 456j| ir été conscient , au début de sa réaction antisymboliste , de la nou
EP 548b| . entre - temps , toujours par réaction contre les manifestations dad
EP 575b| lités , est plus dangereux que la réaction . je préférerais , ajoutai
EP 575d| annihiler ce qui est vivant , et réaction dans tous les domaines . o

réactionnaire

10

T1 597g| re de s' inspirer de l' esprit réactionnaire de goethe et de schiller
T5 31e| on de la plus démoralisante et réactionnaire espèce . il n' est pe
T5 63h| n et doit être considéré comme réactionnaire . la poésie n' est p

T5 96f| le signe d' une prédisposition réactionnaire . rien ne s' oppose ,
T5 112b| revenait le refrain , le journal réactionnaire le figaro s' empare d
EP 275f| caractère social . qu' il ait été réactionnaire par rapport à dada ,
EP 323b| culture peut être démocratique ou réactionnaire . ce qu' on a appelé
EP 327a| il a fait la preuve que la pensée réactionnaire est nécessairement la
EP 380d| ans la vie sociale , un esprit réactionnaire qui méconnaît le devenir
EP 429a| igaro , qui était déjà un journal réactionnaire à l' époque , parle d

réactionnaires
4
PS 527i| es à néant les accusations des réactionnaires qui prétendaient qu'
PS 528a| même les plus aveugles réactionnaires devront se rendre compt
T5 191g| r d' où vient cet acharnement des réactionnaires à vouloir supprimer
EP 455b| ' information , (généralement réactionnaires du type de la revue des

réactions
25
T1 261a| vivacité correspondante . les réactions chez moi restent purement me
T1 280d| le faux piège xi . - - deux réactions brutales à des apparences tr
T1 288d| à un sentiment décrit , que de réactions contraires cherchèrent à se
T1 289b| on les passions antiques , les réactions abjectes et les fins cruelle
T1 309a| uste échange d' attractions et de réactions ? croyez - vous réellemen
T1 420b| des actes violents . oui , les réactions des individus contaminés par
T1 420b| sont assez violentes , mais ces réactions épuisées , annihilées par
T3 80b| , les attend à la boussole des réactions magistrales et directes , de
T3 103a| et des réactions créé , pour la cause , par l
T3 106h| nement de faits individuels et de réactions envers la société . il y
T3 155d| ière goutte qui coûte . certaines réactions frigorifiques se produiront
T3 204g| nt leur chute prématurée . les réactions nerveuses des hommes durent
PS 372f| ses effets plastiques , les réactions les plus violentes contre lu
PS 546c| ton implacable pouvoir régit les réactions au centre de chaque chose
PS 565f| e sa volonté de simuler les réactions de celui - ci confère aux im
T5 9a| s , exaspère encore plus leurs réactions . toutefois , leur intention

T5 45e| squ' aujourd' hui , malgré les réactions et les fluctuations , est ca
T5 50i| poètes , il ne s' agit plus de réactions amorales dans la situation s
T5 110h| oient capables d' enregistrer les réactions ainsi provoquées devient
T5 140a| n de l' inaccessible reflet . par réactions en chaîne la contagion ga
EP 224h| n qui l' anime , de provoquer des réactions , de démontrer , de raill
EP 233a| ésulte de la non - perception des réactions du partenaire , prouve qu
EP 234c| ventaire des sentiments et des réactions orales . le problème du gest
EP 405b| reton qui , dans le feu de ses réactions toujours violentes et d' une
EP 433j| face des réalités cruelles et les réactions sont très fortes ; elles son

réactualisé
1
PS 368c| et doit être à chaque stade réactualisé . les modalités de l' e

ready
2
PS 418d| e l' amplification du principe du ready made de duchamp . schwitters
EP 354e| ssé , par exemple) ainsi que les ready made , ces collages de l' app

réagi
2
PS 382f| tégorique et passionnée , a réagi contre une certaine passivité de
T5 131e| dépassement . si lautréamont a réagi d' une manière romantique contre

réagir
13
T1 261a| réagir spontanément devant des actes ,
T1 284g| jugement . je me forçais à ne pas réagir ouvertement devant mes émoti
T3 106i| té dans l' homme , susceptible de réagir activement et passivement aux
PS 406c| anière de vivre , de sentir et de réagir . dans le monde déchiré d' a
T5 71g| ondément affecté nos façons de réagir et celles de comprendre la réal
T5 118g| s - - devait amener le poète à réagir , de par la position singulière
EP 238d| es mots en poésie . il a voulu réagir contre leur avilissement , cont
EP 285c| e , non seulement incapable de réagir , mais auquel il est conseillé
EP 303c| plupart d' entre nous la force de réagir , pesa d' autant plus lourde
EP 370c| culière , une façon précise de réagir , de manifester sa colère ou de
EP 393c| s' agissait pour tristan tzara de réagir contre la prétention du groupe

EP 456k| moment . il explique son désir de réagir contre le byzantinisme obscurci
EP 511a| rancis picabia avait essayé de réagir contre le cubisme . il vient de

réagissaient
2
PS 397a| chez les unanimistes qui , eux , réagissaient contre le pathos poétique
EP 464f| ez les unanimistes qui , eux , réagissaient contre le pathos poétique

réagissant
4
T5 119d| oderne en poésie , celui qui , en réagissant contre l' amour romantiq
T5 147a| uivi l' attitude de baudelaire en réagissant contre le romantisme . i
EP 242e| ___ important de novateur , en réagissant contre la langue savante de
EP 497e| du modernisme de son temps en réagissant contre le décor imaginaire

réagit
2
PS 345b| dents fortuits . l' artiste réagit ainsi contre toute spécialisati
T5 92f| ers la poésie gréco - latine , réagit contre celle - ci en y introdui

réalisa
1
EP 512b| ette sorte et que hans richter réalisa plus tard . picabia avait fait

réalisable
4
T3 143d| é lui apparaît comme une entité réalisable et suffisante par rapport a
PS 385e| on puisse dire qu' il n' est pas réalisable . c' est en partant d
T5 35f| de ce monde , comme une entité réalisable , comme un espoir toujours
T5 114d| aissent aujourd' hui , pleinement réalisable , dans les buts de l' av

réalisables
2
T3 62e| à base de prédictions réalisées , réalisables ou fausses , comme des a
PS 565c| onfusion : ils paraissent souvent réalisables sur le plan des prob

réalisation
21
T1 321b| and l' aventure s' approche de sa réalisation . alibi . - - capitaine
T1 493i| nko et moi , était la première réalisation scénique de cette estéthiq
T1 553e| sur la matière , et je trouve la réalisation : merveilleusement natu
T1 621f| ainsi à aimer le primitif , toute réalisation où l' idée et le sentim
T3 40f| es choses étincelantes , cette réalisation fictive , mais combien adm

T3 133b| peinte ou même en dehors de toute réalisation empiriquement contrôlable
T3 138h| , le processus en formation de la réalisation , dont on peut déjà prév
T3 144a| des désirs et la réalisation possible de ceux - ci , se
T3 184i| lence des risées de ciguës que la réalisation d' un rêve pareil est en
PS 367i| la pensée est inclus dans la réalisation plastique , mais cesse ave
PS 369d| qui servent de médiateurs dans la réalisation de la chose signifiée ,
PS 370i| uspendue , dirait - on , avant sa réalisation et fixée dans cette
PS 383a| forme création une oeuvre dont la réalisation ne coïncide avec sa
PS 411i| . quand le doute inhérent à la réalisation d' une oeuvre prend les
PS 425a| qu' à l' instant même de la réalisation de l' oeuvre , et lorsque
PS 531c| codétenus qui l' ont aidé à leur réalisation , ces panneaux vont
T5 28b| sur des bases scientifiques la réalisation des immenses possibilités
T5 30c| ne psychique) , suivis d' une réalisation aussi minime soit - elle ,
T5 114a| nde supérieur au monde ambiant la réalisation des désirs projetée sur
EP 535b| conséquence sur le plan de la réalisation matérielle . mais le p
EP 590a| . mais seules , les conditions de réalisation qui importent ne nous s

réalisations

12

T1 279h| vers ces imprudents pour qui les réalisations artistiques n' étaient
T1 621f| un artiste comptent plus que ses réalisations . zadkine est un insti
T3 184b| uoiqu' approximatif des frustes réalisations ? sans trop y faire a
PS 308e| ont rarement atteinte . leurs réalisations dans de nombreux domai
PS 367g| contradictions apparentes de ses réalisations provisoires qui att
T5 39f| ne plus riche en promesses qu' en réalisations . toutefois , le probl
T5 69h| r de 1929 ils n' ont rendu ces réalisations étrangères aux préoccupat
EP 275f| ement » par les différentes réalisations postérieures ; mais , au
EP 354a| c' est néanmoins à travers ses réalisations en ce domaine , où un for
EP 416e| ture française , et les belles réalisations de la démocratie populair
EP 535h| humain , bien plus que sur les réalisations d' ordre artistique . la
EP 600d| admettre comme une des premières réalisations effectives du surréali

réalise
5
T1 406b| jockeys camouflés que reverdy réalise l' état personnel maximum de
T1 554h| nt intelligent des forces . il réalise le procès spirituel de la visi
PS 418c| ssion dirigée vers le plastique , réalise dans ses collages une sy
T5 149b| re les ressources . en cela il réalise la forme progressive d' un cap
EP 485d| ration le rêve des mamelles se réalise ! des petits français , moi
réalisé
6
T1 602e| oppius en est le directeur . il a réalisé des constructions qui frapp
T1 621e| ans la nature humaine , lui parut réalisé à perfection dans la statua
T1 627a| l tout ce que nous avons conçu et réalisé dans un but désinteressé .
PS 339d| er sa conception avec l' objet réalisé qui a pu à certains moments
T5 90j| érable de siècles , le progrès réalisé serait constant , mais minime
EP 392c| vail de grande envergure a été réalisé dans cette région . tzara ,
réalisée
5
T3 102b| structure même et qui , aussitôt réalisée , agit sur cette dernière du
PS 362e| elque chose de plus que l' oeuvre réalisée . c' est un pur résidu
PS 369c| une manière de vivre , i' oeuvre réalisée marque une place définie
PS 509g| nomies dans une synthèse lucide , réalisée par la suite , mais grâ
EP 602c| mme intention que comme oeuvre réalisée , i' expression poétique pouv
réalisées
2
T3 62e| sexuelles à base de prédictions réalisées , réalisables ou fausses , c
PS 514a| cun rapport avec les formes réalisées . dans de nombreuses tri
réalisent
1
EP 390h| multiplient leurs initiatives et réalisent , en dépit des conditions
réaliser
26
T1 261g| e et la résistance nerveuse de réaliser ce seul exploit : ne pas m' e
T1 410a| e et la résistance nerveuse de réaliser ce seul exploit : ne pas m
T1 411f| proverbe dada paul éluard veut réaliser une concentration de mots , c
T1 493g| hestre . * * * je voulais réaliser un poème basé sur d' autres p

T1 540f| lution exacte des ambiguïtés , réaliser mes voeux d' hardies initi
T1 602g| tragique et puissante tente de se réaliser . quoique différents , poelzi
T1 619h| genoux , première tentative de réaliser une idée fluide dans la matiè
T1 622f| e et la résistance nerveuse de réaliser ce seul exploit : ne pas m
T3 12d| a chacun sera donné le pouvoir de réaliser par une vie monocorde les a
T3 45f| urait révéler une intention de se réaliser pleinement qu' au - delà de
T3 103e| eux - ci étant susceptibles de se réaliser immédiatement sur le plan p
SC 464a| e mais le temps que j' ai mis à réaliser l' image du fils était à mo
PS 349d| et les possibilités de les réaliser . l' auteur semble , après av
PS 350f| a volonté d' exprimer et de réaliser , où certaines formes de rais
PS 428a| sa volonté de se réaliser à tout moment . se conjuguant
T5 79i| e à toutes les possibilités de réaliser sur terre le rêve concret qui
T5 148e| ure , le terrain pratique pour se réaliser il est le prophète et l' i
EP 257e| rpendiculaire à l' axe du corps à réaliser par le dessin .
EP 320f| e possibilité plus concrète de se réaliser) fut prisonnier en allemagne
EP 328f| a jamais été aussi près de se réaliser . mais c' est à chacun d' ent
EP 408i| s moyens qui permettront d' en réaliser les fondements ne sauraient s
EP 445d| se passe vite , on voudrait le réaliser … enfin , je passe là - de
EP 507a| ectuelle n' était pas facile a réaliser . le cabaret voltaire pub
EP 534f| e et la résistance nerveuse de réaliser ce seul exploit : ne pas m' e
EP 589f| dant de l' impossibilité de la réaliser . on est en droit de se deman
EP 610f| ffet n' est pas encore possible à réaliser . nous sommes très loin de

réaliseront
1
T5 166c| s que plus tard les inventeurs réaliseront (*) . » si les symbo

réalisés
2
T1 610h| tion . ils étaient imaginés et réalisés par mlle sophie h . taeuber .
PS 405h| s les rêves pourraient être réalisés , car c' est l' évidence même

réalisme
19
T1 557b| un symbole (expressionnisme) . réalisme : relation entre les matiè

T1 616a| par l' unité d' atmosphère et le réalisme minutieux mais imitatif ,
PS 354f| leur typique . la croyance que le réalisme tient dans certaines carac
PS 373i| as moins le divorce d' avec le réalisme pragmatique , imitatif et
PS 386b| u' il se manifeste , dans leur réalisme où l' expérience vécue se
PS 392f| événement . le problème du réalisme y est posé sous un angle nouv
PS 399e| ion de surmonter les obstacles du réalisme en décomposant les éléme
PS 535g| mesure où il se base sur un réalisme approprié . mais , le sujet e
PS 544g| bat pour la vie . il existe un réalisme des mythes . il est nettement
T5 148f| sont ceux de la bourgeoisie et le réalisme de l' époque l' oblige à user
T5 164d| s et fines , résument la somme du réalisme iyrique qu' apollinaire je
T5 164f| lutionnaire . je m' explique . le réalisme de baudelaire résulte de l
T5 165g| fixer aux points cruciaux de leur réalisme poétique . et telle se rév
T5 165h| , la vie de tous les jours et le réalisme du langage oral et des cir
T5 168d| r apollinaire , la solution du réalisme adoptée par les peintres cubi
T5 195d| licité du langage , expression du réalisme qui se dégage de cette poé
EP 237c| de surmonter les obstacles du réalisme en décomposant les éléments p
EP 500e| es se dirige vers une sorte de réalisme approfondi , un réalisme qui
EP 500f| sorte de réalisme approfondi , un réalisme qui n' a que faire de l' i

réalisons
1
T1 551d| > . par le poème statique nous réalisons pour la première fois un poè

réaliste
11
T1 606a| ropres moyens scéniques . l' idée réaliste étant surmontée , comme en
PS 340g| rspective empirique , i' illusion réaliste de l' espace n' ayant plus
PS 510d| oie souvent , soit dans un but réaliste , imitatif , soit dans un but
T5 119e| age . par cette prise de position réaliste et , en partant des élémen
T5 165c| , tous ces éléments du renouveau réaliste mis en lumière par baudela
T5 183e| la nouveauté de cette poésie - - réaliste avec reverdy , plus polémi
T5 195a| est déjà à ce moment le poète réaliste dans la qualification que nou
EP 231i|) le bruitage que l' on voudrait réaliste n' est lui - même qu' une cré

EP 272b| certains passages d' un roman réaliste , elle peut se manifester d'
EP 339j| . le modernisme de rimbaud est réaliste en ce sens que la reconnaissa
EP 471b| . c' est là l' interprétation réaliste des idées d' apollinaire de l

réalistes
3
PS 325h| es plus ou moins imitatives et réalistes , les lèvres de ces fentes a
T5 164e| les représentants qualifiés et réalistes , les chefs de file de cette
EP 293e| t recommandé aux français d' être réalistes , et plus que jamais soum

réalitc
1
T1 513d| s de siropeuse rêverie directe réalitc spécialisation sans influences

realite
1
T1 405a| s fabuleuses de l' action . (realite .) le reste , nommé littér

réalité
345
T1 249e| objets leur redonne le sens de la réalité , jamais assez neuf , de leur
T1 250f| s , qu' elles n' en avaient en réalité . cela doit tenir à l' ingénie
T1 254f| - je n' eus pas le choix , car en réalité , loin d' elle , je sentais la
T1 261a| s myopes qu' ils ne le sont en réalité . cette timidité , établisseme
T1 264i| se de l' enlacement des mots , en réalité la broderie qui accompagne
T1 272h| , la grossière imitation de la réalité , l' exagération voulue par un
T1 284e| lle on ne soupçonnerait pas la réalité , qu' elle prenait , avec son
T1 287b| drame manquait d' invention et de réalité ? ma naïve adolescence dema
T1 287h| mania , je te vois perdue dans la réalité , agitant des s . o . s . dése
T1 298e| i - même en m' approchant de la réalité des choses qui nous entouraien
T1 320c| oit de croire que vous l' êtes en réalité . a . - - mais elle pourrai
T1 320d| n dehors de la scène , dans la réalité vraie , chez elle , qu' en sav
T1 320d| différence entre le théâtre et la réalité . (l' eclairage change .
T1 325d| . le banquier . - - l' idée de réalité à laquelle vous faites allusio
T1 325f| - revenons maintenant à l' autre réalité , à la réalité vraie , à la
T1 325f| ntenant à l' autre réalité , à la réalité vraie , à la réalité du mou
T1 325f| té , à la réalité vraie , à la réalité du mouchoir de nuages . d .

T1 332d| oin de prendre la poésie pour une réalité et la réalité pour du mirag
T1 332d| la poésie pour une réalité et la réalité pour du mirage . b . - -
T1 362e| toile , devant nos yeux , dans la réalité d' un monde transposé suivant
T1 382d| eurs / tailla cintres ahuri la réalité un enchantement / spectateur t
T1 394b| u - delà des surfaces et de la réalité . note sur l' art negre l
T1 407f| les , entre les stations vérité - réalité . il y avait toujours quelq
T1 412b| tivisme , la noble force de la réalité , la connaissance de l' indivi
T1 414c| encore . qui ose combattre une réalité parce qu' on la sert sous form
T1 513e| composition : directe clair ordre réalité tableaux avec les éléments
T1 551b| première fois qu' on introduit la réalité objective dans le poème , c
T1 551b| ans le poème , correspondant à la réalité appliquée par les cubistes
T1 553e| . le peintre met à côté d' une réalité objective , une vérité vue par
T1 556f| - devient , dans ses reliefs , réalité . un art nouveau deux so
T1 557c| éloigne de plus en plus de la réalité du monde , son niveau est touj
T1 557c| on aboutit à la création d' une réalité sousconsciente . l' oeuvre dev
T1 557d| envisager tous les rapports de la réalité du monde , créa un monde de
T1 557e| st d' autant plus forte que la réalité représentée par l' oeuvre est
T1 557i| en collant des matériaux d' une réalité objective , il résulte que les
T1 558c| ces conditions elle peut devenir réalité . la réalité objective peut
T1 558c| elle peut devenir réalité . la réalité objective peut donc être art e
T1 558e| ient pas exister séparés dans une réalité qui nous donnera directemen
T1 589d| ond plus aujourd' hui à aucune réalité . le comité profite de cette o
T1 596e| gestions prirent une apparence de réalité . ribemont - dessaignes fit
T1 608i| faire un nez plus long qu' en réalité , le portrait ne ressemble guè
T1 622a| même pas un problème , c' est une réalité . lipschitz , tout au cont
HA 158f| à chaque pas le problème de notre réalité effleure la colère des raisons
HA 304b| re manoeuvrer . et encore . la réalité n' est qu' une conclusion expl
HA 316a| alors ces deux messieurs , qui en réalité étaient trois , s' il faut c
HA 352b| . j' ai aveuglé les voies de réalité pour que la mort puisse fertil

HA 361e| définitifs en vue d' une nouvelle réalité d' où seront exclus les mons
HA 372d| e tient à sa façon de regarder la réalité par - dessus l' épaule de zi
HA 373b| , le voyant ronge le massif de la réalité du fer . qu' importe au tr
HA 394h| qu' est le sens de ma vie . la réalité brouillée , avant qu' elle ne
T3 19g| concordance de leurs rapports de réalité souriante la réalité non -
T3 19h| ports de réalité souriante la réalité non - euclidienne aux prises a
T3 32d| s empressé de se conformer à la réalité environnante ; une certaine ex
T3 32g| le plan pathétique d' une unique réalité . l' homme mène en laisse u
T3 39a| maison hantée mettait en cause la réalité de notre amour dont l' intér
T3 41e| us semble - t - il , mais dont en réalité vous êtes attiré quand ce n'
T3 41h| oués pour confondre le rêve et la réalité en tant que moyens et résult
T3 51f| ence , car , à l' analyse , sa réalité psychique est abaissée , sur l
T3 54h| cre d' intelligence - - car la réalité environnante , a - t - on pens
T3 59e| nt bien les différents âges de la réalité sensible , ses étapes succe
T3 60g| cosmogonies . une sensation de réalité intoxiquée par les tiraillemen
T3 61c| ement de prise de contact avec la réalité immédiate est possible , il
T3 61e| ais uniquement sur le plan d' une réalité intellectuelle qui par là mê
T3 61f| ïaque qui confond le rêve et la réalité extérieure , le poète s' emplo
T3 61f| d' un projecteur , à rendre la réalité confuse à la disloquer , la mo
T3 61g| déjà en train de se forger une réalité d' acier . en quoi peuvent - i
T3 62a| convenances . traduire en une réalité tragique , en une réalité qui
T3 62a| en une réalité tragique , en une réalité qui ne vous laisse de répit
T3 62b| res bassement descriptives , la réalité manifeste du monde sensible ,
T3 62b| isponibles en vue de saboter la réalité du monde extérieur et ses inac
T3 65i| issolvant . les armatures de la réalité objective qui semblent résiste
T3 68j| . ce sont les succédanés de la réalité du délire , redevenus à la vie
T3 101c| ourni l' idée de rapporter à la réalité sensible les faits matériels q
T3 101c| ent lyrique , non conforme à la réalité environnante ou supposée possi
T3 105f| homme à sa propre nature , à la réalité de la nature et des choses , d

T3 110b| e moderne par le fait même que la réalité que nous lui attribuons est
T3 110b| r conséquent , défalquée de cette réalité synthétique dans laquelle le
T3 116a| en quantité le protège contre la réalité de la lutte des classes et a
T3 128c| théorique morcellement avec la réalité immédiate de leurs particulari
T3 135b| oit pour agir sur le plan de la réalité médiate ou immédiate après en
T3 135e| ie mais aussi en reconnaître la réalité immédiate : c' est l' effort a
T3 135f| a communion de l' être et de la réalité extérieure que si l' on en acc
T3 136c| dangereux de l' assimiler à la réalité du monde extérieur , car cela
T3 136c| nent place . on assignera à cette réalité le rang de la plus extrême a
T3 136i| oute atteinte destructive de la réalité environnante , car , stricteme
T3 138g| passionnée qui forge en lui une réalité de plus en plus agissante , to
T3 140a| ation probable de ce sens dans la réalité du monde extérieur , selon
T3 141e| matérialité répressive , avec une réalité d' éclairage réduit telle qu
T3 141f| tte méthodique et crépusculaire réalité qui ne peut avoir d' autre fin
T3 142b| inverse de rendre viable dans la réalité sensible et concrète une par
T3 142d| épendance au profit d' une unique réalité irrationnelle . cette proje
T3 142d| cette projection du rêve sur la réalité extérieure rend virtuel l' é
T3 142g| l' autre , l' homme découvre la réalité du monde extérieur , mais seul
T3 142h| lusion de tout autre , avec cette réalité imprégnée d' angoisse , défi
T3 154b| ndaient ne pas se soucier de la réalité d' un problème uniquement parc
T3 163d| ntrait de chocs mal équarris la réalité sourde , je veux dire la réali
T3 163d| réalité sourde , je veux dire la réalité qui n' avait besoin du véhicul
T3 180d| e corridor s' avérait comme une réalité offensante pour l' habitude co
T3 192g| te comme les interrogations de la réalité extérieure aux clins d' yeux
T3 197a| . malgré ses malversations , la réalité du monde extérieur échouait da
T3 214d| n de vouloir les saupoudrer de la réalité des choses , ils se refusent
T3 217b| . et , du rêve projeté sur la réalité à travers les passages à nivea
T3 234b| and il s' agit de me saisir de la réalité environnante ? lorsque les
T3 239i| , comme isolé , les lois de la réalité extérieure étant telles que to

T3 275f| les démarches journalières de la réalité de vivre les doutes à l' éca
SC 490d| ui étais sourde et aveugle à la réalité des choses quand tu m' as conn
PS 94g| nt - ils en contact avec la réalité des bivouacs , que déjà une ar
PS 305f| aient profondément ancrés dans sa réalité intime . les arts nous a
PS 306c| ransformer la connaissance en une réalité vivante , nous pouvons n
PS 307e| is l' objet ainsi obtenu , par la réalité qu' il a acquise , devie
PS 307e| st l' objet entier , il est la réalité perceptible . l' idée qui l
PS 307f| ' objet ayant pris force de réalité . le mythe se déploie à partir
PS 319g| on et celui d' une synthèse de la réalité des formes dans leur peintu
PS 331g| leur acuité , le sens de la juste réalité et de la quiétude , elle
PS 335j| se confondent en une unique réalité . c' est la recherche de la vé
PS 343h| de rousseau a sorti vivant de la réalité de son rêve . parmi bien de
PS 345g| attributs visibles , de la réalité extérieure . si l' inspiration
PS 345i| uestion : le tableau est - il une réalité par lui - même ou
PS 346a| sert - il à représenter une réalité imaginée , certains peintres
PS 346e| nouvelle objectivation de la réalité sensible , ils savaient diffic
PS 349c| lle de l' explication de la réalité au moyen d' une synthèse théât
PS 349j| , à ses yeux , elle prenne une réalité à côté de laquelle la réali
PS 349j| réalité à côté de laquelle la réalité limitée de la scène n' est qu'
PS 350b| braque où le problème de la réalité objective et de la réalité con
PS 350b| de la réalité objective et de la réalité construite du tableau es
PS 354f| pour lui , d' un côté , la réalité concrète du monde et , de l' a
PS 358f| lieu commun , le morceau de la réalité quotidienne , courante , pa
PS 358f| nne , courante , par rapport à la réalité construite par l' esprit .
PS 358g| e , nous mettent devant une réalité unique dans un monde créé par
PS 361g| t , c' est le problème même de la réalité en tant que conscience q
PS 363c| ncilier l' homme en devenir et la réalité du monde extérieur dont
PS 363d| a fuite de l' homme hors de cette réalité est accompagnée , par am
PS 366g| ue saisir veut dire , de la réalité ainsi envisagée . ici on recon

PS 369h| plastique les données de la réalité du moment . chacune de ses cré
PS 370c| d' être vécu pour s' ériger en réalité dans toute la force de son
PS 370j| où l' emploi de simulacres de la réalité physique crée une conven
PS 372e| bilités de serrer de plus près la réalité par des moyens autres qu
PS 373g| a profondeur pour en atteindre la réalité , et cela au prix de lon
PS 373h| a peinture n' a pas à exprimer la réalité du monde extérieur . ell
PS 373h| érieur . elle est elle - même une réalité . elle s' exprime elle - mê
PS 374e| de prendre possession de la réalité - - la réalité créée par rappo
PS 374e| ossession de la réalité - - la réalité créée par rapport à la réalité
PS 374e| la réalité créée par rapport à la réalité donnée ou choisie - - s'
PS 374i| rofondeur imitative , mais une réalité plus conforme à sa structure i
PS 375c| par la décomposition de la réalité environnante en éléments const
PS 378i| e de cette poésie exaltante de la réalité que des actes , des phénomè
PS 382j| visuelle , en décomposant la réalité du monde extérieur pour la rec
PS 386e| laire consistait à reconnaître la réalité du monde extérieur , du mon
PS 387f| ont pour but de dissimuler la réalité objective au moyen de tout un
PS 387g| canisme à tous les échelons de la réalité sociale . le morcellemen
PS 389d| esséchant , mystique , hors de la réalité des choses et des êtres , a mi
PS 390e| approfondissement plastique de la réalité des choses , i' autre co
PS 392b| udes d' ordre extérieur . si , en réalité , cette période coïncide av
PS 392j| ns d' une pénétration de la réalité sensible ; i' art se propose l
PS 393a| de cette réalité qui intéresse le peintre , i'
PS 393a| ction ou une imitation , mais une réalité objective , un objet nouvel
PS 393g| nt la vie . la recherche de la réalité profonde des êtres et des c
PS 396b| souvenez - vous - en » la réalité de ces images détachées de la
PS 396c| concourt à la formation d' une réalité iyrique qui est une création d
PS 397d| ui , tout en prenant appui sur la réalité du monde extérieur , veut tran
PS 399e| nt les éléments primitifs de la réalité sensible . le calligramme est
PS 400j| ses poèmes où les lambeaux d' une réalité sentie , mais
PS 406j| pleine vie , au coeur même de la réalité de ce monde .

PS 408d| ysage ; le souvenir en confond la réalité avec celle de ses toiles
PS 409b| concilier , en quelque sorte , la réalité intérieure et le monde envi
PS 410j| surmonter . l' accord entre la réalité du monde extérieur et la leur
PS 417f| riche personnalité , car , en réalité , rien n' est plus simple , d'
PS 417g| , que son oeuvre pour laquelle la réalité du langage aussi bien qu
PS 421e| rale pour se transformer en réalité pensante . je ne décrirai pas
PS 422h| ésiste pas à l' effritement de la réalité objective et objectivable .
PS 422i| mode d' expression , malgré la réalité environnante désormais déme
PS 423h| nt cette constante fuite de la réalité attribue une valeur de coor
PS 425f| s le monde actuel et envers sa réalité , comme de puissants moyens
PS 434e| re - goût . ce n' est pas tant la réalité de la matière et sa problém
PS 436e| un choix des éléments acquis à la réalité objective pour les faire
PS 436f| l' organisation du tableau . la réalité picturale doit s' insérer d
PS 436f| ale doit s' insérer dans la réalité du monde concret munie de son
PS 436h| place parmi les corps de la réalité environnante . dans cette é
PS 437c| e l' esprit vouée à objectiver la réalité visualisée du monde .
PS 439b| urtre rituel . il faut tuer la réalité mouvante du monde apparent pou
PS 478f| la beauté , i' air frais et la réalité du monde extérieur , murs deva
PS 507a| contact plus intense avec la réalité de son existence présente , a
PS 508e| dans la reproduction exacte de la réalité et dans i' interpretatio
PS 511a| est l' introduction d' une réalité du monde extérieur au tableau
PS 511a| onde extérieur au tableau dans la réalité peinte du tableau qui fu
PS 515e| oncé seul peut tendre à une réalité sensible qu' en fait elle ne s
PS 522c| - - j' irais m' assurer de la réalité des deux personnages . q .
PS 533c| t pas ne pas correspondre à la réalité historique , car il en tirait
PS 534b| entrée sur l' expression de la réalité apparente du monde , son oeuvr
PS 534f| ve , pour en approfondir la réalité et décanter les raisons intime
PS 537e| vre ? la volonté de poursuivre la réalité des choses jusque dans leur
PS 537g| une expression plus directe de la réalité des opinions de picasso .

PS 541e| te raison en considérant la réalité des faits - - d' envisager les
PS 544b| ? vague à nos yeux , mais en réalité complexe et différenciée ,
PS 545b| eur de cette interdépendance , la réalité historique s' y trouve r
PS 545c| r un plan supérieur , de la réalité du monde perceptible . la pris
PS 545d| prise de connaissance de cette réalité s' effectuant par la totali
PS 545e| que la traduction de cette réalité en un langage approprié , celu
PS 548i| mulacre des gestes et de la réalité terrestre facilite la séparati
PS 555f| même , est loin d' avoir eu , en réalité , la rigidité granitique
PS 556e| le met en parallèle avec la réalité actuelle . de même y aurait -
PS 565c| il y a des rêves bâtis sur une réalité factice . leur simulacre de
T5 16c| elle acquiert , adapte , imite la réalité et cherche à agir sur elle (*
T5 16f| , associatif ou hypologique , la réalité) , libère des désirs subjecti
T5 22f| tous , non par un » deviendra une réalité ? théoriquement nous pouvo
T5 25e| son cycle , ne peut agir sur la réalité sociale , car c' est sa part d
T5 29a| d' une suggestive imitation de la réalité expressive et se perde dans
T5 35d| particulièrement sensible à la réalité des luttes sociales . s' il re
T5 35e| s conditions d' existence à la réalité du monde extérieur et qu' il s
T5 36d| ient , qui se défend contre la réalité des faits . et , comme toute é
T5 41b| temps a été ou non conforme à la réalité sensible . le phénomène d'
T5 51h| indéfiniment en jetant sur la réalité de cette lutte le voile de la
T5 52h| s poètes , la conscience de cette réalité de fait se contente d' être
T5 54f| ne peut manquer de devenir une réalité historique objective . nous
T5 56e| ndications immédiates , que la réalité des choses rend impossibles ou
T5 71g| réagir et celles de comprendre la réalité (*) ? l' histoire a dépa
T5 74j| e quelques surréalistes devant la réalité du moment . mais le prolon
T5 75f| la poésie n' a pas à exprimer une réalité . elle est elle - même une réa
T5 75g| éalité . elle est elle - même une réalité . elle s' exprime elle - mê
T5 75g| lle doit être incluse dans une réalité plus large , celle du monde de
T5 76a| du mouvement . cette réalité appelée photo , limitée elle -

T5 76a| même par le cadre d' une autre réalité est un objet ayant pour but de
T5 76a| sposer sur un plan donné , une réalité qui est durée , une forme qui
T5 76b| sition sur un plan donné de la réalité du langage . la transposition
T5 76b| ngage . la transposition de la réalité concrète du monde extérieur su
T5 89i| la confusion entre le rêve et la réalité . la perte de contrôle des
T5 95e| ion plus ou moins violente sur la réalité qui nous entoure . toute cr
T5 97j| e , qui a pris connaissance de la réalité du monde environnant
T5 105g| eviendra un élément actif dans la réalité de la vie .
T5 106a| ation de l' individu devant la réalité historique du monde et ses con
T5 108c| serve la société capitaliste , la réalité unique de la vie . elle pré
T5 116d| mais dans la mise au point d' une réalité proprement poétique , dépas
T5 119d| me religieux sans contact avec la réalité de son temps , annonce la f
T5 119g| la circonstance . en décantant la réalité du monde environnant pour e
T5 121c| faces inséparables d' une unique réalité . on reconnaît dans l' oeu
T5 123d| ratuité en poésie . le fait de la réalité est non seulement incorporé
T5 123e| est ainsi créé , une nouvelle réalité issue de la réalité environnan
T5 123e| une nouvelle réalité issue de la réalité environnante prend place parmi
T5 127d| nti la nécessité d' opposer la réalité du monde , telle qu' elle appa
T5 131a| cation des échecs subis devant la réalité du monde objectif . dressé
T5 131d| ns leur esprit la fuite devant la réalité , c' est bel et bien de fui
T5 131f| ctère éminemment moderne de la réalité environnante , corbière , lui
T5 132a| ie en l' unique expression d' une réalité ambivalente ? la solitude
T5 133h| , pourrait correspondre à une réalité valable . (**) j' ai réu
T5 137c| son expression sur le plan de la réalité sensible , telle que cette réa
T5 137c| éalité sensible , telle que cette réalité se révélait à lui sans fard
T5 138b| t les transformer en images de la réalité palpable , en images de joi
T5 140d| uve sa suffisance d' approcher la réalité des solides . l' oreille n'
T5 142b| soudain les profonds remous de sa réalité mise à nu . a ce tournant d
T5 142h| dien , et la reconnaissance de la réalité sensible du monde impliquée
T5 142i| rêve était censé passer pour une réalité vécue ,

T5 143b| ées du brusque contact avec la réalité des autres , de ceux qu' un mé
T5 144g| inées par le refus d' accepter la réalité du monde comme une donnée i
T5 146c| ique . c' est une enclave dans la réalité du connu où la découverte p
T5 147e| e , un monde muni de sa propre réalité , au passé de plomb et de nuit
T5 150g| ne emprise déterminante sur la réalité du monde environnant , telle q
T5 153c| émerveillement que , seule la réalité environnante suscite dans l' i
T5 159c| on ne peut pas se soustraire à la réalité émouvante dont l' objet est
T5 165a| ce et contenu . en actualisant la réalité de la vie quotidienne , sou
T5 166a| baudelaire d' avoir reconnu la réalité du monde ambiant telle qu' ell
T5 173h| ar moi mis en cause quand , en réalité , les changements portent égal
T5 173k| l' énoncé brut des éléments de la réalité objective , décomposée , i' un
T5 181c| osition chez lui du plan de ia réalité rationnelle sur celui de la cr
T5 181d| re que , après avoir décomposé la réalité vécue en éléments uniques ,
T5 181e| place ces derniers pour créer une réalité nouvelle , selon un mode de
T5 183d| a décomposition en éléments de la réalité immédiate aidait à une inté
T5 183g| sait la légèreté cocasse de la réalité quotidienne et la magie d' un
T5 186c| ucidité du peintre . mais , en réalité , c' est avec une infinie bont
T5 191e| sent de se poser . la nouvelle réalité qui prend naissance , et qui e
T5 195g| une interrogation inquiète sur la réalité du monde moderne en tant qu' a
EP 213c| r l' eau en lumière le rêve en réalité et les ennemis en frères
EP 213f| a poésie essaie d' appréhender la réalité du monde , et
EP 214a| nsidérer elle - même comme une réalité prenant corps parmi les autres
EP 219d| vité et qui , bien plus liée à la réalité du langage qu' aux interprétat
EP 222b| grands et la conscience que la réalité de la vie qu' il embrasse , ou
EP 231j| une photographie l' est de la réalité spatiale qu' elle interprète s
EP 232g| n et l' idée qu' il se fait de la réalité du sujet . a ce propos , la
EP 237c| t les éléments primitifs de la réalité sensible . le premier calligra
EP 238i| r spécifique . procédant de la réalité extérieure et retournant à ell
EP 239d| tique dans ses rapports avec la réalité du langage . ses vers , ne

EP 242h| e d' inspiration que constitue la réalité mouvante des hommes et des
EP 242j| ports avec l' humain (*) en réalité , les enjambements des images
EP 244b| sion essentielle est de créer une réalité poétique plutôt que de tradu
EP 244c| poème ne doivent être tirés de la réalité du monde environnant . c' e
EP 244c| nde environnant . c' est cette réalité vécue , sensible et sensibilis
EP 244f| es n' acquièrent une valeur de réalité qu' après un processus d' isol
EP 255f| ficient d' intégration dans la réalité secrète du monde , le décalque
EP 264b| un livre de poèmes , c' est la réalité de fait contre laquelle tout l
EP 270f| e populaire , c' est aussi une réalité matérielle et la mise en valeu
EP 273e| humaine est devenue là - bas une réalité quotidienne . pendant les cinq
EP 292d| tion se pose de savoir si , en réalité , ce ne serait pas le célibata
EP 292e| m . de montherlant qui est en réalité un pauvre type celui dépeint d
EP 324d| des signes appropriés , cette réalité fuyante de la vie , cette réal
EP 324d| réalité fuyante de la vie , cette réalité qui s' évanouit au moment m
EP 324d| , une de ces d' appréhender la réalité du monde . elle peut donc serv
EP 339k| ns que la reconnaissance de la réalité du moment n' est pas pour lui
EP 343d| ' en est pas moins basé sur la réalité quotidienne . serait - ce
EP 348d| ' ont su prendre conscience de la réalité historique du monde qu' à t
EP 354e| collages de l' apparence sur la réalité des choses qui n' ont plus bes
EP 354h| ives ou esthétiques . il a mis la réalité même de la réclame au servi
EP 363a| ait résulter la figuration d' une réalité infiniment plus profonde qu
EP 366d| e implacable sur le terrain de la réalité vivante . c' est pour cela
EP 378d| ce qu' il appelle justement la réalité poétique . et d' abord , nous
EP 378f| ne se contente pas d' exprimer la réalité car elle est elle - même un
EP 378f| é car elle est elle - même une réalité . la transposition du monde ré
EP 379b| t souvent que la photo exprime la réalité alors que la peinture l' ex
EP 379c| espace , une transposition de la réalité , encadrée d' une réalité a
EP 379c| e la réalité , encadrée d' une réalité autre qu' elle - même . c'
EP 379c| estion : dans quelle mesure la réalité du langage exprime - t - elle

EP 379c| du langage exprime - t - elle la réalité du monde extérieur des sens
EP 379d| oète , une transposition de la réalité du langage sur le plan d' une
EP 379e| le à la vie , s' identifiait à la réalité vécue comme à l' image vécu
EP 379g| urrait - il s' abstraire de la réalité du monde extérieur , qui est u
EP 379g| du monde extérieur , qui est une réalité révolutionnaire , lui qui n
EP 394f| pour qui son intégration dans la réalité du monde environnant a touj
EP 401h| à l' édification d' une nouvelle réalité . certes , nous nous refusions
EP 403i| sition négative sur le plan de la réalité . le rapport entre l' art e
EP 403i| ort entre l' art et la vie fut en réalité bien plus complexe , mais ,
EP 405b| on toujours indépendante de la réalité historique , fut l' auteur des
EP 408c| vais essayé de me soustraire à la réalité ambiante dans laquelle nous
EP 416d| osent , de tous les aspects de la réalité actuelle . je n' ai pas l'
EP 419f| s combats idéologiques est une réalité qui transforme le visage de la
EP 419j| dans le monde entier comme une réalité historique inéluctable , exerc
EP 430f| e le mot ne peut pas exprimer une réalité immédiate . les dadaïstes o
EP 441f| ites très strictes , mais , en réalité , il y avait une osmose , un m
EP 457a| ée , au ton familier exprimant la réalité du monde extérieur dans les
EP 465b| ins et des peintres en face de la réalité historique à la veille de l
EP 466f| et qui , tout en se basant sur la réalité du monde extérieur , veut t
EP 470e| enant en n' en voyant point la réalité . il faut cependant qu' on le
EP 471b| un modernisme imitatif , de la réalité poétique , synthétique , du mo
EP 477b| aginaire , mêlant le rêve à la réalité et donnant libre cours à son s
EP 490a| oderne , prenant conscience de la réalité qu' elle représente dans le
EP 496f| st pas un symbole , c' est une réalité . » 1er lecteur pierre r
EP 497f| mé et en prenant conscience de la réalité du monde qui l' entourait ,
EP 497f| e de son sentiment poétique de la réalité de la vie quotidienne . a surp
EP 501a| réalité visible que ces peintres ont a
EP 501f| ura de puissance émotive et de réalité poétique . » ier lecteur
EP 524f| rienne mon fantôme pareil à la réalité mais le passeur aura voué m

EP 536e| s' effectuât sous le signe de la réalité et non plus sous celui de l
EP 536f| pour que la connaissance de la réalité historique apparaisse en plein
EP 540i| trop liés à notre vie pour que la réalité qu' ils
EP 545e| é qu' on y rencontre n' est en réalité que l' activité la plus superf
EP 554g| ent en donnant naissance à une réalité nouvelle .
EP 574e| ond plus aujourd' hui à aucune réalité . le comité profite de cett
EP 603b| le , s' accroche aux arêtes de la réalité et en dégage les possibilit
                réalités
29
T1 82b| ouvents prostitutions théâtres réalités sentiments restaurants hohoho
T1 218a| réalités cosmiques vanille tabac éveil
T1 265c| croyons précis et répondant à des réalités établies , n' éveillent aucun
T1 296c| antaisie , en partant de quelques réalités aperçues au hasard , elle
T1 357d| uvents , prostitutions théâtres , réalités , sentiments , restaurants
T1 407b| èmes vus mène picabia aux claires réalités des machines , le reste es
T1 407e| abia éclaircit la rotation des réalités et du mystère et réduit les i
T1 558b| est aussi une convention . les réalités , les créations n' ont pas de
T3 27a| des réalités nocturnes et diurnes
T3 52a| e quand elle veut se saisir des réalités matérielles , cet éclat irrée
T3 59g| degrés et sur la multiplicité des réalités possibles ou de celles à co
T3 76c| u' à la rupture des laborieuses réalités dans leurs rapports sensibles
T3 141c| aucune identification entre les réalités intérieure et extérieure n' e
T3 185b| réussissait à s' emparer de leurs réalités , à maîtriser leurs service
PS 83f| aison mordante . visqueuses réalités de sucre rond , les enfants l
PS 555e| masses en lutte contre les dures réalités politiques et matérielles
PS 565d| ris racine sur la terre des réalités vécues . ainsi , par exemple
T5 39h| es (par eux appelée tant que réalités sensibles et désirs . le r
T5 93c| plus tard , agissent comme des réalités sensibles , l' esprit de révo
EP 214a| té prenant corps parmi les autres réalités des choses de l' esprit .
EP 281d| e d' intuitions et le sens des réalités qui sont les leurs , ont pris
EP 314b| sa poésie est un sens aigu des réalités quotidiennes où le langage

EP 319d| ont plus de vains mots , mais des réalités vivantes , des valeurs pal
EP 362a| jarry était attentif aux réalités du moment . a travers la loup
EP 362i| rts , mais l' expression de leurs réalités ne saurait être trouvée qu
EP 433j| es jeunes est mise en face des réalités cruelles et les réactions son
EP 501e| mais du rapprochement de deux réalités plus ou moins éloignées .
EP 501e| s . plus les rapports des deux réalités rapprochées seront lointains
EP 513c| au coeur au fond des vieilles réalités désossées et croupissantes

réapparaît
3
PS 418b| rfaces coloriées . avec max ernst réapparaît la figuration des ima
PS 522d| disparaît en le contournant et réapparaît à la lucarne pour crier
PS 537f| sujet . et lorsque celui - ci réapparaît dans guernica , c' est d' u

réapparition
1
EP 534g| uméro 11 , andré gide qui fait sa réapparition quelques pages du , ex

réapparu
1
EP 435j| t . - - il a disparu mais il est réapparu sous d' autres formes . vo

réapparut
1
T1 616d| n jusqu' au moment où la scène réapparut sous un autre éclairage .

rébarbative
1
T3 22b| rame d' une existence monotone et rébarbative , l' heureuse nouvelle ,

rebâtir
1
PS 524b| ? - - la démolir et la faire rebâtir en caoutchouc . on placera une

rebay
1
T1 565a| van rees , mme van rees , von rebay , h . richter , a . segal , slod

rebec
4
T1 127b| our pour remplir la chanson du rebec d' encre de chine 13 cendrie
T1 134c| uvelles la tour eiffel joue au rebec ici chaque chaise est molle e
AV 38d| he timide cherchant à savoir le rebec la scille et dans le maquis les
EP 526a| uvelles la tour eiffel joue au rebec ici chaque chaise est molle e

rebelle
4

PS 181b| is toi oiseau pétri d' un moellon rebelle de vastes intempéries à
PS 377b| ntement au milieu de la nature rebelle . on ne saurait affirmer que ,
PS 544g| ent productif arraché à la nature rebelle , un trésor de patience ,
EP 266j| viation gouvernementale sur la rebelle est faite du même esprit de sa

rebelles
3
HA 169f| lames dédié incrusté de gouttes rebelles de vin et de mots impies s'
HA 250b| - ce sont les crinières des pays rebelles les verres sont pleins - -
SC 368c| lais ami du vent sur des sentiers rebelles et des pavés trop neufs pou

rébellion
1
EP 273f| poète est un homme d' action , en rébellion , dans la société capitalist

reboisement
1
T3 21a| ssants chants saccadés , dus au reboisement des rêves , à une âme popu

rebondi
1
PS 231b| e tremblement de montagne le cerf rebondi la tête hurlante l' oise

rebondissant
2
EP 500a| tes deux voix se choquaient en rebondissant paris n' est pas loin
EP 500b| peau deux voix se choquaient en rebondissant ainsi qu' un souvenir

rebondissantes
1
T1 186b| de l' ampleur des lampes grasses rebondissantes dansons crions je

rebondissants
1
T3 21a| s compter es quelques ennuyeux et rebondissants chants saccadés , dus

rebondit
1
T3 229d| se tut comme un coup de massue rebondit dans le vide un chant calme

rebords
2
T3 200d| ans la coutume des caresses aux rebords fleuris de tes flancs que je m
PS 109b| s miaulantes coiffures sur les rebords des fenêtres de chevaux , vous

rebours
6
AV 26b| dîner elle peigne ses cheveux à rebours dans son sein l' odeur des c
AV 52a| air arable jetant de l' ombre à rebours sur d' obscures descendances

HA 97d| et les squelettes et qui mène à rebours les troncs d' arbres à la scie
PS 158d| printemps les nuages caillés au rebours des troupeaux et déjà ton l
PS 216a| blessures à rebours aussi loin que je regarde
PS 536k| re ne saurait se dérouler à rebours . guernica , ce chef - d' o

rebroussent
1
EP 364e| encontrent d' un coup de talon ou rebroussent dans le vent vers la pe

rébus
11
T1 196b| jeune fille sont des boussoles de rébus pluie de becs d' oiseaux sur
T1 203a| ales de sondes solaires aux rébus des mers aux réclames du mal
T1 566e| lez messieurs / le bruit casse rébus pharmaceutiques . 31 . xii .
T1 610f| la couverture ressemblait à un rébus , mais n' était qu' un assemblag
HA 80e| mains de rêve ornés d' inutiles rébus métalliques purifiés dans le b
HA 211b| face au feu jeunesse écrite en rébus de feuilles translucide donneu
PS 399e| - océan , poème mi - affiche mi - rébus , confirme sa préoccupatio
PS 544h| de représentation , sortes de rébus devenus conventionnels dans l
T5 42f| la formation de ces sortes de rébus poétiques et la faculté de les d
T5 99c| en bas ? » même sous forme de rébus , le lecteur de la revue n' y dé
EP 471a| me , ce poème mi - affiche , mi - rébus , fait autant pour être regar

rebut
1
EP 549a| ' un gros rire . astrologue de rebut comme atlas je soutiens

rebute
1
T5 128f| iée par r . martineau (morale te rebute , je le sais ») , ne suffit pa

rebutés
1
T5 134h| es poètes d' aujourd' hui ont été rebutés par la facture de la plupar

rebuts
2
T3 133e| comprendre la reproduction . ces rebuts individuels en font , pour la
EP 354d| muns , slogans publicitaires , rebuts justes bons à jeter aux ordures

récalcitrant
1
EP 583b| survivance . c' était un cadavre récalcitrant . avec littérature dis

récalcitrantes
1
T3 175b| pister les appréhensions les plus récalcitrantes . elle laisse au tem
récapitulation
1
PS 371a| se en oeuvre intensive , à une récapitulation du processus même de
recèlent
5
T3 168c| mensurables que ces profondeurs recèlent . c' est justement de ces r
PS 305d| résonance émotive que ces oeuvres recèlent et les fonctions d' utilit
PS 306e| certain que les débuts de l' art recèlent aussi ceux de l' âme hu
PS 306h| puissante que ces vestiges recèlent à leur racine même , comme ét
EP 359f| e lumière de la pensée qu' ils recèlent . il est difficile de parl
receler
1
EP 293d| portée philosophique que peut receler une démarche en apparence auss
receleurs
1
HA 389i| étant considérés en partie comme receleurs , en partie comme préjugés .
récemment
12
T1 373d| s seront digérés . on m' a accusé récemment d' un vol de fourrures .
T3 244e| s prolongés de certains oiseaux récemment transformés en petites mas
PS 324g| humaines . les chapeaux que , récemment encore , les femmes portaien
PS 337c| e matisse et de picasso , plus récemment , ont été la proie des ju
T5 144h| accepterions - nous cette image , récemment mise en circulation , d'
T5 167i| u' un des garçons , ancien berger récemment arrivé de sa montagne nat
EP 258b| re , quelques événements survenus récemment m' obligent de recourir à
EP 294g| lia dans un journal parisien , récemment , un article intitulé « litt
EP 386c| ulien benda ne citait - il pas récemment la fameuse note rédigée à l'
EP 389i| commenter avec passion . et , récemment , il a entrepris un long voy
EP 392h| livre français , qui eut lieu récemment à bucarest , connût un énorm
EP 413f| ce jeune homme myope dont a parlé récemment mauriac , et qui nous gou
récent
6
T5 103f| t ? pour recourir à un exemple récent , faut - il rappeler que pendan

T5 158e| qui nous est révélé dans un livre récent (*) . rien de livresque pourt
T5 193c| moments critiques de notre passé récent , paul éluard , une des figu
EP 382a| nces , comme nous le prouve le récent exemple de l' allemagne , incap
EP 390b| de vous dire que , lors de mon récent voyage , j' ai trouvé des chang
EP 420a| encore récent , dans le sillage des puissance

recente
1
EP 405c| un certain clouard , dans une recente histoire de la littérature , s

récente
13
T3 109d| omportement . de là cette manie récente de multiplier , sous n' import
PS 318b| t une acquisition relativement récente . passés inaperçus pendant lon
PS 386h| est d' origine relativement récente . si seule l' image de la sain
PS 517g| ont effectuées jusqu' à l' époque récente et , quoique apparemment
PS 560a| ne découverte qui a dû être récente à son époque et qui , selon mo
T5 17a| est une acquisition relativement récente de l' humanité . mais de qu
T5 48f| ance , puisse être abordé . la récente anthologie des poètes de la n
T5 49c| occasionnel à laquelle la poésie récente doit , en grande partie , s
T5 195d| pas dire que dans sa période plus récente , lorsque éluard passe de l' h
EP 258d| n' en veux pour preuve qu' une récente anthologie (dont on ne dira j
EP 259c| le devenir de la pensée . une récente tentative de quelques surréali
EP 388f| lui font rejeter l' atmosphère récente de la guerre et de l' humiliat
EP 420b| volution idéologique et politique récente de la hongrie ? - - pou

récentes
6
T3 123g| ges sensibles , comme les notions récentes des corps à plus de trois d
PS 316i| en témoignent les fouilles récentes qui ont mis au jour des civil
PS 515i| e de formes avec des statues plus récentes . par contre , les terr
PS 518f| u' aux préoccupations les plus récentes , reproduit , sur un plan
T5 9c| sie - activité de l' esprit . les récentes élucubrations sur la poési
EP 344c| n quartier . peu de poètes des récentes générations sont , comme lui

récents
6

PS 517d| exploré , et sans les travaux récents de wirtz (du musée d' ethn
PS 543f| ent que des produits relativement récents , surajoutés , tandis qu
T5 99e| contre eux . après ces événements récents dont l' incontestable porté
T5 177b| qui , des poèmes anciens aux plus récents , marquent le cheminement d
EP 239k| typographique dans ses poèmes récents , les vers se conformant à la
EP 361a| aractérise tous les mouvements récents , dada et le surréalisme . c'

réceptacle
2
T3 167e| ment quand il s' agit d' élire un réceptacle concret et interchangeable
EP 325a| pures ; le poète est désormais le réceptacle de la vie terrestre , le

réceptacles
3
T3 37d| déterminant la fécondation des réceptacles selon les méthodes immobil
T3 239b| s lumineuses , la capacité de ses réceptacles sentimentaux ; c' est le
T3 245b| es sur le feu des trépas géants réceptacles au gré des passions aux

récepteur
1
T1 265c| ucun stimulant dans le cerveau récepteur . le malentendu est tout - p

réceptif
1
EP 233d| pose la préparation d' un état réceptif dont les lecteurs connaissent

réception
3
T3 12g| ion des barrières aussi bien à la réception qu' à l' énoncé d' une que
T4 35b| détective course à pied hispano réception bal musette des cow - boy
T5 78d| çois mauriac dans son discours de réception de m . paul claudel à l'

réceptivité
3
T3 116f| nt inévitable , mais l' état de réceptivité dans lequel est l' individ
T3 117d| a transformation de cet état de réceptivité en processus de production
PS 432d| ère à l' objet que son état de réceptivité soit total , ouvert même a

recette
5
PS 374j| ette innovation comporte la recette d' un procédé . bien d' autres
T5 18e| aussi bien exister ailleurs ? la recette que je donnais pour fabrique
T5 72d| e broocklin que nous est venue la recette contenant le dosage exact d

EP 256a| recette du écrit vous vous asseyez
EP 257a| recette du dessine vous vous asseye

recettes
2
T1 405d| pas végétarien je ne donne pas de recettes . l' obscurité est product
T1 606h| ne . pour faire un bon plat , les recettes ne sont pas suffisantes ,

recevable
1
T5 178g| ' en apercevoir) , n' est pas recevable . on s' en rendra compte en

recevables
1
T3 33d| e appréciation , parce que toutes recevables à toutes les échéances de

recevaient
1
EP 388e| pit des sollicitations qu' ils recevaient par ailleurs , venant de l'

recevait
1
T1 257a| calomnies , racontent qu' elle recevait certaines visites trop assidu

receveur
3
T1 568e| ce gabrielle buffet mam vivier receveur de contributions dada andré b
T5 175a| des clés , officier des comptes , receveur particulier , ce qui rend
EP 513a| isser dire qu' andré breton receveur de contributions indirectes

recevez
5
T1 307e| umons avides d' affection . « recevez , etc … » (il met la lett
T1 589c| tendances de l' art moderne . recevez , cher monsieur , i' assurance
T1 590h| pays inconnus de la critique . recevez , etc . tristan tzara .
EP 256b| de gauche en même temps que vous recevez de votre voisin de droite l
EP 257b| uivante en même temps que vous recevez de votre voisin de droite la f

recevions
1
EP 384e| à paris , illyès gyula , que nous recevions au c . n . e . il y a quelqu

recevoir
8
T1 461b| fs de l' ennemi boeufs pour recevoir ma femme femme qu' elle
T1 618i| ression que le spectateur doit recevoir . » l' interprète de la tr
HA 346e| s racines qui sont prêtes à les recevoir . qu' il n' y ait qu' une fai

T3 187d| isés , comme si tout était prêt à recevoir les clients , attendaient d
SC 472a| ruines . le récitant vient de recevoir un message . le père va mo
EP 259e| te communication . veuillez recevoir , cher monsieur , i' expressi
EP 277j| petite histoire . veuillez recevoir , mon cher zervos , i' expres
EP 416b| il a bien voulu , à son retour , recevoir un représentant du bureau

recevons
1
T1 339e| b . - - de temps à autre nous recevons dans la mâchoire des coups de

recevra
1
T1 484b| menteront plus oh oh mionwu ne recevra plus de tissu de nous hy hy

recevrons
1
T1 51e| cigognes y feront leur nid nous recevrons des invités , nous irons che

recevront
2
T1 365c| ceux qui savent s' y intéresser , recevront des caresses et belle occasi
T1 376b| mais les banquiers du langage recevront toujours leur petit pourc

rechange
2
SC 415b| s à l' étable avec les gants de rechange corps et bagages les peup
PS 561i| comme on l' a vu de pièces de rechange . la partie illustrative d

rechassais
1
EP 293h| ale obstination je chassais et rechassais cette mouche , voulant que

réchaud
1
T3 189b| iller les tranches sur un petit réchaud à gaz . les tartines abondamme

réchauffer
3
T4 32c| es sommeils parallèles aillent réchauffer leurs oreilles anaine et
PS 196b| les rois mages vont cheminant réchauffer la joie des cheminées chant
PS 263a| s chaises diverses en train de réchauffer le tour permanent de ma pen

réchauffés
1
HA 238d| juteux tant nous sommes - nous réchauffés aux voix terreuses jusqu'

rêche
7
T2 16a| évasion pieds nus et gorge rêche au guet j' ai séché mes larmes

HA 104d| de leurs brousses - - lorsque rêche et peureuse issue d' une nuit ét
HA 242a| un alcool vécu dans les yeux un rêche fourmillement de planètes et l
HA 252d| feuille il y a encore de l' hiver rêche pour la lumière qui racle dans
T3 237e| e seule fente où s' enlise mûre rêche sans retouche se découvre en s
T3 261f| de se voir piétiner dans la gorge rêche des fous
PS 158f| s du renouvellement tandis que rêche écorce montagne de rafales j'

recherche

56
T1 63b| is longtemps sans amour sont à la recherche , car nous sommes dans un
T1 147b| ieur aa antiphilosophe sans la recherche de je t' adore qui est un
T1 299h| orgueil . où vais - je ? a la recherche de l' épingle qui fixera dan
T1 371a| ur aa l' antiphilosophe sans la recherche de je t' adore qui est un
T1 555f| mes extérieures fondées sur la recherche de la perspective et leur fi
T1 556f| ion d' une oeuvre d' art est : la recherche d' un niveau - - la diflé
T1 557b| timental . art psychologique - recherche d un symbole (expressionnis
T1 566a| frs . libéré l' ordre en liberté recherche de mouvement rotatif cont
T1 572e| uilletais le dictionnaire à la recherche d' un mot approprié aux sono
T1 590e| que je considère nuisible à cette recherche de nouveau , que j' aime
T1 614c| ne voit dans les dadas qu' une recherche et des découvertes littérair
T1 621d| zadkine est déjà imposante . une recherche de nouveauté dans l' expr
HA 384a| de ville en ville , à la recherche d' une rive . fureur des âme
T3 15b| es tours immensément perdues à la recherche des nuages , sera claironn
T3 65d| ernis de laquelle s' arrête toute recherche de profondeur , qui nous r
T3 128e| er de l' ensemble des éléments de recherche (seuls modes auxquels la
T3 179c| un papillon sans lendemain à la recherche d' une pérennité de peu de p
T3 180a| vi a la recherche d' une femme par un immen
T3 216c| ssance des fausses pistes pour la recherche de la vérité , ô vérité ,
T3 279d| mais les souches des têtes à la recherche d' impossibles modes d' empl
SC 451f| oi retenir mes pas tendus vers la recherche musclée de ce qu' aucun de
PS 93c| des promenades . il était à la recherche d' enfances cachées . des ni

PS 97e| , luisante marne au soleil de la recherche . et partout la présen
PS 308g| our satisfaire à leur légitime recherche d' un absolu moral , ont été
PS 311g| it le monde océanien . a sa recherche nous dépensons le plus clair
PS 335j| une unique réalité . c' est la recherche de la vérité réelle qui d
PS 349c| inéma qui ne résulte pas de la recherche d' une technique nouvelle
PS 357h| mystérieuses que tout ce qui est recherche d' une quelconque origine
PS 365e| prenant lui - même pour matière à recherche , à l' instar de tous
PS 369a| soumet . chez l' artiste cette recherche est action . c' est pour cel
PS 393g| du poète devant la vie . la recherche de la réalité profonde des ê
PS 452a| plus loin toujours plus loin à la recherche du hâvre hâvre des navran
PS 509f| ' avoir ouvert par là un champ de recherche des plus extraordinair
PS 544b| ' est d' abord définie que par la recherche d' une cohérence qui ,
T5 9f| produite à une autre époque : la recherche du de réjouissante mémoir
T5 25f| liberté peut être valable dans la recherche de la vérité . c' est la
T5 36d| un élément de passion là où la recherche scientifique objective aurai
T5 64f| s de la folie , la leçon de sa recherche d' un absolu . tel est le pr
T5 92e| vivant quoique affaibli par la recherche d' une expression individual
T5 132b| berté peut s' exercer , - - cette recherche de la liberté qui est le
T5 144a| , aussi concluante quant à sa recherche d' un absolu cohérent . cepe
T5 200e| : o bouches l' homme est à la recherche d' un nouveau langage auq
EP 218e| chacun , à la particularité de sa recherche . grâce à la vérité du senti
EP 238h| a valeur . qu' on accorde à la recherche de ce sens conçue sans po
EP 330b| t les limites de cette passionnée recherche de la vérité que de nombr
EP 351d| t les limites de cette passionnée recherche de la vérité que de nombr
EP 355g| sme d' apollinaire , fonde sur la recherche d' une essence commune à
EP 396c| ite et odieux . dada est né de la recherche d' une sorte d' absolu mo
EP 409h| is certain , quant à moi , que la recherche de la vérité nécessite l'
EP 451a| irme . d' une certaine façon , la recherche de l' originalité à tout
EP 479e| e renouvellement , d' action , de recherche . mars 1916 . c' est la n

EP 490b| e moderne passe du stade de la recherche à celui de son accomplisseme
EP 555d| n . l' absurde , ce n' est pas la recherche de l' absurde pour soi ,
EP 575b| e je considérais nuisible à cette recherche de nouveau , que j' aimai
EP 584d| démoralisation - - c' est à sa recherche que va se consacrer andré br
EP 600c| riée . une certaine volonté de la recherche et de la systématisation

recherché
1
T3 16b| ances physiques seront un plaisir recherché , des institutions luxueus

recherchée
1
T5 201a| s lieux communs à l' absurdité recherchée , où le sens des mots est d

recherchées
1
PS 514d| mérat de matières spécialement recherchées et combinées en vue d' une

rechercher
9
T3 202f| fou que cela puisse paraître , de rechercher dans les vieux laboratoires
PS 323h| ce des individus qu' il faudra rechercher les attirances exercées sur
PS 362f| l faudra , nécessairement , rechercher la nature quand il s' agira
PS 368d| ses , il n' y a pas lieu de rechercher dans les tableaux de picass
PS 369b| . il ne s' agit pas plus de rechercher la nouveauté pour elle - mê
T5 9j| alistes pour l' adapter , sans en rechercher les
T5 127f| contrarié , qu' il faudrait en rechercher les raisons foncières .
T5 164a| on du monde moderne , qu' il faut rechercher la raison profonde qui a
EP 353b| contradiction même qu' il faut rechercher la richesse de son caractèr

recherches
55
T1 258c| ppela … rien ne répondit . des recherches inquiètes commencèrent : qu
T1 318e| ente : mac alibi , détective , recherches et indiscrétions , divorces
T1 412c| et l' art allemand , résultat de recherches lourdes et systématisées
T1 553c| hair des organismes . dans ses recherches il garde l' attitude d' un
T1 607e| sont le résultat plastique des recherches cubistes et des expériences
T1 622b| kine est presque en dehors de ces recherches . si quelques - unes de
HA 341g| cours de mes nombreuses années de recherches , à tordre les gorges

T3 37a| e faisait l' objet de multiples recherches dont la passion nous gagna
T3 38b| aissances qui poursuivait par nos recherches une nourriture qu' elle c
T3 126g| nces animistes , impliquant les recherches des essences philosophiquem
T3 261b| ites qu' importent les ardentes recherches des mains trempées dans le
SC 340a| recherches tresser le midi des prése
PS 299d| ti à la création du cubisme , les recherches plastiques qui caract
PS 300f| é l' art moderne au moment où les recherches d' ordre plastique devai
PS 301a| t océanien . les trop savantes recherches d' ordre plastique des c
PS 302b| ut pu servir de support aux recherches plastiques des peintres cub
PS 319g| irmation de la validité de ses recherches picturales . picasso et der
PS 322h| art comme celui d' arrivée des recherches et des conclusions comme
PS 392d| u alors , en répondant à leurs recherches d' ordre plastique , mettai
PS 410a| réateurs pour qui le stade des recherches n' a été qu' un passage néc
PS 430h| ion passent trop souvent pour des recherches authentiques , il n'
PS 507i| e pourront servir qu' à des recherches schématiques dans le domain
PS 509a| zanne avait laissé inachevées des recherches de volume , une conce
PS 517b| de leur secret , malgré les recherches systématiques d' archéologu
PS 518d| prême est la connaissance , recherches qui placeront l' homme au c
PS 520a| [recherches experimentales] b sur
T5 14g| ésie . quoique l' objet de ses recherches ne dépassât pas la forme ,
T5 19a| eux en public » . d' autres recherches , quoique moins spectaculai
T5 30h| rniste qu' il faut ramener les recherches aussi primaires que confusi
T5 34a| ales . dans l' état actuel des recherches , il est aussi difficile d'
T5 39e| fini par rendre stériles leurs recherches . il est difficile , par ai
T5 40c| poser à cette époque . des recherches plus approfondies montrerai
T5 43a| être élucidées , l' accent des recherches ne devrait pas porter sur l
T5 66a| e plaçaient sur le plan moral des recherches poétiques ou artistiques
T5 72g| conception romantique , leurs recherches les amenèrent à vouloir tra
T5 118e| ce répond en grande partie aux recherches de plus en plus prononcées

T5 133i| presque rien . nul doute que des recherches dans ce sens apporteraie
EP 234c| - a été pour mallarmé l' objet de recherches approfondies dont un cou
EP 237b| age visuelle . le rôle que les recherches picturales de son temps ont
EP 239j| plus près des futuristes que des recherches mallarméennes , i' éclat
EP 263b| us n' entendons poursuivre nos recherches dans un monde extérieur à
EP 317f| nt de ses préoccupations , les recherches rationnelles ont amené v
EP 332e| prenant lui - même pour matière à recherches , à l' instar de tous le
EP 353e| ovisoire , était sa riposte à ces recherches de l' éternelle beauté q
EP 355i| ion , en niant la validité des recherches formelles ou illustratives
EP 393e| de là vient que les actuelles recherches de breton et de son groupe
EP 442h| t que nous voulions continuer les recherches . pour dada évidemment l
EP 461f| e la véritable portée de leurs recherches . il faut croire que c' est
EP 477e| re la prose et la poésie . des recherches analogues étaient à la mode
EP 543g| doutant en particulier que les recherches verbales les aient jamais i
EP 579g| , la mettront au centre de leurs recherches . il est curieux , à ce
EP 589d| organisé . le bureau central des recherches surréalistes est ouvert
EP 589i| te de l' activité du bureau de recherches surréalistes qui , par aill
EP 601a| volution surréaliste poursuit ses recherches où la poésie et la polit
EP 611a| fin de compte , l' intérêt de ces recherches ne dépasse pas le plan a

recherchés
1
T1 613b| tes » deviennent des spécimens recherchés , enviés , vers lesquels se

recherchons
1
SC 494a| . une femme . ceux que nous recherchons , nous ne les reconnaisson

rêches
2
T3 54d| it devant les murs buvards et les rêches amphibies , à l' encontre de
T4 48b| il s' est choisi paré connu rêches belles à ne plus douter des noe

rêcheur
1
HA 113d| sens glissait sur la peau et la rêcheur tout autour n' accablait la fr

récif
3

T1 476d| on argenté vient d' arriver du récif il est arrivé ebo ebo elle ve
AV 42c| s se nouèrent sous la corvée le récif a serré son casque d' acier a dé
HA 120e| di au sein de corail becquette le récif les yeux mouillés en rade de d

récifs
2
HA 138a| ils les puits inarticulés sur les récifs abritent le matin dénudé de d
HA 218b| vivants dans le grouillement des récifs où nous était donné l' amour

récipient
3
T1 266b| primaire et marécageuse - - un récipient de tantale qui se bouche et
T3 12i| e stériles considérations dans un récipient aux sourires trop faciles
T3 102a| son tour , déborde du récipient qui lui est assigné , submer

récipients
3
HA 100d| illir le mauvais temps dans les récipients des pauvres hideuses têtes
T3 123c| ollection de cadres variés , de récipients et de schèmes fonctionnels
T3 164g| mantes à fleur de ces magnifiques récipients concaves autour desquels

réciprocité
10
T1 271i| ' engrenage étant parfait , la réciprocité de nos soupçons sentimenta
T3 17e| es seront marquées du sceau de la réciprocité animale et directe , hor
T3 50d| se meurt , relâche le rapport de réciprocité des propos tenus et de n
T3 107b| encié . les rapports constants de réciprocité entre ces deux aspects d
T3 166g| des actes irréversibles , sans réciprocité , formant un circuit fermé
PS 380d| . c' est là un phénomène de réciprocité qui trouve dans l' oeuvre
PS 395d| nceptions qui les animent . cette réciprocité d' intention nous fa
T5 61a| es idéologies . il y a ici une réciprocité de cause à effet dont l' h
EP 395b| n des lois subtiles basées sur la réciprocité et la nécessité historique
EP 566a| f lié toutefois en une étroite réciprocité de cause à effet . a c

réciproque
13
T1 267g| tion est intense , et d' ailleurs réciproque . une nuit que mes paren
T1 293a| r la conclusion d' un arrangement réciproque et final , le ciel souda
HA 326a| rt pour la conclusion d' un pacte réciproque et décisif , le ciel soud

T3 113g| ns les relations à consentement réciproque et équivalent , de l' amour
T3 117c| ercitive , car un continuel et réciproque entraînement de ces intérêt
PS 303f| , si la mort mange la vie , la réciproque est également valable , et
PS 369i| daires dans leur dépendance réciproque . dans l' univers de picass
PS 395d| ' époque , on constate un échange réciproque d' influences à la racin
T5 44g| nécessité constante , une action réciproque , relie la structure et
T5 146e| tre , stable , et dans l' échange réciproque de leurs ressorts foncti
T5 191d| atitudes . par leur dépendance réciproque , le contenu et la forme de
EP 323b| nterdépendance et par leur action réciproque . la culture peut être d
EP 492g| ile d' admettre qu' une influence réciproque ait eu lieu . en général

réciproquement
21
T1 261c| en phrases cristallisées , et réciproquement . mais je puis dire auj
T1 291f| n moi . les attitudes se dirigent réciproquement dans la marge que la
T1 298c| - la plage qui caresse la mer ou réciproquement - - comme cette douc
T1 402d| sa vision du paradis en enfer et réciproquement ; il n' y a rien de
T1 421i| la fantaisie quotidienne . et réciproquement . en art , dada ramène
T3 20g| ent avancées , ils se soutiennent réciproquement . ceci durera au moi
T3 103f| lois et nécessités se commandent réciproquement , elle tire sa raiso
T3 128b| , se touchent et s' influencent réciproquement si l' on consent à conf
SC 451d| ssairement liés ils s' engendrent réciproquement en se haussant chaque
PS 375h| t contenues dans celle - ci et réciproquement , font écho à sa sen
PS 383a| ement liés et se commandent réciproquement . on chercherait en vai
PS 424b| e sujet et l' objet , en se niant réciproquement , donnent naissance
PS 425g| dirigés mis en jeu se déterminent réciproquement . elles ne sont p
PS 544k| llectuelles qui se déterminent réciproquement sur le plan de la techn
PS 568c| e sur la culture européenne et réciproquement de l' influence de c
T5 23d| té se convertit en quantité et réciproquement » . est - il possibl
T5 103f| , se suivant et se déterminant réciproquement ? pour recourir à un ex
T5 121b| nterdépendantes , s' éclairant réciproquement , elles apparaissent à

EP 217e| e confondent et se déterminent réciproquement , doit être situé le do
EP 243e| orme l' est dans le contenu et réciproquement , i' un déterminant l'
EP 545d| colore du sentiment du poète , et réciproquement , en puisant dans la

réciproques
20
T1 280d| par quelle manoeuvre de prétextes réciproques je me trouvai dans sa c
T1 407g| endre dans le noyau , intérêts réciproques , insinuations et obstacle
T3 46b| quilibre établi dans vos rapports réciproques atteigne le niveau de l'
T3 63f| entrecroisement des influences réciproques des deux mondes qui se com
T3 102g| et d' autre part , les facultés réciproques d' inhibition de ces mouve
T3 119d| sance . de même que les relations réciproques d' un nombre d' individu
T3 136e| fonction certaine d' influences réciproques entre l' exploitation de l
T3 239h| utes faites quant aux relations réciproques de l' homme participant et
PS 319e| constante interaction à effets réciproques qui définit l' histoire
PS 327h| contenu et que les influences réciproques des formes sur les cont
PS 365d| révolutions et des nécessités réciproques qui , à certains interv
PS 567c| couple humain , dans les rapports réciproques qui lient l' homme a
T5 25h| ifférente . le jeu des influences réciproques d' un pays à l' autre ,
T5 60b| éraire , cette action à effets réciproques , annonce et délimite le m
T5 124b| ce brassage de valeurs à actions réciproques qu' est la vie artistiq
T5 145f| pénétrés par leurs déterminations réciproques - - le poème n' est pas
EP 332d| des révolutions et des nécessités réciproques qui , à certains intervall
EP 492h| oi l' idée de nier les influences réciproques de toutes les activités
EP 535b| a quoi tiennent les inclinations réciproques ? il y a des jalousies
EP 571a| ues . le vent est aux concessions réciproques . par ailleurs , après

récit
29
T1 276g| verra plus loin , au cours de ce récit , ce qui retint dans cette mare
T1 287c| ' enlaçais et à mesure que mon récit avançait je me sentais plus près
T1 288c| es prendre comme témoins d' un récit qui n' intéresse que moi . qu' i
T1 288g| . il y a , tout au long de ce récit , de regrettables fissures de la

T1 299f| aume de la main . la fin de ce récit se trouve au début de ce livre .
T1 341c| du fond de l' enfer pour faire un récit d' horreurs … il est venu se
HA 220a| suivait une mauvaise morsure le récit long et âpre d' un fleuve de ser
HA 307a| si j' achève en peu de mots un récit qui me tue 6 . un chat oublié pa
HA 307b| si j' achève en peu de mots un récit qui me tue . mais l' aquarium pa
T3 101e| prévus par le plan initial . le récit suit ainsi et s' échelonne sur u
T3 102a| t , la charpente rationnelle du récit . c' est une superstructure lyri
T3 102d| ture de la structure logique du récit (qui représenterait l' état de
T3 102f| ont interprétables par rapport au récit rationnel dans le même esprit
T3 103a| ons créé , pour la cause , par le récit logique lui - même . ainsi to
T3 156e| cessaire que le déroulement d' un récit détermine la maturation d' une
T3 216d| descriptives et constructives du récit sur des pentes discréditées ,
SC 472e| lir sans lever le sourire et le récit de la surface de terre , calme e
PS 221b| ' ouvrait devant nous comme un récit effacé . belle insouciance ! bie
PS 227a| r le sentier uniforme d' un récit gambadant et brusquement abandon
PS 340a| rendre sensible le déroulement du récit , qui , sous - jacent , est i
EP 229b| , entraîné par l' enchaînement du récit - - il faut même oublier son
EP 232a| s le cas lors de la lecture d' un récit ou d' un roman . la représent
EP 232b| appropriés s' animent au cours du récit . la totalité de l' expressio
EP 310b| vons devant l' image simple d' un récit naïvement stylisé . on pense
EP 544e| suivants . jacques rigaut fait le récit de ses trois suicides ratés .
EP 570f| e une interview de freud et le récit de . ce sont là de nouvelles
EP 580b| t et moi - même . aragon écrit un récit de son séjour à berlin , en p
EP 580c| a mode . de temps à autre , un récit de rêve fait pressentir le surré
EP 585d| r l' écriture automatique , le récit de rêve , par exemple , y sont r

récitaient
1
T1 595h| vec les mots . les personnages récitaient leurs rôles immobiles dans

récitait
1
EP 480e| éritable étant celle que l' on récitait au peuple assemblé et rien n'

récital
1
SC 373e| nches à des lueurs nazaréennes de récital
récitant
101
T1 49b| s perles rangeant les livres , récitant mes vers et je
ris quand d
T1 567e| ne ombragée , devant 20 personnes récitant le poème simultané
de tr .
SC 442a| le fils , la fille , le récitant , la premiere
récitante ,
SC 449b| que obscurité . le visage seul du récitant apparait éclairé .
le réci
SC 449b| récitant apparait éclairé . le récitant i nous avons vu le
père dès
SC 460b| père , la mère , la fille . le récitant entre , salue les
présents ,
SC 460c| u à l' écart des autres . le récitant . je le vois
visitant une
SC 460c| ait que les nombres chantent le récitant . soigneusement
dans les m
SC 461a| écrit que le monde est grand le récitant . je le vois se
retourner
SC 462b| nous reconnaîtrons le nôtre le récitant . je le vois
loin à la ca
SC 463b| n ouvre l' âme de son enfant le récitant . je vois le
temps . je vo
SC 464a| le récitant se lève . je suis
le temps
SC 464c| ène iii le père , la fille , le récitant qui de temps à autre
regarde
SC 464c| les classe devant lui . le récitant je le vois timide
les main
SC 465f| le père sort , accablé .) le récitant continuant . …
la graisse
SC 466a| scène iv le récitant , la fille . la
première r
SC 466c| ille je suis le silence . le récitant . je le vois se
débattant
SC 466c| rder parmi les biens vivants le récitant . il veut offrir
son corps
SC 466d| er parmi les biens vivants le récitant . je le vois sous
le signe
SC 467a| auver son âme et son corps le récitant . je le vois
déchiré encha
SC 467b| avant d' avoir connu la boue le récitant . je le vois
malade . bien
SC 467c| oi il n' y a plus de bien . le récitant . et je le vois
guérir pe
SC 467d| té pour le rachat de son âme le récitant . personne ne
peut plus re
SC 467d| leur être pour la lui donner le récitant . je le vois dans
l' angoi
SC 468a| coeur des femmes plus jeunes le récitant . aussi est - ce
leur cour
SC 468b| lus tard envers leurs fils le récitant . je le vois
déchiré , déc

SC 468d| pureté ont reconnu sa pureté le récitant . elles voient en lui l'
SC 469b| ds chauds et approbateurs . le récitant . je le vois souffrant d'
SC 469d| oi il n' y a plus de ciel . le récitant , jouant le rôle du fils .
SC 469e| de braise infranchissable ! le récitant . je t' ai aimée . person
SC 470a| sois le grand , l' unique . le récitant . j' étais enfant quand t
SC 470b| i si tu m' aimeras encore . le récitant . jamais je ne pourrai ef
SC 470e| fondre près de la fille .) le récitant reprenant son rôle de récitan
SC 470e| le récitant reprenant son rôle de récitant , tandis que l' éclairage ,
SC 471a| scene v la fille , le récitant la premiere + re récitante .
SC 471a| , reste près de la porte . le récitant continuant : mais je vois
SC 471b| femme je la vois mourante . le récitant . je le vois blessé , mou
SC 471c| iers et le soleil brûlant . le récitant . elle est pâle , maigre
SC 471d| sans partage ni rupture . le récitant . il croit avoir atteint
SC 472a| pas à proximité de ruines . le récitant vient de recevoir un message
SC 472a| père va mourir . scène vi le récitant , la deuxieme récitante la
SC 472b| par la première récitante . le récitant . mais il est trop tard p
SC 472f| a la moitié de l' entracte , le récitant sort à l' avant - scène et di
SC 477a| e , la première récitante . le récitant et la deuxième récitante cach
SC 477a| bre deviennent visibles . le récitant . il a retourné la terre n
SC 477b| lui a caché le temps vivant le récitant . voici pourtant que les p
SC 477c| t ne comprend pas pourquoi le récitant . déjà parmi ses appels im
SC 477c| rainte lucide de la punition le récitant . alors il fuit
SC 478a| sur la crête devant l' abîme le récitant . qu' importe s' il tombe
SC 478b| s nouvelles en chantier ? le récitant . sa femme lui en indique
SC 478c| tant elle a peur de l' enfer le récitant l' enfer est sur terre la
SC 478c| celle qui lui est chère ? le récitant . son amour fut trop grand
SC 479a| le récitant l' enfer est en nous la p
SC 479a| ante . pendant ce monologue le récitant et la deuxième récitante s' e
SC 480a| e , la première récitante . le récitant et la deuxième récitante entr

SC 480c| e le droit de la voiler . le récitant . je vois le fils voulant
SC 481a| e .) scène iv la fille , le récitant , la deuxième récitante .
SC 481c| nsidieux , plus dangereux . le récitant , subissant le même changemen
SC 481f| hais tout en t' aimant . le récitant . c' est toi qui prononces
SC 482b| peur du monde , une lâche . le récitant , ce que tu demandes , je
SC 482d| ainsi paraître à mes yeux . le récitant . détrompe - toi , enfant
SC 482f| fuit comme une pestiférée . le récitant . tous ceux qui te regard
SC 483b| aimer , celle de t' aimer . le récitant . c' est de ma faute . je
SC 483e| voudrais plutôt mourir . le récitant . enfant tu es restée , t
SC 483g| j' ai joué la comédie . le récitant . plus tu voudras te rendr
SC 484b| ue je puisse encore aimer . le récitant . mais moi aussi je l' aim
SC 484c| ne te soucie plus de moi . le récitant . tu veux ta liberté , ton
SC 484d| e la vie ? prends - le ! le récitant . la liberté est en chacu
SC 484e| u es là je n' existe plus . le récitant . ton fils sera à toi , i
SC 485b| rt .) scène v la fille , le récitant . le récitant s' adressant
SC 485b| la fille , le récitant . le récitant s' adressant à la fille .
SC 486e| ge de place et reprend son ton de récitant tandis que l' éclairage est
SC 487e| u ne voulais pas de pitié ? le récitant . quand il tua autour de l
SC 487f| eur tyrannie involontaire (le récitant et la deuxième récitante repr
SC 487g| naître l' autre à la vie . le récitant . je ne pouvais vivre en s
SC 488a| monde et d' autres hommes . le récitant . j' ai toujours voulu que
SC 488b| i , penser comme toi , vivre le récitant . j' ai toujours voulu qu
SC 488b| e les ai retrouvés en toi . le récitant . ne vois - tu pas comme
SC 488c| te . mon père est mort . le récitant . comme je te plains , tu
SC 488d| enfin réunir le déchirement le récitant . il a beaucoup souffert d
SC 489a| le récitant . ainsi , chacun , quand
SC 489b| je ne peux rien pour toi . le récitant . tu veux te rendre plus
SC 489c| toutes les autres femmes . le récitant . il n' y a que toi qui pu
SC 490a| je ne t' ai jamais aimé . le récitant . tu as voulu trouver en

SC 490b| s rien voulu comprendre . le récitant . comprendre quoi ? tu es
SC 490e| même m' empêche de vivre . le récitant . j' ai cru pouvoir t' as
SC 491b| our je reviendrai à toi . le récitant . menteuse ! trois fois m
SC 491d| a pierre de la montagne . le récitant . lorsque j' ai vu des pe
SC 492b| lle et la première récitante . le récitant est un peu à l' écart . de
SC 499a| le récitant . je le vois parcourir la
SC 499b| eu les gens se groupent autour du récitant .) le voilà maintenant à
SC 499c| le monde merveilleux du vent le récitant . puis ce fut la maison le
SC 499d| hoeur . c' était le temps le récitant . c' était le temps où la
SC 501d| toujours su qu' il y pensait le récitant . il se voit partir enfant
SC 502b| choeur . qui le regardent le récitant . pourquoi le temps a - t
SC 503b| rès de la femme morte ' .) le récitant . il est vivant . il se p
SC 507a| le récitant . enfant contrit il est re
SC 507b| il retrouve ses êtres chers le récitant . mais il fallait que ce s
EP 446c| mbrouillait complètement , chacun récitant quelque chose d' autre , u
EP 480g| pagner les phrases iyriques du récitant . » ier lecteur malgré
EP 500c| entrus acceptent mes bras » le récitant tandis que , en novembre 1

récitante

105

SC 442a| , le récitant , la premiere récitante , la deuxieme récitante ,
SC 442a| emiere récitante , la deuxieme récitante , des fuyards , hommes ,
SC 466a| itant , la fille . la première récitante entre . la première récit
SC 466a| récitante entre . la première récitante se penchant vers la fille ,
SC 466b| suis le silence . la première récitante . c' est parce que tu es
SC 466c| ts de la générosité la première récitante . deux femmes se disputen
SC 466c| mant comme punition la première récitante . deux femmes dans un mêm
SC 467a| la première récitante . deux femmes lui ont ten
SC 467a| pleure les vivants la première récitante . heureux ceux qui sont m
SC 467c| prendre mon mal » la première récitante . elle dit : sans toi il
SC 467c| e encore présent . la première récitante . deux femmes offrent leu

SC 467d| de ruse de trahison la première récitante . deux femmes arrachent l
SC 468a| la première récitante . toutefois la vie est pl
SC 468b| desseins de la mort la première récitante . elles inventent déjà le
SC 468c| ces de la vanité . la première récitante . deux femmes dans leur p
SC 469b| et découragement . la première récitante . je le vois pourtant s'
SC 469c| e et l' a soigné . la première récitante , sous l' emprise d' une émo
SC 469d| in d' être cruel . la première récitante . savoir ta vie emmêlée à
SC 469f| peut me retenir . la première récitante . personne ne saurait te
SC 470b| dre à son bord . la premiere récitante . dis - moi si tu m' aime
SC 470d| dois la secourir . la première récitante . qui te connaîtrait mie
SC 471a| le , le récitant la premiere + re récitante . la deuxième récitante e
SC 471a| e + re récitante . la deuxième récitante entre , reste près de la por
SC 471b| touré de paysans . la deuxième récitante s' avançant sur la scène .
SC 471c| bandagé , absent . la deuxième récitante . sa femme est là qui l'
SC 471d| mbre et le poids . la deuxième récitante . évadée à la mort , ne
SC 472a| la deuxième récitante . mais on ne construit pa
SC 472a| ne vi le récitant , la deuxieme récitante la fille sort précipitamme
SC 472a| ment , soutenue par la première récitante . le récitant . mais
SC 473a| la mère , la fille , la première récitante . la première récitante c
SC 473a| emière récitante . la première récitante chante , en berçant une fo
SC 474b| miers pas du départ la première récitante . l' amour et son fruit v
SC 474c| is veuve de son âme la première récitante . cédant à la douleur don
SC 474d| n' était plus là . la première récitante à la mère . il s' empres
SC 475a| it autour de lui . la première récitante . profonds deviennent le
SC 475c| voir ravie à moi . la première récitante . non seulement chaque m
SC 475e| ndir et respirer . la première récitante ce fut ton fils . il t' a
SC 475e| s ! il reviendra . la première récitante . et puis ce fut ta fille
SC 475f| e pleure , tandis que la première récitante lui caresse les cheveux .)
SC 476a| la première récitante . chaque vie qui naît c'

SC 476b| je l' ai senti . la première récitante . tu l' as voulu . la
SC 476b| part en meure . la première récitante . je le vois dans son âg
SC 476c| r se l' avouer . la première récitante . et quand il sut que la
SC 476d| , il l' a écrit . la première récitante . il a sa vie et son prob
SC 477a| la mère , la fille , la première récitante . le récitant et la deuxi
SC 477a| e . le récitant et la deuxième récitante cachés par l' ombre devienne
SC 477b| vé qu' indifférence la première récitante . sa rigueur de cristal l
SC 477b| humain du paysage la deuxième récitante . sur la table d' opérati
SC 477c| pardonnez - moi » la deuxième récitante . comme si le poids du mo
SC 478a| atteigne l' absolu la première récitante . dangereux est le jeu de
SC 478b| saison de douleur la deuxième récitante . a - t - on le droit de
SC 478c| on inscrite en elle la deuxième récitante . et pourtant elle a peur
SC 478c| enfer est sur terre la première récitante . faut - il que dans sa h
SC 478d| oppe de cette terre la deuxième récitante . elle a peur de l' enfer
SC 479a| ' enfer est en nous la première récitante . pendant ce monologue le
SC 479a| ologue le récitant et la deuxième récitante s' estompent jusqu' à disp
SC 480a| la mère , la fille , la première récitante . le récitant et la deuxi
SC 480a| e . le récitant et la deuxième récitante entrent . la deuxième réc
SC 480a| écitante entrent . la deuxième récitante sous l' empire d' une certai
SC 480b| é doit être dite . la première récitante s' avançant vers elle et mon
SC 480b| rés de la vérité . la deuxième récitante . personne ne pourra éto
SC 480c| r l' existence ? la première récitante . la nature elle - même
SC 480e| ntes des vivants ? la première récitante . que la seule joie de l'
SC 481a| le sort ensemble avec la première récitante qui la soutient pendant qu
SC 481a| fille , le récitant , la deuxième récitante . ces deux derniers jouen
SC 481b| ils représentent . la deuxième récitante , en proie à une tension vio
SC 481e| toi la source ? la deuxième récitante . c' est justement parce
SC 482a| ne savait voler ? la deuxième récitante . mensonge ! je t' ai me
SC 482c| i voir , ni vivre la deuxième récitante . je suis couverte de pu

SC 482d| elle se dérobe .) la deuxième récitante . ne me touche pas ! va
SC 483a| la deuxième récitante . déjà petite j' ai cru
SC 483c| que je souffrais . la deuxième récitante . je sais , tu as souffe
SC 483g| e et te regarder . la deuxième récitante . j' ai joué la comédie .
SC 484a| unissent à toi . la deuxième récitante . cet attachement j' en
SC 484b| aussi je l' aime . la deuxième récitante . alors prends - le , ne
SC 484c| ton fils te gêne . la deuxième récitante . rien au monde n' égale
SC 484d| que l' on trouve . la deuxième récitante . je dois vivre mon desti
SC 485a| la deuxième récitante en pleurant . le ciel t'
SC 487e| ça va venir . (a la deuxième récitante qui vient d ' entrer .) les
SC 487e| aiser la douleur ? la deuxième récitante . n' as - tu pas dit toi
SC 487g| e (le récitant et la deuxième récitante reprennent les rôles des p
SC 487g| lairage change .) la deuxième récitante . nous n' avons été que
SC 488a| la deuxième récitante j' ai vu qu' en dehors de
SC 488a| que tu le voies . la deuxième récitante . quand tu étais là , je
SC 488b| ton être entier . la deuxième récitante . la tyrannie et l' exclu
SC 488c| er autour de moi . la deuxième récitante . mon père est mort .
SC 488c| tu dois souffrir . la deuxième récitante . ce fut une délivrance p
SC 488d| de t' avoir aimé . la deuxième récitante . il m' a trop fait souf
SC 489a| autre s' éloigne . la deuxième récitante . je sais que tu souffres
SC 489c| seule à posséder . la deuxième récitante . je suis comme toutes le
SC 489c| me faire du bien . la deuxième récitante . je ne te connais plus
SC 490b| lus bon à rien . la deuxième récitante . tu l' aurais dû voir d
SC 490c| oublie en route . la deuxième récitante . ce n' est pas vrai . t
SC 491a| auprès de toi . la deuxieme récitante . trop tard , trop tard
SC 491c| courir à l' aide ? la deuxième récitante . je ne peux pas et j' e
SC 491g| t la destruction ? la deuxieme récitante . trop tard , trop tard
SC 492b| mère , la fille et la première récitante . le récitant est un peu à l
SC 501c| à travers sa vie la première récitante . souvent je l' ai entend

SC 501c| ours et cristallins la première récitante . souvent je l' ai entend
SC 502c| eur . le sourire la première récitante . heureux ceux qui sont m
SC 502d| elle et cristalline la premiere récitante . heureux les jours et cr
SC 503a| ide à se lever .) la première récitante aux soldats : venez donc
SC 504a| mourir . la fille et la première récitante se mettent à genoux et ple
SC 504b| ts métalliques .) la première récitante . ainsi toi qui as heurté
SC 508c| ros pavés de routes la première récitante comme devenue subitement fol

récitatif
6
T5 168i| l , antirhétorique , bien plus récitatif qu' oratoire , opposé aux
T5 169b| rendent , avec la monotonie du récitatif , l' inimitable inflexion ,
T5 170g| de la version définitive , le ton récitatif du poème semble altéré ,
T5 176i| i soudent la cadence propre au récitatif de zone , exigent cette répé
EP 236d| n du vers élagué de l' emphase récitatif et du besoin d' accentuer le
EP 236g| , dérange curieusement le sens récitatif que sa version définitive no

récitation
9
T5 134f| s proches du chant oral que de la récitation . corbière a simplifié d
T5 174f| bien plus qu' eux destiné à la récitation intérieure , s' efforçant d
EP 230b| . par le soin qu' il réserve à la récitation du poème , rimbaud procè
EP 230d| a trait en grande partie à la récitation des vers . elle sert à indi
EP 230g| constituaient les effets de la récitation . a la suite de racine , gr
EP 231a| nsformations de la poésie , la récitation des vers était restée la mê
EP 231b| oème se situe aussi loin de la récitation de la prose que celle - ci
EP 233c| emande une entrée en matière . la récitation des vers facilite cette
EP 236b| s proche du parler oral que de la récitation (*) . le point est gar

récitations
4
T1 564b| piano : heusser , perrottet , récitations : hennings , a . ehrenstei
T1 567d| nne perrottet joue erik satie [+ récitations] ironie musicale non -
T3 83f| aisir s' abrite sous la brise des récitations de varechs
EP 278b| aul guillaume et une soirée de récitations à la galerie la licorne ,

récitative
1
PS 399h| n du vers élagué de l' emphase récitative , de même que le cubisme a
récitatives
1
T3 152e| ans le domaine des possibilités récitatives . chaque partie composante
récite
6
T1 60a| ne et tu pries devant l' icône récite pour moi aussi une prière c'
T1 227c| d' une lumière antécédente je récite quelle pensée court à travers l
T1 435b| es larges , malades , un poète récite des galanteries dédiées à la
T1 561h| que soir on joue , on chante , on récite - - le peuple - - i' art nouvea
HA 282a| bercent lorsque le ventriloque récite la marseillaise et le riche mon
T5 18c| us prétexte de lire un poème , je récite un article de journal pendan
récité
3
T1 552b| tation . jusqu' à maintenant on a récité les poèmes en haussant la vo
EP 230a| end que son poème soit compris et récité . il importe peu que l' on l
EP 446b| sique nègre inventée … on a aussi récité des poèmes simultanés par tz
récitée
1
EP 411c| uction individuelle . elle est récitée , dramatisée , et s' adresse à
récitent
3
T1 552a| primaires . les enfants récitent les vers en scandant ; à chaq
T1 561i| édition unique apparaissent , récitent ou se suicident , va et vient
PS 117b| ails bégayent , les enfants récitent par coeur l' alphabet du somm
réciter
6
T1 382d| ue des yeux / pompeusement que réciter l' évangile genre s' obscurcit
T1 552c| tte manière conventionnelle de réciter . l' acteur doit ajouter à la
T5 134d| n mimique , du moins un art de réciter qui démêle l' écheveau de leur
T5 167j| ise lorsque , prié de nous les réciter , il se mit à les chanter . in
EP 230f| acine apprenait à la champmeslé à réciter les alexandrins . « mon pè
EP 278d| d avait , en effet , décidé de réciter des poèmes de tzara , éluard ,
récités
1

EP 444c| es poèmes d' époque … il les a récités … ça m' a beaucoup touché , je

récitons

1

T5 16d| aincre quel qu' un , nous nous récitons la pensée en nous - même . le

récits

3

PS 516j| sie à la sentimentalité des récits désuets de voyageurs . une seul

T5 21c| , la pensée parlée » . les récits de rêve , basés sur l' écriture

T5 117b| de plusieurs genres littéraires : récits , impressions , moralités ,

réclamaient

1

T5 104a| ordre , sans exclure celles qui réclamaient l' acceptation , par une p

réclamait

3

PS 400f| ès loin dans ce sens , puisqu' il réclamait l' abolition de tout a

PS 400g| ntanée de l' individualité . dada réclamait une liberté totale en art

PS 416f| dépendance , que d' ailleurs dada réclamait expressément , lui fit cr

réclamant

3

T1 626f| attention tous les efforts se réclamant ouvertement ou non de nous a

T3 113b| essions de tout ordre , mais se réclamant spécialement de l' ordre mat

T5 9i| . il serait inadmissible que , se réclamant des théories révolutionna

réclame

34

T1 115b| à la pierre blanche dieu sans réclame précis et sage ordre en a

T1 363c| ' enseigne de l' abstraction ; la réclame et les affaires sont aussi

T1 373e| * . je voulais me faire un peu de réclame .

T1 419d| ' agissaient que par un besoin de réclame personnelle et prouvaient q

T1 562c| tourbillon arp - - two - step réclame alcool fument vers les cloches

T1 567c| aines avant le spectacle et la réclame se répandit sur le pays maladi

T1 589f| calculs d' un imposteur avide de réclame . léger , delaunay , breton

T1 590f| s encore un imposteur avide de réclame , puisque j' étais digne de si

T1 591f| rich » et d' « imposteur avide de réclame » que pour nuire à l' action

T1 592b| es termes « imposteur avide de réclame » à l' adresse d' une personne

T1 600h| ties les plus réussies sont la réclame et l' architecture . quelques

T1 600h| chitecture . quelques kiosques de réclame aux formes invraisemblables
T1 602b| ure post - impressionniste qui se réclame de cézanne , van gogh et ga
T3 119a| la naissance des coutumes , de la réclame aux lieux communs , s' emplo
T3 129d| , la portée et le ton dont se réclame sa croissance accélérée . un p
SC 485b| . tu appartiens au monde qui te réclame , qui t' attend , qui a besoin
PS 325d| er la marchandise à l' aide de la réclame , de la mode , du patriotis
PS 359c| prit que cet étrange monstre : la réclame . toutes les ingéniosités ,
PS 405i| e de transposition que picasso réclame pour la compréhension de son
PS 417a| vé de celui des affaires et de la réclame , s' installa comme mode
T5 25g| i dont le devenir en formation se réclame de la méthode matérialiste d
T5 34h| es revendications dont elle se réclame . je ne parle pas précisément
T5 89a| poétique du génie populaire . la réclame et les slogans continuent a
T5 146a| erveilleux dont en partie il se réclame et qu' en partie il suscite .
EP 276a| zurich » et « imposteur avide de réclame » et suivaient à peine de q
EP 354g| ont employé des éléments de la réclame , phénomène moderne , en tant
EP 354h| dada , lui aussi , a usé de la réclame , mais non pas comme d' un ali
EP 354h| il a mis la réalité même de la réclame au service de ses propres buts
EP 524c| que , logique , science . dada réclame le manifeste de tzara mérit
EP 574g| calculs d' un imposteur avide de réclame 8 » . les dadas s' étaient
EP 577g| avec lucidité vers ce qui nous réclame . » aragon publie un dont
EP 587c| ement (logique) et qu' elle réclame toujours pour se satisfaire un
EP 588d| lier de la rue monge et qu' une réclame assure : le seul qui s' ouvre
EP 609e| qui détermine le à travers la réclame dont le sens sera détourné

réclament
2
T5 56c| t donc à déceler chez ceux qui se réclament de la liberté de la consc
EP 254a| rs propres contradictions , se réclament , pour en déformer le sens e

réclamer
4
T5 10f| re les surréalistes peuvent se réclamer . il semble évident que le
T5 14b| les impressionnistes peuvent se réclamer , en raison des trop faciles

EP 244b| la poésie moderne est fondée à se réclamer d' un système de propriétés
EP 302b| t les frontières et ne cessent de réclamer plus de justice , plus de

réclames
2
T1 203a| ires aux rébus des mers aux réclames du mal les fleurs frisées
T1 364h| nsmettant les fugues de bach , réclames lumineuses et affichage pour

reclassement
1
EP 317a| vec monsieur teste . c' est au reclassement des valeurs , à la répudi

réclusion
1
T3 150h| ence , surtout d' absence et de réclusion ? c' étaient là de vraies no

recoins
4
T3 75a| ' ai eu que faire de toi dans les recoins de salamandre fuyante comme
T3 161b| es s' insinuaient déjà dans les recoins de ses poches et dans les plia
PS 96j| était introduit dans les moindres recoins que
PS 224c| de la solitude pénétrait dans les recoins des plus pauvres pensées .

reçois
4
T1 90a| et sans talents seigneur je ne reçois pas régulièrement les lettres d
T1 128a| ches cordes du minuit atrophié reçois imperméable émissaire lunatique
PS 98a| c' est moi qui les reçois . même que je n' en suis pas mé
EP 549a| our rire sur un doigt je le reçois bois vermoulu » voici un

reçoit
7
T1 69d| oiement du chien du soir qui reçoit son roi vainqueur avec fleurs e
T1 83c| sique humide comme mr . cricri reçoit la visite de sa fiancée à l' hô
T1 89c| hevelure intérieure lettre qu' on reçoit à l' hôpital longue très lon
PS 350a| es lettres que le protagoniste reçoit sont toutes écrites comme de vé
PS 374i| e de cézanne aux impressionnistes reçoit par le durcissement enver
EP 391b| is également de l' accueil que reçoit actuellement notre culture dans
EP 527d| ans caresses . l' herbe qui la reçoit doit être douce comme un fil

reçoivent
1
T1 334a| « les montagnes reçoivent un paquet de chocolat . les

recollant
1
T3 170b| des images distinctes et en les recollant avec le seul souci de les re
recollées
1
T3 76i| née des pertes de mémoire les a recollées au mieux des existences arab
récolte
7
T1 327d| sage . il faut supposer que la récolte fut des plus excellentes en ra
T1 368b| arence hypocrite consolidez la récolte exacte des calculs
HA 133a| ère bientôt nous emporte que la récolte de ses sens envahisse les nids
T3 267c| tes aux seins des maisons avare récolte l' espoir moribond le lait d
T3 306b| certitude devant soi pesait la récolte de boue et de misère lacet
T4 34c| re voit vivre son coeur mais ne récolte que poussière vent vent sur
PS 496b| bobines moissonnèrent leur récolte et l' enfermèrent dans des pie
récolté
1
SC 510b| bli n' ont - ils déjà ici - bas récolté des affres éclatants de la dam
récoltent
1
T1 615c| succès que tous les novateurs récoltent à force de travail et de tén
récolterons
1
T3 160d| t que le jour ne vienne dont nous récolterons l' amande amère aux comm
récoltes
6
T1 512d| on tournent et crèvent sur nos récoltes
T3 94g| a déchéance , l' abondance des récoltes de crinolines les pollens d
PS 74d| j' ai dansé pour de nouvelles récoltes ri au nez des dieux de fil
PS 89d| blés du désespoir paix sur ses récoltes pures de silence et de feu
PS 161f| aujourd' hui flaire de nouvelles récoltes
EP 390j| a compromis très sérieusement les récoltes , ne facilite guère les ch
recommandable
1
T1 351c| une fin aussi inédite que peu recommandable aux spectateurs par un é
recommandaient
1
EP 458f| de déménageur hypocondre ne se recommandaient par aucune qualité prop
recommandait
1

EP 355i| a , la surprise , qu' apollinaire recommandait comme un facteur poéti

recommandation

2

T1 243f| être ce jour - là qu' une faible recommandation du ciel à mon esprit cr

EP 535a| connaître , mis en pratique cette recommandation avec un zèle mémorab

recommandations

1

EP 320g| lors de l' avance russe , muni de recommandations que ceux - ci lui d

recommandé

4

T1 312c| climat agréable , spécialement recommandé par toutes les sommités méd

T3 32f| solides dont à juste titre il est recommandé de se méfier . toutef

T3 155c| uscles de la langue . il est recommandé d' en extraire une décoctio

EP 293d| ciel , dans un temps où il est recommandé aux français d' être réalis

recommandée

1

EP 219c| surdité baroque , expressément recommandée comme un des principes

recommandées

1

EP 365b| « monsieur , les lettres recommandées ont du bon , à l' envers

recommander

2

HA 319g| illeure provenance . pouvons le recommander en toute péripétie . prosp

T5 44f| la plus grande prudence sera à recommander - - je pense surtout aux m

recommença

2

T1 259b| t tout préparé ! l' enquête recommença . l' amant , interrogé , dé

HA 339a| ui l' obsession d' infini , il recommença le cycle déraisonnable des

recommençant

1

HA 310b| recoupée de petits morceaux et en recommençant des lambeaux de douceur

recommence

11

T1 28b| n jusqu' aux vacances . moi je recommence ma lettre et je t' écris :

T1 224a| sur la pierre chaude tresse recommence en dissonance pour l' obscu

T1 419b| ix mètres de distance la haine recommence . ça c' est dada . si vous

T1 571b| lus de problème donc stop donc je recommence si cela m' amuse ? j' ai

HA 88c| ans l' âme fatigué mais le jour recommence couleur de fertiles logarit

HA 271f| lus de problème donc stop donc je recommence si cela m' amuse ? j' ai
T3 23h| t on les cire de nouveau , la vie recommence , selon des règles défini
T3 254b| de solitude inflexible rien ne recommence homme inflexible effacé de
EP 268c| rispés et c' est tout . puis cela recommence . c' est l' enfer de la
EP 552a| sur la pierre chaude tresse recommence en dissonance pour l' obscu
EP 580c| de toutes sortes . paul éluard recommence sa collaboration dans litté

recommencée
1
HA 260b| de vagues se brise à tout jamais recommencée une voix inconnue de fil

recommencement
3
SC 381a| r sur le sentier de chacun tout recommencement des choses était encore
SC 509b| anneau de pierre je la salue au recommencement de la fierté comme si
PS 162d| monde bâtisseurs de silence au recommencement du monde vous êtes l

recommencements
1
T3 261e| poudrés de thym les cascades de recommencements du monde construits su

recommencent
1
T1 375f| idiots couvent le siècle - - ils recommencent quelques siècles après

recommencer
12
T1 118b| uit heures vingt si je pouvais recommencer la nuit ce matin dieci
T1 148b| et je viens encore une fois pour recommencer et vous êtes tous des i
T1 372b| et je viens encore une fois pour recommencer et vous êtes tous des i
AV 70b| de nouveau tout sera fini et à recommencer que dans ton eau claire
HA 390a| aut lieu de l' impossibilité de recommencer l' affaire sous prétexte q
T3 84c| - à - dire métaphorique et de recommencer l' opération jusqu' à l' é
T3 178e| régularité , tout soit aussitôt à recommencer . une élégante variable
T3 253a| les lèvres aimées et tout est à recommencer au point de solitude l
PS 86c| nde vienne à passer et tout est à recommencer . tel je me voyais s
PS 410i| qu' à chaque étape tout est à recommencer . les enfants , les pri
EP 588g| porte - parole . rien n' est à recommencer , mais il faut quelquefois
EP 610e| érieux , et voilà tout était à recommencer !) , il est certain que c

recommencera
1
EP 414h| ie général o' jonnart , donc ” ne recommencera pas l' emploi que fit
recommençons
2
T1 397f| la sagesse parmi les chansons et recommençons .
T1 515b| théâtre et c' est fini fini recommençons par ascendance de la doub
récompense
7
HA 196a| ine des têtes il n' y a plus de récompense de la nuit en radeau co
HA 290a| la virginité avantageuse et la récompense du monsieur la valise s'
PS 158e| e sa fougue n' a pas attendu la récompense de son calme pour signif
PS 549h| te le travail pénible quand la récompense attend le laboureur sur
T5 64f| ortir du tunnel où elle trouve sa récompense dans la sagesse et la lu
EP 269j| ussions stériles , ont trouvé une récompense dans cette aide populair
EP 486d| ons du grand labeur bien juste récompense dont il avait su refleur
récompensées
2
T1 245e| leurs dilemmes , et les collines récompensées par les végétations des c
HA 330b| leurs dilemmes et les collines récompensées par la végétation des cou
récompenses
1
HA 134b| lus loin que les pleurs là où les récompenses ne sauront détourner le
recompose
4
T1 198a| ange la couleur se recompose coule entre les espaces l
T1 453c| hiver tropique la couleur se recompose coule entre les espaces c
T3 253c| à la reine défaite le blanc se recompose à faire tournoyer la nuit pl
EP 341b| se , et que sa personnalité se recompose en mon esprit , douée de sa
recomposé
1
PS 463b| endant je suis toujours entier recomposé dans l' ardeur des combats i
recomposent
2
PS 401a| fragmentée , se recomposent en une unité que l' on pou
PS 470a| ode a l' oubli en quoi se recomposent les faces écartelées au
recomposer
3

T1 263d| en arrière dans ma jeunesse et de recomposer avec les miettes de ma m
PS 436e| mposant et les triturant pour les recomposer ensuite selon un ordre p
PS 534f| re les facteurs , c' est pour les recomposer ensuite sur un plan n

recomposition
1
PS 375c| éléments constitutifs et leur recomposition selon un ordre donné

réconciliait
1
EP 379j| révolutionnaire , le poète se réconciliait , pour ainsi dire , avec

réconciliation
5
EP 405e| près 1922 plusieurs tentatives de réconciliation . mais quel crédit p
EP 570d| da . manifestement un désir de réconciliation et d' apaisement anime
EP 579d| on désir de voir s' effectuer une réconciliation générale . trois hom
EP 611i| nifeste fait état également de ma réconciliation avec les surréalistes .
EP 612a| informé . pour rendre cette réconciliation concluante , la révolut

réconcilié
1
T5 76c| t le rêve à l' action , s' est réconcilié avec lui - même . je sais q

réconciliée
1
HA 216a| isent les savantes vaine s' est réconciliée la lumière louvoyante av

réconcilier
5
T1 254c| vie qu' elle menait , pour se réconcilier avec sa mère et aussi pour
EP 405j| es événements m' ayant amené à me réconcilier avec les surréalistes .
EP 520g| e plus tard que ces tentatives de réconcilier la poésie et la vie dev
EP 572d| picabia , soupçonné de vouloir se réconcilier avec breton est également
EP 576b| avec lequel breton désirait se réconcilier . ce même numéro contient

réconcilieront
1
T1 263i| me promets des découvertes qui me réconcilieront avec moi - même .

réconfor
1
T5 131d| éan , plus particulièrement , - - réconfor - tante compensation à leu

réconfort
8
T1 48b| pour donner à ta souffrance le réconfort qu' il faut peut - être v

T1 123b| tout à fait égal sur la piste réconfort de l' âme et du muscle oi
SC 453b| ner cette douce parole qui est le réconfort des courageux la mère .
SC 470f| bes et dans les larmes trouver le réconfort pour d' autres , fut empli
SC 503e| r empêcher qu' il aille porter le réconfort . et le trouver . ce sera
T5 137d| loir , il nous est d' un grand réconfort de pouvoir mettre en jeu not
T5 162b| cédentes , il est cependant un réconfort , celui de voir à quelle éch
EP 346e| pour le plus cohérent et limpide réconfort des hommes . ce fils d' u

réconfortant
2
T1 254i| t à son charme langoureusement réconfortant . c' est atroce , mais ce
PS 304c| ilisation précédente . il est réconfortant de pouvoir vérifier que l

reconnais
10
T3 199i| s , ô ravissante et calme , je te reconnais aussi hautaine que puérile
T3 249c| ent en moi nuit frontière je te reconnais aux subdivisions des égards
SC 483b| . c' est de ma faute . je le reconnais . je t' ai entourée de l' in
SC 502d| urir sans honte la mère . je reconnais la voix de cette enfance ell
PS 171b| est roi la bête a vaincu je ne reconnais plus le monde de ces jours
PS 196e| ses du désert nuit noire je ne reconnais plus les rues de mon quartie
PS 241a| crédule douleur je reconnais ton pas terreux la brise
PS 471c| de et profond son sillon tu te reconnais à chaque tournant de rue
EP 295a| ' elles sont les plus fortes , je reconnais qu' elles ont gagné la pa
EP 484c| ouleur de la guerre . je le reconnais ainsi : il fut ce condottier

reconnaissable
6
PS 343d| é de m . juniet , parfaitement reconnaissable sur ce document , es
PS 535e| lle - ci , en retour , une allure reconnaissable , spécifique . ma
T5 199a| sie d' éluard a une voix à elle , reconnaissable entre toutes . ceux
EP 322b| touffue et hétéroclite quoique reconnaissable entre tous à cette form
EP 344d| etourne au peuple que ce qui , reconnaissable par la voie du coeur ,
EP 465j| immeuble moderne de six étages reconnaissable à l' irrégularité de sa

reconnaissables
2

PS 323c| les , à vous rendre pleinement reconnaissables à notre esprit . car ,
T5 79g| sous des masques divers , à peine reconnaissables au sens commun . le

reconnaissaient
1
EP 549c| aux talus des guenilles où ils reconnaissaient la vieille d' un villa

reconnaissait
2
T1 274a| art seul était incohérent , ne reconnaissait pas les personnes , mais
PS 160d| rahison aux frontières de sang reconnaissait les bornes de ses masque

reconnaissance
23
T1 363i| érieur pour vingt sous d' unanime reconnaissance . si tous ont raison
T3 12c| , tant en signe de joie que de reconnaissance . ainsi , au fur et à m
T3 61b| t s' enfonce dans la voie de la reconnaissance . qu' une semblable cri
T3 136c| ur , car cela équivaudrait à la reconnaissance des manifestations actu
T3 143h| telle est l' efficacité de cette reconnaissance des droits de désirer ,
T3 176a| issement d' effroi présidant à sa reconnaissance , tant qu' elle est v
T3 216c| échéance . ainsi finit par la reconnaissance des fausses pistes pour
SC 452e| moi dont toute pensée n' est que reconnaissance et amour le père .
SC 467c| guérir peu à peu . où donc est sa reconnaissance ? amertume , limon d
T5 38d| son importance et , par cette reconnaissance tardive , sinon posthum
T5 55g| , à des énergies latentes . la reconnaissance de ces phénomènes socia
T5 55g| ifférent , implique de sa part la reconnaissance d' une conscience ré
T5 69d| vec le monde . il demandait la reconnaissance des droits de l' imagin
T5 107c| partielle des contraires dans la reconnaissance du monde réel , ne s
T5 110a| t attend de la même société la reconnaissance posthume de sa qualité
T5 117j| end du même coup plus malaisée la reconnaissance
T5 119c| de la poésie moderne parce que la reconnaissance du monde réel dont i
T5 127c| mantiques pour trouver dans la reconnaissance du réel , à chaque mome
T5 142h| a passion du quotidien , et la reconnaissance de la réalité sensible
EP 277g| rge se fût transformée dans la reconnaissance de sa propre légèreté ,
EP 311e| orêt de traditions . c' est la reconnaissance des habitudes qui donne

EP 339k| ud est réaliste en ce sens que la reconnaissance de la réalité du mom
EP 450b| était extraordinaire . la reconnaissance de guillaume apollinair

reconnaissant
4
SC 314e| êmes de la mort qui gît à peine reconnaissant sa source terrible fuy
PS 338a| ils croyaient drôles . tout en reconnaissant la valeur réelle de r
T5 160a| e , plus attentive . il faut être reconnaissant à madeleine de lui av
EP 492j| de l' avoir mise en lumière en reconnaissant dans l' interdépendance

reconnaisse
6
SC 479d| e douleur jusqu' à ce qu' on ne reconnaisse même plus l' objet de cett
PS 156d| oix des miroirs que chacun s' y reconnaisse et personne ne se retrouve
PS 470e| dunes que près de la terre je reconnaisse l' enfance des origines
T5 189b| ssante pour que chaque homme y reconnaisse ses espoirs et ses souffra
EP 289g| é , que même dans cet enfer il reconnaisse la trace d' une pensée et
EP 603d| par les surréalistes , mais en reconnaisse le bien - fondé . il se dé

reconnaissent
3
SC 389c| s montagnes les mains folles ne reconnaissent plus leurs semblables
T5 73b| de ses principes de base qu' ils reconnaissent , la plupart des psyc
T5 114d| tte liberté que quelques - uns reconnaissent aujourd' hui , pleinemen

reconnaissons
4
T1 361e| gardent leur liberté . nous ne reconnaissons aucune théorie . nous
SC 494a| ue nous recherchons , nous ne les reconnaissons pas en vous . un sold
T5 169b| erbe même d' apollinaire que nous reconnaissons alors dans ses poèmes
EP 388e| gagée ne tente plus personne . reconnaissons , simplement , que l' ho

reconnait
1
EP 414g| nonça : - - le traité de 1854 reconnait à la france le droit de suit

reconnaît
29
T1 384e| che comme un chien enragé , il ne reconnaît pas de méthode ni d' excè
T1 598b| esprit est fin et distingué ; on reconnaît bien que c' est un alpini
AV 45a| gue l' attente et vive qui nous reconnaît au pourtour des pensées su

T3 38e| ne demande pas de traduction , on reconnaît la noblesse des interventi
T3 67d| on sur les allées d' ouate , on reconnaît le voisinage de la mer . le
T3 265c| ait plus s' approcher l' ami ne reconnaît plus le vent la tête sombr
T3 283a| es de fins pouvoirs la lumière reconnaît le noyau sans anses au bégay
T3 284b| e rames toute vie à son cristal reconnaît la plus proche nuisible d'
T3 290a| es et les morts et la mort nous reconnaît dans les mots qui s' atta
SC 343c| que les ponts par lesquels on la reconnaît soient rompus que de toute
SC 356a| a flamme chaque ombre à son âme reconnaît la lumière et la proie ne
SC 437b| d en guidant l' étoile le fer reconnaît son dur chemin de la mémoi
PS 66b| les sont de bois la voix ne se reconnaît plus dans l' entrebâillem
PS 72c| dans chaque brin de vie l' homme reconnaît sa maîtrise temporelle la
PS 137b| dorment tes regards la nuit ne reconnaît plus l' amitié de tes gestes
PS 180e| tête aux pieds un feu bas qui reconnaît l' emportement de sa face
PS 304i| créé leur style particulier , on reconnaît une ligne conductrice
PS 352d| style de vie . certes , on reconnaît à sa base les caractéristiqu
PS 366g| réalité ainsi envisagée . ici on reconnaît le caractère de drame
PS 413e| de phénicie , celui qui toujours reconnaît le bon port à travers les
PS 469d| phénicie , celui qui toujours reconnaît le bon port à travers les sc
PS 471e| se et de sa démesure à quoi se reconnaît l' abîme de tes yeux tu mo
PS 536j| tion statique , olympienne , elle reconnaît que l' histoire ne saurai
T5 121c| es d' une unique réalité . on reconnaît dans l' oeuvre de villon le
EP 243g| lement transformées qu' on les reconnaît à peine . il est certain que
EP 311g| rca retourne au peuple . il la reconnaît pour sienne , elle est authe
EP 401e| offrent des morceaux où l' on reconnaît des images plus étendues et
EP 407h| e , dans la mesure où le poète reconnaît dans l' homme le centre de s
EP 603e| s dans une tour d' ivoire , et il reconnaît dans le parti la seule in

reconnaîtra

2

T3 93d| et vaine résonance que ton esprit reconnaîtra pour sien . une femme d
EP 599a| s quel maquillage nul ne me reconnaîtra plus tard entre les pie

reconnaître
44
T1 403c| forme de l' intensité . savoir reconnaître et cueillir les traces de
T1 456b| me rumeur (femme à) kadan va reconnaître sa longue chevelure la l
T1 591e| mité organisateur , a été amené à reconnaître devant mm . r . mortier
T1 606d| amais vu avant , il ne pourra pas reconnaître la personne photographiée
T1 609c| ousseau , a été un des premiers à reconnaître l' éclat de son beau tal
T1 614d| es rivière sont d' accord pour reconnaître la création d' un type , d
T1 614k| ages vendus . mais celui - ci dut reconnaître qu' il avait multiplié
AV 27b| eur enfantement je serai prêt à reconnaître n' importe quelle hiérarch
HA 106d| elle où l' esprit ne sait plus se reconnaître parmi les poids et les m
HA 171c| enfer que ton coeur s' épuise à reconnaître parmi les salves vertigine
HA 370c| surface de l' eau errent sans se reconnaître et des troncs d' arbres
HA 383g| tâtonnements de la voie et à les reconnaître , j' ai ébréché ma mémo
T3 86i| es dans vos racines qui , loin de reconnaître les figures des amis ,
T3 135e| ent en faire partie mais aussi en reconnaître la réalité immédiate : c
T3 192b| nervures tari soupçon du pas à reconnaître le sentier il y va désor
T3 208f| anutention , à peine pouvait - on reconnaître cette règle qu' il aurai
SC 450d| amasser de rejeter de croire et reconnaître les données de la terre
PS 216c| ires naufrages ? il m' a fallu reconnaître que l' amour ne prend pas
PS 364d| difficultés rencontrées , il faut reconnaître que l' action entrep
PS 386e| e pour baudelaire consistait à reconnaître la réalité du monde ext
PS 421a| il s' agit non pas tant de reconnaître le plus vaste aménagement
PS 548c| votre ordonnance , il me plaît de reconnaître la beauté de l' espr
PS 551h| acun puisse , en partie , s' y reconnaître , il n' est pas inutile
T5 70g| ns la pratique révolutionnaire et reconnaître dans le mouvement ouvri
T5 80a| tion , le surréalisme devra se reconnaître pour sa fidèle expression
T5 110g| ut , il ne s' agit plus que d' en reconnaître les signes . ainsi l' i
T5 162c| première guerre qu' ils ont su reconnaître qu' au fronton de la nouve
T5 180c| re et mallarmé , se sont plu à reconnaître l' esprit même de la poési

T5 202c| alisme ,   il est plus aisé d' y reconnaître l' évolution de son idée p
EP 218e| e   individu a la possibilité de reconnaître l' écho de sa propre volon
EP 277g| eur de nadja   dut lui - même le reconnaître dans les quelques phrases
EP 289a| obligés en haut de l' échelle de reconnaître que c' est parfois quelqu'
EP 295c| s yeux .   « je vous demande de reconnaître dans votre journal , i' er
EP 304j| et le rêve et , finalement ,   à reconnaître dans l' action révolutionn
EP 331d| s   rencontrées , il y a lieu de reconnaître que l' action entreprise
EP 401c| est anti - tout , il faut bien reconnaître qu' il s' est aussi exprim
EP 405g| on sait qu' en 1924 crevel dut reconnaître dans un article des feuill
EP 439e| ciété , je suis bien   obligé de reconnaître que je ne sers à rien . pa
EP 461f| is et d' autres , on est forcé de reconnaître que les cubistes étaien
EP 501d| adversaires seront   obligés de reconnaître .   le numéro 13 qui comp
EP 520d| un produit livresque , mais à   reconnaître les visages multiples de l
EP 522a| térature repose sur la volonté de reconnaître dans le symbolisme   des
EP 594i| ais dans la vie , mais sans la   reconnaître .
EP 613a| que ton coeur s' épuise à reconnaître parmi les vertigineuses sa

reconnaîtrons
1
SC 462b| du monde et dans ton   amour nous reconnaîtrons le nôtre   le récitant .

reconnu
27
HA 229c| de cortèges de vitres   je t' ai reconnu caché dans mon sang homme fr
HA 306g| t et qu' un jour enfin   il avait reconnu monsieur aa à la comédie gonfl
T3 57d| eurs propres buts dont ils auront reconnu les couleurs   aux flammes mut
T3 65h| ui , pour chaque secteur ,   est reconnu comme figurant le meilleur dis
T3 274d| ge   l' air mobile d' un ruisseau reconnu
SC 366b| éroce cohue du sable mort   j' ai reconnu prairie l' éclat chargé de coe
SC 468d| deux femmes dans leur pureté ont reconnu sa pureté   le récitant .
SC 495c| c' est l' amour à ses ficelles   reconnu de bout en bout   tu prends fr
T4 52a| - là dans la flamme de sa voix a reconnu l' abîme   une lampe s' était
PS 66f| et dans chaque pas   tu t' es reconnu comme une réponse alléchante
PS 95g| d' autre   que je n' eusse déjà reconnu dans la moisissure du doute ?

PS 171f| obscurité de la lutte je t' ai reconnu mon frère entre toutes les pré
PS 177a| u seuil de ton vertige je t' ai reconnu grand panda des calmes jeux de
PS 177b| ' une main dédaigneuse je t' ai reconnu grand panda en ton austère enf
PS 242b| seul cri de lumière le combat reconnu dans l' or fou des fenêtres
PS 338e| usieurs peintres ont également reconnu la juste valeur de la peinture
PS 373c| es questions posées , picasso a reconnu cette influence (que , par ai
PS 385f| ' art . depuis baudelaire , qui a reconnu leur existence contradictoi
PS 393c| un primitivisme formel , a reconnu dans l' art nègre cette sponta
PS 449e| e manifeste à leurs dépens ont reconnu dans l' amour l' air qu' il
PS 480b| ble à son murmure de jeu j' ai reconnu ma joie qu' un jeu léger d'
T5 63a| légié de la société , quoique non reconnu par celle - ci ; il est une
T5 140f| enait de surgir que nous avons reconnu la liberté . elle arborait le
T5 166a| ibilité de baudelaire d' avoir reconnu la réalité du monde ambiant te
EP 269g| ces russes ou leurs fils qui ont reconnu la grandeur de l' u . r . s .
EP 281e| et devançant la science , ont reconnu les dangers que nous courons s
EP 413f| s' y est trompé ; le public a reconnu dans ubu roi ce jeune homme my

reconnue
5
SC 424a| la pierre et le soleil je t' ai reconnue ma vie je te garde je te so
T5 64b| e toute adolescence , elle est reconnue comme une valeur permanente q
T5 120e| placé devant la seule instance reconnue , celle de villon lui - même
T5 190e| tes de son pays a été unanimement reconnue . mais le courage avec leq
EP 244e| té de son langage propre était reconnue . ce langage est aussi différ

reconnues
2
T1 380d| s assurées contre la foudre et reconnues d' utilité publique . il y a
PS 141d| tement la colère l' allégresse reconnues jour pour jour et dent po

reconnus
3
T1 248b| dans le numéro de danse , je reconnus celle qui était encore enfant
T3 262c| aux racines des jours méconnus reconnus quelle est cette tristesse
EP 210h| aux charmes oubliés sitôt que reconnus , la naissance et la mort

reconnut
4
T3 158c| us apparentée à la cellulose , il reconnut qu' un vrai bourgeon d' un
T5 93c| es dans le sens que baudelaire reconnut plus tard , agissent comme de
T5 142b| t décisif , il faut croire qu' il reconnut du même coup la futilité d
EP 495f| la prison de nantes un enfant reconnut notre tonsure au front qua
reconquérir
3
T3 217c| de lumière , l' homme arrive à reconquérir l' objet de son retour , m
PS 72b| trèfle - - je ne pourrais en reconquérir la joie avant la victoire
EP 401j| nous en faire les esclaves . pour reconquérir cette liberté , il fallait
reconquiert
1
T3 282c| ées l' homme se met en marche reconquiert la multiplicité de sa vagu
reconquis
2
PS 72e| rs derrière lui le chemin détruit reconquis la nouveauté surprise à l
PS 312b| puis que l' oeuvre créatrice a reconquis , dans l' ordre mythologique
reconquise
3
AV 52c| nt vif à dépecer c' est la nuit reconquise à tâtons au silence éperd
PS 181a| urs besoins de lutte ta clarté reconquise à la fumée rampante amèr
EP 268e| c' est à la cité universitaire , reconquise maison par maison , que
reconquises
1
T3 261b| essures des herbes et les faims reconquises aux routes trop droites
reconsidérant
1
PS 369e| savantes des temps modernes . en reconsidérant les moyens d' expr
reconsidérée
1
EP 363j| 16 , à être dépassée , niée et reconsidérée .
reconsidérer
1
T5 65h| yeux nouveaux , que nous voulions reconsidérer à même leur base , et
reconstituées
2
T3 89e| haque fois que les forces se sont reconstituées sur l' ensemble du terri
EP 459e| sentation de scènes naturelles ou reconstituées par l' étude . l' art

reconstituer
5
PS 339h| e où nous n' arrivons pas à reconstituer la fiction qui lui sert d
PS 382j| éalité du monde extérieur pour la reconstituer ensuite en une unité m
PS 541g| distance , on s' attache à en reconstituer les conditions , à évo
EP 233b| celui - ci pourra correctement reconstituer l' ensemble expressif du
EP 278a| autant qu' il est possible de reconstituer cette histoire quinze ans
reconstitution
1
T5 168e| ts objectifs était destinée à une reconstitution ultérieure selon un
reconstruction
8
T3 109h| mmes astreints de procéder à sa reconstruction , notre participation à
T5 59b| utale des problèmes que posent la reconstruction et la paix , grisail
T5 69d| négative de dada , à une certaine reconstruction , à une adaptation a
EP 362k| mposition des éléments et de leur reconstruction en une
EP 385h| destinité d' abord , puis dans la reconstruction du pays après sa lib
EP 389j| ver de ses ruines . cet effort de reconstruction n' est pas seulement
EP 390i| e connaît un nouvel essor , la reconstruction s' accentue , les chemi
EP 571b| a revue fait un sérieux effort de reconstruction . la poésie est remi
reconstruira
1
PS 331c| e des désirs prénataux , on reconstruira les maisons circulaires ,
reconstruire
5
T1 112b| pour ton âme mais nous voulons reconstruire vert sonore sous porce
T1 421d| se affirmer que nous pourrions la reconstruire viable et génératrice
T3 129h| ductions paléontologiques , de reconstruire le mode de penser engendr
T3 279c| tombés des lèvres suffisent pour reconstruire les troupeaux mythiques
PS 472a| pourrais - je reconstruire les raisons de me taire
reconstruit
2
T3 214f| s , des lambris dépecés , elle se reconstruit plus loin sous forme de
T3 217b| prédominance de l' eau l' homme reconstruit le processus du retour , n
record
1

PS 348b| s de paris , parcourt en un temps record la ville : elle est tantô
records
5
HA 148a| e le soleil eut assez encombré de records à prix d' or les voiliers d'
HA 374d| es gondoles qui aiment battre les records du silence dans les paperass
PS 473e| u la vie bondit gagne tous les records de vitesse records d' endura
PS 473e| gne tous les records de vitesse records d' endurance toutes catégories
PS 566f| ême s' agit - il de battre des records ? les performances qu' il enre
recoudre
1
PS 203b| le creux de la main mais pour recoudre l' invraisemblable histoire d
recoupements
3
T3 141d| u jour et attachées en propre aux recoupements de ses ombres , l' homm
T3 152d| pratique journalière des perfides recoupements , ces constructions fai
T5 52e| sé surtout sur la surprise des recoupements de temps . desnos , él
recouraient
1
T5 40e| faisait défaut , les surréalistes recouraient au procédé bien commode
recourant
1
EP 457a| ines des sentiments et non pas en recourant au monde des chimères don
recourir
8
T1 614i| ines d' éditions , sont forcés de recourir à des stratagèmes purement
T3 155c| antes de la mémoire plutôt que de recourir au feu des casseroles .
T5 22b| nom approprie on est forcé de recourir à ce terme , tant il est vrai
T5 103f| déterminant réciproquement ? pour recourir à un exemple récent , faut
EP 234f| s se suffire à lui - même sans recourir , par quelque analogie , à la
EP 241e| le plus clair de leur apport , recourir à des formes inédites , souve
EP 258b| venus récemment m' obligent de recourir à une mise au point qui s' im
EP 404h| erne , nous nous proposions de recourir à nos méthodes pour imposer n
recours
7
T3 116a| la lutte des classes et a souvent recours à des représentations d' ordre
T3 128a| ions aux - quelles souvent on a recours pour caractériser cette derniè

T3 216f| crire la vie des papillons , il a recours au monde des poissons . et c
PS 340d| nement des objets , rousseau a eu recours , entre autres , à des p
PS 398g| poésie moderne n' ont plus recours à la succession chronologique
PS 562h| ' arbre . mais là s' arrête le recours à la vie organique . on sen
T5 168i| a cadence du langage parlé , a recours aux lieux communs , aux locuti

recourt
1
PS 422d| gissant la porte du problème , recourt à des moyens impersonnels , pr

recousues
1
T3 76j| n des lèvres décharnées se sont recousues et les cicatrices épaissies

recouvert
2
HA 255a| xvii les lèvres et les yeux ont recouvert le lierre entre ce qui meu
T3 286b| fruit de ce sable et le monde a recouvert l' entonnoir de sa voix la

recouverte
1
EP 215a| est étoilé et la terre s' est recouverte de ta chair claire et je

recouverts
1
PS 310i| res phénomènes que l' âge a recouverts d' une couche insurmontable

recouvre
3
T3 246d| qui passe dans la tête et la nuit recouvre son sens , la maturité de
PS 134d| é le temps les a fuis la terre recouvre les bêches rouillées les p
T5 189e| uvre . son expérience personnelle recouvre l' expérience d' une bonne

recouvré
2
T3 16c| ne sera pressé . le temps aura recouvré , sauf pour certains interval
PS 140e| laise ont longé tes frontières recouvré la fraternité des peines c

recouvrent
3
HA 393b| automne , des plumes de perdrix recouvrent les bois . il y a foison de
EP 379e| t l' anecdote perpétuelle dont se recouvrent leurs souvenirs , c' est
EP 507h| er sous le bruit et la fureur qui recouvrent la sensibilité blessée d

recouvrir
1
PS 525d| d' alfred de musset ? - - la recouvrir d' un grand matelas . q .

recouvrit
3
HA 321a| es cris des bouviers et qu' il se recouvrit d' une terre mousseuse au
T3 189f| ux pieds de la femme nue , puis recouvrit celle - ci d' une lourde pel
PS 136d| ence dans la mémoire et la mer recouvrit de blancheur immobile le
recréaient
1
PS 428h| eant leurs alphabets respectifs , recréaient la substance initiale
recrée
3
T5 90b| la substance . il faut qu' il recrée la poésie à son image . elle es
EP 450f| isation , les interprète , les recrée … l' ancien art africain a disp
EP 450g| r le jazz américain , mais qui recrée , accompagnée par des instrumen
recréé
1
EP 298b| ement du génie français . il a recréé la chanson populaire , au coeur
recréer
1
T3 115a| une volonté ordonnée en vue de recréer le monde sensible et insensibl
recroqueville
2
HA 98d| r crinière au vent et la vie se recroqueville s quand il vend sa peau
PS 427a| monde des solides , l' homme se recroqueville dans l' obscurité de
recroquevillée
2
HA 112c| ond de cale - - la nuit s' est recroquevillée en moi sur des veillé
HA 113d| dans le silence la lune s' est recroquevillée en moi - - et j' étais
recroquevilles
1
T4 46b| bre tu dresses ton front tu te recroquevilles dans la flamme froide
recroquevillés
3
T3 187d| t vides les os de leurs patères recroquevillés . les tables étaient mi
PS 158a| de signes éternels vieillards recroquevillés dans les langes des sil
T5 78c| ue les poètes académiques se sont recroquevillés dans leur esthétique
recrudescence
1
T3 193c| sans être partagée toujours en recrudescence comme une contemplative
recrutent
1

T5 196c| etc . c' est parmi eux que se recrutent , pendant la guerre de i9i4
recruter
1
EP 386f| partie de l' opinion devaient se recruter la plupart des futurs coll
rectangulaire
1
T1 151e| oir du désespoir dans le brillant rectangulaire a bon goût les prince
recteur
1
EP 269d| é par franco de sa fonction de recteur à vie de l' université de sala
rectification
1
EP 250e| j' y ajouterai volontiers une rectification dans le numéro de févrie
rectifications
1
EP 565d| dans proverbe , il y a eu des rectifications , pour ne pas parler de
rectifie
1
T1 145b| uchon mécanique os de flûte rectifie le liquide avec ornements
rectifiée
1
EP 255a| l' expression rectifiée d' un désespoir qui déteint
rectifier
1
PS 423f| u de hautes possibilités de rectifier les mesures de ce qui s' off
rectiligne
3
T3 184j| éposséder le temps de son cours rectiligne et de placer l' objet rêvé
PS 543h| e d' une manière rigoureuse et rectiligne . tout un jeu de régress
T5 143e| e , i' aboutissement du projet rectiligne imprimé par sa volonté inco
rector
1
PS 498b| e raspoutine dadaïste et spiritus rector tzar tristan
reçu
9
T1 376d| n signataire (au moins) pour le reçu , d' un oeil (au moins) pour
T1 417c| réponse à une enquête j' ai reçu votre lettre à hohenschwangau , i
T1 447d| haut de la montagne yoai j' ai reçu une bonne dent nous serons des pi
T1 467d| voici qui revient . il me (avoir reçu de moi) où irons - nous nous
T1 591a| les artistes d' avant - garde ont reçu la lettre suivante : paris ,

T5 121d| squ' à présent n' a pas encore reçu de réponse satisfaisante . il fau
EP 276f| . personne , celui qui l' aurait reçu inclus , ne me l' a reproché j
EP 392g| der au poète comment il avait été reçu en roumanie , lorsque , devanç
EP 392h| lturelles , fut successivement reçu à la société des écrivains roumai

recueil

20
T1 565e| vii . 1917 . parution de dada 1 recueil d' art et de littérature . arp
T5 29b| toute influence en tête d' un recueil de poèmes , constitue pour l'
T5 128j| corbière ou serait - ce là le recueil intitulé mirlitons dont on ava
T5 138d| t que c' était là probablement le recueil que le poète , comme on l'
T5 155a| grammes dont il participe , ce recueil aurait dû être imprimé comme a
T5 155f| mon amour est non seulement un recueil de poèmes , dont le hasard
T5 159a| sciter notre intérêt , dans le recueil de ces lettres intimes que gui
T5 159e| titre qui aurait convenu à ce recueil . si l' image correspond au dr
T5 163a| trois ans lorsque son premier recueil de poèmes vit le jour ? - - n'
T5 164c| par apollinaire pour titre de son recueil , comme une sorte de répudiati
T5 169g| e nous lui connaissons en tête du recueil . si l' on considère que zo
T5 169h| apollinaire à le joindre à son recueil , avant même qu' il ne parût e
T5 170f| tous les poèmes contenus dans le recueil comportent leur ponctuation
EP 235h| raître encore dans son premier recueil , qu' il est difficile de n' y
EP 235l| pris sa place de premier poème du recueil . il est toutefois à remarq
EP 330c| de support . le titre du dernier recueil de poèmes de voronca , cont
EP 351e| support . le titre du dernier recueil de voronca contre - solitude n
EP 455c| sentatif pour n' être plus qu' un recueil de textes et de chroniques
EP 496a| jacob avait déjà publié la côte , recueil de chants celtiques , et sa
EP 501g| is dans feu de joie , son premier recueil , fait déjà prévoir que la

recueillant

1
EP 347b| ' obscurité , celle de son peuple recueillant les fruits de sa généro

recueille

2
T1 399b| ans l' oeuvre ; i' artiste les recueille , les choisit , les range ,

HA 243a| tant contre la gloire des jours recueille dans le creux des montagnes

recueillement

6

T1 565c| l' appétit pour le mélange de recueillement instinctif et de bamboul

HA 242c| ur aux limites de l' orage le recueillement des mares d' étendards o

T3 79a| onnant archet , haletant en son recueillement de moeurs lourdaudes et

T3 116c| ouvé dans une forme sublimée de recueillement , la tour d' ivoire , un

T3 257a| adicelles humaines figées dans le recueillement et la complicité des j

PS 333e| elques crises mystiques , dans le recueillement et la misère , à 3

recueilles

1

PS 155b| le jeunesse de terre battue tu recueilles les brisures fines brisures

recueilli

4

T1 30d| sans suite là - bas . j' ai recueilli ses paroles - - celles qui

T1 600e| , haletant d' impatience , j' ai recueilli quelques aperçus fugitifs

HA 336e| oitié de ce que nos regards ont recueilli , de ce que nos mains ont to

T5 40b| é par certaines analogies , j' ai recueilli vers i9i6 des poèmes de p

recueillie

1

T1 530a| humilité , i' épave de mon espoir recueillie à l' écluse de la critiq

recueillies

2

PS 343c| s de ses toiles et que delaunay a recueillies dans son atelier . l

T5 78g| à tout jamais perdu , ces phrases recueillies par ernest delahaye , q

recueillir

7

HA 378d| n , les laitiers chargés de les recueillir transmettent , avec le pouv

HA 390d| hors leurs linges de corps pour recueillir quelques gouttes de rosée ,

T3 202d| nne ne se sentait capable d' en recueillir , dans un unique bouquet ,

SC 385c| isage n' est assez tendre pour en recueillir les larmes que le rire dé

PS 232b| e il suffit à un seul éclat de recueillir le son humain pour que l

T5 67g| des tomates que l' entonnoir put recueillir , mais aussi , pour la p

EP 308f| sommes allés cette année nous recueillir sur la tombe du poète .

recueillis

4

T1 619g| ndonne ses succès trop facilement recueillis pour se vouer à sa nouve
PS 354i| d' une orpheline russe ont été recueillis par robert delaunay . après
EP 282h| e ler mai 1937 , 40 000 francs recueillis par des écrivains et des sa
EP 415a| isi une fois de plus . propos recueillis par j . - f . rolland .

recueillit
1
PS 568b| mozambique . charles dobzynski recueillit au magnétophone les impress

recueillons
1
T5 24i| anie , afrique) et où nous en recueillons les derniers débris .

reçues
1
T1 264a| tails ont disparu . les blessures reçues au cours de l' agitation de

recul
6
HA 104f| es perspectives le voeu à quoi le recul t' engage n' arrivent plus à s
T3 233a| tilles fulgurantes des visions de recul et de hausse autour de certa
T3 259c| là est la joie . il n' y a pas de recul . les yeux sont tous abolis da
PS 128a| ici que commence le monde . de recul en recul , les jours se sont éli
PS 128a| ommence le monde . de recul en recul , les jours se sont élimés , nos
EP 242a| ut constater en france un sérieux recul dans sa création . on doit se

recule
8
T1 545f| s qu' en belzébub ! faust , ne recule pas ; non , faust , sois résolu
T1 576h| à verdun ? r . - - comme je ne recule devant aucun mensonge : oui , n
HA 269d| écantrope . il n' avance et ne recule devant la transformation subite
HA 359g| faire des étoiles . elle ne recule devant rien . les bouts des
T3 47c| devant elles le front du monde recule et ses mensongères données pétr
PS 386h| rtistes de son temps . plus on recule dans le passé , plus le côté ar
T5 46i| il est à remarquer que , plus on recule dans l' histoire , moins les
EP 212d| on de morale . écoutez le soir recule : il n' y a pas de porte my

reculé
6
HA 113d| vastation de la mer alors j' ai reculé sous les porches abîmés dans le
SC 369b| assés de feuille en feuille ont reculé la vitreuse conscience du souri

PS 311a| , le problème , toujours plus reculé dans des sphères intangibles ,
PS 516e| ées « moi ” , sont d' un âge très reculé ; selon routledge qui fut un
PS 516g| mégalithique à un âge très reculé , quand l' île de pâques , supp
EP 324j| e poètes intrépides qui n' ont reculé devant rien pour parfaire cet é

reculées
1
PS 324b| ntations sexuelles les plus reculées dans la structure psychique d

reculent
2
PS 205f| s réfugiés vont vite s' ils ne reculent point et c' est la même chose
EP 364d| es bords de la gaine du chemin reculent comme les veines et les muscl

reculer
8
T1 268b| r de honte sur moi . fallait - il reculer ou avancer dans ma tentative ?
HA 383c| raires et ne peut ni avancer ni reculer , mais marche toujours par amo
T3 87c| ' était promise et lui ordonne de reculer à ce stade irrévérencieux qu
SC 426c| rire d' aveugle qui ne sait pas reculer tel un vieux soulier d' insu
PS 379b| vous êtes les maîtres peut faire reculer les forces de la mort so
PS 544a| celle - ci a pour effet de reculer sensiblement l' époque où l' o
PS 547f| ment de l' ordre animal , fait reculer le corps jusqu' à la lisière d
EP 261b| quelles limites on peut faire reculer les bornes de l' indécence .

reculés
1
HA 144b| le il se propage gagne les plus reculés hameaux sur la hauteur et l' h

reculons
3
HA 180c| ntent la garde le noir grimpe à reculons il y avait une fois de l' o
PS 83b| floconneuse . ils marchaient à reculons , tant les coups de chapeau b
PS 237a| ui court voit son cheval monter à reculons l' écriture de fourmis ent

reculs
2
PS 261b| es terres brulées derrière les reculs de la mémoire aride puissanc
EP 582a| e dressée aux approches et aux reculs célestes c' est ici les t

récupération
1
T3 47a| e sosies et en lui interdisant la récupération de tant de vie , éparp

récupérés
1
T3 149b| ments de sa mimique , les oiseaux récupérés à la mer qu' il avait anim
récupérez
2
EP 256c| séparez de la feuille et vous en récupérez une autre de la même faço
EP 257c| séparez de la feuille et vous en récupérez une autre de la même façon
reçurent
1
T1 473c| tus jusqu' à lindi . alors ils reçurent l' autorisation : retournez d
reçus
4
EP 278c| dentes , lorsque , la veille , je reçus de paul éluard une lettre pro
EP 458h| des poèmes épistolaires que j' ai reçus de lui , celui - ci est le pr
EP 544c| de ces réunions , les manuscrits reçus par la direction seront soumi
EP 576g| e de la mort de ce dernier que je reçus en plein coeur vers février 1
rédacteur
1
EP 465f| ollinaire ne figure plus comme rédacteur des soirées de paris qui dir
rédacteurs
3
EP 457h| soirées de paris compte parmi les rédacteurs , en dehors de guillaume
EP 471d| te annonçant que , tandis que les rédacteurs sont à châtillon , invit
EP 471e| e a dû être la surprise de ses rédacteurs lors de la déclaration de g
rédaction
13
T1 128b| res jetés dans le panier de la rédaction mesure la finesse calculé
T1 386b| l' autre dit - - être la salle de rédaction et de bain de dieu qui pr
T1 494c| le 1 août 1916 . prix : 1 fr . rédaction et administration : spiegelg
T3 153b| ser qu' il y a là sous la main la rédaction d' un journal de modes . m
EP 267g| teresa leon s' occupent de la rédaction de . ils organisent des meet
EP 457e| se , dont il fut le secrétaire de rédaction , à la phalange de jean r
EP 480a| rédaction de sic . ce ne pouvait être
EP 491i| le s' ouvre par une note de la rédaction qui dit : 2e lecteur v
EP 553g| a eu des répercussions dans la rédaction d' aventure . la plupart
EP 570e| la mort de lautréamont . la rédaction s' élève contre charles chas

EP 589g| e francis jammes par exemple . la rédaction les commente avec sévérit
EP 608c| 1er lecteur la brouille de la rédaction avec vitrac et artaud serait
EP 608d| s au sommaire de la revue . la rédaction revendique la croyance de la

redécouvert
3
T3 275e| n bouquet de résédas l' homme redécouvert dans sa cendre craintive
SC 499b| à chaque base de tronc il s' est redécouvert tapi et taciturne dans l
EP 272f| actères poétiques , après y avoir redécouvert les thèmes essentiels d

redécouverte
5
T3 95a| la moisson redécouverte à son sens de misère l'
T3 231c| que je confierai le soin de ma redécouverte . vous , qu' une singuliè
T3 295e| les oiseaux emplissent de la joie redécouverte aux pas cristallins des
PS 122d| ur avide : la signification redécouverte à la racine des hommes .
EP 317b| vulgaire , que nous devons la redécouverte , vers 1920 , de valéry .

redécouvertes
1
HA 246c| e la figure des rives je les ai redécouvertes enfouies sans voix sol

redécouverts
1
PS 343i| s tableaux détruits ou encore non redécouverts , il faut citer : i' h

redécouvrir
2
PS 205a| es il n' y a que moi qui sache redécouvrir la grâce inscrite dans leu
PS 323f| . les chapeaux des femmes me font redécouvrir le temps où l' invraise

redemanderas
1
T1 463b| la redemandes (prétende) la redemanderas - tu , le monde pourrait

redemandes
1
T1 463b| nèle ensuite , et toi tu ne la redemandes (prétende) la redemand

redescendit
1
EP 270b| out l' effort semblait perdu . il redescendit dans la cour et , quoiqu'

redevable
1
EP 436b| ui ai parlé ; lui - même était redevable à dada ; il a été très influ

redevables
1

EP 364a| ses premières oeuvres sont encore redevables à cette esthétique . les

redevenir

5

T1 411e| t , la vie sociale et morale , redevenir des mesures communes . déjà

T1 571f| ormes existantes . l' art doit redevenir un amusement , il n' y a que

T5 73h| istes , ne lui permettrait pas de redevenir le facteur de scandale gr

EP 249d| hologie , etc . si vous voulez redevenir des hommes pour entendre ave

EP 275d| s dada a puisé sa force tendent à redevenir singulièrement actuelles

redevenu

3

T3 39a| tance et s' enfonce dans le métal redevenu la fluide ténacité qu' il é

T3 76i| s existences arables . tout est redevenu lisse et sans ambages . mais

SC 486e| ant tandis que l' éclairage est redevenu ce qu' il était au début de l

redevenus

1

T3 68j| danés de la réalité du délire , redevenus à la vie normale ce qu' est

redeviennent

2

HA 93d| té de la pétale s' épanouit elles redeviennent forêts de chevreuils po

PS 558c| it perçues il y a quarante ans redeviennent d' actualité . l' a

redeviens

1

T1 47d| e vend , maudite fleur fanée , redeviens comme avant : sage ainsi

redevient

5

HA 387e| vres dans la chambre , la chambre redevient fourmi et nous marchons ve

T3 214i| déformations possibles , l' homme redevient une flaque de lumière , de

PS 385e| nouissement des facultés humaines redevient souhaitable , possible ,

T5 76d| pe de l' évolution humaine , tout redevient objet de conquête . l' indiv

T5 162f| ine la dignité de l' homme , tout redevient possible , le crime , l'

redevinrent

1

AV 44c| mais lorsque les mains anonymes redevinrent visibles et qu' on les v

rédigé

2

T5 179b| croire que ce poème fut d' abord rédigé en prose . le témoignage de

EP 479e| modigliani . sic est toujours rédigé par son directeur . sous le tit

rédigée
1
EP 386c| pas récemment la fameuse note rédigée à l' époque par hitler publiée
redingote
1
T1 397c| né et le poète croniamantal en redingote , dans un berceau rose , jai
redire
5
HA 109b| res qui saurait les lire et les redire qui n' ont pu mourir ni vivre
T3 57g| e et aimer trouvent à dire et à redire . ni en arrière , ni au - devan
T3 74c| r fondu à sa racine nul ne sait redire son ombre dans le creux des s
PS 84a| y aurait certes beaucoup à dire à redire la flèche ruisselante attrap
EP 459f| pudique n' y trouverait rien à redire […] « les jeunes peintres
redistribution
1
T3 63c| condamne . il y aura , enfin , la redistribution plus équitable , selon
redite
1
T3 249d| res se poursuivre sans suite la redite des choses redoutables qui mo
redites
3
T3 160d| aux commissures des nuits sans redites où se contredit le feu des lèv
SC 368a| terre à mi - voix j' écoute les redites aujourd' hui enfouies mais v
PS 90a| - tu aux confins désaffectés des redites et des vérités la langue au
redits
1
AV 75a| nous avons tous vaincu dits et redits broyés - - liseurs d' ombres -
redonne
1
T1 249e| juste et utile des objets leur redonne le sens de la réalité , jamais
redonneront
1
EP 450h| - être de là - bas , ils nous redonneront ce qui nous manque . moi ,
redoutable
2
HA 393h| mais on ne put couper la tête du redoutable mildiou et la séance de d
SC 350c| ' anéantissement porte mon sang redoutable
redoutables
2
HA 217b| abondants en défauts elles sont redoutables les fougues les cruelles

T3 249d| sans suite   la redite des choses redoutables   qui montent à l' assaut

redoute

2

SC 336a| nous sommes aussi de ceux qu' on redoute   terre de transparence gagnée

T4 17a| vent   c' était le temps dont on redoute   le mal présent pourquoi a

redoutés

1

T1 277f| ffensif des stupéfiants naïvement redoutés . mais le   soleil s' ajusta

redresse

3

SC 320b| ' est la soif d' y arriver   mais redresse l' aile subite   l' eau des f

SC 375a| qui redresse le vent et aligne la route et

PS 227c| i , la   permanence   de la mer redresse les torts et dévoile la vanit

redressé

1

PS 104d| humiliations .   mais je me suis redressé dans l' arbre valide et d' un

redressée

1

EP 409f| frénésie , quand elle n' est plus redressée par l' humour qui l' accompa

redressement

3

T3 66c| algie et   implicitement vouée au redressement de l' homme sur terre , l

PS 318g| - ne serait - ce que grâce au   redressement   des peuples maintenus

T5 144b| une issue à son désarroi , d' un redressement de sa conscience décue

redresser

4

T3 301b| mmes tombent quand ils veulent se redresser   les hommes chantent parce

SC 460a| que mon inquiète   absence puisse redresser les défaillances de ses pas

PS 224b| patience ,   rien ne savait plus redresser le temps de la mémoire . l'

T5 110g| onnent pour objet avoué ou non de redresser la mauvaise organisation

redresseur

1

HA 393a| fagots au dresseur de lions , au redresseur   des torts . il faut mettr

redressez

1

T3 279b| re la déclinaison de leur honte ! redressez - vous , regards baissés   s

réductible

1

T5 125b| art individuelle difficilement   réductible qu' au moyen de diverses mé

réduction
14
T3 47e| oir un jour prochain , grâce à la réduction des monstrueux antagonismes
T3 50c| de ce dialogue des formes dont la réduction , à mesure que le temps s
T3 104a| note ii la réduction des monstrueux antagonismes
T3 121g| du transfert dans le processus de réduction et de dissolution de toute
T3 138d| connaissance est applicable à la réduction des termes de révolution e
T3 139g| doivent trouver une solution de réduction et de cette solution dépendr
T3 141b| s antagonismes . dans ce but de réduction , j' envisage ici quelques d
T5 19d| it . on doit à ce processus la réduction de la métaphore à son expres
T5 72i| toute intégration suppose une réduction aux éléments fondamentaux de
T5 107c| nt comporte une possibilité de réduction partielle des contraires dan
EP 255c| celui dont dispose la poésie . de réduction en réduction , par la ten
EP 255c| se la poésie . de réduction en réduction , par la tension qu' ils exi
EP 330d| des conditions d' existence et la réduction des antinomies entre individ
EP 351f| onditions d' existence et dans la réduction des antinomies entre l' i
réduira
1
T3 66e| ra en son propre individu . on réduira les choses de l' esprit à leur
réduirait
1
T3 186c| vec la naissance et l' univers se réduirait en un point or , l' existe
réduire
25
T1 138d| - caserne des instincts agiles réduire toujours réduire quittance
T1 138d| tincts agiles réduire toujours réduire quittance réponse il t' aim
T3 64a| n essorer le produit obtenu et de réduire au néant les allégations des
T3 109c| nication de l' homme tendent à se réduire à des phénomènes d' ordre ex
T3 110g| on dualiste qui oppose , sans les réduire , le rêve à l' état de veil
T3 128d| , pour plus de vraisemblance , de réduire la poésie , telle qu' elle d
T3 136b| a lettre et l' esprit , pour la réduire à un minimum qui s' approchera
T3 155i| tant une solution de luxe peut réduire à la méfiance celui qui de la
PS 95a| a connu ce paris de cocagne , réduire au prix du beurre la haute exi

PS 311b| la raison et le sentiment , peut réduire les antinomies entre l'
PS 326g| possibilité d' augmenter ou de réduire à volonté la largeur de la
PS 385g| les surréalistes , s' applique à réduire l' antinomie entre le rêve
PS 408d| de ses toiles . la volonté de réduire à l' essentiel ce qui , à p
PS 431g| et saura à nouveau se gouverner . réduire , en les conduisant par
PS 478a| air pour le seul plaisir de réduire le monde à la petitesse de sa
T5 26f| ndre efficiente il reste encore à réduire de plus près les différences
T5 40a| us a accoutumés . mais vouloir réduire toute la poésie à cet automati
T5 69d| les surréalistes ont essayé de le réduire . en d' autres mots , l' actio
T5 103b| éthodes marxistes consistant à en réduire la portée et la pratique à
T5 118b| cours de l' histoire , ont su les réduire à leurs justes proportions .
EP 285e| sme , cet homme que giono veut réduire à la plus primitive expression
EP 342a| époque . dans ses efforts pour le réduire , son oeuvre se confond ave
EP 351j| épasser les insuffisances , de réduire les empiètements du doute et c
EP 353b| ' idée qu' on s' en était faite . réduire leurs frontières rigides ,
EP 403j| c' est à ce schéma que l' on peut réduire le sens de nos manifestations

réduirons
1
EP 389b| i donc un vaste sujet que nous réduirons , pour notre part , aux prop

réduis
1
HA 336e| remplacer ou de chanter , toi qui réduis notre haine et décourages l'

réduisaient
1
PS 346f| tandis que les peintres novateurs réduisaient l' anecdote à un min

réduisais
1
T1 261d| haque ligne que j' ai écrite , je réduisais à sa souveraine nécessité

réduisait
2
T5 72e| souveraine fût son exigence , se réduisait souvent , du temps des na
EP 491d| llinaire avait dénommé le , se réduisait à cette époque , à trois caf

réduisant
5
T1 297h| , me remplissant de vie bête , me réduisant à une expression primitiv

PS 535h| est faite à son détriment , en en réduisant la signification jusqu' a
T5 137c| r , ce n' est certes pas en la réduisant à des épures fonctionnelles
T5 143f| idèrent la vie des hommes , en en réduisant les données à des mobiles
EP 286e| otre beurre , notre bétail , nous réduisant à une endémique demi - fa

réduisent
3
T1 590f| ble conclave . voilà à quoi se réduisent les « agissements d' un pers
PS 543e| que les constantes humaines ne se réduisent pas uniquement aux foncti
T5 30h| e confusionnelles des groupes qui réduisent au simple énoncé de la

réduisez
1
EP 434a| olte . o . t . - - alors vous réduisez le dadaïsme à une révolte de

reduit
1
T5 26h| pli en un nombre d' heures très reduit ? quelle sera l' orientation du

réduit
32
T1 266h| de tant de lourde désolation : réduit à l' impuissance par les remont
T1 289d| e j' ai et même de ma vie . j' ai réduit mon ambition au strict néces
T1 376c| ce genre . leur nombre était très réduit - - la présence d' un chanteur
T1 407e| ion des réalités et du mystère et réduit les importances ou les préte
T1 409c| ui soit nécessaire . picabia a réduit la peinture à une formation san
T3 15b| , dans un présent toujours plus réduit à sa plus courte expression d'
T3 113c| lectif , c' est - à - dire plus réduit dans son intensité , d' une exp
T3 141e| e , avec une réalité d' éclairage réduit telle qu' elle résulte des tr
T3 193g| nées , dans un éveil perpétuel et réduit à sa plus simple expression ,
PS 93e| e toujours enfermée dans un réduit à la fois somptueux et misérabl
PS 327b| vaginale large est le plus réduit . mon expérience personnelle m'
PS 339g| plus souvent , été schématisé et réduit à l' anecdote du sujet tr
PS 345c| s : l' action de peindre se réduit à un moyen appliqué à l' expres
PS 366e| ais qui , en écrivant , est réduit à disposer de signes et de conv
PS 430e| ui , à force de tout changer , se réduit à l' uniformité des retou
PS 463a| par bonds cassé brisé concassé réduit à une bouillie informe je pl

T5 17e| nifestations du penser non dirigé réduit aux expressions involontaire
T5 19f| ante aussitôt que le poème fut réduit à une succession de sons (*)
T5 24c| , ont mis à jour un nombre très réduit d' objets préhistoriques , résu
T5 70g| gage particulier (*) . ayant réduit la création artistique à ses co
T5 84b| sion encadrée par les lois) , réduit à une simple pétition de princi
T5 130d| ns la gorge , le cri , ressort réduit à l' impuissance et cependant u
T5 173k| le poétique . le ton du poème est réduit de plus en plus à l' énoncé
EP 216e| être perçue que par un nombre réduit d' amis , elle est allée en s'
EP 224e| tes corporels et de la voix est réduit à n' agir que d' une manière tr
EP 225e| ute sa valeur , paraîtra éteint , réduit à sa seule fonction communic
EP 234f| urs imagée . le vers , souvent réduit à un mot ou à un groupe de mots
EP 358g| e . c' est une farce insipide qui réduit aux plus bas instincts la mé
EP 376b| - unis d' amérique en europe se réduit au néant . même dans ces mépris
EP 401d| le langage est broyé , concassé , réduit en tessons avec un grand bru
EP 559e| s' intitule n 1 » . la poésie se réduit à quelques phrases , à qu
EP 601e| ir une théorie de la poésie , ont réduit celle - ci à une expression
réduite
19
T1 416f| ce , une épure impressionniste réduite à un symbole vulgaire mais séd
T1 421i| . il veut que la logique soit réduite à un minimum personnel et que
T3 46e| chée due à une probabilité très réduite de conditions favorables , la
T3 101e| e à développement logique qui , réduite à l' expression d' un compte r
T3 168d| d' autant de fois qu' elle est réduite dans ses possibilités d' expan
PS 340j| ux personnages sur une surface réduite qu' est dû l' allongement des
PS 392h| ormulation architecturale , réduite à la stricte nécessité plastiq
PS 406f| que nous l' ayons définitivement réduite parce que nos efforts tende
PS 564k| ique , du moins cohérente , réduite au pur mouvement du corps huma
T5 13g| imbaud parcourir une reproduction réduite et mimétique de la poésie d
T5 108b| e la société . dans sa sphère réduite , aujourd' hui où le déchireme
T5 132e| frénétique . malgré l' expression réduite qu' il pouvait offrir à son

T5 149f| oésie . celle - ci tend à voir réduite au minimum sa faculté de moyen
T5 180b| de reverdy , la poésie serait réduite à un pur exercice de paroles .
EP 238j| contenter de la compréhension réduite à une épure rationnelle .
EP 264f| n pas , comme les autres villes , réduite à la familière expression d
EP 397c| es hommes , telle qu' elle est réduite par la petitesse de leur condi
EP 519e| a littérature est de plus en plus réduite à des phrases lapidaires ,
EP 541a| traduisent soit réduite à un processus mécanique . les

réduites
6
T3 131g| ines activités artistiques sont réduites à chercher rétrospectivement
PS 304g| lorsqu' elle est de dimensions réduites , vient du fait qu' elle est
PS 351d| temps et de l' espace sont réduites à une perspective des plus so
PS 527h| e créateur . ainsi se trouvent réduites à néant les accusations des
T5 22a| ambiant sur la poésie ont été réduites dans la mesure où le poème a
EP 238e| poésie , contractions souvent réduites jusqu' à accoupler les mots h

réduits
7
HA 390e| des années de privation les ont réduits à la plus simple expression de
PS 128e| s les voyageurs que nous sommes , réduits aux plaisirs des dernières
PS 300g| e dépouillement des volumes réduits leur expression essentielle ,
T5 40d| iture surréaliste doivent être réduits au problème du langage . il re
T5 116i| écifiques de sa trame une fois réduits , un résidu commun peut être d
T5 172e| s (**) quant aux nous sommes réduits à des hypothèses . je veux cep
EP 492f| cézanne , mais ces liens sont réduits à une similitude de goûts et n

réédition
4
T1 609c| re . le premier en allemagne , réédition complétée de la monographie
T5 129h| tait pas identifié , comme une réédition perfectionnée , à son propre
T5 138b| . note dans la préface à la réédition des amours jaunes de tristan
EP 447a| intérêt présente pour vous la réédition de ces « manifestes » ? t

reel
2
T1 458d| e nhaviyana - - c' est cela reel nhaviyana les gens du village

T1 458e| gens du village et le chef - - reel c' est cela nhaviyana les musu
réel
60
T1 286h| leur existence dans un organisme réel . la lente exaspération de ma
T1 551a| prétation . j' introduis le bruit réel pour renforcer et accentuer le
T1 552g| traste entre l' abstrait et le réel s' ensuit une nouvelle différenci
T1 615a| par dix le chiffre réel de ses éditions . on dit d' autre
T3 30g| e hors de nous , dans le monde réel et objectivable , qui , à force d
T3 51g| lifiée , par rapport au château réel , que la distance en mètres le sé
T3 51j| alité , entre le plan psychique réel et celui du comportement habituel
T3 63c| ' avarice et d' harmonie du monde réel , tel qu' il nous apparaît , fa
T3 112d| tromper les opprimés sur l' état réel de la situation consécutive à l
T3 132b| la relation intrinsèque de danger réel que comporte ou rend possible l
T3 133c| ur ce qui est de son comportement réel dans le monde ou de celui de l'
T3 142f| ectué en dehors du renversement réel des valeurs du monde et ce , à la
T3 165b| assaisonnement inductif du monde réel et à la fécondation du symbolis
T3 216e| on que dans la contamination du réel terrestre par la faune et la fl
SC 471e| due vers le vraisemblable et le réel de ce monde . il construit après
PS 122c| ion . passe - temps , oubli du réel transi de fureur . qu' importe
PS 307i| dans i' agencement du monde réel . de tous les arts qu' une fau
PS 315i| ui lui confère le caractère réel de son authenticité . le sentimen
PS 326a| ort avec l' état morphologique réel des organes corrélatifs ? si l' o
PS 331e| as un retour en arrière , mais un réel progrès sur ce que nous avo
PS 370d| grâce à l' existence de l' espace réel , tandis que , au cinéma ,
PS 370h| irconscrites , à défaut d' espace réel , dans le fait que la toile el
PS 378b| ent signifier le pathétique réel de cette oeuvre . l' homme est tr
PS 385e| besoins et des désirs de l' homme réel , de l' homme au centre de tou
PS 386c| ce qui est poésie résiduelle , réel souffle poétique , est pour ai
PS 392j| art se propose la connaissance du réel à travers l' apparence et malg
PS 402c| ner au mot de révolution son sens réel , celui de la révolution pr

PS 408e| où l' homme est la racine même du réel . la sereine confiance qui an
PS 518c| apprennent rien du fonctionnement réel de la pensée . j' entends par
T5 8i| l' associer au fonctionnement réel du monde extérieur . l' indifférе
T5 12g| si la sensibilité tournée vers le réel de baudelaire fait prévoir l' app
T5 21h| vérifications accomplies avec un réel souci de méthode scientifique p
T5 31e| par l' appauvrissement du contenu réel des acquisitions dans le domai
T5 60d| vains qui ont donné un contenu réel à l' idée de liberté et ce fut la
T5 69f| inatives fut étudié sous l' angle réel de l' expérimentation qui mena
T5 107c| ans la reconnaissance du monde réel , ne saurait être simplement effa
T5 119a| poétique , par la fuite devant le réel et la réintroduction massive d
T5 119c| s un approfondissement stylisé du réel perceptible . la poésie mo
T5 119c| que la reconnaissance du monde réel dont il tirait sa substance , rep
T5 123c| omme vivant aux prises avec le réel sensible , de ses frontières et d
T5 127c| uver dans la reconnaissance du réel , à chaque moment actualisé , un
T5 128c| mais - - et son état maladif , réel celui - là , lui donnant la sensa
T5 142h| communique la conscience d' un réel introspectif , confondu avec la
T5 147d| e est incorporée dans la masse du réel sensible , où ce réel n' est c
T5 147d| masse du réel sensible , où ce réel n' est concevable qu' à la lumièr
T5 149c| geoisie sous son angle historique réel pour pouvoir saisir ce qu' ava
T5 150f| ve sur le plan du comportement réel et se traduit dialectiquement par
T5 167b| tandis que leur amour , amour réel fait de chair et de sensations ,
T5 168d| ' apollinaire et son sentiment du réel étaient en avance sur ses poèm
T5 181f| ire . et , à travers la dureté du réel et la solitude à laquelle le m
T5 195b| le sentiment vécu d' un monde réel , d' un monde observé , palpable
T5 200b| teur . la prééminence de l' homme réel et , vivant sur toute création
EP 211a| . d' aimer , j' ai tout créé ; réel , imaginaire , j' ai donné sa
EP 292d| pas le célibataire le personnage réel , et costa celui créé par comp
EP 324e| , mais elle répond à un besoin réel , celui de la connaissance . ains
EP 378g| alité . la transposition du monde réel se fait sur un plan autre que

EP 388d| en contact plus étroit avec le réel . déjà , la résistance a donné au
EP 504j| à l' homme vivant , à l' homme réel , tel qu' il se débat , tel que c
EP 602d| et de reverdy . en partant du réel donné , les surréalistes ont entr
EP 603f| nant sa méconnaissance du pouvoir réel de la classe ouvrière . quo
réelle
44
T1 161b| uauté d' une faune fervente et réelle . vent rideau du vide secoue -
T1 255b| pris pour elle une signification réelle : « tu es doux , mais pas c
T1 423f| la passion , de la méchanceté réelle , maladive , appliquée là ou ce
HA 304b| ne peut témoigner de leur vertu réelle que la jouissance que j' ai à l
T3 65e| nesse et applicable à la jeunesse réelle , devient raisonnablement et
T3 107d| la séparation nette de la société réelle en deux classes antagonistes
T3 114f| est ainsi que d' une petitesse réelle , il se fabrique une grandeur i
T3 119f| ntielle en vue de la libération réelle de l' esprit . il faut donner à
T3 139e| , indépendamment de l' inquiétude réelle dont ils mettent en évidence
T3 142j| . ce qui se trouve à la portée réelle de ses désirs , la représentati
T3 150a| qui saurait garantir la réelle existence de la hauteur sur laq
PS 325b| se entremetteuse , mais une réelle force de justification que les
PS 326i| fut donné d' observer qu' une réelle opposition était présentée d
PS 328f| ais pour répondre à une nécessité réelle , désir qui souvent prend la
PS 335j| c' est la recherche de la vérité réelle qui donne à
PS 338a| . tout en reconnaissant la valeur réelle de rousseau , apollinaire
PS 362j| ative , ont pu correspondre à une réelle nécessité sur le plan rep
PS 367h| e ou formelle mais de l' unité réelle résultant d' une vision en p
PS 372i| à l' égard de la profondeur réelle . ce n' est pas l' hésitation q
PS 374g| e qu' elle possède une profondeur réelle . si les peintres primitifs
PS 394d| udité authentique d' une humanité réelle , fleur rarissime cachée sou
PS 412d| e , tant sa projection sur la vie réelle semble familière à notre sen
PS 528g| mais , ce qui constituera une réelle révélation , ce sont les sal
PS 564j| ctères indispensables à la vie réelle . c' est en faisant abstraction

T5 26h| ce droit deviendra une conquête réelle de la révolution , la paresse
T5 31c| sous un aspect trompeusement une réelle indigence et les soi - disan
T5 73a| s difficile d' enfermer l' action réelle dans le processus idéel d' u
T5 103a| re à l' action révolutionnaire réelle et non verbale des partis prolé
T5 118b| à voiler la puissance d' émotion réelle de nature poétique sous un f
T5 135c| t être à la mesure de sa grandeur réelle . du reste , il se moque de
T5 137g| préfigure le règne de la liberté réelle des hommes . les prophéties
T5 164b| aire a préféré la nudité exacte , réelle , sans promiscuité possible ,
T5 164g| cela ne change en rien la portée réelle de la résolution prise par apol
T5 176a| p . seule sa blessure à la tête , réelle celle - là , arriva à arrête
T5 186f| rir la valeur de sa souffrance réelle . je ne parle pas de ceux qui ,
EP 258f| deux termes représente encore une réelle préoccupation - - comme les
EP 285i| lhonnêteté . il s' agit d' une réelle escroquerie intellectuelle . gi
EP 315e| n' est pas moins imprégné d' une réelle grandeur . son ironie a sûremen
EP 344b| domaine jusqu' aux abords d' une réelle mythologie . mais c' est la
EP 348b| ement la preuve de sa tyrannie réelle , en lui subjuguant toutes les
EP 358g| e joue chaque jour dans la vie réelle . c' est une farce insipide qui
EP 390a| , mais bien d' une démocratie réelle , solide , appuyée par le peupl
EP 478f| plus tard quelle fut la grandeur réelle de celui qu' elle avait traité
EP 492b| sud correspondait à une nécessité réelle de tirer les conclusions des

réellement
33
T1 309a| t de réactions ? croyez - vous réellement qu' on puisse vivre sans ai
T1 364i| ur dieu , tout cela ensemble , et réellement , remplaçant la photogra
T1 378e| second espagnol . loin de nous , réellement , l' idée de découvrir l
T1 402f| entation du bruit devient parfois réellement , objectivement bruit et
T1 596d| ue dans le temps écrivait , que , réellement , à une certaine distanc
T1 609b| commençaient un jour à pousser réellement dans nos jardins . deux
T1 616c| , est suivi par une obscurité réellement angoissante . dans la salle
T1 616f| ise en scène moderne et une pièce réellement nouvelle avec mise en sc

HA 270f| tion , car il n' y a rien de plus réellement irrémédiable que le ciném
HA 371f| a question se pose de savoir si réellement nous avons jamais existé ,
T3 32c| ait à peine croire qu' il existât réellement si sa conviction et le ga
T3 102e| e , par répercussion , il trouble réellement . les symboles poétiques
T3 105b| utte entre les classes sociales réellement rejetées dans leurs positio
T3 118d| as moins de savoir s' il suffit réellement d' envisager le phénomène d
T3 188f| que le divin tailleur entendit réellement résonner à ses oreilles . l
T3 239d| uffit de supposer que cela soit réellement possible , pour savoir a pr
PS 328h| issement de ceux - ci , il est réellement efficace . l' homme a be
PS 353g| n se passe comme elle a été réellement annoncée . a quoi bon les e
PS 354d| n pictural , si rousseau n' était réellement débordé dans ce mélodram
PS 555g| mouvants que celui où , lettre réellement écrite ou fiction littérair
T5 27i| espoir n' est pas perdu ? agir , réellement agir . les faits , plus
T5 39c| si le privilège de la poésie est réellement valable ou non , ne devr
T5 106j| dans le comportement de l' homme réellement libéré des contraintes é
T5 109b| ile d' admettre que le poète fait réellement partie d' une caste à l'
T5 182e| et sa conception intime - - a réellement changé ou si c' est à l' im
EP 261a| portée réellement humaine auxquelles mlle ste
EP 301f| ris que saint - pol roux était réellement le magnifique , car , c' es
EP 340d| , de l' indicible - - pourtant réellement existant et presque tangibl
EP 362h| images exprime d' autant plus réellement le monde extérieur qu' ils
EP 423e| isque l' infini pour moi était réellement l' infini … tandis que pour
EP 435a| s assurer que les gens étaient réellement furieux , et plus que cela
EP 436c| tivité . et cette activité est réellement terminée ; je veux dire , j
EP 544f| t de curiosité amusée , a fini réellement par se suicider . soubey

réelles

13
T1 363d| universel dans les puissances réelles et la fantaisie de chaque indi
T3 59e| nous associons des vertus plus réelles que les incertaines évaluation
T3 132i| a été à peine effleurée par de réelles investigations . il y a un

PS 376f| volution . je pense à des valeurs réelles de civilisation . il import
PS 379a| les détrousseurs de valeurs réelles , sur les faussaires et les fa
PS 425h| ndent à des désirs précis et à de réelles nécessités . elles résul
PS 524c| éclatantes imitant les couleurs réelles . q . 6 : la statue de gamb
T5 54c| r le problème avec les données réelles de sa nature , telles que l' h
T5 96e| e si elles nient les acquisitions réelles tout en les enchaînant , en
EP 214d| elle donne voix à des aspirations réelles , elle résonne dans le coeu
EP 277d| e pouvoir en présenter les causes réelles . déjà , dans un livre paru
EP 327f| s en plus évident que les valeurs réelles de cette culture , les vale
EP 385j| dre aux volontés et aux forces réelles du peuple .

réels

19

T1 67c| pas fidèles non plus les violons réels ballerines fleurs retournées b
T1 364b| , endort les penchants anti - réels de l' homme et systématise la bo
T3 117a| ation d' intérêts inavoués mais réels que l' individu se complaît , ma
PS 386b| t dans l' exposition des faits réels qu' il se manifeste , dans leur
PS 404c| ui ce trésor fut gâché hommes réels pour qui le désespoir alimen
PS 432c| moins rigoureux , ni moins réels) , catastrophe , meurtre , crim
PS 439c| fruit . et cela ne va pas sans de réels dangers , le créateur lui -
T5 10e| ciales ou autres , des voyages réels ou imaginaires , de ce bric - à
T5 12a| omme un des éléments poétiques réels , autant de jalons posés sur une
T5 67h| mystificateurs , les autres , de réels imbéciles ; peu nombreux en t
T5 89b| pas moins des éléments poétiques réels . l' imagination qui , comme s
T5 117g| suite communicable à des faits réels , rend plus sensibles les subite
T5 137a| tir en contact avec des hommes réels , avec des poètes dont la comple
EP 209a| xiii hommes réels pour qui le désespoir aliment
EP 234e| phiques , mais par des espaces réels , les blancs , qui indiquent non
EP 289i| ttait en scène des personnages réels de sa ville natale , guéret . la
EP 361b| t qu' esthétique , les fondements réels de la liberté , de l' amour ,
EP 465c| ation qui voilaient les problèmes réels de la société au point de ne pas

EP 554g| irement exprimés les aboutissants réels de la tradition poétique en f

reenro

2

T1 457a| t les autres qui suit de femme reenro , de bonne famille le fils cade

T1 457a| famille le fils cadet de femme reenro , femme a . le sang cadet le

rees

12

T1 554f| llisées en corps . chez van rees : i' harmonie intime , pensée rel

T1 554g| ématique des broderies de mme van rees appelle l' âme dans un jet - d

T1 561d| xi . 1915 . exposition arp , van rees , mme van rees , à la galerie

T1 561e| position arp , van rees , mme van rees , à la galerie tanner - - gran

T1 561g| tion - - fin . sur les murs : van rees et arp , picasso et eggeling ,

T1 562d| sky , marinetti , cangiullo , van rees , slodky , ball , hennings , j

T1 563i| , bahnhofstr . , zurich . van rees , arp , janco , tscharner , mme v

T1 563i| arp , janco , tscharner , mme van rees , luthy , richter , helbig , a

T1 565a| modigliani , e . prampolini , van rees , mme van rees , von rebay , h

T1 565a| . prampolini , van rees , mme van rees , von rebay , h . richter , a

T1 565f| ix : 2 frs . collaborateurs : van rees , arp , delaunay , kandinsky ,

PS 418a| volumes . les collages de van rees , suivis de ceux de arp , tend

refaire

3

PS 482b| pels ténus quand rien n' est à refaire au comble de mon temps blan

EP 397h| pensez - vous que l' on pourrait refaire cette expérience de façon vala

EP 535f| voilà tout nier le génie tout refaire de l' antiquité . dans les

refait

5

T3 61i| riable qu' on attribue aux mots refait la preuve de notre incapacité à

T3 227e| anche amère . le crime lui - même refait , pierre par pierre , sa deme

T3 300c| e à l' appétit de joie le matin refait son monde à la mesure de son

PS 369e| chée . on dirait que picasso a refait le chemin au cours duquel furen

EP 397i| té propre à une époque . on ne refait pas les circonstances de l' his

refaite

1

T3 192g| ante continuellement défaite et refaite comme les interrogations de la

refaits
1
T3 193d| multiples brisements les ordres refaits à la hâte des hommes à leur ét
réfectoires
1
T1 362d| t non douceâtre pour orner les réfectoires des animaux en costumes hu
référait
1
EP 429d| rhapsodies et de champavert se référait à cela . dans le sens où i
référant
5
T3 164b| ité avec laquelle les désirs s' y référant se pressent en vous . ainsi
PS 544d| e structurale les activités se référant aux lois naturelles ? a trave
PS 567f| moeurs et des coutumes . en se référant , néanmoins , aux phénomènes
T5 83c| voir . par certains côtés , se référant au droit naturel , sade rejoi
T5 174a| en nous référant à l' édition du mercure et ,
réfère
5
PS 395g| une construction poétique , se réfère à des images en apparence di
PS 511d| urnie par l' art moderne qui s' y réfère . les bases de nos jugements
EP 240c| es faits , des actes , elle se réfère à des mimiques subtiles de l' i
EP 339e| ourd' hui . ce dépassement se réfère au contenu du poème , au fait q
EP 354i| d' une facture originale , se réfère à cette conception de dada .
référée
1
T5 119b| art gréco - latins , elle s' est référée aux époques bibliques et pr
référence
6
T1 555c| uvelle forme , il la contrôle par référence aux lois originelles de l
PS 214a| nostalgie ne supposait aucune référence au passé , fluet passé , ins
PS 381c| passé , de ceux qui servent de référence quand il s' agit de compr
EP 255e| éside dans le système cohérent de référence qu' est la poésie en tant
EP 398d| correctif à toute théorie et une référence constante à l' homme tel
EP 436d| faites - vous particulièrement référence ? t . t . - - je pense su
références
2
T3 45h| ans la complexité des systèmes de références , un volcan s' accrocher

PS 423b| le se scinde en tronçons de références et , chemin faisant , s' im

référent

2

PS 536i| on et le sentiment qui s' y référent doivent se confondre dans cet

T5 33j| avenir de l' homme , car elles se référent à ses débuts , liée à l' acte

référer

7

T3 108d| symbolique , peut très bien ne se référer qu' à des survivances dont l

PS 560f| s jours , les artistes peuvent se référer . il est à remarquer que ,

T5 34d| n qui lui donne le droit de s' en référer en toute sécurité , représe

T5 137h| uent une vérité à quoi on peut se référer en toute confiance , parce

T5 176g| elle le premier devant devrait se référer aux femmes des juifs dont i

EP 405i| des jalons auxquels on peut se référer . est - ce que je me trompe en

EP 425g| dans le présent sans du tout me référer au passé . pour l' instant , c

refermaient

1

T3 29b| ut hasard durci sur ce pays et se refermaient après moi dans la confus

referme

5

AV 24d| nt les rêves marins le lacet se referme sur d' étranges propositions

T3 50e| èges à tic - tac de loups , se referme le circuit des yeux . mais , q

PS 247d| t mis leur âcreté la chambre se referme sur l' oeuf d' un songe vide

PS 422i| exprimer . mais le circuit se referme quand la matière picturale

T5 181e| ion particulier où le poème se referme sur lui - même en un souffle p

refermé

3

T1 41b| nd elle s' en va le lac s' est refermé comme derrière une fille les p

T1 54d| umidité des ténèbres la lune a refermé sa lumière au - dessus des nua

EP 390c| ' ai quittée : un état oriental , refermé sur lui - même , avec de ra

refermer

2

PS 127e| mais . ainsi l' espoir peut refermer son circuit de pain frais à l

EP 487c| mes nous n' aurions plus qu' à refermer nos ailes pour prier 1er le

réfléchi

1

T1 431b| ne fais pas confiance a l' or réfléchi de la mer aux chimères

réfléchie
4
SC 486c| hoses et non pas par sa volonté réfléchie faite de tendresse et d' amo
T5 44g| porter sur une sorte d' image réfléchie , mais sur l' interpénétrati
T5 145c| cessus continu et non pas volonté réfléchie d' obéir à des règles ext
T5 186i| e du sentiment suscité par une réfléchie création de l' esprit .
réfléchies
1
PS 553c| des boeufs , voix pesantes et réfléchies , voix de la peur aux so
réfléchir
13
T1 66d| é de faire une pause ici et de réfléchir à ce qu' il a lu car ma v
T1 246e| artenaire à répondre vite et sans réfléchir . j' aime risquer ; mes comb
T1 319a| et de solitude , je demande à réfléchir . (ils s' embrassent .
T1 531d| rment . hélene je demande à réfléchir . le directeur très bi
HA 331a| tenaire à répondre vite et sans réfléchir . j' aime risquer ; mes comb
HA 359b| e surmontée d' une cupule donne à réfléchir . comme on donne du pain a
T3 32g| la liberté d' un paquet de nuit à réfléchir vers l' intérieur les radi
T4 35d| misère prise de court donne à réfléchir autour les chinois sont e
PS 384a| i nous éblouit et nous fait réfléchir , qui nous surprend ou nous
T5 156i| s , connus ou inconnus , fasse réfléchir ceux qui ont quelque souci d
T5 160b| embarrassantes qui l' ont fait réfléchir . imbue de l' idéalisme de j
EP 289f| il y a tout de même matière à réfléchir . que jouhandeau se jette da
EP 532c| r était âgé de 7 ans , donne à réfléchir sur l' intarissable imaginat
réfléchis
2
T1 421f| . nous avons assez des mouvements réfléchis qui ont dilaté outre mesu
PS 362a| rs d' ondes des rayons fléchis et réfléchis) que la lumière succé
réfléchissez
2
T1 256a| bruit qui nous dépasse . « réfléchissez , mes chers enfants , à c
HA 328e| , le bruit qui nous dépasse . réfléchissez , mes chers enfants , à c
réfléchit
1
T5 160c| bord avec défiance , mais il y réfléchit , mal informé d' ailleurs pa

réflecteur
1
T1 282a| ur , en pleine lumière sous le réflecteur , embellie par l' ardent ve
réflecteurs
3
T1 248a| s sur le parquet . la lumière des réflecteurs était curieuse et constant
T1 304a| tréteau . les électriciens et les réflecteurs sont sur la scène .
T3 14a| de minuscules réflecteurs et attachés par de longs f
reflet
38
T1 229c| fiel effet ont oublié le ciel reflet - - moi je ne crois pas -
T1 285a| lente , les pierres vivent d' un reflet familial et l' expression qu
T1 420c| peut s' exprimer qu' en tant que reflet d' une individualité . c' est
HA 100b| e son blanc d' eau blanc est le reflet dont la vapeur se joue sur le f
HA 122a| lle avance ne fêle d' un infidèle reflet la paresse étoilée du mystère
HA 243d| pli de verrerie cassée où maint reflet se brise à faux comme le chem
HA 333a| lente , les pierres vivent d' un reflet familial et l' expression que
T3 31h| à l' image de la mort , givre le reflet amical de la mer , à jamais s
T3 86h| ité . c' est le tiraillement du reflet qui happe les franges de vos ra
T3 92a| e des vignes figée au glaçon du reflet improductif ainsi j' ai prépa
T3 158g| t de rompre l' aube mûre chaque reflet de lune attardé parmi les branc
T3 160g| de chacun d' entre nous est le reflet . qu' elle soit à la merci d
SC 367a| du refus la chèvre broutait le reflet du ciel la pierre décue me mo
SC 376c| adresse je l' ai perdue dans le reflet des premières veillées de brais
PS 240a| vous n' êtes pas de ce pays le reflet des fruits d' acier vagissan
PS 319d| de découvertes qui sont le reflet de l' évolution sociale , sinon
PS 400d| ée par une structure commune , reflet et création à la fois d' une ép
PS 405b| temporaine , une pensée humaine , reflet des aspirations de larges
PS 411c| et sujet à la fois , création et reflet , image et esprit . comme la
PS 431d| r la dévastation intérieure ou le reflet de la nature extérieure e
T5 25i| e intellectuelle de chaque pays , reflet de la concrétion historique
T5 26e| sente souvent en ses images le reflet d' une vie sociale aliénée la s

T5 42g| étaphore n' est lui - même que le reflet d' un dynamisme physiologiqu
T5 120c| ù celui - ci se découvre comme un reflet , villon s' est préoccupé de
T5 140a| s l' action de l' inaccessible reflet . par réactions en chaîne la co
T5 175c| êlée et non seulement en tant que reflet lyrique , mais parce que , d
EP 281b| , les écrivains se sont faits le reflet fidèle de la volonté des peuple
EP 285a| , nous n' apercevons plus que le reflet , il n' est plus qu' un inse
EP 296b| ouvent à peine un souffle , un reflet de vie . il existe un docume
EP 341b| e . toutefois ce n' est là que reflet de la mémoire , mémoire incarné
EP 346f| de clarté , n' est - elle pas le reflet de la difficile position des dé
EP 356j| historiques , aussi bien comme reflet de l' époque que comme chaînon
EP 391c| ttéraires français ont eu leur reflet chez nos amis roumains , et , e
EP 404f| dans l' histoire de dada a eu son reflet dans quelques numéros de lit
EP 492i| inée par une structure commune reflet et création à la fois d' une ép
EP 507f| ur le plan littéraire . c' est le reflet plus ou moins perceptible d'
EP 555d| l' absurde pour soi , mais le reflet d' une absurdité plus vaste , c
EP 594b| onde intellectuel , n' est que le reflet du profond malaise dans lequ

reflétait
3
T1 601h| , où l' âme tragique russe se reflétait clairement , avec son désord
EP 315c| se elégiaque dont la nostalgie se reflétait en lui , ont laissé sur s
EP 583c| pit de toutes les manoeuvres , reflétait la pureté interne de la cond

reflétant
3
T3 120d| t s' opposent et qu' on réunit en reflétant sur l' un les propriétés d
PS 259b| e à même l' arc - en - ciel se reflétant par taches miroitantes lasse
T5 142g| ontredisent et se concilient , reflétant en cela l' inquiétude incrus

reflétante
1
T1 397a| . l e passé mis dans une glace reflétante et projetée quelques siècle

reflétât
1
PS 356d| bien que son oeuvre picturale reflétât la pleine existence du monde

reflète
26

HA 182a| enché de la belle chercheuse se reflète dans la flamme où vécut la spl
T3 144b| e des désirs de l' homme . elle reflète les conflits et les distances
PS 66b| comme justice au fond du puits se reflète la vraisemblance l' or tern
PS 122c| n' y a que dans ton eau que se reflète la face rétablie . tout le res
PS 172d| ant que le refus de l' aveugle reflète dans le miroir des crêtes absu
PS 304g| f de cette architecture qui se reflète dans la conception même de
PS 363d| re qu' elle provoque et qui la reflète sous son aspect cruel et do
PS 366d| jeu . cette contradiction interne reflète bien le jeu tragique de
PS 380c| aujourd' hui . car , si l' art reflète en quelque sorte l' histoire ,
PS 385d| devient force agissante . il reflète la vie , mais il la façonne au
T5 12e| pte et dont l' intensité ne se reflète dans ses écrits que malgré lui
T5 21f| re dite d' art , à toute époque , reflète un fait historique qui est e
T5 181g| qui est le domaine où la poésie reflète cette vie qui , pour chacun d'
T5 190d| ractère éminemment moderne qui reflète le monde et notre temps . en t
EP 217e| es familiers savent que ce don reflète la personne même d' éluard , j
EP 225a| gestes intériorisés que sa figure reflète à son insu . il joue alors
EP 307e| que le rude paysage castillan reflète sous des aspects immuables , d
EP 318b| cepticisme et , à ce titre , elle reflète une tendance bien définie , ce
EP 327e| elle d' exister . si ce débat reflète la contradiction interne d' un
EP 333c| jeu . cette contradiction interne reflète bien le jeu tragique de not
EP 344a| fut la patrie de son enfance , se reflète sa sympathie pour ces gens
EP 369c| tres . c' est ce souvenir que reflète avec bonheur et fidélité l' oe
EP 378f| e peut nier que dans la poésie se reflète tout ce qui entoure le poèt
EP 468c| pensant . pendant que la lune reflète sur les fleuves , les arbre
EP 490b| ion valable de l' époque qu' elle reflète . finis les compromissions
EP 569f| es amitiés se sont enchevêtrées , reflète l' essentiel même de dada ,

reflété

1

T5 120f| r là même au monde tel qu' il est reflété dans sa conscience ? poète

reflétée

4

PS 431d| extérieure en lui et son image reflétée sur la nature , qui sera a
PS 545b| lité historique s' y trouve reflétée , selon des modalités qui , p
T5 114c| e même de la classe au pouvoir reflétée par les signes précurseurs de
EP 497a| lonté de renouvellement s' est reflétée intensément dans l' esprit de

reflètent
8
HA 269c| des nuages (ici les montagnes se reflètent dans le lac) , l' accoupl
T3 39f| ude dans les champs déconcertés , reflètent la compatibilité qu' il y
PS 318c| ditions culturelles qui , elles , reflètent les rapports sociaux à
PS 318h| lasses dominantes et qu' elles reflètent , idéologiquement transposée
PS 391b| icasso , il y a des yeux où se reflètent des humanités semblables à d
PS 535c| aut le dire , la vérité que reflètent ses toiles ne saurait valabl
T5 112g| certaine mesure , leurs écrits reflètent la position qu' ils ont pris
EP 456c| es , des revues qui non seulement reflètent un état d' esprit existan

refléter
1
T1 586d| ons de miroirs de poche . pour refléter le nuage de la terre dans sa

reflets
18
T1 208c| habiles d' une voix forte les reflets quitteront la maison mais c
T1 310b| la prétention se dissout dans les reflets liquides ? le banquier . -
T1 337b| e égard . le poete . - - leurs reflets sont des aiguilles que les fem
T2 16e| x le mulet compte les rides aux reflets de minuit aux gouttes de vit
AV 23a| s les ampoules parties avec les reflets de l' âge les étages du brui
AV 45b| té n' avons - nous amorti leurs reflets dans nos nuits les yeux que
HA 139c| carillonnent du ciel les glorieux reflets montagnes lisses et musclées
HA 361b| , l' encre fragile des admirables reflets de supplices . ainsi se pa
T3 64c| dification des moeurs en tant que reflets de l' inégalité actuelle des
T3 213a| e d' une douceur veloutée , aux reflets de veines et aux chairs émouva
T3 234c| se laisse prendre à son piège de reflets . je m' agrippe de nouveau à
T3 247a| ation de courlis et d' ourlets de reflets , une plume qui court , le v
T3 248b| dans l' eau de l' oubli à faibles reflets les anses du monde que les h

T3 266a| olus les eaux minées jusqu' aux reflets des moelles les briques chan
T3 301d| té de la splendeur rien que des reflets de minuscules cieux et les i
T4 47a| pas mieux ainsi les chevaux à reflets obliques et les oiseaux d' avr
PS 165f| ertis dans ma mémoire ses fous reflets poignardent la vie en son espo
EP 365a| z sous le vent chalumeau , et ses reflets jaillis des orbites de tout

refleurir
2
AV 63e| ûle qu' un crime nouveau vienne refleurir mon songe
EP 486d| te récompense dont il avait su refleurir mes dons . ” » 1er lecteu

refleurissent
1
EP 513d| comme crachats dans l' eau ou refleurissent en pétunias j' ai dan

réflexe
1
T3 18f| de peu d' importance , un acte réflexe ou mécanique , par exemple , a

réflexes
2
PS 551j| ubtiles , à la racine même des réflexes respiratoires . la communicat
EP 224b| s phénomènes respiratoires et les réflexes musculaires de l' individu

réflexion
10
T1 135c| percha 54 83 14 : 4 formule à réflexion renferme le pouls laborat
T1 275e| etite ville ? après dix ans de réflexion lente qui m' ont sublimé com
HA 382e| les airelles . les fourches de la réflexion empêchent le sommeil d' al
T3 82a| en bas le poids de la réflexion , de tout le doute insensé d
SC 453c| pas retenir en toute justesse de réflexion et d' amour ta vie légère
PS 361h| la classique expérience de la réflexion d' un rayon de lumière sur u
PS 362a| e la lumière succédant à la réflexion diffère de la précédente , d
T5 87b| liée au langage . mais , à la réflexion , on s' aperçoit que le lang
T5 115d| order le problème , lorsque la réflexion délibérée et froide a pour o
EP 449f| ou peu s' en faut … - - cette réflexion étonne de votre part … et po

réflexions
6
T1 249f| lennels . la chaise attend les réflexions tumultueuses et lasses ; le
T1 262f| attire , mais l' inutilité de mes réflexions m . que ceux qui les lis

T1 616g| rite de taïroff . ces quelques réflexions critiques sont dictées par
T3 59d| e à la grisaille métallique des réflexions où les sédiments individuel
T3 215f| rigoureusement contrôlé par les réflexions insidieuses des deuils co
EP 500e| éro s' ouvre sur les « pensées et réflexions sur la peinture » de geo

reflue
2
T1 477a| e tonnerre l' eau se déride et reflue , reflue vers le grand rocher
T1 477a| e l' eau se déride et reflue , reflue vers le grand rocher et nous

reflux
4
HA 384c| es tailles de guêpe en signe de reflux . ni venir , ni revenir , telle
T5 150a| toire que suivent les flux et les reflux de toutes les adolescences .
EP 304i| son sentiment , au flux et au reflux , à ces mouvements complexes et
EP 596a| la mer rocheuse , et moi avec les reflux de l' amour . chiens , avez

refont
1
HA 238b| éjour des dormeuses que font et refont d' innombrables glaces à la l

refonte
1
T3 283c| efs volantes parmi le dégel et la refonte des choses les abeilles empl

reformait
1
HA 358a| trapait une poignée et le vide se reformait comme une circulation lent

reforme
3
T1 493b| ématique ; mallarmé essaya une reforme typographique dans son poème :
T3 90e| aux insensibles , qu' aussitôt se reforme dans un nouveau sens de grav
T5 189d| ngage , elle prend corps et se reforme en nous dans toute la fraîcheu

réforme
5
T1 551c| mportante en ce qui > concerne la réforme de la dynamique toute la po
T5 14b| perfectionnement que comme une réforme profonde concernant la concept
T5 31a| n dite dont certains attendent la réforme de l' humanité , ne manquen
EP 390i| ns de fer sont réorganisés , la réforme agraire crée , chez le paysan
EP 429d| fantin , de saint - simon , et la réforme de la société leur paraissa

réformisme
1

T3 119b| o - grès scientifiques . si le réformisme socialiste tend à satisfair

refoulant

1

HA 134c| es traits polaires des antennes refoulant la chair putride et terrible

refoule

1

T3 114f| puissance qui , par ailleurs , le refoule dans les sombres couloirs de

refoulé

3

T3 129b| é (associatif , improductif) refoulé , qui pourtant prévalait dans

T5 46b| nnent la succession de l' élément refoulé minoritaire , dont ils s' a

T5 57a| action , il a jusqu' à présent refoulé son désir d' action et l' a su

refoulée

2

HA 208b| du au flanc des furies l' ombre refoulée en d' autre vies me porte o

T5 91i| e cohérence , effort de la pensée refoulée par l' ensemble du penser

refoulées

1

PS 327b| tre , que des femmes , très refoulées sous ce rapport , portaient

refoulement

12

T3 51e| , dans l' inconscient , de ce refoulement du refoulement , il résult

T3 51e| nconscient , de ce refoulement du refoulement , il résulte pour le suj

T3 51f| eprésenterait la racine carrée du refoulement initial - - à un état qu

T3 52g| le dénivellement produit par le refoulement du refoulement engage le s

T3 52g| t produit par le refoulement du refoulement engage le sujet à une tota

T3 53a| le sujet à un refoulement classé dont l' effet et la

T3 120f| ion . si cette perte est signe de refoulement , le rétablissement

T3 129a| objet de désir et de refoulement . le penser dirigé (logiq

T3 143h| ' étouffement des désirs , leur refoulement ou leur amputation , c' es

T3 144h| té morale , qui n' a trait qu' au refoulement des désirs , requise par

T5 31d| un exemple caractéristique de refoulement collectif résultant d' un

T5 31g| e connaissance d' où résultent le refoulement , i' abandon , le dessè

refoulements

7

T1 279b| ciné en moi , renforcé par les refoulements de mon enfance ; il s' ad

T3 106f| lsions propres et , en parlant de refoulements collectifs , on le verra
T3 107g| faut interpréter les termes de refoulements à caractère collectif emp
T3 112d| alors elle provoque de nouveaux refoulements dus à la place privilégié
T3 113i| rt des cas , se transformeront en refoulements d' ordre collectif . l'
T3 130e| le même pivot autour duquel les refoulements arriveraient à être obj
PS 326b| mental ayant sa racine dans les refoulements , les interdictions ,

refouler
1
T3 47h| par la politesse pour éviter de refouler et d' avilir un membre de la

refoulés
4
T3 51a| onclusion un treillis de désirs refoulés , devenus vivante histoire ,
T3 112c| peut - être à sublimer des désirs refoulés , mais alors elle provoque de
T3 130b| ent , tire sa substance des faits refoulés , de la profondeur du subco
T5 31g| ' enferme plus que les idéalistes refoulés , les logiciens enragés qu

réfractaire
1
T5 16f| este absolument improductif réfractaire à toute adaptation » (jun

réfraction
1
T1 263h| s faibles images projetées par réfraction : les symboles . mais ceux

refrain
4
T1 343b| us par là ? (à part) encore son refrain sur ma fille ! que lisez -
T3 287a| u les fentes de la nuit âpre au refrain des autres elle se sert d' u
PS 295b| suis - je où vais - je un même refrain nous prend à la gorge c'
T5 112b| ' ils hurlaient où revenait le refrain , le journal réactionnaire

refrains
6
AV 45a| ffeuillées les défaillances des refrains emplissent la clarté n' avo
HA 123e| e quelle couleur âpre du fond des refrains avons - nous puisé l' ancie
HA 129d| usé de trépidants ravins dans les refrains de la vie ses à - côtés l
HA 387g| dis des paniques . depuis que les refrains de leurs possibles existenc
PS 195c| gards fouettés perdus dans les refrains adultérins des traces de pas
EP 523b| nes de pan ; l' autre pour les refrains de nos fêtes bachiques , l

refréner
1
T5 64b| ente qu' il ne s' agit plus de refréner , mais de libérer . dans son
réfrigération
1
T3 176g| un grenier d' ivoire . l' absolue réfrigération qui caractérise une at
réfrigérée
1
HA 362c| chaînes menaient un train de vie réfrigérée . les bardes portaient
refroidie
2
T1 42c| erie , dans l' âtre de mon âme refroidie je t' ai rendue moins farouc
T5 23a| mple , pour i' eau chauffée ou refroidie , le point de fusion et le p
refuge
18
T1 261g| s que j' écrivais pour trouver un refuge : de tout « point de vue » ;
T1 360d| iquer un mot (connaître !) . du refuge ouaté des complications serp
T1 409g| si on écrit , ce n' est qu' un refuge : de tout « point de vue » . je
T1 622f| « si on ecrit , ce n' est qu' un refuge : de tout point de vue . je n'
AV 52d| ne saurait ternir le voluptueux refuge mendie la lumière son tribut
T3 35a| ent long que la nuit , constant refuge dans la tendresse chassée d' un
T3 112b| s l' ensemble de son système , un refuge partiel à des manifestations
T3 117b| on de tous les sous - produits du refuge nostalgique , du dépaysement ,
T3 225b| la conscience de l' homme , le refuge dans une végétation de douceur
T5 22a| actuelle , la poésie constitue un refuge ou une opposition à la class
T5 63d| ènes passagers , des positions de refuge . après le procès dreyfus ,
EP 322b| e celui - ci est fait de fuite et refuge , fuite et refuge bientôt ra
EP 322b| de fuite et refuge , fuite et refuge bientôt rattrapés par d' autres
EP 322d| deviennent familiers . si le seul refuge de max qui , basé sur une so
EP 422d| ablement . et c' est une sorte de refuge , si vous voulez , c' est un
EP 427i| re de l' art abstrait comme un refuge . c' est une abdication , certa
EP 534e| « si on écrit , ce n' est qu' un refuge : de tout « point de vue » je n
EP 582a| d' une femme oubliée point de refuge tournant dans la campagne dr
refuges
6

HA 124b| olfes nous rendra à l' aurore les refuges vitreux des feintes nudités
T3 264a| inez savetiers du roi par mille refuges soustraits à la vie et pourt
PS 213c| des enfants sur les bras . refuges , dans la somnolence de vos pa
EP 270i| nt les caves étaient aménagées en refuges . des femmes commencèrent à
EP 322b| rattrapés par d' autres fuites et refuges successifs l' acte de conna
EP 322c| sprit de max , l' instabilité des refuges mis ou remis en question dé

réfugiaient
1
T3 212h| ne bonne part) , des désirs se réfugiaient souvent dans des représent

réfugiais
1
T1 247h| les sifflets des lumières . je me réfugiais dans un music - hall populai

réfugiait
1
T1 274c| fforts pour le captiver ; elle se réfugiait plus souvent dans les rég

refugie
1
T5 98d| , elle mène à l' évasion ou se refugie dans une attitude pessimiste .

réfugie
5
T3 248d| dures pierres dans lesquelles se réfugie l' amour
PS 327d| evant la nécessité du choix se réfugie dans des considérations inv
T5 22c| équate aux nouveaux contenus) se réfugie dans le domaine de la poési
T5 35e| é du monde extérieur et qu' il se réfugie dans un monde intérieur , c
T5 195a| ymboliste dont la rhétorique se réfugie dans le monde des mystères sin

réfugié
3
PS 98f| il a fui en cachette et s' est réfugié dans la forêt . des marchan
EP 389f| t l' occupation , tristan tzara , réfugié dans le midi , ne reste pas
EP 505d| l le dit lui - même , s' était réfugié en suisse mais aussi pour la p

réfugient
4
HA 201a| les regrets en terre étoilée se réfugient les chants des meules en u
PS 336b| our cacher leur tendresse , se réfugient dans une attitude de gogu
PS 352a| exité de la vie , ces êtres se réfugient dans une position de simp
PS 432e| eau de la connaissance , se réfugient dans le monde particulier de

réfugier
6
T1 467e| de moi) où irons - nous nous réfugier (puisque la famine maintenan
T1 468a| maouéoué où irons - nous nous réfugier ? eyéyé ! é ! é ! é ! n
HA 393e| rétillantes multitudes aient à se réfugier sous les hangars . serons -
T3 63e| ui accorde étant le droit de se réfugier dans les systèmes philosophiq
PS 328b| t il est doux de pouvoir se réfugier dans le premier en sécurité ,
T5 55a| la même raison , des écrivains se réfugier sinon dans une indifférenc
réfugiés
3
T3 73b| chaînement des miroirs à sa suite réfugiés , de se joindre aux yeux de
PS 205f| des mottes de terre forte les réfugiés vont vite s' ils ne recule
EP 266a| dans les métros où vivent les réfugiés , matelas couvrant le pauvre
refus
49
T1 289c| que celle de ne m' opposer aucun refus . je suis donc certain que si
T1 590b| ne pensais pas une seconde qu' un refus puisse être pris pour un crim
AV 53a| ris les ivresses au gré de quel refus l' ardente incohérence vire au
HA 178b| a flamme de la tête arracher le refus aux murailles des poitrines s'
HA 203b| ne sort d' entre les dents le refus comme un fouet que pensent - e
HA 234a| n à toute heure en fuite à tout refus broyée sur la digue de soleil
HA 345b| quoi je m' agrippe ? rien que refus , aucune découverte . nul être d
T3 43c| us débattre . quel que soit notre refus de nous identifier avec elle ,
T3 52i| us est interdit de connaître . le refus d' envisager dans leur lumière
T3 63g| ression se font valoir quant au refus de vivre dans un monde truqué ,
T3 108b| r l' ambivalence du désir et du refus de retourner à l' état prénatal
T3 116c| initiateur et l' initié . le refus systématique d' envisager , sous
T3 116d| i bien leur acceptation que les refus qui les accompagnent dialectique
T3 120f| de l' image . l' expression « refus unilatéral d' envisager les mani
T3 142h| ement . c' est là la forme de son refus de prendre contact , à l' excl
T3 166i| le de tout destin humain . les refus caractérisés comme actions punit
T3 167a| volupté gastro - anales . ces refus des satisfactions nutritives com

T3 167g| x , dans le domaine épineux des refus et des tabous , le sujet peut me
T3 176e| ne flagrante injustice , celle du refus de toute attitude féminine con
SC 357b| n vain - - rigide - - la honte du refus ne sait plus découvrir les dem
SC 367a| ontagne j' ai bu le vin noir du refus la chèvre broutait le reflet d
SC 452d| r et de prendre il y a aussi le refus et même le plaisir il faut qu' i
PS 165c| à ma peine de pierre soit mon refus du monde la haine ma réponse
PS 172d| ruite contre le courant que le refus de l' aveugle reflète dans le
PS 326j| s simples , le plus souvent le refus d' envisager sous une forme publ
PS 391d| e d' abord à sa fantaisie , au refus de s' enfermer dans les mystè
PS 404b| feu visages bons au froid aux refus à la nuit aux injures aux coups
PS 431a| insouciants . ou ceux dont le refus se dresse comme un bouclier de
T5 21a| it lui permettant de le nier . ce refus de dada de participer à la co
T5 31d| ulement collectif résultant d' un refus unilatéral (c' est - à - di
T5 31g| ussi bien son acceptation que son refus et , de l' autre côté , le re
T5 31g| fus et , de l' autre côté , le refus unilatéral de cette connaissance
T5 35h| la classe des dépossédés , et le refus de prendre comme un point d'
T5 35i| int d' appui le monde extérieur , refus résultant d' un trop fort désir
T5 49f| aborde l' examen objectif . leur refus de s' affilier à une doctrine
T5 63c| r le plan idéologique , par le refus d' acccepter comme définitive la
T5 66h| ce . il ne s' agissait plus de refus devant un monde anachronique : d
T5 74g| position du poète sinon celle du refus ? pourtant , un monde nouveau
T5 110c| sions de l' adolescence et les refus que provoquent les enthousiasmes
T5 118h| , celle de son affectivité . son refus d' adhérer aux prémisses de l
T5 131c| au sentiment commun et de son refus , de l' amour de l' homme et de
T5 144g| elles sont déterminées par le refus d' accepter la réalité du monde
T5 164c| elairienne , et c' est dans ce refus qu' on doit déceler la significa
T5 199f| clairement en quoi consistait le refus de dada de considérer le lang
EP 207c| u feu visages bons au froid aux refus à la nuit aux injures aux coups
EP 270e| r d' un pays ami . et , malgré ce refus , malgré son pacifisme instin

EP 363j| l ou même d' académique . dans le refus de dada , cependant , i' espr
EP 535c| ” qui est le plus fier de nos refus n' eut pas à être prononcé de to
EP 575c| l' indifférence » . c' est ce refus qui fut considéré comme une mena

refusa
5
T1 459c| , qu' elle mange mais tseutsé refusa et dit : je ne mangerai jama
T1 595b| ximum de vitalité de dada . on refusa 1200 personnes . dans la salle
T1 596a| ses échangées avec le public , refusa de finir sa chanson . pendant 2
EP 308b| e éclata la guerre civile . il refusa de quitter la capitale ; il vou
EP 458f| e rire en les regardant , mais il refusa toujours , à ma grande exasp

refusaient
1
T5 106e| s structurales de la société , refusaient de se voir transposées dans

refusais
3
T1 269c| s cousins : je fus stupéfait . je refusais de les visiter , j' étais
T1 284a| tout de suite à parler . je me refusais à voir en moi l' objet de son
PS 211c| e à la nuée de ta surdité . tu te refusais aux tentations qui surg

refusait
5
AV 24b| endre un train que sa famille lui refusait le second sourire léger d
T3 169f| prétexte à de rudes leçons , il refusait de devenir le centre parasita
T3 170g| ntissait de toute atteinte , ne refusait - il de concevoir le suicide
T5 86f| solidé sa position . or , dada refusait en bloc tout ce qui se rappor
EP 278d| voir par la même lettre qu' il refusait , dans ces nouvelles conditio

refusant
4
HA 351d| fort que jamais dans un coeur se refusant au monde . il préférait pét
T5 27c| e . elle n' y paviendra qu' en se refusant à toute concession tempora
T5 72b| ey et l' autre , bien élevée , refusant à la première non seulement l
EP 572f| vité , mais dans l' ombre , et en refusant de publier sa prose , écri

refuse
20
T1 285h| on chemin . la plante se fâche et refuse d' employer les facultés de
T1 479c| ire de l' eau dans la combe on refuse l' assiette à moudre quand elle

T1 479d| quand elle l' emprunte on lui refuse le petit mortier et le petit pi
HA 333g| on chemin : la plante se fâche et refuse d' employer les facultés de s
PS 352b| é par le simple fait qu' on se refuse de le poser . la complexité ,
PS 411e| n de systématique . l' artiste refuse l' emploi de toute méthode d' a
PS 416b| ntière que celle de schwitters se refuse à se laisser contenir dans l
PS 478e| sa tendresse les joies qu' on lui refuse par de subtiles manoeuvre
PS 503c| 75 et le dollar à 28 , 20 » je me refuse à copier le journal qu' il me
T5 35e| alité des luttes sociales . s' il refuse cette société et le monde qu
T5 94a| la vie . il y prend part ou la refuse . sa poésie n' a de raison d' ê
T5 94a| , soit en dehors d' elle , et refuse tout ce que celle - ci lui prop
T5 145h| dans le sens de la liberté . elle refuse de se voir cadenassée dans un
T5 154a| cette liberté intérieure ne se refuse à aucune forme , car elle va de
EP 270e| ce des marchandises que la france refuse de vendre au gouvernement ré
EP 371b| ansposée , elle est dite et se refuse à l' emphase et à la déclamatio
EP 394e| onscience de tout individu qui se refuse de prendre le chemin de la j
EP 534e| revue française , que celle - ci refuse de publier paraît dans litté
EP 609c| lecteur la poésie d' aragon se refuse de prendre le ton apocalyptique
EP 611e| ayant été désavoué . desnos se refuse à et une discipline par trop so

refusé
8
T1 576g| e la ligue des patriotes qui a refusé , malgré les prières et les sup
SC 510c| ' il soit pardonné à ceux qui ont refusé le coeur de leur pardon entie
PS 179b| rain à grain s' effrite le jardin refusé j' ai longé la terre de la du
T5 56g| c' est surtout cela qui leur fut refusé par des siècles d' oppression ,
T5 72g| ué . freud lui - même s' était refusé à donner à la psychanalyse le r
EP 259c| aquelle rené char et moi avons refusé de collaborer , tentative confu
EP 276g| ier a timbré » aurait sûrement refusé , par la suite , d' entretenir
EP 424i| compte du fait que catherine a refusé son amour . le lais est basé là

refusée
2
PS 271b| ns le partage des nuits l' eau refusée au passant de la nuit sur t

EP 334b| toute notre force nous avions refusée et qui avait marqué notre adol

refusent

3

T3 214d| la réalité des choses , ils se refusent à toute contrainte et se pose

T5 97g| ous , dans la mesure où ceux - ci refusent de porter le joug de la so

EP 292b| ts , riches et enviables , lui refusent tout secours , le célibataire

refuser

6

T1 467c| une massue à son extrémité se refuser la nourriture des uns aux autr

T1 590c| ' est assez désagréable de devoir refuser l' offre que vous m' avez f

T3 296e| proportions de la taupe , je veux refuser l' aide incantatoire de tes as

SC 479b| s , des portes fermées . aider et refuser l' aide . vouloir accepter q

PS 356b| même que le châtelet eût pu la refuser ? sans lui attribuer une v

EP 610b| ' homme de vieillir et de s' y refuser . il faut alors qu' une sorte

refuses

1

SC 342d| on dessein image hautaine tu te refuses à l' empressement du monde e

refusés

1

PS 241a| chancelantes tous les regards refusés défaits dans l' eau des moq

refusiez

1

EP 435c| . - - en d' autres termes , vous refusiez de mettre mona lisa dans l

refusions

1

EP 401h| elle réalité . certes , nous nous refusions à toute systématisation ,

refusons

1

T5 117f| ession à l' état pur . ainsi nous refusons - nous à placer la prose v

réfuter

4

T5 164g| sume excellemment , mais pour les réfuter , les trois propositions d'

T5 178a| e du vivant du poète ? il reste à réfuter le dernier argument avancé par

EP 252c| votre revue . sans vouloir réfuter en détail l' histoire de dada

EP 612a| roque pour que je daignasse la réfuter . dans son manifeste , breton

regagnait

1

T5 171e| insecte jaseur ô poète barbare regagnait chastement à l' heure d' y m

regagne
1
SC 367b| fait terre que ma soif vaincue regagne la douceur de ses larmes dans
regagnent
1
SC 508b| uelques personnes , en pleurant , regagnent leurs places .) il est c
regagner
2
T1 315b| ieur . - - vous avez l' espoir de regagner votre argent ? le banquier
HA 182b| dresse d' un jeu plus profond à regagner toutes les cendres au doute d
régalade
2
PS 398d| carrefour , ah ! buvons à la régalade ! encore une de montée da
EP 467d| e carrefour . ah ! buvons à la régalade ! encore une de montée dan
regard
93
T1 40d| s du pensionnat et dans chaque regard il y a une maison paternelle
T1 58a| un homme se pend et promène son regard il balance ses jambes s'
T1 71d| altées je voudrais fleurir ton regard avec des jardins architecturaux
T1 234a| croc le larynx homme seul au regard fixe mets sur la fleur l'
T1 257b| sistante tristesse envahit son regard . elle demeurait souvent de lon
T1 274g| ances d' intimité . jamais mon regard ne fut plus véhément que d' hab
T1 341b| un contre l' autre et avec un regard d' une expression aussi pitoyab
T1 571a| ien construites bons sens de tout regard stop la couleur élastique ou
AV 46c| t d' autres ont succédé au tien regard d' acier à l' embrasure du sole
HA 89d| ier des vagues comptant de chaque regard la trame dépareillées halluci
HA 92b| vres êtres ne pouvant détacher le regard du talon de la mort quand l'
HA 99e| erai en tranches le long filet du regard fixe et chaque parole sera un
HA 107a| faisceaux s' accrochant à chaque regard de phare à la vitre qui s' al
HA 124d| sursaut m' a mis sur ta trace de regard là - haut où tout n' est que
HA 137b| courbe jetée loin frémit dans le regard le vol durci d' acier d' un o
HA 167e| ratures tisonnées par l' excessif regard vos complaisances dressent en
HA 177a| se cassa sur la corde obtuse le regard de ta flamme lourde lourde et
HA 197a| titude que de mirages dans un regard un seuil incompris tombe su

HA 216d| oulouroeux itinéraires qui à ton regard se lèvent encore en moi pleins
HA 233b| s l' invisible sang en laine au regard du fer jaloux d' une croissan
HA 248b| t alourdir le passé tourne doux regard de servitude tourne seul - - ha
HA 253a| une fleur en acier et tout le regard tendu de la tempête portant a
HA 256d| rire poignardé au coeur que le regard s' achève par la puissance des
HA 258c| de la flamme ce n' est plus un regard que nous trace la dune à la r
HA 271e| bien construites bon sens de tout regard stop la couleur élastique ou
HA 273c| isitent la mer - - au moins ton regard grand gardien d' antilopes dans
HA 337b| de soleil mourant , penche son regard où se baignèrent les crimes , l
HA 346e| s' adoucit le chemin , mais son regard nous glace ; il a abandonné les
HA 346e| raquements furtifs par quoi son regard nous glace ; nous ne saurions e
HA 384d| e gestes , quand il baisse son regard vers la terre et qu' il n' y re
HA 394g| andeur de l' arnica avec le clair regard où les fantômes se noient ; a
HA 402d| t la raison (se détruisant au regard de la matière) . de nos oiseau
T3 52h| urtant elle est traduite dans son regard inconnu et sa figure s' en tr
T3 68c| ructure intime des minéraux . son regard , comme un silence parlant ,
T3 88d| nte l' oeuf du souvenir dans le regard du pendu une liaison d' assuran
T3 94g| insinué leur âcre - doux droit de regard dans la bouche des masures ,
T3 97d| ntes le bois vert ployé sous le regard que rien ne résiste à l' homm
T3 177h| une bille dans son trou sous le regard jumelé du soleil et du gouffre
T3 191b| e dont la chair composite et le regard rétréci présage la couleur de
T3 192e| e chansons selon le temps et le regard que traînent les enfants dans l
T3 197e| et plus impératifs , des yeux au regard d' acide , s' ouvrent dans l
T3 214i| aque de lumière , de l' air ou un regard perdu en route , il arrive qu'
T3 246a| - tu en retard ? crains - tu le regard du bois ? évites - tu la pente
T3 255b| il y a un silence , il y a un regard . il y a une main qui vous p
T3 260a| re un cri de joie se perd dans le regard encore un été de sable à mêle
T3 264d| échiré toujours plus attaché au regard marcassin des panoplies lapid
T3 275e| ert dans sa cendre craintive le regard détaché du fil sombre parcouru

SC 314e| a vie qui brille à l' avant   son regard se bat avec le sillage des forê
SC 385b| ude la transparente nudité de ton regard   qu' un nouveau printemps de c
SC 401b| offrir ma peine mon   visage   ce regard penché sur mon épaule qui m'
SC 410a| cheminant   le sable du regard   la terre meuble   l' écorce d
SC 422a| pe la poitrine   quand le vide du regard boit la danse   quand s' embour
SC 431c| s éparpillés   tout autour de son regard frileux   la marée invisible de
SC 437b| igne arborescent   à l' aurore du regard   en guidant l' étoile le fer
SC 494b| le coeur de mon bien - aimé   un regard de fine rivière   une main tend
T4 21b| des endormies   brûlent sous le regard fendu   dans l' orange du mati
T4 42a| renne pour racine   je perds mon regard   par les yeux des feuilles
T4 43b| ée des champs   le passé de leur regard   tient l' aiguille sur le bor
PS 104d| sève s' y trouvent saisies en un regard de plus loin .
PS 163e| va s' égrenant sur l' eau de mon regard   que les noyés traversent par
PS 169e| cordes de rêves   tournez votre regard vers l' avenir des pierres
PS 185a| spiratoire tournant autour de ton regard   c' est le sommeil qui te hap
PS 197e| dans le tombeau ouvert que mon regard se brouille   tant d' autres l'
PS 203c| rois mages sont en loques   leur regard tranquille hâte   va de fil en
PS 204f| sage   je ne savais où donner du regard   de tous côtés à la fois affl
PS 231c| mort dans l' iris de la pluie le regard de   nervure et   le foin par
PS 232a| se quittent plus   tête piétinée regard écumant des algues de la solitu
PS 242c| torrents désunis   accrocher mon regard aux rocailles de peur qu' im
PS 247b| marée naissante   il plonge son regard comme un couteau de sang   dan
PS 265a| la voix   un regard luit dans la voix qui éclair
PS 359a| ante -   t - elle son hypnotique regard ? arrosés par les pluies , les
PS 448b| remuent encore sous la cendre du regard   et brûlée au vif soleil des
PS 450c| est interdit de   monter . le   regard doit être vissé dans la terre ,
PS 475d| clarté légère souple inflexion   regard du blé en herbe ô joie surnatur
PS 475f| ments   ô vaine attendue que mon regard ne rencontre plus le tien   et
PS 533a| uceur de sa voix , le bleu de son regard et l' instante pénétration

PS 541a| e succèdent , il faut dire qu' au regard de l' immensité ils se confo
PS 546b| de l' existence , détache son regard du sol pour t' adresser le s
PS 547g| mort s' imprime alors dans le regard , et tout écran est supprimé en
PS 549h| beauté s' offre à lui dans le regard et la voix et dans l' indicible
PS 553c| e fer , voix des enfants au regard de lait , voix aux stridences d
T5 141c| ni avenir . c' est d' elle que le regard puisait le don nécessaire de la
EP 225d| le , pour qui la participation du regard au complexe gestuel est null
EP 237f| tuaient l' oeil à lire d' un seul regard l' ensemble d' un poème , comme
EP 343c| e la passion qui brûlait dans son regard possède encore des vertus ca
EP 490b| , en fin de compte , s' impose au regard de l' histoire comme seule e
EP 497d| rence , même par ceux qui , au regard de la soi - disant grande poési
EP 510f| ques yeux inconnus où passe le regard que chacun emporte et le nom
EP 553e| tretenue qui afrique la plaque du regard versé comme crème pour le ca
EP 581d| sortilège sans vertus pour un regard qui n' a jamais compris l' espa
EP 592e| l' homme et de l' or c' est un regard lié à la terre . au hasard u
EP 597b| vis ta voix et son accent , ton regard et ses rayons , l' odeur de
EP 598b| n dans la chevelure , sous mon regard , sous ses cheveux elle se fane

regarda
1
T3 189h| obtenu à l' épaule de la femme et regarda par la fenêtre . un coq trav

regardaient
4
HA 344d| bras de la terre et des yeux qui regardaient la terre je pouvais cont
HA 347b| c' étaient des étoiles qui nous regardaient encore d' un oeil mourant
EP 476b| nces parmi les passagers , qui regardaient basculer la ligne de flott
EP 488c| lecteur « les heures qui nous regardaient : ascenseurs s' envolan

regardais
10
T1 269b| ais un idéal de beauté . je me regardais souvent tout nu dans la glac
T1 272f| nt de première de ma lumière ; je regardais , je regardais , je regar
T1 272f| de ma lumière ; je regardais , je regardais , je regardais . bouche d
T1 272f| regardais , je regardais , je regardais . bouche du désir ouvert , o

T1 272f| rt , poumons du désir ouvert , je regardais avec toute la puissance d
T1 272g| uissance croissante du désir . je regardais quelque chose qui n' étai
T1 272g| ' était ni précis ni présent . je regardais . ceci fut le début du ma
T3 35e| beauté , chaque fois que je la regardais , s' étendait , sous l' effe
PS 395g| le aussi bien que l' euripe tu regardais un banc de nuages descendre
EP 461h| aussi bien que l' euripe . tu regardais le blanc des nuages descendr

regardait

2

T1 159a| itemnestre femme d' un ministre , regardait à la fenêtre . les violoncel
T1 269b| , ou m' imaginais être louise qui regardait mon image dans la glace .

regardant

13

T1 84a| x se sont pendus à bucarest en regardant mbogo qui monte sur ses b
T1 235b| les veuves s' ennuient en les regardant parfois écoute le vertige
T1 236a| f nf tataï les petits pètent en regardant les bagages du cirque où
T1 243e| ants . qu' on se figure un voisin regardant pendant quelques heures un t
T1 318c| énible lenteur . le poete (regardant sa montre) . - - il va arri
HA 290a| ns âge revient sur le marché se regardant dans la bouche avec les même
SC 460c| n mains il parcourt les rues en regardant maison après maison le pèr
SC 461c| rci encore nuageux je le vois regardant une grande fille rousse et
SC 461d| puis sur la pierre de l' acropole regardant la mer si claire claire co
PS 99e| juteux mais néanmoins droit , le regardant par - dessus l' épaule
PS 329a| transposition en touchant ou en regardant la plus grande quantite d
PS 522e| rière la statue de son mari et regardant dans la même direction . l'
EP 458f| ollinaire éclatait de rire en les regardant , mais il refusa toujours ,

regarde

76

T1 31d| e mal du pays ; mais toi aussi regarde comme a fleuri , très sage ,
T1 32a| pas belle , pour moi seul . regarde : en poussière et en âme s' en
T1 58b| pour cela il n' est pas mûr il regarde ceci avec angoisse alors so
T1 62a| ii je te regarde depuis si longtemps avec des y
T1 69a| été couturière ou non cela ne me regarde pas amour de province au cou

T1 73d| brouillard dans les clochettes regarde , une lumière qui pourrait êtr
T1 82d| e - - ni sagesse - - ni ironie regarde - moi , gentil bourgeois .
T1 83e| des douleurs des inspirations regarde les fenêtres qui s' enroulent
T1 87d| aux les navires le thermomètre regarde l' ultra - rouge gmbabàba b
T1 92a| mplainte de mon obscurité deux regarde mes cheveux ont poussé les
T1 105a| e dompteur de lions se souvient regarde - moi et sois couleur plus
T1 115a| ement virages le journal regarde qui passe ? je ne sais pas
T1 148d| ate et parfois la clarté et ne regarde pas le médecin qui s' approche
T1 150f| les jambes monsieur saturne regarde la pendule qui devient langue
T1 151d| puerpérale monsieur saturne regarde le contenu de nos w . - c .
T1 174a| la glace est vide lorsque je me regarde . j' aime aussi les oiseaux au
T1 200d| que moi qui aie peur quand je le regarde il me met dans un état de s
T1 208c| arinette du cothurne qu' on me regarde de côté à l' embarras du fr
T1 210c| e crève grenades l' urubu nous regarde - - tu dois rentrer dans la mé
T1 229a| boxe i les bancs craquent regarde le milieu le tapis viens pa
T1 237b| n vieux journal farci ne me regarde trop tes lumières deviendront
T1 237b| j' entends les pas du fou prière regarde le cheval vert l' athlète inso
T1 245c| s femmes sur une question qui les regarde de près . le coeur sans rid
T1 285c| ion . sous l' ombre lente , je regarde la vigne et son fruit d' ombre
T1 289e| me connaître si bien ? mais je regarde en arrière . mania avait l' in
T1 358a| folie , ni sagesse , ni ironie , regarde - moi , gentil bourgeois .
T1 363e| te quoi d' autre . tout ce qu' on regarde est faux . je ne crois pas
T1 364d| son impuissance . on observe , on regarde d' un ou de plusieurs point
T1 422b| lité , i' angle sous lequel il regarde les éléments et la façon dont
T1 422i| les gens , qu' il admet et qu' il regarde avec indifférence . on nous
T1 439c| ts . et passe la procession : - - regarde comme merveilleusement est
T1 439c| gé comme les pommes de l' arbre , regarde quel collier le dos , le se
T1 447d| ous arrivons en haut en rang , je regarde du haut de la montagne yoai
T1 476a| urs secouer des pétales é é regarde le clitoris (danse) en

T1 477b| que veux - tu de moi ne me regarde pas sinon te grifferont et
T1 503a| ate et parfois la clarté et ne regarde pas le médecin qui s' approche
T1 503c| angue . entre . ies jambes regarde la pendule qui devient lampe
T1 504f| ad dadad dadad moumbimba dadadi regarde le contenu de nos commodités
T1 540b| éologie . la bible de jérôme ; regarde - la bien « stipendium pec
T1 544c| ciel ! mais qui te retient ? … regarde comme là - haut le sang du chr
AV 59b| mites que l' ombre hagarde nous regarde à la peine être seul en mour
AV 75c| elle se perd au départ elle se regarde partir le soir la fatigue
HA 92c| e grain des montagnes l' eau te regarde caravane d' eau grain de r
HA 92c| arde caravane d' eau grain de regarde fronce les feuilles sourcils
HA 133f| tréci au fond de moi - même je me regarde absent et m' étonne de tant po
HA 136c| ile sur leur flaque ainsi je te regarde au pied de la montagne assis
HA 138f| est ce sourire perpétuel qui nous regarde et que les nuits d' été nous
HA 212b| ace étrangère et sans nuages te regarde dans les yeux de tout le monde
HA 273b| phandrier , touche le miroir et regarde par principe ou langoureusemen
HA 320c| nt suit la tempête de très près , regarde encore une fois avant de te
HA 320d| ille l' amoureuse sur le fumier , regarde , dis - je , avant de croire
HA 320d| certificat comme tant d' autres regarde , ce sont les pépins de papa q
HA 333c| on . sous l' ombre lente , je regarde la vigne et son fruit d' ombre
T3 193b| s la matière satisfaite et vous regarde avec des yeux moqueurs tendres
T3 259a| loin il y a quelqu' un qui nous regarde . il y a une juste aube da
T3 300b| homme au bord de la saison il regarde la voûte et regarde l' abîme
T3 300b| aison il regarde la voûte et regarde l' abîme cloisons étanches
SC 325a| d trie l' apparence la mer nous regarde en face et sur l' ivoire de
SC 451e| é à l' âge de cette lenteur il ne regarde plus que derrière lui chaque
SC 462a| à pour l' emplir le père . regarde ta fille à qui tu as donné une
SC 464c| le récitant qui de temps à autre regarde des feuillets , les classe
PS 164c| s de ces tardifs éclats le roc regarde en face la peine sans retour
PS 170e| e la dureté ce fut ainsi et je regarde en arrière en avant il n' y

PS 216a| s à rebours aussi loin que je regarde en arrière , avec les gestes q
PS 401b| un passe et ne me voit pas je regarde tourner la grille et le feu
PS 403c| d la chaleur en pleine lumière regarde une ombrelle lumière les do
PS 428j| la voie de la conquête , il ne regarde pas ce qu' il laisse derriè
PS 563i| l' évolution humaine . braccelli regarde la nature avec des yeux aut
EP 289c| e , c' est là une honte qui ne regarde pas jouhandeau tout seul , mai
EP 487b| est pas encore soi - même qu' on regarde au fond tout s' effaçait
EP 494b| et abandonnés dans peu de temps regarde la victoire avant tout sera
EP 494d| passe et ne me voit pas . je regarde tourner la grille et le feu
EP 500c| berté une branche se penche regarde là - bas les voix sont pass
EP 540d| it pas ou elle finit . je vous regarde et vous me regardez . quel opp
EP 546e| ours à la ville au plus tôt et regarde le beau château le beau châ
EP 591c| avec l' oeil du dedans que je te regarde , ô pape , au sommet du ded

regardé
7
T1 83a| ieds cloués ensemble il a tant regardé le soleil que son visage s' ap
T1 83d| iuiiiiiiiii l' idéaliste a tant regardé le soleil que son visage s'
AV 71b| ntes avares de chair nous avons regardé sans voir que la vue sans rega
SC 376b| la terre joue contre joue j' ai regardé dans les yeux des lacs durcis
PS 399e| amme est autant destiné à être regardé que lu , mais lu de plusieurs
EP 471a| rébus , fait autant pour être regardé que lu , mais lu de tous les c
EP 541b| és de paris tu ne t' es jamais regardé dans une glace tu as villég

regardée
4
T1 437d| tée à la maison et belle . etre regardée avec la douleur de l' abandon
SC 483b| ilité de ma vie , je t' ai trop regardée comme si tu étais le monde ,
SC 493b| la dispersion . (après l' avoir regardée .) ce n' est pas elle .
PS 347d| t et chaque partie devant être regardée à tour de rôle . si , au ciné

regardées
2
T3 264c| bli sous la neige et les choses regardées ne se sont pas éclaircies
PS 307h| sculpture demandent à être regardées dans leur propre fonction ,

regardent
18
T1 243d| haque fenêtre il y a des gens qui regardent . il y a des trous , auxquel
T1 361h| que ses yeux , les cubistes la regardent d' en haut , d' autres compl
T1 373d| ure à l' huile . tous ceux qui regardent et qui comprennent , se rang
HA 79c| aussi les yeux des fruits nous regardent attentivement et toutes no
T3 294d| forêt percée des pupilles qui la regardent
SC 385b| enne à passer tant d' autres nous regardent à la limite des gammes san
SC 482f| e récitant . tous ceux qui te regardent oublient d' avoir jamais vu
SC 493e| ache . un soldat . ils nous regardent tous comme des pestiférés .
SC 502b| aux yeux de tous les gens qui le regardent quelques voix en choeur .
SC 502b| elques voix en choeur . qui le regardent le récitant . pourquoi
PS 173f| que le regret les fruits qui nous regardent fuir automne pourrissant
PS 231d| onnement stupide de tous ceux qui regardent qui ne font que regard
PS 232a| reste sur ma faim nos jours se regardent sans se connaître et ne s
PS 446a| les choses de ce monde qui nous regardent et nous étonnent des ch
PS 503a| brusquement : gens qui les regardent ne méritent pas mieux . ne c
EP 320b| ont su libérer , les praguois regardent l' avenir avec l' optimisme
EP 539b| source d' hommes et de femmes qui regardent l' art comme un dogme don
EP 550c| des lieux communs les gens te regardent sans rire ils ont des yeu
regarder
55
T1 159c| and aurez - vous le plaisir de regarder la mâchoire inférieure du rev
T1 217b| ées en cris de mal pourquoi se regarder dans le blanc de l' air
T1 244a| en temps , je faisais semblant de regarder les devantures de quelques bo
T1 259g| ce où l' on voudrait encore se regarder avec regret et apaisement . l
T1 262b| annihiler la prétention de se regarder comme la demeure du monde et
T1 282c| t - être eus - je tort de trop regarder son corps , si longuement gue
T1 344b| es que le jour frémirait à les regarder . (coup degong . il sort
T1 361h| isme naquit de la simple façon de regarder l' objet : cézanne peignai
T1 363d| estion : de quel côté commencer à regarder la vie , dieu , l' idée ,

T1 363e| cerises après dîner . la façon de regarder vite l' autre côté d' une
T1 373a| ais demandez - vous , avant de me regarder , si l' iris par lequel vous
T1 407b| , de l' auto , ou la tendresse de regarder ; - - le dégoût des systèm
T1 409d| téléphone sans fil s' il sait regarder sans se demander pourquoi une
T1 413c| s - nous assis dans un fauteuil à regarder comme il descend du sommei
T1 439a| j' ai appelé les voisins pour regarder je conduis par la grande p
T1 487b| ie que les femmes veuillent te regarder veuillent cueillir le j
T1 573j| ar vous n' aurez pas besoin de regarder davantage des articles prépar
T1 607f| que le plaisir que j' éprouve à regarder ses toiles n' a rien perdu de
T2 11c| s de chasse et que nous pouvons regarder le soleil en face jusqu' à l'
HA 150a| une des douleurs il faut savoir regarder avec un oeil plus grand qu' u
HA 189b| doutes je m' abîme à ne plus me regarder lorsque tout sera fini ne
HA 312b| s - nous assis dans un fauteuil à regarder comme il descend du sommeil
HA 327e| glace où l' on voudrait encore se regarder avec regret et apaisement b
HA 362d| is aucune rue ne s' arrêta pour regarder . les verrous étaient ravis e
HA 372d| bras la hutte tient à sa façon de regarder la réalité par - dessus l'
HA 393g| ur la pointe des pieds pour les regarder dans les yeux où brillait déj
T3 94b| de ton corps , car tu pourras la regarder en face sans t' identifier
T3 191d| pourtant pénétrables à force de regarder perdu à la cueillette des a
T3 245d| me d' oiseaux de la solitude de regarder et de la pudeur de mourir
SC 363b| sa haute droiture et à toujours regarder la distance sans appel ni feu
SC 426a| a une route défaite à force de la regarder il y a un homme pris dans l
SC 429b| u les yeux pétrifiés de se voir regarder ô rats montés du fond de ca
SC 461e| nt d' un navire mon jugement doit regarder droit devant lui
SC 483g| que je puisse t' entendre et te regarder . la deuxième récitante .
SC 493b| ns après les autres , viennent regarder de près la femme étendue .)
SC 500f| x cruches de terre il apprend à regarder ses mains et l' herbe et la p
PS 86f| oleil de sel que je ne pouvais regarder en face sans que la terre
PS 98d| e à face et pour pouvoir le regarder longuement , l' étudier dans

PS 135b| e averse l' homme a fini de se regarder dans le miroir buvant les
PS 137c| pauvre feu pauvre flamme à regarder de près bien mince le sill
PS 231d| i regardent qui ne font que regarder pendant le défilé de la vie d
PS 263c| ne des sources de l' éternité à regarder le fond où tournent les étoil
PS 319i| . il ne s' agit plus désormais de regarder ces productions sous l'
PS 323g| e et visionnaire que je dus regarder comme la confirmation de ma n
PS 338b| , il est temps aujourd' hui de regarder sa peinture et de l' étudi
PS 395e| aimait , ne pouvait que la regarder du dehors , en spectateur . l
PS 412h| antes que nous ne savions plus regarder en face .
PS 519a| regarder sous un point de vue très par
PS 552c| balance au repos , il peut regarder les choses en face et se décl
T5 44a| en un mot , par sa forme . a regarder de près l' histoire de la poé
T5 65g| elle signifiait que nous voulions regarder le monde avec des yeux nou
EP 441e| n' avait même pas le temps de regarder qui était le signataire et an
EP 535d| t que les astres il n' y a rien à regarder fixement . dans quelque tr
EP 562d| aralytique mais royal et le regarder fait mal 13 . » nous y lis
EP 594d| j' en garde assez en moi pour regarder la nuit , toute la nuit , tou

regarderons
1
AV 70a| es qui poussent de mémoire nous regarderons les regards et leurs yeux

regarderont
2
HA 296c| lumière pour quelques hommes qui regarderont et sauront qu' ils ne tr
EP 267b| amassant au coeur de ceux qui les regarderont des raisons encore plus

regardes
4
T1 63a| nocturne lorsque tu regardes à travers le parc la lune est
HA 88b| urs amples audaces tu entres tu regardes tu te tâtes les poches des
T3 257a| a complicité des jaloux , tu te regardes accomplir les gestes quotidie
SC 389c| tu es l' arbre et la rivière tu regardes passer le cuir pauvre de la s

regardez
10
T1 88b| oup de rrrrrrr nbaze baze baze regardez la tiare sous marine qui se d

T1 191a| ussoles ont fleuri nos tympans   regardez monsieur pour la prière fabul
T1 373a| regardez - moi bien !   je suis idiot
T1 373a| farceur , je suis un fumiste .   regardez - moi bien !   je suis laid
T1 374a| ds !   plus de paroles ! *   ne regardez plus !   ne parlez plus !
PS 99g| piétons ou   pleurnichards , regardez la neige , elle s' écrase à p
PS 530a| sa dame dit   à celle - ci : « regardez   comme c' est beau en
EP 206e| s émouvants et significatifs :   regardez travailler les bâtisseurs de
EP 538a| farceur , je suis un fumiste !   regardez - moi bien !   je suis laid
EP 540d| t .   je vous regarde et vous me regardez . quel opprobre anodin trouve
                                            regardions
1
T5 67e| ous étions réunis sur la scène et regardions le public déchaîné . une
                                            regardons
5
T1 222b| le ruisseau et l' électricité   regardons le point toujours le même
T1 469c| e   et mangeons ensemble   nous regardons les signes   les yeux , le
T1 487a| i réunis   pour festoyer   nous regardons les signes   sur les yeux s
EP 310b| se de nos dernières années , nous regardons en   arrière les racines du
EP 551a| xiv bis .   regardons le point   toujours le même
                                            regards
120
T1 47d| étaient tes seins   et fous nos regards .   chanteuse , danseuse de t
T1 124a| brusque des voyelles   dans les regards qui fixent les points des abîm
T1 173a| st ouvert   machine à coudre les regards   le fleuve est ouvert   le
T1 173a| t couvert   machine à coudre les regards .   bouche   on en fera une b
T1 184a| il y a beaucoup de soldats aux regards nouveaux   les couches étroit
T1 243a| s par les orages , polies par les regards et les attouchements des passa
T1 246b| ils sont reliés par les fils des regards . la reine est active , il fau
T1 248a| e , c' est elle qui dirigeait nos regards sur la scène . mon voisin , qu
T1 255e| i ait ma bouche , mon corps , mes regards amoureux . .   etc . , etc .
T1 255h| ins en relief communiquent aux   regards véritables de la peau , belle
T1 265d| eut l' éviter   en amour par des regards luisants , une mise au point d

T1 269f| e - -   mes yeux respiraient les regards des jolies femmes - - je renco
T1 271g| . a l' abri de   cet échange de regards engrenants , mania déjà s' eff
T1 294b| isible de   l' insinuation . des regards étrangers se nouaient entre eu
T1 294b| nouaient entre eux , d' autres   regards se nouaient aux rubans de fumé
T1 307d| oir   « capter la source de ses regards qui nous éloigne et nous serre
T1 373b| s sections de tumeurs dont les   regards sortiront une fois par une par
T1 374a| propose 2 solutions :   plus de regards !   plus de paroles ! *   ne
T1 393d| nt   bleu lié à la terre par nos regards aimantés qui couvrent de neige
T1 436b| opales et de rubis ,   dans des regards incandescents   la fée pâle m
T1 583g| es ridées comme la congestion des regards myopes . la chaleur a déjà
T1 586e| dépensons facilement le galop des regards   au vent qui nous dépasse .
T2 11a| sions   rêves arides par de longs regards de corbeaux becquetés salis
T2 16e| it quand viendront se joindre tes regards de chlorophylle aux miens   tu
AV 26a| nt son sommeil de la panoplie des regards   et nos regards se posent com
AV 26a| la panoplie des regards   et nos regards se posent comme des ventouses
AV 44a| les regards rameurs   ainsi que tu l' as d
AV 45c| e   les songes seront clos et les regards nouveaux
AV 52a| transes - - aveugle rempart   les regards battus de sentiers jusqu' au
AV 52b| ire   fragile où s' allongent les regards de femmes   la muette dévastat
AV 70a| de mémoire   nous regarderons les regards et leurs yeux dans la flamme
AV 71b| regardé sans voir que la vue sans regards   nous nous sommes vus sans no
HA 79d| elle emporte les doux fils des regards qui ont traîné
HA 80a| aux quotidiens étouffements   les regards qui prennent avec des mains de
HA 80c| a certitude ou l' esclavage   les regards qui ont rampé le long des disc
HA 110e| hant frugal entre chaque paire de regards   et les vents essuyaient des
HA 118b| poissons   et l' enchaînement des regards malgré dans chacun de nous not
HA 136c| ges dédaigneux et d' algues   nos regards glissant de verticale en verti
HA 156a| lumineuses longitudes   des hauts regards de la fatigue des neiges   imp
HA 181c| des chevelures maîtrisées par les regards patients   les mains de soleil
HA 203a| sions de la terre   tangentes des regards d' emprunt   qui ne passent pl

HA 205b| en moi mordant par la peine des regards et les dédains encore vivants
HA 231a| le puisatier des regards
HA 246c| oix solitaires au fond de leurs regards de fines fissures au puits f
HA 246d| où saignent les corps femme aux regards emprisonnés par les regards de
HA 246d| e aux regards emprisonnés par les regards des autres et les rues passe
HA 248a| urs sur la pente et ramasse des regards de bêtes tu es toujours à la
HA 279c| autre profil . il résumait ses regards dans la tabatière et ramassait
HA 290b| l' autre en profil du premier , regards gras . chevelure en circui
HA 315d| mes seules , compartiments où les regards avachissent les prairies ;
HA 328c| seins en relief communiquent aux regards véritables de la peau , bell
HA 330f| ls sont reliés par les fils des regards . la reine est active , il fau
HA 336e| au moins la moitié de ce que nos regards ont recueilli , de ce que no
HA 337b| rimes , les élans , scrutateurs regards de tournevis , source lente de
HA 346e| orissant . comme la chair , les regards se répandent dans les entraill
HA 347c| envolée de cris et d' autant de regards qui décomposaient la teneur de
HA 353f| eunesse désemparée sur une mer de regards , la tiare étincelante sur u
HA 357b| s l' enceinte du pauvre . les regards flottent dans l' air sans qu'
HA 391i| ire les pierreries précieuses des regards lourds de passé et d' eau -
T3 9e| oie aussi invisibles que certains regards qui expriment le monde dans
T3 17i| de la mort ni la tristesse des regards remués par ce qu' ils cachent
T3 35b| un meuble patiemment usé par les regards , un meuble qui arrivait à
T3 80c| signé comme poteau régulateur des regards et des vents qui viendront p
T3 158h| luge de lumière à la traîne des regards et un carrousel de terrasses
T3 172f| barques . des cordages imbus des regards mourants de poissons , il se
T3 181a| ulptés dans la substance même des regards et de l' attendrissement , p
T3 192e| une femme faite de la paresse des regards de platine qui lourdement s'
T3 201b| ormables par les intensités des regards regorgent dans les cavités des
T3 227a| la vivisection . la mousse des regards profonds , les végétations de
T3 263b| gardien déchiqueté d' aurore regards toujours plus lents à boire

T3 265d| t ses mains sont de sable les regards errent dans les foins le mat
T3 271b| oiliers et laissent à d' autres regards le soin d' oublier leurs jalou
T3 279b| e leur honte ! redressez - vous , regards baissés sur la braise larvée
T3 282a| à couper rivières blessées des regards sans violence traînent leurs l
SC 310c| oir de la patience que les doux regards essorent à l' envie de la pl
SC 311b| res sans appel sur la faune des regards qu' on offrit au maraudeur
SC 316a| capitaines de brouillard aux regards accapareurs de buissons et d
SC 320b| nts de ce monde tu salues les regards qu' ont dépistés les criques
SC 335a| la fin du compte de gros regards d' orage se sont posés sur n
SC 341b| êtes portent à la racine de leurs regards et tu es là assis au carrefo
SC 357a| ar de chantants sillons que les regards parsèment de leur défaite d' o
SC 360c| te sur la faim d' un espace aux regards de reptile la baie des yeux
SC 364b| lant au creux des vagues et les regards sont seuls à rappeler l' enten
SC 369b| la ruche du matin ouvrent leurs regards sur l' oubli de soi - même e
SC 390a| it l' effroi des libellules nos regards de vitres fixes pont aveugle
SC 411b| routes des lèvres s' enfuient des regards qui ne peuvent plus porter l
SC 417a| et bien d' indiscrétion dans les regards d' entre les feuilles de tou
SC 418b| s le retour de l' aveugle les regards d' acier de celle que j' att
SC 469b| rayonnement du ciel la joie des regards chauds et approbateurs . le
PS 66b| l l' eau ne désaltère plus les regards des enfants leurs paroles s
PS 75b| res viendra apaiser l' ardeur des regards . dans l' entrebâillement d
PS 93c| terstices des noeuds . que les regards ingénus à l' affût se fassent
PS 120a| tres obscurs , l' impuissance des regards et , dans la nuit des mots
PS 127a| ignent doucement balaye de ses regards de flèches le cirque rendu à s
PS 135d| s inassouvis des naufragés les regards offensés les bouches interd
PS 137b| branlent la vallée où dorment tes regards la nuit ne reconnaît plus l
PS 141b| el glisse dans la rue cheminez regards par les ressources du soleil
PS 165e| vos blessures me blessent vos regards de couteaux réveillent des
PS 178a| e une source vivante riche des regards qu' on lui avait prêtés ce f

PS 185d| u profond matins matins de ces regards c' était la marche par un s
PS 195c| taches de sang sur les draps les regards fouettés perdus dans les re
PS 215a| es , rien n' éveille autant de regards dans le lit velouté de l' auto
PS 240a| er vagissante cruauté dans les regards des filles blondes le miel
PS 241a| es rides chancelantes tous les regards refusés défaits dans l' eau
PS 306a| aux portes de l' infini . les regards scrutateurs qui , aux trous de
PS 434c| servitudes , au toucher de nos regards perdus , au toucher des mas
PS 457d| parole au bout des lèvres les regards en cul - de - sac et le coe
PS 471b| fermés à la surprise seuls les regards fouettent l' espace je ne s
PS 480d| urire revit dans la nécessité des regards qu' avez - vous fait de nos
PS 543d| des attitudes du corps humain aux regards et aux gestes , des habitud
PS 547c| du ciel , tandis que leurs regards s' identifient à la profondeur
T5 194d| en promenades , en repos , en regards pour de l' ombre ou de la l
EP 215c| uit promettait à l' aurore des regards confiants les rayons de tes
EP 220a| i multiplient la lumière mille regards pareils égalisent la chair
EP 279e| l' homme s' expriment dans les regards de chacun de ses habitants aus
EP 468f| républicaine o nuit troupeau de regards langoureux des femmes
EP 478d| issent vers le firmament et vos regards en l' eau dormante meurent m
EP 483a| robe rouge qui traîne tous les regards sont au balcon on voudrait
EP 532e| qui n' a pas cesse d' attirer les regards de toutes les générations d
EP 586d| résent , mon bel esclave . les regards dans les rênes du coursier

régénération
1
T5 100a| re secondaire . aucune voie de régénération du surréalisme n' y est v

régénéré
1
T1 617b| cation et une vie intense qui ont régénéré ce genre déjà usé . certai

régénérer
1
T1 265e| es n' ont pas la prétention de régénérer et de régler les élans de to

régi
5
T1 544e| peau vous , astres , qui avez régi ma naissance dont l' influence

T3 33e| n' est possible , ce système est régi par une loi d' indétermination
T3 113g| n' est qu' habituel et se voit régi en vertu d' une économie spéciale
PS 324c| ssité inéluctable , partiellement régi par les instincts - - celui
EP 358i| . l' arbitraire est lui - même régi par des lois d' une logique qui n

régie
8
T1 378f| erfectionne , encouragé par la régie des tabacs , les compagnies de c
T1 399c| st la représentation d' une unité régie par les facultés universelles
T1 564f| notre théâtre , qui passera la régie à l' invention subtile du vent e
T1 564f| , le scénario dans la salle , régie visible et moyens grotesques : l
T3 121c| comme la production humaine est régie par des échanges , celle de l'
PS 423d| space ; lorsque cette apparence , régie par l' homme à grand fracas d
EP 394b| les écrivains . si la société est régie par des forces majeures , act
EP 554e| t se rendre compte que la vie est régie par des forces autrement plus

régime
22
T1 266g| sant pour pouvoir glisser dans ce régime du roulement à billes qui ad
T1 529c| peut - être triste à cause du régime dont nous avons tous souffert d
HA 295e| urcis adversaire disponible régime usage député pronostics
T3 112c| par un état de choses inhérent au régime individualiste - - mais ses
T3 113c| ensuit pour l' individu vivant en régime capitaliste , des conditions
T3 113c| te , des conditions mêmes de ce régime , un complexe de castration col
T3 113e| par l' antagonisme des classes en régime capitaliste , ces populations
T3 138c| - même comme l' aboutissant du régime capitaliste et les individus qu
T3 150f| celés . on a déjà vu , sous le régime des bananes , des banquiers cac
T3 150f| as enduire de lard sous le fameux régime de bananes ? il y avait aussi
T3 165i| ective de ces zones soumises à un régime de brouillard interprétatif s
T5 55d| ment les préceptes formulés en régime bourgeois , à un état de choses
T5 55d| a volonté de transformation de ce régime ? ce sont ceux - là mêmes qu
T5 117i| ns ce domaine , ayant réglé le régime des tabous poétiques et aussi c
EP 294h| militaire , ils instauraient le régime de la véritable trahison des

EP 295d| e sympathie - - sous le double régime de vichy et de l' occupation -
EP 308g| chado et garcia lorca tués par un régime de deuils et de crimes .
EP 308g| crimes . que le même genre de régime chez nous en france ait pris po
EP 336g| ne accusation constante contre le régime de trahison humaine par
EP 346f| osition des dépossédés dans un régime qui sécrète la misère matériell
EP 419j| nt au rétablissement de l' ancien régime . danger qui ne doit pas êtr
EP 445g| seulement d' un pays ou d' un régime , mais la critique même du mond

régiment
4
T1 32a| d' esclave se fige au - dessus du régiment , on dirait que des chauve
T5 159h| (i6 septembre i9i6) : … mon régiment a été à la peine et à l' honn
EP 267h| le bataillon des campesinos du 5e régiment . autour de ce 5e régiment
EP 267h| 5e régiment . autour de ce 5e régiment , se groupe l' intellectualit

régiments
1
T1 83b| anc et fiévreux comme de quels régiments vient la pendule ? de cette

régimes
2
T3 211h| social des greffes sous certains régimes libéraux , leur rigoureuse
EP 390d| as abattu et qui a échappé aux régimes d' oppression qu' il a trop lo

région
13
T1 250e| s de chair et de terreur dans une région de débâcle - - semblent avoi
T1 553f| ce d' abstraction , dans cette région où les idées deviennent métalli
HA 154d| eur de barbarie et soulevant la région malgré l' eau vigilante nous
HA 375a| missaires très nombreux dans la région pétillante des vents à oripeaux
HA 390c| mber en pluie sur la tête de la région . elle en avait besoin selon le
T3 35b| ohue des obscurcissements . la région habitée m' était un meuble pati
T3 167d| , en généralisant le sens de la région où l' attraction du subconscien
PS 312c| ype et d' un style dans chaque région où une solution a pris figure d
PS 407b| n propre à l' art pictural d' une région déterminée . l' appareil
PS 569a| z certaines tribus de cette région - - il faut dire que s' est gén
EP 392d| nvergure a été réalisé dans cette région . tzara , en guise de parent

EP 417e| ont semblé , du moins dans la région que j' ai visitée , assez conte
EP 417e| cependant dire que , dans cette région , la collectivisation est presq

régional
1
PS 531c| eront le fondement du musée régional de la résistance qui , sous l

régionalisme
1
T5 126c| enir dans le pittoresque d' un régionalisme quelque peu conventionnel

régions
22
T1 92a| arbre le soldat dans les régions boueuses où les oiseaux se col
T1 274c| éfugiait plus souvent dans les régions somnifères , ses visions se pe
T1 516d| ques des entr' actes antarctiques régions tristan tzara
AV 59a| tranglent dans leur peau en ces régions de basalte sans autre abri q
HA 112e| on se croyait glisser vers des régions dures de blancheur où les gl
HA 163e| ents broyant les hyperboréennes régions où sèchent les amours primaire
HA 315f| it le premier . - - ainsi ces régions stériles des alpes ne produira
HA 318b| de l' âme ravage les démoniaques régions de nos jeunesses et que voul
T3 38c| s difficiles à atteindre sont les régions situées derrière la vue , d'
T3 130c| n en pleine conscience (dans les régions limitrophes) constitue le s
T3 204c| ui attiraient la pluie vers les régions moins favorisées . peu d'
PS 303h| ement - - , mais aussi , dans les régions plus tempérées du pacifique
PS 316f| e l' afrique noire . si certaines régions sont particulièrement riche
PS 317b| ce n' est plus que dans de rares régions que la tradition des scu
PS 412g| i , après avoir exploré les régions tumultueuses des formes et des
PS 505i| de l' âme ravage les démoniaques régions de nos jeunesses et que
T5 35g| ne peut pas ne pas entamer les régions secrètes de la vie morale , il
T5 69i| ud , le surréalisme a exploré des régions qui , jusqu' à l' humanisation
T5 113f| final de l' opération dans les régions de l' inexprimable et de la pu
EP 332h| e la liberté . dans toutes les régions de la connaissance , celles de
EP 340i| st donné de s' aventurer dans les régions insensées , je pense à cell
EP 362g| de baudelaire pour rejoindre les régions de lautréamont , de tristan

régir
4
PS 345d| elles pas , en général , pour régir la condition même de la création
PS 556h| la clé . s' il n' est pas seul à régir l' histoire , les forces qui
PS 561f| plan imaginaire , pourrait régir les lois indispensables a son fo
EP 301f| reusement logique , qui semble régir les choses de l' esprit . elle n
régira
3
PS 375e| au et de sa facture qui désormais régira toute visée picturale . l
PS 479a| sque l' indignité du fer ne régira plus les rapports entre les hom
PS 511d| stera intimement lié . ce dernier régira dorénavant le monde des repr
régissaient
1
PS 390b| à moitié aveugles des forces qui régissaient leur époque . picass
régissant
1
PS 366a| e qui participe du principe régissant les nécessités humaines .
régissent
11
T1 245f| eur nombre , sont les muscles qui régissent notre plaisir , les chargeme
T1 339d| la volonté des dieux qui nous régissent . c . - - cela s' appelle
T1 339e| mais dépourvues de sens qui nous régissent . b . - - de temps à autr
HA 330c| eur nombre , sont les muscles qui régissent notre plaisir , les charge
T3 113j| comme la victime des lois qui le régissent . il n' a donc rien à offr
PS 303c| - à - dire que les lois qui régissent les rapports entre les indiv
PS 322e| a mesure où les lois qui le régissent nous sont plus accessibles ,
PS 518h| et soumis à des principes qui régissent la vie sociale et économique
PS 561d| ns , ce sont les prémisses qui régissent sa composition . l' enchaîne
T5 110i| s , les principes généraux qui régissent leur formation . ils ne sont
EP 430b| es invisibles de la nature qui régissent le monde dans tous ses moind
régisseur
2
T1 289f| mania avait l' intelligence d' un régisseur qui savait régler les cou
T1 564f| ffets de revolver , i' effigie du régisseur . bravo ! & bum bum !
registre
1

T3 20h| ctaculaire sera inscrite sur un registre par la seule demi - douzaine

registres
1
PS 561h| u moment . transposées sur des registres différents , les images de b

régit
10
T1 268h| te d' arrière - folie qui nous régit par sa repétition automatique ,
T1 607h| déclaration prétentieuse qui les régit . l' ingéniosité que développ
PS 306h| quelle est la fonction qui régit les lois de l' architecture des
PS 311f| ion logique d' un ordre supérieur régit le monde océanien . a sa r
PS 339i| intelligence . la même nécessité régit sa volonté de donner vie à
PS 351f| taposition et de simultanéité qui régit sa peinture , où les lieux
PS 402a| terminisme des rapports qui régit l' oeuvre d' art et le moment hi
PS 546c| oilée . ton implacable pouvoir régit les réactions au centre de chaqu
T5 51f| e particulière et l' objet qui la régit , le monde actuel , surtout q
EP 233f| mais , si la ponctuation , qui régit principalement le geste corporel

réglait
1
PS 215b| l' incandescence des rires réglait les pas du lendemain . au long

réglant
1
T5 109c| se croit chargé et qui , tout en réglant son attitude devant le mond

reglé
1
T1 513b| isie rangée grand règle vif reglé il a fait des sculptures de s

règle
25
T1 69b| es versifiées selon l' ancienne règle et rangées comme des fleurs dans
T1 414c| es excréments ont déterminé la règle de pitié philosophique , verront
T1 513b| dans la fantaisie rangée grand règle vif reglé il a fait des sc
T1 624b| tenaient à une discipline , à une règle , à une unité . l' esthétique
T2 18a| règle les mers disparates propagent
HA 95c| l' enchanteresse expression de la règle du juste s' écroule sous le po
HA 258c| ard que nous trace la dune à la règle des mers lentes et lisses le f
T3 25c| solu s' instaurera comme première règle de vie , quand l' inspiration

T3 83b| e la privation puisse établir une règle coriace d' être sur les dents
T3 152h| oici la complicité admise comme règle du jeu où toutes les malhonnêtet
T3 155a| beauté organique pourrait si une règle de compensation était tirée de
T3 208f| pouvait - on reconnaître cette règle qu' il aurait été bon de graver
T3 243d| t de la méconnaissance de cette règle , ils ont été ensevelis sous les
SC 360a| a lettre morte du désespoir la règle du jeu chaque paysage à son tour
PS 358a| onventions cristallisées dans une règle commune , la grammaire , se
PS 409h| la représentation , est une règle de jeu pleinement acceptée aujou
PS 549b| tinue à se soumettre , sinon à la règle qu' il croyait divine , du
PS 562c| à l' envers soutenu par une règle . celui - ci supporte le buste q
T5 49b| en droit de se demander quelle règle a présidé au choix de ses poèmes
T5 66d| faisions de la spontanéité notre règle de vie , nous ne voulions pas
T5 91f| ifs sont une seule expression qui règle le comportement des individus
EP 227b| cellence l' instrument social qui règle les rapports entre les indivi
EP 330b| ombreux poètes ont transformée en règle de vie . la solitude à laque
EP 351d| ombreux poètes ont transformée en règle de vie . la solitude à laquel
EP 424b| je l' ai fait . il n' y a pas de règle et je n' arrive pas moi - même à

réglé
6
T1 514b| mmuable de la fantaisie rangée réglé vif la partie supérieure de l
T1 584b| s gras , cette gare où tout était réglé d' avance , pour des années ,
T1 619c| ce qui importe est le travail réglé par une intelligence qui a su re
HA 284a| u m' as trahi car il a toujours réglé pour mon compte et mon cerveau l
HA 301f| e service des soins paternels est réglé à l' aide de poteaux indicateu
T5 117i| alisation dans ce domaine , ayant réglé le régime des tabous poétique

réglée
2
T1 481a| était pourtant là une affaire réglée danseurs abalo disait / il en
T3 212e| es personnalités mises en coupe réglée , rendait presque impossible un

règlement
6
T1 412g| urs de l' art , qui ne sont ni le règlement du beau , ni son contrôle ,

T1 516a| n virement crustacée long bleu règlement saigne la parodie et touch
T1 571d| voulons vivre sans loi , sans règlement , chacun de nous ne veut pas
HA 284c| s dit - il comme la pendule et le règlement à double caisse dit - il ava
T3 112e| es oppresseurs , à différer le règlement des comptes dont , seule , l
T5 128e| e . c' est à cet obscur et latent règlement de comptes que tristan co

réglementation
1
T3 211i| mes libéraux , leur rigoureuse réglementation sous d' autres , les ca

réglementé
1
T1 404d| yens dont l' emploi n' est pas réglementé ni enregistré , auxquels je

règlements
6
T1 127d| the m' ont prouvé les nouveaux règlements du coeur abstrait fiacre
T1 290g| ennelle , la simple formalité des règlements de compte pour déposer s
T1 370b| t des images au dessus des règlements du beau et de son contrôl
HA 361e| écipitamment . il s' agit des règlements définitifs en vue d' une no
EP 518d| dada » ; « conformément aux règlements en vigueur l' amour est
EP 573a| nfin une décision relative aux règlements de la poésie . si vous atte

règlent
3
T1 395d| de rayon , dans les principes qui règlent les cristaux et les insecte
HA 280b| res appellent les scorpions qui règlent le lavage automatique des urin
T3 245b| rte la balance instable dont se règlent les portes qui circulent d' un

regler
1
EP 266h| vec soria et quelques autres . regler et stern sont là . ils viennent

régler
4
T1 265e| prétention de régénérer et de régler les élans de tout le monde . ma
T1 289f| nce d' un régisseur qui savait régler les courroux et les intrigues d
T1 401a| arrondir et régler dans des formes , dans des cons
T1 401e| ôler : la sphère . arrondir et régler dans des formes , des construct

réglera
1
HA 374c| jours figé au bout de la rue et réglera la circulation de la triste su

règles
24
T1 475b| de la cohabitation pendant les règles , des maladies en grand nombre
T1 526c| ises en mouvement d' après les règles du billard . la première doit e
T1 546e| à rome pour voir le pape , les règles et les moeurs de sa cour et
T1 599h| ont faites sur des exceptions aux règles générales des peuples . mais
HA 391b| oulevard , boulevard buvard . les règles du jeu de billes seraient - e
T3 9b| urs , en plein jour , selon les règles des mauvaises humeurs les plus
T3 17c| mbiante , des accaparements des règles physiques par les rayons ordonn
T3 23h| u , la vie recommence , selon des règles définies , à marcher sur les
T3 43c| ourtant à la boue que ces rigides règles doivent leur meurtrière sève
T3 53i| d domaine de l' existence . les règles de cette vie ne sont pas fixes
T3 240c| us dirigent dans la vie selon des règles schématiques . les orages s
PS 359e| , absurdes excroissances de règles nées d' une tradition d' impuis
PS 367a| règles que l' on pourrait formuler . m
PS 367a| onde de son existence , ces règles ne s' incorporent dans les lois
PS 438c| stable , et cela selon des règles créées au fur et à mesure des b
PS 565c| n' est là que fiction soumise aux règles d' un univers mental . il
T5 32f| ouvait se dire en vers depuis les règles grammaticales des scolastiqu
T5 88f| ire prend la figure d' un jeu aux règles définies et à multiples poss
T5 112i| éveloppe parmi eux , et si des règles d' initiation ne sont pas établ
T5 121h| usqu' à devenir implicitement des règles de conduite et des raisons d
T5 133c| tabous , de son jargon et de ses règles d' initiation . quant à sa facu
T5 145c| lonté réfléchie d' obéir à des règles extérieures à cette action vécu
EP 233c| l' amateur doivent respecter les règles et les rapports de collaboratio
EP 272e| ique destinée à faire retenir les règles de la géométrie ou de la gra
réglés
6
T1 44b| onnent à l' avenir des événements réglés pour traduire l' amour en do
T1 259e| vitre d' une fenêtre et les yeux réglés par la petite géométrie de l
T1 276e| breux bateaux sur la surface , réglés par des horaires entremêlés et

T1 614a| entraîner par les caprices non - réglés de l' heure et de l' atmosph
T1 624b| s de reverdy semblaient avoir été réglés d' avance . après dada , i'
HA 327c| vitre d' une fenêtre et les yeux réglés par la petite géométrie de l'

régnaient
1
EP 392f| se présente différemment . la où régnaient le chauvinisme et le raci

régnait
8
T1 482a| disent - ils certes si ayite régnait en roi chico et antonio , e
T1 615f| pétrograd . la discipline qui régnait dans ce théâtre est devenue lé
T3 188h| idité au luxe chaud et massif qui régnait à l' intérieur de ce pseudo
PS 83d| ux ; une fade odeur de cuisine régnait sur ces lieux , cuisine d' arb
PS 94j| toutes voiles dehors . l' entente régnait comme
PS 217a| par les vignes la confiance régnait sur toutes les braises répandu
T5 11d| sprit (je m' enfoutiste » qui régnait parmi les poètes de leur temps
EP 313a| e connus , une étrange atmosphère régnait dans le monde des lettres e

régnant
1
T3 143g| la volonté de renverser l' ordre régnant des choses et des valeurs et

régnante
1
T5 21f| saurait se dérober à l' idéologie régnante , résultant elle - même de i'

règne
41
T1 482d| irruption comme lumière taarao règne au tréfonds taarao alentour ;
T1 517a| es derniers animaux sortis du règne humain supr . chronometr
T1 545g| e dieu que tu honores et là ne règne que l' amour de belzébub a lu
T1 556g| érieurs dans un complexe d' un règne différent . la photographie est
T1 627b| ' en a pas - - je préconise le règne de la dictature de l' esprit
HA 115d| poudre la pelisse minérale de son règne et sur des coques fragiles les
HA 125a| où se perd le règne le silence plat pulsation de la
HA 343d| comme un seul homme . quand le règne de l' éclair b commence à poin
HA 394h| t conquise par le rêve , est le règne où je me trouve chez moi . l' en
T3 66h| quelle nous pénétrerons dans le règne merveilleux , celui qui tiendra

T3 96c| en place à la mesure juste de son règne qu' il soit roi du domaine qu'
T3 112h| commune volonté de maintenir le règne de l' argent . autant le dom
T3 130f| rouve dans la biologie et dans le règne des animaux un fonctionnement
T3 209d| u moins aussi attachantes dans le règne de l' amitié que celles de la
T3 262b| aux limites des coutures qui de règne à règne communiquent des ordres
T3 262b| tes des coutures qui de règne à règne communiquent des ordres indéchif
T3 282d| st aussi la meilleure part de son règne il se glisse une aile profane
SC 350b| obile l' aveugle dort la flamme règne au coeur des contes à dormir d
SC 355a| outer parole ta saveur a fui le règne des humains et le chant que j'
SC 428b| rces de saveur esclaves de quel règne sauvées de quelle impasse perd
SC 440d| et se multiplie la graine de son règne
SC 491f| jusqu' à ce que l' injustice qui règne en moi , en toi , ne soit abol
SC 495a| me . patience , patience . le règne du soleil reviendra et la paix d
SC 505c| nous sauverons ce monde que le règne de la bête est déjà en train de
PS 72c| dans les ailes le signe de son règne nourricier dans chaque brin d
PS 234d| i oublié le temps j' ai oublié le règne j' ai coupé l' herbe sous les
PS 409g| même . ici on entre dans le règne de la liberté . pougny a inte
PS 421d| par lesquelles des éléments d' un règne donné vivant de la vie des au
PS 472a| s' en font la parure oubli ton règne est sur terre
PS 553b| coeur des amoureux , je chante le règne de votre souffle sur l' agenc
T5 33f| ion des attributs à travers le règne animal . inutile d' ajouter que
T5 40g| blant à un élément d' un autre règne , disons une tête de cheval . en
T5 113h| de l' art tout en considérant le règne de la poésie comme la princip
T5 132i| oral est à l' opposé de celui qui règne
T5 137g| liberté du poète préfigure le règne de la liberté réelle des hommes
EP 205f| ve : c' est entendu je hais le règne des bourgeois le règne des fl
EP 205f| hais le règne des bourgeois le règne des flics et des prêtres mais
EP 303e| l' ombre propice fut préparé le règne de la honte et du déshonneur ?
EP 382g| tionnaire de notre pays et qu' il règne une grande curiosité pour not
EP 520a| ' idoles et semé le doute dans le règne où les postulats moraux et es

EP 545d| e : « le plus complet abandon règne dans l' amour , j' y reviens par

régner

7

T3 51d| chiste me paraît la plus apte à régner sur les manifestations de cet o

T3 68b| ns , comme elle les posait pour régner sur le monde de ses traits , se

SC 328a| bles et l' aile de leur sourire régner sur l' air des champs les fr

PS 548g| minante à la fois , je la vois régner sur l' ordonnance des jardins e

T5 167a| linaire avait conquis le droit de régner sur son époque poétique et l

EP 275d| nt à nouveau de « diviser pour régner » au profit des plus sordides i

EP 400e| ais la carte postale continuait à régner au coeur des hommes - - com

règnes

13

T3 30b| ansformations où la confusion des règnes de la nature serait devenue l

T3 66e| ard et grâce à la tendresse des règnes limitrophes , les hommes délimi

T3 66i| dominant du haut du flux , les règnes minéral et végétal et animal ,

T3 95a| éservées à l' homme en deça des règnes naturels qui le conduisent à la

T3 160c| gue le pernicieux désaccord des règnes naturels . tantôt le souffl

T3 168e| elle s' épanche aussi dans les règnes voisins , par de malhabiles att

T3 208e| ment , aux moules inventoriés des règnes présents dont elle se considéra

PS 167d| es oiseaux chassent l' espace des règnes illusoires mirage des séjour

PS 323e| veilleuse leçon d' adaptation aux règnes naturels , où la vigueur des

PS 420h| gravissant les échelons des règnes et des éléments , le chemin mèn

PS 421d| vivant de la vie des autres règnes , ces opérations de multiplicat

PS 423g| sa nécessité dans le domaine des règnes voisins , il est temps no

EP 327g| e harmonie des rapports entre les règnes matériel et spirituel . on s

regorge

1

T3 168c| elle demi - vie du divin tailleur regorge , au point de lui donner l'

regorgent

1

T3 201b| par les intensités des regards regorgent dans les cavités des poumo

régression

7

T3 121b| , éviter à l' homme l' état de régression ou de stagnation idéaliste

T3 131h| droite ligne , dans cette voie de régression . je veux parler de la pe
T3 182a| , se laisse aller à une intense régression - - à déballer les instrume
T5 61h| dées progressives . les forces de régression ne sont plus entourées d
T5 103d| e de justifier leur volonté de régression , ne relève plus de l' inco
EP 394f| ociété . la littérature est en régression dans la mesure où le monde
EP 450c| ant , sommes - nous en période de régression ? t . t . - - il me semb

régressions
2
T3 63d| de ces odieuses fuites dans les régressions auxquelles une routine séc
PS 543h| rectiligne . tout un jeu de régressions et de contrecoups précède

régressive
1
T5 60e| pour ne pas être stationnaire ou régressive , doit être dirigée vers

regressives
1
T5 50a| es chez cendrars , amorales et regressives chez les deux et l' élévat

régressives
1
T5 96d| poésie peut subir des influences régressives . il n' y a pas de rais

regret
32
T1 206b| mais je préfère me taire le regret solitaire virulent me va bea
T1 247c| e , et ce n' est pas seulement le regret qui m' écrase sous la fumée lou
T1 259g| udrait encore se regarder avec regret et apaisement . la nuit commenc
T1 274i| aurais pu clore ma vie , sans regret ni testament , tellement elle é
T1 283g| surais de mon balcon leur lyrique regret . a ce moment on frappa à la
T1 291e| nos yeux et de nos voix . avec regret je me souviens de ces temps où
T1 438e| deux trois . il se retourne sans regret (…) variante ii (ébau
T1 590c| grès de paris . j' ai le grand regret de vous dire que les réserves q
T1 603i| ne vaut pas cher . a mon grand regret il n' y eut pas d' incidents .
HA 81d| sans amertume sans dettes sans regret sans les cloches sonnent sans
HA 95b| à l' équipage dément la trêve du regret errant captive est la raison
HA 181b| nt les réveils de glace et sans regret , des chairs fondues en larmes
HA 245b| aître une femme qui l' habite à regret la neige la couvre sur les ci

HA 327e| oudrait encore se regarder avec regret et apaisement b . tous les jour
HA 332f| rais de mon balcon leur lyrique regret . une femme entra par la voi
HA 360b| citron , sur le parcours sans regret de la femme ! il y a encore
HA 378c| des vitres croustillantes . a regret elles se poseront par terre et
HA 391i| aient la tête , on dut mettre à regret la camisole de force , mais la
T3 16d| le odeur de l' idée de mort et de regret le temps libéré de l' étreint
T3 68i| , comme un calque derrière mon regret , mêlée aux mots insatiables do
T3 109e| uerre , etc . , sensation liée au regret de la cessation de cet état c
T3 216f| l' homme , lui , est un éternel regret et sa nostalgie ne se confirme
SC 435b| ains lourdes sans répit et sans regret silencieusement immense qu'
SC 472e| orps qui l' alourdissaient par le regret et l' agitation et l' insécurit
PS 104b| isérable , je me souviens à regret qu' une pensée de bonté m' enva
PS 173d| rencontre je n' en ai pris que le regret vide ta besace temps hétérocl
PS 173e| rs yeux je n' en ai pris que le regret les fruits qui nous regardent f
PS 194b| e invisible candeur cachant le regret et la peur sans savoir seule
PS 202c| passez passez beautés et quel regret fondé vous plonge en plein j
EP 260f| eurs souvenirs . c' est donc à regret que je me vois forcé d' interve
EP 546e| rêt qui perd ses feuilles sans regret
EP 596g| t moi et baudelaire ont chanté le regret des vieilles et des mortes q

regrets

17
T1 50c| tu vas pleurer , et tu auras des regrets , elle est triste la vie , tri
T1 247e| re l' échappée . et la course aux regrets accomplit l' image de confusio
T1 247f| elle rencontre avec une femme - - regrets tardifs , lune sans miel - - j
T1 249f| es et les sourires souples des regrets solennels . la chaise atten
T1 262h| , quoique imprégné parfois de regrets , j' ai écrit , au fur et à me
T1 330d| onstances frappa de si subtils regrets mes jours mes nuits , aux p
T1 414e| conduit sur un étrange canal de regrets pathétiques le désordre des do
HA 171a| és un feu qui aboie des jets de regrets au delà des hypocrites suggest
HA 201a| hoisiront plus les sanglots les regrets en terre étoilée se réfugien

T3 25c| ant disparu avec ses dérivés de regrets à laisser parmi les restants a
PS 164c| ~ tes soirs dans la poussière des regrets et les sanglots derrière le
PS 284a| s les prés on ne trouve que regrets paraît - il xvi le vin
PS 394e| e un bateau sur l' onde et les regrets au fond je tourne vire p
PS 395h| fièvres futures et de tous ces regrets de tous ces repentirs te so
EP 462a| et de tous ces regrets , de tous ces repentirs te
EP 526d| yrique . sur la tombe . mille regrets , où dort dans un tuf merc
EP 612f| s un feu qui aboie des jets de regrets au - delà des hypocrites sugge

regrettable
2
T1 359c| st une chose naturelle , - - donc regrettable . tout le monde le fait
T5 154i| conformes à leur sens) , il est regrettable que l' éditeur de genève n

regrettables
3
T1 288g| a , tout au long de ce récit , de regrettables fissures de la mémoire .
T3 132f| sformée dans ses assises . les regrettables tics que sont les obsessi
T3 211i| tions dans la voie masochiste , regrettables erreurs , les bals popula

regrette
6
T1 53e| es si tu savais à quel point je regrette que tu ne sois pas en ce mome
SC 480d| ce fut plus fort que lui . il ne regrette rien . il le fallait . mais
PS 471e| voeu de rester immobile je ne regrette rien ma douleur inutile le
EP 419g| pas donné la possibilité . je regrette vivement que nous soyons obli
EP 523a| lecteur la rue ravignan je te regrette , ô ma rue ravignan ! de t
EP 531b| - père . c' est pourquoi je ne regrette rien , et j' appelle les d

regretté
1
PS 339b| signification : « courbet regretté » . courbet , me semble - t -

regrettée
1
HA 234a| d' écume nous laisse l' absence regrettée des rêves en pleine activité

regrettent
3
T1 594e| agement . combien de critiques ne regrettent pas d' avoir dit trop de
PS 398c| s garçon : les persiennes que regrettent les roses . ah ! les gr

EP 467b| 2e lecteur les persiennes que regrettent les roses . ah ! les gra

regretter

5

T3 182b| struments de sa faim , non sans regretter l' absence des moyens par la

EP 281f| e boue de sang qui nous ferait regretter la bonne boue de terre dans

EP 385d| our les tchèques . comment ne pas regretter qu' en france certains ch

EP 386i| as , on ne peut s' empêcher de regretter le peu d' efforts que nous a

EP 596g| . dis - toi qu' il ne faut pas regretter les choses : ronsard avan

regrettes

1

T1 27b| i n' ont pas de sens et que tu regrettes d' être loin des tiens et de

regroupaient

1

HA 358c| t b . mais tous les mouvements se regroupaient selon leur ordre de nai

regroupement

2

EP 404j| de dada . en automne 1922 , un regroupement de tous les anciens dada

EP 583a| ' une nouvelle crise ou plutôt regroupement de forces ? sous le t

régularité

5

HA 281b| n épanouissement giratoire , la régularité ou la coquetterie lucides c

T3 18h| lysées , à paris et aura aussi la régularité de trois petits coups suc

T3 178e| i devenue en propre la parfaite régularité , tout soit aussitôt à reco

PS 307a| t plus loin en arrière , de la régularité des cristaux , des couches

PS 307f| éploie à partir de lui avec la régularité d' une fleur qui pousse

régulateur

4

T3 19f| rdre dont le hasard seul est le régulateur d' intervalles et de puissa

T3 80c| il s' est désigné comme poteau régulateur des regards et des vents qu

T3 131a| rvant de sélecteur ou d' appareil régulateur à cette angoisse de vivre

PS 566g| ilibres dont il est le parfait régulateur ont à la fois pour cadre

régulatrice

1

T3 111f| , à la religion cette fonction régulatrice et compensatrice de la vie

régulatrices

1

T3 111e| tiques rituelles , ces soupapes régulatrices de la vie des populations

régulier
8
T1 159f| ustice . quel beau fonctionnement régulier , presque un tic nerveux o
T1 207a| es lilas lente selon le tic régulier des dormeurs les remords p
HA 149e| tâte le pouls dur du gouvernail régulier et sans crainte le sang fouet
PS 420d| sur l' étendue siliceuse . un pas régulier et puissant cadenassait
T5 13i| culaire infaillibilité du vers régulier . ceux qui , cependant , ont
T5 14e| e le vers libre par rapport au régulier . celui - ci n' a été primiti
EP 234h| aut dire que la technique du vers régulier avait déjà été fortement d
EP 270e| fuse de vendre au gouvernement régulier d' un pays ami . et , malgré

régulière
9
T1 246a| gestes suscités par cette musique régulière restent écrits dans une pose
T1 272j| sur celle de l' usine , rythmée , régulière , prévoyante . les accents d
T1 584h| pouvons pas garantir la parution régulière de notre revue . mais les
T2 18a| du ciel inassouvi l' aimable et régulière caresse des nuages se diss
HA 330e| stes suscités par cette musique régulière restent écrits dans une pose
T3 288c| dit - il la ronce compte la pluie régulière il n' y a pas de jour où l
EP 361f| e veux parler de sa collaboration régulière au canard sauvage à parti
EP 571g| pouvons pas garantir la parution régulière de notre revue . mais les
EP 576d| ndré breton avec la collaboration régulière de francis picabia . ce d

régulièrement
7
T1 90a| ents seigneur je ne reçois pas régulièrement les lettres de ma mère
HA 270d| . depuis 4 semaines . j' ai payé régulièrement les notes . lundi on c
HA 390e| mmes de paille s' interposaient régulièrement entre eux et les autorit
PS 569h| fectue graduellement , mais régulièrement . dans certains pays , t
EP 382d| naux ne parviennent pas encore régulièrement là - bas . mais des pour
EP 414e| à fait exact . jarry collaborait régulièrement à ce journal et emplo
EP 480b| onté de nouveauté , sic paraît régulièrement chaque mois et dans le n

régulières
2
HA 261a| allonger le temps des absences régulières où je te retrouve homme fan

T3 241c| ante te gagnent à leurs brasses régulières que déjà elle t' habite a

réguliers

6

T1 280e| laid malgré ses traits fins et réguliers . ses cheveux coupés accentu

HA 131d| étalent sur l' eau les sentiments réguliers des layettes brodées de st

T3 19a| ages fera croire que des poèmes réguliers y sont imprimés , mais inuti

T5 175b| e dans la tzigane , écrit en vers réguliers : on sait très bien que

EP 235b| absence de rythmes et de rimes réguliers ? apollinaire s' est aper

EP 241c| l' emploi des rimes et des vers réguliers qu' il préconise est , selon

réhabilitation

2

T3 54e| sation et d' en synchroniser la réhabilitation à la vitesse de l' espo

EP 367e| e sous la forme d' une tardive réhabilitation ? ou assistons - nous à

réhabilitations

1

T1 318e| ndiscrétions , divorces rapides , réhabilitations , lettres anonymes

réhabiliter

1

T3 60h| dit - on , et qui , au lieu de réhabiliter le respect de la logique ,

rehalp

1

T1 568g| 19 . duel fictif arp + tzara à la rehalp avec canons mais dans la mêm

rei

1

T1 540a| obus alter rem , alter valorem rei , etc . » puérile histoire de t

reichstag

1

T5 74c| du nazisme , de l' incendie du reichstag , où l' urgence de parer aux

reigend

1

T1 500b| mal ihr quak die kinder ziehen reigend hinein ins abendrot der

réimpression

1

T5 173d| ésormais disparu , la nouvelle réimpression tenant compte du matériel

réimprimé

1

EP 477d| a dû avoir un grand succès , est réimprimé avec la mention édition augm

reine

35

T1 82e| des poupées et la strophe devient reine pour mourir un peu , et la re

T1 82e| ine pour mourir un   peu , et la reine devint baleine et les enfants co
T1 102c| un navire   et sur le bâbord la reine est parmi les émigrants pour mex
T1 118c| ' un sentiment du rastaquouère   reine sage - femme   et c' est tout -
T1 145a| e payée à destination balbutia la reine   décoration en fleurs de caséi
T1 246b| iés par les fils des regards . la reine est active , il faut savoir empl
T1 343e| (entre) . - - monseigneur , la reine voudrait vous parler , et à l
T1 345d| aire ni avec le roi ni   avec la reine vermoulus du danemark . (l'
T1 358b| des poupées et la strophe devint reine   pour mourir un peu et la rein
T1 358b| reine   pour mourir un peu et la reine devint baleine , les enfants cou
T1 435b| e   psalmodie la folie   d' une reine antique   et en rythmes larges
T1 468a| z mougondja (ou chez modjadji la reine faiseuse de pluie qui demeure
T1 546c| ût - elle plus sage encore que la reine de saba   ou plus radieuse qu' a
T1 567h| daïste et voilà , lorsque : « une reine est un fauteuil un chien est un
HA 177b| lle qui loge en toi éternellement reine   des nuits humiliées - - lambea
HA 330f| iés par les fils des regards . la reine est active , il faut savoir   em
HA 359f| , mais nous savons que c' est la reine et encore ne laissait - elle
HA 359f| vert . serait -   elle sans cela reine de type analogue au précédent ,
HA 366e| sont vides comme les yeux de la   reine . les enfants devront jouer dans
T3 253c| a peine   homme de peine rit à la reine défaite   le blanc se recompose
SC 361b| ne vie de pluie une fleur pour la reine   et pour la neige de sa voix le
SC 481d| mée comme on aime un enfant , une reine ? n' ai - je   pas mis à tes pie
T4 39c| nt les écailles de ta démarche de reine   voici le cri de terre terre à
PS 106b| des murs .   de là j' aperçus la reine déchue et son conseiller de maré
PS 106d| la conscience . tandis que la   reine se laissait aller au souvenir al
PS 166e| le dont on parle où la parole est reine   et dont on parlera tant qu' i
PS 232b| uppositions de diamant   alors la reine enrobée dans les écailles du som
PS 232b| e dans les écailles du sommeil   reine de nos peines neige pour nos mai
PS 292a| ain béni   sur la couronne de la reine   avez - vous vu la mort honteu
PS 448a| ans les ruelles de sabots   à la reine détrônée sous le voile de névé

PS 551f| ent dans la fête où la parole est reine . si les plaisirs sont pet
EP 204b| et le roi est debout près de la reine assise . sourires et soupirs
EP 475a| petit - fils du chancelier de la reine , chauffeur d' automobiles à ber
EP 508c| es poupées , et la strophe devint reine pour mourir un peu , et la re
EP 508c| ine pour mourir un peu , et la reine devint baleine et les enfants co

reines
15
T1 151d| tion les officiers dansent les reines ont aussi le mon dieu dans les
T1 221a| e suis fatigué - - la chanson des reines l' arbre crève de la nourrit
T1 246c| ujours imprévues . l' échange des reines les rend uniformes et pauvres .
HA 201b| ue racine les douleurs vivront en reines des cheveux sans âge jusqu' à
HA 237a| umier de trop de peine déçue en reines et d' accablements il y a des
HA 246d| s autres et les rues passent en reines où les femmes toujours nouvelle
HA 330g| ujours imprévues . l' échange des reines les rend uniformes et pauvres
HA 393f| rouges , filles des rois et des reines , profonds sommeils des bois ,
T3 172g| construisaient de leurs corps de reines et de mica des arches et des bo
SC 334b| ncore la rivière insatisfaite des reines perlières dix ans nos enfan
SC 358b| s aux allures certaines comme des reines de ceux qui vont venir dans l
PS 138d| mépris de satin à la suite des reines invisibles pouvoirs les paro
PS 198b| es geysers les femmes sont des reines elles vont comme des péniches
PS 549i| verselle , certaines comme des reines , fortes comme la confiance , b
EP 600b| r deux des routes sans douceur reines d' obscurs travaux battant comm

reinhard
1
T1 602g| ruisit le schauspielhaus pour max reinhard à berlin , et bruno taut ,

reins
5
T1 151d| es ont aussi le mon dieu dans les reins et la fièvre puerpérale mo
T1 584h| entretient à grands frais sur les reins de notre activité , les espio
HA 307b| mais l' aquarium pancréatique des reins et des voyelles fait la traver
T3 86e| olocauste de la gélatine de vos reins , une fois que l' occasion ainsi
EP 571g| retient à grands frais sur les reins de notre activité , les espions

réinstallation
1
EP 384f| e de l' institut français dont la réinstallation à budapest est envis
réintégration
2
T3 63h| ui n' est pas de notre choix . la réintégration des éléments contraire
T3 63i| ette même différenciation , cette réintégration , ne serait - ce que
réintégrer
3
T3 39c| l' insatisfaction d' un désir de réintégrer l' ordre de la nuit eussent
PS 363b| de cet ordre nous conduisent à réintégrer l' art dans son utilité
T5 150g| tualisée par l' effort du poète à réintégrer la société en marche . i
réintégrés
1
PS 369d| éléments d' un monde où ils sont réintégrés en vertu de la nouvel
réintroduction
1
T5 119a| par la fuite devant le réel et la réintroduction massive du fantastiq
réintroduisant
1
PS 418b| te illusion de profondeur , en réintroduisant les aplats des surfa
réinvente
1
PS 369i| possibilités d' expression - - réinvente la peinture en remettant
réinventé
2
SC 427a| rivière tordue chaussé d' azur réinventé de toutes pièces j' écoute
PS 428g| lgies démonétisées . miro a réinventé la primauté de la peau . le
réinventer
3
PS 142c| es joie j' ai pu te deviner réinventer ton éblouissement jusqu'
PS 410c| ividuel : il est chaque fois à réinventer . malgré la multiplicité de
EP 402b| re et pour chaque poème avait à réinventer une forme . les éléments
réinventeront
1
EP 215e| s enfants sans feu ni lieu qui réinventeront les hommes et la natu
réinvention
1
PS 130d| déploie ses battants devant la réinvention de la dernière chance .
reiter
1

T1 601i| dans un groupement « der blaue reiter » . leur première manifestation

réitérée

1

T5 29a| ger (*) , cette interjection réitérée prenne la place d' une sugges

reîtres

2

T1 365c| n' a pas l' importance que nous , reîtres de l' esprit , lui prodiguo

T1 542b| ils veilleront sur nous comme des reîtres forts en brandissant les la

rejet

8

T3 137i| épendra son existence même . du rejet de cette formule résultera la sé

T3 188e| ite ni la révolte concernant le rejet d' un fait ni l' enthousiasme su

T5 51a| tion du poète , tandis que son rejet peut être interprété comme démis

T5 62i| s une attitude asociale . mais ce rejet comporte sur un autre plan ,

T5 118i| sur le plan idéologique par le rejet de toutes les formes de la pensé

T5 155c| plus grave encore me semble le rejet arbitraire des vers dans bien de

EP 340a| sur la voie de la liberté , le rejet de toutes les vieilleries scléro

EP 543i| ours d' un texte entraînera le rejet de ce texte . - - la poésie

rejetant

2

SC 357b| vants elle retire les nasses où rejetant l' injure se sont prises le

EP 498d| it à citer en entier . tout en rejetant son esthétique , apollinaire

rejeté

1

T5 127c| tre le romantisme , corbière a rejeté les chimères romantiques pour t

rejetées

3

HA 133g| i quelques légères gouttes d' âme rejetées par la force centrifuge et

T3 105b| les classes sociales réellement rejetées dans leurs positions respecti

PS 301a| t comme un but en soi , furent rejetées par les surréalistes au pr

rejeter

8

T3 40i| s baignant , aussi impossible à rejeter que l' être aimé qui , désorma

SC 374b| ît par coeur et qu' il faudra rejeter pour enfin pouvoir vivre com

SC 450d| dans la capacité de ramasser de rejeter de croire et reconnaître les d

PS 436e| peinture moderne et de ne pas rejeter les formes telles que la natur

T5 62h| usé . elle peut aller jusqu' à rejeter le poète dans une attitude aso
T5 98a| ême du risque qu' il a couru , de rejeter ce que la vie comporte de n
EP 388f| tudes de l' instant , lui font rejeter l' atmosphère récente de la gu
EP 603j| vers de nouvelles dissensions , à rejeter vers je ne sais quel occultism

rejetés
2
T1 367b| ; connaissance de tous les moyens rejetés jus - qu' à présent par le s
PS 560i| iguration du cubisme doivent être rejetés . s' il emploie des plans

rejetez
1
EP 288d| engendre d' autres maux , vous rejetez violemment dégoûté et révolté

rejeton
1
T1 572f| dire , ne devait pas expliquer ce rejeton de l' amitié qui n' est ni

rejets
3
T5 155d| plutôt d' avoir reproduit les rejets du manuscrit sans les interprét
EP 234h| . les libertés rythmiques et les rejets introduits par verlaine ont
EP 239d| es vers , ne comportant pas de rejets , sont à eux seuls des images e

rejette
7
T1 417a| s algébriques ? comme la glace rejette l' image sans effort , et l' é
HA 168a| la nuit nous avale et nous rejette à l' autre bout de la tanière
T3 137d| es dans leurs limites propres , rejette chacune de ces activités sur u
SC 464d| déchiffrer les interdictions . il rejette tout ce qui est connu , accept
T5 113e| t le développement dialectique rejette le terme final de l' opération
T5 132h| , conventionnelle et organisée , rejette la pureté tel un corps toxi
EP 318a| n même isole les individus les rejette dans la solitude , les sépare

rejettent
2
HA 387a| d' oignons respirent encore ; ils rejettent des couleurs étincelantes
EP 262g| activités le servent et ne le rejettent plus dans sa solitude tragiq

rejetter
1
T1 561d| nscience , le désespoir de devoir rejetter ce qu' elle a appris a l'

rejettes
1

SC 490b| ils aimé , j' ai réussi , tu me rejettes , je ne suis plus rien , je n

rejoignait

1

EP 313c| mener jusqu' à la mort . là elle rejoignait ce désespoir qui , impla

rejoignant

2

PS 344d| ctère universel , puisque , rejoignant les traditions antiques , l

EP 549b| de son côté et moi du mien . rejoignant la roulotte , par les petit

rejoignent

8

T1 38c| s lèvres des vagues perdues se rejoignent pour connaître ton visage

T3 37d| hique à celle des astres , nous rejoignent à chaque bout de silence .

PS 199b| la forêt avance les routes se rejoignent sologne assise sur les c

PS 360b| finies qui par la monstruosité rejoignent les sphères célestes de la

T5 15f| llages de dada et de max ernst rejoignent les calligrammes par l' int

T5 98e| urel où l' imagination et le rêve rejoignent l' action et la révoluti

EP 308a| populaire se rejoignent et concordent . que la poés

EP 605e| s , les instruments de musique se rejoignent dans une alcôve , dan

rejoignez

1

T1 281b| our prendre mes lettres . - - rejoignez - moi au café , me dit - ell

rejoindre

15

T1 247e| facultés n' ont plus le moyen de rejoindre l' échappée . et la course a

T1 272c| étextes . ils décidèrent de me rejoindre une semaine après mon départ

T1 297f| rait que mes nouvelles pour me rejoindre , l' événement dont je tente

HA 83a| e se frayer le vol de mouche et rejoindre la journée en quête d' une f

HA 185b| les langues solitaires puissent rejoindre encore les seins et les aile

HA 189b| ncore neige qu' un matin vienne rejoindre près de moi l' enfant d' é

SC 398b| un autre toi - même est venu te rejoindre te souviens - tu c' étaien

SC 503b| c' est toi maintenant qui iras le rejoindre . (on étend la mère prè

PS 127e| e sifflement de la vipère alla rejoindre le clapier d' où mieux il

PS 161e| s êtes venus tel je m' en irai rejoindre la cachette de la cigale

PS 326e| squ' aux déchirures de chair pour rejoindre la désolation et la so

T5 105f| de la poésie - - prend , pour rejoindre ce dernier , un point d' app
T5 201h| dance qui , en croissant , ira rejoindre le mouvement des masses en l
EP 315b| greur légendaire de corbière alla rejoindre les ténèbres dont on aura
EP 362g| par le pays de baudelaire pour rejoindre les régions de lautréamont ,

rejoindront
1
EP 480f| , et dans une belle épopée où se rejoindront tous les arts , le musi

rejoins
1
PS 264c| j' ai retrouvé l' amour et je rejoins ma force

rejoint
22
HA 134a| accidenté est le vallon qui te rejoint dieu de pénombre et souverai
HA 394c| tre aimée aura , de cette façon , rejoint l' oeil noir qu' elle avait
T3 265d| ui se fait jour sur le monde et rejoint par la source des choses la fo
SC 399b| rbre premier qui de ma solitude rejoint le bruit du monde ô nouveaut
T4 40a| égarées i verte l' ombre t' a rejoint sur le bras cassé de l' eau
PS 204b| rage par le cri de ce jour qui rejoint ma démarche je découvrais l
PS 235b| e des poitrines de glace le monde rejoint aux commissures de la so
PS 242d| la voie de la fleur la lumière rejoint sa couleur fraternelle terre
PS 346i| rict de la vie moderne , il rejoint par - delà celle - ci la posit
PS 385c| urant révolutionnaire en art a rejoint le courant révolutionnaire
PS 385h| re fortuite que l' art de picasso rejoint l' évolution de la poési
PS 428c| au temps caché , celui qui rejoint l' immensité de l' amour derri
T5 33h| ons de la mode féminine , elle rejoint cette autre faculté humaine ,
T5 34i| nstrative , mais de celles que rejoint par un chemin détourné la seul
T5 83c| référant au droit naturel , sade rejoint cette tendance en lui donna
T5 156f| un alcool trop fort . ils ont rejoint apollinaire dans cette obscuri
T5 181a| au processus de la pensée . elle rejoint par là la vie dans son fond
T5 186b| e sa vie ? dans ce livre , artaud rejoint les théories modernes de la
EP 273h| es voies détournées , le poète rejoint la révolution . mais j' ai vu
EP 307f| sa poésie se purifie encore et rejoint par certains côtés le dépouill

EP 344f| la parole , son sens profond , rejoint les aspirations d' un grand no
EP 602d| la négation dadaïste qu' elle a rejoint la poésie d' apollinaire et de

rejointe
1
T3 96e| illimitée puissance de l' homme rejointe dans les coins obscurs de la

réjouie
1
EP 359d| caché sa détresse sous la figure réjouie qu' il montrait a ses conte

réjouies
1
T3 193f| la rame royale , dans les eaux réjouies , que d' attendre . le divin

réjouir
9
T1 360h| i triste , ni claire ni obscure , réjouir ou maltraiter les individua
T1 458d| u es mon frère j' aurais pu te réjouir par ma danse nhaviyana -
SC 462d| londe . je le vois souffrir et se réjouir . sa souffrance vient de gra
PS 306c| vivante , nous pouvons nous réjouir de l' attitude de l' esprit qu
PS 466a| à quoi bon s' en réjouir nulle voie n`est plus direc
EP 269d| leur conscience à franco - - a dû réjouir ce vieux fou d' unamuno qui
EP 281b| ais aussi de souffrir et de se réjouir , les écrivains se sont faits
EP 318e| our nous tous , il y a lieu de se réjouir que le plus noble , le plus di
EP 386e| l' abandonner en 1938 et même se réjouir d' un tel abandon . - - ma

réjouirait
1
PS 203d| alouette au pas de neige s' en réjouirait à peine et souvent à cou

réjouirons
2
HA 79a| raison et nous aussi nous nous réjouirons au bruit des chaînes que
T3 64i| bli de leur espèce . ainsi nous réjouirons - nous des plus infâmes jeu

réjouiront
1
PS 128e| des éternelles chevauchées ne réjouiront pas moins les voyageurs

réjouis
1
PS 126d| vec de courts frétillements réjouis . mais à quoi bon remuer une m

réjouissance
1
EP 365f| t de mettre en branle à la grande réjouissance des mânes d' ubu et de

réjouissances
3
T1 277g| es d' indulgence en acceptant des réjouissances ornementales et des r
T3 12d| rintemps apportera bien d' autres réjouissances . a chacun sera donné
T3 194g| r à bon compte de prestigieuses réjouissances . mille têtes déguisées
réjouissant
1
T5 38a| ans la société c' est un signe réjouissant de ce temps , où s' impose
réjouissante
2
T3 20i| té des geste distingués , dans la réjouissante sécurité d' une foule
T5 9f| autre époque : la recherche du de réjouissante mémoire . on comprendr
réjouissent
3
T1 34a| e scandalise et que les filles se réjouissent nous nous promènerons c
HA 279b| rides qui restent et traînent se réjouissent dans l' eau comme margot
EP 269g| le des intérêts mal définis ne se réjouissent pas trop vite : on y re
réjouissons
2
T1 152b| dentifrices lorsque nous nous réjouissons sur les altitudes aristocr
T1 625g| se . (plantation de tabac .) réjouissons - nous , il est encore tem
réjouit
6
T1 365e| nie . l' artiste , le poète se réjouit du venin de la masse condensée
T1 409c| t contagion , et , si l' on se réjouit de cette intestine musicalité
T1 562c| ' art transatlantique = peuple se réjouit étoile projetée sur la dans
SC 462d| oie des petites . une orange le réjouit . une pierre . un vieux moulin
EP 298i| ssi l' avenir et le prévoit et se réjouit de ce que la vie peut chang
EP 568e| n invention et jean cocteau se réjouit de la guérison de picabia . le
relâche
5
T1 429a| ils marchent , ils marchent sans relâche en avant , car ils aperçoiv
T1 430a| et - - un élan les pousse sans relâche en avant vers le pays des m
T3 50c| à mesure que le temps se meurt , relâche le rapport de réciprocité de
EP 293d| ages . alors , aux instants de relâche , j' allais arroser les chenil
EP 569d| les ballets suédois annoncent relâche , ballet de picabia , musique

relâché
1
EP 345a| ne soit pas relâché - - tandis que sa mort causée
relais
4
HA 223c| i à peine de doutes offrande au relais du solitaire durcir les lucid
HA 322a| entendu tant de fois de relais en relais , de campement de tam
HA 322a| entendu tant de fois de relais en relais , de campement de tambours da
T3 199d| os de crimes marmottaient leurs relais parmi les calebasses , en longe
relater
1
EP 504a| tances que nous n' avons pas à relater aujourd' hui , mais pourquoi v
relatif
12
T1 360g| e stagnante d' un marécage doré , relatif produit humain . l' oeuvre
T1 363e| is pas plus important le résultat relatif , que le choix entre gâteau
T1 364a| u' on écrit . mais c' est très relatif . la pensée est une belle chos
T1 421a| sur des principes . car tout est relatif . qu' est - ce le beau , la
T1 551c| erché le simultanéisme qui est relatif parce que la durée est innée d
T1 553d| qu' on dit des oeuvres d' art est relatif et personnel . j' aime les
T1 578c| même un peu moins . tout ceci est relatif . q . - - ce point de vue n
T5 7a| fouillis de faits et d' émotions relatif à la poésie , sur la masse
T5 176h| dents , le second devant étant relatif au zinc du bar , il est signif
EP 388f| ux adoré , que le retour - - tout relatif d' ailleurs - - à la facili
EP 458g| ce poème épistolaire de guillaume relatif à la même affaire . des poè
EP 566a| des dadaïstes pour qui tout était relatif lié toutefois en une étroit
relatifs
12
T1 397d| i sont vaines et les résultats relatifs . a la manifestation de la
HA 399a| Appendice [textes relatifs à l' antitête] . monsieur
PS 303d| ns . elles ont trait à des cultes relatifs à la vie quotidienne ,
PS 362g| rieur les éléments hétérogènes relatifs , appropriés et transformés s
PS 366c| battus aujourd' hui les problèmes relatifs à la société et ceux dont
PS 535g| en peinture et , partant , relatifs à l' expression de ce sujet d

T5 30c| indres signes de mécontentement (relatifs au domaine psychique) , s
T5 99c| un jeu d' images ou de paroles relatifs à la guerre ou à l' occupatio
EP 228h| sion de faits intellectuels ou relatifs à la sensibilité , pour pouvo
EP 260a| uvenirs de mlle alice toklas sont relatifs à la vie de mlle gertrude
EP 333c| battus aujourd' hui les problèmes relatifs à la société et ceux dont
EP 439e| et qui tous se sont soldés par de relatifs échecs : le front populair

relation

23

T1 400f| nt invisible de la substance , la relation naturelle , mais cachée et
T1 493d| simultanés ” où il cherchait une relation plus étroite entre la symp
T1 494d| 1 , zurich , elle n' a aucune relation avec la guerre et tente une a
T1 551d| mière fois un poème immobile , la relation des distances restant la m
T1 552b| ssant la voix et les bras . la relation entre ces deux éléments d' ac
T1 554e| tendance vigoureuse de mettre en relation la peinture et la vie , or
T1 555e| ux artistes modernes une mauvaise relation entre l' intuition et le m
T1 556h| ' est - à - dire : chercher la relation entre les couleurs sur un pla
T1 556i| lacé sur un niveau plus haut . la relation reste toujours entre des é
T1 557b| (expressionnisme) . réalisme : relation entre les matières . l' im
T1 557b| ts d' atmosphère . futurisme : relation des mouvements , simultanéité
T1 557b| , lignes - forces . cubisme : relation entre la construction intérie
T3 131g| préalablement déterminée . en relation avec cette survivance idéalis
T3 132b| pposition de principe , mais la relation intrinsèque de danger réel qu
PS 303b| ne saurait ici être séparée de sa relation avec l' humain , c' est
PS 361c| un sens nouveau . malgré sa relation avec les conditions économiqu
PS 428f| isation de l' objet dans sa relation avec l' espace pictural qui t
PS 437c| intre s' accordent dans une relation d' interdépendance . là résid
PS 535f| e la tenue générale des hommes en relation avec les choses , à quel
T5 25d| des formes du penser , dans une relation subordonnée à celle que le co
EP 311f| onnent un air familial à toute relation entre individus . c' est le j
EP 417c| - - avez - vous été également en relation avec des représentants d'

EP 580h| bohème et de tabac anglais en relation directe avec la peur . »
relations
39
T1 264b| l' anomalie qui caractérise mes relations avec les femmes est barrée
T1 272c| part . tout ce qui sortait des relations de platitude de ma famille ,
T1 280a| à sa parole . dans toutes les relations de mes nouveaux amis , je di
T1 289g| sser à faire des aveux sur ses relations avec t . b . , mais c' était
T1 393e| ions dans l' objet et dans ses relations avec l' extérieur ; ils sont
T1 394e| étrique . en travaillant , les relations nouvelles se rangent par deg
T1 395d| ation , cachée , tirée par des relations qui se groupent comme la fam
T1 399f| e l' homme les respirations , les relations des éléments , crée des é
T1 557a| relations d' ordre intérieur , et en d
T1 597b| clenchement de la guerre et leurs relations avec liebknecht , prof .
HA 162d| bagnes * et de si difficiles relations se nouent entre les apparenc
HA 162e| r un peu métal un peu homme les relations qui ont leur vie indépendant
HA 162e| celle des voix et des rives les relations qui s' agrandissent s' effil
T3 31a| faisait craindre la rupture des relations de séduction avec la saison
T3 48c| r la vision dont il éclaire les relations des choses et des êtres , pa
T3 113g| ie , etc . , ou affectif dans les relations à consentement réciproque
T3 119d| la connaissance . de même que les relations réciproques d' un nombre d
T3 130a| pour définir les relations entre la poésie et le rêve (
T3 239h| ' idées toutes faites quant aux relations réciproques de l' homme part
T3 245b| à l' autre comme le rire et les relations des habitants créateurs de
SC 480d| possible par l' instabilité des relations et les coupures faites à tra
PS 321h| rictement délimitée (voir les relations d' interdépendance entre la
PS 352c| térieure entretient de constantes relations d' échange . ce manque
PS 371a| faire insérer dans un ensemble de relations adéquates à l' esprit du
PS 516a| ouvaient dès le xvle siècle en relations commerciales suivies avec
T5 13j| puis longtemps entretenue sur les relations entre la forme et le cont
T5 120d| rps du langage pour servir aux relations entre les hommes . il manque

T5 142b| assant les contingences de ses relations avec verlaine , dut secouer
EP 213e| , à travers des incidences , des relations ou des allusions . mais s
EP 381a| kans chargé de mission par les relations culturelles , tristan tzara
EP 382h| malgré le manque presque total de relations culturelles avec la franc
EP 387a| ssibilité d' un développement des relations culturelles entre la fran
EP 391b| a à me parler , non seulement des relations culturelles traditionnell
EP 392h| les balkans par la direction des relations culturelles , fut success
EP 401b| ète georges hugnet trace quelques relations dans les cahiers d' art .
EP 402h| de littérature , j' entrais en relations avec soupault , breton et ar
EP 429h| la fin de la société , la fin des relations sociales et du monde . et
EP 457j| es phéniciennes que l' une de ses relations (et on sait qu' il se dé
EP 492g| ressionnistes n' ont pas eu de relations étroites avec la littérature

relative

16

T1 287f| ossièreté même , nous confirma la relative tranquillité que donne la
T1 364a| r la philosophie mais elle est relative . la psychanalyse est une mal
T1 393a| ndre , voir . décrire une fleur : relative poésie plus ou moins fleur
T1 407e| u les prétentions à l' égalité relative de la formation cosmique ; il
T1 418d| axe purement extérieur et dont la relative beauté réside dans le trav
T1 421i| à une simplicité initiale mais relative . il mêle ses caprices au ven
T1 577i| une portée momentanée et très relative . r . - - mes paroles ne s
T1 606g| n somme la beauté est une idée relative et conventionnelle . j' admet
T3 38f| e vaille en efficience ce qu' une relative , donc incomplète justesse
T3 132b| trictions . cette stabilisation relative des valeurs , cette tendance
PS 311a| ontrer , bien que d' une façon relative , le mécanisme logique de cer
PS 395b| s ? une constatation analogue relative à la position de l' objet
EP 232d| fait , la convention du cinéma (relative à l' espace , aux volumes ,
EP 356j| e . mais sa fin même n' était que relative . ses prolongements dans l
EP 561e| e formuler une doctrine cohérente relative à la poésie ou à l' art .
EP 573a| ais prendre enfin une décision relative aux règlements de la poésie .

relativement
11
T3 130d| du monde intérieur . ce qui est relativement statique est transformé e
T3 130d| vement statique est transformé en relativement dynamique et les facult
PS 318b| l' art nègre est une acquisition relativement récente . passés inape
PS 324c| ir des échelons zoologiques relativement bas - - et partiellement
PS 361d| de pensée qui suit une évolution relativement particulière , dans
PS 386h| art elle - même est d' origine relativement récente . si seule l'
PS 508g| sager l' art africain , et il y a relativement peu de temps qu' on pe
PS 514i| l' art est un procédé critique relativement nouveau dû , en majeure
PS 543f| s ne seraient que des produits relativement récents , surajoutés ,
T5 17a| de la science est une acquisition relativement récente de l' humanité
T5 22f| le penser non dirigé à l' état relativement pur a pu exister , ce qui
relatives
17
T1 400a| théories et les formules sont relatives et élastiques - - sous l' an
T1 423a| ucune logique . des nécessités relatives découvertes à posteriori , v
T3 61d| accroissement des autres facultés relatives à la connaissance doive s'
T3 111d| s acquis que les formes mythiques relatives à l' angoisse de vivre , t
T3 119b| llir les manifestations publiques relatives au monde extérieur . le de
T3 123a| es de copernic , celles de newton relatives à l' astrophysique , les
T3 126h| t que les notions elles - mêmes relatives aux croyances et aux convent
PS 338i| is accompagnées de commentaires , relatives à ses tableaux . dans
T5 29a| deux notes relatives a l' essai sur la situatio
T5 73c| ue l' on a crues invariables , relatives à la structure de l' homme ,
T5 78f| s allégations d' isabelle rimbaud relatives à la conversion in - extr
T5 120f| ue la totalité des préoccupations relatives à sa vie s' applique par
T5 123j| rations mentales et affectives relatives à la vie et à l' imagination
EP 223f| , des observations intéressantes relatives à la mimique d' imitation
EP 239h| ussions ont eu lieu , vers i9i9 , relatives à l' invention de ce mode
EP 242j| née , par leurs préoccupations relatives au langage dans ses rapports

EP 339g| cessités propres au lecteur et relatives à une harmonie dont il conna

relativisme

3

T1 405c| rompeuse , semant les monnaies du relativisme stérile , est pour nous

T1 607c| rait être remplacé par le goût du relativisme ; toutes les affaires m

PS 372c| râce également à l' idée de relativisme qui , dans les sciences ,

relativiste

1

T1 596i| i - littéraire qui sera l' esprit relativiste des nouvelles génératio

relativité

9

T1 262f| m' accordent le crédit d' une relativité sur laquelle j' ai basé tou

T1 604h| subtil et indéfinissable de la relativité d' einstein .

T1 615b| e d' einstein sauront pourquoi la relativité s' applique surtout aux

T1 624b| actuel , la spontanéité et la relativité entrèrent dans la vie .

T1 624c| le avoir eu un certain sens de la relativité . mais le parti pris int

T3 135d| ectivité sera soumis à une loi de relativité simple qui lui ôtera la v

T3 150i| ir imperceptible sous prétexte de relativité . d' autre part , l' ava

T3 213e| utres luxuriantes preuves de la relativité du temps et de la vétusté d

EP 355j| basait surtout sur l' idée de relativité , toute codification dogmat

reléguait

1

T5 143b| qui était étranger à lui - même , reléguait parmi les fantômes . le v

relégué

1

HA 353d| e et de trahison , l' avez - vous relégué , pudique par trop de pudeur

relégués

2

PS 318b| provenance africaine étaient relégués dans les musées d' ethnograph

T5 133e| cinquante mille bretons furent relégués dans ce lamentable camp de co

relent

2

T5 120i| ins de ses commentateurs . a quel relent de moralisme obéissent - ils

EP 596c| hoses . l' odeur du néant , un relent d' absurde , le fumier de la mo

relents

1

T5 182e| pas se défendre d' opposer aux relents de moisi , aux couleurs noires

relevant
2
EP 354i| uctiviste de schwitters , tout en relevant d' une facture originale ,
EP 388g| es moins tragiques d' un monde se relevant de ses ruines , il ne faut
relevé
1
PS 372a| voir prêté un contenu valable , a relevé à travers la sensibilité
relève
6
PS 382g| ui découle de cette période relève de la volonté de soumettre les
T5 103d| eur volonté de régression , ne relève plus de l' inconscience . par l
T5 123b| e verlaine et d' apollinaire . il relève d' un sens amical , familier
EP 245a| rmer son existence latente . elle relève de cette fonction d' associatio
EP 276d| nt que comité organisateur » . je relève parmi ces signatures : satie
EP 575f| grès de paris . parmi eux , on relève les noms de man ray , zadkine ,
relèvement
1
EP 390g| nement actuel est en faveur du relèvement du niveau culturel du peupl
relèvent
4
T1 533d| és tombent sur leur derrière , se relèvent et prennent la fuite .) a
T3 59c| ue les gens trébuchent et ne se relèvent plus de la déformation mental
EP 272c| y a des faits poétiques , qui ne relèvent pas d' une technique . la
EP 613c| . les quatre questions posées relèvent des préoccupations des surréa
relever
4
T5 171d| e la création , chez lui , semble relever d' une prodigieuse illumina
EP 218c| lation des proverbes , loin de relever d' une technique ou d' une
EP 389j| aisant des efforts inouïs pour se relever de ses ruines . cet effort de
EP 405b| rsonne n' avait d' ailleurs à les relever car elles étaient à tel point
relevèrent
1
T1 558i| erté gracieuse la première - - se relevèrent mlles c . walther et mac
reliaient
2
T2 18c| rtes d' hivers et de drames qui reliaient les intimes éclaircies de no
PS 160b| sont les ponts invisibles qui reliaient les poitrines j' ai compri

reliait
1
T1 296b| its passaient , notre passion les reliait sans les compter et en enco
reliant
7
T1 125b| ncs sur le divan fraîche corde reliant les pierres des pensées ou
HA 92d| ses de café et fils surnaturels reliant les routes médicales accroch
T3 141a| e et celui du sommeil . mais en reliant l' un à l' autre , l' homme pa
PS 301i| mettre en pratique cette théorie reliant l' art nègre , africain
T5 15i| direction est assumé par la ligne reliant la poésie - moyen d' expres
T5 17c| n dans le sens donné par la ligne reliant le penser non dirigé au dir
EP 490f| nsi pour le distinguer du métro , reliant le montmartre du début du c
relie
15
T1 362g| n' y a que le contraste qui nous relie au passé . les écrivains qui
T1 567c| bamboulas . voilà eggeling qui relie le mur à la mer et nous dit la l
T2 15a| ne seule est l' amadou qui nous relie visage peint avec du soleil taci
HA 81d| her le bout de la chaîne qui nous relie à la chaîne sonnez cloches san
HA 162b| s de la mémoire le ferry - boat relie nos deux mains qui dans le foin
T3 75f| qu' un souffle vague mais ardent relie les mufles des golfes aux ento
T3 272d| e trame de lents ossuaires elle relie le soleil au veilleur des ponts
PS 310d| elettes de son invention et relie un bout à l' autre . il établit
T5 7b| ux qui ont senti qu' un pont nous relie au romantisme , surtout pour
T5 44g| ante , une action réciproque , relie la structure et la superstructur
T5 112h| re aux membres du groupe qu' elle relie par ses exigences strictes ,
T5 199a| poésie et que c' est elle qui relie , comme un fil conducteur invisi
EP 338a| le monde de l' apparence et le relie à celui de l' esprit . a travers
EP 426i| r , un mode de penser , que je relie encore au penser non dirigé - -
EP 429c| une tendance générale qui les relie . ils ont fondé par la suite le
relié
2
T5 68f| chaîne merveilleuse , se trouve relié à mallarmé , à rimbaud , à lautr
T5 185b| jusqu' à l' explosion finale est relié par un fil conducteur où , à tra

relief
10
T1 255h| ions électriques que tes seins en relief communiquent aux regards vér
T1 264f| arrêté en une certaine poésie en relief . il me fait courir parfois
T1 618g| met pas de jouer la pièce avec relief , il ne permet pas à l' acteur
HA 122d| e bruits et coupant en biais le relief crayeux la torpeur de ce bruit
HA 328c| ns électriques que tes seins en relief communiquent aux regards vérita
PS 337a| alité du douanier a pris le relief qu' on lui connaît , c' est grâ
PS 545g| es rapports prennent ici un relief singulier par la nature des mat
T5 75i| perspective , de la couleur , du relief ,
T5 175h| la volonté du poète de mettre en relief l' accent fort de l' image ,
EP 219e| ' évocation poétique , confère un relief particulièrement saisissant

reliefs
5
T1 513c| au fond de la mer il fait des reliefs pour être construits dans le m
T1 556c| s profondeurs de son âme . les reliefs en couleur de marcel janco , e
T1 556f| e poids - - devient , dans ses reliefs , réalité . un art nouveau
T1 559e| que et à jamais immuable : les reliefs . alexej de jawlensky . la
T1 565b| , sculptures nègres , broderies , reliefs . galerie dada : soirée alt

relient
7
T1 223b| vii où l' on voit les ponts qui relient les respirations dans la nuit
T1 398f| chair , nous pénètrent et nous y relient . pour reverdy l' action trans
T3 42f| éseau d' invisibles fils qui le relient à un centre par lui - même ign
T3 85d| ins , ni les fers au nez qui vous relient à un poteau fixé sur le dos ,
T3 225b| tre les heures non mesurables qui relient l' indéfinissable insomnie a
PS 427b| , comme un fil conducteur , relient celle - ci à la croissance des
EP 551c| . où l' on voit les ponts qui relient les respirations dans la nuit

relier
3
T1 552f| de > que j' ai inventé , je veux relier la technique primitive et la
T3 209h| umissions pourraient aussi bien relier les apparences actuelles des ch
PS 369j| employées , il serait aisé de les relier toutes à une nécessité d'

relies
1
SC 405a| rnissé de la pluie mais toi qui relies les jours aux fleurs je dis f
reliés
8
T1 246b| tent en mouvement , mais ils sont reliés par les fils des regards . la r
T1 247c| e l' amour est un collier de mots reliés par la chaleur timide du sommei
T1 555f| nts pour les rendre purifiés , reliés par leurs rapports présents en
HA 330f| nt en mouvement , mais ils sont reliés par les fils des regards . la r
T3 122c| parler de lois) , élans qui , reliés à l' acte de transfert sous leu
PS 410e| scurs , tortueux , arides ; reliés par des sentiers et des raccour
PS 411e| onnels et individualisés qui , reliés aux autres procédés du même
PS 434b| promenade où les bouts des jours reliés aux bouts des nuits arrive
religieuse
16
T1 286e| rce qu' elle était enceinte . une religieuse jouait dans son voyage u
T1 554f| ees : i' harmonie intime , pensée religieuse des couleurs ; la direct
PS 303c| e antiquité vie sociale et vie religieuse se confondent , c' est - à
PS 305e| t d' une communauté sociale ou religieuse fortement constituée , m
PS 315b| les , la vie sociale et la vie religieuse se confondent et sont en
PS 340h| accorde , que l' idéologie religieuse a pris dans le domaine plas
PS 341f| et sa position devant la question religieuse ? on peut affirmer q
PS 513c| plus profondément humaine , soit religieuse , soit sociale . ils
PS 513f| qui l' animisme constitue la base religieuse . c' est pour cette rais
PS 555d| la cruauté et de la rigueur religieuse . faut - il rappeler qu' en
T5 50f| rée . l' inspiration délibérément religieuse du premier et animiste d
T5 78e| s , d' une certaine inquiétude religieuse . et ne leur donnant pas un
T5 91e| rigides mais complexes de la vie religieuse et sociale des sauvages
T5 92b| survivance . la poésie épique ou religieuse possédait donc , au débu
T5 107i| que la poésie orale , mystique ou religieuse , s' est transformée en
EP 324g| même que les extases de nature religieuse , on sait aujourd' hui , du
religieuses
13

T1 27b| de faire tes études chez les religieuses où la nuit on n' a pas cha
T1 584b| que d' un respect soumis aux lois religieuses . ils arrivèrent donc d
T1 627e| s les organisations politiques et religieuses de tout repos . (1er
HA 317e| , conservée comme les cuisses des religieuses pendant les grosses vaca
HA 322e| , ce jour - là jongleur de mantes religieuses , troubleur de fiacres
SC 448a| ? la fille . et les mantes religieuses ? la mère . les fleu
PS 301g| dans les fonctions sociales et religieuses , apparaissait comme l'
PS 505f| servée comme les cuisses de religieuses pendant les grosses vacanc
PS 513f| la statuaire et la peinture religieuses de toute époque . mais leu
PS 545a| es , participe aux manifestations religieuses , aux rites funéraires
T5 52a| ême , la déformation des idées religieuses mises au service du conser
T5 83d| abilité des idées dominantes , religieuses et autres , devant le mal
T5 91e| les manifestations sociales et religieuses des peuples primitifs sont

religieux

24

T1 513e| ns les siècles passés rouillés religieux amer clair ordre dans le
T1 514c| ans les siècles passés rouillé religieux amer squelette - arbre -
T1 588b| entendre que serner , ce type religieux , ce prêtre de l' amour ange
T1 593b| isage les stigmates des sectaires religieux , ribemont - dessaignes , un
T3 116a| à des représentations d' ordre religieux . ce même caractère peut rés
PS 303c| uent en même temps l' appareil religieux , le patrimoine spirituel de
PS 308e| stagnation des cadres sociaux et religieux est à déceler chez les
PS 315a| épond à des besoins précis , soit religieux , soit sociaux , et il fa
PS 358i| e dans les moules d' un sentiment religieux trépassé .
PS 514h| us tous ses aspects : pratiques , religieux , quotidiens , sociaux ,
PS 516g| , supposée être le sanctuaire religieux de toute la polynésie , c
PS 517f| s linguistique , vestimentaire et religieux . dès le xe siècle , u
PS 528i| sujets presque exclusivement religieux de leurs tableaux ne doivent
T5 91i| aient partie liée avec le système religieux et social primitif , dont
T5 92b| ns , comme gilgamesh , les poèmes religieux de l' égypte ou ceux dont

T5 92c| e . ils exaltaient les sentiments religieux et national et exprimaien
T5 111b| suppose une consécration d' ordre religieux . dans les rapports des f
T5 119d| nventionnel , et le formalisme religieux sans contact avec la réalité
T5 122b| s . leur consécration d' ordre religieux leur permettait toutes les l
T5 122d| uoique dépourvue des attributs religieux (mais le religieux et le so
T5 122d| des attributs religieux (mais le religieux et le social sont chez le
EP 411a| fondent les préceptes moraux , religieux et mythiques . la poésie est
EP 426j| eux , elle est liée à des mythes religieux ou à des besoins sociaux
EP 609a| par les préjugés religieux et sociaux , et fait suite a

religion

35

T1 116b| roïdales et les liqueurs de la religion c' est vrai les lions et l
T1 159f| presque un tic nerveux ou une religion .
T1 383f| dada est mauvais , dada est une religion , dada est une poésie , dada
T1 384a| s chers confrères : bon mauvais , religion poésie , esprit scepticisme ,
T1 401f| pour les fonctions de danse , de religion , de musique , de travail .
T1 420a| e , c' est plutôt le retour à une religion d' indifférence quasi - bo
T1 571e| qu' à maintenant , en art , en religion et littérature , en musique .
T1 571g| ien , nous sommes contre toute religion . l' amour de la beauté est u
T1 597f| de baader , qui est le chef de la religion dadaïste . il a eu des vis
HA 269c| rait pas impossible à l' aurore religion téléphonie on glisse (cette
T3 16e| ré de l' étreinte osseuse de la religion étant effacé du cercle des re
T3 111f| de conférer , de nos jours , à la religion cette fonction régulatrice
T3 111h| l' individualisme , assigne à la religion une place en dehors de lui
T3 111h| lise se substitue - t - elle à la religion . elle ne dépasse plus le
T3 112g| tal peut se permettre de tenir la religion à l' écart de l' état , en
T3 143h| soit par la morale , soit par la religion , l' étouffement des désirs ,
PS 307e| de transfert , devenue rite ou religion , répondrait à l' idée que no
PS 315b| comportement . mais la notion de religion peut à peine être appliqué
PS 317g| des populations à adhérer à la religion des conquérants blancs est

PS 341d| iberté) . mais ce n' est plus de religion qu' il s' agit chez lui ;
PS 354b| uestion des malentendus sur la religion qui le séparent de joséphine
PS 359h| it le risque de devenir une religion , on peut difficilement se le
PS 555e| itiques et matérielles . la religion elle - même , est loin d' avo
T5 31a| es prophètes de cette nouvelle religion dite dont certains attendent
T5 42a| e la même formule évasive à la religion . il est certain que toutes l
T5 51e| meilleur , ait lieu , selon la religion , après la mort , il faut dis
T5 60h| l' ensemble des phénomènes de religion , de moeurs , de liens soc
T5 65f| rie , morale , famille , art , religion , liberté , fraternité , que
EP 249d| sérieux l' art , la morale , la religion , la politique , la grammaire
EP 322d| , s' est révélé être celui de la religion , de combien de tentations
EP 382b| le des phénomènes allant de la religion aux arts en passant par l' hy
EP 429f| n prennent au sacré : monarchie , religion , toutes les valeurs consa
EP 435d| ée de l' homme et une sorte de religion de l' art qui aujourd' hui n'
EP 448e| rre , la patrie , la famille , la religion , la logique , i' ordre -
EP 565h| émolir sont : le patriotisme , la religion et l' esthétique qui leur

religions
7
T1 379d| formes du nouveau mécanisme à religions d' interrègne . la simpli
T1 389b| formes du nouveau mécanisme à religions d' interrègne . la simpli
T1 571g| s on l' a remplacée par d' autres religions , celles de l' art et de
T3 144d| le des drainages par le canal des religions restrictives et des castrati
PS 315c| fus par rapport à celui des religions classiques , n' étant pas st
EP 517b| vos artistes : rien comme vos religions : rien sifflez , criez , c
EP 537d| , plus de sculpteurs , plus de religions , plus de républicains , plu

religiosité
1
T5 41g| nomène « art » et le sentiment de religiosité qu' il suscite . liée à

réligiosités
1
T1 559h| et tel de bauman , etc . , autres réligiosités , cubisme dans des boî

reliques
1

HA 108a| insatiable enfant parmi les reliques l' eau fraîche a terni et s

relis

1

EP 423j| nt on écrit les poèmes . quand je relis une oeuvre , j' ai des surprises

relisant

2

T1 245f| ' on agite . aujourd' hui , en relisant les notes prises à paris , je

T1 418c| sidère volé par mallarmé , car en relisant ses vers que j' ai aimés a

relu

1

EP 447a| . - - tout de même vous avez relu ces textes , qu' en avez - vous p

rem

1

T1 540a| emque res legatur duobus alter rem , alter valorem rei , etc . » p

remanié

1

EP 424e| aillé pendant six ans au qu' il a remanié . ses connaissances litt

remaniements

3

T5 169f| ure fut supprimée au cours des remaniements du livre et le poème p

T5 173g| s que le poème avait subi tant de remaniements (je le répète : 29) , q

T5 178j| a lieu de porter au crédit de ces remaniements successifs la nouvelle

remarqua

2

T1 581c| ncontré nietzsche , en 1902 il remarqua qu' il n' était que le pseudo

EP 517e| ncontré nietzsche , en 1902 il remarqua qu' il n' était que le pseudo

remarquable

22

T1 602h| ui est la personnalité la plus remarquable de cette école de weimar ,

T3 159g| onsidérablement . mais , avec une remarquable violence , la pensée , s

T3 213a| endus la vie des papillons est remarquable . qui ne prendrait un plai

PS 331a| entre la grotte et la tente , remarquable exemple de construction

PS 338c| à propos de la guerre , une remarquable critique a été écrite en i

PS 374b| ution un saut en avant dont la remarquable puissance de signalisation

PS 383b| mitance n' est - elle pas plus remarquable encore lorsqu' elle se

PS 390i| des artistes . c' est là une remarquable intuition de celui qui , a

PS 562h| productions aquatiques et une remarquable interprétation du paradis

T5 14g| as la forme , le langage , il est remarquable ,   que ghil ait pu faire
T5 138h| alement l' ébauche d' une prose , remarquable parce qu' elle constitu
T5 169e| é par celui de zône . mais , fait remarquable et inusité , apollinair
T5 199d| écrit dans fusées , cette phrase remarquable : de pensée dans l' élocut
EP 240g| rimbaud nous en fournissent   un remarquable exemple :   un hydrolat l
EP 289h| prit .   les pincengrin ce livre remarquable , ou la caricature et la m
EP 292a| herlant est l' auteur d' un roman remarquable le célibataire . c' est
EP 392a| ucarest reste un centre d' études remarquable .   de tous les pays de l
EP 413f| sentation du t . n . p . elle est remarquable : bien   mise en scène ,
EP 443f| r   est aussi un personnage très remarquable à cause de l' enthousiasme
EP 501c| rd - sud , qui avec une constance remarquable , est parvenue à impose
EP 541f| que le nouvel esprit étend sa   remarquable emprise sur la littérature
EP 592f| on tableau : « terre labourée » , remarquable interprétation
                                          remarquablement
3
PS 388a| baudelaire a remarquablement bien compris ce qu' av
PS 560b| ces de cet esprit baroque ont été remarquablement mises   en lumière
EP 417i| usée   d' ethnographie est aussi remarquablement organisé . les repr
                                          remarquables
4
PS 308f| e nombreux domaines sont des plus remarquables . bien des explorateur
PS 326g| , de rubans , de scarifications (remarquables) ,   d' indications de
T5 70i| en i932 par un   des hommes très remarquables de notre temps , vaillant
T5 111d| es formes subversives tout à fait remarquables . la lycanthropie (*) d
                                          remarque
5
T1 493b| les dans le théatre , où l' on   remarque les tendances vers un simulta
T5 19b| ste de m . antipyrine (i9i6) on remarque , placés les uns à côte des
T5 133f| athie humaine et , selon la juste remarque de m . le   (*) tandis qu
EP 401d| dans tes vingt - cinq poèmes , on remarque précisément quelque chose
EP 514f| à la matinée du grand palais . on remarque pour la   première fois asso
                                          remarqué
2

T1 574a| et de l' autre son voile très remarqué . ph . soupault sur son cadre
HA 364d| e loyer de la mer . on avait déjà remarqué les entremetteuses de jeune

remarquer

25

T1 270f| u sourire . t . b . se faisait remarquer : plus âgé que les autres ,
T1 299b| disparaître et ne me pas faire remarquer . des amis , établis aux
PS 300c| e période négligée . il est à remarquer que , pour les cubistes , la
PS 317g| processus évolutif , et il est à remarquer que , malgré les effor
PS 373f| méprisée . il est intéressant de remarquer que , pendant l' époque b
PS 515a| rèce antique . il est toutefois à remarquer que les oeuvres d' art co
PS 560f| peuvent se référer . il est à remarquer que , dans la ligne d' arcim
T5 21g| iaux et économiques . il est à remarquer que , dans le cadre de la po
T5 25e| comme l' a fait judicieusement remarquer aragon , s' oppose à la cult
T5 26b| elle . et , à ce propos , il faut remarquer que depuis dada , sous un
T5 46h| s opposés en poésie . il est à remarquer que , plus on recule dans
T5 72h| nt assigné . je dois ici faire remarquer que tout essai de conciliati
T5 120d| llon , comme on l' a déjà fait remarquer , la faculté de s' émerveill
T5 173j| zone et vendémiaire , il faut remarquer que , lorsqu' elle a lieu ,
T5 194e| u froide . il est facile 2 de remarquer dans ce poème une tendance v
EP 235l| u recueil . il est toutefois à remarquer que les pâques à new york co
EP 252c| ibemont - dessaignes , je fais remarquer qu' il est au moins osé de p
EP 275b| es événements ? aussi , doit - on remarquer que ce n' est pas un acte
EP 327e| l' oeuvre d' art . je leur ferai remarquer qu' il existe , de par le
EP 328e| en d' autres , permettez - moi de remarquer , au terme de mon interve
EP 354b| s qu' il proposait . il est à remarquer - - et c' est là un trait co
EP 408d| une grande importance , je ferai remarquer qu' un certain humour m'
EP 456k| derême , rené bizet , etc . est à remarquer à ce moment . il explique
EP 457g| , en février 1912 , ne se font remarquer que par l' esprit qu' apolli
EP 462d| discussions . il est cependant à remarquer que si , pour les poèmes

remarquera

2

T5 17f| ésie - activité de l' esprit . on remarquera d' un côté la prépondéra
EP 344h| voulait pour l' amour - - et on remarquera ici une certaine identité

remarques
5
T1 118a| remarques femme étrange à double mas
T1 214b| états - unis à l' hôtel crillon remarques liquidez vos affaires ava
T1 526h| le parler d' abord , hélène . vos remarques après la déclaration d' e
T5 178e| de l' édition du mercure . ces remarques valent aussi pour les vers
EP 238f| ne sorte de ____ (*) les remarques d' a . spire (plaisir poéti

remarqués
1
PS 518j| vy - bruhl ont été les plus remarqués . mais ces théories se trouv

remarquez
1
EP 391e| vements artistiques français … remarquez que je ne veux pas dire par

remarquons
3
AV 32c| acier libre et les oiseaux nous remarquons là le microphone grossiss
PS 563c| ches et de fruits (pl . 5) . remarquons enfin que les têtes d' un c
T5 62b| ductions des romantiques . remarquons , en passant , qu' un certa

remblais
1
T3 95h| ons tonneraient dépouillant des remblais de moisissure la hâte dont le

rembourse
1
HA 146c| ate monnaie avec laquelle il nous rembourse la patience que nous avons

remboursement
4
T1 147d| me les ont arrachés puisque le remboursement commencera dès voilà
T1 371b| les ont arraché puisque le remboursement commencera dès voilà
HA 272d| te société de cartilages contre remboursement on raconte secrets of li
EP 565f| ignes , il vous l' enverra contre remboursement de 5 francs , avec l

rembrandt
5
T1 553c| re dans le sens primitif d' un rembrandt . il ne fait pas de philosop
T1 603f| einture si différente de celle de rembrandt dont il est le compa - tr
PS 372c| se de l' optique romantique de rembrandt et de delacroix , le tableau

T5 127b| peintres sont cités , à côté de rembrandt et de raphaël , dans l' idyl
T5 127g| pare à un personnage peint par rembrandt . (**) l' eternité … »

rembuchent
1
HA 394e| aquements secs de nageoires et se rembuchent . voilà l' homme à nouve

remède
8
T1 45b| me un insecte pour beaucoup le remède qu' il leur faut a l' heure
T1 378c| tu crèveras . c' est son seul remède . qui croit encore aux médecins
HA 95b| t cloîtrée dans l' éloge de son remède occulte soumise aux rites géa
HA 118e| être sur le ciel chante inutile remède prends le pouls des rivières
HA 280c| , la grêle , les dents . voilà le remède . extra - fin . voilà .
EP 330d| s renseigne sur ce mal dont le remède ne saurait être ailleurs que da
EP 351f| ruit de ses méditations sur le remède qui ne saurait être ailleurs qu
EP 360e| orcisée par l' auto - ironie . ce remède qui , certes , n' est pas encor

remèdes
2
HA 373h| trale des temps variables sur des remèdes inquiets au fond du monde vi
PS 556b| un médecin , et il a fait des remèdes , et tout ce que tu disais … e

remerciant
1
SC 497i| ient et ils acceptaient tous en remerciant .

remercie
5
T1 506a| es trop intelligente et je te remercie pour ta gentillesse mes se
T1 578h| questions à poser ? la défense remercie le témoin de sa déposition et
HA 272c| e la main attention sexuelle vous remercie de vos voeux en attendant j
SC 374g| res comme les nouvelles je te remercie forêt obscure toi nuit neuve
EP 275a| xige une mise au point et je vous remercie de m' avoir donné la possi

remerciement
2
HA 290f| ente sur le nerf de la langue - - remerciement des vis - à - vis annih
PS 355a| lui donna les manuscrits en remerciement de son dévouement à la mé

remercier
1
PS 557a| , permettez - moi d' abord de remercier mm . sandberg et jaffé de

remet
3
HA 138b| fermente le sel de nos étreintes remet sur la voie la soucieuse chair
SC 485c| la douleur conquérante totale la remet pour toujours à l' abri du son
PS 537i| iences et , avec les choses , les remet en place . l' égypte face a f
remets
2
T1 250c| t des mobiles inavouables . je remets à plus tard , quand ce me sera
EP 602f| . qui entre ? c' est moi ; remets - moi , si tu veux que je te re
remettaient
1
T5 85d| ur la révolution , précisions qui remettaient dans sa lumière l' imag
remettait
2
T5 61a| it être objectivée si l' on ne remettait à leur juste valeur les idée
EP 610b| plus aucune idée nouvelle , ne remettait plus rien en question . le
remettant
2
T3 188h| e à réveiller les doutes en les remettant sur leurs justes pattes , le
PS 369i| - réinvente la peinture en remettant en cause les principes centr
remette
2
SC 437c| u et le sourire que la terre se remette à croire en son fer et son é
EP 602f| mets - moi , si tu veux que je te remette l' armoire est pleine de li
remettent
1
PS 108d| u lendemain . et les plages se remettent en branle . pour l' honneur
remettez
1
PS 143c| - je sans bouche sans oreilles remettez - moi ça en ordre et que ç
remettra
1
T3 66c| de l' homme sur terre , la nuit remettra sur le tapis les pigeons et l
remettre
15
T1 256d| faisait des signes de croix pour remettre à flot la signification éc
HA 328g| t des signes cabalistiques pour remettre à flots la signification écho
T3 96c| ève et grandisse en marche pour remettre l' homme en place à la mesure
SC 503f| es et par la force de la parole remettre l' ordre et la bonté dans le

PS 350e| quelques mots à édouard , fait remettre la lettre à domicile . édouar
PS 356a| significatif qu' au moment de remettre le manuscrit au théâtre rouss
PS 364b| des individus . il importe de remettre dans leur juste et puissan
PS 529c| e , si elle aide singulièrement à remettre les choses en place sur
T5 132c| et qu' à tout prix il s' agit de remettre en valeur . cependant , la li
T5 200b| égal à non , il s' agissait de remettre la vie à sa place primordiale
EP 262g| a place naturelle , ou de l' y remettre pour que ces activités le ser
EP 331b| des individus . il importe de remettre dans leur juste et puissante
EP 353c| er les hauteurs imaginaires , les remettre sous la dépendance de l' h
EP 443h| l est peut - être difficile de se remettre dans cette atmosphère ou q
EP 566c| s et les cubistes . ils voulaient remettre sur pied l' association de

rémiges
1
T1 486b| aipa maintenant souquer les rémiges de son bateau ne sont pas bell

réminiscence
2
HA 371b| i partiel des spectateurs , la réminiscence saute en avant après peu
T5 92b| créatrice , mais plutôt comme une réminiscence , comme une survivance

réminiscences
5
AV 63c| ourdir sur les pâturages et les réminiscences plonge l' acier arctiq
HA 349d| nts , ressuscite de pénétrantes réminiscences sur l' étendue engourdie
T3 40h| livre et , malgré le ressac des réminiscences qui vous serre et vous l
T3 133c| i , des scories , des paresseuses réminiscences , des circonstances d
PS 513b| te d' un naïf gazouillis fait des réminiscences visuelles et des i

remirent
1
T1 483c| aient plus rien . là - dessus ils remirent les graines dans la corbei

remis
13
T1 238a| r les motifs brefs à l' horizon remis à neuf une draperie d' eau co
T3 138f| développement , tout doit être remis en question pour aboutir à l' en
PS 200e| défaite et saupoudrées de joie remis en lumière on n' en compte pl
PS 267b| vers les cimes avançant j' ai remis mes pieds sur terre et je vis

PS 318e| is , soient dépassés , révisés et remis au goût de l' actualité .
PS 361b| problème de l' oeuvre d' art est remis en question par une solution
PS 418e| olée le mot « art » et qui l' ont remis au niveau des manifestatio
PS 559f| bli s' en est emparé , d' être remis en lumière , fort d' une nouvell
T5 9i| ois jeté par terre , tant de fois remis en place - - élever l' édific
T5 68h| rit au cours de laquelle tout fut remis en question . il procéda à un
EP 240b| ens des mots étant par là même remis en question , on pourrait dir
EP 322c| instabilité des refuges mis ou remis en question dénotent une angoiss
EP 406f| ncore une fois , tout allait être remis en question , pour les poètes

remise
11
T1 266i| yais légitime , j' allai dans une remise comblée de distractions et d
T3 79b| ments , car , aussitôt la mémoire remise à l' oeuvre , la situation po
T3 214a| ire l' amour de toute l' évidence remise en question par les yeux d' h
PS 244a| d' autres dépassée cicatrisée remise à vif chaque fois qu' une plain
PS 371f| leversantes solutions , véritable remise en chantier de tout ce qu
T5 72d| autres , depuis trois ans à peine remise en vigueur , de se promener san
T5 123e| avec chaque poète la poésie est remise en question . si elle change
T5 163f| direction , où s' est imposée la remise en question
EP 378a| le plus directement « à cette remise en question de toutes les valeu
EP 504h| que science du beau , qui sera remise en question . c' est plutôt de
EP 571b| reconstruction . la poésie est remise en valeur , non plus sous sa fo

remit
1
T1 257g| bien à l' aise » que l' on se remit en route , vers neuf heures , pé

remontant
6
HA 97d| ravesti les poissons des nuages remontant le courant des veines emplie
HA 155e| e la soudaine émanation et le fil remontant à l' origine de l' ange au
HA 162a| les et semeur d' oiseaux chaîne remontant jusqu' à l' hélice des nuage
PS 307a| ifications de termites et , en remontant plus loin en arrière , de
EP 221c| ment , l' espoir retrouvé , en remontant la pente l' horizon de tous

EP 289a| si , d' autorité en autorité , en remontant la chaîne , nous sommes o

remonte

5

HA 116a| gnes d' eau et de ciel le filet remonte parfois lourd de bagues et de

HA 373c| frisable solitude - - la truite remonte le gain de la solitude . la ro

T3 34b| s' infiltre entre les algues et remonte le courant de sa lente maturit

EP 207b| at de ce bien . que la bouche remonte vers sa vérité souffle rare

EP 506b| carreaux émaillés de bleu et je remonte avec vous une route aux enviro

remonté

1

HA 138e| l' écran les jongleries du démon remonté crépitent en fugitives étinc

remontent

4

T1 41a| t cousu de fil blanc les noyés remontent à la surface - - les canards

T1 525e| me de son milieu . ses origines remontent dans la mythologie , et sa b

T1 615f| base sur de fortes traditions qui remontent à la fondation du théâtre

HA 256e| et les enfances taciturnes qui remontent à la surface infatigables

remonter

9

HA 361e| passage se déshabiller il faut remonter à la crinière des sources pou

T3 13e| es montres que l' on continuera à remonter on arrachera les aiguilles

T3 116b| ge d' auto - punition qu' on fait remonter jusqu' au péché originel ,

T3 128f| la poésie , il est nécessaire de remonter à des époques où - - en rai

SC 479c| la boue , pour ensuite pouvoir remonter et que le moindre sourire de

PS 242c| la tenir à mon sein j' ai pu remonter les torrents désunis accro

PS 378h| ité plastique , picasso semble remonter à certaines sources d' ins

PS 436d| ts . il s' agit pour lui de remonter le cours de la peinture moder

PS 516b| agnols , et certains auteurs font remonter au xille siècle les premiè

remonterait

2

PS 473a| able odeur de sacrifices on remonterait aux origines pauvres ép

EP 341c| t exemplaires de notre temps , ne remonterait - elle pas le cours de

remonterons

1

T3 77a| c' est de fils en père que nous remonterons , par l' enlèvement des

remontes
1
HA 101f| en sens inverse des chutes tu remontes ta grisonnante jeunesse jusqu
remontons
2
SC 384b| des écluses en nous - mêmes et remontons absents le sens écoeuré des
EP 281e| tent certains messieurs , nous remontons , par l' escalier de service
remontrances
1
T1 266h| : réduit à l' impuissance par les remontrances que m' attira cette su
remords
28
T1 207a| c régulier des dormeurs les remords politiques des amants des pr
T1 258g| ccusant avec force , mais sans remords . l' affaire paraissait simple
T1 263a| es dédains . mais pourquoi le remords ne m' a - t - il jamais tourme
T1 407f| amusante . (les aventures sans remords qui s' introduisent en art par
T1 547b| euilles marcheront d' un pas sans remords à l' abîme des yeux aux
AV 26d| ville pourquoi agites - tu les remords particuliers tu sais tu sais
AV 61b| oeurs les remous ou les seins les remords une nuit c' est à la nuit pl
HA 86c| ue l' heure fasse son éruption de remords et de torture que le sang ja
HA 107b| e et les boiteuses cadences des remords que nous nous faisons - - qu'
HA 113d| frondaison sonore du poids des remords que le sang incompris rumina
HA 122e| mpagnons où rôde un sang épais de remords tant de douces frénésies ont
HA 183c| u' elle est sur la pente âgé de remords et brique sur brique retourn
HA 215c| euilles marcheront d' un pas sans remords à l' abîme des yeux aux do
HA 227a| émouvoir ni d' hirondelles ni de remords rasant le sol tendu de craqu
HA 340b| ns de s' anéantir . un fruit , le remords , comme une capsule de lumi
T3 156c| euvre accomplie se mêle déjà au remords provoqué par les piqûres d' ép
T3 229a| voix vive et dans leur eau sans remords j' ai vécu comme un chant im
SC 309a| de ta liberté sur les yeux sans remords comme une faille du visage
SC 355c| éponges éteintes et lourdes sans remords un long déchirement tiennent
SC 380a| beaucoup d' eau et d' air et de remords et de douleur et de courage
PS 107b| êtard . moi aussi j' ai tué le remords .

PS 110a| tallée dans le bocal des ronds remords de la corvée . tournantes e
PS 130d| e passé , à la durée vidée de son remords primordial , la nostalgie
PS 163b| ientôt il ne reste que le goût du remords enfance mensongère je hais l
PS 185a| happe dans les entrailles de son remords chaque nuit une porte de ch
PS 231c| a mille têtes en un chiffre et le remords à cloche - pied il y a celu
EP 498c| de chromos savoureux , mon remords : sa rudesse , des maux je
EP 586e| a consolation graine perdue le remords pluie fondue la douleur bou

remorquant
1
EP 476f| lle croise par milliers , ou , remorquant son nuage , elle roule son

remorque
3
HA 357b| y en a un qui a pris le mien en remorque , mais voilà qu' il disparaît
T3 31i| son activité sentimentale , à la remorque de la nuit , qui sous d' autr
T3 156d| ps de reprendre en route , à la remorque des incidents possibles et du

remous
27
AV 59b| que son souffle nous couvre des remous de limites que l' ombre hagar
AV 61b| e c' est la nuit des soeurs les remous ou les seins les remords une
AV 63b| nquête de l' or il n' y a que les remous de ton visage de houle à s' é
AV 72a| n que l' angoisse se lève d' un remous rongeur de feuilles qu' on no
HA 120b| fragile d' inconsolés soleils - - remous des dunes dures à craquer - -
HA 137b| oiseau oblique d' hiver est son remous de diamant le bec tirant son
HA 213d| épaules dévisagées plaintes de remous dans l' oeil mort de blé à
HA 256a| ienne d' un rivage éteint d' un remous de rêve comme d' un puits sans
T3 145c| iales , on a trop oublié dans les remous de la bataille qu' à travers
T3 149b| olitaire s' abandonne aux forts remous de la crainte , il n' en reste
T3 223c| ssait et fondait sous les rapides remous des bêtes laineuses les train
T3 241c| ères que déjà elle t' habite au remous de la fleur quotidienne que d
T3 280d| ie de la révolte indivisible le remous des longues files de fils de fi
T3 294c| he des pierres sous le choc des remous et les crosses du temps frile
T4 52b| re des autres tu t' entoures du remous des nuages de fifres ta tête

PS 168b| parle de ce jour j' écoute son remous et je connais son heure écla
PS 185a| ond de ta poitrine au centre du remous respiratoire tournant autour de
PS 205d| la statue des deux frères tes remous poésie ont ravagé les miens j
PS 211a| ille vacillait dans la tête . ses remous se brisaient contre la di
PS 241a| la brise qui colore ta face de remous l' acier sillonne tes rides
PS 421g| agissante et subissante , des remous déformateurs et constructeurs
PS 434d| emps d' eau et de lune - - ou des remous d' un train précipité à toute
T5 111e| de travail , il est pris dans les remous de la bataille , il se bat c
T5 142b| dévoiler soudain les profonds remous de sa réalité mise à nu . a ce
EP 305a| tait habitué à puiser dans les remous profonds et obscurs de l' être
EP 565a| récédente avait provoqué quelques remous . sa lettre pleine d' astuce
EP 611g| i menaçait d' emporter dans ses remous le surréalisme lui - même . art

rempart
2
AV 52a| d' un été en transes - - aveugle rempart les regards battus de sentie
SC 385d| rche l' espoir somnambule vers le rempart de sa force

remparts
7
T1 341a| acte xii (les remparts d' elseneur) polonius . -
HA 92d| routes médicales accrochées aux remparts des solides cous cercles vo
HA 170a| aillée est désormais la proue des remparts selon la figure de nage mai
HA 226c| s jours qui veillent encore à tes remparts infranchissables derrière l
T3 182f| vents s' embourbe les aveugles remparts que croisent les feux et la
PS 172c| tu t' es mis en tête à défaut de remparts la fuite du temps sur les
PS 323b| adictions dont nous sommes les remparts familiers . chaque signe dont

remplaçables
1
PS 514c| , elles sont aussi négociables et remplaçables que les vulgaires m

remplaçaient
1
HA 390h| l , mais des armoires à glace les remplaçaient auprès des tortues bien

remplaçait
1
EP 215c| emières rosées le repos ébloui remplaçait la fatigue et j' adorais

remplaçant
4
T1 364i| ela ensemble , et réellement , remplaçant la photographie et le catéc
HA 118b| oses arrachant des têtes et les remplaçant par d' autres têtes de bête
SC 427a| jusqu' à des paroles ailées un remplaçant devant la porte neuve un
PS 350d| , mais les facteurs qui , en les remplaçant , ont hérité de leur
remplace
9
HA 222b| dans la serre et le soleil ne le remplace pas soleil pour pauvres dan
SC 476d| e vie car l' enfant qu' il a eu remplace dans sa petitesse frêle et fa
SC 505e| un homme . les morts on ne les remplace pas . (rires .)
PS 159b| a terre d' espagne précoce qui remplace la douceur maternelle j' ai
PS 370i| hase par le trait et la couleur , remplace ce qui au théâtre est d
PS 387a| remplace la spiritualité comme les bie
T5 113d| nouveau à base dramatique qui remplace le comique traditionnel . il
EP 229g| mpréhension de la prose et qui remplace la mimique gestuelle du langa
EP 243b| es . chaque période d' images remplace la strophe et ferme un circui
remplacé
12
T1 135b| le vent parmi les télescopes a remplacé les arbres des boulevards
T1 368a| ” art ” - - mot perroquet - - remplacé par dada , plesiausaure ,
T1 607c| problème du bonheur devrait être remplacé par le goût du relativisme ;
PS 340g| iérarchie , cette conception a remplacé la perspective empirique ,
T5 23g| é et de la chaleur , germe et est remplacé par la plante née de lui .
T5 23i| é et de la chaleur , germe et est remplacé par la plante née de lui .
T5 169e| ls . le titre cri est barré et remplacé par celui de zône . mais , fa
T5 201a| ontexte habituel s' il n' est pas remplacé par un autre tout simplement
EP 265e| froid de la castille , l' acier a remplacé le prestigieux folklore d'
EP 437g| connaissons pour être peut - être remplacé par d' autres . mais en ce
EP 460b| us que l' âcreté du tabac n' a remplacé la saveur des aliments . »
EP 503g| cependant rien ne saurait être remplacé d' une manière exhaustive et
remplacée
3

T1 571g| it l' idée de dieu , mais on l' a remplacée par d' autres religions ,
T5 168f| scursive y étant partiellement remplacée par une sorte de syntaxe ges
EP 227f| rt de la gesticulation est ici remplacée par la richesse du vocabulai

remplacées
2
T3 18a| remplacées par des corsets couleur de
PS 362h| propagande , sont désormais remplacées par celles ayant trait , sp

remplacement
7
T1 613d| ropagent la formule commode du remplacement de l' enchaînement des id
T3 9e| une volupté nouvelle éclora en remplacement de l' amour . ses chaînes
T3 39c| tif passionné , à quel point le remplacement d' un penchant par un aut
PS 362f| que dont la valeur réside dans le remplacement d' un organe naturel i
PS 372a| mploi de la couleur pure et le remplacement des notions de la valeur
PS 509b| la superposition et du poids , en remplacement de la conception li
EP 277g| vit en marge de la p . 21 (en remplacement de celles , incriminées ,

remplacent
7
HA 381a| successives les angoisses vous remplacent en plein jour et de nouvell
T3 42i| té et de la provocation qui les remplacent avantageusement . leurs rig
T3 46a| car ses linéaments innombrables remplacent en vous tout le passé et to
T5 172b| adieu soleil cou coupé qui remplacent : soleil levant cou tra
EP 227f| ont les formules stylistiques qui remplacent les mimiques vocale et g
EP 267j| en a d' autres qui , souvent , remplacent le pain . dans le silenc
EP 273g| y a aussi des vers qui souvent remplacent le pain . j' ai toujours pr

remplacer
18
T1 407f| sissable : la vie . chercher à remplacer la vie par un plaisir privé
AV 63b| sse aucun désir ailé ne saurait remplacer ta froide voix par paquets
HA 336e| de ce que la pensée a essayé de remplacer ou de chanter , toi qui rédu
T3 56h| ir qu' il sait , par la suite , remplacer avantageusement . aussi peu
T3 67c| neuse particulièrement douée pour remplacer les lois les lampions sont
T3 111g| dualistes - capitalistes , ont pu remplacer sur le plan collectif les

T3 138c| s à son ambiance , il est aisé de remplacer la poésie par l' amour , l
SC 485a| que je n' étais pas digne de le remplacer . tu appartiens au monde qui
PS 354g| r dans l' esprit de rousseau pour remplacer le comique . les personna
PS 373c| nt subie) . elle a suffi pour remplacer , dans son évolution , le
PS 418g| ts - - , il s' agissait de les remplacer par ce qui fait l' objet des
PS 525b| des singes et des kangourous . remplacer le décor extérieur par des s
PS 525e| o (palais - royal) ? - - la remplacer par un amplificateur puissan
EP 223c| sont suffisamment expressifs pour remplacer la parole . ces gestes co
EP 227g| ité par laquelle on se propose de remplacer la force motrice du langa
EP 231f| ou scénique . on s' efforce de remplacer le geste manquant par un app
EP 408e| igeable , du moins insuffisante à remplacer les manifestations de la
EP 578f| est tout ce que péret trouve pour remplacer dada . en réponse à une

remplacera
5
T1 227d| ncentre ces instants le flacon remplacera des âmes gramophone mis en
T3 13i| à s' y adonner de bon coeur . on remplacera les feux d' artifice par
T3 48a| le nudité , le parti - pris qui remplacera la vérité . l' ingratitude
T5 78i| rra plus dire : plus riche . ” on remplacera l' envie amère et l' adm
EP 614b| lisme au service de la révolution remplacera la révolution surréalist

remplacés
5
T1 155b| imait une sténographe les yeux remplacés par les nombrils immobiles
SC 505e| i sont partis , d' autres les ont remplacés . un homme . les morts
PS 330e| ront place ceux qui les ont remplacés au cours des temps , en répo
T5 126h| motif , le sujet du peintre sont remplacés par le fait ou l' événeme
T5 171d| n connaissant ceux qu' ils ont remplacés : conquérants égarés qui

remplaçons
1
T1 363b| ons la suppression du deuil et remplaçons les larmes par les sirènes

rempli
11
T1 199b| s de raisins le silence confus rempli de ronces et d' arbustes mai
T1 226b| e l' insomnie un pied de verre rempli d' eau et d' oiseaux un clou

T1 239a| rs fleurs   un porte - cigarette rempli de fleurs   une petite locomot
T1 279i| mon ami , un homme bien assis et rempli de certitudes , un de ceux   q
T1 294a| s   au trouble . le dancing était rempli de monde et par un hasard   cl
T1 331b| urdes de chansons .   mais moi , rempli du bruit laissé par ses paroles
T1 445a| le dernier soupir   l' eau lui a rempli le ventre   choeur : au loi
T1 577c| vous un   devoir qu' il n' a pas rempli ?   r . - - la vie de barres r
T1 619c| un grand atelier . tout blanc rempli de blocs de marbre et de pierre
HA 306h| éteinte dont l' extrait aurait   rempli l' osier de feu palliatif . il
EP 435g| c' était une aventure ; il avait rempli son rôle et dada tendait vers u

remplie
2
T1 217a| a maison aux narines d' or   est remplie de phrases correctes découpo
T1 439c| , également l' âme des courtisans remplie des piailleries des crapaud

remplies
3
T1 250i| ante . des cellules entremêlées , remplies et vidées , remplies et   vi
T1 250i| ntremêlées , remplies et vidées , remplies et   vidées , remplies et vi
T1 250i| vidées , remplies et   vidées , remplies et vidées . dès que les verti

remplir
10
T1 47c| elle était forcée - -   voulait remplir ton âme vide   avec la mélodi
T1 127b| oi la densité de l' amour   pour remplir la chanson du rebec d' encre d
T1 291c| , chacun de son côté , un vide à remplir et se sentaient pour cela f
T1 307d| nces me   « donnent le droit de remplir avec un autre souffle que celu
T1 364g| s sa propre   petitesse jusqu' à remplir le vase de son moi , courage d
T1 420f| e . tâchez   d' être vides et de remplir vos cellules cérébrales au pet
T1 541b| ceinture autour   je leur ferai remplir toutes les écoles publiques
T1 608c| la liqueur dont   nous voudrions remplir notre vie . des nuages détaché
PS 305d| e nécessité , qu' elles avaient à remplir .   le mécanisme de la créati
EP 222b| du poète , mission qu' il a su remplir avec l' autorité des plus gran

remplirait
1
T1 437c| gnerait bien ses enfants   qu' il remplirait son rôle dans le monde   (

remplirent
1
T1 567c| maladie aiguë . 1500 personnes remplirent la salle qui bout déjà dans
remplis
2
T1 324b| e , tu le sais … ses yeux sont remplis de l' agilité des gestes dange
T1 578g| allemands qu' on croit maintenant remplis de bière . le wagnérisme es
remplissage
1
EP 584a| numéro d' attente , numéro de remplissage , dirions - nous . le grou
remplissaient
2
T1 283g| travail d' après - midi s' en remplissaient bien les poches du souve
HA 332e| r travail d' après - midi s' en remplissaient bien les poches du souve
remplissant
1
T1 297h| tes sortes d' incapacités , me remplissant de vie bête , me réduisant
remplisse
1
PS 314c| comme tel , il faut que l' art remplisse une fonction sociale , in
remplissent
2
T1 280c| es déraillent lentement , mais remplissent les trous de la raison , l
T1 319e| pour l' aventure ! les voyages remplissent les valises du coeur que l
remplissez
1
EP 251a| er de la revue européenne vous ne remplissez pas les engagements que
remplit
3
T1 348e| utte par goutte coule coule remplit les poches de la raison
T1 542d| d' or fertile dont l' amérique remplit chaque an le riche trésor d
PS 315a| la statuaire nègre ne remplit pas les mêmes fonctions que no
remuaient
2
HA 110e| un convoi des chaînes massives remuaient noires dans les têtes des
HA 343b| utrées dans des tiroirs de soleil remuaient des souvenirs . c' étaien
remuait
2
HA 402g| - - celui qui au temps des boërs remuait les milliards en une énorme
EP 301c| cevoir que comme une force qui remuait la terre , les orages , les ho

remuant
4
HA 168a| e à l' autre bout de la tanière remuant des êtres que la grammaire des
HA 236b| au revers de la mort mot à mot remuant des masses éteintes obscures
T3 306c| nsecte rien que des désastres remuant dans la bouche des golfes et
PS 88a| n' était pas plus agréable que remuant , ainsi vont les choses , o
remuante
2
T3 94c| ésaltérer sa nostalgie , toujours remuante derrière sa peau , les plages
PS 123b| de contentement de soi . pauvre , remuante matière à choses , matière
remuantes
2
HA 95e| ne convoitise par les craquelures remuantes de la tribu des fruits m
T3 45f| e qu' emplissent les laineuses et remuantes végétations du souvenir ,
remue
21
T1 110a| s étoile dans le coffre - fort remue vivement digère sur la pierre
HA 108a| se qui multiplie les miroirs et remue des échos les tardives vaillance
HA 237d| glutiné à la rive incandescente remue des traces et des dormeuses al
HA 256e| et du vent et du sifflement qui remue les figurations de doutes l' i
HA 283a| n de phrase voilà et mat la fleur remue la queue on lui met des ventouse
HA 310c| ra jamais si c' est le vent qui remue la feuille d' herbe ou si c' est
HA 310c| ' herbe ou si c' est l' herbe qui remue le vent . mettre l' herbe dan
HA 318a| te du cocon , quelle rage anonyme remue les bicyclettes dans les gobel
HA 394c| ont sortir grandi dans le violent remue - ménage des astres étourdis .
T3 277e| e l' autre serre les mâchoires remue la terre rend l' homme à sa pi
SC 357d| france a perdu ses paroles elle remue des absences dans la nuit des ch
SC 406b| et le sourd passé de pierre qui remue dans les failles l' étincelle
SC 504d| se levant . je ne sais ce qui remue en moi . je sens une flamme tout
PS 96c| fallait - il que , insensible au remue - ménage des phrases à chapea
PS 141a| re traverse les vagues ton nom remue le fond dormant des puits les
PS 141e| t pour dent voici l' heure qui remue la nuit sonne ce sont les
PS 505i| cocon - - quelle rage anonyme remue les bicyclettes dans les gobe

PS 537i| ui qui , plus que tout autre , remue les consciences et , avec les
PS 546b| tu entretiens au coeur de ce qui remue , à l' échelle de toutes les
T5 125c| ropre vie et qui , cependant , remue autour d' elle des vies parallèl
EP 311i| forte , au langage secret qui remue des étendues d' histoire , d' es

remué

5

T1 281f| c , pendant une fête qui avait remué la ville , essayant de se faire
HA 217a| oi de honte asservie nous avons remué les ombres et les morts infati
HA 256b| sous la motte de soleil j' ai remué le fond des ombres il va et vi
T3 96f| encore invisible mais qui sera remué du vertige du ciel et de la pure
EP 343b| entifier au repos , mais toujours remué par une sourde activité , ouv

remuée

2

T1 266d| s cette époque à fonctionner , remuée par le sang salubre d' où ruiss
T1 299c| e castagnettes et de vaisselle remuée au centre d' un silence circula

remuement

1

PS 541d| , s' enchaîne au perpétuel remuement , la croissance , phénomène

remuent

4

AV 42b| sous la pluie les automnes que remuent des bergers en nous - mêmes
HA 252a| xiv ainsi remuent dans l' ordre de bataille et
PS 448b| quais de vastes multitudes remuent encore sous la cendre du regar
T5 140a| avoir et les profondeurs du monde remuent sous l' action de l' inacce

remuer

13

T1 452c| ue veut s' éteindre queue veut remuer tremblant un héro est aval
T1 582h| t . signes particuliers : peut remuer les oreilles . a de grands méri
T3 39j| de ce qui se passa , continuait à remuer des puissances dans un monde
T3 45i| her à sa fumée ou entendre le mot remuer dans la coquille après que la
SC 355d| e taciturne tu écoutes le désir remuer au coeur de l' hiver
T4 57a| ur à la tristesse pas à pas remuer la liberté serpolet mon frèr
PS 126d| lements réjouis . mais à quoi bon remuer une marne ancienne , mainten
PS 133a| à peine le vent eut - il cessé de remuer les épines couronne de pays
PS 239b| oucement à la porte du sommeil remuer le néant

PS 389i| i est appris , ils finiraient par remuer de fond en comble l' appareilla
PS 412a| que individu sent indistinctement remuer dans la profondeur de son êt
T5 34e| conséquent , une force capable de remuer les couches profondes de la
T5 142g| rs , le problème n' a cessé de remuer les profondeurs où création et

remués
1
T3 17i| mort ni la tristesse des regards remués par ce qu' ils cachent de mis

rémunérateur
1
EP 269i| ceux qui ont quitté un travail rémunérateur , une famille , et que la

remuons
1
EP 493d| mais entêtons - nous à parler remuons la langue lançons des postil

remy
1
PS 338d| ry , qui , par l' entremise de remy de gourmont , demanda à rousse

rémy
1
T1 418f| ffrir des louanges malicieuses de rémy de gourmont et de léon bloy qu

renaissaient
1
EP 293g| je n' aurais achevé celles qui renaissaient à la vie , admirant plutô

renaissance
26
T1 394c| es lambeaux d' une doublure de la renaissance encore accrochés à l' â
T1 398a| e roman qu' on a rêvé . depuis la renaissance l' art fut : l' anecdot
T1 398c| a pas désiré ni prévu . la renaissance fut l' âge infernal du cyn
T1 422e| fort bien que les gens en habits renaissance étaient à peu près les
PS 319c| de la perspective , telles que la renaissance les a fixées , pour
PS 340d| des principes codifiés pendant la renaissance . de là l' affirmation
PS 345a| ype de l' homme omniscient que la renaissance avait mis en avant comm
PS 385a| c' est une véritable nouvelle renaissance que l' histoire aura à
PS 386j| ' est seulement à partir de la renaissance que les seigneurs et les r
PS 405f| turale . ce continuateur de la renaissance est le premier qui , depui
PS 511f| ns le domaine public et que la renaissance mît en lumière la statu
PS 511g| ses sous le point de vue de la renaissance par exemple , de même q

PS 514i| dividualisme qui , à partir de la renaissance , s' installa dans l
PS 516b| ection celle des bronzes de la renaissance italienne . le bronze e
PS 536b| r l' eglise aux peintres de la renaissance travaillant pour les pu
T5 44d| ue celui entre le moyen age et la renaissance . quoique déterminée pa
T5 46b| époque précédant immédiatement la renaissance , pendant le moyen age
T5 46f| par rapport à l' époque de la renaissance et la correspondance entre
T5 92f| ntimentale et nostalgique . la renaissance reprend les perspectives d
T5 183i| avant - coureur d' une véritable renaissance . ce n' est pas la diss
EP 272d| re . jusque - là , à partir de la renaissance , la poésie était un sa
EP 348e| s , tout en étant opposés à la renaissance des méthodes fascistes , c
EP 412e| ouveaux points de gravité . la renaissance a eu une fin comme la grèc
EP 427f| té gréco - latine qui , depuis la renaissance , a primé partout … je
EP 450a| jaillissement , une véritable renaissance ! je crois que la civilisa
EP 578g| a ait eu pour but de préparer une renaissance quelconque . je m' insc

renaissances
3
AV 45b| ré avilit à prévoir de cruelles renaissances une longue lumière m' a
HA 105b| l qui bâti de tant de successives renaissances se ronge aux arcs - bou
T3 234f| rt , leurs vives et rudimentaires renaissances . elle a fui la jeunes

renaissant
1
SC 366c| brisés par le fer de la rue et renaissant au souffle de leur fraîcheu

renaissante
3
T1 148a| rai une fois comme votre urine renaissante à la joie de vivre le vent
T1 372a| endrai une fois comme votre urine renaissante à la joie de vivre le v
T3 31b| comme des digues dans la candeur renaissante des propos d' eau , des

renaissantes
2
HA 185a| es rire inavoué sous des choses renaissantes aux printemps germés da
SC 383a| v barque abandonnée aux fureurs renaissantes des temps glissant le l

renaissants
1
T3 172b| raître çà et là , incitant à de renaissants moments d' anthropophagie

renaissent
3
T2 10d| neigeux de ta jeunesse tes yeux renaissent dans le sang des chaudes in
SC 339a| lles zoologies les eaux tendres renaissent aux secousses des pensées d
EP 323d| es sociétés , elles s' usent , renaissent et continuent à vivre . le
renaît
2
SC 369b| t la faim l' heure passe l' herbe renaît le deuil se détourne de la mo
EP 504i| verdy , la poésie elle - même qui renaît . elle est la suite continue
renaître
7
T3 132d| t se surpassent et meurent , pour renaître sous une forme supérieure ,
PS 559e| ns individuelles périt pour renaître ailleurs , et le reste est dé
T5 79g| sens commun . le fascisme peut renaître sous des formes insoupçonnées
T5 97h| pectacle , etc . - - qui fera renaître le folklore et la poésie popu
T5 123f| aisait précédemment pour la faire renaître de ses cendres . mais , à
T5 163e| l' esprit qu' apollinaire fait renaître à chaque étape du cheminement
EP 212d| se compose qui se défait pour renaître au printemps jour après jou
renaîtront
1
T3 57d| domestiqué et tous les espoirs renaîtront dans leurs propres buts don
renan
1
EP 515e| t - ce que c' est carpentier , renan , foch ? connais pas . qu' est -
renard
9
T1 62b| en forme de lettres fourrure de renard tirée au lever du soleil se r
T1 612c| e et bientôt indiscutée . » « renard » est la fable connue pour laqu
T1 612d| n stylisée de la bataille , le renard se retire . la chorégraphie
HA 268f| blancs et jaunes vingt peaux de renard jaune cinq peaux de boeuf do
T3 65f| et de dédain , mais à celle d' un renard qui verrait foncièrement , natu
T3 89a| ferrées qu' asservit le fascinant renard , l' homme à la barbe lance l
T3 229e| plus une horloge de moins un renard en aval une poupée de moins
T4 59c| midi erre dans les genêts le renard de nos désirs d' arbre
EP 361i| numéro , en compagnie de jules renard , de charles - louis philippe ,

renards
12
T1 79a| mari est malade vingt peaux de renards jaunes trois peaux de chelizun
T1 79a| eaux de chelizun cent peaux de renards blancs et jaunes un grand o
HA 100a| s pics picorent des astres et les renards éternuent des échos insulaires
HA 268f| de loup - cervier cent peaux de renards blancs et jaunes vingt peaux
HA 281e| les aboiements aromatiques des renards intangibles .
HA 293c| les sur la colline pour que les renards rongent et arrachent leurs ent
T3 227d| brûlé les dernières escales des renards en signe de deuil et en retira
T3 275e| mbre parcouru pendant la nuit des renards et la joie défendue à la maj
PS 138b| se mit à courir plus vite que renards sous la lune les prés défil
PS 451a| agents des agents argentés des renards des renards des renards ardenn
PS 451a| gents argentés des renards des renards des renards ardennais des b
PS 451a| és des renards des renards des renards ardennais des banquiers des
rencontrai
4
T1 269g| regards des jolies femmes - - je rencontrai mon père . je lui demand
T1 269g| e à ce moment disparut . je le rencontrai une heure plus tard . il me
EP 278e| nt de paraître . mais quand je rencontrai éluard à la porte du théâtr
EP 389h| . après la libération , je le rencontrai à toulouse ou il occupait u
rencontraient
1
T1 278g| ments les plus hétéroclites se rencontraient . les bénéfices qu' il e
rencontre
59
T1 144a| réveil dans le lait condensé rencontre un poisson de femme jaune me
T1 247f| douloureuses . a chaque nouvelle rencontre avec une femme - - regrets t
T1 270c| e et mélancolique soif . la rencontre ineffaçable ix . - - et l
T1 272b| n seul vive dans l' espoir d' une rencontre pour que l' autre se sent
T1 291a| tête à tête xv . - - la claire rencontre et la pierre du souvenir .
T1 396c| . arp la symétrie fleur de rencontre à minuit où le vertige et
T1 450b| il joue dans l' eau venez à la rencontre de l' éléphant , pour le sal
AV 43a| s des sourires invincibles à la rencontre d' un vent ami vieux ouvra

AV 70a| x nous irons par les rues à la rencontre des vents inventer sans cr
HA 114c| s et pressens dans la tumultueuse rencontre frein de lumière marchant
HA 157f| et le coeur tournevis va à leur rencontre
HA 158b| et le coeur tournevis va à leur rencontre * et lorsque comme le se
HA 160b| e et le coeur tournevis va à sa rencontre * et que ce soient les n
HA 161f| que ce soit le coeur qui va à sa rencontre d' amour ou le dépit il y
HA 166a| e dont les racines vont déjà à sa rencontre la vertu aiguë du nombre q
HA 229d| amours opaques de ce monde à la rencontre des rives les rives sont d
HA 251c| s insurmontables détruis ce que rencontre sur le parcours apparent l
HA 254c| la bouche aride ni l' homme ne rencontre l' homme ni la barrière de
HA 384d| gard vers la terre et qu' il n' y rencontre qu' astres et vêtements d'
HA 395a| e . aux trois quarts du chemin on rencontre l' ordre et la lucidité me
HA 404b| ue investigation de chardons la rencontre inespérée d' un épineux souv
T3 38j| sans frein , quand le toucher ne rencontre
T3 42h| s formes habituelles . souvent on rencontre des cas ravissants où les
T3 181a| gurer s' il s' agissait de leur rencontre inopinée , sculptés dans la
T3 184e| s l' apparition d' une femme de rencontre sur laquelle auraient poussé
T3 196f| e à l' heureuse mais accidentelle rencontre du carbone et d' un groupe
T3 206b| a brise d' une nuit de première rencontre , tout cela multiplié à l' i
T3 209e| ique , parce que préconçu , la rencontre amoureuse de deux êtres .
T3 212e| , rendait presque impossible une rencontre délibérée pendant leur dur
SC 326d| dage de l' ombre où personne ne rencontre ombre ni de tendresse ni d
PS 173d| lueur de toutes les vies à ma rencontre je n' en ai pris que le regr
PS 176a| durs cailloux que le marcheur rencontre dans le désert des yeux l
PS 204d| x vanités du doute je vais à la rencontre d' une innocence nue je s
PS 244d| l' espérance va la force à ta rencontre c' est la part de notre v
PS 323e| ls , où la vigueur des yeux rencontre la tendresse de la peau et o
PS 323i| leur superpose l' image de la rencontre déterminante d' une portion
PS 336a| poésie constitue ce point de rencontre où l' expression en apparenc
PS 392c| n' est pas l' effet d' une simple rencontre . c' est matisse qui ,

PS 412b| e qui se dégage de l' heureuse rencontre entre l' homme et ce qui
PS 475f| vaine attendue que mon regard ne rencontre plus le tien et qu' au mu
PS 536g| lte - t - elle pas de l' heureuse rencontre entre la vision d' un obj
PS 536h| est celle qui , issue de la rencontre délibérée entre un fait typi
T5 35a| elle - même liée à la rencontre de certains caractères psych
T5 67e| sonnages avançaient l' un à la rencontre de l' autre . le premier dit
T5 116h| ne unité de ton , une heureuse rencontre de l' expérience vécue et de
T5 123i| le , c' est à la lumière de cette rencontre que la poésie revêt sa si
T5 132g| partagée par ses compagnons de rencontre . comme les bousingos , c
T5 170b| poèmes apparaissait comme une rencontre rien moins que fortuite . or
T5 180a| était que la fortuite mais froide rencontre de certains éléments éloi
T5 180c| esprit même de la poésie . la rencontre qui préside à l' élaboration
EP 231e| ppose les auditeurs aveugles , rencontre le même ordre de difficultés
EP 269d| les philosophes du sabre : on rencontre a la cité universitaire de t
EP 269e| es sans avoir vu madrid . on y rencontre des esthoniens aussi blonds
EP 269g| jouissent pas trop vite : on y rencontre aussi des russes . mais ce s
EP 278f| tre n' a pris parti dans cette rencontre , ni pour vous , ni pour élu
EP 421d| t . cette cave sert de lieu de rencontre avec les amis , car il ne fa
EP 429b| y a pas de programme . c' est une rencontre d' esprits libres , roman
EP 545e| . la charmante activité qu' on y rencontre n' est en réalité que l'
EP 576f| pérante , par exemple , que la rencontre que je fis en 1915 de jacque

rencontré

14

T1 66c| séchées « aujourd' hui j' ai rencontré dans la rue où j' habite une
T1 334b| s ce que cela me rappelle ? j' ai rencontré jadis en italie un chante
T1 470d| s de maïs dans un panier j' ai rencontré deux ma - khoga qui s' en al
T1 574c| e plus antipathique que j' aie rencontré dans ma carrière littéraire
T1 574d| s grande fripouille que j' aie rencontré dans ma carrière poétique ;
T1 574d| e plus grand cochon que j' aie rencontré dans ma carrière politique ;
T1 581c| essionisme en 1856 . en 1867 il a rencontré nietzsche , en 1902 il re

HA 319d| eut le non . ne vous ai - je déjà rencontré quelque part ? ce fut un
PS 471c| au plus caché de chaque homme rencontré tu es la voix scellée pro
T5 132e| les du clan primitif . corbière a rencontré , tout naturellement , da
EP 267i| y prend une part active . j' y ai rencontré le bon poète leon felipe
EP 308c| l et les bombardements , j' ai rencontré antonio machado à valence ,
EP 517e| ssionnisme en 1856 . en 1867 il a rencontré nietzsche , en 1902 il re
EP 586c| airie apporte des souris j' ai rencontré la jeunesse toute nue aux

rencontrée
2
PS 352e| jeune , rousseau ne peut l' avoir rencontrée que dans les couches
T5 159a| sa fiancée de vingt - deux ans rencontrée dans le train de nice à mar

rencontrées
3
T1 270d| e . les grandes allures que j' ai rencontrées m' ont poli , leurs bro
PS 364d| ur et à mesure des difficultés rencontrées , il faut reconnaître que
EP 331d| ur et à mesure des difficultés rencontrées , il y a lieu de reconnaît

rencontrent
12
T1 200d| t de ses jambes inflexibles se rencontrent dans un souffle animal d'
T1 285d| de l' arbre , font un noeud , se rencontrent avec d' autres tentacul
T1 338a| nnent la saveur des lignes qui se rencontrent à l' infini . andrée .
T1 424b| t le point où le oui et le non se rencontrent , non pas solennellemen
T1 554d| f du pic où deux parallèles se rencontrent . il nous conduit par les
T1 595e| cène des deux côtés opposés et se rencontrent au milieu . il s' ensui
HA 117d| tant de sens que parfois ils se rencontrent si souvent ils se côtoient
HA 333c| bois frais de l' arbre , elles se rencontrent avec d' autres tentacule
T5 127e| **) et celle de verlaine (***) rencontrent parfois en germe des éc
EP 261d| e mensonge et la prétention se rencontrent , aux moeurs dépravées de
EP 364e| veines et les muscles profonds rencontrent d' un coup de talon ou reb
EP 610f| ttitude de la part de ceux qui la rencontrent , dont tout l' effet n'

rencontrer
14
T1 41b| tues un moment . je m' en vais rencontrer un poète triste et sans tal

T1 51a| envoie des signes on voudrait rencontrer des pauvres aux cheveux gri
T1 251b| er quatre heures à cheval pour rencontrer la tenancière d' une auberg
T1 311b| - vous ? je suis ravi de vous rencontrer . je viens justement de qui
T1 362d| un tableau est l' art de faire se rencontrer deux lignes géométriquem
T1 526d| , aller vers la troisième , et la rencontrer dans un choc triomphateu
T1 624d| tte époque , j' ai été heureux de rencontrer des gens qui partageaient
HA 341g| tendresse qu' il me fut donné de rencontrer au cours de mes nombreuse
T3 203i| n n' était plus fréquent que de rencontrer des bandes joyeuses d' homm
T3 271d| qui d' homme en homme change sans rencontrer à de pures limites le cha
SC 473c| a route du monde sans jamais te rencontrer mon enfant (elle lais
SC 497f| étaient partis . la plupart pour rencontrer l' être cher qu' ils atte
PS 325h| e entrebâillement (on pouvait rencontrer des chapeaux véritablement
PS 520c| q . 9 : avec quoi devrait - il se rencontrer sur une table de dissect

rencontrera
1
T1 402b| noyaux hyalins les anges . il rencontrera henri rousseau , apolli

rencontrerai
1
EP 251b| la prochaine fois que je vous rencontrerai .

rencontrerais
1
EP 594i| . les cartes ont dit que je la rencontrerais dans la vie , mais sans

rencontrerait
1
T3 190c| as des hommes à branches qu' il rencontrerait cette nuit - là , et , u

rencontrèrent
2
T1 569e| ristan tzara et jean metzinger se rencontrèrent en juillet 1920 chez
T4 59a| l' eau douce et l' eau musclée se rencontrèrent que cherchez - vous u

rencontres
13
T1 62b| es sous - marines qui rêvent de rencontres clandestines avec des scaph
T1 279a| rencontres de mon étroite jeunesse d'
HA 260f| sont pas les échos du hasard des rencontres
T3 176h| anler sous la forme désirée des rencontres fortuites dont cependant la
T3 183b| la lie des plaisirs une nuit de rencontres comme une braise de court

T3 206e| suffit de penser aux variétés des rencontres par affinités ou divergen
T3 206f| elui de la vie électrique - - aux rencontres qui bousculent les habitu
SC 418a| mmeil le goût de pluie dans les rencontres le retour de l' aveugle
PS 73e| ertes adultes - - les futures rencontres le présent déjà englouti
PS 400a| a éclaté au beau milieu de ces rencontres passionnées . prophétiques
PS 412c| s' impose avec la persistance des rencontres de rêve , tant sa projec
EP 369a| rencontres avec adolf hoffmeister l
EP 605c| poil bleu , l' amour naît des rencontres , une pieuvre mange l' a
  rencontrés
2
T1 585e| t autant de poèmes qu' ils en ont rencontrés dans leur vie éluard e
T1 598j| s les plus sympathiques que j' ai rencontrés . il porte des bottines
  rencontrez
1
T1 53a| - et dites - le - lui si vous la rencontrez elle est grande , ses yeu
  rencontrons
1
EP 363e| illeuses des amis de jarry , nous rencontrons le douanier rousseau qu
  rend
79
T1 79c| la police il est dégoûté et se rend vivement contrarié mr . cricri
T1 246c| évues . l' échange des reines les rend uniformes et pauvres . chaque jeu
T1 246d| pour gagner une pièce et cela les rend aussi odieux que dans la vie de t
T1 246g| partie nulle , gagnée ou perdue , rend la fin du jeu plus agréable que l
T1 261a| les , et ma timidité naturelle rend mes gestes encore plus myopes qu'
T1 350b| out le monde . mais elle ne s' en rend pas compte . agissons avec la
T1 365i| pratiquons innocents et qui nous rend beaux : nous sommes fins et no
T1 396b| evient organique . il décide . il rend l' homme meilleur . soigne le
T1 396b| . la pureté d' un principe me rend heureux . voir , au - delà de l'
T1 402f| otiques . l' esprit bourgeois qui rend les idées applicables et utile
T1 521b| e violoncelle entre tes genoux te rend divine et sourde tu es ignorant
T1 586a| l' ennemi qui s' en dégage les rend inoffensifs . le bien est à ga
T1 607a| s latentes - - c' est ce qui nous rend par contraste le plaisir de la

HA 107f| vocabulaires lares que le froid rend visibles et neufs enfant jauni
HA 148d| cordéon - - le frisson absorbe et rend les toupies scindées les multic
HA 269e| la forêt une forêt en marche le rend dans les airs une grande feuille
HA 308c| a pas senti , quand la gaîté le rend léger , sa bien - aimée venant de
HA 330g| ues . l' échange des reines les rend uniformes et pauvres . chaque jeu
HA 331a| gagner une pièce et cela les rend aussi odieux que dans la vie de t
HA 331d| tie nulle , gagnée ou perdue , rend la fin du jeu plus agréable que l
HA 383f| t de la noblesse siliceuse , elle rend encore un son aigu , l' anathèm
HA 400d| r de l' atmosphère où il vit le rend ridicule et le ridicule n' est
T3 38e| ées qu' une chevelure abondante rend solubles et acceptables à toute t
T3 52b| es mais que l' idée de la maladie rend faibles comme des chaises en ve
T3 59d| ovisoire condition de vie n' en rend que plus pathétique la valeur , à
T3 65d| herche de profondeur , qui nous rend la vie insoutenable ? a plusieurs
T3 90e| c' est sa lumière écarquillée qui rend aveugles les saturnales cohues
T3 108e| s matériels dans la vie moderne rend indéniable le caractère de dépend
T3 123i| cette dernière , c' est qu' il rend pratiquement explicite le phénomè
T3 126e| ueux de la matière linguistique , rend possible cette transformation .
T3 132b| de danger réel que comporte ou rend possible l' oeuvre à l' égard de
T3 142d| du rêve sur la réalité extérieure rend virtuel l' échange des formes h
T3 193e| ueille le divin tailleur qui se rend par la pleine lune sur des coussi
T3 276b| lumière violente et le sommeil rend son souffle de cendre au roulis
T3 277e| re les mâchoires remue la terre rend l' homme à sa pierraille sauvage
SC 465c| s poursuivre un grand rêve qui le rend hautain et insensible . il tort
SC 470f| que l' éclairage , peu à peu , rend à la scène son premier aspect
PS 94h| se en pure perte , telle autre se rend aux champs . c' est la menue
PS 108a| utiement des enfants ? on vous rend les horizons . que faites - vous
PS 329h| éritablement utile . on se rend compte des difficultés qu' il y a
PS 330a| dehors du service qu' il rend comme symbole évocateur , prouve
PS 366c| de transgresser celle - ci rend significatif le climat de lutte d

PS 369d| ure spécifique que l' artiste les rend aptes à agir en tant qu' él
PS 382e| vie et les objets usuels , on se rend compte de ses répercussions
PS 390j| ivinités légendaires qu' il rend témoins de sa désolation :
PS 480b| e clarté à peine partagée déjà rend sa mémoire au temps confondu t
PS 530d| ' a pas senti , quand la gaîté le rend léger , sa bien - aimée ven
PS 557d| fraîcheur de sentiment qui les rend encore valables . si dada a ét
T5 12e| vie intérieure dont sa biographie rend compte et dont l' intensité ne
T5 33j| le peu de données expérimentales rend encore une
T5 41b| étournée (ou symbolique , ce qui rend la tentation d' abus encore pl
T5 56e| iates , que la réalité des choses rend impossibles ou nuisibles . c'
T5 89h| grès de la culture rationnelle rend ces survivances désuètes . mais l
T5 94h| produire aujourd' hui , ce qui rend les problèmes de la poésie et de
T5 115f| nous prenant pour témoins , nous rend également solidaires de sa dét
T5 117g| communicable à des faits réels , rend plus sensibles les subites élévat
T5 117j| tifs formels et sentimentaux , rend du même coup plus malaisée la rec
T5 175a| receveur particulier , ce qui rend l' image parfaitement cohérente .
T5 176j| débit , mais , au contraire , le rend plus saisissant . ou , si l' on
T5 195h| ses industrielles et commerciales rend sensible le changement de la vie
EP 203f| e ou paysage et le sommeil lui rend le ciel de sa couleur pour tou
EP 225d| organes et la gêne qui en résulte rend l' expression de la parole singul
EP 236f| ge leur ordonnance , mais leur rend , pourrait - on dire , l' authent
EP 242f| à travers les traductions , on se rend compte de la richesse de tons
EP 245f| par un de ses aspects , la poésie rend sensible la vie du langage à l
EP 333b| ste de transgresser celle - ci rend significatif le climat de lutte d
EP 337c| qui , pour être crucifiée , ne se rend pas . même dans le silence de sa
EP 382b| e l' homme . la yougoslavie se rend compte que l' ensemble des phénom
EP 482b| eurs étaient au front . aragon rend compte des mamelles de tirésias ,
EP 493c| ilement a quel point le succès rend les gens stupides et tranquilles
EP 500c| e , en novembre 1917 , nord - sud rend compte de profond aujourd' hui

EP 509h| mpératifs esthétiques . dada 3 rend les journalistes responsables du
EP 523e| de l' esprit nouveau . aragon rend compte des 25 poèmes de tzara et
EP 524a| ait déjà paru , et littérature en rend compte de la manière suivante
EP 526c| au moyen d' un sonnet qu' aragon rend compte du bestiaire d' apollin
EP 532f| lui ont succédé . louis aragon rend compte de mont de piété d' andré
EP 589e| la liberté d' expression . il se rend compte cependant de l' impossibil
EP 589i| leiris publie un rêve , et breton rend compte de l' activité du burea
EP 613b| est reproduit . georges sadoul rend compte de la bassesse d' une cert

rendaient
3
T1 273a| cadences mécaniques rendaient plus lisse et ondoyante la c
T3 181d| les tapageuses chevauchées . se rendaient - elles compte de la proport
PS 517f| des navigateurs arabes qui se rendaient en nouvelle - guinée . s

rendais
2
T1 287c| s plus près d' elle . je ne me rendais plus compte que je mentais , m
T1 539e| s que faust , un homme i si tu rendais la vie des hommes immortelle

rendait
9
T1 256g| t , et qui , chaque matin , se rendait à bicyclette à son atelier , a
T1 273i| que sa manie de la persécution rendait encore plus odieux ; - - le ma
HA 390i| ux pays où l' égalité des morts rendait possible une existence sans em
T3 157a| moyens de subsistance , il ne se rendait plus compte que le travail a
T3 204b| nnage général de la peau qui la rendait en grande partie impraticable
T3 211d| paysage continuellement en marche rendait sa mobilité aussi inutile qu
T3 212e| nalités mises en coupe réglée , rendait presque impossible une rencont
T5 66i| , dans ses assises , car il le rendait solidaire de la bêtise humaine
EP 408g| ssibilités , la vie du moment les rendait en un certain sens dérisoir

rendant
12
T1 292f| l' intérieur . un riche paysan se rendant un jour au marché s' aperçu
HA 325c| l' intérieur . un riche paysan se rendant un jour au marché s' aperçut
T3 122f| d' une actualité donnée , en les rendant jus - qu' à un certain poin

T3 159g| corps . il résolut de trancher , rendant ainsi matérielle et explicite
T3 188h| nversant pour ainsi dire et les rendant compréhensibles , mais là se p
T5 107e| devoir est d' assurer , en le rendant vivant et efficace , le transf
T5 130b| osif , entrecoupé , haletant , rendant un son souvent revendicatif ,
T5 190i| offrait , dont il adopta , en les rendant actuelles , certaines
EP 264c| oups de fusils dans ses rues , rendant plus familière , plus proche ,
EP 410h| nçues pour des faits établis . rendant compte de mes morceaux choisis
EP 543e| 1920 contient un procès - verbal rendant compte d' une séance où le
EP 611d| n 1929) , où aragon et breton rendant compte d' une réunion à laquel

rende
3
T3 164a| ne interdiction infranchissable rende aérien et surpeuplé d' essences
PS 381h| mer une totalité organique qui rende inséparables les notions de temp
T5 7b| r un coefficient de mesure qui rende possible l' approche de ses cara

rendement
3
T1 609i| . au contraire , c' est un bon rendement . il place x mille frs par a
T3 111j| ions sociales universalisaient le rendement . elle a pris à
PS 544g| eu du travail . elle est le rendement productif arraché à la natur

rendent
6
T1 473c| rendus à mossassi ; les mwera se rendent battus jusqu' à lindi .
T3 116f| es intérêts qui , de ce fait , la rendent inévitable , mais l' état de
T5 25h| riques propres à chacun d' eux rendent difficile une généralisation p
T5 35d| de la douleur qui l' a pétri , le rendent particulièrement sensible à
T5 169b| es enregistrés de son vivant nous rendent , avec la monotonie du réci
EP 514b| lecteur les notes de ce numéro rendent compte de l' exposition de pic

rendez
12
T1 44b| rchassé les astrologues ont des rendez - vous secrets dans l' une d
T1 199a| abondante sur les carrés des rendez - vous alternatifs les fenêt
T1 272a| courant vers d' incalculables rendez - vous sur un autre billard san
T1 278i| s depuis que j' avais de si rares rendez - vous avec moi - même . ayant
T1 281c| , mais elle ne me parla jamais du rendez - vous manqué . dès ce momen

HA 279c| , défaites et leurs ressorts . le rendez - vous avec la grande - roue
SC 433b| s mots et la face et ma peine rendez - nous sommeil des neiges les
PS 349f| iques - - au cours de laquelle un rendez - vous est fixé , henri a
EP 210c| t encore plus poignant dans au rendez - vous allemand qui a paru en i
EP 479a| moment ou il dut se rendre au rendez - vous avec la mort , en ce jou
EP 559d| e picabia dada , tous les jours , rendez - vous n' importe où » terminen
EP 594g| e cours d' autant plus vite à ses rendez - vous que j' ai peur de n' avo

rendions
1
T3 37j| sement hallucinatoire , nous nous rendions compte de la nécessité d' e

rendirent
3
T1 362a| des raisons de la matière qu' ils rendirent définitives . le futurist
PS 510h| sité du tableau . les cubistes se rendirent compte qu' en introdui
PS 511i| t derain , des artistes allemands rendirent à l' art nègre l' homm

rendis
2
T1 250i| lisé . je ne réussis pas et me rendis compte que les mots n' apparais
EP 270g| ion . de retour à valence , je rendis visite à mes amis de l' alianza

rendit
1
EP 290j| ne qu' il s' était tracée . il se rendit à nuremberg et à weimar , in

rendort
1
T1 28a| ou la duchesse de bragance se rendort ou perd son importance - - car

rendra
10
T1 402g| me pratique . avec son aide on rendra le christ aux hommes : i' expre
T1 539c| invente une cure nouvelle qui te rendra célèbre « summum bonum medi
T1 557f| solutionner ces problèmes nous rendra l' émotion médiate) . une oeuv
HA 124b| oir englouti dans les golfes nous rendra à l' aurore les refuges vitreux
T3 10c| r suspendus aux réverbères . on rendra aux chevaux l' honneur dû à leu
T3 63b| nisme de la force humaine , on rendra offensif tout mouvement pseudo
PS 331b| se le confort prénatal . quand on rendra à l' homme ce qu' on lui
T5 23d| sphère généralisée de la poésie , rendra nécessaire le saut du qualitati

T5 178g| , n' est pas recevable . on s' en rendra compte en examinant la reproduc
EP 220b| sant la suite de ce poème , on se rendra compte de la difficulté de s

rendraient
2
T1 609g| hugo leur adversaire personnel , rendraient cette facétie vraisemblable
EP 493f| onsonne les divers pets labiaux rendraient aussi vos discours claironn

rendrait
1
EP 269f| e archaïque culture terrienne qui rendrait jaloux bien des nazis . qu

rendre
109
T1 68b| il se trouve c' est un conte à rendre triste quelqu' un ton cousin
T1 78b| té nous sommes amères tel vire rendre scolopendre de la tour eiffel
T1 81a| ent dans l' huile je veux vous rendre justice erdera vendrell m
T1 81b| hait un crachat dans le ventre rendre prendre entre rendre rendre pre
T1 81b| le ventre rendre prendre entre rendre rendre prendre prendre endra
T1 81b| re rendre prendre entre rendre rendre prendre prendre endran drand
T1 102a| le prendre ambran bran bran et rendre centre des quatre beng bong
T1 264d| peur de me contredire et de me rendre antipathique ou ridicule . j
T1 278f| d' hommes qu' il s' efforçait de rendre plus vite célèbres pour mont
T1 286h| cela (peut - être aussi pour me rendre l' affirmation valable) je
T1 382e| tion virevolte descend pression / rendre de fous queu - leu - leu cha
T1 393c| ison d' exister . nous voulons rendre aux hommes la faculté de compre
T1 399e| es éléments , tels qu' ils sont , rendre les hommes meilleurs . trava
T1 417d| r , où je puis à chaque pas me rendre compte à quel point ces fausses
T1 555f| ent ces deux éléments pour les rendre purifiés , reliés par leurs rap
T1 573j| s préparés sans dada pour vous rendre compte que la peau de votre coe
T1 599a| ns tout le monde . j' ai pu me rendre compte moi - même , pendant un
HA 212d| oute sûreté à fendre les bois à rendre son feu épars aux ardentes péch
HA 371d| sein du vivier est de nature à rendre chétifs et irisés les cerveaux
T3 9d| itesse . personne ne sera tenu de rendre compte du prolongement de ces
T3 48g| mne des mots , que l' humour sait rendre objectifs , jouit encore des

T3 61f| ve , comme d' un projecteur , à rendre la réalité confuse à la disloqu
T3 110i| connaissance , il faudrait lui rendre son caractère de phénomène soci
T3 123b| ées et des événements , pour se rendre compte à quel point une image ,
T3 138d| giques et matériels - - pour se rendre compte qu' il serait illusoire
T3 139h| rminera la culture a venir . pour rendre cette solution concrète et co
T3 142b| s la tentative en sens inverse de rendre viable dans la réalité sensib
T3 143f| leur résultat . il s' agira de rendre l' homme conscient de ses désir
T3 159h| e il lui était impossible de se rendre coupable d' une pareille cruaut
T3 170b| collant avec le seul souci de les rendre absurdes et méconnaissables ?
T3 186b| en lui forçant la main , de se la rendre favorable . mais si la durée
T3 296e| à sereine entremetteuse prête à rendre la justice des lumignons . tu a
SC 483g| récitant . plus tu voudras te rendre haïssable à mes yeux , dans ta
SC 486c| femmes dans le but unique de lui rendre cette naissance peut - on le
SC 489b| . le récitant . tu veux te rendre plus cruelle que tu n' es pour
SC 491f| t nous dépasse . et j' ai pu me rendre compte que jusqu' à ce que l' i
SC 497d| tout . encore , ici , on veut se rendre utile , se dépenser , servir .
PS 95c| uisse penser est de nature à nous rendre plus voraces que nous ne
PS 130b| ores . rien ne saurait plus la rendre aux bras soyeux des anciennes
PS 304a| diversité de la vie , du moins de rendre cohérent son fonctionnement
PS 323c| à travers les siècles , à vous rendre pleinement reconnaissables à no
PS 340a| c' est pour rendre sensible le déroulement du réci
PS 348f| rayures des maillots servent à rendre à un instantané la valeur vécue
PS 368a| l' intérêt qu' il attache à rendre sensible ce déroulement qui , p
PS 370b| ents visuel et tactile pour se rendre perceptible . le monde des c
PS 376d| t pas concevable , ne font qu' en rendre plus attachante l' approc
PS 376f| prochant de sa nature propre , de rendre à l' homme la plénitude ,
PS 381e| un sentiment , si tout concourt à rendre au monde de l' apparence
PS 382c| de l' évocation suscitée à la rendre objectivement valable . un des
PS 385f| que le but de l' art est de rendre accessible à l' homme le domain

PS 400h| ait partie de sa volonté de rendre à la vie une unité primordiale
PS 404d| ssinat de garcia lorca pour se rendre compte que la poésie avait c
PS 410h| te , encore s' agit - il de le rendre sensible . échappant continu
PS 416d| description - - est capable de rendre compte . schwitters est une
PS 430d| te au point de ne même plus se rendre compte où commence et où finit
PS 434f| n à désigner l' espace , à nous rendre sensible avec lui le temps et n
PS 510f| e oeuvre , ils arrivèrent à rendre sensible un facteur que jusqu'
PS 514e| , autriche et suisse , pour se rendre compte que leur existence est l
PS 528a| veugles réactionnaires devront se rendre compte qu' ils sont , dan
PS 547a| finit - il , à la longue , par rendre ressemblants les amoureux ?
T5 9a| s . toutefois , leur intention de rendre à la poésie son rôle d' élém
T5 26f| trement importante mais pour la rendre efficiente il reste encore à ré
T5 27c| à ceux qui , plus tard , sauront rendre pratique et assimilable à la
T5 30e| , un groupe de poètes voudrait rendre au langage les vertus magiques
T5 39e| ellement la première , a fini par rendre stériles leurs recherches .
T5 42j| syntaxique qui fût capable de les rendre raisonnablement intelligible
T5 56f| ements ; il s' agit uniquement de rendre sensible le gain en dignité
T5 56i| ésir d' atteindre à la dignité et rendre sensible aux hommes le sens
T5 74f| aujourd' hui . il s' agissait de rendre à l' homme sa dignité , de l
T5 86e| degré de maturité nécessaire pour rendre effectives les solutions dép
T5 97f| es dispositions de l' esprit , rendre à l' individu ce que l' enseign
T5 124b| esure où elle y participe , en rendre compte de la manière la plus ap
T5 128b| sensibilisées , - - qui ont dû rendre conscient à corbière ce qu' il
T5 128e| des barrières soit capable de rendre responsables ses parents de l'
T5 130f| qui , grâce à son effort de la rendre communicable , prend le ton hau
T5 131h| orbière non seulement a tenu à rendre manifeste son mépris à l' égard
T5 151f| iberté à ses exploiteurs et la rendre à ceux qui , en ayant été les a
T5 185d| n gogh et à strindberg pour se rendre compte de la fragilité des limi
T5 187f| la prairie chantante , de lui rendre le souffle désormais épanoui su

EP 214g| partager la mort avec la mort rendre mon coeur au vide et le vide à
EP 217b| es uns des autres , se propose de rendre familiers , nécessaires et ,
EP 223e| s à travers les âges en vue de rendre sensible le monde des sentiment
EP 224h| ailler et , de toute manière , de rendre efficace son jeu en tenant é
EP 227c| ssivité . on peut , pour s' en rendre compte , comparer le parler d'
EP 231e| nouvel automatisme capable de rendre au langage son expressivité inh
EP 234g| s apportées à leur exigence de rendre au ton du poème sa valeur repré
EP 263e| , ne peut pas ne pas finir par rendre effective l' idée que toute une
EP 263e| se poser comme jusqu' à présent . rendre leurs justes proportions aux
EP 268e| par maison , que l' on peut se rendre compte de ce que représente un
EP 275b| l' ordre temporaire jusqu' à les rendre imperméables aux influences
EP 320b| fis dans ce pays , j' ai pu me rendre compte que la trahison de munic
EP 327h| une manière de vivre . il a su rendre consciente la transformation de
EP 352b| plus bel hommage que l' on puisse rendre aux souffrances du poète c'
EP 381e| ns la mesure du possible , de les rendre à leur activité propre . -
EP 384b| e . suffisamment pourtant pour me rendre compte que le problème de la
EP 384d| auteur des révoltés , qui doit se rendre prochainement à paris , illy
EP 388d| é aux écrivains l' occasion de se rendre à certaines évidences . ils
EP 397d| t déblayer les perspectives et rendre à l' homme la puissance de son
EP 401i| l s' agissait en fin de compte de rendre à l' homme cette liberté que
EP 416c| n' ai pas pu , évidemment , me rendre compte , pendant ce laps de tem
EP 417d| ns de paysans , et si j' ai pu me rendre compte que les ouvriers se p
EP 479a| èle jusqu' au moment ou il dut se rendre au rendez - vous avec la mor
EP 509h| annonces s' enchevêtrent pour rendre explicite la position des dadaï
EP 540a| désinfecter au vitriol et de vous rendre ainsi propres et de vous rip
EP 554e| istes qui ont voulu devront se rendre compte que la vie est régie par
EP 563e| ch , en suisse . picabia est venu rendre visite aux dadas dans leur a
EP 578g| déjà très goûtée . il faut lui rendre cette justice , dada , si ses f
EP 600e| art , c' est - à - dire d' en rendre communicable l' esprit et de ne

EP 612a| oir été mal   informé .   pour rendre cette réconciliation concluante
                                                rendrez
1
EP 588f| s que l' on y fait . vous vous   rendrez compte à ce moment de l' étran
                                                rendront
2
T3 237a| ni la rame de feu flexible   qui rendront aux craintes en vrac lierres
EP 585h| les signes mathématiques qui vous rendront la mort plus naturelle […
                                                rends
5
T1 265f| est grande   mais sobre . je me rends facilement au premier lien de vo
EP 251a| votre lâcheté vous dicta . si je rends publique   aujourd' hui cette m
EP 304g| i , je l' entends parler et je me rends compte   combien il est diffici
EP 388h| érieurement de la sorte que je me rends chez
EP 610h| on aloi . c' est   à dada que je rends ici hommage , car du temps de ce
                                                rendu
43
T1 316b| - - et c' est le casino qui lui a rendu ce grand service , en lui   enl
T1 445a| s' est noyé   s' est noyé , il a rendu le dernier soupir   l' eau lui
T3 64f| ont le sens . on aura par là déjà rendu un immense   service à la ventil
T3 90d| tu soulèves ! comme le trouble , rendu matériel , levé derrière la fu
T3 101e| uite à l' expression d' un compte rendu des faits successifs , laisserai
T3 123h| pensée assujettie au langage) a rendu possible , en grande partie ,
T3 133j| ions nouvelles de l' homme auront rendu
T3 138h| sume la responsabilité , car ,   rendu conscient , le processus en form
T3 244d| animale - - sur un fond de décor rendu maître du nuage   par un arrêt m
T3 273b| n' a retenti dans la forêt   n' a rendu la voix à son cercueil de mains
T3 288b| ui le suit   et le suiveur s' est rendu invisible   de tant emprunter la
SC 342e| e la nappe mise   que le passager rendu à son sommeil souriant se souvie
SC 480d| as la ménager quand cela nous est rendu possible par   l' instabilité de
SC 509b| ière   bénie soit - elle d' avoir rendu la liberté   à l' âme pardonnée
PS 74d| morte   voici la route qui m' a rendu route   l' ombre bue plus vite
PS 127a| ses regards de flèches le cirque rendu à sa placidité . attendries
PS 211c| ; la facilité de leur approche a rendu   plus âpres les exigences du d

PS 327c| mble résulter de ce rapide compte rendu que , indépendamment de la
PS 350d| ostales illustrées nous ont rendu familier ! ce ne sont plus les o
PS 527h| , inspirées , et qui avait rendu possible leur éclosion dans l' e
PS 533d| ir possible , a définitivement rendu inutilisable le chemin du retour
PS 561e| le même que celui qui nous est rendu familier par la vie quotidienne
T5 40f| férenciation des images , facteur rendu populaire par le découpage du
T5 69h| , à partir de 1929 ils n' ont rendu ces réalisations étrangères aux
T5 129a| enrichir , ne s' est - il pas rendu coupable de trahison aux yeux de
T5 133a| cée à roscoff que corbière s' est rendu à paris - - l' amour pour la
T5 150h| x manifestations de la vie . il a rendu évidente son incapacité de s'
T5 173d| t que se féliciter d' avoir ainsi rendu possible une édition , sinon
EP 233e| ésie . mallarmé semble s' être rendu compte de cette particularité .
EP 262a| compte rendu des séances du groupe d' étude
EP 338g| un nouvel univers étant ainsi rendu sensible , on peut affirmer que
EP 397f| i ? t . t . - - parce qu' il a rendu compréhensible pour tout le mond
EP 424d| . en premier lieu , je me suis rendu compte que françois villon avant
EP 466g| nture française et dans le compte rendu du salon d' automne de paris
EP 477b| l , maintenant publie le compte rendu de l' exposition des indépendant
EP 481d| uées et sic en donne le compte rendu . ce fut un événement qui compta
EP 496e| ert un banquet dont on a assez rendu compte , se réunissent maintenan
EP 541d| e numéro le ton que dada avait rendu familier au cours des manifestat
EP 545b| un livre pour un franc ; il m' a rendu de grands services . ce livre
EP 566d| t lieu à la a publié un compte rendu de cette séance mémorable . les
EP 579b| robert desnos publie le compte rendu de . c' est lui que l' on trouve
EP 610a| ent détruit , ce qu' elle aura rendu définitivement impossible , et c
EP 610h| ce mouvement au moins , l' art rendu impossible n' était pas une entr

rendue

20

T1 42c| tre de mon âme refroidie je t' ai rendue moins farouche , tu es blanc
T1 398d| s de la vie mouvementée l' ont rendue intéressante et , malheureuseme

T3 35c| ans papillons , à une tendresse rendue matérielle , mais sans source n
T3 117i| par un acte inhibé et exhibé , rendue consciente , si elle n' est pas
T3 121h| systématiser l' oubli , méthode rendue productive par la transposition
T3 128f| nait) la masse des connaissances rendue consciente à l' homme - - ils
T3 240d| concours de son attraction , sera rendue imminente et nous éblouira pa
SC 481f| ussi j' en poursuis un ; tu m' as rendue esclave et double , car je te h
PS 306b| dans le vide . grâce leur soit rendue : sous ce rapport nous vivons e
PS 363a| désormais intellectualisé , a rendue dérisoire . ainsi , les expé
PS 409f| e des marécages de l' oubli et rendue à la lumière . telle est la
PS 426b| colibris , tout au fond de la mer rendue à la vie publique grâce à
PS 428e| heur de sentiment , il l' a rendue évidente en bousculant les prob
PS 545e| , celui de la plastique , est rendue possible , sinon valable et
T5 35c| que cette transformation soit rendue possible . il serait faux de cr
T5 39d| plus rigoureuse de la poésie soit rendue possible ? pour écarter les
T5 155d| cts . tel quel (et grâce soit rendue à l' éditeur pour la joie qu' i
T5 184a| celles de la civilisation sera rendue possible par la détermination l
EP 264g| ar là et a étreint madrid et l' a rendue à l' homme . et , à travers
EP 593e| riat , telle que l' ont conçue et rendue virtuelle karl marx et lénin

rendues
6
T3 17b| marques des corps puissent être rendues à l' évidence et ainsi se form
T3 60b| nt les barrières depuis longtemps rendues inamovibles , de préférer à
T3 212g| s (les difficultés matérielles rendues imaginatives , des piquants ,
T3 215c| nilles (chemins de chenilles) rendues au sentiment de la vie publiqu
T3 287a| lles de l' oubli filles du désert rendues au vent le soleil dit - on a
T5 73g| séductions extérieures , qu' il a rendues formelles et conformistes ,

rendus
9
T1 252b| ent ou d' une surprise les ont rendus plus difficiles que le reste .
T1 473c| rre . ensuite nous nous sommes rendus à mossassi ; les mwera se rende
T1 596g| de le faire dans leurs comptes - rendus . on a écrit des colonnes et

HA 390a| ires de la confrérie s' étaient rendus coupables de faux témoignage .
HA 390c| donnée , en payement des services rendus sur les champs incultes , com
T3 185b| és , à maîtriser leurs services rendus comme intermède du destin que s
PS 509f| t plastiques , de les avoir rendus actifs , d' avoir ouvert par là
PS 542f| e civilisations que le temps a rendus plus ou moins informes , soi
EP 244g| s à la nature du langage ils sont rendus à la nature objective après

rene
1
EP 303a| rene crevel dix ans ont passé depui

René
20
T1 613f| - symbolisme , et il ne reste que René ghil , figé dans les théories
T5 14f| on profonde de la poésie . René ghil a été le premier à entrevoir
EP 255e| ssière de principes d' identité , René char nous livre un merveilleux
EP 259c| revue parisienne , à laquelle René char et moi avons refusé de colla
EP 290a| eut lieu le suicide de René crevel , cet homme exquis entre t
EP 303e| ièrement dramatique . la veille , René crevel , mon ami , se donna la
EP 304b| , dans le groupe surréaliste . René crevel montrait déjà dans ses écr
EP 341a| le souvenir de René crevel est indestructiblement lié
EP 456k| istes toulet , tristan derême , René bizet , etc . est à remarquer à c
EP 457h| aume apollinaire , andré billy et René delize . andré billy a raconté
EP 458a| quatre avec lui : andré salmon , René dupuy (dalize) , andré tudes
EP 467a| jacob , entre jacques dyssord et René bizet , apporte une note perso
EP 470g| au aux archives de la parole , de René ghil , d' andré spire , d' hen
EP 483b| vérini , de boussaingault , de René berthier , de chana orloff , de p
EP 548f| a et littérature , roger vitrac , René crevel , george limbour , jacq
EP 550a| nge . » une enquête menée par René crevel sur l' humour apporte les
EP 552d| e un sketch : « le peintre » , et René crevel une nouvelle intitulée
EP 579g| , à ce propos , de voir ce que René crevel en juin 1924 écrivait dans
EP 589g| utres sont littéraires . celle de René crevel est la seule vraiment é
EP 611e| icacité d' une action en commun . René crevel pense que temps de la l

rênes
7
T1 270f| spirituel , il savait manier les rênes tendues de l' attention dont
T2 16d| autant de fils de pluie autant de rênes à diriger du sommet joue en feu
HA 238e| et du feu la saignée tenir les rênes le dédale par le massacre disp
T3 274b| sommeil des étincelles sur leurs rênes les antiques yeux de seigle do
T3 299b| es arbres à la mer et réuni les rênes de mille obscurités charitables
SC 360c| présence les poings serrés les rênes de la mer tu joues ta fierté t
EP 586d| esclave . les regards dans les rênes du coursier délivrant le berc
renfermaient
1
T1 270e| her aux aspérités qui pourtant renfermaient des grains de riche volup
renferme
4
T1 135c| 83 14 : 4 formule à réflexion renferme le pouls laboratoire du coura
T1 259f| du feuillage . immobile , la tête renferme une roue de loterie vertig
T1 625e| ves marins , la ligne coule et se renferme sur d' étranges proportion
T5 112a| d' état de grâce spirituel qui renferme en elle le secret de sa puiss
renfermés
1
T1 68a| toujours tu vas dans des cafés renfermés , tu promets trop à une cert
renflouage
1
HA 361a| iii le renflouage d' une nuit a tout faire
renflouant
2
T3 229c| fit - on alors de l' amour - - renflouant les grisailles déridant les
PS 143a| à tout casser la grosse caisse renflouant la terre saute qui peut
renfloué
1
T3 30a| amais pris , je me trouvais comme renfloué à la surface d' une existen
renforce
1
EP 366c| t en train de se perdre , nous renforce dans nos propres espérances d
renforcé
2
T1 279b| x , il s' était enraciné en moi , renforcé par les refoulements de mo
T5 60f| l' a appuyée , l' a soutenue et a renforcé sa position . un amas info

renforcer
1
T1 551a| . j' introduis le bruit réel pour renforcer et accentuer le poème . e
renforts
1
T3 20c| e sais ce que je dis) , à grands renforts de publicité . voici po
renfrognés
1
EP 225h| t fragmentaire chez des sujets renfrognés , grognons , par exemple ,
rengaine
1
EP 240f| ce vers peut devenir une sorte de rengaine et on subit l' effet de so
rengaines
1
PS 445c| s pas pressés papiers froissés rengaines d' orage vieilles défroqu
renia
1
EP 287c| lle la drôle de prison . giono renia sa signature . c' est un obscur
reniait
1
AV 40c| tombante de fatigue où l' ombre reniait le travestissement du jour en
reniant
1
EP 410g| ' avais changé du tout au tout reniant jusqu' aux origines de dada .
renie
1
PS 471b| eu mourant le don de l' amitie renie mes pas anciens les yeux ferm
renié
1
EP 305c| ssement , crevel n' a jamais rien renié de son passé . le devenait ,
renier
8
SC 361a| la vie des ailes à tes raisons renier le contour des années en proie
PS 365f| - même et pour lui - même , sans renier son appartenance au monde am
PS 366b| se débarrasser , sous peine de se renier , des caractères individuali
PS 417e| assée qui s' y intègre sans se renier . la publicité reprend dès l
T5 63h| encore , la poésie ne saurait renier . toute acquisition valable dan
T5 96d| il n' y a pas de raison de renier la part acquise dans le domaine
EP 333a| saurait se débarrasser , sans se renier , des caractères subjectifs
EP 388g| , il ne faut , en aucune façon , renier ce qui demeure l' honneur de

reniflantes
1
HA 83c| boit dans les abreuvoirs avec de reniflantes narines de cheval qu' on
renifle
2
HA 164a| le museau fleuri de l' arbre renifle l' orage qui vient à pas de lo
T3 55d| précise , à la mort qui rôde et renifle les odeurs de chien à la base
rennen
1
T1 495a| acadoufarbige butzenscheibenohren rennen um klumbumbus gelber stern b
rennes
3
T3 24b| ts des éléphants blancs bois de rennes chargés de neige de cahotants
PS 299a| ue du père heymann , rue de rennes , une sculpture africaine , att
PS 392c| ans un magasin de la rue de rennes une statuette nègre qui éveilla
renoir
7
PS 300a| que renoir , par exemple , passant devant
PS 373d| ste (dont il faut excepter renoir) accusé de réserver toute son
PS 388i| es illustrations de manet , de renoir et de degas , mais que le livre
PS 392d| picturales ? on peut supposer que renoir , passant devant la même
EP 417g| les delacroix , les gauguin , les renoir , les seurat et les picasso
EP 461b| le public de 1880 aux oeuvres de renoir . il va jusqu' à les traiter
EP 492g| ces . manet , berthe morisot , renoir et degas s' ils ont affecté et
renom
1
EP 445f| allemands , des gens de grand renom et qui menaient une très grande
renommée
3
T1 542e| doute pas , faust , d' avoir une renommée nouvelle et d' être fréque
EP 294e| talent et la responsabilité de sa renommée , expliquait aux français
EP 508g| plus tard devait lui donner la renommée dont s' accompagnait son esso
renonçant
4
PS 331h| ériels et sentimentaux , en renonçant à son rôle d' interprète - s
PS 510j| loin ce nouveau procédé en renonçant aux buts imitatifs et en lui
T5 129a| de son père ? celui - ci , en renonçant à son activité littéraire po

EP 242d| en face d' un tournant - - en renonçant à l' emploi de la ponctuatio

renonce
4
T1 586b| r se tait . on le ménage et on renonce même à imprimer son nom sans s
T3 122f| e de saturation conceptuelle , renonce aux vérifications individuelle
T3 167f| si je n' obtiens pas ceci , je renonce du même coup au tout , ce dépi
EP 574b| r se tait . on le ménage et on renonce même à imprimer son nom sans s

renoncé
9
T1 311b| la confiance en vous et j' ai renoncé à ma propre volonté . quant à
T1 613f| l mort ? » . m . jean royère a renoncé depuis longtemps à propager ce
SC 481e| rais eu encore ? n' ai - je pas renoncé même à mon rêve , croyant avoi
T5 56g| paysans qui , de plein gré , ont renoncé à ce qu' ils avaient , mais
T5 101e| suite que le surréalisme n' a pas renoncé d' une transformation radicale
T5 131g| aisée , sinon riche , corbière a renoncé aux prérogatives et à la fa
T5 134g| inaire les poètes nouveaux ont renoncé à la ponctuation , voulant par
EP 229g| t des poètes contemporains ont renoncé à faire usage dans leurs poème
EP 239j| reverdy . reverdy semble avoir renoncé à cet artifice typographique d

renoncement
3
T3 19c| pourtant n' aura pas lieu , de renoncement et de soumission aux décis
T5 64b| éner , mais de libérer . dans son renoncement à la poésie et son dépa
EP 305f| t plus l' infâme synonyme , de renoncement à soi - même » . crevel du

renoncements
3
SC 340b| lève les nuits passées dans des renoncements la nuit frappée dans la
T5 56f| énitude . il ne s' agit pas de renoncements ; il s' agit uniquement d
EP 250b| sus garder au prix de tant de renoncements , l' intégrité morale , m

renoncer
4
T3 137h| mes : il n' est pas nécessaire de renoncer à la poésie pour agir comme
T3 138b| (« il n' est pas nécessaire de renoncer à la poésie pour agir comme
EP 237d| e qui ont décidé apollinaire à renoncer à l' emploi de la ponctuation
EP 392f| les castes privilégiées ayant dû renoncer à leurs déplorables manoeu

renonciation
1
EP 591c| re , lévitation , rêve , cri , renonciation à l' idée , suspendu entr
renonciations
1
T5 130g| nquiert qu' au prix de bien de renonciations et de pudeurs violées .
renoué
2
T5 168h| allarméisme savant et d' avoir renoué avec une tradition allant de vi
EP 443a| cette époque et apollinalre a renoué la tradition interrompue depuis
renouveau
7
T3 132g| eurs , et qu' à la veille d' un renouveau on charge du déclin de l' ép
T3 176c| sent au cours de son inlassable renouveau . qu' une illusion optique s
T4 14a| le vous prend dans sa ronde renouveau du monde
PS 549e| amant familier et quotidien du renouveau . bateau , poisson ouvert
T5 136d| rait se demander à quoi est dû le renouveau d' intérêt qui se manifes
T5 165c| omantiques , tous ces éléments du renouveau réaliste mis en lumière p
EP 209e| laires , qu' on a pu parler d' un renouveau de la poésie . la poésie
renouvelant
2
T5 31a| renouvelant sous des formes mystico -
T5 136b| me d' une naissance imprévue , renouvelant par cela , et la complétan
renouvelé
9
T1 398h| mais ce halo ambulant et toujours renouvelé nous laisse
SC 510d| rté le monde aussi par son sens renouvelé les jardins partagés l' ai
PS 199d| e combien de fois avons - nous renouvelé l' exploit de la peur ter
PS 376c| observation et le savoir toujours renouvelé , ne l' alimentaient e
PS 405f| e chez picasso le levier qui a renouvelé entièrement l' expression
PS 532b| ffirme le génie constamment renouvelé de la france qui , sur le mo
T5 131f| lairage du présent constamment renouvelé , à l' avant - garde des bri
T5 167b| issement d' un spectacle toujours renouvelé . la croyance d' apollin
EP 338f| t dans un langage au potentiel renouvelé en dépit de la résonance fam
renouvelée
14
T3 279e| des mains jointes dans l' amitié renouvelée des palmes . mais la rivi

PS 411h| par sa présence , à tout instant renouvelée , le peintre fait corps
PS 466a| fine et légère et toujours renouvelée liberté mon amour s' est
PS 470b| ort mes soeurs mes frères la mort renouvelée la mort porte des oeillè
PS 470b| t mes soeurs mes frères , la mort renouvelée qu' importe puisque l' a
PS 545h| s ces pages , palpiter d' une vie renouvelée .
PS 546e| chaque moment mise en doute et renouvelée , de la limpidité des se
PS 547d| tériorer la fraîcheur toujours renouvelée qui à chaque moment de l
PS 559d| ù circule une sève toujours renouvelée . la plupart de ces express
T5 15a| la poésie sortira entièrement renouvelée . mais , dans cette pré
T5 198e| se répercute avec une ampleur renouvelée , jusque dans ses dernières
EP 229c| habituel , il prend une valeur renouvelée , une fraîcheur particulièr
EP 296e| , reste une source , toujours renouvelée , de saveurs imprévues .
EP 316b| ne douleur implacable toujours renouvelée par la soif de justice et d
                                  renouvelées
2
T1 616g| es formes extérieures qui sont renouvelées . loin de moi l' idée d
HA 261e| toujours ensanglantées toujours renouvelées
                                  renouveler
7
T1 571f| es individualistes et cherchons à renouveler les formes existantes .
T1 605g| le dadaïsme qui se propose de renouveler non seulement les formes et
T1 619c| glé par une intelligence qui a su renouveler dans les spectateurs [?
T5 190d| forme accessible à tous , mais à renouveler le domaine de la poésie
EP 242g| loigner de la langue vivante , renouveler la poésie par les apports d
EP 533b| ntés à la presse allemande . à renouveler contre nos amis du mouvemen
EP 569h| zons dans un monde avide de se renouveler .
                                  renouvelés
2
T3 10e| s adjonctions aux sens toujours renouvelés combleront les mélodies c
PS 233a| je vis au milieu de mes jours renouvelés ils passent et n' arrive
                                  renouvelle
3
T1 39b| peint à l' encre les oiseaux , il renouvelle l' image sur la lune .
T1 195b| les petits oiseaux à l' encre et renouvelle l' image sur la lune - -

HA 130a| ui aveugle la couleur viciée et renouvelle les sortilèges des humaines
renouvellement
25
T1 243b| ue , soit par ce curieux désir de renouvellement qui agite la fantaisie
T1 611e| ns un autre domaine , celui d' un renouvellement ou d' une modernisation
HA 305b| ropre direction et voit boit le renouvellement de l' atmosphère un a
T3 272a| plaine de rames et se grave le renouvellement de l' étendue splendide
PS 158e| signifier à la vie les pompes du renouvellement tandis que rêche éco
PS 396e| lèves la tête » représente un renouvellement de la poésie d' apollin
PS 405i| s contrepoids de l' éternel renouvellement . une image poétique ,
PS 411f| multiplicité des voies et leur renouvellement constant . de là l'
PS 550e| s la graine de votre perpétuel renouvellement . mains en prière ,
PS 555a| forces premières de l' éternel renouvellement , ceux qui aident l'
T5 7c| e de cette vaste entreprise de renouvellement littéraire . en établis
T5 66a| renouvellement se plaçaient sur le pla
T5 182d| poque de la fébrile volonté de renouvellement qui , dans le domaine d
EP 241b| naire , a montré la voie d' un renouvellement possible de la poésie q
EP 394d| ctuel , i' un avançant vers un renouvellement radical de la condition
EP 442g| proto - histoire , d' un certain renouvellement de la vision qui est
EP 442h| ent de la vision qui est aussi renouvellement de la vision poétique .
EP 464d| de son discours représente un renouvellement de la poésie d' apollin
EP 465b| jusqu' à nos jours la crainte de renouvellement n' est pas encore dissi
EP 466j| ait à la charnière d' un autre renouvellement des valeurs esthétiques
EP 479d| e est animée d' une volonté de renouvellement , d' action , de recher
EP 496h| nds poètes que la poésie doit son renouvellement et l' essor par lequ
EP 497a| et branlant , mais la volonté de renouvellement s' est reflétée inte
EP 510d| gner la continuité des efforts de renouvellement de la poésie , deux
EP 524c| de plus en plus sa volonté de renouvellement s' affirmera en se préc
renouvellera
1
T1 175a| oeil eh bien , mon cher , on renouvellera sa vie . oreille vou

rénovation
6
T1 422c| pourquoi voulez - vous qu' une rénovation picturale , morale , poétiq
T1 568a| tuyaux dansent la rénovation des pythécantropes sans têt
T1 605a| urtout vers des préoccupations de rénovation théâtrale . comme tant d
PS 417a| expression d' un monde en pleine rénovation . la répercussion cocass
PS 536g| un élan supporté par le désir de rénovation des conditions de vie
EP 244a| successives qui justifient la rénovation des courants littéraires ,
rénovations
1
T1 422d| occupe ? nous savons tous que ces rénovations des moyens ne sont que
rénovatrice
1
T5 199h| de vouloir croire que l' ambition rénovatrice de dada concernerait se
rénover
1
EP 244d| n figurée . toute tentative de rénover la poésie devra tenir compte d
renseigne
5
PS 516e| u xviiie siècle , rien ne nous renseigne sur leur ancienneté . on
T5 128b| ersonnalité ? l' histoire ne nous renseigne pas (ou pas encore) (*
EP 330c| e - solitude (éd . bordas) nous renseigne sur ce mal dont le remède
EP 351e| de voronca contre - solitude nous renseigne sur ce mal inhérent au po
EP 496d| ar une note familière qui nous renseigne sur les réunions du groupe d
renseignée
1
T1 69a| aires ton âme est naïve et bien renseignée , ceci est l' important p
renseignement
1
T3 243d| rnir là - dessus quelque maigre renseignement ! aucune entrave de cet
renseignements
6
T1 609g| base , le soir , et le manque de renseignements sur les beautés de l
T3 67a| dont je tire la fluidité de mes renseignements crépusculaires . de nou
PS 327a| iciles à porter , je tiens les renseignements d' un grand magasin , s
PS 357g| possédons que quelques menus renseignements . la volonté de s' expr
T5 167h| re , qui apporte tant de précieux renseignements sur alcools , apolli

EP 497d| nmoins plus de substance et de renseignements sur une époque donnée q

renseignent

3

T3 196e| astrophes de chemin de fer nous renseignent amplement sur la validité

PS 513i| ie la technique et l' emploi nous renseignent aussi sur l' apprentiss

EP 481a| renseignent sur des événements qui , p

renseigner

1

PS 355h| nser que madame barkowski a dû renseigner rousseau , aussi bien sur l

renseignés

1

PS 559g| u reste , nous ne sommes pas plus renseignés . a l' étrange conceptio

rente

2

T1 278c| - moi qui vivais d' une faible rente servie par ma famille - - car de

T1 420e| ' aiment que leur personne , leur rente et leur chien . cet état de c

rentiers

2

T1 584a| , le bonheur banal des petits rentiers gras , cette gare où tout éta

EP 286g| ec la facile poésie des petits rentiers de manosque où le climat est

rentra

1

EP 305i| parâmes à la concorde . crevel rentra chez lui . le lendemain , on le

rentraient

2

HA 290f| nnihilés . les deux messieurs rentraient chez eux car ils habitaient

T5 77d| une ère nouvelle . les soldats rentraient chez eux . leur monde famil

rentrant

3

T1 253a| ents de lettres que je trouvai en rentrant à paris , après une absenc

EP 425b| de l' époque nous le montrent rentrant chez lui dans la maison de la

EP 463a| es quais déserts et sombres en rentrant à auteuil j' entendis une voi

rentre

4

T1 29b| rompes mon âme est un maçon qui rentre du travail souvenir à odeur d

T1 404b| y a pas de distance mesurable rentre le « comment allez - vous » , l

SC 450b| la découverte et maintenant il rentre d' un court voyage comme si d

EP 580f| u tournant , mon porte - plume rentre dans sa coquille , la feuill

rentré
2
T1 274h| é , de prévenante compassion . rentré en ville , des événements assez
PS 247b| portes éclairées l' homme est rentré après une longue absence il
rentrée
1
T3 86g| llent au plus vif réveil d' une rentrée impromptue , de plain - pied a
rentrent
1
T3 117i| es révoltes s' apaisent vite et rentrent dans les normes d' où elles s
rentrer
7
T1 40b| nnée comme un ami qui vient de rentrer de l' hôpital . dans ta voi
T1 210c| l' urubu nous regarde - - tu dois rentrer dans la ménagerie des intel
T1 257f| on décida , toutefois , de ne pas rentrer sur - le - champ à octeville .
T1 462b| son de la profondeur je desire rentrer dans la joie je soupire apr
T1 529b| e soir … j' avais l' intention de rentrer à pied … je ne pourrais pas
T3 23g| de nettoyer les rues , on fait rentrer les animaux domestiques et les
SC 462e| paille . il connaît le plaisir de rentrer et la terrasse déjà familièr
rentrera
1
T1 309e| ressembleront aux autres et tout rentrera de nouveau dans la confusi
rentrés
1
EP 485c| me des nuages les soldats sont rentrés chez eux a la maison dan
rentrons
1
T1 470c| ère hoho hoho casse le plat et rentrons la jumelle de l' éléphant
renversables
1
T3 58e| , on les porte en soi - même , renversables à souhait et bien trop lé
renversaient
1
HA 389a| enfants fuyaient , les fleurs se renversaient . alors , il se produisit
renversant
2
T3 188h| ant sur leurs justes pattes , les renversant pour ainsi dire et les re
T5 140e| té du rêve . un enfant a passé renversant les idées précises que l' o
renverse
4

HA 382b| armi les montagnes tombées à la renverse dans la disgrâce des appâts .
T3 89a| en planant à la renverse au - dessus du tas de rossign
PS 78a| vi la citrouille se renverse les quatre pattes en l' air s
EP 389c| zurich le mouvement dadaïste qui renverse les données habituelles de

renversé
9
T1 506b| comme une horloge hippopotame renversé vibre encore quoiqu' il es
T1 525a| trouve une échelle en forme de v renversé . en haut , à cheval , est
HA 95e| paix sur le dehors de ce monde renversé dans le moule des unanimes ap
T3 30i| ait que la descente dans un monde renversé et non sensible , un monde
PS 176c| prise au piège de la joie qui a renversé les chaises dans le parc l
EP 207d| r d' exemple iv la mort coeur renversé
EP 220a| yeux fertiles) la mort coeur renversé (la victoire de guernica
EP 520a| ment qui par sa violence avait renversé pas mal d' idoles et semé le
EP 570b| ée d' un chapeau haut de forme renversé dessiné par man ray , d' où s

renversée
2
T1 415e| ette sur la surface une image mal renversée . le photographe a invent
HA 346d| s ta bouche les étoiles , tête renversée méditant des crimes infinis

renversées
13
T1 67c| ines fleurs retournées ballerines renversées montrez - nous le secret
T1 293c| ns de sel jetés dans les robes renversées des légumes admirablement f
T1 615d| ù les valeurs artistiques ont été renversées . le théâtre des champs
HA 140f| t les cloches de la nuit il les a renversées dans la mer et les mers a
HA 140f| mer et les mers aussi il les a renversées voilà ce que nous savons
HA 140f| voilà ce que nous savons des mers renversées dans le puits du ciel
HA 326c| ins de sel jetés dans les robes renversées des légumes admirablement f
HA 364f| au cours de la cérémonie , robes renversées et blancs calfeutrements .
T3 174c| s - en - jambe , les suppositions renversées , les hypothèques à jet c
T3 214b| s qu' ils creusent , leurs normes renversées . il y a une ombre offens
T3 301b| tes celles aux branches cassées renversées sur le chemin des étoiles

PS 186b| êtes sauvages aux perspectives renversées dans un espace de flacons
PS 363c| eurs du monde actuel devront être renversées et , avec elles , l' org

renversement
17
T3 18d| it précipitamment tomber comme un renversement de boîte à deux couverc
T3 105e| de l' attendent principalement du renversement des valeurs du monde ac
T3 105g| déjà donnée par l' attente de ce renversement qui ne saurait être pas
T3 127d| soulève , c' est de ce brusque renversement des valeurs sociales que
T3 129b| précédent . ce brusque saut , ce renversement de valeurs coïncidant a
T3 137g| e à l' artiste de se consacrer au renversement des conditions sociales
T3 142f| changement effectué en dehors du renversement réel des valeurs du mon
T3 243b| n fluide et incessant principe de renversement . la simplicité d' une
PS 326f| affichées) ou des simulacres de renversement complet , où le conten
PS 343f| c la petitesse du paysage , ce renversement de valeurs devant expr
PS 405h| galement de soutenir que le renversement des valeurs dans un monde
PS 428f| soumise ne transparaît dans ce renversement des points de repère .
T5 46b| quent à amplifier le courant . un renversement de valeurs a eu lieu à
T5 91c| éparé la rupture et le brusque renversement de valeurs qui avaient
T5 91g| e poésie . toutefois , dans ce renversement fonctionnel , l' oeuvre d
T5 92i| . mais déjà s' annonce un nouveau renversement des valeurs , dont il
T5 107g| ui résultera , elle aussi , d' un renversement de valeurs dont la forme

renversements
3
T3 56i| ' étayent par ordre de brusques renversements et d' acquisitions quali
T3 111d| ans cette ligne nodale faite de renversements successifs qu' est l' hi
T5 44c| pture sont à tel point nets , les renversements des courants prédomin

renverser
10
HA 169a| se du reproche n' a pas encore su renverser et tout ce que j' ai pu co
T3 14f| nagée sur des rails , venir se renverser sur la ville , puisque nous
T3 45i| s de la jeunesse sensorielle de renverser les ordres naturels dans un
T3 53c| . car cette dernière risque de renverser l' ordre qui lui garantit sa

T3 106c| orme violente d' une volonté de renverser les rôles conducteurs dans l
T3 143e| ui pousse donc l' homme à vouloir renverser l' ordre social présent es
T3 143g| onscient , dépendra la volonté de renverser l' ordre régnant des chose
T5 26g| lutte dans i' action destinée à renverser les valeurs sociales . elle
T5 34i| le force constituée capable de renverser l' ordre actuel de la société
EP 402g| e pied au derrière , ils allaient renverser le monde entier des valeu

renversera
1
T3 14f| é les services de la chanson , se renversera sur son flanc , un foncti

renversés
6
AV 38e| océan bouillant dans les monts renversés un peuple d' outre - tombe
HA 116b| ctées de vent ennemi des orages renversés dans les cieux dansent achar
HA 380c| re de nos voyages . des tiroirs renversés dont le vol fut le mobile mo
T3 172h| mica des arches et des bosquets renversés dont il se servait comme de
T3 276c| de mortes menaces sur des yeux renversés par l' oubli dans la mie de
PS 420e| ce des hommes à qui des arbres renversés servaient de barbes , tandis

renvoie
1
T1 299d| nd que le miroir du rocher lui renvoie par tranches son image brisée

renvoyant
1
T3 94a| au point où l' écho fléchit en te renvoyant les images salies et décom

renvoyer
2
T5 171c| du temps dont il disposait pour renvoyer les épreuves . mais quand
EP 436i| cologne - - nous avions voulu lui renvoyer tous les tableaux car il n

renvoyons
1
EP 471e| de place , dit une note , nous renvoyons à notre prochain numéro l

réobjectivée
1
PS 376b| ure imaginaire , à son tour réobjectivée par une formulation appro

réorganisation
2
PS 330b| ur l' histoire des désirs . la réorganisation des musées d' ethnog
PS 569g| e tout de même une certaine réorganisation des cadres africains qu

réorganiser
1
EP 491i| us négliger les lettres et de les réorganiser parmi nous , entre nous
réorganisés
1
EP 390i| entue , les chemins de fer sont réorganisés , la réforme agraire crée
repaire
1
T3 67c| n sommeil équivoque a élu comme repaire . j' ai gravi les échelles min
repaires
5
T3 84a| brise le bâton les lambris des repaires de rapaces solides puisque
T3 201a| les des chênes et te postes aux repaires fantômes des météorites , tan
T3 253b| litude les gîtes des champs les repaires des rapaces les jeunes fill
T3 261c| ales bafouées sous la révolte des repaires limpides les pas sans fre
SC 412c| que l' homme se gorge jusqu' aux repaires de sa mémoire d' amour jusq
répand
29
T1 36b| ord du fossé ouvre ton ventre , répand tes entrailles qu' elle est b
T1 457c| ' eau de bongraad le parfum se répand depuis bal finale ancêtres
T1 604b| s curieux . il amuse , mais il répand aussi une certaine peur autour
AV 32d| mmes le feuillage des veines se répand avec la lenteur de la soif c'
AV 75b| crimes où l' amère blancheur se répand sur les seins sans reproche d
HA 94c| nous l' odeur de catastrophe que répand la lune dors sous l' aisselle
HA 133c| ge hurle au deuil de la lune et répand les fétides obscurités dans les
HA 255a| îme la peau fine impalpable que répand la lune sur les cruches couch
HA 384a| ts , tandis que l' être luxueux répand l' hallucinant rayonnement de s
HA 402f| par l' oeil serrure l' algue se répand pétrole sur l' eau le compte
T3 13b| de celui proposé à la pensée se répand sur la démarche d' une activité
T3 29f| u' une vague envie d' écrire se répand comme une vague sur la plage tr
T3 67a| de nouveau se répand l' hiver sur l' étendue sonore
T3 113f| te angoisse , sauf accidents , se répand et devient usage commun : com
T3 149d| ie dont la placidité pensive se répand en surface sur des nappes de la
T3 289a| sous le buisson de lumière que répand la lampe et s' accrochent aux

SC 361a| e trop de lumière depuis que se répand la terre de ta beauté et que
SC 447c| de la force tentatrice qu' elle répand autour d' elle la fille .
T4 64b| risant la nuit et la liberté se répand comme du lait comme du sang
PS 78a| et le charbon boutonneux se répand en mille imprécations de veaux
PS 238a| ' heure de plomb et d' argent qui répand sur la neige orale mille ans
PS 360a| tout artistique , agit et se répand comme phénomène social . l'
PS 375h| ualité , une sympathie humaine se répand tout au long de l' effort de
PS 387a| ïcisation de la noblesse se répand à de plus larges couches de la
PS 452d| ie de chaque instant s' écoule se répand et le pays entier résonne de
PS 468b| ourte peine sur le coeur brisé répand sa brume à la source de l' ombr
PS 532b| ce qui , sur le monde entier , répand cette douce clarté , non dén
PS 554a| vient de l' égypte ancienne se répand encore par notre monde . c'
T5 92d| rès . plus le penser dirigé se répand et se perfectionne , plus la po

répandaient
4
T1 595a| adaïstes et des feuilles volantes répandaient l' agitation dans paris
PS 395h| ait la mer et les fleuves s' y répandaient
EP 462a| tait la mer et les fleuves s' y répandaient . je m' en souviens , j
EP 463a| enait une vigne où les pampres répandaient leur clarté sur la ville e

répandais
1
T1 476b| e frottais d' onguents plus je me répandais toujours je te faisais co

répandait
7
SC 475a| u plus fort dans la joie qu' il répandait autour de lui . la premiè
PS 80d| rt invisible purulente frayeur répandait la puanteur violente de son
PS 89d| sur le commencement du souffle répandait ses présages aux lumières de
PS 217a| ffais à la couleur ronde qu' elle répandait sans compter . je me p
PS 420d| lait le sosie de son angoisse qui répandait le lointain écho de son
PS 568g| n afrique . l' art africain ne se répandait pas uniformément sur t
EP 209f| ît et que l' aviation anglaise répandait comme une pluie rafraîchissa

répandant
1

EP 225f| des dégradations contagieuses se répandant comme des maladies qui co

répande

1

HA 86d| euve bouche l' astronomie et se répande dans chaque cellule de prisons

répandent

6

T1 62b| ard tirée au lever du soleil se répandent dans l' air les faucons blan

T1 408b| ol , le sang , les inventions qui répandent leur pluie - - sans but -

HA 346e| comme la chair , les regards se répandent dans les entrailles et les r

T3 36c| ettent les troupes de citadins et répandent une subtile levure de dest

T3 97b| angs monstrueux de ceux qui se répandent comme des moucherons et po

PS 223b| t déjà les papillons d' air répandent le scintillement de leurs pi

répandez

1

PS 549h| dicible apaisement que vous répandez sur la surface de toutes chos

répandit

3

T1 567c| le spectacle et la réclame se répandit sur le pays maladie aiguë . 1

T3 15c| e cet asservissement , lui qui répandit des flots de silence comme de

SC 507e| soit dit qu' un grave soleil se répandit alors en lui et que c' étai

répandre

16

T1 284d| se , à ce ferment qu' elle savait répandre autour d' elle comme une m

T1 359b| uiser les ailes pour conquérir et répandre de petits et de grands a ,

T1 376a| tes . la prétention du sang de répandre dans mon corps et mon événeme

T1 451d| ' ouest des nuages végètent se répandre à l' est fleur se déplia

T1 613d| ans chaque individu , pour les répandre comme du beurre sur des morce

HA 136d| sise comme la nuit est prête à se répandre et sur les marches creuses

T3 89e| ses mâchoires . il est inutile de répandre de l' huile sur les vagues

T3 164d| re totémique qu' on ingère pour répandre en soi la douceur délétère et

SC 470c| , je sens une lâcheté mystérieuse répandre son parfum angoissant et en

PS 127d| s' écrasa au sol ' , j' ai vu se répandre sa moelle de moutarde e

PS 269b| n de cette voix qui continue à répandre la lumière au - delà de to

T5 85d| oulait l' espérer , pouvait se répandre aux autres pays belligérants

T5 97h| rer , la cultiver . il s' agit de répandre à nouveau l' amour de cette
EP 309g| le crime qui par la suite devait répandre son sang mauvais sur l' eu
EP 339g| multiformité des sens peut se répandre jusqu' à épouser plusieurs ca
EP 343b| ul desnos a su prodigieusement répandre autour de lui comme la marque

répandront
1
PS 460b| de ceux qui se disant limpides répandront la clarté par pelletées de

répands
3
T1 57a| tu répands telle la mort tes dents dans
SC 485e| ans la douleur des autres tu la répands autour de toi et tu en gardes
PS 151b| rdinier sur des gazons de rire répands l' enchantement de nos géométr

répandu
12
T3 10g| mbre à la rude épreuve du silence répandu comme une tache de vin rouge
T3 48i| inissable . d' un humour qui , répandu comme il sera sur toutes les
T3 55j| ur dont le sujet serait mobile et répandu sur une grande surface .
T3 175f| l' expression parlée d' un amour répandu , comme il se doit de l' êtr
PS 194d| poignarde la vie que le pinard répandu dans l' étable salisse le sang
PS 202d| bouchent l' horizon brouillard répandu sur les sens quotidiens où
PS 236b| de branches et le cri vaporeux répandu dans le sang la mort nous t
PS 316f| plastique n' est pas uniformément répandu sur tout le territoire d
T5 107h| éraires , en un phénomène courant répandu dans la masse des individus
T5 142f| e du poète , n' aura pas moins répandu sur l' univers de la poésie la
T5 176e| uissance intellectuelle , le sang répandu et tant de bonheur ruiné lu
EP 411g| t créateur de poésie serait alors répandu sur l' ensemble d' un peupl

répandue
19
T1 73d| est devenue verte verte et s' est répandue comme le brouillard dans l
HA 133g| ger à la périphérie de la tache répandue sur la nappe terrestre il y
T3 97e| ez salves orgues sifflez la tache répandue qu' annonce la grappe de souf
T3 155b| de la lave . la substance sera répandue sur le palais comme la bave m
T3 193c| tive et contagieuse obsession répandue sur le nombre infini de souri

T3 198g| e , presque visqueuse , qui était répandue sur les surfaces horizontal
T3 205c| mais juxtaposée aux sens connus , répandue à de différents degrés d' a
SC 401b| t fermé la paupière sourde nuit répandue en moi j' ai empli ta résonan
PS 96f| l' air de sa musique granulaire , répandue sur la surface de tout
PS 106c| it à la gorge et l' envie de rire répandue soudainement comme un s
PS 121b| ses d' une jeunesse trop neuve répandue dans les interstices , à l
PS 129e| rée , une nouvelle faim s' est répandue en moi . déjà , haut perché e
PS 328e| prix et à leur beauté (patine répandue plus ou moins uniformément su
PS 523d| : quelle était la maladie la plus répandue ? q . 13 : quels étaient l
T5 70a| elle est , à l' état latent , répandue sur la surface des choses
T5 96a| l' esprit , poésie non dirigée , répandue sur l' ensemble des choses
T5 117e| de la pensée et , par ailleurs , répandue comme un sentiment sur la
EP 392c| influence française est moins répandue en raison de la longue occupa
EP 411f| elle n' en demeurera pas moins répandue à la surface de la vie , à la

répandues
3
HA 380b| nt fêlées , les heures disparates répandues par terre épousent les ver
T3 88a| répandues pour la vanité bien portante
PS 217a| ce régnait sur toutes les braises répandues à l' horizon . je me c

répandus
7
AV 41a| te à mûrir antenne des sourires répandus en ville attentifs repentir
HA 387b| traces profondes sur les salins répandus à la surface du corps de la
T3 67d| et dans la lumière des bracelets répandus en profusion sur les allées
T3 95g| de haillons battement de coeurs répandus sur d' immenses territoires
T3 124g| leur développement , ils se sont répandus comme une mousse impercepti
T3 132f| sont les obsessions délibérées , répandus à profusion , tels des jeux
T3 194i| ine , des flocons de nébuleuses répandus sur des plaies de miroir . c'

réparables
1
T1 104b| t pourri et rompu et broderies réparables je pensais à quelque cho

reparaisse
1

EP 576d| ne nouvelle formule , littérature reparaisse dirigé par
andré breton
reparaît
3
T1 382f| mptuosité scène me music - hall / reparaît suivant instant s'
agite v
EP 563e| après , en février 1919 , que 391 reparaît à zurich , en
suisse . pic
EP 578b| t le sketch de breton et soupault reparaît , cette fois - ci
en entie
reparaître
2
EP 361g| r le gouvernement , il ne peut reparaître . ces articles
n' ont qu
EP 532g| lle revue française qui venait de reparaître a fortement
réparateur
1
T3 18h| e employée avec insistance par le réparateur de porcelaines
qui sous l
reparla
1
T5 202f| ambule , car jamais plus il n' en reparla et rien de ce qu'
il a pu v
reparler
1
EP 536g| utre histoire et nous aurons à en reparler .
repart
2
SC 508b| il est celui qui vient et qui repart et qui serre un
coeur de pier
SC 508b| n marche celui qui vient et qui repart au coeur de gros pavés
de route
répartie
1
T3 80d| la production et de l' utilité répartie selon les besoins de
chacun e
réparties
1
EP 535d| . les stations étaient clairement réparties sur un golfe . la
mer qui
répartis
1
SC 408a| ouffle nous manque les corbeaux répartis les départs
annulés l' an
répartissent
1
HA 395a| et la lucidité merveilleuses que répartissent l' inattention
des luti
repartit
1
HA 339c| is cela ne se pouvait pas et il repartit . sur mer , sur
paupières . s
répartition
1
T3 167b| de ce dernier orifice , par la répartition dédoublée de son
usage qui
repas
21

T1 150d| ns en bas de chaque page après le repas - - chapeau capable précisio
T1 280h| es , de bouteilles , de restes de repas et de
T1 437e| upe épaisse de légumes restant du repas qui se pourléchait avec délice
HA 137b| ierge abîme te porte insondable repas de deuil disant dans un flocon b
HA 160d| duites de feu scellent le païen repas aux silences du roc que ce soi
HA 284a| pour mon compte et mon cerveau le repas humide et l' heure inodore du
HA 308a| êlures de larmes et des restes de repas . agrandies dans le rêve de l'
HA 351e| ous la richesse ou la pauvreté du repas . l' immense malédiction don
HA 388e| tre le tronc , quelques restes de repas dans un papier froissé , le to
T3 20c| le même désert - - de restes de repas sur un rocher solitaire perché s
T3 75d| , foudre suspendue au fouet du repas . je retrouverai dans les mou
T3 155f| nd une cuillerée de rosée comme repas ; la fumée d' une inhumation de
T3 206i| de la douleur qui participent au repas . et de la peine des feuilles
SC 412c| it cheval défaites la lèpre des repas délivrez les scorpions lunaire
PS 89b| à travers la vitre la nudité du repas le soir le temps laissait cou
PS 129a| xxvii il y a un étrange repas auquel nous participons habillés
PS 270a| ertaine tu restes sur place le repas terminé la lumière aux ordure
PS 342b| ans l' oeuvre du douanier . le repas du lapin comporte déjà un élémen
PS 430b| ature entière n' est qu' un repas universel au cours duquel le con
PS 530b| , des larmes et des restes de repas . agrandies dans le rêve d' e
PS 548h| ré les morts , prépare leur repas . car , à tout prix il faut que

repassait
1
PS 86b| e poids de l' homme passait et repassait chargé des cendres de la vei

repasse
1
T1 447b| lui qui passe devant qu' il ne repasse pas à nouveau devant avec un h

repassée
1
PS 109c| depuis la tranche d' aubergiste repassée sur le pas de la porte jus

repassent
1
AV 61b| friche épineuses qui passent et repassent et ne savent périr il y a

repasser
2
T1 255g| it devant notre maison , fer à repasser la lingerie de luxe des grand
HA 328a| assait devant la maison , fer à repasser la lingerie de luxe des grand
repassera
2
T3 228b| us les rires fondent , la charrue repassera .
T3 287c| robes centenaires sans détours repassera la carriole chargée de rév
repasses
1
PS 293b| te à pas lents tu passes tu repasses tu te vois venir de trè
repassés
1
PS 66d| horreurs détresses visages passés repassés trépassés de terre de potas
repasseuse
2
PS 390d| il peint les saltimbanques , la repasseuse , les pauvres , les mend
PS 537d| nait les saltimbanques , la repasseuse , les pauvres , les mendian
repenti
1
T3 78e| rences contraires , par le lézard repenti qui , en concurrence avec le
repentir
5
T1 544b| n simple jour que faust puisse repentir sa faute , sauver son âme
AV 52a| jusqu' au blanc du sommeil où le repentir - - du sang s' enfonce ave
AV 75a| ères d' impossible quel survivant repentir nous fera revivre l' un pou
HA 146f| e s' arrête qu' à la frontière du repentir il pleut du soleil de gross
PS 129a| erelles . on y sert du bois de repentir et l' orge d' orage . les our
repentirs
7
AV 41a| res répandus en ville attentifs repentirs mouvantes brisures d' intimi
HA 353e| ment le long d' une attente aux repentirs pourris , aux buts traqués ,
T3 45a| une insaisissable instigatrice de repentirs sans fondements s' interpo
SC 342a| sphorescences rapides des miroirs repentirs de la persistante tournée
PS 395h| t de tous ces regrets de tous ces repentirs te souviens - tu vague
T5 115e| ponctuée par des chutes et des repentirs , mêlée aux railleries et au
EP 462a| de tous ces regrets , de tous ces repentirs te souviens - tu ? vag

repentis
1
HA 203a| anciens qui montent les oiseaux repentis de la couche de sang ombreu
répercussion
7
T1 363h| tés pécuniaires ; estomac avec répercussion sur la vie ; autorité de
T2 16b| e de fer et de bijoux d' eaux à répercussion réunit les berges en lace
T3 102e| extrait ses données et que , par répercussion , il trouble réellement .
T3 119c| contradiction puisse avoir une répercussion sur l' efficacité même de
PS 417a| onde en pleine rénovation . la répercussion cocasse sur le langage po
T5 70i| au sein de cette association . sa répercussion fut grande (*) voir
T5 106h| tive les conflits sociaux et leur répercussion sur l' individuel . mê
répercussions
11
T3 73e| e vais , en souvenir des infinies répercussions sur les horaires du mo
T3 161e| ns trop se soucier du monde de répercussions sentimentales où cette
T3 209c| . graves et larges dans leurs répercussions sont les directives qu'
PS 382e| , on se rend compte de ses répercussions sur le comportement de l
PS 412e| ocosme et reproduisant par ses répercussions , de vague en vague ,
PS 554h| fiques de la nature , a eu des répercussions , à travers le climat
T5 12d| mportement , mais qui a aussi des répercussions sur la conception de
T5 68g| mais puissante et à lointaines répercussions . c' était dans sa natur
T5 143g| éfaite de rimbaud ! lourde des répercussions les plus valables et d'
EP 515d| é dans cette aventure qui eut des répercussions dans tous les domaine
EP 553g| u congrès de paris , qui a eu des répercussions dans la rédaction d'
répercuta
2
T3 190b| bruit . la violence du choc se répercuta sans embarras sur le parcour
T5 156d| t frappé en pleine poitrine se répercuta au fil des jours . je me sou
répercute
11
HA 159c| la solitude et cet élan qui se répercute en moi noirci se brise en
T3 171d| es d' oiseaux - mouches dont se répercute encore en nos mémoires les a
T3 282d| in de sa glace mais la cible se répercute en son centre

T3 296d| e . ton action crispante ne se répercute dans les chantantes poitrine
T4 51d| tertre celui qui écoute et se répercute de lointain en lointain
PS 536d| oses dégradant , celle - ci se répercute dans la peinture . né de
PS 537e| ette période une dominante qui se répercute tout au long de son oeuvr
PS 541c| le ferment et l' objet , se répercute en lui selon les catégories
T5 123b| stoire poétique . sa résonance se répercute à travers l' oeuvre de ve
T5 198e| à ces poèmes une résonance qui se répercute avec une ampleur renouvel
EP 394d| d' en ralentir le mouvement , se répercute dans chaque pays comme da

répercutera
1
T3 155f| ordre chronologique , le goût se répercutera sur l' ensemble de l' or

repère
8
T1 298a| es normales font les points de repère d' une logique étrangère à s
T3 12h| ochement , établir un point de repère constatant les distances parcou
T3 212d| eût validé ses points précis de repère à l' aide de la fierté botaniqu
T3 238f| idérable raréfaction de points de repère d' un ralenti solennel ,
PS 416e| ant de facettes , de points de repère et de départs en perspectives ,
PS 428f| ans ce renversement des points de repère . les causes originelles
EP 219c| poésie en prenant comme points de repère le développement de l' image
EP 438a| point de repère dans l' histoire du dadaïsme .

repères
3
T3 123a| contenus comme autant de repères dans un champ ouvert à tous le
T5 44e| nné par cette détermination , les repères de la superstructure ne peu
EP 362i| ci peuvent bien leur servir de repères et de supports , mais l' expre

repérés
2
T5 173b| ont suivie (*) . nous les avons repérés (*) note écrite en juill
T5 178d| es signes de ponctuation , non repérés par apollinaire sur les épreuv

répertoir
1
EP 554c| éraires , tirés du meilleur répertoir dadaïste , cela ne l' empêch

répertoire
6

T1 147b| e la maladie éclipse et bijoux répertoire jumelles glace anonym
T1 201b| sanglante du two - step libéré répertoire des prétentions à prix fixe
T1 616d| éâtre kamerny est le choix de son répertoire . toutes les pièces qu'
T3 10e| onnées et , dans les limites du répertoire qu' on établira pour la sem
T3 19f| it , sur le mode bien défini du répertoire hebdomadaire : la force
EP 223d| ssion . c' est là un véritable répertoire gestuel dont les thèmes sch

répétait
2
T3 181g| , chaque segment de la vision se répétait dans un espace fictif de mi
T3 199a| if d' arbustes en tapisserie s' y répétait , illustrant les ombres ap

répétant
1
T5 15i| de l' esprit ; cette tendance se répétant à l' intérieur de la poési

répétât
1
T1 283c| ice aux serpents . que cela se répétât d' une génération à l' autre ,

répète
11
T1 604d| la rue . cette conversation se répète à travers tout le roman , et au
HA 297e| y a la vibration dada , da , da , répète l' instrument inexact catarac
HA 332b| pice aux serpents . que cela se répète a d' une génération à l' autre
HA 341a| uit hérissé qui est petit et se répète . qui nous dira la pulsation di
T3 33e| ir , où aucune expérience ne se répète dans les conditions strictement
T5 11f| l' esprit . le même processus se répète à titre individuel dans l' é
T5 173g| subi tant de remaniements (je le répète : 29) , qu' il était permis
EP 225a| a pensée . a moins qu' il ne a répète » ou qu' il n' étudie quelque d
EP 240g| et de son humour magique si on le répète avec insistance . d' autrés
EP 526d| eau ravisseur de secrets , que répète l' écho lyrique . sur la to
EP 563e| , se ressemblent . picabia se répète , c' est l' épuisement de la pr

répété
4
T1 258g| uge d' instruction , l' accusée a répété ses aveux , s' accusant avec
HA 377a| narquoises du tango répété à l' infini sous les roues du w
PS 96e| ouleurs on l' a du reste assez répété , les enfants eux - mêmes s' en

EP 357e| ot devenu magique à force d' être répété définit l' attitude de jarry

répétée

3

T1 603h| eimar sur dada à paris . je l' ai répétée à iena et à hanovre . a ien

PS 324c| ifiée par l' acceptation ou répétée par la masse et appelée la mod

PS 340d| là l' affirmation , souvent répétée , que rousseau ne connaissait

répétées

3

T1 546c| médite profondément ces lignes répétées produisent de l' or , ce cerc

T3 275b| nels les sifflets des cheminées répétées sur le chemin de tes parole

T5 112i| ' est pourtant après des épreuves répétées que ceux - ci seront admis

répètent

2

HA 82b| diverses existences les vies se répètent à l' infini jusqu' à la maigr

T5 178j| ation des marques du poète qui se répètent tout au long des épreuves

répéter

9

T1 258e| rand' peine . il ne savait que répéter : - - c' est elle , c' est

T1 335b| . je sentais , - - inutile de répéter que j' étais toujours sur la f

T1 378a| ns sa tête et dans son corps . répéter cela 30 fois . je me trouve

T3 82c| bitude déjà puérile à force de se répéter , d' amputer une bonne part

PS 213d| se de vivre . et il est bon de se répéter que rien n' est donné de

T5 174h| par sa manière déjà ancienne de répéter des mots , du moins éclairé su

EP 416d| je n' ai pas l' intention de vous répéter ici ce que d' autres , qui

EP 545e| entends affirmer le contraire et répéter que l' amour est un échange

EP 575i| me moque de tout cela et vous répéter : lâchez dada . lâchez

répétera

1

T3 93e| re . le peu de matière qu' elle répétera à l' infini poussera sur ton

répètes

1

HA 251b| ves et fougueuses invisibles tu répètes la nuit la démarche de l' adol

répétés

1

T3 50e| ergence , où les coups infiniment répétés des surenchères et des conco

répétez

1

HA 402d| que des hasards d' intonation . répétez et vous serez philosophe . ne

repétition

1

T1 268h| - folie qui nous régit par sa repétition automatique , mais qui un j

répétition

18

T1 147e| ermatozoïde que vous trouverez en répétition générale dans tous les c

T1 371c| atozoïde que vous trouverez en répétition générale dans tous les coeu

T1 410c| assez bien , assez fou dans la répétition qui accroche toujours une n

T1 422g| précis et habituel , et quand la répétition populaire lui donnera le

T1 565d| er , nous forca de donner la . répétition de la soirée alte und neue

T1 568b| e tortille le rire et l' audace . répétition du spectacle antérieur .

AV 28b| ôtes la toux balbutie sa petite répétition arithmétique

HA 289a| prix ne se fixe pas la vérité à répétition et le grand coeur ne se cap

T3 89d| cte de présence et le phénomène à répétition qui revient à la charge c

T3 206b| ni d' une image d' amour par la répétition incessante , continue des c

PS 354d| son langage ferait penser à la répétition de thèmes sur le plan pi

T5 173f| spondants qui n' aiment pas la répétition du mot devant . je pense qu

T5 173i| l' oeuvre d' apollinaire . la répétition de mots (ou de groupes de

T5 174i| n autre sens à ce processus de la répétition . il est évident que les

T5 175f| admettre cette forme imagée de la répétition comme la mise en valeur

T5 176i| récitatif de zone , exigent cette répétition qui non seulement n' en

T5 178b| in . celui - ci suppose que cette répétition aurait pu correcteur peu at

EP 220e| un plan commun , tandis que la répétition insistante de la même confo

répétitions

10

T3 157c| fond que lui inspirait sa vie à répétitions , sa révolte dût s' exprim

T3 181i| mouvement linéaire en de sourdes répétitions . engrenants et huileux

PS 195d| des maniaques moisissures des répétitions et des loques cultivées

T5 173j| lus anciens . la manière dont ces répétitions sont employées dans cal

T5 174i| ition . il est évident que les répétitions de mots dans les poèmes an

T5 177b| et . une étude approfondie des répétitions de mots ou de groupes de m

T5 177c| ' a paru intéressant de citer ces répétitions dans alcools (en laissant
T5 177c| , , , mille » , , , etc .) . ces répétitions , à la suite de 1 (
T5 178a|) . cette longue citation de répétitions est - elle suffisante pour
EP 358f| ire de polichinelle . lors des répétitions d' ubu roi au théâtre de l

repeuple
1
T5 134a| nte à celui de rimbaud , paris se repeuple . il est pourtant difficil

répit
8
AV 47b| sous les voûtes étrangères sans répit - - tes pas m' ont suivi jusque
HA 111g| marchant au milieu écriture sans répit
HA 149e| quement des étoiles sans guide ni répit leur prolifique campement parm
T3 62a| e réalité qui ne vous laisse de répit , brusque et émouvante , mais no
T3 268c| s le sang des pains soumis sans répit nourries de la vie mesurée à p
SC 394c| murs au versant de l' homme sans répit vous avez conquis l' oubli de
SC 435b| en lave les mains lourdes sans répit et sans regret silencieusement
PS 542j| la matière brute , la lutte sans répit contre les éléments envahi

replaça
1
T3 189f| il décrocha de son armoire . il replaça tous les livres sur le rayon a

replace
2
PS 528i| onsidérés autrement que si on les replace dans les conditions sociale
T5 181e| en éléments uniques , reverdy replace ces derniers pour créer une ré

replacer
2
T1 63d| ette à l' arôme d' orange viens replacer mon âme car aux broussailles
T5 18g| entif et spontané et surtout de replacer la pensée au niveau de l' hom

replacera
1
EP 273d| . que c' est la révolution qui replacera l' homme à sa juste place ,

replaces
1
EP 402e| e albert - birot , pour que tu replaces mon activité de cette époque

replâtrage
1
EP 276i| me prêter à des tentatives de replâtrage . comme concernant bien d'

replâtrages
1
T5 77e| les solutions provisoires et les replâtrages nécessaires et la masse
repli
3
HA 216b| e tu portes incrustés dans chaque repli du lent terrain que tu portes
HA 235b| te féroce cachée au plus subtil repli du front de la mer avec la mél
T3 191d| et la seule dont ne soit vain le repli ainsi inconnue invisible en el
replie
2
T3 30d| i douce en soi - même qu' on se replie dans la divination et en soi -
PS 172b| de cascades en plein coeur se replie sous le crépi de l' ardeur d' e
replié
4
HA 337c| nt les déceptions - - l' homme replié , cruche fraîche et bienfaisant
T3 87f| tout seul à seul à seul miroir replié sur lui - même vin de fissure
T3 268a| es en commun mais chacun s' est replié sur sa crainte et sa mort aus
PS 552h| tel le sommeil de ton corps replié sur lui - même , préfigure la s
repliée
1
SC 398c| de soleil c' était une lumière repliée sur elle même en elle - même
repliées
1
T5 141g| ssives , plus chargées de jours , repliées sur elles - mêmes . avec s
réplique
3
T1 328e| haque commentateur , en disant sa réplique , s' avance devant le tréteau
T5 130e| nt alors une protestation sans réplique et l' affirmation d' une véri
EP 530d| e je porte sur mon dos et sans réplique l' annonce du journal indé
répliques
4
T1 289f| ses en scène difficiles et les répliques inavouables m' étaient prése
PS 96i| . une chèvre se rassasiait de répliques visqueuses . un singe lan
PS 224b| retrouvaient pas la mesure des répliques . ployé sous la force de
EP 239g| me une succession rythmique de répliques et d' échos . il n' est pas
replis
4
HA 213d| à craquer des sécheresses et des replis indestructibles comme les rid

PS 378a| est à déceler plutôt dans les replis de l' avenir que sous l' éta
PS 468b| autour de moi rien que blancs replis de la mémoire cailloux de rê
T5 129e| été dissimulé dans les douloureux replis de sa conscience . chez les
répond
37
T1 588i| ai qu' un sentiment de pitié qui répond à tout ce que je puis lui re
T1 589d| e de désigner autrement et qui ne répond plus aujourd' hui à aucune r
T1 617d| ans . le décor est simple mais répond a des nécessités . des personna
HA 292a| e grains d' étoffe , c' est moi répond la terre ouverte , les couches
T3 33b| rière un rêve dépoli ? a quoi répond le souvenir d' un souvenir ? y
T3 130i| ète , sous certaines conditions , répond à un fort désir de retour int
T3 139f| ante au bénéfice d' une autre , répond mal à l' image qu' elle s' est
SC 331a| à clochetons la vie des enfants répond la semeuse aux multiples embr
PS 110c| est dans l' escalier . elle répond au nom de mille tonnerres , les
PS 177f| d pas et d' une voix de plâtre répond la sourde absence où déraiso
PS 315a| ire , dans ce sens qu' elle répond à des besoins précis , soit rel
PS 324c| e , il semble que ce monde qui répond à une nécessité inéluctable , p
PS 381a| chacun sa nature profonde . elle répond aux questions informulées d'
PS 459d| mes à jamais les échos révélés répond ton image de houle
PS 551d| oeuvres de vie et de beauté répond de la dignité de la démarche hu
T5 43c| et pourtant toujours présent , répond à une fonction , à une activité
T5 45b| tes comme arnim et brentano (*) répond à ce mouvement d' idéalisation
T5 45b| ' est pas un acte fortuit . il répond , sur le plan social , à la déc
T5 47b| . ce processus de condensation répond au développement de la pensée ,
T5 48c| n apparente , plus le résultat répond à cette manie de la logique con
T5 105c| rience poétique , en général , répond à celles de l' individu . cette
T5 118e| lui offrir . cette correspondance répond en grande partie aux recherc
T5 148i| oriser , de la tranquilliser . ne répond - il pas , par ailleurs , à des
T5 163e| et troublant de la malédiction , répond , malgré les douces mélancol
T5 189b| u qui , conforme à sa vision , répond cependant à une image commune à

T5 202b| e qui est particulier au poète répond à ce qui est évident dans chaqu
EP 214b| e qui est particulier au poète répond à ce qui est évident dans chaqu
EP 225b| ux animaux avec ou sans voix , il répond à leurs attaques , il essaie
EP 245f| nce où la représentation imagée répond à la nécessité d' expression .
EP 324e| enjoliver , distraire , mais elle répond à un besoin réel , celui de
EP 336a| e ce qui est particulier au poète répond à ce qui est évident dans ch
EP 339g| sinon les frontières . le poème répond de cette manière , aux aspirati
EP 480d| quel sens ? » , apollinaire répond : le passé on trouvera des exem
EP 480d| à la question , apollinaire répond : 2e lecteur « lyrique ?
EP 550b| ermée et de cendrars . ce dernier répond par le mot de cambronne , av
EP 574e| e de désigner autrement et qui ne répond plus aujourd' hui à aucune r
EP 593f| i contre la guerre du maroc et répond à un autre manifeste : patrie »

répondaient
1
T5 92c| venir est perpétué par la bible , répondaient à des nécessités précis

répondais
1
SC 459a| s de ma propre volonté et j' en répondais et de tes chaînes je me su

répondait
4
T1 274a| naissait pas les personnes , mais répondait à leurs questions . quell
T1 282d| ur elle tout restait simple et répondait à la claire nécessité que sa
T5 75e| été vécue ? dans quelle mesure répondait - elle à une expérience vécu
EP 510f| j' ai crié en frappant on ne répondait pas j' ai pleuré en parta

répondant
16
T1 265c| ots que nous croyons précis et répondant à des réalités établies , n'
T1 626g| uent , tout nouveau groupement ne répondant à aucune nécessité sponta
HA 152c| sur l' échelle les circonstances répondant à la faim de chacun à sa r
T3 125h| syntaxe ; cette transformation répondant aux exigences intuitives de
T3 170h| truisait une présence d' esprit répondant aux notions toutes faites d'
PS 325e| cité de la mode en tant que répondant aux possibilités de transfor
PS 330e| remplacés au cours des temps , en répondant aux mêmes exigences su

PS 382c| les oeuvres d' art selon un mode répondant à des nécessités indiv
PS 392d| et art , inconnu alors , en répondant à leurs recherches d' ordre
PS 459c| uie le soleil du tic au tac répondant à la tristesse comme des a
PS 519a| ès partial , et inconsciemment répondant à leurs buts spéciaux , l
T5 8a| d' autres provisoires passés , répondant aux nécessités des autres à
T5 65f| sais - je , autant de notions répondant à des nécessités humaines ,
T5 108a| xpression véritable et vécue . répondant à des besoins nouveaux , son
EP 243h| ____ de même que les échos répondant à l' apparentement notionnel
EP 356g| comme une sorte de paralogique répondant à des exigences subjectives

réponde
2
T5 17b| pprend pas . que ce développement réponde aux changements des conditio
T5 116f| te . l' important est qu' elle réponde à une série de justifications

répondent
12
T1 600i| chapeaux chinois superposés , répondent tout à fait à leur but . une
T1 618i| la construction verticale qui répondent surtout aux problèmes de dim
T3 42c| je parle de ces mouvements qui ne répondent à aucun postulat de but ou
T3 46d| s sources de la tendresse ? elles répondent aux cris de nostalgie fine
PS 165c| veugle et que vos durs v échos répondent à ma peine de pierre soit
PS 326f| désolation et la souffrance et répondent à des désirs masochistes de
PS 371e| de même que ses sculptures répondent à des représentations pictur
PS 425h| plaisirs esthétiques , mais répondent à des désirs précis et à de
PS 513d| ussi bien la forme que le contenu répondent à un besoin precis d' un
T5 88c| ais ces survivances elles - mêmes répondent à des fonctions , qu' à d
EP 280a| e question . et s' ils ne nous répondent pas , ce sera devant l' hist
EP 340j| tout jamais interdites . elles répondent cependant du long passé de l

répondîmes
1
T1 594b| a parole pour ou contre nous nous répondîmes aux attaques et dans la

répondis
2
T1 291f| os esprits . et à sa sincérité je répondis avec ce que je croyais de

T1 380a| myosotis ses cheveux je lui répondis : tu as raison idiot parce

répondisse

1

T1 287c| e adolescence demandait que je répondisse par quelque aventure à la

répondit

9

T1 163c| des chercheurs et des curieux ” , répondit oreille .

T1 205d| et belles ? je fais mes malles répondit - elle a1nsi s' éecoule jan

T1 258c| on attendit , on appela … rien ne répondit . des recherches inquiètes

T1 269i| il était allé . cyniquement il me répondit que je n' avais qu' à l' a

HA 306b| ie d' objets précieux . elle me répondit qu' elle ne m' avait pas ente

PS 530a| t beau en bas . » elle lui répondit : « si c' est vraiment

T5 67f| : poste est en face . » le second répondit : fasse . » rideau . la

EP 294i| ode . » m . de montherlant lui répondit : « monsieur , je lis dan

EP 404e| inconnu , appelé à témoigner , répondit en allemand , le scandale qui

répondrai

3

T1 51d| sur des choses auxquelles je te répondrai que je ne sais pas nous ha

T1 587b| se à aucune justice , mais que je répondrai dans un esprit de propret

T1 589f| oedia , 8 février . … « je ne répondrai pas aux insinuations d' ordr

répondrait

1

PS 307e| fert , devenue rite ou religion , répondrait à l' idée que nous nous

répondre

19

T1 246d| és qui entraînent le partenaire à répondre vite et sans réfléchir . j' a

T1 275f| l sombre de microbes , je puis répondre : aucun . la circulation e

T1 419b| dez pourquoi , je ne saurais vous répondre . une autre caractéristiqu

T1 530a| - le finir pour que hélène puisse répondre . écume ainsi , je vien

T1 588f| ganisateur du congrès de paris de répondre aux affirmations précises

T1 600a| tranquillement répondre qu' il n' est pas « comme ça

T1 613g| dé p . drieu la rochelle à lui répondre et à préciser le point de vue

HA 331a| és qui entraînent le partenaire à répondre vite et sans réfléchir . j'

HA 361f| x seront cachetés avec la neige à répondre , aucune amygdale ne rester

T3 122b| ale . créé en premier lieu pour répondre à un empirique et élémentaire
SC 464e| doute universel . au mal il veut répondre par le mal . et pourtant je
PS 323i| as inventés ultérieurement . pour répondre aux désirs , on leur super
PS 328f| n' a que faire , mais pour répondre à une nécessité réelle , dési
PS 329c| oniriques . a première vue , pour répondre aux représentations de la
T5 78i| la poésie nouvelle se doit de répondre en prenant l' homme pour le c
T5 87f| le trouve une forme adéquate pour répondre aux nouvelles nécessités d
T5 105c| authenticité de cette poésie peut répondre , dans certains cas , à de
EP 218e| , elle repose sur la capacité de répondre , chez chacun , à la parti
EP 335c| ce , la véritable , celle qui a à répondre devant l' histoire , est a

répondrez
1
EP 396a| de qu' est - ce que dada , que me répondrez - vous ? tristan tzara .

répondront
1
T3 16b| stitutions luxueusement aménagées répondront aux besoins de la foule .

réponds
5
T1 475a| lle te salue : masakam . alors réponds : marhaha . a la nouvelle lune
HA 246c| les rivières me suivent où je ne réponds plus de moi mes pas sont cap
HA 367c| uis , comme je veux , comme je ne réponds plus de moi , comme je gagn
EP 377a| zara c' est avec plaisir que je réponds à votre enquête : 1 . 2
EP 440a| la torture . aujourd' hui , je réponds à votre question avec un peu p

répondu
4
PS 74d| oire sur la nuit rien rien n' a répondu l' herbe de la justice mort
PS 328g| nfirmation que l' objet a déjà répondu aux désirs intra - utérins de
PS 346a| s peintres surréalistes ont répondu en optant pour la seconde prop
EP 250c| basse personne , car vous m' avez répondu par cette lettre d' excuses

reponse
2
PS 503a| [reponse a l' enquete : les dynamiteurs
EP 254a| reponse au journal des poetes au mo

réponse
42

T1 138d| ire toujours réduire   quittance réponse il t' aime bonne volonté etc
T1 287b| t absurde , mais c' est l' unique réponse à l' écho sourd de l' autre
T1 412a| faillite de l' humour   réponse à une enquete   je crois qu' i
T1 417c| rtie de soleils et d' échecs .   réponse à une enquête   j' ai reçu vot
T1 517b| abesque   pierre - albert - halo réponse métro birot serpentant circ
T1 586e| se .   les dessous de dada   en réponse à un article de m . andré bret
T1 622e| je publiai en décembre 1919 , en réponse à la note   « mouvement dada
AV 31b| nstant qui ne saurait attendre ta réponse et fuit   ne sois la dupe des
HA 300c| ient passer .   le poème est la réponse au pourquoi de la pluie en cag
HA 336f| ciel de sa fétide substance , la réponse   s' ouvrira peut - être dans
T3 37e| orce de ses signes , celle d' une réponse indestructible à l' engrenage
PS 66f| pas   tu t' es reconnu comme une réponse alléchante   le monde n' a pa
PS 165c| mon refus du monde   la haine ma réponse mort douce seul ami et prof
PS 427e| ourner en rond . s' il n' est pas réponse - - il n' y a pas de répons
PS 427e| s réponse - - il n' y a pas de   réponse à   des questions qui ne défi
PS 445b| e demande tu te demandes   et la réponse est ailleurs   sur le feu de
PS 462c| quoi de toutes les choses dont la réponse n' est nulle part nulle par
PS 475b| e joue mes heures vides   aucune réponse rien d' humain ni de fraternel
PS 520a| est - il diurne ou nocturne ?   réponse de tristan tzara : - - nocturn
PS 553h| le question   qui se   passe de réponse .
T5 73f| aujourd' hui il n' apporte aucune réponse indispensable   aux questions
T5 74e| rs langevin , bayet et rivet , en réponse aux premières provocations
T5 121d| présent n' a pas encore reçu de réponse satisfaisante . il faut suppos
T5 171a| du poème   qu' il a intitulée la réponse des cosaques zaporogues au sul
T5 188c| e .   aussi n' y a - t il pas de réponse . rien que brassage , transfig
EP 237d| e la ponctuation .   _   *) en réponse à barzun dans son article simu
EP 252a| re 1919 , littérature publiait ma réponse à une note sur dada parue d
EP 309f| i » et n' arrivant à formuler une réponse satisfaisante . tel fut le
EP 378c| pporterait à notre enquête   une réponse dont nos lecteurs pourront mes

EP 437h| hétiques ? t . t . - - dans ma réponse précédente , je vous ai dit da
EP 437j| oses et je crois que c' est ça la réponse que je dois donner à votre
EP 439d| acances , je vous aurais fait une réponse décourageante . je vous aur
EP 439e| que je ne sers à rien . pareille réponse de ma part eût été normale
EP 488e| ès sa mort . ceci leur vaut la réponse suivante de pierre reverdy :
EP 534d| re ouverte à jacques rivière , en réponse à la note sur dada parue da
EP 543i| rtistes vivants et morts ? réponse : non , à l' unanimité , moins
EP 564b| s arabesque pierre albert halo réponse métro birot serpentant circ
EP 565e| iment auprès de celui - ci d' une réponse qui ne peut s' adresser à l
EP 575a| des dadas . je disais dans ma réponse que le « marasme actuel , résu
EP 578f| ouve pour remplacer dada . en réponse à une enquête du figaro picabi
EP 578f| idérations qui lui attirent cette réponse de breton : « n' en déplai
EP 589a| ' aucune des offres ne reste sans réponse . la vie est un rêve , dit

reponses
1
EP 589g| n ? » a provoqué de nombreuses reponses . quelques - unes sont franch

réponses
10
HA 246c| de moi mes pas sont captés les réponses comptées il n' y a plus de
T3 30i| prendre les questions pour des réponses comme si l' ascension d' une
T5 188c| les questions d' acier et les réponses de ferraille . aussi n' y
EP 373a| < appendice_2 > réponses (entretiens , enquetes) .
EP 409a| osant quelques questions , et tes réponses fourniront l' explication
EP 534d| est par le ridicule de certaines réponses qu' on entend prouver que
EP 550a| evel sur l' humour apporte les réponses de valéry et de tzara , de je
EP 607b| es du jeu des questions et des réponses . 2e lecteur - - qu' es
EP 610j| ' activité humaine . sont les réponses enregistrées des
EP 613e| sur l' amour admirable ? » les réponses , comme il fallait s' y atten

reportages
1
T5 49f| ' angle de cette morale - - leurs reportages à paris - soir entre autres

reporte
1

EP 225d| gestuel est nulle , la mimique se reporte sur d' autres organes et la
reporté
2
T3 212c| s et des obscurcissements , était reporté à la nouvelle échelle de la
EP 576g| r 1919 . toutefois j' avoue avoir reporté sur tzara quelques - uns de
reporter
1
T5 164j| as lieu , en le rappelant , de reporter ce phénomène de la guerre sur
repos
48
T1 565e| janco , tzara , meriano . sagesse repos dans l' art médicament , après d
T1 627e| politiques et religieuses de tout repos . (1er juillet 1926) .
T2 9b| e le soir est impalpable comme le repos
T2 11c| squ' à l' oubli et pourtant mon repos ne trouve sa raison que dans l
AV 39b| du vent et de tant de spacieux repos accablée toute la famille du p
HA 80b| du matin ceux qui demandent le repos ou la volupté les touchers d'
HA 95d| dien des immatérielles masures du repos bouteille sur la vague enceint
HA 102c| e offrande ont veillé jusqu' au repos des mots là - bas bâtiment pât
HA 118f| divan sur l' horizon prépare le repos du dieu tournant inconsolable au
HA 127a| arrachant les brefs lambeaux de repos de nos os arrachant les eaux d
HA 181c| s fuir l' onde rayonnante et le repos de fer fuir les yeux aux doux
HA 185a| ui habite en moi dans la paume du repos convalescentes rumeurs dans le
HA 228c| e volée aux portes anciennes au repos provisoire mêlé à une cendre d'
HA 233c| nt hideux de la vague à voir sans repos
HA 255c| ' eau fraîche et l' or des pleins repos calcinés sont les déserts dans
HA 258a| l' or des profondes légendes de repos absolu c' est la rumeur des vi
HA 261a| qui mettront le repos sous le feuillage des ailes de f
HA 335c| ante amertume d' une gaîté sans repos (faut - il que la tristesse soi
HA 353g| s inavouables . o douceur d' un repos mérité quand la conscience satur
HA 375g| ueur des sapins n' ait gagné un repos mérité aux nombreuses granges de
HA 384b| désertes ne connaissent pas de repos . on tue par - ci , par - là , u
HA 393e| use à mériter des fins de fête en repos ? tristesse , tristesse , c'
HA 404b| ante captivante - - auprès de ton repos ensevelir ma tête dans la tois

T3 88b| roses des vents les montres au repos oiseaux cléments venus des rides
T3 164i| et confortable comme l' idée du repos infini et de la mort . de même q
T3 171i| t une conscience d' arbre de tout repos , mais ce serait engager les f
T3 190d| s comme un troupeau de moutons au repos , les huiliers couplés amoureu
T3 192d| sur les plateaux des plages des repos de fleurs où des rois fluets son
T3 236a| ix il fait clair dans le repos du bourreau la neige n' a pas
SC 378a| pour la route ouverte pour un repos d' un sou pour une parole d' e
SC 381c| rés un cheval de tout son lourd repos de craie fixait la paix des te
SC 505b| x et le calme et le travail et le repos . nous nous réunirons aux autr
T4 39c| lente de tout le poids de son repos d' étincelles l' arbre gît à
PS 71c| paix voici la nuit ou du moins le repos qui l' attend - - la nuit il
PS 83e| - tu faire dans cette galère ? le repos vaquait à ses occupations
PS 97g| useau froid , vivre dans le repos de son sang et les paroles de te
PS 138b| ur les plaisirs d' un soir les repos illusoires mensonge des année
PS 156b| geur de fumée laisse tomber le repos étoilé de peu de sous tu peux
PS 163d| chiens de ce monde affamés de repos les yeux pleins du bonheur pr
PS 384d| même temps , cet esprit jamais en repos brûle telle une flamme , d
PS 417d| de schwitters n' est pas de tout repos . il inquiète , car il n'
PS 471e| e de tes yeux tu mords dans mon repos tu ravis les vents tu retournes
PS 552c| es genoux et , tel une balance au repos , il peut regarder les cho
PS 552g| assis sur le sol où le sol est repos , ton attachement au sol just
T5 194d| e ouverte . en promenades , en repos , en regards pour de l' ombre
EP 215c| uillée des premières rosées le repos ébloui remplaçait la fatigue
EP 266c| qui porte avec lui la promesse de repos . promesse à longue échéance
EP 343b| s l' habitude d' identifier au repos , mais toujours remué par une so

reposaient
1
T1 624f| sme , le cubisme , le futurisme , reposaient sur un fond commun . ces

reposait
4
T1 258d| n dans la petite chambre où il reposait , il se dressa , terrible :

T3 45d| ou comme une malédiction sur quoi reposait l' identification que j' op
SC 461e| quand le souffle sur quoi elle reposait en est sorti le père . c
PS 186d| pas et ton ombre sur la mienne reposait dans la lenteur des flocon

reposant
3
HA 88f| ns de femmes aux jolies omoplates reposant dans leur langueur de nénup
HA 162b| ouronnes de fruits douce parole reposant dans ma main magique fraîcheu
EP 252f| ation spirituelle d' une tendance reposant sur l' omnipuissance de l'

reposante
1
T3 17f| ce soit , avec ce que comporte de reposante intensité , l' abolition

repose
14
T1 95c| iceuse quand le loup chassé se repose sur le blanc l' élu chasse s
T1 334b| s la main droite . la main gauche repose sur l' épaule d' une de ses
HA 343c| y a une roue . sous chaque crâne repose le bien - aimé , sous la dalle
T3 211b| giboulées d' inattention et il repose sur une équivoque de pâturage .
SC 379c| re parmi les terres de castille repose dans ta terre aux lourds secret
PS 171a| un bloc de solitude repose où le soleil avait à faire f
PS 213a| ' est tout un monde d' images qui repose , par couches stratifiées ,
PS 304j| . sur cette fausse conception repose en partie l' idée de la supério
PS 305d| isme de la création artistique ne repose pas uniquement sur l' invent
PS 333f| ment elle est intérieure et repose sur de décourageantes subtilité
PS 535h| blème général , dont le fondement repose sur l' ensemble de la peintu
PS 562e| bjet fabriqué d' autre part , que repose l' oeuvre d' art . cette
EP 218e| d' étonnement le lecteur , elle repose sur la capacité de répondre , c
EP 522a| et de valéry dans littérature repose sur la volonté de reconnaître d

reposé
1
T1 624f| is que le dadaïsme n' a jamais reposé sur aucune théorie et n' a été

reposée
1
T3 39d| m' est permis d' y penser à tête reposée , je me demande encore s' il

reposent
5

T3 214e| es   ténèbres dont les frontières reposent sur l' éclairage intense amas
T3 249a| pierres où reposent les caresses dures anguleus
PS 422e| d' une promenade . car ces images reposent sur   l' illusion optique
EP 266b| de la cité universitaire   où se reposent les miliciens , matelas aux f
EP 460e| ir vu les grands maîtres qui y   reposent il faut se hâter d' en sortir

reposer
9
T1 553a| des formes , peuvent désormais se reposer sur   les nouvelles notions d
AV 75c| atigue   comme ma tête ne sait se reposer
HA 183a| vi   ni vin ni usure n' ont su reposer   sur le fond du tonneau la dé
HA 187a| s autres traces   ne sait plus se reposer au puits d' incantations   une
T3 78e| les farfadets des lacs , laissait reposer la plaie de sa petite flammèch
PS 161b| tière   fleur offerte où pouvait reposer la paix en sa raison de fer
PS 178d| unelles enfantines   paille pour reposer les étoiles meurtries tu di
T5 151d| raves ,   il ne suffit pas de se reposer sur un fatalisme béat et mysti
EP 394c| , car sur leur témoignage pourra reposer une   bonne part du jugement

reposera
1
T3 154e| d' un ventre   omnipotent où elle reposera en l' air , tandis que , plei

reposes
1
PS 173a| rière ce qui t' appelle   puis tu reposes tes genoux endoloris que la

reposoirs
1
T3 241b| iables sur les nattes des humains reposoirs   que la brume s' amasse sur

repoussant
2
HA 123f| ntourés d' invisibles boucliers   repoussant toute vie sur le passage
SC 326c| qui revient dans les brisures   repoussant la meute des choses   mais

repousse
1
EP 459e| par l' étude . l' art moderne repousse tous les moyens de plaire mis

repoussé
2
AV 47c| oute   des appels lointains j' ai repoussé la lourde amitié je ne trou
T5 97f| lui ont enlevé ou , plutôt , ont repoussé vers l' intérieur obscur   d

repoussée
1
T3 38i| ement buccale qu' à celle qui , repoussée aux périphéries organiques d
repousser
3
PS 393c| tte spontanéité qui lui a fait repousser toute idée de spéculation in
PS 514c| ue de la nature destinées à repousser des éléments contraires ou l
T5 131g| plus humbles , sans toutefois repousser les avantages offerts par la
repoussera
1
EP 607b| , les idéologies crevées , ne repoussera plus jamais sous les orties
repréentants
1
EP 446g| vec arp , etc . , nous étions les repréentants . - - est - ce que av
reprenaient
1
T5 65h| e , avec une rigueur minutieuse , reprenaient les expériences les plu
reprenait
1
SC 369a| passés massifs là où je passais reprenait le silence étranglé dans l
reprenant
3
SC 470e| ès de la fille .) le récitant reprenant son rôle de récitant , tandi
SC 508c| mme dans un rêve plusieurs voix reprenant en choeur . monsieur s' e
T5 46d| l' époque romantique qui , en reprenant ses thèmes , reproduit la dé
reprend
10
T1 331g| la violettera . - - l' orchestre reprend l' air en sourdine , et le
T1 334e| . (ils sortent . la musique reprend plus fort . le maitre d' hôtel
SC 486e| ulière (il change de place et reprend son ton de récitant tandis que
PS 417e| ns se renier . la publicité reprend dès lors une valeur positive ,
T5 92g| t nostalgique . la renaissance reprend les perspectives de la poésie
EP 211b| qui se produit peu à peu . éluard reprend confiance en la vie , mais
EP 414d| e vous ai parlé tout à l' heure , reprend tzara , du nihilisme de jar
EP 546c| rne court , car la littérature reprend ses droits dans le numéro de m
EP 568c| e numéro de juillet 1920 , 391 reprend sa course . il contient la rep
EP 600d| ne se posent plus . la poésie reprend ses privilèges , et ni le lyri

reprendre
8
HA 385d| mélancolie et tout serait alors à reprendre dès la souriante origine d
T3 156d| rs d' enfance , il est temps de reprendre en route , à la remorque des
T3 159d| it pu pratiquement se servir pour reprendre haleine . le miel du souv
T5 42h| nviction qui l' animait , pour reprendre l' idée d' un orateur précéd
T5 99f| uoi celui - ci serait fondé pour reprendre son rôle dans le circuit des
EP 293c| montherlant : je me piquai de reprendre entre - temps mes avantages
EP 394e| une conscience malheureuse , pour reprendre le terme de hegel . ce
EP 479c| cence se manifestait en vue de reprendre les fulgurantes promesses d'
reprendrons
1
T3 82c| t de la mémoire en dormant , nous reprendrons le cours des évocations
reprennent
5
T1 332a| mmentaire b (les commentateurs reprennent leurs places .) - - sa cha
SC 487g| récitant et la deuxième récitante reprennent les rôles des personnages
PS 509a| , en partie exécutés à horta , reprennent , au point où cézanne av
T5 101a| r lequel certains surréalistes reprennent , après un silence de près
EP 272g| les jeunes poètes d' aujourd' hui reprennent la tradition romantique
reprenons
2
T1 334d| - leur la place . l' ami . - - reprenons notre rôle de commentateurs
EP 542c| … a l' allure distinguée ” et reprenons : fille aimable , ec
représentaient
1
T1 598j| r un théatre de marionettes , qui représentaient des
représentait
9
T3 184h| oureuse que déjà le cerisier ne représentait plus qu' un mot pour le d
PS 338f| l' angle unique de ce qu' elle représentait , au mépris des à - cô
PS 349i| ' imaginer comment rousseau se représentait cette fin , où la mise
T5 41a| le moment de la perception il se représentait déjà , sous une forme
T5 45c| se réservoir de production que représentait le peuple . et ceci corre
T5 67d| i , instantané pris de la scène , représentait le public debout , les

EP 399f| s dans cette espèce de prison que représentait la suisse pendant la p
EP 446e| ' anthologie cabaret voltaire qui représentait toutes les tendances f
EP 548c| armi les témoins , péret , qui représentait le soldat inconnu et parl

représentant
15
T1 466b| c' est goloané fils de makao représentant de malissé qu' on ne d
T1 606f| entes . je crois qu' une peinture représentant une très belle femme ,
T1 618b| tre kamerny , et où 300 personnes représentant la fleur de l' intelle
PS 345a| mis en avant comme le parfait représentant de l' humanisme rationali
PS 513j| able des figures très compliquées représentant chacune
PS 523a| peinte représentant des montagnes et des glac
PS 562b| st posée une énigmatique peinture représentant trois couronnes de
T5 93h| rône de la grèce comme dernier représentant d' une dynastie byzantine
T5 183f| nt max jacob fut le plus brillant représentant . cette réaction de ra
EP 381b| , avec jean - richard bloch , le représentant des lettres françaises
EP 390k| naturelles de sa terre , et , représentant par lui - même des ressou
EP 392g| écrivain de notre pays , mais au représentant de la culture français
EP 416b| oulu , à son retour , recevoir un représentant du bureau hongrois de
EP 508g| lle de l' art abstrait dont le représentant le plus qualifié fut arp
EP 575a| organisation du congrès comme représentant d' une fraction des dadas

représentants
19
T1 423e| la prétention de ces artistes représentants de dieu sur terre , dégo
T1 590a| si les sept représentants de l' art moderne ne son
T1 590g| soulevé la colère de tous les représentants de l' art moderne , et q
PS 341d| observation traditionnelles (les représentants des puissances étrang
PS 528h| huguet en sont les plus célèbres représentants . les sujets presq
T5 146i| i par voie de délégation , aux représentants temporels de son pouvoir
T5 164e| époque , en sont également les représentants qualifiés et réalistes ,
EP 282g| ons agi en collaboration avec ses représentants actuels à paris , max
EP 283d| libres et celle de ses meilleurs représentants , les écrivains , s'

EP 303c| nation . tous les dangers que les représentants des 35 nations partic
EP 303f| t . crevel a été un des plus purs représentants de cette génération d
EP 318e| plus noble , le plus digne des représentants spirituels de la france
EP 390a| e tout son poids l' action de ses représentants . notre conversation
EP 404g| ation de l' esprit moderne des représentants de ce que l' on appelait
EP 417c| té également en relation avec des représentants d' autres couches de
EP 430g| ésie une lignée dont les derniers représentants ont été les surréalis
EP 489d| est du devoir de leurs meilleurs représentants de prendre leurs respons
EP 490c| t leur confiance en ses meilleurs représentants et , de plus en plus
EP 604d| consiste à dessiner des objets représentants des parties du corps hum

représentatif
8
PS 339g| i à un moment particulièrement représentatif - - d' une histoire q
PS 362j| éelle nécessité sur le plan représentatif de la libido . procédant
PS 405g| n mécanique des symboles au sujet représentatif mais à l' aide , plas
PS 545f| portant la preuve que , pour être représentatif d' une civilisation ,
T5 49b| pour ma part je le trouve peu représentatif . on s' est principaleme
T5 175f| a mise en valeur d' un élément représentatif , souvent en appuyant su
T5 180b| nir un jeu facile . il est peu représentatif de ce mode de sentir et
EP 455c| s , qui ont perdu ce caractère représentatif pour n' être plus qu' un

représentatifs
2
T3 205f| el . qu' en dehors des éléments représentatifs de la beauté des yeux ,
EP 492h| aleurs indiscutables des peintres représentatifs de leur temps . loin

représentation
71
T1 229b| s reservées supprimées pour cette représentation (la direction)
T1 340a| amlet . on joue hamlet . cette représentation est une souricière et u
T1 399b| composition . l' ordre est la représentation d' une unité régie par
T1 402e| assion , la prière finale . la représentation du bruit devient parfoi
T1 422c| grammatical , mais de celui de la représentation . les objets et les
T1 564e| ucmann , anima der tod . cette représentation décida le rôle de notre

T1 596e| ar le journal comoedia pendant la représentation d' une pièce de moi
T1 606c| spectateur qui assistant à la représentation d' un drame ne s' est p
T1 615f| ravail qu' on sent dans chaque représentation du théâtre kamerny ou d
T1 618i| sion , suivant le dessin de la représentation , aidant ainsi à l' imp
T3 45a| urtant elle faisait partie , la représentation créée d' office , selon
T3 56d| lle par l' image une incomparable représentation . c' est celle de la
T3 125c| t d' un mécanisme minimal de la représentation les affecte , les for
T3 130g| les moules d' une même et unique représentation . l' intervention des
T3 142j| ortée réelle de ses désirs , la représentation du monde dont l' intégr
T3 143a| urité . la transformation de la représentation structurale ou idéologi
T3 143e| est en étroite dépendance avec la représentation , projetée sur l' ave
T3 159g| nsi matérielle et explicite une représentation de castration dont l' i
T3 166d| urmands , la faim n' est que pure représentation d' un vide ou d' un c
T3 176g| attitude de cet ordre touche à la représentation sadique des dieux com
PS 96g| aussi fallait - il y songer , la représentation était continue , per
PS 127d| es des chasseurs de dot . mais la représentation continue dans un
PS 307b| use , s' entrecroisent avec la représentation anthropomorphe des s
PS 314a| omme , celles ayant trait à la représentation figurative sont si i
PS 315e| ts qui peuvent être démunis de représentation figurative . ils con
PS 325j| z chaque femme , sous forme de représentation psychique , un état
PS 325j| arriérée à différents degrés , représentation
PS 326b| mpensation . ou serait - ce là la représentation idéalisée des pouvoi
PS 326b| pouvoirs d' accéder au sexe , représentation parallèle au fonctionne
PS 326e| s chapeaux de deuil , où la représentation des sexes douloureux et
PS 327b| onclure que le nombre de femmes à représentation vaginale large est l
PS 327g| rs des caractères humains , la représentation du monde extérieur e
PS 329i| e leurs couleurs sombres (représentation du sado - masochisme à
PS 339f| poétiques servant à la fois de représentation et de véhicules de la p
PS 345g| moncellement de ceux - ci dans la représentation , sous ses attributs

PS 348f| . je pense non seulement à la représentation de l' avion et du dirig
PS 369f| des âges de synthétiser sa représentation du monde , picasso a ni
PS 369f| seulement l' objet de cette représentation , mais aussi les schème
PS 373c| lautrec a résolu graphiquement la représentation des surfaces . co
PS 381d| ion , échappe au pouvoir de la représentation et des mots . il s'
PS 388d| l' esprit créateur et que , si la représentation en peinture n' es
PS 409h| astique comme dans celui de la représentation , est une règle de j
PS 412d| est poésie . non pas par la représentation des objets - - bien que
PS 418a| comme éléments plastiques dans la représentation des volumes . les co
PS 542h| de l' expression parlée ou de la représentation figurée ! dans l'
PS 544g| he de symboles , ces exercices de représentation , sortes de rébus
PS 547f| usqu' à la lisière du cri . la représentation subitement incarnée
PS 555c| déclarer d' accord avec cette représentation ayant fait son chemi
PS 561d| iomatique . a partir de chaque représentation on peut déduire un mond
PS 563b| ectural destiné à cacher la représentation d' une femme apparemmen
PS 563b| les jambes écartées . a cette représentation tant soit peu érotique
PS 566d| ieu le spectacle . celui de la représentation comporte les scènes où
T5 35f| st pour projeter sur l' avenir la représentation de ce monde , comme
T5 49e| s pour la mettre au niveau d' une représentation de faits divers .
T5 89f| ontinue à subsister sous forme de représentation métaphorique . plus
T5 114a| de clan et qui trouve dans la représentation d' un monde supérieur a
T5 131d| or - tante compensation à leur représentation de la justice souillée
T5 175i| a voix face au second terme de la représentation (qui donne la clé de
EP 217c| s différentes . tout est image et représentation quand il s' agit de
EP 229e| t une image particulière , une représentation spécifiquement poétique
EP 232a| ' un récit ou d' un roman . la représentation que le lecteur se fait
EP 232c| ttre en branle le mécanisme de la représentation imaginative . en
EP 245f| de cette profonde ambiance où la représentation imagée répond à la né
EP 276f| nvoyé à éluard le lendemain de la représentation du coeur d gaz (192

EP 277a| que comportait le programme , la représentation de ma pièce le coeur
EP 413e| ité d' esprit … « j' ai vu la représentation du t . n . p . elle est
EP 414b| avait composée pour la première représentation ? malgré cela , ubu
EP 438c| et que , par conséquent , une représentation théâtrale ne peut absol
EP 459e| us et ils évitent avec soin la représentation de scènes naturelles ou
EP 459f| rands artistes des temps passés : représentation parfaite de la figur
EP 569b| le par picabia . il s' agit de la représentation de mercure aux balle

représentations

28
T1 554c| ez chirico , le tempérament , les représentations sont extériorisées .
HA 393a| rie lorsqu' elle donne de pauvres représentations dans les campagnes r
T3 16e| ligion étant effacé du cercle des représentations humaines , les métro
T3 116a| lasses et a souvent recours à des représentations d' ordre religieux .
T3 165a| la lisière même du potentiel des représentations . une excitation d
T3 171h| ues d' un combat intime entre les représentations de sa mémoire et les
T3 180f| autruche , tant le dragage de nos représentations se résout en un ryth
T3 209e| tions , ayant , pour unités , des représentations idéales adaptables à
T3 210g| tif , s' exprimant au moyen de représentations imagées . dans quelle
T3 212h| s se réfugiaient souvent dans des représentations rustiques de terres
PS 316c| ser l' or et comportent des représentations soit de proverbes , so
PS 323g| forme la plus secrète , celle des représentations sexuelles . c' est
PS 324b| mble que le monde merveilleux des représentations sexuelles les pl
PS 324e| nconsciente d' une série de représentations , restées cachées au s
PS 328h| sont les formes concrètes des représentations intra - utérines . il
PS 329c| première vue , pour répondre aux représentations de la mémoire préna
PS 330g| revendications secrètes des représentations psychiques . l' arc
PS 371e| ue ses sculptures répondent à des représentations picturales . l' imb
PS 511e| régira dorénavant le monde des représentations esthétiques conform
PS 514g| de perception . le monde de représentations des peuples primitifs
PS 542a| en un mortier de représentations plus ou moins conventi

T5 51j| ce et répressive , comment les représentations de révolte arrivent -
T5 89b| des images , s' accompagne de représentations figuratives et crée la
EP 228f| ue , fait appel à une série de représentations où la succession des s
EP 282g| upe d' enfants espagnols dont les représentations à paris ont laissé
EP 383i| enthousiaste peut y assister aux représentations données par la trou
EP 383j| nt pas d' y venir donner leurs représentations pendant que la troupe
EP 417i| remarquablement organisé . les représentations dans les théâtres et l

représentative
5
T1 551d| né en profondeur et leur force représentative détermine la pureté de
PS 418c| par contre toute sa valeur représentative . c' est la combinaison
PS 536a| très pures de l' expression représentative que l' on trouve dans l
T5 135f| dans une originalité typique , représentative d' une catégorie humain
EP 234g| rendre au ton du poème sa valeur représentative . il faut dire que l

représentatives
9
T3 64c| inégalité actuelle des puissances représentatives octroyées par la sup
PS 325e| ement par un maximum de formes représentatives à fonctionnement se
PS 334d| ue que ses oeuvres les plus représentatives portent en elles comme
PS 341i| leaux de rousseau de scènes représentatives prises sur le vif au c
PS 434f| qui attache l' objet aux formes représentatives de notre vie mentale .
PS 511b| ellement les deux formes les plus représentatives de l' art surréalis
PS 534a| une des projections les plus représentatives sur la conscience cont
T5 165i| lui , basé sur les généralités représentatives prises comme symboles
EP 455f| publié leurs oeuvres les plus représentatives , la revue blanche de

representé
1
EP 506a| est reproduit et apollinaire est representé par son poème : 2e l

représente
60
T1 303b| ouchoir de nuages .) la scène représente un espace fermé , comme une
T1 321a| nent devant eux un tableau qui représente un pont de bateau . chacun
T1 404e| je puis concevoir ensemble et qui représente une valeur susceptible d

T1 421g| des idées spéculatives , nous représente . il faut accélérer cette q
T1 506c| e son ventre et l' hippopotame représente dans mon esprit le passé
T1 525b|) je conduis l' action . je représente ici l' auteur , sa pièce et
T1 533d|) acte iii la toile de fond représente , en lignes striées horizon
T1 553h|) . la densité d' une matière représente pour moi un certain poids ,
T1 577c| pli ? r . - - la vie de barres représente pour moi l' histoire de la
T1 577d| mière révolution bourgeoise de 93 représente l' anarchisme de la prem
T1 619e| ure de lui , de cette époque , représente un adonis déshabillé de sa
T3 37f| ge , une subite intoxication , représente comme mobile encourageant d
T3 40d| des ondes , quand ce mur écroulé représente , non pas la femme aimée
T3 93b| e dégradée d' une poupée qui te représente , mais qui a passé par le f
T3 112b| fonds de nos civilisations elle représente une étape anachronique dans
T3 117b| l' avènement de la guerre . elle représente l' organisation et la pol
T3 129j| désirs subjectifs que ce penser représente dans son état vivant , pour
T3 132d| ire des jeux des générations et représente la marche dialectique du pr
T3 216a| e de l' osmose et de l' alliage représente la couche immédiatement org
SC 443a| premier acte la scène représente un intérieur , une table au
SC 458a| deuxième acte la scène représente le même intérieur . scèn
SC 473a| troisième acte la scène représente le même intérieur . scèn
SC 492a| quatrième acte la scène représente la salle d' attente d' une
PS 358e| uit dans la phrase écrite , représente une opposition d' ordre poé
PS 374b| la période des papiers collés représente dans cette évolution un
PS 382f| pied du laisser - aller que représente leur attitude contemplative
PS 384c| sans détours dans la bataille que représente pour l' esprit humain la
PS 396e| t quand tu lèves la tête » représente un renouvellement de la poé
PS 436a| zanne et à van gogh , la peinture représente une activité en quelq
PS 513i| ues dont chaque suite a un nom et représente une image bien éloign
PS 522c| eux personnages . q . 11 : qui représente la statue ? - - un inve
PS 542j| maginer la somme de triomphes que représente le lent , le persistant

PS 562i| la liaison entre les deux mondes représente deux hommes en chair
PS 568i| contraintes sociales qu' elle représente - - et qui forment aussi un
T5 14i| aître comme exceptionnelle - - représente une acquisition précieuse d
T5 16g| i' état pur que si la cassure que représente pour nous le passage de
T5 20a| uperposition des sens des mots représente la juste application du pro
T5 26e| qui concerne son fonctionnement , représente souvent en ses images le
T5 34d| en référer en toute sécurité , représente un élément de continuelle r
T5 42d| classification . ce que le mythe représente en tant que systématisation
T5 52g| onquête tend à la connaissance et représente , dans cette anthologie , i
T5 55d| à un état de choses qui justement représente la volonté de transforma
T5 61c| uoi qu' il en soit , descartes représente dans le cours de l' histoir
T5 87e| que dans son ensemble le langage représente quelque chose de bien pl
T5 119d| éel dont il tirait sa substance , représente , par sa sincérité , une
T5 161a| s , celui , en somme de ce que représente pour un poète de nos jours
T5 180e| rée du contrôle de la raison , représente la condition , à l' état br
T5 201h| le langage , en ce que celui - ci représente de spécifique sur le pla
EP 218d| . malgré la nouveauté qu' elle représente , la poésie d' éluard a le
EP 244d| de l' image poétique qu' elle représente face à la nature ambiante ,
EP 258f| l' assemblage de ces deux termes représente encore une réelle préoccupa
EP 268e| n peut se rendre compte de ce que représente un peuple en armes , déc
EP 341c| contemporains et lorsque je me représente la signification qu' elle a
EP 361i| r ses illustrations et ses textes représente la position de l' extrêm
EP 370c| insistante de la singularité que représente sa vie , celle qui prodigua
EP 417b| es exceptions , cette minorité ne représente une fraction importante
EP 434h| andes traces , aujourd' hui ne représente plus que des irréels et la
EP 464d| et par le ton de son discours représente un renouvellement de la poé
EP 490a| conscience de la réalité qu' elle représente dans le mouvement littér
EP 505b| us vu comment nord - sud , qui représente un moment avancé de la poés

représenté

PS 300e| art océanien était surtout représenté par des objets de la nouvel
PS 328a| sentiment opposé , post - vital , représenté par la perte tragique
PS 389f| nnaires se trouvait déjà en germe représenté dans le groupe de l' abbaye
T5 10h| des idées sont à retenir : i' un représenté par le marquis de sade e
T5 160c| pacifisme de romain rolland a représenté à travers les miasmes et le
T5 177a| e et au simultanéisme orphique représenté par delaunay . personne
EP 386i| mais si le théâtre est assez bien représenté là - bas , on ne peut s'
EP 404d| personne comme accusé , était représenté par un mannequin . il y eut
EP 455c| n d' un courant , le plus souvent représenté par une maison d' éditio

représentée
11
T1 327a| acte viii (une ile représentée par plusieurs peintures de
T1 557e| tant plus forte que la réalité représentée par l' oeuvre est plus imm
T1 602b| gh et gauguin , qui en france est représentée par matisse , derain et
PS 303e| titre que la vie , la mort y est représentée sous des aspects variés
PS 355g| e personne , ainsi que jadwigha , représentée dans « le rêve)) .
PS 386i| seule l' image de la sainteté est représentée au moyen age , le portr
T5 20i| rme stéréotypée , stérilisante représentée par la revue l' esprit nou
EP 254f| disant impartialité) , attitude représentée au plus haut degré par
EP 434i| révolte de jeunesse que vous avez représentée avait une signification
EP 503f| ces se feront jour après celle représentée par nord - sud . ce sont d
EP 586c| t , la poésie proprement dite est représentée par éluard . c' est l'

représentées
5
PS 387b| t immortalité aux créatures représentées ? une part de sacré lui e
PS 399g| igner le sens poétique des images représentées . les calligrammes acc
T5 48g| manque de cohésion des tendances représentées fournit l' occasion de
T5 121i| position avec les forces d' ordre représentées par son entourage , ai
EP 438e| directions modernes devaient être représentées . et tandis que nous ,

représentent
21
T1 556e| les dépendant du mur et qui ne représentent pas seulement une protest

T1 578b| ont pas de pure fantaisie , elles représentent une petite nécessité d
T1 619d| eu de ces vestiges du temps , qui représentent la terre , la mer , et
T3 105f| u' il est et non pas tel que le représentent quelques concepts dépourv
T3 123a| nts . il faut penser à ce que représentent les découvertes de la rou
T3 145a| n retour au paradis perdu qu' ils représentent , mais de la continuat
T3 151f| ut participer aux activités que représentent ces états sans cependant
SC 481b| les rôles des personnages qu' ils représentent . la deuxième récitant
SC 487g| s rôles des personnages qu' ils représentent . l' éclairage change .)
PS 318a| grande réserve d' énergie qu' ils représentent constituent des facteu
PS 406b| sorties du trou d' un égout , représentent l' élément humain où t
T5 12c| au monde bourgeois et le défi que représentent les pièces condamnées
T5 31i| intersections synthétiques qui représentent , au cours de l' histoire
T5 201e| l' expression toute faite , ne représentent - ils pas , au niveau de
EP 220c| les choses qui l' entourent , se représentent jusque dans l' agencem
EP 417b| es « opposants » , toutefois , ne représentent qu' une dizaine d' écr
EP 426d| ussi bien apollinaire que picasso représentent encore aujourd' hui le
EP 437f| e de l' art ; et dans ce sens ils représentent sûrement quelque chose
EP 565f| utre ordre d' idées : cézanne représentent la grande tradition humai
EP 585h| buste des phrénologues qui le représentent , il y a toutes les batai
EP 590b| re sur nous - mêmes , puisqu' ils représentent la fraction collective

représenter

22

T1 397f| dans des masques qui devaient représenter la fièvre découpée en marg
T1 551f| s primitifs < ce que nous voulons représenter c' est > l' intensité .
T1 589c| rement , n' est pas qualifié pour représenter ou pour organiser les d
T1 589e| y comprises celles que prétend représenter la personne que nous vison
T1 606g| ' une belle oeuvre d' art peut représenter n' importe quelle tête . e
T3 29f| ge tranquille que j' affecte de représenter le long des séjours de dég
T3 43b| ille se confie à ce qui est censé représenter le crime , l' homme affr
T3 108i| donc , d' une façon sommaire , se représenter les rites , ainsi que t

T3 238c| lons croire pouvoir nous - même représenter . le temps n' est pas l
PS 97a| e calque de ce que j' étais censé représenter , un écho saturé des
PS 307d| encore moins la volonté de représenter la nature par des moyens i
PS 318b| aphie où ils étaient censés représenter un échelon à peine supérie
PS 340i| ion imposée aux peintres de représenter une scène comportant de no
PS 346a| sert - il à représenter une réalité imaginée , cer
PS 510j| bout de papier était censé représenter . derain , dans le « portr
PS 513i| loignée de ce qu' elle est censée représenter . torday et joyce qui e
PS 563c| le château fort qui est censé représenter la tête est identique d
PS 564f| omposées ou assemblées pour s' en représenter les éléments constit
T5 38f| , de respect , à ce qui semble représenter la moins palpable des acqu
T5 45f| sie desséchée jusqu' à ne plus représenter qu' un moyen d' expression
EP 264d| franco a trouvé des fous pour le représenter . madrid , ville martyr
EP 574f| , y comprises celles que prétend représenter la personne que nous vi

représenterait
2
T3 51f| la progression géométrique que représenterait la racine carrée du ref
T3 102d| tructure logique du récit (qui représenterait l' état de veille) sur

représentés
6
PS 418f| ion s' étend également aux objets représentés en peinture . les ca
PS 568c| icaine . ces trois aspects furent représentés à l' exposition de l
T5 52b| tes unanimistes sont presque tous représentés dans cette anthologie :
EP 391k| que tzara nous dise comment sont représentés les intérêts culturels
EP 563f| tzara sont les seuls dadaïstes représentés . francis picabia publie u
EP 585d| it de rêve , par exemple , y sont représentés , mais aucun résultat d

représentiez
1
EP 446a| tacles … qu' est - ce que vous représentiez ? t . t . - - eh bien

représentons
2
T5 22d| s ce qu' aujourd' hui nous nous représentons comme tel , de même que l
EP 504b| aractéristique de l' art que nous représentons . mais jusque - là nous

répression
4
T3 108c| s - estimer l' importance de la répression de la libido par la société
T3 108c| ion de la libido par la société , répression établie sur la base des b
T3 112a| charge le rôle directeur dans la répression de la libido . elle en devi
EP 278e| e se contenterait pas de cette répression envers moi , mais manifeste
répressive
2
T3 141e| hoisies en guise de matérialité répressive , avec une réalité d' éclai
T5 51j| rdre social à base dominatrice et répressive , comment les représenta
reprirent
1
HA 117c| ées et décharnées que d' autres reprirent mais que personne ne sut gar
repris
15
T1 257g| anda à dîner . le cordonnier , repris , lui aussi , par l' espérance
SC 328c| le fondée en liberté j' ai tant repris aux nuits le rêve ancien que
PS 199e| ne suis bon à rien la marche a repris dans l' ordre de la solitude
PS 337h| les biographes de rousseau en ont repris l' essentiel , et il faudra
PS 566b| ? ce sont les jeux des enfants repris et modifiés par de grandes p
T5 27e| ent pris pour points de mire , repris , croissant parallèlement , se
T5 38f| intellectuel de l' art (i935) [repris dans approches de l' imagina
T5 53a| es éléments poétiques consacrés , repris à d' autres cycles d' invent
T5 94b| iser les cadres . dada a donc repris une tradition bien établie dans
T5 138h| 90 dans le figaro , et souvent repris ailleurs , présente quelques er
T5 154h| les poètes modernes qui en ont repris l' usage une influence détermin
EP 272e| la poésie , les romantiques ont repris les thèmes du moyen age , dont
EP 389h| officiel . a présent , le poète a repris ses travaux d' avant - guerre .
EP 448e| onduits à la guerre . j' avais repris une phrase de descartes , non p
EP 501g| de tzara . ce poème d' aragon repris dans feu de joie , son premier
reprise
14
T1 230a| achine quelconque fièvre écume reprise plantation de muscles va
T1 560a| n sec sobre scientifique statique reprise arrangement chimique explic

T1 563c| e bat la police interruption . reprise du boxe : danse cubiste costum
T3 149a| posé un alcool violent . je l' ai reprise à la mer , à sa plénitude et
SC 328c| aux nuits le rêve ancien que de reprise en reprise et d' une douleur
SC 328c| e rêve ancien que de reprise en reprise et d' une douleur à l' autre
PS 169d| bon retourner la terre promise et reprise tour à tour chargée de goût
T5 77c| la paix avec ses libertés , la reprise de l' avant - guerre . l' armi
T5 173h| , après gallimard , nous avons reprise . cette note , peut - être tro
EP 212d| lie une plaquette : qui a été reprise dans une leçon de morale .
EP 276i| instigation , il fut décidé de la reprise de l' activité dada ? le lende
EP 429e| t un tout , une entité . attitude reprise ensuite par d' autres , les
EP 442a| ne partie du cubisme qui a été reprise par les dadaïstes : i' emploi
EP 480c| toujours plein d' espoir dans la reprise de la vie des lettres et de

reprises
9
T1 246f| d' inconscient , aux différentes reprises d' une partie , leur dosage d
T1 295h| ain et fus étonné qu' à plusieurs reprises ses amis qui venaient sonn
T1 296b| douce continuité . a plusieurs reprises je m' aperçus des difficultés
HA 309d| e se sont produites à plusieurs reprises entre sexes différents , ayan
HA 331c| ' inconscient , aux différentes reprises d' une partie ; leur dosage d
T5 27g| des impasses où déjà à plusieurs reprises se jouait l' avenir de not
T5 160b| e une génération . a plusieurs reprises elle en parle à apollinaire e
T5 171c| larron (pl . x et xi) où les reprises dans les corrections elles -
EP 407c| s républicains . j' ai été à deux reprises sur le front . les raisons

reprochait
1
EP 495d| di au plus tard . son fils lui reprochait le luxe de mes cigares .

reprochant
1
T1 597g| t et a interrompu la séance en reprochant à la nouvelle allemagne rév

reproche
14
T1 414c| ce qu' on la sert sous forme de reproche ? voir : nécessité d' un d
T1 616d| en scène moderne . ce que je reproche au théâtre kamerny est le cho

AV 75a| ou trancher le noeud malade sans reproche la perfidie des crimes où l
AV 75b| ur se répand sur les seins sans reproche de tes nuits voyageur de dé
HA 113b| de - - loin si maternel est le reproche qui couve le silence dans le
HA 169a| es emporte ce que l' ivresse du reproche n' a pas encore su renverser
T3 82c| , mais , sans omettre le moindre reproche résigné ou non , dans l' ha
PS 139a| beaux défiants sur des tours sans reproche ' il n' y a pas de défaite
T5 154g| iginal . c' est là précisément le reproche que nous lui faisons . on
EP 311j| us le portons en nous comme un reproche , comme une honte , comme un
EP 572c| is (i' esprit nouveau) . on reproche surtout à breton son alliance
EP 572e| re les choses au tragique . ne reproche - t - on pas au congrès de pa
EP 576i| aisait de dada et le principal reproche qu' on m' adresse est celui d
EP 589d| eton se préoccupe de grève » . il reproche aux ouvriers de n' envi

reproché
3
T5 49e| e sorte de sécurité , leur fut reproché , notamment leur laisser - al
EP 276f| ' aurait reçu inclus , ne me l' a reproché jusqu' à présent . d' autr
EP 556f| démontre que le manque de syntaxe reproché aux poètes nouveaux est cap

reprochées
4
T1 138e| es amis et d' autres choses si reprochées aux vocations grammaticales
T1 571b| s des amis et d' autres choses si reprochées aux vocations grammatica
HA 305b| s des amis et d' autres choses si reprochées aux vocations grammatical
EP 515c| . » de tristan tzara : choses si reprochées aux vocations grammatica

reprocher
8
T1 588i| pond à tout ce que je puis lui reprocher . j' ai le temps d' attendre
T1 591b| s les domaines . on en vient à reprocher à tel ou tel d' arriver de z
T3 45c| r le joug . je ne trouve pas à me reprocher quelque si horrible méfait
T5 99d| ! loin de moi l' intention de reprocher à qui que ce soit d' avoir
T5 128d| est difficile de raisonnablement reprocher à un père attentif une fa
EP 413g| ge de pataphysique a raison de reprocher à jean vilar cette contracti
EP 575d| s les domaines . on en vient à reprocher a tel ou tel d' arriver de z

EP 611h| t ribemont - dessaignes se voient reprocher , soit leur indiscipline

reproches
6
T1 258e| ôt changée en silence plein de reproches , germaine - louise avoua to
T1 283a| dehors , dans le laboratoire des reproches et des détestables discus
AV 40b| le exaltation où s' émiettent les reproches ce que la jeunesse a pu se
T3 225f| timent de vie , sous - entendu de reproches , éclaire d' une nouvelle
SC 355d| êtres ont des gestes liés de durs reproches que jettent par la fenêtre
EP 603f| article justifie cependant les reproches auxquels breton s' était exp

reproductif
1
PS 564b| rmation et également comme organe reproductif , en fabriquant les

reproduction
26
T1 362c| eau proteste : il ne peint plus (reproduction symbolique et illusionnis
T1 416e| compréhension , de vente , de reproduction , de dignité et de conser
T3 56c| tournant , la scolaire faculté de reproduction des mammifères , est a
T3 103c| leur propre nature initiale , la reproduction du fruit même qui , or
T3 111a| inant qui y prendra place sera la reproduction , à un degré plus élevé
T3 133e| l importerait d' en comprendre la reproduction . ces rebuts individuels
T3 154j| xistence aux lois physiques de la reproduction . un véritable
T3 210c| , se rapportent à des éléments de reproduction ou d' impression dispar
T3 216h| ses . ainsi assiste - t - on à la reproduction des formes confortables
PS 307c| des exigences sociales , la reproduction figurée des éléments qui
PS 325a| ère même dont ils entourent la reproduction de ce sexe féminin que le
PS 393a| le - même n' étant plus une reproduction ou une imitation , mais u
PS 408d| u' ils nous apparaissent comme la reproduction de ce que l' oeil a
PS 430f| l serait faux de croire que la reproduction visuelle de l' apparent
PS 508e| critique ne voyait plus dans la reproduction exacte de la réalité e
PS 525b| quelettes . sur le perron , la reproduction en acier d' une bicyclett
PS 545d| n un seul moment donné , la reproduction photographique de son app
T5 13g| ' oeuvre de rimbaud parcourir une reproduction réduite et mimétique d

T5 38e| ce créatrice des légendes , la reproduction d' un processus , celui d
T5 46d| en continue l' expérience . cette reproduction , en sautant par - des
T5 170i| s deux strophes (*) voir la reproduction de cette dédicace dans le
T5 178g| en rendra compte en examinant la reproduction de cette page (pl . v
EP 235i| e en novembre 1912 . (voir la reproduction de cette dédicace dans le
EP 467d| plus luxueux . il contient en reproduction : de marie laurencin ,
EP 568c| eprend sa course . il contient la reproduction du de marcel duchamp ;
EP 592f| parmi les surréalistes , avec la reproduction de son tableau : « ter

reproductions
11
T1 303c| ieu de l' action , au moyen de reproductions agrandies de cartes post
T1 573i| e nombre incalculable de pages de reproductions et de textes est la g
T1 611c| cocteau , tzara , etc . , des reproductions de tableaux de man ray ,
PS 568d| fricain non traditionnel et de reproductions ou d' oeuvres d' arti
T5 138e| so . ce sont , accompagnés des reproductions des manuscrits , trois f
EP 468d| actualité de nos jours . avec les reproductions de tableaux d' andré
EP 479e| de marinetti , de tzara , des reproductions de picasso , de arp , de
EP 508h| emier numéro de dada contient des reproductions d' oeuvres
EP 509c| econd numéro de dada contient des reproductions d' oeuvres de delauna
EP 512a| de richter , des reproductions de tableaux de paul klee
EP 591f| ur le moment le débat . les reproductions de paul klee qui ornent

reproductive
1
PS 513f| rme imagée , c' est - à - dire reproductive , les distingue des oeuvr

reproduira
1
EP 604c| avaient résolu par l' action , se reproduira ici sous sa forme desséc

reproduirait
1
T3 51g| à l' intérieur d' une cave qui reproduirait en creux un magnifique

reproduire
6
T1 552e| on nouvelle > . nous tentons à reproduire les sonorités par plusieurs
T1 569f| lui - ci nous a autorisés à la reproduire dans « 391 » . tz . - -

T3 109f| écue n' étant susceptible de se reproduire dans des circonstances de t
T3 280d| tre toutes celle qui ne peut se reproduire je n' entends la claire v
EP 291b| tout jamais cela ne puisse se reproduire .
EP 296d| la revue le point a décidé de reproduire en un petit nombre d' exemp

reproduis
1
T1 588a| de les publier . par contre , je reproduis un passage d' une lettre

reproduisaient
1
T3 195f| s se mouvaient en liberté et se reproduisaient , craintes et respectée

reproduisait
1
T3 31f| éroces parcourait le nuage qui se reproduisait en négatif dans la tête

reproduisant
3
PS 412e| ers contenu dans un microcosme et reproduisant par ses répercussions
T5 17h| heminement de ces dernières se reproduisant individuellement dans cha
EP 613c| tion surréaliste l' annonce en reproduisant son article de littératur

reproduisent
1
T3 125d| édé de la formation des mots et reproduisent sur une plus grande échel

reproduisions
1
EP 415a| et les commentaires ! si nous les reproduisions , france observateur

reproduisons
1
EP 416b| sse et de documentation . nous reproduisons ci - dessous fidèlement l

reproduit
16
HA 155a| ulte et sec que ce piétinement se reproduit avec querelles et aigreurs
T3 118g| à l' expliquer . cette angoisse reproduit , à l' échelle de l' individ
T3 125a| même de la langue (qui , elle , reproduit sur une autre échelle la c
PS 343d| ci , à quelques détails près , reproduit fidèlement la photographie .
PS 518f| pations les plus récentes , reproduit , sur un plan qui lui est pr
PS 552i| prodigues à tout ce qui vit et se reproduit . le soleil , alternative
PS 555b| es , le caractère de chacun se reproduit à l' échelle des peuples . l
T5 42e| e plan de l' action , l' image le reproduit dans le domaine plus inti

T5 46d| e qui , en reprenant ses thèmes , reproduit la démarche de la poésie
T5 155d| es poèmes (ou plutôt d' avoir reproduit les rejets du manuscrit sans
EP 433b| nter ; ceci ne s' est plus jamais reproduit dans aucune autre guerre
EP 433j| scence qui est éternelle , qui se reproduit à chaque époque , que rim
EP 506a| dessin cubiste de picasso est reproduit et apollinaire est represent
EP 570f| un article sur de chirico dont on reproduit un des tableaux métaphysi
EP 573d| de rrose sélavy le coeur à barbe reproduit ces deux fameux jeux de m
EP 613b| unuel : le chien andalou y est reproduit . georges sadoul rend compte

reproduite
2
T5 168e| l' espace que la vision apparente reproduite sur la toile plane au mo
EP 562h| . une aquarelle d' apollinaire , reproduite en couleurs orne le numé

reproduites
2
T3 209i| es apparences sont indéfiniment reproduites , non pas toujours à la
EP 466e| e nom des soirées de paris , sont reproduites des constructions en bo

reproduits
4
T1 605b| iaux différents . les masques reproduits ici sont destinés à être em
T5 53b| d' être et non pas s' ils ont été reproduits mécaniquement comme des
EP 537c| ara et éluard . les manifestes reproduits dans ce numéro de littératu
EP 595c| r mais une note comique : , reproduits , sont commentés avec entra

réprouve
1
EP 259c| entative confusionnelle que je réprouve violemment , démontre que la

réprouvées
1
T3 215i| es où se retrouvent les finalités réprouvées des temps de veille , dan

reptile
4
T1 297f| sinueux que les mouvements d' un reptile se torturant sous la douleu
HA 287a| ' acier 3 l' ange dit au vent reptile : précipite - toi et les tém
SC 360c| faim d' un espace aux regards de reptile la baie des yeux liée à ta p
PS 307b| le type poisson , étoile , reptile , qui , d' une manière diffuse

reptiles
4

T1 266f| odies rudimentaires de vers et de reptiles insignifiants , embrouillé
HA 170e| jarre aux sifflements de ruche de reptiles battue où s' acharnent les
EP 568a| nous crierons merci ! » « les reptiles cambrioleurs » est un conte d
EP 612c| ifflements de ruche de tranchants reptiles battus où s' acharnent les

républicaine
3
T5 74e| 36 , l' action pour l' espagne républicaine et en i937 , le congrès d
EP 212c| combats de ceux de l' espagne républicaine et des f . f . i . França
EP 468e| il vint des soldats de la garde républicaine o nuit troupeau de rega

républicains
5
PS 403d| trouva tous solidaires des républicains , combattant déjà contre
T5 112c| idiculisant , le mouvement des républicains dont les jeune - france é
EP 264d| oiseaux de nuit , camouflés en républicains , qui tirent sur les sent
EP 407c| e part active à la défense des républicains . j' ai été à deux repris
EP 537d| urs , plus de religions , plus de républicains , plus de royalistes ,

républicanisme
1
T5 112g| ise sur le plan asocial . leur républicanisme utopique qui préfigure

république
11
T1 519c| sotis a été nommé président de la république .
PS 348b| , aux invalides , place de la république , sans se soucier des ex
PS 524c| de paris en 1870 ? q . 10 : la république (place de la république)
PS 524d| 10 : la république (place de la république) ? q . 11 : la colonne
T5 190f| si , après l' avènement de la république , en i923 , la langue turqu
EP 267i| , est accouru au secours de la république , le poète prados , de mala
EP 269c| ortifiés les combattants de la république . si quelques immeubles son
EP 283a| r montré leur sympathie envers la république , de casas montesvo dire
EP 308b| tre parmi les défenseurs de la république . ce n' est que sur l' ordr
EP 309a| . après avoir juré fidélité à la république , le général franco soul
EP 309a| ues chefs militaires contre cette république que le peuple espagnol a

républiques
1

EP 381c| a yougoslavie actuelle groupe six républiques autonomes , et le congr

répudia

1

SC 487f| à la mémoire de ses parents il répudia la pitié qu' il aurait pu avoi

répudiation

4

T3 125f| les sens . il n' y a donc pas de répudiation de la logique qui n' aille

PS 346b| devenir à son tour - - malgré la répudiation des problèmes qui lui s

T5 164c| son recueil , comme une sorte de répudiation de la démarche allégori

EP 317a| u reclassement des valeurs , à la répudiation d' une certaine littéra

répudier

2

T5 19b| ssent à la tendance généralisée à répudier la logique et surtout la c

T5 67c| nt , en tout état de cause , à répudier la logique primant les phénom

répudiés

1

EP 444b| s petits symbolistes que j' ai répudiés , dans une certaine mesure …

répugnait

2

T5 19d| r . expliquer , par ailleurs , répugnait à dada qui se présentait com

T5 200a| pas , la logique lui répugnait . dada était arbitraire et s

répugnance

1

EP 275e| uliers . ceci dit , malgré ma répugnance à m' occuper de faits datan

répugnant

3

T3 164h| utement rituel par lequel le plus répugnant , le plus horrible et odie

T5 51c| t apportée à un état de choses répugnant par son injustice , par s

EP 436j| journal le plus mauvais , le plus répugnant , le meilleur marché) i'

répugnante

2

T1 250c| onvenance et même d' honnêteté répugnante , je cache des instincts et

T1 380c| la vie d' une manière vraiment répugnante . on ne saurait plus ce

répugnants

1

T3 198h| a dans un de ces salons riches et répugnants , meublés selon le goût d

répugne

7

T1 364d| individuelles . la science me répugne dès qu' elle devient spéculati

T1 401c| nt dans l' espace , mais il me répugne d' identifier les hypothèses e
T3 188d| tre timidité , à tout ce qui ne répugne pas brutalement et c' est pour
PS 421b| ur qui , au premier degré , répugne à celui qui connaît l' hypocri
T5 41d| la (science amusante » , il ne répugne pas à certains surréalistes de
T5 135b| qu' il aime comme à ce qui lui répugne . mais il ne faut pas tomber d
T5 146f| e ou mimique de l' universel . il répugne à rimbaud de se plier sous

répugné
2
T3 170f| ersation , ne lui aurait - elle répugné ? lui , qu' un caractère droit
EP 252f| journalistique qui a toujours répugné à la plupart des personnes

répugnent
1
T1 262e| a chair . mais les procédés me répugnent et je me laisse des marges s

répulsion
7
T3 142i| ets à la fois d' attraction et de répulsion , figurés symboliquement p
T3 165i| n' est pas moins évident qu' une répulsion affective dirigée contre le
T3 166a| soit uniquement cette dernière répulsion qui , visible , dévoile sa f
T5 109d| e communion , d' attraction et de répulsion , d' amour et de mépris e
T5 122c| es conjuguées d' attraction et de répulsion qu' ils exerçaient sur la
T5 131c| l' amour de l' homme et de la répulsion à son égard , se résolvent e
EP 412h| ême si cet échange est fait de répulsion . et cela suppose l' existen

répulsions
1
T3 212a| animal , les attractions et les répulsions alternativement couplées ,

répulsives
1
EP 244h| leurs vertus et de leurs facultés répulsives et attractives . l' interac

réputation
6
T1 418d| . un écrivain dont on a usurpé la réputation de façon systématique ,
T1 418i| s parlant de ces trois auteurs de réputation usurpée , je ne puis pas
T1 594e| s' élargit et devint une revue de réputation mondiale . on commençait
T5 128f| n grinçant des dents . mais la réputation d' aventurier de son père q
EP 431f| - c' est ce qui a donné à dada sa réputation de négativisme . la plup

EP 597c| qui ne veux pas attacher d' autre réputation à ma mémoire sur la terr

requéraient
1
T5 62a| à l' attention exhaustive que requéraient les événements ? ceux ci o

requête
1
T3 79i| bientôt transformée en droit de requête . elle est loin de suffire

requiert
1
PS 369b| pour elle - même , que la vie ne requiert de nouvelles formes pour s

requin
6
T1 30d| en faire des colliers de dents de requin qui suscitent des tourbillons
T1 109a| pparaît en mer dans le poisson le requin son corps gardien maritime
T1 475d| … ton sexe pue comme la bile du requin ,
T1 476a| la bile du requin pue effroyablement et tout c
T1 477b| ont et te blesseront les dents du requin que veux - tu de moi que v
T1 478a| landes de feuilles , des dents de requin apportez tout dans la maison

requins
1
PS 434f| es , cailloux de nuages , vols de requins par vagues d' applaudisseme

requis
1
EP 236c| n d' une phrase , mais un silence requis par la nécessité de la modulati

requise
1
T3 144h| qu' au refoulement des désirs , requise par les révolutionnaires de no

réquisition
1
PS 477a| petit poeme amour - - sport ou réquisition sommaire des bottines d' a

réquisitoire
3
T1 170a| n . oeil amour - - sport ou réquisitoire sommaire des bottins d
T5 135g| refour où nous sommes , dresse un réquisitoire contre les nouveaux po
EP 576h| once par ailleurs contre tzara un réquisitoire qui me semble en tous

res
3
T1 540a| « si una eademque res legatur duobus alter rem , alte
T3 18g| pperait en cette circonstance ; … res de sou … rappellera une certaine

EP 582d| r sacré casseur de piai - ai - res sacré casseur de coeurs . so

rescapées
1
T3 256a| ore quelques ramures , les hautes rescapées des années grisonnantes ,

rescapés
8
T3 20h| par la seule demi - douzaine de rescapés de l' alphabet qui auront dro
T3 74b| ' image dissoute au sentier des rescapés circulaires sectionnements
T3 236b| ges insensibles déplaisir des rescapés comme un traître au présent
SC 328b| ai vu à même l' herbe l' été des rescapés de ses vertiges de roches
SC 393b| la nuit à peine venue trie les rescapés ce sont autant de noms qu'
PS 85a| aces violentes que la joie des rescapés imprima aux neiges lasses
PS 110b| de l' alluvion , au déplaisir des rescapés . ne vous dérangez pas
PS 195e| tendre tendre est la nuit aux rescapés de la frayeur le sommeil i

réseau
8
T1 520b| ntent et rêvent et deviennent pur réseau de nerfs faisceau de rayo
HA 124f| airer insaisissable se tend son réseau de risque et d' orgueil là où
HA 146d| notre ferveur multiplie le divin réseau de radicelles surhumaines e
HA 377a| dans l' immense fonctionnement du réseau du vent , que les nues emport
T3 42f| i , il se plie à la volonté de ce réseau d' invisibles fils qui le rel
T3 179b| s rudiments d' amour pris dans un réseau de cales sèches et les essaim
PS 411e| és du même ordre , constituent un réseau , un fonds commun et défi
PS 559d| trame des civilisations , d' un réseau impalpable où circule une sè

réseaux
3
HA 313b| c des fronts froncés naissent les réseaux frisés en villégiature dans
T3 91a| es de sommeil bridées au long des réseaux fuligineux de cristaux aveug
T3 264b| cédé à la trombe envahissante des réseaux de mille serpents les musc

résédas
3
HA 268b| ou plutôt : pour les résidus (résédas) . pour les résidus de l' app
T3 275e| été poudreux de son bouquet de résédas l' homme redécouvert dans sa
SC 399c| aillant sous les pas friables des résédas les plus moqueurs et point d

reservait
1
T1 593h| lle ruse du célèbre acteur qui se reservait la surprise de son appari
réservait
2
T5 129j| ment compensé par l' amour qu' il réservait à sa mère .
T5 191g| nazim à la mort lente qu' on lui réservait . il est inutile de se de
réservant
1
T3 53b| amour une valeur marchande et en réservant aux biens la valeur éterne
réserve
20
T1 175c| és enfantines que le sort nous réserve ? attendez - vous peut - être
T1 255a| l' autre quelques mystères de réserve , par précaution , car les dés
T1 273i| ait depuis longtemps à l' état de réserve . d' amie en amie elle arri
T1 281e| . l' autre avait 26 ans , une réserve minutieuse , pudique , de cand
T1 588e| ertain h . jacob . . je me réserve le plaisir de montrer que la p
HA 279c| s de cacao van hooten . je vous réserve , visiteurs - , dans des tasse
T3 35f| tachement est dépourvu de toute réserve et où l' amour croit découvrir
T3 40g| verte brute , ce plaisir que nous réserve une dignité qui se croit bri
T3 47c| aux seules forces qui tiennent en réserve l' explosion nécessaire . se
T3 64g| u' elles comportent tiennent en réserve de bouche bée une grande parti
T3 90c| oi la disponibilité calme et la réserve de tes moyens dont la momentan
T3 129f| a force d' expansion que tient en réserve le germe du penser non - dir
T3 239e| it , ou , ne serait - ce que sous réserve de se laisser à tout jamais
PS 318a| grande réserve d' énergie qu' ils représenten
T5 77b| , soulève la question : que nous réserve donc en poésie cette guerre
T5 90b| attitude passive devant elle lui réserve des déceptions . le langag
T5 108c| écarité des conditions que lui réserve la société capitaliste , la ré
T5 163a| longtemps , il avait gardée en réserve - - , n' avait - il pas trente
EP 230b| d' auditeur . par le soin qu' il réserve à la récitation du poème ,
EP 290h| d' images que son coeur tenait en réserve . a la stupéfaction du publ
réservé
7

T1 150a| le mot gazométrique qu' il avait réservé dans les bouts des doigts d
T1 374a| léphone et pissez dans le trou réservé aux bêtises musicales gastrono
T3 215g| cèpes disparaissent par le trou réservé aux feuilles sèches et aux sem
PS 356b| artager avec elle le succès réservé à la pièce . se doutait - il m
EP 313f| fer des camps nazis le martyre réservé aux patriotes . lors de l' ava
EP 392g| ion , il me dit que l' accueil réservé , non pas simplement à un écri
EP 556a| - ci n' était - il pas autrefois réservé aux images hiérarchisées selon

réservée
9
T1 290b| e qu' elle prétendait m' avoir réservée dans son coeur me gênait affr
T1 561b| de lire les siens - à la place réservée aux poèmes de serner , celui
T1 612b| a même simplicité , la même grâce réservée que nous admirons aujourd'
T3 53i| s de mica , peuplent la matière réservée à ce second domaine de l' e
PS 349a| uil d' une gloire fraternellement réservée à tous . dans les premi
PS 352f| rpréter édéniquement le monde est réservée à ceux pour qui l' enfa
PS 431f| on précaire qui lui est encore réservée , i' homme retrouvera la m
T5 27c| sse une activité , pour le moment réservée à peu d' initiés , qui est
EP 580d| lace de plus en plus large est réservée à la poésie et les numéros 11

reservées
1
T1 229b| lenteur aggravée surprises reservées supprimées pour cette représ

réservées
3
T3 95a| t les élevages subtils des peines réservées à l' homme en deça des règ
PS 356g| idée que des surprises sont réservées à ceux qui , par - delà le m
T5 69i| à commencée par dada , n' étaient réservées

réserver
1
PS 373d| ut excepter renoir) accusé de réserver toute son attention à la r

réserves
5
T1 590c| grand regret de vous dire que les réserves que j' avais formulées sur
PS 312b| s l' ordre mythologique de nos réserves de mémoire , son autonomie et
T5 38b| méthodes d' investigation , ces réserves ne s' appliquent pas à la nat

EP 578h| libre à chacun de faire toutes réserves sur les moyens employés , il
EP 587f| ecteur mais ce ne sont pas les réserves sans ambiguïté de reverdy qui

réservés
5
T1 424a| mais ici nous abordons les lieux réservés au grand secret . dada
HA 293d| sez - vous galoper sur les champs réservés à la syntaxe ? la parole ,
HA 315c| ge ne connaissent pas les soirs réservés aux dames seules , compartime
T3 45g| ez à fuir l' espace et le temps réservés à la mémoire vivante ! pourta
EP 418d| ions de toutes sortes qui étaient réservés jusqu' à la révolution à l

réservoir
7
AV 33c| es et fixes chacun de nous a un réservoir d' événements qui s' accom
HA 299b| la pendule . il a disséqué un réservoir de matière nerveuse et versé
HA 400e| nce des hp , nouveau gramophone - réservoir , paraît - il . on ne sai
PS 303g| age incessant de l' immense réservoir de plaisirs et de peines se
PS 411f| nt constant . de là l' immense réservoir de connaissances qu' est
T5 45c| tenants du pouvoir de l' immense réservoir de production que représe
T5 191b| gée , la conscience de l' immense réservoir de sentiments de liberté

réservoirs
1
T3 97c| se qui bientôt débordera les purs réservoirs où augmente la puissance

résidaient
1
EP 601c| re du lecteur ; ses fondements résidaient , malgré l' élargissement d

résidait
1
T3 68d| as . un exil sanglant de feuilles résidait dans ses mains . elle était

résidant
1
T5 119e| poésie sera désormais une qualité résidant dans un accord valable et

réside
49
T1 418d| eur et dont la relative beauté réside dans le travail . c' est pour c
T1 622c| figures qu' il a créées , mais réside dans l' harmonie des formes et
HA 376g| surde colère la force du coursier réside dans l' oubli des tyrannies ?
HA 380d| de l' éclaireur b . la cruche où réside le rêve , comme un cachet de

T3 19f| rtoire hebdomadaire : la force réside dans le lobe de l' oreille ro
T3 33h| suivra et dont la raison majeure réside dans ses clauses à chaque sec
T3 55h| rte d' élaguer . la cruauté ne réside pas autant dans la brusquerie d
T3 82c| gloire de ses ailerons . là réside l' importance des excroissances
T3 102g| le que j' aimerais lui octroyer réside précisément dans sa nature de r
T3 108g| provoqué une intensité accrue , réside dans le fait que l' enrichissem
T3 133f| dre de la part de celle - ci . là réside la difficulté qu' il y a à is
T3 137f| nt précis . le conflit à résoudre réside dans la proposition suivante
T3 152g| et que le sens de toute éternité réside dans l' accommodement à la pr
T3 178d| signification de ces démarches réside dans le fait que l' homme puiss
T3 179a| de la gaminerie qui réside au fond de l' homme , du latent
PS 322f| la symbolique de la poésie réside dans les mécanismes de la pensé
PS 331c| on verra que le bien - être réside dans le clair - obscur des prof
PS 357e| rit . dans son indépendance réside toute la fierté humaine . ai
PS 362f| illement au masque dont la valeur réside dans le remplacement d' un o
PS 365g| issant devenu conscience , que réside la liberté . dans toutes les
PS 370a| ulpture , la sensation tactile réside aussi bien dans la périphérie d
PS 378c| e . la noblesse de celles - ci réside dans la singularisation des
PS 406b| souffle épique de cette parabole réside dans la grandiose hardiesse
PS 412d| e secret de la peinture de pougny réside dans le fait qu' elle est
PS 437c| relation d' interdépendance . là réside aussi la marque d' authentic
PS 438b| et les possibilités de libération réside aussi bien le délire des
PS 527g| n profonde de cette exposition réside dans le fait de la participa
PS 544i| lité de son fonds affectif que réside très probablement le secret de
T5 15h| admirablement il a su animer , réside un de ses principaux mérites ,
T5 41a| a coïncidence et de la trouvaille réside dans le fait qu' avant le mo
T5 45g| oit complètement absente ; elle y réside à l' état inconscient , accablé
T5 48e| é apportée à ce maquillage que réside pour le pseudo - poète le fonde
T5 51i| oute la faiblesse morale du poète réside dans cette promiscuité organ

T5 105b| tielle . sa principale importance réside dans la démonstration que l'
T5 107d| ncore ? la valeur de la poésie réside dans sa présence essentielle ,
T5 116c| , le mérite de cette poésie ne réside pas dans la création descriptiv
T5 145g| e d' un romantisme touffu . là réside l' authenticité de l' oeuvre de
T5 146e| de leurs ressorts fonctionnels réside la valeur objective de la poési
T5 154c| d' une musique auditive ; elle réside dans l' enchaînement intérieur
T5 166d| la mystification symboliste . là réside la grande ambivalence de jar
T5 189a| ikmet la grandeur de la poésie réside dans son universalité . le poèt
EP 220d| . la force imagée de ces vers réside dans la justesse de leur succes
EP 241g| cette poésie et c' est là que réside l' authenticité du ton de son r
EP 255e| s de leur mouvement descriptif réside dans le système cohérent de réf
EP 284d| car la grandeur de cette tragédie réside dans la réaction de l' homme
EP 332g| nnaissant devenu conscience , que réside la liberté . dans toutes les
EP 340b| et que l' attitude du poète ne réside pas dans la soumission à la nat
EP 356c| momentanée de l' individu . là réside cette aspiration de dada vers u
EP 361b| a totalité de son devenir . là réside , en grande partie , le caractè

résidence
1
T3 32h| émerge en se déshabillant . cette résidence , simultanément interne et

résidences
1
T1 51c| ochers , des moulins à vent , des résidences de seigneurs au bout de

résident
4
T3 44d| dira si ce n' est pas en elle que résident toutes les déterminations d
T3 205h| e plus directement que ceux qui résident dans le plaisir d' une tasse
PS 388f| des raisons profondes . elles résident dans leurs manières d' employ
EP 460e| incts , les sensations d' art qui résident en nous » . 1er lecteur

résider
1
T5 129d| onstant et producteur , me semble résider une des principales détermi

résidera
1
T3 143f| utionnaire des expériences vécues résidera dans le caractère violemmen

résidu
31
T1 331c| tâchant de mesurer du temps le résidu que la mémoire dépose le lon
T3 30a| tendresse s' empare alors de ce résidu de désirs dont à pressentir le
T3 45c| méfait pour que je considère le résidu foncièrement blessant et agress
T3 45d| tification que j' opérais de ce résidu avec la mémoire entière . sa co
T3 101e| ifs , laisserait à découvert un résidu irrationnel de nature lyrique .
T3 103f| iment spécifique vital qui est un résidu irréductible de la poésie ,
T3 104a| thétique mais concevable formé du résidu d' homme , de ce qui n' est p
T3 107h| ces caractères singuliers , son résidu latent considéré comme composan
T3 110e| lisation tendant à délimiter le résidu psychique de toute une série
T3 110g| le rêve à l' état de veille . le résidu humain des rêves aurait donc pr
T3 123b| ce de l' homme et comment de ce résidu momentanément statique , tou
T3 133a| dirigées et intéressées , et le résidu propre de la poésie qui est loi
T3 133c| i de l' individu envers elle . le résidu de la poésie n' a pas encore
T3 133d| at de pureté , de préconiser ce résidu comme la seule forme sous laque
T3 133e| tenue dans la définition de son résidu . de ce fait , l' importance de
T3 143c| dividu n' agit qu' en fonction du résidu irréductible de l' espoir ; m
T3 151a| ficultés du langage en tant que résidu passionnel . o , imposture
T3 179a| illite inévitable se solde par un résidu de mensonges , tourne le plus
PS 94f| u ici de décanter l' aérien résidu des contes de son enfance , pui
PS 304f| i nous incite à en explorer le résidu affectif , ses constantes humai
PS 310c| issance de l' âme et le triste résidu de terre , entre son aspect
PS 324a| r qu' on arrivera à déterminer le résidu d' objectivité d' une oeuvre
PS 327h| iver a la résumer . mais le résidu d' une oeuvre d' art , à n' imp
PS 362e| euvre réalisée . c' est un pur résidu nommé poésie fondu dans l' o
PS 425e| spectateurs de décanter le résidu . cette activité , quand elle e
PS 532b| s les malheurs laisse apparent un résidu d' optimisme . c' est pou
T5 17d| t sont à déceler sous forme de résidu dans la mentalité civilisée où
T5 114b| usses sociales qui laissent un résidu d' insatisfaction dans leur esp

T5 116i| sa trame une fois réduits , un résidu commun peut être décelé à la
EP 218d| déjà entendu , de ce déjà connu , résidu affectif de l' humain où chaque
EP 451c| e tout ; la poésie . c' est le résidu de tout , de tout événement , d

résiduel

3

T3 119g| ophiées qui constituent le sens résiduel de la dignité humaine .
T3 257e| cependant encore vivante au fond résiduel des contes , parmi les germ
T5 96f| approcher de plus près le fond résiduel de l' homme , au fait que la

résiduelle

4

PS 386c| descriptive ce qui est poésie résiduelle , réel souffle poétique , e
PS 556f| , pour obtenir la substance résiduelle , proprement humaine , des
T5 118a| de la part de poésie résiduelle . était - ce là un effort d
EP 339a| tributaires d' une imagination résiduelle résultant elle - même de la

résidus

8

T1 59a| sont tombés dans l' eau comme des résidus d' archanges le pain et la
HA 268b| visites , ou plutôt : pour les résidus (résédas) . pour les résidus
HA 268b| es résidus (résédas) . pour les résidus de l' appendice chromo , ré
HA 274a| n , fluctuation calculation des résidus lents , malades - - quelle gor
HA 383f| de bambous qui sont les tristes résidus des pontons . après avoir mis
T3 60c| , quand celle - ci résultait des résidus psychiques des instincts et
PS 554g| i lui a permis de décanter les résidus de cultures plus anciennes
T5 79b| hui trouver la solution dans des résidus de fange et de bassesse , n

résignation

6

T1 251d| nsi que l' emploi abusif de sa résignation béate dont je découvris la
HA 351g| révolte , il y a toute l' amère résignation , bien plus d' irrévocable
T3 153j| coutumière il ne reste , après la résignation d' office ,
SC 471d| domptable . dans l' amour et la résignation des tâches quotidiennes .
PS 224a| , serré dans les parois de la résignation ? maintenant que la ble
PS 408h| onscience assoupie de ceux que la résignation a déjà portés en bordur

résignations

1

HA 122c| nts des cases autour des aveugles résignations les coteaux déplissés a
résigne
2
SC 486d| plus faible par ailleurs on s' y résigne en y puisant un miel moins v
PS 434e| son insoluble pourquoi et se résigne à sa combustion sans ombre ni
résigné
4
T1 145c| lmier sans carrosserie se leva résigné et gagna lentement la porte
T3 19d| r - - quelque chose d' aigu et de résigné dans le sens de la fatalité
T3 82c| sans omettre le moindre reproche résigné ou non , dans l' habitude dé
EP 318a| ndividualisme de m . teste est résigné et souriant , mais n' est pas
résignée
1
EP 212b| tout perdre . contre toute morale résignée , nous dissiperons la douleur
résigner
3
T1 261h| et pour avoir une occupation . se résigner et ne rien faire me parais
T1 410b| il y aurait une solution : se résigner ; tout simplement : ne rien f
T1 622g| il y aurait une solution : se résigner tout simplement : ne rien fai
résignerait
1
T3 33h| nvention sans laquelle l' homme résignerait ses fonctions d' attente e
résignez
1
T3 46a| qui vous vous résignez à tous les abandons , car ses
résiliation
2
T3 95e| ns sa force vive pour demander la résiliation de sa constante révolte
PS 546h| a vie , tout nous conduit à la résiliation de l' attente . si t
résine
10
T1 413c| ubles sentent le bois jeune et la résine . pourquoi sommes - nous ass
HA 91c| de le liège et l' arbre suce la résine aux gamelles des coeurs torride
HA 96a| plis printemps l' arbre pleure sa résine et dans la paume de la feuill
HA 159a| abandon de la sueur des mains de résine * les pores de la terre s'
HA 312a| ubles sentent le bois jeune et la résine . pourquoi sommes - nous ass
T3 75c| ans les profondes entrailles de résine que déjà , comme un verre d' ea

T3 292a| ttent au cou de la pleureuse la résine du soleil c' est l' oiseau qu
SC 309a| vert des larmes de fenêtre la résine des miroirs où trop de fous r
SC 373c| agne comme chacun sait de bois de résine et du vertigineux souffle san
PS 112b| t , les arbres et les vagues . la résine engluait les pas des bran

résineuses
1
HA 383d| rmillants poitrails des sirènes résineuses . là , ne finit pas encore

résineux
1
HA 150c| es pierres tombales les hangars résineux et plâtreux les cimetières

résistaient
1
T3 194j| étaient pas tant les grilles qui résistaient à la toux , harnachée de

résistait
1
T3 173b| intempestif plongeait tout ce qui résistait en route à sa vue circulaire

résistance
48
T1 92c| sir et le pont rompre à tierce résistance l' espace policiers
T1 227c| rs le cirque ton cerveau et la résistance si flexible et pardessus
T1 261g| avais eu la force physique et la résistance nerveuse de réaliser ce
T1 271g| i se cherchaient passage ; - - la résistance de l' espace et des conv
T1 410a| ais eu la force physique et la résistance nerveuse de réaliser ce seu
T1 622f| ais eu la force physique et la résistance nerveuse de réaliser ce seu
T1 626a| és < entre notre matière > de résistance . le suicide n' a aucune im
HA 357a| nné dans l' être vigoureux . la résistance s' organise sur tous les fr
T3 39a| plus de résistance et s' enfonce dans le métal
T3 53b| trop jeune contre l' abominable résistance du père . celui - ci , pour
T3 66g| té . on brisera dans l' oeuf la résistance de toute innocence , et les
T3 104e| ' autres buts leurs facultés de résistance , constitue le facteur déte
T3 132a| voquée hors de ses cadres ni la résistance coutumière des partisans de
T3 150i| estion de la servir comme plat de résistance , elle s' amenuise jusqu'
T3 161d| r son entière liberté . malgré la résistance , adroitement déblayée ,
PS 318a| constituent des facteurs de résistance aux forces de destruction ,

PS 374f| de la consistance ou de la résistance matérielles sont déterminan
PS 404f| ces poètes qui , pendant la résistance , n' ont pas hésité à anime
PS 531c| ent du musée régional de la résistance qui , sous l' initiative de
T5 52d| et l' objet , i' adhésion sans résistance à ce dernier amène le poète
T5 75e| poésie d' amour , poésie de la résistance , était - elle valable , a
T5 78c| bscurs , ont trouvé pendant la résistance la juste expression de l' â
T5 78d| pu cristalliser l' idée de la résistance et lui communiquer la force
T5 100b| e militante dans les cadres de la résistance .
T5 105a| vii . la poésie de la résistance (p . 76) il serait er
T5 105a| que j' accorde à la poésie de la résistance une valeur autre que cel
T5 110b| moteur de sa révolte . cette résistance à toute adaptation au milie
T5 196c| sociale , comme la poésie de la résistance ou la poésie d' idées , peu
EP 209b| rre de i939 , des poèmes de la résistance et de l' activité ultérieur
EP 209c| ait pressentir la poésie de la résistance . en voici deux poèmes ,
EP 209d| ité qui cristallise la volonté de résistance de millions de français
EP 210d| ence poétique provoquée par la résistance a coïncidé chez éluard avec
EP 306b| cette guerre ouverte opposant la résistance à la collaboration , n'
EP 306b| lent , même dans le camp de la résistance , les fantômes des discorde
EP 320d| france nouvelle , issue de la résistance , a rompu avec les traditio
EP 325d| boratoire a pu devenir pendant la résistance l' expression même de l'
EP 335b| qui doit en grande partie à la résistance le fait de ne pas s' ériger
EP 369b| munich , avec le nazisme et la résistance , notre amitié s' est forgé
EP 384g| à nos côtés dans les rangs de la résistance . c' est une raison de p
EP 388d| troit avec le réel . déjà , la résistance a donné aux écrivains l' oc
EP 388e| nent que la littérature née de la résistance a sombré dans un précoce
EP 389f| il partage avec ses camarades de résistance la vie dangereuse des cl
EP 406e| on sans avoir éprouvé sa force de résistance et enfin tu paraissais s
EP 407k| les années d' occupation et la résistance passées surtout a subsister
EP 408b| oèmes que j' ai écrits pendant la résistance sont évidemment emprunts

EP 418e| ance où il a fait partie de la résistance dans le midi , et qui a jou
EP 439f| laire , la guerre d' espagne , la résistance , la manifestation du 21
EP 534f| ais eu la force physique et la résistance nerveuse de réaliser ce seu

résistances
3
HA 235d| fleur de sort sourd des creuses résistances des lumières fabuleuses
T3 126c| orce inerte de l' habitude et les résistances qu' elles opposent aux m
T3 212c| u possible , toute la gamme des résistances et des obscurcissements ,

résistant
6
HA 143d| du matelas de mon corps qui aussi résistant que mon dieu m' oppresse e
HA 268b| sidus de l' appendice chromo , résistant à toute distance , où chacun
HA 375f| e à désarticuler dans le gosier résistant du chambranle et l' on pourr
T3 87h| fée agitation et pourtant seule résistant à toute paroi et des poignée
PS 123c| sa défense stupide au soleil , résistant à la pénétration de la nuit
EP 318d| ut homme honnêtement pensant , un résistant , un homme qui de toute l

résistante
4
T1 226d| ce » la moins chère et la plus résistante en vente partout t
AV 24a| t de pénétrer à travers sa peau résistante et brunie une machine à c
T3 17i| ée à domicile , une voix s' élève résistante et chante sur le ton velo
EP 381a| de conférences sur la littérature résistante française en yougoslavie

résistantes
2
T3 164f| ndes saignantes , tendres quoique résistantes à la macération , les sa
T3 231c| core sur des genoux d' enfant , résistantes existences au jugement de

résistants
4
T1 207c| ours en cage et mes sentiments résistants à l' épreuve
T1 263i| timentales m' ont laissé les plus résistants souvenirs .
HA 315b| uméros sur la rareté des coeurs résistants . mais voilà qu' arrêtés br
T3 41i| ubmergés par lui , haletants , résistants , hésitants , confiants ou

résiste
11
HA 233c| pesante si grave que le jour ne résiste au sourire avançant dans la
T3 33b| a pensée , une mémoire infuse qui résiste à tous les chocs ? qui gouve

T3 97d| loyé sous le regard que rien ne résiste à l' homme qui a pris sur lui
T3 193b| re comme d' un son léger ce qui résiste au sens la matière satisfaite
PS 66g| s voix il n' y a pas de mur qui résiste à ta chaude mémoire face à l
PS 206d| onnée ce n' est pas vrai paris résiste à la canaille canailles
PS 422h| picturale conventionnelle ne résiste pas à l' effritement de la réa
PS 547h| ce qui vit , respire , s' use et résiste . alors vient le moment où
T5 64d| i , donnée de prime abord , ne résiste pas à la critique rigoureuse .
T5 134i| sgressant la fonction technique , résiste à l' analyse froide comme e
EP 461b| « le grand public d' aujourd' hui résiste aux oeuvres des jeunes pein

résisté
2
HA 340a| dans la nuit . aucun chagrin n' a résisté aux occultes virulences . lo
T5 134i| l' analyse froide comme elle a résisté à l' action du temps .

résister
6
T1 619b| tes là - dessus . rien ne peut résister à la critique et tout est sus
T3 65i| la réalité objective qui semblent résister aux chocs les plus forts ne
EP 341f| autour de son nom , ne saurait résister à l' affirmation de plus en p
EP 408a| trop de dommages , et à résister à l' oppression . ce qui nous
EP 554e| t isolées seront incapables de résister au déluge . quelques - uns
EP 601f| onception de la poésie ne pouvait résister à sa propre négation ; l'

résisterait
1
EP 325b| eul coup . car cette clarté ne résisterait pas à un examen rigoureux

resnais
1
EP 447c| ' est passé avec le film d' alain resnais , l' année dernière à marie

résolu
10
T1 542d| décides . faust comme tu es résolu à vivre , je le suis a tout
T1 545f| e recule pas ; non , faust , sois résolu ! vacille - tu ? une voix mu
T1 598h| on j . evola , à milan et mantoue résolu et tranchant avec cantarelli ,
T3 191a| ile y a - t - il un grand amour résolu en une femme inconnue si inad
PS 354e| de théâtre . rousseau n' a pas résolu le problème de l' écriture , où

PS 373b| ière dont toulouse - lautrec a résolu graphiquement la représentation
PS 374g| les peintres primitifs ont résolu cette difficulté par des aplats
T5 76g| l' action et du rêve ? nous avons résolu dans l' existant , ce problè
EP 235e| ue dans alcools , le poète s' est résolu à l' enlever ? zone (pub
EP 604c| , que les surréalistes avaient résolu par l' action , se reproduira i

résolue
1
T5 121a| poète et sa vie une conception résolue mais tenace , selon laquelle l

résolues
2
HA 249c| s sans corps filles des veilles résolues virevoltant dans l' air hos
SC 500c| esse plusieurs voix en choeur , résolues . l' allégresse il était

résolument
6
PS 385b| universelle . picasso se situe résolument dans la lignée de ceux q
PS 385d| la mesure où l' art se met résolument au service de l' homme , il
EP 383e| e , se sont aussi , là - bas , résolument engagés dans la voie de la
EP 400a| égoût et la révolte . nous étions résolument contre la guerre sans po
EP 406e| et enfin tu paraissais suivre résolument ta propre route . nous en
EP 489i| cation que l' histoire placera résolument parmi les plus riches en pr

résolûmes
1
T1 291g| vec joie et c' est ainsi que nous résolûmes d' aller tous deux à la camp

résolurent
1
EP 604b| clarté ceux qui , finalement , se résolurent à voir dans l' action la

résolus
5
T3 266a| aix conclues les vides des yeux résolus les eaux minées jusqu' aux r
SC 497d| plus . mais tous ils semblaient résolus . pourtant , personne ne savai
SC 506b| (tous les soldats se lèvent résolus et sortent .) scène iii
SC 509c| eint à la plénitude du désir et résolus chacun frappé par le fixe déro
T4 12a| mais les valses de nos temps résolus au fort des choses retentis

résolut
2
T3 159f| ents endroits de son corps . il résolut de trancher , rendant ainsi ma

T5 21c| te du surréalisme , i924) qu' il résolut dans ce livre d' obtenir cr
résolution
17
T1 257e| te et part pour le havre . une résolution fébrile l' anime … a six
T1 439d| es crapauds et j' ai peu de la résolution impériale peut - être de
T1 531e| ficile , mais il faut prendre une résolution . paris est beau mais éc
T1 532a| directeur il faut prendre une résolution . hélene mais je ne sa
T1 532a| he , et le contraire . prenez une résolution pour moi . a moi d' aill
T1 589b| documents qui expliqueront la résolution du 17 février et qui démont
T1 591f| des accusations injurieuses . résolution les artistes réunis à l
T3 18f| a satisfaction que vous donne une résolution de peu d' importance , un
T3 225c| ambigu , ne sait que prolonger la résolution d' un son bourdonnant ,
PS 103d| hommes sur le parcours de leur résolution . déjà celle - ci s' exe
T5 129b| n corbière , c' est - à - dire la résolution de n' écrire que ce qu'
T5 151e| ndra le salut ; mais de sa propre résolution , dans la mesure où il l
T5 164g| ge en rien la portée réelle de la résolution prise par apollinaire de
EP 268c| ques commentaires , sobres par la résolution farouche qui se dessine
EP 276c| t le congrès de paris , parut une résolution dans laquelle les signat
EP 291b| te en nous une pauvre pitié , une résolution farouche de faire tout ce
EP 575e| eur du communiqué incriminé , une résolution fut votée par laquelle l
résolutions
1
EP 579g| montrer que toutes les grandes résolutions d' andré breton devant la
résolvent
2
T3 136g| mutuellement comme aliments et se résolvent , simultanément , en prod
T5 131c| la répulsion à son égard , se résolvent en glorifiant les forces ano
résonance
23
HA 136c| ateur raclant dans le cercueil de résonance du ravin ravin grisé de pr
HA 217c| butin sanglant dans une tête de résonance où les vains souhaits s' a
HA 385b| n des yeux où des familles sans résonance s' égrènent au fil des meubl
T3 49b| haut et soutenu dans lequel la résonance du soleil marchera en écarta

T3 93d| pulvérisera la fatale et vaine résonance que ton esprit reconnaîtra p
T3 275a| lacets de résonance par les hivers de peaux j
T3 279d| sion de tes multiples tables de résonance que je dédie la feuille amèr
SC 401b| it répandue en moi j' ai empli ta résonance de ma chaude vérité qui es
PS 305d| , des contenus sociaux , la résonance émotive que ces oeuvres recè
PS 361a| lointain vient installer sa résonance dans une nouvelle actualité
PS 372j| , de zones d' indécision ou de résonance . c' est en partant de ce
PS 386c| cture du poème ou du tableau , résonance , vibration ou force allu
PS 412a| résonance des incertitudes vaincues gr
PS 541g| conditions , à évoquer leur résonance ? ainsi se présente la si
T5 123b| long de l' histoire poétique . sa résonance se répercute à travers l'
T5 189d| ous dans toute la fraîcheur de sa résonance effective . si l' on est
T5 195e| , il n' y ait pas eu la lointaine résonance de cet unanimisme qui attrib
T5 198d| ments , donne à ces poèmes une résonance qui se répercute avec une
EP 220f| images qui prennent leur entière résonance dans le continu du poème
EP 241a| ées vers une sorte de poésie à résonance populaire . aragon , en p
EP 338f| otentiel renouvelé en dépit de la résonance familière des mots dont i
EP 460c| de ton dont nous retrouvons la résonance à travers toute l' oeuvre
EP 603g| e série d' actions fertiles en résonance de toutes sortes . c' est au

résonances

9
T1 520a| comme de l' ivoire et aux longues résonances et le vaisseau paré de f
AV 45a| amassent les violentes tardives résonances des forêts effeuillées le
T3 10e| eront matés et assourdies leurs résonances . dans la ville immensém
T3 238a| une âme gercée emplie de vastes résonances . mais toute stabilité n' e
PS 344c| univers de sentiments dont les résonances n' ont pas cessé de nous
PS 391c| ls , mais ce n' est encore là que résonances dues aux conditions d
PS 527a| époque précédente . ces profondes résonances du passé marquent les pr
T5 165e| , serait - il le grand poète aux résonances terriblement présentes à
EP 363e| livre de jarry le plus riche en résonances . au cours du voyage en

résonante
1
T3 294d| l aux quatre coins de l' angoisse résonante par bonds rares à calcul m
résonne
9
T1 402e| llement vers la fin du livre , résonne , calme et sérieuse , claire ,
HA 240d| ment ô la belle nuit sourde qui résonne encore sur la route
HA 337e| d' échos que la présence en lui résonne encore , si longuement cruelle
PS 174c| le hrâdchin guillaume ta voix résonne encore mêlée au pas des gros b
PS 197a| a tour saint - jacques demeure où résonne le rire de desnos et le rir
PS 452d| le se répand et le pays entier résonne de cette impatience je parl
T5 176f| urd' hui , la voix d' apollinaire résonne , fidèle , fière et émouvan
EP 214d| des aspirations réelles , elle résonne dans le coeur des gens comme u
EP 344j| signification de son assassinat résonne de nos jours comme une alerte
résonnent
4
HA 128e| e impulsion sur les strophes où résonnent les poumons antiques aux fêl
T3 94f| ns des oiseaux dont les franges résonnent encore aux branches mortes e
PS 207b| rochers aux rumeurs multitudes résonnent des paroles enchanteresses e
PS 222a| e , la mer hurle , les bateaux résonnent sous l' archet de l' inqu
résonner
5
AV 27d| ns du ciel c' est elle qui fait résonner les coups des heures grasses
T3 40i| émembrait en rêve et continuait à résonner gravement sur la corde dévi
T3 188f| ivin tailleur entendit réellement résonner à ses oreilles . le personnag
SC 468e| nage prenne fin . lui qui a senti résonner en lui l' écho de toutes le
PS 260a| que le matin fasse résonner à mes paupières une nouvel
résorbe
2
PS 435d| impuissance inavouée . la soif se résorbe éternellement fumeuse , et
T5 76h| cesse de se poser , car il se résorbe dans le comportement (*) .
résorbée
3
T3 55i| de la transparence de la masse résorbée des sentiments inassouvis ,
SC 368b| glace des tempes déjà disparaît résorbée par le mouvement unanime pr

EP 217a| semble classée , stéréotypée et résorbée dans l' automatisme de la rhé

résorbent
1
T5 129d| ce , où adhésion et opposition se résorbent en un conflit constant et

résorber
3
T5 114a| subversion qui tend à se résorber dans la vie de clan et qui tr
T5 141f| issance d' enfance , il la vit se résorber dans la masse des années à
EP 242d| tative . cette image tend à se résorber dans l' image proprement poét

résorbés
1
T5 106j| les ont suscitées n' ont pas été résorbés dans le comportement de l'

résorption
1
T3 133g| e et la nie dans son devenir . la résorption de l' une dans l' autre s

résoudre
22
T1 415a| guë qui tente constamment à se résoudre dans le délirium tremens féer
T1 558f| té pratique ne se laissant pas résoudre dans leurs propres erreurs .
T3 118c| tions n' ont pas la prétention de résoudre le problème d' une possible
T3 137f| nchantement précis . le conflit à résoudre réside dans la proposition
T3 151a| tions scandaleusement impropres à résoudre les difficultés du langage
T3 275e| il n' y a de jour qui ne sache résoudre l' été poudreux de son bouque
PS 331g| a intra - utérine , elle saura résoudre les problèmes du confort e
PS 350g| son ingéniosité n' arrive pas à résoudre , mais où , toutefois , la
PS 351h| é de rousseau croient peut - être résoudre par un mot un problème
PS 509g| temporain la possibilité de résoudre de graves antinomies dans une
T5 106g| échecs , dans l' impuissance de résoudre leur dualité de base , exprim
T5 121f| sai qu' ils entreprennent pour résoudre leur inadaptation psychique s
T5 130c| le du monde , corbière ne sait se résoudre à la détourner au profit d
T5 142g| oute tentative métaphysique de résoudre les antinomies de la vie . ju
T5 178m| secondes épreuves nous empêche de résoudre bien des problèmes . toute
EP 219g| les où les images tendent à se résoudre en une sorte de nouveau lieu
EP 254a| où les intellectuels , ne pouvant résoudre leurs propres contradictio

EP 324c| nds pas , en peu de mots , les résoudre définitivement . toutefois ,
EP 360d| ité de valeurs ne sauraient se résoudre que dans la moquerie et par l
EP 391g| et d' écrivains s' attachent à résoudre le problème de la culture des
EP 406i| i paraît justement avoir voulu résoudre ces contradictions pour son c
EP 555b| , n' étaient plus capables de résoudre les problèmes de la nouvelle

résout
8
T3 180f| dragage de nos représentations se résout en un rythme négligeable quan
PS 303g| rvoir de plaisirs et de peines se résout en une luxuriante apothéose
PS 353c| néluctable , qui , du même coup , résout les problèmes de la fatal
PS 398h| vre où le désordre du monde se résout en un chant âpre mais toujours
T5 24f| de conscience du penser dirigé se résout en un élan brusque qui , - -
T5 31e| combattre . cette tendance se résout par l' appauvrissement du conte
T5 148e| scientifique dont l' avenir se résout en une féerie de confort , de p
EP 578c| l' équivoque intellectuelle , se résout en un dédain de la thèse qui fa

respect
24
T1 154c| n' est pas un génie , avec peu de respect et de constater le manque de s
T1 277h| pour moi - même . dans le peu de respect qu' ils me portaient je ne
T1 386c| runt - - voter pour un tel - - le respect de la nature et de la peint
T1 409b| r de ceux qui payent . chapitre : respect de la soupe . les idées
T1 584b| athématique > algébrique d' un respect soumis aux lois religieuses .
T3 40c| voir figurer les ambages , sans respect , au gré d' un déclic derrière
T3 60h| qui , au lieu de réhabiliter le respect de la logique , comme on le pe
T3 106a| : la culture et la police , le respect de la pudeur , de la famille ,
T3 188e| pôles : le sordide . « et du respect , qu' en faites - vous ? » voi
SC 461a| et malgré le respect pour elle il sent qu' il est p
PS 307c| s et de pourvoyeurs de peur et de respect . rien ne nous permet de
PS 387b| uvre , est sujette à une sorte de respect unanime , soumise à une
PS 515f| résenter , n' était - ce le respect presque mystique de la science
T5 38e| e un tribut de considération , de respect , à ce qui semble représent

T5 41g| e fondement que l' état passif de respect dans lequel on se trouve à
T5 69a| le poète devait s' engager au respect de ses principes jusqu' à la l
T5 79f| a nous paraître plus sacré que le respect de la vie humaine , de sa l
T5 111b| émulation dans l' invective , le respect des tabous et la fidélité a
T5 129f| a justification de leur révolte . respect et terreur sont les termes
T5 149a| . devant cette femme pour qui le respect des cadavres se confond ave
T5 186h| fut le cas pour artaud , notre respect , notre admiration se confonde
T5 201h| nt des masses en lutte pour le respect de leurs droits . partie d' un
EP 343g| iberté , pour desnos , signifiait respect de l' humain et jusque dans sa
EP 561h| t combatif l' imposait à notre respect . dès les débuts du cubisme ,

respectable
3
T1 299g| - même et l' atrophie d' une part respectable de mes sentiments si pa
T1 439a| la cour il a donné un bonjour respectable (les domestiques tenaient
PS 552f| d ibn - abou , homme de probité , respectable et patient , voici comb

respectables
2
EP 461e| l' art . toutes sont également respectables et selon les idées que l'
EP 572f| timents qui paraissent le plus respectables aux idiots , comme vous o

respecte
2
SC 446d| té et de courage j' approuve et respecte cette solitude peuplée de dim
EP 603d| arti communiste , non seulement respecte l' exploration de la vie inté

respecté
2
T1 609e| terrain vague . le propriétaire a respecté l' arbre de victor hugo ,
EP 509h| ordre typographique n' y est plus respecté ; dessins , poèmes , notes et

respectée
2
PS 340e| c l' observation de la nature est respectée et dont les peintres b
EP 230c| us qu' une paresse , une habitude respectée . tristan corbière , dans

respectées
2
T3 195f| se reproduisaient , craintes et respectées par la population docile .
PS 350f| aines formes de raisonnement sont respectées , nous fait penser au

respectent
1
T1 603a| l' esprit et l' esthétisme , mais respectent les personnalités qui en
respecter
6
T1 364h| conditions , en sachant toutefois respecter les autres individualités ,
T1 367d| e comme un disque sonore cri ; respecter toutes les individualités da
T1 386c| daïstes . etre intelligent - - respecter tout le monde - - mourir sur
PS 96g| qui respirait et savait se faire respecter . aussi fallait - il y s
PS 348c| oucier des exigences scéniques ni respecter les lois de la vraisembla
EP 233c| réateur que l' amateur doivent respecter les règles et les rapports d
respectif
1
PS 508b| ainsi dire assigné ce travail respectif , est sans importance , c
respectifs
5
T3 175i| le glissement de leurs terrains respectifs se produit à l' improviste
T3 212e| et celles des hommes , les décès respectifs ne coïncidaient que dans
PS 428h| s , mélangeant leurs alphabets respectifs , recréaient la substance
EP 456e| tes tentèrent dans leurs domaines respectifs . une grande effervescen
EP 601a| r , sans toutefois que leurs sens respectifs soient affectés par leur
respective
1
PS 340b| proportionnée à leur importance respective , il ne reste pas moins
respectivement
1
T5 26f| projeté sur la vie) sans que , respectivement leurs caractères spécif
respectives
9
T3 38f| fenêtres se vider des poursuites respectives et les couteaux des hibi
T3 105b| ent rejetées dans leurs positions respectives . parmi d' autres méth
T3 122d| te de transfert sous leurs formes respectives de tabou , de totémisme
T3 128b| décelée dans leurs manifestations respectives , en ramenant l' un et
PS 300e| éaniennes , leurs attributions respectives étant , par ailleurs ,
PS 374d| rapport de leurs proportions respectives , désigner une dénivellati
T5 20d| i quittant peu à peu les matières respectives dont ils s' étaient faits

T5 59b| le veuille ou non , les attitudes respectives des différentes tendanc
T5 89i| la perte de contrôle des limites respectives de ces derniers , signifie

respectueuse
4
T1 200d| me met dans un état de souffrance respectueuse là où les muscles de so
T1 252g| tait contente , et sa timidité respectueuse et étonnée dura sans surp
T1 273c| en - - le village et sa curiosité respectueuse - son institutrice , s
T5 131i| ette zone de silence , de crainte respectueuse et cette distance dont

respectueux
1
HA 292b| ' oeil avec tous mes sentiments respectueux . qui m' appelle c' est to

respira
1
HA 391b| ' on put monter vers le jour , on respira de nouveau , l' air était pl

respiraient
1
T1 269f| avec un camarade - - mes yeux respiraient les regards des jolies fem

respirait
5
T3 172b| ' air était acide , tant la terre respirait la mort à travers les dalles
SC 443a| tache rongeait l' obscurité elle respirait encore la lumière l' obs
PS 96f| r la surface de tout ce qui respirait et savait se faire respecter
PS 170d| e monde devint souffle à peine respirait - il la fleur de son devenir
EP 310f| devenait plus intense . on la respirait , on la touchait . elle vous

respirant
1
T1 504a| les oreilles respirant en raies bouclées ou étendar

respirarions
1
T1 185b| animaux leur salive toutes les respirarions lentes anxieuses haletant

respiration
13
T1 360b| ensemble , dans une seule fraîche respiration ; je suis contre l' act
T1 362f| globule seconde sans durée , sans respiration , sans lumière , sans c
T1 517d| est scandaleux le chemin de la respiration se termine dans un arbre d
T1 616d| s les spectateurs retenaient leur respiration jusqu' au moment où la
HA 115c| à la porte du rêve au fil de sa respiration sur la berge les habits

HA 127d| ine est la mesure de l' humaine respiration scandée au profil des dune
HA 146f| de soleil du goût de partir ma respiration ne s' arrête qu' à la fron
HA 346a| xv nuit glissante comme la respiration d' un chasseur tapi sous l
HA 400c| l' opéra . le chemin de la respiration se termine dans un arbre d
HA 402c| précise , dans la mesure de la respiration , d' éléments inexistants
SC 504d| i monte . elle arrive jusqu' à ma respiration . je me sens grandir dans
T5 163e| minement de l' homme comme une respiration triomphante et le rythme m
T5 175g| re à l' endroit où cette sorte de respiration mentale qu' est le rythme

respirations
4
T1 223b| on voit les ponts qui relient les respirations dans la nuit l' obscur
T1 399f| n groupant autour de l' homme les respirations , les relations des él
AV 27d| isse un espace libre à ces lentes respirations du ciel c' est elle qui
EP 551c| on voit les ponts qui relient les respirations dans la nuit l' obscuri

respiratoire
4
T1 127d| que mémoire se dégage automate respiratoire inévitable politesse l
T3 174b| es aux autres par la crispation respiratoire et les contractions muscu
PS 185a| ta poitrine au centre du remous respiratoire tournant autour de ton re
EP 243b| la strophe et ferme un circuit respiratoire qui , en même temps , cor

respiratoires
4
T1 190c| es jambes des doigts des voies respiratoires des canaux visuels du
HA 305a| j' ai un téléphone dans les voies respiratoires c' est pour parler fam
PS 551j| à la racine même des réflexes respiratoires . la communication de
EP 224b| en liaison avec les phénomènes respiratoires et les réflexes musculai

respire
11
T1 255h| ide ouvrant le tunnel du vide qui respire ses zigzags de bonne volont
T1 317b| lle , je ne pense qu' à vous , je respire un air frais que pendant de
AV 71a| le pavé du long village encore respire la haute ivresse près de toi
HA 222d| l ne peut percer des touffes où respire et s' attache et s' empêche
HA 328b| e ouvrant le tunnel du vide qui respire ses zigzags de bonne volonté .

T3 232c| e de mort elle étire ses ailes et respire au - delà de la tombe de fer
PS 262c| ore la force de l' air pur qu' on respire ô liberté surgie au coeur d
PS 547h| s' acharne sur tout ce qui vit , respire , s' use et résiste . alors
T5 187f| sur l' ensemble de tout ce qui respire et peut se concevoir .
EP 364c| ntal , c' est là - dessous qu' il respire comme roucoule un corbeau .
EP 517d| ne . dans ce numéro de 4 pages on respire la détente des vacances . pi

respiré
3
T3 193f| e verticale à travers l' alcool respiré par les boeufs . mais comme pe
T4 31a| entendent à travers l' alcool respiré par les boeufs dire la conc
PS 453c| de ceux encore enfants j' ai respiré au rythme ample uniforme de

respirent
3
T1 151b| s comme le bateau les oreilles respirent raies bouclées ou étendards
HA 387a| des poumons en rangs d' oignons respirent encore ; ils rejettent des c
PS 449e| u dans l' amour l' air qu' ils respirent . et aussi que l' amour pass

respirer
11
T1 252b| e le reste . on voudrait enfin respirer . ce qui suit est formé aussi
T1 545c| leuvres et serpents laissez - moi respirer l' enfer béant s' éventre
HA 298e| pas faire l' amour je ne sais pas respirer . mais je je . je sais je .
SC 456c| r les routes et par le monde pour respirer toute la souffrance et pouv
SC 461b| ieuse ne pouvant s' empêcher de respirer le fort parfum je le vois s
SC 467d| citant . personne ne peut plus respirer dans l' épaisse atmosphère de
SC 475e| ' excuser , la faire grandir et respirer . la première récitante
PS 161c| homme comme seuls peuvent en respirer ceux qui ont charge de poésie
EP 476a| on physique , quand on vient à respirer ! enfin , ne pouvant henni
EP 550e| mon sang comme un disque ni de respirer malgré moi pourtant je ne
EP 599c| ssait enfin - - point noir - - de respirer si les vagabonds du tonner

respirera
1
EP 538c| ut - être qu' a ce moment , on respirera plus aisément et qu' on pour

respires
3

T1 249a| tite danseuse , la douleur que tu respires sème des grains de caillou
HA 329e| tite danseuse , la douleur que tu respires sème des grains de cailloux
SC 491b| ut est mensonge en toi . quand tu respires , l' air même s' emplit de

respirez
1
T1 167a| langage ? ne respirez - vous pas le même air que mo

resplendissait
1
T3 37e| ournais vers la nuit , celle - ci resplendissait de toute la force de

resplendissants
2
PS 108c| s féminins prestigieusement resplendissants sous les feux de l' av
PS 171b| e ces jours que j' ai cru voir resplendissants à l' orée du bonheur

resplendissent
1
T3 183a| aupières écloses et les pierres resplendissent de la faim solaire des

resplendit
3
PS 161a| le blé la substance même dont resplendit la chair de l' homme la
EP 265a| r brûlant dans chaque poitrine resplendit et projette sur les pierres
EP 279e| e ironie , au sein de laquelle resplendit madrid où les plus beaux se

responsabilité
25
T1 252i| pas toujours envie de prendre la responsabilité de mes sentiments ;
T1 274g| . en quoi cela engageait - il ma responsabilité sentimentale ? jamai
T1 290f| histoire à laquelle il mêla la responsabilité d' un tiers . quoique v
T1 592c| gnataires , ne prennent pas la responsabilité des termes injurieux ;
AV 27a| es cristaux se soucieront de la responsabilité de leur enfantement j
HA 361d| soleil en porte la terrifiante responsabilité . les monstres déva
T3 17f| e de toute idée de danger et de responsabilité . la vie s' écoulera
T3 67b| a tête . aucun désir n' assume la responsabilité du vent . rien ne bou
T3 137a| ' individu qui engage son entière responsabilité dans cette activité ,
T3 138h| espoir que le poète en assume la responsabilité , car , rendu consci
T3 238a| ique s' inscrit en blanc - - sans responsabilité aucune de sa part et
PS 328a| l' absence de conscience et de responsabilité . ce désir est de natur

PS 381b| erté , picasso a su assumer la responsabilité de ses démarches spi
PS 406j| s de la mer , sous la seule responsabilité de nos rêves qui déjà s
PS 529b| me international portera la responsabilité devant l' histoire . un
PS 535d| homme , sa dignité , son sens de responsabilité . la peinture de pic
T5 83d| ination tient lieu de levier , la responsabilité des idées dominantes
T5 86b| ux énoncés à zimmerwald sur la responsabilité collective des pays bel
T5 143b| , elles auront pris leur poids de responsabilité . ainsi finit , avec
T5 186b| es institutions la plus lourde responsabilité dans un grand nombre de
EP 283d| ns réunis ce soir , votre part de responsabilité dans la noble cause
EP 294d| t le poids de son talent et la responsabilité de sa renommée , expliq
EP 346g| de doute sur ceux qui portent la responsabilité de son atroce
EP 427i| bdication , certainement de la responsabilité de l' individu devant l
EP 554f| t préparé le grand tournant où la responsabilité du poète devant la v

responsabilités
12
T1 282e| nant son désir d' éclairer ses responsabilités . mais à ce moment tou
T1 296h| en prenant à coeur toutes les responsabilités , ne voulant pas trop
T3 47i| ectueux , lourd de milliers de responsabilités , on verra naître comm
T3 170g| des effacements provisoires aux responsabilités mitigées ? c' est par
T3 212g| chargeant partiellement sur les responsabilités participantes . et , a
T5 68h| ticipants devant leurs propres responsabilités . de la violence sacri
T5 112i| - ci seront admis à partager les responsabilités du groupe . la légè
T5 122i| de la personne humaine et des responsabilités individualisées . a pe
T5 147h| ; tant l' homme en partage les responsabilités qu' il englobe la ranç
EP 427i| ujourd' hui de ne pas prendre les responsabilités devant la vie et de
EP 489d| rs représentants de prendre leurs responsabilités sur le plan du comb
EP 520h| ue , c' est en connexion avec les responsabilités morales du poète su

responsable
11
T3 39h| e involontaire mais directement responsable des insolites phénomènes d
T3 103b| création , mais il n' est pas responsable des fruits , créations spé

PS 381a| idus , mais elle est également responsable des idées qui se dévelo
T5 150d| uit que le poète , historiquement responsable de la conscience dont i
T5 158e| seule la raison dénaturée est responsable , i' homme lui - même appa
EP 278e| ar c' est vous qu' il tenait pour responsable de l' apparition du nom
EP 359c| der pourquoi jarry est lui - même responsable de cette méprise . c' e
EP 376b| le . je considère l' amérique responsable de cette honte de notre te
EP 399c| urs , un seul homme n' est pas responsable d' un état d' esprit colle
EP 412a| i le surréalisme est en partie responsable de cette illusion de la li
EP 572b| que dit … m . ozenfant n' est pas responsable des actes de ses domest

responsables
8
T3 106b| i la classe même de ceux qui sont responsables des inquiétantes propor
T3 188e| res et , en une certaine mesure responsables de ce qui se situe entr
T3 211f| la générosité des propriétaires responsables . on cultivait cette paru
SC 494a| oui , mais n' êtes - vous pas les responsables de notre détresse ? un
T5 128e| barrières soit capable de rendre responsables ses parents de l' avoir m
EP 277e| s trois personnalités parisiennes responsables qui en ont fourni le m
EP 508b| tre que l' organisation sociale , responsables de la déchéance humain
EP 509h| es . dada 3 rend les journalistes responsables du terme , dada n' ay

ressac
5
AV 42a| e des médisances maladroites de ressac se délient sur la rude journé
HA 121d| ns de trébuchantes fluidités de ressac distraite convalescence de fl
T3 40h| qu' on se livre et , malgré le ressac des réminiscences qui vous serr
T4 46c| ù se croisent les ombres et le ressac sonne dans le partage du fer
PS 77d| n' a - t - elle pas déjà mûri le ressac de l' impatience sur le c

ressacs
1
T3 75b| ante qu' on attend au havre des ressacs et la direction donnée à la

ressaisi
1
EP 524c| méro , littérature semble s' être ressaisi . de plus en plus sa volon

ressemblaient
4

T1 245c| mâchoires avec des bruits qui ne ressemblaient pas à des mots . je pass
T1 381d| ils sont tous pareils . ils ne se ressemblaient pas . on leur a appri
EP 444b| déjà des poèmes en roumain et qui ressemblaient à des poèmes que je c
EP 495c| ns . vingt champignons du bois ressemblaient aux marquises ayant o

ressemblait
8
T1 83b| ait si beau si beau si beau il ressemblait à une auréole sainte ca
T1 289i| agnait l' enfant lui dit qu' elle ressemblait tellement à sa femme mo
T1 584c| - fleur . la route poussiéreuse , ressemblait de loin à la peau fine
T1 610f| le coeur à barbe . la couverture ressemblait à un rébus , mais n' ét
HA 292e| brelle à la place de la tête et ressemblait par sa structure à un faut
HA 349b| ence , si le désir de vivre ne ressemblait si fort à la nostalgie de
T3 190g| ermait quelque part au loin qui ressemblait de plus en plus à de la jo
EP 601d| . certes , cette esthétique ne ressemblait plus en rien à celle des s

ressemblance
18
T1 601g| étaient plus placées d' après une ressemblance ou un modèle , mais d'
T1 606e| photographiée . c' est que la ressemblance est basée sur une longue
T3 33g| ore fermé l' éclat de son éperdue ressemblance avec celle qui l' a pré
T3 151i| rce de leur imposer la volonté de ressemblance , leur assigner des fo
T3 161i| nes et des écorces présentant une ressemblance avec celles dont lui -
T3 189d| manière à donner au plancher la ressemblance d' un damier . pieds nus
T3 210h| saurait être le produit d' une ressemblance physique . on sait que le
PS 312d| ct , ils ne perdront jamais la ressemblance avec leurs ancêtres .
PS 324h| ours de leur évolution , la ressemblance avec le sexe féminin est
PS 325g| début augmentant encore la ressemblance avec la chair . a moins q
PS 507d| scientifique . l' évidente ressemblance entre certains objets usu
PS 560j| démarche braccellienne . toute ressemblance , ici , n' est que for
PS 565e| es spatiaux . on a parlé de la ressemblance de certaines formations
T5 40g| - il , pour convenir de cette ressemblance faire preuve de beaucoup
T5 40i| acte paresseux , tandis que la ressemblance entre eux de la majorité

T5 40j| ' avouera jamais que c' est la ressemblance avec la tête de cheval qu
T5 75i| elle sert , le problème de la ressemblance ne se posera pas pour lui
EP 379b| peut servir et le problème de la ressemblance ne se pose même pas po

ressemblances
3
T1 368b| ique balance ne lance plus des ressemblances hypertrophiques peint
T3 209g| et circulaires des structures aux ressemblances développées par coloni
SC 485c| arts et les oublis des éternelles ressemblances ont dépeuplé ton âme e

ressemblant
4
T1 516a| ils à travers hypocrisie ressorts ressemblant sur mes dents sur tes dent
T3 35c| mbe de sourires , quelque chose ressemblant à un volettement sans papi
T5 40g| l soulève , que devant un caillou ressemblant à un élément d' un autr
EP 436f| s voulez . c' était quelque chose ressemblant à ce que nous faisions

ressemblante
1
T5 75h| uvent dire qu' une photo est plus ressemblante qu' une peinture . rie

ressemblantes
1
T4 39d| ur la croix du sentier à peine ressemblantes à peine lointaines le

ressemblants
1
PS 547b| t - il , à la longue , par rendre ressemblants les amoureux ? le visa

ressemble
29
T1 39a| dans les parcs à cette heure qui ressemble à la vétusté des gravures
T1 83c| ent il disait que le droguiste ressemble au papillon et au seigneu
T1 129b| s' échappe au salut cordial et ressemble à la tourterelle du rag - ti
T1 195a| dans les parcs à cette heure qui ressemble à l' amertume des gravure
T1 343e| ar la sainte messe en vérité , il ressemble à un chameau .
T1 344a| hamlet . - - je crois qu' il ressemble à une belette . polonius
T1 359b| a et soutenir que la nouveauté ressemble à la vie comme la dernière a
T1 408c| um de critère ou de critique , ressemble à la self - cleptomanie : lo
T1 409d| ns se demander pourquoi une tasse ressemble à un sentiment . lettr
T1 581g| moyen . signes particuliers : ressemble à oscar wilde . a traduit ma

T1 582e| de lance . signes particuliers : ressemble à un ours . très bonne mu
T1 600g| dans la sentimentalité . cela ressemble souvent à un « louis xvi » e
T1 600i| le fronton de cette église qui ressemble à un tableau de picasso on a
T1 608i| g qu' en réalité , le portrait ne ressemble guère à apollinaire . un
HA 202b| ule sonne de temps en temps qui ressemble à ton chemin une seule fem
HA 229c| monde brûlant dans ton ciel qui ressemble à la folie des hommes mais
HA 260e| suivais un jour une femme qui te ressemble dans une rue comme toi sem
HA 310d| s sentiers bisexués ; ma plaine ressemble à toutes les plaines et les
T3 52d| plan et l' autre , un vide qui ressemble étrangement à un ravin , ce
SC 486f| plus si jamais on en sortira . il ressemble étrangement à l' adolescen
PS 562c| tête est un curieux appareil qui ressemble à une toupie . a sa gauch
T5 134a| ation et l' action de gambetta ressemble à une trahison . mais ce qu'
EP 310j| de la fierté , de celle qui ne ressemble à aucune autre . j' ai vu l'
EP 336b| munes à tous les hommes , elle ressemble fort à cette sorte de consci
EP 459b| ' amour le baron de mollet qui ressemble à shakespeare vous mande
EP 474d| e lettres que lui , cravan lui ressemble cependant , sauf peut - être
EP 489i| quoi cette époque , si elle ne ressemble qu' à elle - même , prend ,
EP 539c| inaux . la beauté , institut , ressemble uniquement au musée grévin ,
EP 591c| dans . c' est du dedans que je te ressemble , moi , poussée , idée , lèv

ressemblent

15
T1 73b| mène suivi par les courtisans qui ressemblent aux pigeons la tour bon
T1 220a| e promène suivi par les juges qui ressemblent aux colombes j' ai vu a
T1 381d| communauté . les bourgeois se ressemblent - - ils sont tous pareils
T1 429c| ues abandonnées qui de loin ressemblent à des fantômes , et son
T1 598j| faites pour lui à ascona . elles ressemblent aux pattes d' hippopota
HA 89d| s hallucinations sans voix qui te ressemblent les boutiques de bric -
HA 89d| utiques de bric - à - brac qui te ressemblent que tu cristallises auto
HA 384b| une heure ou deux , mais ne se ressemblent - elles pas toutes par la
SC 337d| la paume du matin les mémoires se ressemblent sous la mâle lumière qui

PS 66f| ais tu es clair aux heures qui te ressemblent marchant parmi tes pas q
PS 259a| bateaux des hommes avancent et se ressemblent ils pénètrent dans la gr
EP 307a| io machado a écrit des poèmes qui ressemblent à la terre de castille
EP 485e| aisselles , dans la barbe ils ressemblent à leur père et se départen
EP 563e| tièrement écrits par picabia , se ressemblent . picabia se répète , c
EP 563g| en boulevards athéniens rubis ressemblent au mariage des coudes é

ressembler
4
T3 154a| sence pouvait être totale et ne ressembler à l' effacement d' une prés
T3 210j| rce de leur être , se mettent à ressembler soit à des sangliers , soit
T5 27a| i sera le travail productif de ressembler à ce que nous sommes habitu
T5 135d| s que cela lui est égal de ne pas ressembler aux autres . sa beauté e

ressemblera
1
T1 382b| quitté le sac . le poème vous ressemblera . et vous voilà un écri

ressembleront
1
T1 309e| car le lendemain les cailloux ressembleront aux autres et tout rentr

ressemblez
2
EP 463c| douleur divine mondes qui vous ressemblez et qui nous ressemblez j
EP 463c| s qui vous ressemblez et qui nous ressemblez je vous ai bus et ne fus

ressemeler
1
T3 24a| servir aux survivants de cuir à ressemeler les bottes plutôt que de su

ressens
2
T1 267i| un demi - rêve de fièvre . je ressens pourtant l' écho lointain des
EP 423f| est peut - être une chose que je ressens encore aujourd' hui lorsque

ressent
8
T3 61a| même d' éclat et de présence , en ressent la vérité jusqu' à la mortel
PS 222b| st sur les dents , notre chair en ressent le silence l' ennemi n'
PS 565a| pas moins la gêne que l' on ressent toujours devant un mouvement b
T5 98b| té par une autre , le poète en ressent l' immoralité et le mensonge .
T5 115a| ualité de villon le besoin que ressent l' homme de communiquer avec l

T5 196a| hante , où l' affection qu' il ressent pour les pauvres , les mendian
EP 390e| notre amie des bords du danube se ressent encore de la domination d'
EP 486c| l qui voit tout , le coeur qui le ressent . s' il faut qu' il meure j

ressentais
2
T1 297i| oir habituel de tout ce que je ressentais et que j' avais besoin de t
T1 318a| donner une saveur au vide que je ressentais , et qui n' est plus vid

ressentait
2
T5 122h| cette bourgeoisie , villon n' en ressentait pas moins l' horreur . e
T5 142e| cipes majeurs d' un dégoût qu' il ressentait à l' état latent en conf

ressentent
1
EP 483c| rt . tous les jeunes écrivains en ressentent la douleur . c' est un g

ressenti
4
T3 106c| te selon le degré d' oppression ressenti par les formations sociales e
T3 132b| à l' égard de l' artiste , danger ressenti par lui au point de s' y en
T5 185e| min vers la connaissance dut être ressenti dans sa chair comme un dra
EP 386h| ils ont toujours profondément ressenti leur malheur . c' est là un d

ressentie
9
PS 351b| nte grandeur est effectivement ressentie par le peintre , celle du
PS 370e| sformé en geste sous nos yeux est ressentie à un état secondaire d
PS 390c| eurs de la vie , telle que l' ont ressentie les fauves en i905 et
T5 180c| être vécue , c' est - à - dire ressentie , vue , transposée et exprim
EP 306a| amarade ne fut si douloureusement ressentie . mais cela n' empêcha pa
EP 309e| quée . jamais injustice ne fut ressentie plus atrocement . elle était
EP 367b| de ce poète , ne saurait être ressentie que comme une insulte à l' e
EP 369b| ée dans le feu de la passion , ressentie aussi bien sur le plan idéol
EP 379h| entre le rêve et l' action a été ressentie au temps du surréalisme d

ressentiment
9
PS 103e| on ne compte plus les épis du ressentiment .
PS 434g| étoiles et les mille plumes du ressentiment , tout ce qui suscite

T5 22c| poésie parce qu' il assimile son ressentiment contre la classe capit
T5 118i| le poids de l' injustice ? ce ressentiment social se traduit sur le
T5 128f| e suffit pas à expliquer le ressentiment contenu de celui qui b
T5 129d| seulement n' excluent pas son ressentiment , mais le confirment et l
T5 129i| stification , après coup , de son ressentiment envers lui , ressentim
T5 129j| son ressentiment envers lui , ressentiment compensé par l' amour qu'
EP 345a| ausée par l' objet même de son ressentiment , apparaît comme une sort

ressentions
1
EP 413b| sa haine des bourgeois , nous les ressentions de notre côté . quand j

ressentir
3
T1 411d| des influences actives se font ressentir en politique , dans le comme
T3 170a| ressentir devant les arbres , les buis
T5 94b| bsurdité du monde , en faisant ressentir cette absurdité par l' illog

ressentirent
1
T3 95c| s os et les vallées humaines en ressentirent le massif désastre , enva

resserre
1
PS 112a| ent de l' orage , l' angoisse qui resserre les liens . liens , liens

ressort
7
T1 504c| nloganda zdonga francatrippa sort ressort chromatique passagère sa
HA 371a| ortiqués on presse le clapet à ressort en avant sur la substance glut
PS 315f| usages et sont pour la plupart du ressort des sorciers . les masques
PS 456b| ouble et la dure amitié qu' un ressort tendu liait à son ombre - -
PS 548h| rricier de l' espèce est le ressort de son autorité . ainsi est
T5 130d| anglé dans la gorge , le cri , ressort réduit à l' impuissance et cep
EP 390h| uple . de notre entretien , il ressort que les dirigeants de la rouma

ressortir
2
T1 608a| d' une belle barbe noire qui fait ressortir des yeux éclatants nourri
T3 167f| a conscience , l' on peut faire ressortir la formule : tout ou rien ,

ressortissent
3

T5 19b| extrême du style elliptique , ressortissent à la tendance généralisé
T5 116b| ue , même incompréhensibles , ils ressortissent à la vision cohérente ,
EP 240h| re vraisemblable parce qu' ils ressortissent à une véritable nécessit

ressortit
1
PS 428a| sorte avec sa vie , son oeuvre ressortit à une unité de fondement ,

ressorts
15
T1 92a| rde mes cheveux ont poussé les ressorts du cerveau sont des lézards j
T1 237a| il de fer ses cheveux sont des ressorts sa tête rosace aplatie che
T1 270b| re le chaud fonctionnement des ressorts de l' art , je me plongeai da
T1 516a| ur les rails à travers hypocrisie ressorts ressemblant sur mes dents sur
T1 547b| aube et tendres naissances de ressorts fugitifs o naissances d' h
HA 84d| bondissant aux déclenchements des ressorts dentaires du rire homme app
HA 91b| voiture d' enfant plie bagages et ressorts il s' en va sur la route im
HA 215c| ' aube et tendres naissances de ressorts furtifs ô naissances d' hés
HA 257a| à ressorts de plantes migratrices où se
HA 279c| es minuscules , défaites et leurs ressorts . le rendez - vous avec la
PS 423c| ô cri venu de loin - - , sur les ressorts de tout ce à quoi elle
PS 458a| éternuer rires en sourdine ressorts en boîte boîtes de sardine
PS 561e| ts seraient des boulons ou des ressorts , par exemple . en adaptant l
PS 564h| chaînes , ses cordes , ses ressorts , ses filets d' eau , ses mor
T5 146e| ns l' échange réciproque de leurs ressorts fonctionnels réside la val

ressoudée
1
T3 205j| n , la forme légèrement fendue et ressoudée

ressoudées
1
T3 38h| ues de ces activités décousues et ressoudées à fleur de peau . les sen

ressouder
1
T3 179b| , l' inexorable dépendance . a ressouder quelques rudiments d' amour

ressource
2
PS 95g| n' a jamais été qu' une maigre ressource . que m' a - t - il enseigné

PS 548e| ages constituait sa principale ressource et l' invention de l' agr
ressources
16
T1 247g| e sur la piste des vacances . mes ressources vitales , restées inaperçue
T1 262f| nces , mes possibilités et mes ressources . si je n' avais pas voulu
T1 278h| s avoir appris les limites de mes ressources s' adressait d' un oeil
T3 307b| routes de porcelaine disparates ressources des grâces rapides exqu
PS 93f| e avant d' avoir épuisé les ressources des larmes ? de là l' idée
PS 141c| a rue cheminez regards par les ressources du soleil noyau secret s
PS 336c| hercher la vérité dans toutes les ressources de ce bien commun , l
PS 376a| , à cet effet , a décanté les ressources d' un monde merveilleux
PS 425f| rouve dans leur mobilité même des ressources d' inventions suivantes
PS 554d| , elles - mêmes , ont tiré leurs ressources de la sagesse accumulée
T5 115c| sant appel à ses plus secrètes ressources , s' adresse , dans chaque
T5 149b| abyssinie dont il dénombre les ressources . en cela il réalise la for
T5 190h| st surtout en approfondissant les ressources que le folklore de son p
EP 209c| e intégral de l' homme toutes les ressources de son esprit . le livre
EP 379f| . la vie dans l' infinité de ses ressources dans son changement cont
EP 390k| , représentant par lui - même des ressources humaines presque
ressuscita
1
T3 199g| anta le surplus de céramique et ressuscita le vin fruste (nul doute q
ressuscite
5
HA 310h| - vous comment déjà je vais bien ressuscite au vent
HA 311a| vous comment déjà je vais bien ressuscite au vent n' importe où comme
HA 349d| e chétif , traqué par les vents , ressuscite de pénétrantes réminiscen
SC 365b| mort encore plus jeune rien ne ressuscite au terme de la peine ni n
T4 23b| où la chair gonflée d' orange ressuscite la présence d' une lumiè
ressuscitent
6
T1 140a| gon arp et l' arbre à barbe ressuscitent dans la nuit libre dan
AV 46b| y plonge les doigts écartés où ressuscitent les lointaines promesse
HA 111a| mes comme je les aime quand ils ressuscitent métalliques des larmes

HA 212a| çant des mines ensorceleuses où ressuscitent les secrets entre les rid
PS 140b| es d' or sous le soleil ardent ressuscitent encore aux confins de la
EP 586b| grenage d' étoiles violentes , ressuscitent en elles - mêmes … » 1

ressusciter

2
EP 214e| inique , à celle qui l' a fait ressusciter des cendres de la douleur
EP 403d| d' avant 1914 qu' on essaya de ressusciter - - sous le prétexte qu' u

resta

10
T1 245b| re et s' en alla . la jeune fille resta quelques instants songeuse , esq
T1 257h| dant dans l' ombre du talus . lui resta sur la route , nettement prof
T1 296b| e venir chez moi . elle vint et y resta . je vis alors sa vraie timi
T1 472d| on lui donna le village et il resta chez soi
T1 593i| r moment . pendant 5 heures il resta introuvable . la séance se te
HA 291b| des deux villages et le cerveau resta comme coeur du lac que personne
HA 364g| aies dames de pique . le damier resta vide tandis que la forêt battait
PS 213c| de la chair ! mais la mémoire en resta blessée , même lorsque la
EP 287d| qui paya pour ces messieurs . il resta en prison et fut envoyé à gurs ,
EP 479a| avec la belle rousse à qui il resta fidèle jusqu' au moment ou il du

restai

2
T1 275e| - où je m' établis par hasard et restai par faiblesse . quel avantag
T1 277g| mon désir d' assimilation , je restai un étranger pour eux . a force

restaient

2
HA 347c| s en étaient étonnés . des fleurs restaient accrochées aux ailes et de
T3 153e| vie et la mort du divin tailleur restaient suspendues dans une égale

restais

1
SC 490f| i cru , tant je t' aimais . et tu restais à l' écart du monde et de mo

restait

7
T1 257c| ménage était bien tenu et sa mise restait coquette . on la disait fan
T1 258g| eul le mobile profond du crime restait dans le mystère . mais … un
T1 282d| et brillante . pour elle tout restait simple et répondait à la clair

T1 295b| is tout à coup ramasser ce qui me restait de contrôlable en moi , le
PS 99d| expérience de pacotille ? il restait les yeux figés car , ayant per
EP 408g| omme ses facultés d' élévation restait d' autant plus vivace que mon
EP 413d| dire qu' a cette époque jarry restait inconnu du grand public … nous

restant
14
T1 437e| lèche la soupe épaisse de légumes restant du repas qui se pourléchait
T1 493h| remêle , les fragmente etc . , restant tout - de - même dans la direc
T1 551d| le , la relation des distances restant la même . l' équilibre des for
T3 59a| désir de m' y enfermer , tout en restant aux aguets , a suffisamment
T3 120e| rme de la comparaison , tout en restant muet sur le sens du premier qu
PS 94a| avait l' air , d' errer tout en restant sur place , de gaspiller les
PS 339d| s' est créé un style personnel en restant toujours en conformité a
PS 348a| ous deux s' unissent à nouveau restant fidèles à leur pensée . » o
PS 471c| t j' erre par le monde tout en restant sur place qui parle ainsi a
PS 561h| les transformations possibles restant nécessairement limitées . u
T5 25a| vestiges de la pensée précédente restant , à l' état embryonnaire de
T5 26d| . c' est dans la mesure où le restant d' une idéologie bourgeoise da
EP 506c| mènera avec toi en europe tout en restant en amérique un enfant
EP 536f| évolution sociale , même si un restant de romantisme assignera à la f

restants
1
T3 25c| és de regrets à laisser parmi les restants ainsi que la conformité de

restasse
1
T1 277b| rtifice singulière pour que je restasse . il fit jouer devant moi , d

restassent
1
EP 293i| ' une ardeur égale , qu' elles restassent en vie . » qu' a - t - o

restât
3
T3 209a| pour que toujours elle restât présente à l' esprit de l' homm
PS 416g| oulut que du mot kommerziel il ne restât visible que le fragment cent
T5 155f| dont le hasard a voulu qu' il restât intact , sans les corrections q

restaurant
15
T1 143b| a dent du point de vue personnage restaurant s' enivre d' attentat se
T1 257f| ait douce encore . on s' assit au restaurant , on commanda à dîner .
T1 330c| oeur n' est - il pas un énorme restaurant où tout le monde mange à sa
T1 333a| acte x (un restaurant . l' ami et le capitaine ar
T1 334d| poux prodigues à un dîner dans un restaurant chic . le capitaine . -
T1 492d| ux éléphants journal de genève au restaurant le télegraphiste assassi
T1 619f| s salons , tantôt employé dans un restaurant populaire , brancusi tra
HA 297b| ux éléphants journal de genève au restaurant le télégraphiste assassin
T3 85f| gesse en rotin d' un café - bar - restaurant tenu par un
T3 186f| ons de luxe dont était entouré un restaurant , celui - ci déjà bien s
T3 187i| r inacceptable pour ce qui est du restaurant et , sans savoir le mot d
T3 188c| dans l' atmosphère molle de ce restaurant , du moins à celle des pass
T3 188h| t à l' intérieur de ce pseudo - restaurant , était plutôt de taille à
T5 167i| e rappela encore à rome , dans un restaurant populaire , où , ayant a
EP 226f| onversations entendues dans un restaurant et dans un train (**) . a
restaurants
4
T1 82b| ions théâtres réalités sentiments restaurants hohohohihihioho bang bang
T1 357d| tres , réalités , sentiments , restaurants , ohi oho , bang , bang .
EP 418a| que les restaurants et les dancings ou les pis
EP 418b| ue les prix pratiqués dans les restaurants et ceux des vivres en géné
restbestandtelle
1
T1 499c| enbei konnte man zum beispiel die restbestandtelle rubiners die der f
reste
211
T1 55b| qui n' est pas dans les livres reste assise silencieuse à côté de la
T1 81f| rachons sur l' humanité . dada reste dans le cadre européen des faibl
T1 114c| u spectacle de la tour du beau je reste sur le banc qu' importe le
T1 151c| ux le plus vert coule coule le reste est opaque entre les rails d'
T1 230b| s' introduit sous l' apparence et reste figée sur le pont toujours

T1 252b| ont rendus plus difficiles que le reste . on voudrait enfin respirer
T1 273b| à la lecture d' un livre . le reste était sans importance : les hurl
T1 283a| . quand le rideau tombe et qu' on reste nu avec ses instincts et sa f
T1 319a| ique . le poete . - - il ne me reste qu' à vous suivre , attendez - m
T1 325d| coin qu' on lui prépare . tout le reste est romantisme . au revoir , and
T1 331e| ruit et le mensonge . ainsi je reste épave du quotidien naufrage .
T1 357b| hons sur l' humanité . dada reste dans le cadre européen des faibl
T1 361b| en elle . pas de pitié . il nous reste après le carnage l' espoir d'
T1 376a| un an - - moi (idiot) j' y reste cinq minutes . la prétention
T1 383a| ennent . supprimez - les il ne reste que dada . trempez la plume d
T1 394e| ventionnel entre la tête et le reste du corps . sa pensée est : l' ho
T1 397c| nces . le théâtre . puisqu' il reste toujours attaché a une imitation
T1 398b| ntiment » ; 64 % de pitié , le reste : humilité , etc . + l' oubli d'
T1 405a| action . (realite .) le reste , nommé littérature , est un dos
T1 407b| res réalités des machines , le reste est tranquillité , - - l' extéri
T1 408f| tue les théories ; il ne nous reste que le besoin de chercher l' ave
T1 411f| our le peuple , mais dont le sens reste nul . par exemple la définiti
T1 419a| près , on garde envers nous le reste d' élégance dû à l' habitude qu'
T1 420c| ntinuel et progressif , ce qui reste et domine est l' indifférence .
T1 456c| n vide . le pigeon peut - être reste à garder la maison mais fais c
T1 457b| la première fois vient à dobo il reste à contempler les étrangers qu
T1 463a| e la flamme inteer angoulba reste debout immobile la flamme de
T1 463a| bout immobile la flamme de feu reste debout kinga chanson de loua
T1 471a| rbre qui mûrit mûrit il ne lui reste qu' une amande nous avons trou
T1 471a| qui maigrit maigrit il ne lui reste plus qu' un poil de barbe je f
T1 471c| urrions - nous ajouter ? il ne reste rien à dire vous donc dites -
T1 475c| son . wauru jeune - fille reste là - haut reste sur la chaise
T1 475c| une - fille reste là - haut reste sur la chaise däbanne le däba
T1 475c| e bondis de la mer sur la rive reste fiché dans les parties honteuses

T1 498b| nale   le catarrh des chalumeaux reste infatigable   die eulen stauben
T1 504e| de ses yeux le plus vert coule et reste opaque   entre les rails d' un
T1 539a| approfondir   et pour le titre , reste docteur en théologie ; mais c
T1 543b| estament nouveau ;   et quant au reste , attends , ne sois pas inquiet
T1 544a| faust   ah , faust , il ne te reste qu' une heure encore à vivre ,
T1 556i| un niveau plus haut . la relation reste toujours   entre des éléments e
T1 563b| rang se déclare   incompétent le reste crie , qui est plus fort on appo
T1 575d| je le suis un peu moins que le   reste de la salle , la preuve en est q
T1 576a| is tout de   barrès , mais il me reste encore le minimum de démagogie n
T1 576b| ir de l' affirmer , m . barrès   reste malgré les actes défendables de
T1 581d| rente avec les montagnes et le   reste , et un frigorifère qui parle fr
T1 588a| had fait des progrès . » quand au reste , je puis affirmer que andré
T1 600e| les péripéties d' un scénario qui reste mystérieux   pour nous . a trav
T1 601e| e , tout   ce qui existe dans le reste du monde . l' allemand oublie sa
T1 613f| le néo - symbolisme , et il ne reste que rené ghil , figé dans les th
T1 616g| esprit , le noyau   intérieur , reste le même , il n' y a que les form
T1 626b| entiments pleurnichards . la mort reste , quoi -   qu' on en dise , un
AV 32d| gne   une auto d   la jeune fille reste étendue sur le pavé un mouchoi
AV 51c| étoiles ont couvert ta face   que reste au travail nocturne sans suite
HA 86a| de la vie il ne te reste que la détresse d' une évasion m
HA 96b| avec l' annonce silencieuse je reste aplati et collé à la pharmacie
HA 102b| ranche en lui - même   qu' il lui reste à mûrir de sa dette noire envers
HA 144a| du seau de l' atmosphère   que ne reste - t - elle accrochée à la monstr
HA 165f| pitations de phalène ce qu' il me reste   que l' ombre enfonça d' abord
HA 198b| qu' une amour qu' un saut   que reste - t - il des fièvres si tout e
HA 270a| rrent   vers le plafond - - il ne reste plus rien dans la salle de jeu d
HA 283b| ntil (*) .   le téléphone nous reste fidèle comme un chien nickel dit
HA 290c| ours de pensionnats ce qui nous   reste à savoir .   les deux messieur
HA 344d| vertigineux de la brebis , il ne reste que des ronces enchevêtrées au

HA 358a| une fois le rien comme tout le reste était rien et pourtant était tou
HA 370e| che en cascades . heureusement il reste encore quelque tristesse à sol
HA 372a| au corps sans défense et le rire reste toujours la proie des échos cr
HA 372c| t vous formez le chaton ce qui reste du matin dans une traînée de pou
HA 400f| des vérités au monde . on boit le reste , ce qu' il y a entre timbre -
T3 13b| ment , par la preuve de ce qui reste en arrière , fait son compte sou
T3 23f| es au rancart - - tout cela et le reste _ et aussi la simplicité du ve
T3 44c| e vautours assombrissent ce qui reste de soleil sur mer , de vengeance
T3 55i| ' a déchaînée et dont , pour le reste , il participe . ce délire est c
T3 58d| lent en éclats , un seul parfum reste à terre sous la hampe du berceau
T3 59h| ion d' habileté et de caractère reste l' apanage de chacun et son appo
T3 73e| ond de tain des fuites , ce qui reste de présent dans une faim à peine
T3 93c| ins que tu emprunteras et tout le reste de la vie te sera fermé par de
T3 111b| fondation d' un nouvel édifice , reste en quelque sorte la base de sa
T3 111d| n société individualiste . il reste néanmoins acquis que les formes
T3 113h| pour contrecarrer ses effets , reste , dirait - on , endetté à son ég
T3 116d| es accompagnent dialectiquement , reste , jusqu' à nouvel ordre , le m
T3 123b| de l' expérience scientifique , reste stagnante au fond de la conscien
T3 132i| ui les contient , mais il n' en reste pas moins que la notion d' art e
T3 142e| en tant que destin - limite et reste finalement sans prise sur la pos
T3 149b| s remous de la crainte , il n' en reste pas moins qu' à vouloir épuise
T3 149f| ppartient en propre tandis que le reste semble déduit de la fixité d'
T3 152b| ant quitté l' état de veille , reste au seuil du sommeil sans que rie
T3 153j| omme d' une mort coutumière il ne reste , après la résignation d' office
T3 179d| c' est le départ de l' homme qui reste sur place et l' éternel dilemme
T3 189e| nt le dos était resté intact . le reste du mélange il l' enduisit sur
T3 214d| ins en diminuer la portée , il ne reste que des sons désabusés . il se
T3 215g| testation en protestation , il ne reste à la fin du discours qu' une é
T3 257d| es , de forces desséchantes . que reste - t - il d' humain sur les gla

T3 266b| nde et le rire défendu que nous reste - t - il de l' insoucieuse clart
T3 283b| x âges de réveil une seule main reste en place immobile qui indique
T3 293a| plage amère pleure ou rit et reste ce n' est rien c' est tout le
SC 353c| ous le couvert de l' insensé il reste de vieilles vies à déterrer po
SC 393c| re du secret des sources moi je reste rivé à l' ombre de l' enfance
SC 444e| art de votre sang et même s' il reste près de vous l' appel qui ouvre
SC 452f| s' effondrer pour qu' il n' en reste sur aucune conscience vivante
SC 454d| les voir et caresser le chant qui reste sur notre toit ce qui nous res
SC 454d| este sur notre toit ce qui nous reste (la mère et le père sortent
SC 471a| la deuxième récitante entre , reste près de la porte . le récitan
SC 485e| juteux dans la bouche la saveur reste attachée au noyau que pourtant i
SC 489a| s' en va , tandis que celui qui reste tend ses bras voulant le rappele
SC 499e| quaient dans l' absence de tout reste derrière soi telle était la vi
SC 506c| , moi . une femme . ce qui reste à secourir doit l' être pour que
PS 73b| sortir de la forêt - - que ne reste le sang placide dans la géograph
PS 74e| dans le rire de la main et le reste à tout venant cheminant par l
PS 80c| encée du ciel de ma race le reste à l' abandon il est bon de se
PS 96e| tes les couleurs on l' a du reste assez répété , les enfants eux -
PS 108b| vos soleils l' argent et tout le reste pourvu que vous ne criiez
PS 122c| eflète la face rétablie . tout le reste est illusion . passe - tem
PS 145d| - il se battre pour que la vie reste à nous camarades que chacun y
PS 155d| ont frôlé leurs garrigues que reste - t - il d' amour des jours de c
PS 163b| de la fine enfance bientôt il ne reste que le goût du remords enfance
PS 206e| est temps de ramasser ce qui nous reste d' enlever les vers de ranger
PS 232a| an jonché d' étoiles mortes je reste sur ma faim nos jours se regar
PS 264a| seul coeur de la terre quelqu' un reste - t - il seul la rage du sole
PS 291a| et de la coupe aux lèvres que reste - t - il des rêves assez pour
PS 322e| ermétisme flagrant pour celui qui reste en dehors de cet approfondiss
PS 325d| , du patriotisme , etc . , il reste toujours à la femme la possibili

PS 328j| faculté de transfert dont le rôle reste à étudier historiquement e
PS 334b| , plus explicitement que dans le reste , a pris forme l' identité
PS 338c| e sur une documentation qui reste encore à établir . il est ce
PS 340b| eur importance respective , il ne reste pas moins que rousseau , espr
PS 343f| génieuse grandeur . il ne nous reste que la description du portrait d
PS 364e| nstitue l' acte initial de la vie reste encore un domaine à explorer
PS 370d| tandis que , au cinéma , il reste sur sa faim . l' émotion née de
PS 370f| ement cette déficience . il n' en reste pas moins que le schématis
PS 377c| s' en est accommodé , il ne reste pas moins qu' à l' aube de la ci
PS 391d| larmé - - c' est à mallarmé du reste qu' il s' oppose péremptoirement
PS 411a| en apparence opposées , leur état reste en grande partie au niveau de
PS 436f| dominant de la peinture actuelle reste toujours celui de l' organ
PS 473c| ordures de paris poème épique qui reste à conduire dans le sang des é
PS 514g| lisation , dont la subtilité nous reste obscurcie car elle est emp
PS 516g| re d' un archipel avant que le reste des îles ne soit englouti par la
PS 516h| ' a pu être assez importante (il reste actuellement 180 habitants ,
PS 532b| rigueur , par laquelle la vie reste vivable et à travers les malh
PS 542e| l' étendue de l' avenir , tant il reste à parfaire , à conquérir ,
PS 548h| il faut que le monde des vivants reste en communication avec celu
PS 559e| pour renaître ailleurs , et le reste est dévolu à enrichir le patr
PS 559g| li s' intitule lui - même , du reste , nous ne sommes pas plus rensei
PS 560i| ignes , i' objectif de ce dernier reste d' ordre strictement pictural
T5 16f| ibère des désirs subjectifs et reste absolument improductif réf
T5 26f| is pour la rendre efficiente il reste encore à réduire de plus près le
T5 31h| ndis que la pensée dialectique reste la seule capable de concilier le
T5 40d| duits au problème du langage . il reste qu' un élément de surprise do
T5 50g| quement dans une impulsion qui reste imperceptible pendant la durée d
T5 53e| onc pas , ici , de la poésie ; du reste , il n' y en a pas , inutile de
T5 56d| stoire . si le but à atteindre reste le même , la dignité de l' homme

T5 60a| une influence dont l' histoire reste à écrire . cette influence est ,
T5 61f| un monde plus homogène qui reste encore à édifier . certes , s
T5 73b| e la psychanalyse : cette science reste stationnaire et , malgré la v
T5 91e| sociale des sauvages . on sait du reste que les manifestations sociales
T5 92e| atine , où l' élément mythique reste encore vivant quoique affaibli p
T5 97c| de rupture ou de lente évolution reste posée . mais une nouvelle soc
T5 125b| ent à cette compréhension , il reste néanmoins une part individuelle
T5 135c| ure de sa grandeur réelle . du reste , il se moque de sa laideur . il
T5 139d| se , qu' un malade te sourie ! reste pire , tes moyens te le permette
T5 149e| e s' accroître jusqu' à gagner le reste et devenir elle - même poésie
T5 159h| onneur . je crois qu' il n' en reste plus guère … mes compagnons de g
T5 173d| eurs les plus flagrantes . car il reste quelques points non élucidés
T5 178a| en date du vivant du poète ? il reste à réfuter le dernier argument av
T5 182c| , ces revues dont l' histoire reste encore à écrire et dont il n' es
T5 185f| nous parvenir . aussi ne nous reste - t - il qu' à nous incliner dev
T5 194d| t , sans voix , sans rien . je reste là , me cherchant un désir , un
EP 205c| i la fin de ce poème : combien reste - t - il de ces mots qui ne m
EP 210a| ngé dans l' obscurité du rêve que reste - t - il ? tout devient clair
EP 232h| ations faciale ou corporelle . du reste , la cécité forcée de l' écou
EP 256d| rminer le substantif . il ne vous reste plus qu' à déplier la feuille
EP 257d| inférieure du corps . il ne vous reste plus qu' a déplier les feuill
EP 259a| sur l' automatisme , il n' en reste pas moins que la forme sous laqu
EP 277c| curieuses justifications , au reste , celles qui tirent leur substan
EP 282e| le folklore de la toscane , s' il reste chez lui , ou celui de la bavièr
EP 285g| t admises , celle des chefs et le reste , le peuple sente sa faibless
EP 286h| es souliers , ses vêtements et le reste ! on n' a plus besoin de boul
EP 296e| s ses aspects les plus fugitifs , reste une source , toujours renouve
EP 324h| e . elle n' est plus coupée du reste de la vie , le poète supra - ter
EP 343f| lequel on puisse demander qu' il reste intangible à jamais préservé

EP 358a| est reste qu' une farce qui , à force d' ê
EP 383b| parfaite intelligence avec le reste du pays , il me faut encore cite
EP 389f| tzara , réfugié dans le midi , ne reste pas inactif et il partage ave
EP 392a| l' institut français de bucarest reste un centre d' études remarquable
EP 392f| parfaite intelligence avec le reste de la population . aux luttes fr
EP 402c| st - à - dire poétique . s' il reste encore dans les vingt - cinq poè
EP 411d| ype de société dont on peut du reste entrevoir les caractères essenti
EP 419h| connu . c' est pour cela , du reste , que des écrivains intelligents
EP 419j| le système socialiste , il n' en reste pas moins que ceux qui ne veulen
EP 424i| lles - - c' est de cet amour , du reste , que découlent tous ses malh
EP 426h| i on fait de l' art - - c' est du reste une question que je me pose t
EP 429d| ait une nécessité impérieuse . du reste , la préface des rhapsodies e
EP 432e| t pas , et c' est pour cela du reste qu' on peut considérer le mouvem
EP 435b| . et nous étions traités , du reste , comme ça par tout le monde . e
EP 435h| continuer . c' est pour cela , du reste , que nous avons eu par la su
EP 435i| esprit qui était nouveau ; du reste , dada a été défini par breton c
EP 437b| aine manière , académique . du reste , beaucoup d' artistes abstraits
EP 442a| , de plus extraordinaire . du reste , c' est toute une partie du cub
EP 442e| é des poèmes dans dada , comme du reste apollinaire aussi . cela ne s
EP 482h| la clef manque et la saison reste
EP 483a| he en attendant il vient un reste de raison autour les collines
EP 510e| e mais la journée amère qui reste pareille salué en passant que
EP 521c| sa fameuse phrase : « et tout le reste est littérature ! » - - cependan
EP 538c| a mes amis , et de l' autre , le reste . quand tous mes contemporain
EP 546d| lippe soupault » neige , neige reste en norvège jusqu' à ce que j'
EP 550a| cachée sous un vieux reste de bohême irréelle , derrière
EP 552b| s espèces rayonnantes . ce qui reste du moteur sanglant est envahi pa
EP 573b| tire à lui le peu de lumière qui reste , ainsi que divers personnage
EP 588c| it , si inespérée qu' elle soit , reste toujours un peu au - dessous d

EP 589a| ut noter qu' aucune des offres ne reste sans réponse . la vie est un
EP 609b| ories de peintures le monde en reste désolé heureusement que pour
EP 609d| d' une force exaltante . elle reste sur le plan humain , au niveau d

resté
23
T1 252e| x leur attraction . je suis resté quinze jours avec elle , dans la
T1 269f| conduisit - - sans lui je serais resté ce que de temps en temps je m
T1 342b| lu le dessiner . il est longtemps resté ainsi . enfin , une petite se
T1 556e| ce . ce qui dans ses toiles était resté illusion - - le poids - - devien
HA 158a| horizon de ma claire volupté soit resté pour te chauffer de la chaleur
HA 310g| eur n' est qu' un crabe qui est resté dans la bouillabaisse et se fait
T3 86i| sons nouveau - nés . je suis resté étranger à tout on m' a laissé e
T3 87f| nts des blessures , car je suis resté étranger à tout on m' a laissé e
T3 88d| ' aventure de l' homme d' hiver resté étranger à tout laissé en dehors
T3 88e| rombes et de patinoires je suis resté étranger à tout on m' a laissé e
T3 92b| chevelure et de bijoux je suis resté étranger à tout on m' a laissé e
T3 92e| ronc ramassé matinal je suis resté étranger à tout on m' a laissé e
T3 178h| dre ce qui depuis longtemps était resté derrière lui . le divin taille
T3 189d| r les tortues dont le dos était resté intact . le reste du mélange il
T3 253d| aurait de quoi que ne suis - je resté dans la porte naissante une se
SC 355c| sont toujours les mêmes je suis resté sur place mes pas seuls sont ail
SC 359b| t' emporter en moi mais je suis resté sur place autour de ta figure
SC 446e| les où l' homme grandit lorsque resté en face de son image même s' i
SC 451d| r toujours dédaigner ce qui est resté en arrière je puis dire pourta
SC 456f| icable personne ne voudrait que resté sur place je me morfonde et qu
PS 225c| ls et le torrent de lumière resté intact dans la montagne de la mé
PS 388i| gas , mais que le livre est resté à l' état de projet . malgré
EP 416c| yage en hongrie ? - - je suis resté dix jours seulement en hongrie ,

restée
16
T1 437d| u' il est bon d' être la dernière restée à la maison et belle . etre r

AV 64b| et de toutes les douleurs tu es restée la seule
T3 73a| urifié , sur la couche d' enfance restée intacte dans l' enchevêtremen
SC 363c| e s' ouvre à la rive et tu es restée nouée au vent comme à la détres
SC 483e| le récitant . enfant tu es restée , tu as gardé la violente fraîc
SC 500a| nt la vieille jeunesse frêle part restée intacte aux assauts de la tri
PS 173a| on s' en souvenir ta place est restée loin derrière ce qui t' appelle
T5 113g| . la tradition des bousingos est restée vivante à travers baudelaire
T5 185c| exprime à travers sa personnalité restée intacte . l' excellent ouvra
EP 231a| , la récitation des vers était restée la même qu' au xviie siècle , a
EP 242a| radition de la poésie anonyme est restée très vivante en certains pay
EP 334d| nce de la liberté est toujours restée l' unique marque de la dignité
EP 365b| e je vais vous lire et qui est restée inédite : « monsieur ,
EP 477g| , la poétesse américaine mina loy restée à paris avec sa fille , m' a
EP 510f| voie et toute la tristesse est restée enfermée attendant le soleil
EP 608c| tion avec vitrac et artaud serait restée inconnue du public , si une

restées

10
T1 247g| cances . mes ressources vitales , restées inaperçues et intactes , n' ét
T1 263d| avec les miettes de ma mémoire restées sur la table poussiéreuse , le
HA 321d| asier et combien de dettes sont restées en suspens dans l' univers fuy
T3 120c| ojeter sur le dehors les facultés restées attachées au sujet ou celui de
PS 157d| cs les maisons éteintes celles restées debout dont les linceuls sèche
PS 324e| série de représentations , restées cachées au sujet , qui s' expr
T5 41h| troverses si elles ne sont pas restées au stade purement informatif ,
EP 455f| ues - unes d' entre elles sont restées célèbres . ainsi la vogue , re
EP 546c| buts et des rois » , qui sont restées vivantes dans le souvenir de s
EP 605d| , est mort dans des conditions restées inconnues au cours de la débâc

restent

28
T1 27b| n' a pas chaud . les jours qui restent jusqu' aux vacances tu les com
T1 28b| - car tu comptes les jours qui restent - - de demain jusqu' aux vacan

T1 246a| cités par cette musique régulière restent écrits dans une pose de polite
T1 261a| pondante . les réactions chez moi restent purement mentales , et ma t
T1 329c| avance vers la forêt . (ils restent debout , et se groupent des de
T1 375f| ques siècles après - - les idiots restent dans le cercle
T1 399g| des états presque matériels , qui restent stagnants tout au long du t
T1 556c| et l' édification de ces éléments restent inexplicablement cachés dan
AV 32c| aroles qui n' osent plus sonner restent pour ainsi dire dans leurs coq
HA 81b| pensent et pensent ou crient et restent et se nourrissent de fruits
HA 279b| est chatouille et les rides qui restent et traînent se réjouissent dan
HA 330e| tés par cette musique régulière restent écrits dans une pose de polite
HA 370c| l' aigle s' est jointe à ceux qui restent , les visiteurs d incroyable
T3 41f| èrement la mort , mais dont ils restent profondément empreints et dont
T3 49d| s perversions bienfaisantes qui restent encore à inventer . la vie
T3 87b| s unes plus belles que les autres restent hautes , battues sur le cèdre
T3 118j| iaux dont les mobiles historiques restent en dehors de toute discussio
T3 145c| ' homme et sa libération qui en restent l' enjeu et le but ; il serait
PS 108d| les invincibles . ceux qui restent sur le trottoir voient le prof
PS 207a| e allumons les lampes qui nous restent mettons le feu aux baraques
PS 347c| onistes de la villa voisine restent , pour ainsi dire , en suspens
PS 366d| ivantes dans le présent qu' elles restent valables lorsqu' on les
T5 72d| et il y en a de nombreuses qui restent à conquérir . mais ce n' est p
T5 198b| aix liée à des sensations qui lui restent personnelles et c' est à tr
EP 333c| ivantes dans le présent qu' elles restent valables lorsqu' on les pro
EP 488c| s complet sur le paillasson restent les dernières des fenêtres
EP 577e| picabia , duchamp , picasso nous restent . je vous serre les mains l
EP 589b| moins sensationnelles , et qui restent absolument publiques . » ie

rester

37

T1 49b| oient , aboient quand tu viens rester chez moi jusqu' à l' aube , jus
T1 250d| uë dans sa subtilité que celle de rester près d' une femme sans rien

T1 253c| jourd' hui même ; je ne veux plus rester ici , je serais malade ; je
T1 276a| la gare et pour me décider d' y rester , car mon voyage ne devait pas
T1 287h| ée que toute ta vie tu devrais rester victime de quelqu' un , que des
T1 388f| autre chose , mais il préfère rester un idiot , un farceur et un fum
T1 422j| va au cinéma . l' autre qui veut rester tranquille , mais qui dit
T1 472c| é d' angoisse . nous préférons rester de l' autre côte du lunga .
T1 504b| a prend la décision définitive de rester célibataire (ton sentiment
T1 562f| de moins en moins et qui veut rester jeune évite les rhumatismes .
T1 589a| dit « moderne » , ne peut pas rester étrangère à l' entreprise lancé
HA 113b| et lumineux de tant de tension rester debout tempête à tribord la r
HA 138f| ville un ange ne craint pas de rester suspendu en l' air après avoi
HA 309d| ntêtement de chaque individu de rester ce qu' il est , infranchissable
HA 321d| ur de l' imaginaire poteau pour y rester , un jour de plus ou une minu
T3 68a| grands ouverts lui disaient de rester . l' or qui soulignait ses cont
T3 68g| rands ouverts l' imploraient de rester . les surprises de l' âme n' ex
T3 205i| rer tous les attendus . et pour rester au cas concret de la cueillette
SC 453e| nd je sens que même si je voulais rester mes pas mes yeux ma voix ne s
SC 456a| ? mais puisque je suis je dois rester telle est ma décision la fi
PS 137c| n certes je n' ai pas choisi de rester qui je suis feu et flamme su
PS 300a| ue du père heymann , ait pu rester insensible devant une sculpture
PS 305h| juste , plus beau , ne sauraient rester indifférents devant les t
PS 352e| euse et triomphante faculté de rester jeune , rousseau ne peut l' avo
PS 353d| commune des hommes , le bien doit rester le suprême vainqueur , comme
PS 421i| ion , permettent à l' homme de rester plus ou moins étranger à ce qui
PS 462b| s et si tu devras descendre ou rester continuer dormir vivre encor
PS 471e| e je n' ai pas fait le voeu de rester immobile je ne regrette rien
PS 515b| nonymat dans lequel se plaisent à rester tout naturellement les ar
T5 44a| esprit . ce qui la contraint à rester en une certaine mesure un moyen
T5 55g| t lesquels l' écrivain ne peut rester indifférent , implique de sa pa

T5 96i| oyen de connaissance et ne pas rester , ce qu' elle est trop souvent
T5 132b| t à son milieu pour mieux pouvoir rester en contact avec la nature te
EP 411e| tacle , ou de jeu , au lieu de rester l' expression affective d' un s
EP 438h| ous , à l' époque , nous voulions rester dans notre pureté négative ,
EP 524c| le manifeste de tzara mérite de rester parmi ces oeuvres qui n' arr
EP 544g| il est magnifique , je désirerais rester pour toujours dans ce pays .

restera
17
T1 397d| vent pas découvrir une vérité qui restera à jamais obscure , comme to
T1 402g| qui , ayant crié et protesté , restera inaccessible aux chemins des p
AV 26d| iques mon coeur gros de sources restera accroché au - dessus de ton oe
HA 251c| de la tristesse de ce monde il ne restera que l' entrave d' où ne s' é
HA 361f| à répondre , aucune amygdale ne restera libre sur la ligne de flottais
HA 374c| mon , c' est de son âge . un oeil restera toujours figé au bout de la
T3 114i| ' allure anarchisante dont elle restera toujours empreinte . elle sert
PS 327i| l moment de son évolution , restera toujours une quantité constant
PS 336d| et de l' humain , le nom d' ensor restera attaché à la lignée de c
PS 479a| mur restera debout pour qu' il fasse reviv
PS 511d| nti et incorporé et qui lui restera intimement lié . ce dernier ré
T5 40h| l je passe vite et ma surprise restera formelle , extérieure à l' obj
EP 281g| contre la barbarie . la victoire restera toujours à la lumière et ,
EP 321c| la france à la tchécoslovaquie restera présent pour tous ceux qui ont
EP 336d| anger , le nom de garcia lorca restera toujours comme une imprécation
EP 365f| de la petite histoire . il restera vivant tant que brillera la fl
EP 489f| une nouvelle mentalité artistique restera lié à la sympathique figure

resterai
2
SC 456d| vec le souffle frais du vent je resterai ici mon rôle n' est - il pas
SC 457b| rt .) la fille . et moi je resterai le silence (rideau .)

resterait
4
PS 279a| choses qu' est - ce qu' il en resterait poussière gestes te

PS 311b| adroits sondages obtenus , n' en resterait pas moins …
seule l' act
T5 104c| s qu' on puisse dire est qu' elle resterait , de par la
structure mêm
T5 106b| é toute valeur constructive , que resterait - il de l'
apport à l' hi

resteras
2
SC 455c| ien sage , ma petite fille , tu resteras toujours notre
petite fille s
SC 455d| es notre petite fille sage , tu resteras notre petite fille
sage …

restèrent
3
T1 285g| uoique fraîches et vertes , me restèrent dans la main .
essayer de co
T1 366d| rs de verre clairs et propres qui restèrent ouverts aux
artistes .
HA 333g| , quoique fraîches et vertes , me restèrent dans la main .
essayez de

resterons
1
T1 114e| e encore toujours partout nous resterons entre des fenêtres
noires

resteront
6
T3 97a| nt grandis dans leur force et y resteront maîtres de leur feu
ma hai
T3 112f| ndividus . tant que les individus resteront tributaires de
cette forme
PS 312c| peuvent s' apparenter , elles resteront toujours
strictement ence
PS 357h| s particularités individuelles resteront aussi
mystérieuses que to
T5 79h| es acquisitions du surréalisme resteront valables , mais
celui - ci n
EP 210b| ses démarches et ses rêves , ne resteront étrangers à eluard
. une

restes
27
T1 248a| , des boîtes d' allumettes et des restes cartilagineux parsemés
sur le p
T1 280h| e chaussures , de bouteilles , de restes de repas et de
T1 407a| construit avec les restes , carton , argent , l'
oiseau d
T1 437e| pourléchait avec délice pour les restes
T1 619d| e pierre . des poutres énormes restes de pressoirs de raisin
d' il y
AV 34b| e autour du cou destin moisi de restes d' algues et de poux
dont le
HA 133d| s maintenant sur le pavé avec les restes de béquilles et
croquent la m
HA 220c| proie se détache du vent et tu restes sur place avec les
racines mi
HA 226c| outes de filons perdus sont les restes de la trame je sais
les jours
HA 252c| qui bruinent parmi les derniers restes d' interrogations d'
étoiles

HA 268c| quouère , c' est de trop et les restes ne me séduisent point , quant à
HA 270a| s bras ne sont que ficelles , les restes d' aa se serrent vers le plaf
HA 308a| it des fêlures de larmes et des restes de repas . agrandies dans le rê
HA 388e| posée contre le tronc , quelques restes de repas dans un papier frois
T3 20c| opieux dans le même désert - - de restes de repas sur un rocher solita
T3 50d| établit dans la germination des restes et sa durée , par voie de conso
T3 172i| e , des sentes de sourcils et des restes de ripailles entassés dans de
T3 292c| te soucies d' aucune vie ni ne restes
SC 360c| de la mer tu joues ta fierté tu restes à l' écoute g
SC 499a| ng de son parcours les misérables restes de ses provisions héroïques
T4 17a| vie le coeur ailé vivant de restes de semaines au ciel mêlé v
T4 18b| us le rire des murailles et tu restes à attendre l' eau le pain et
PS 270a| découvre la face incertaine tu restes sur place le repas terminé l
PS 427c| s de la naissance et de la mort , restes - tu à l' écart du mouvem
PS 530b| des fleurs , des larmes et des restes de repas . agrandies dans le rê
T5 91d| , sous une forme dépréciée , les restes embryonnaires du penser non
EP 436f| ns les ruisseaux toutes sortes de restes , des bouts de fer , des bou

restés
8
HA 380c| eurs , des vents habiles , sont restés inconnus à la lumière de nos vo
T3 11b| vres de pluie et nous en sommes restés là ce ne sera pas pour toujou
SC 497g| sière , salissant les doux gazons restés intacts dans leur pureté d' h
PS 306g| us jusqu' à nous soient encore restés étrangers au mode de raisonneme
T5 99e| réoccupations de ceux qui sont restés , parce qu' il ne leur fut d' a
EP 389a| à l' égard desquelles ils sont restés jusqu' ici trop complaisamment
EP 423k| ont des phénomènes qui me sont restés très mystérieux , à moi - même
EP 442e| - sud en 1917 ; et nous sommes restés très liés d' amitié . reverdy a

restez
2
T1 480a| féticheur appelle : fidèles , ne restez pas cachés kuaku vous exhort
T1 480e| féticheur appelle : fidèles , ne restez pas cachés kuaku vous exhort

restitue
1

T5 138g| enant au docteur bodros . elle restitue dans leurs versions originale

restitué

1

EP 272f| it la grandeur . mais après avoir restitué au peuple ses propres cara

restitution

1

T3 261a| ages et des fruits l' éternelle restitution des tendances lassitudes

restreignant

1

T3 65j| fractions et dissonances , en la restreignant dans son

restreindre

4

T1 308d| rir dans la vie pour arriver à restreindre vos passions dans une disc

T3 129j| robable , mais nous oblige à nous restreindre au domaine des nécessité

PS 478b| enne abîmer leur volonté de se restreindre puisque tant de murs se

T5 84c| is que celui - ci essaye de restreindre la liberté de continuer

restreint

6

T3 168g| rmité de ses facultés , le plus restreint et usurier principe de compe

PS 478a| cultés et non pas celui qui se restreint et coupe dans la chair pour

PS 565a| photographique , si elle ne restreint pas leur souplesse de man

T5 42b| tenu exprimé du poème , ce qui restreint singulièrement les données d

EP 205a| ens plus profond . le vocabulaire restreint dont il usait jusqu' alor

EP 519i| urréalisme . malgré le nombre restreint de ses numéros , la revue da

restreinte

2

T3 25d| comme la géométrie euclidienne , restreinte à l' explication de quelque

T3 46f| us la voie de communication est restreinte , plus la totale sensation

restriction

6

T1 423f| nouvelle forme de tyrannie et de restriction , qui ne fait qu' accen

T1 623d| trêmes conséquences me paraît une restriction de l' individu , restri

T1 623d| e restriction de l' individu , restriction qui n' est autre que la fo

T3 61c| s le fatras des feuilles . si une restriction dans les méthodes par en

T3 114c| anisation sociale des moyens de restriction , dont la rigueur est tell

EP 536a| ittérature adhère en bloc et sans restriction au mouvement dada . mai

restrictions
4
T3 132b| lui au point de s' y engager sans restrictions . cette stabilisation r
PS 478c| l' homme qui a souffert les restrictions que d' autres lui imposen
EP 210d| té , dès ce moment , total , sans restrictions aucunes . en novembre
EP 419b| . mais , comme parallèlement ces restrictions se sont exercées sur l
restrictive
1
T3 157e| e subtils , mais dont la nature restrictive n' était plus à mettre en
restrictives
2
T3 133a| d' entente , à tendances restrictives , des associations artist
T3 144d| inages par le canal des religions restrictives et des castrations psyc
résultait
1
T3 60c| e la confusion , quand celle - ci résultait des résidus psychiques des
résultant
23
T1 295f| n de conviction , de sincérité résultant d' une gentillesse enthousia
T1 554b| je vois chez arp : l' ascétisme résultant de la symétrie qu' il s' est
T1 554b| izontale et quelques diagonales , résultant des lois de la terre , la
T1 626g| aucune nécessité spontanée et résultant de spéculations commerciales
T3 48d| pensers dirigé et non dirigé . résultant du hasard , il retournera au
T3 123b| e compte à quel point une image , résultant de l' expérience scientifi
T3 159c| un monstrueux bric - à - brac résultant d' un balayage insoupçonné
T3 206e| tés ou divergences ou de celles résultant d' un accrochage fortuit des
PS 299f| é son double , et , quoique résultant d' une synthèse continue de
PS 304c| de l' humanité un stade avancé , résultant lui - même d' une civi
PS 322d| les propres à chaque science pure résultant de leur approfondissement
PS 367h| formelle mais de l' unité réelle résultant d' une vision en profonde
PS 562e| ême de bizzarie : une synthèse résultant des éléments naturels et
T5 21f| dérober à l' idéologie régnante , résultant elle - même de i' antagonism
T5 27f| n dégage est celle d' une émotion résultant des combats entre les dés
T5 31d| ristique de refoulement collectif résultant d' un refus unilatéral (

T5 35i| appui le monde extérieur , refus résultant d' un trop fort désir de
T5 39d| écarter les croyances obscures résultant de l' insuffisance de cette
T5 88g| ts ou idéel c' est - à - dire résultant d' un souvenir subjectif aya
T5 94d| jet la masse des connaissances résultant du penser non dirigé , le rê
EP 244i| re dans une conception poétique , résultant elle - même d' une concep
EP 274b| ommun de tous les hommes , car résultant de la souffrance , elle comp
EP 339a| d' une imagination résiduelle résultant elle - même de la millenaire

résultante
2
PS 407b| nière la plus sensible , la résultante d' une vision qui a impress
T5 108a| lle contiendra en puissance la résultante de toutes les qualités succ

résultat
53
T1 260f| our en excuser les causes . le résultat n' intéressait que moi , et à
T1 289d| re . mais tout cela n' est qu' un résultat de multiples et douloureuses
T1 292b| quelle est la cause , quel est le résultat ? de tout son poids , le s
T1 318b| choses ou on ne les fait pas , le résultat est toujours le même : on
T1 339b| i aimé marcel ou mon mari ; le résultat de votre critique aurait peut
T1 339c| e si moi - même j' approuve le résultat . a . - - permettez - moi
T1 363e| je ne crois pas plus important le résultat relatif , que le choix ent
T1 364d| t . l' expérience est aussi un résultat du hasard et des facultés ind
T1 365b| ensée courir une aventure dont le résultat serait infiniment grotesqu
T1 411h| peut arriver au même degré et résultat : petite folie collective d'
T1 412c| active) et l' art allemand , résultat de recherches lourdes et syst
T1 556d| ai à la galerie dada , sont le résultat de ses dernières tentatives .
T1 556i| du point de vue de l' art , le résultat est placé sur un niveau plus
T1 578a| ite bouillabaisse bien mélangée , résultat du hasard , du vent que je
T1 578a| mes déductions ne sont que le résultat d' une pensée fugitive plus o
T1 607e| sibilité moderne , ils sont le résultat plastique des recherches cubi
T1 614f| e française , vient de publier le résultat de ses expériences sur la
T1 620c| te et une autre en zigzag dont le résultat est incertain . brancusi v

HA 283a| le mariage 1 / 3 est aussi un résultat de la vie maritime comme la
HA 303c| dure depuis son adolescence , le résultat est nul , sans alliage . il e
HA 304c| point , j' y trouve toujours un résultat . après n' importe quelle phr
HA 304c| rès n' importe quelle phrase . le résultat et la phrase sont emportés
HA 304c| ulgarité ; il faudrait amortir le résultat avant de finir la phrase et
HA 309d| sexes différents , ayant comme résultat le mélange par le canal de la
HA 310e| er à l' imprimeur et mesurer le résultat de leur politique à l' échell
T3 136h| unique mesure où un provisoire résultat est susceptible d' interrompr
T3 143f| actère violemment négatif de leur résultat . il s' agira de rendre l'
T3 159f| cet ouvrage d' orfèvre dont le résultat , par la bifurcation de ses t
T3 202g| ieux laboratoires , sans grand résultat , il faut l' avouer , des vir
T3 203a| qui avaient déjà pu apprécier le résultat de l' adaptation de la vie
T3 209b| rale vers des expériences dont le résultat final ne pouvait se solder
PS 352g| s' exprimer et à communiquer le résultat de son expérience en le fo
PS 362c| exécution . l' élaboration et le résultat final d' une oeuvre partic
PS 365b| une parcelle , à une promesse de résultat . encore si ce résultat av
PS 365b| omesse de résultat . encore si ce résultat avait une valeur propre
PS 395e| ctateur . le cubisme est le résultat des efforts communs des peint
PS 532c| isfaction végétative , mais le résultat d' une pensée aiguë , d' u
PS 563j| réant , chef - d' oeuvre et résultat à la fois de dispositions pré
T5 31c| . leur facile contentement d' un résultat uniquement formel cache so
T5 32c| leurs oeuvres ? c' était là le résultat d' un de ces procédés de simp
T5 48c| expression apparente , plus le résultat répond à cette manie de la lo
T5 78b| ' est pas une évidence mais le résultat d' un travail en profondeur .
T5 91h| ils furent chez le primitif , le résultat de l' effort dirigé vers u
T5 138f| poétique est manifestement le résultat . d' un travail de purificati
EP 234c| abolira le hasard présente le résultat . ses découvertes , intimemen
EP 256d| feuille et à donner lecture du résultat après avoir accordé grammatic
EP 324a| i de la liberté ! c' est là le résultat faussé de ce rationalisme car

EP 332b| une parcelle , à une promesse de résultat . encore si ce résultat av
EP 332b| sse de résultat . encore si ce résultat avait une valeur proprement d
EP 432j| s laquelle nous tendions et le résultat d' une sorte de dégoût de tou
EP 545h| stant du jour . c' est déjà un résultat . perdre pied tous les deux e
EP 585d| , y sont représentés , mais aucun résultat d' enquêtes , d' expérienc
EP 589a| tendre , le coeur battant , le résultat . il faut noter qu' aucune de

resultats
1
EP 449a| n , a - t - elle toujours de bons resultats ? maintenant il y a mult

résultats
23
T1 159d| sauront plus divertir les doux résultats de votre sueur , l' amour du
T1 339d| . b . - - celui qui décide des résultats des matchs de boxe . d .
T1 397d| es actions qui sont vaines et les résultats relatifs . a la manife
T1 398f| liers de piqûres invisibles , les résultats et les faits et les introdui
T1 410d| sa dernière apparition . mais les résultats de la chasse à l' homme ,
T1 624a| t . peut - être a - t - il eu des résultats , des conséquences . avant l
T3 41h| a réalité en tant que moyens et résultats . dans de fragmentaires dési
T3 110d| imum de qualités , d' opposer les résultats d' une confrontation progr
T3 128e| achable) la valeur dérisoire des résultats acquis . pour obtenir u
PS 311c| les peuplades océaniennes les résultats de ces opérations collective
PS 372c| ansformée conjointement aux résultats acquis par l' analyse de l'
PS 518b| emploie donnent souvent des résultats séduisants par l' imprévu de
PS 534i| itable que si l' on considère les résultats comme une préparation à
T5 10a| édé ne pourrait aboutir qu' à des résultats absurdes . aussi incompl
T5 12a| oute qui devait mener vers des résultats plus substantiels : la tenda
T5 19h| le tamis de l' expérience les résultats du penser dirigé . l' emploi
T5 24a| lié , porté à la puissance des résultats que l' évolution de la conna
T5 24c| réduit d' objets préhistoriques , résultats rudimentaires d' une cultu
T5 88f| et à multiples possibilités de résultats . l' association peut donc ê
EP 272c| roverbes , le folklore , sont les résultats poétiques d' une expérien

EP 411d| ir en arrière , mais sur tous les résultats acquis de nos connaissanc
EP 489f| confrontation des projets et des résultats . si l' on ne peut pas pr
EP 585c| t que : d' une doctrine […] les résultats obtenus par l' écriture auto

résulte

37

T1 411f| rès proverbe » . le proverbe dada résulte d' une sonorité aux apparen
T1 525c| au hasard le dénouement qui en résulte . (bruit à l' orchestre .)
T1 557i| aux d' une réalité objective , il résulte que les matériaux peints ne
T3 51e| e refoulement du refoulement , il résulte pour le sujet une apparence
T3 114c| d' unilatéralité de l' inhibition résulte de l' organisation sociale d
T3 121a| nthèse qu' il éveille . ce sens résulte des antagonismes puissants (d
T3 125b| expérimentalement prouvée , il résulte que toute transformation de la
T3 132c| orable et un espace déterminé) , résulte de l' alternance oscillatoire
T3 132i| endre sur l' oeuvre d' art qui en résulte et qui les contient , mais il
T3 141f| éclairage réduit telle qu' elle résulte des transformations nécessaire
T3 142a| base du comportement humain , il résulte une sorte de preuve par l' a
T3 143d| disposition de l' homme - - , il résulte pour l' individu le besoin dic
T3 144a| la tension révolutionnaire qui en résulte . tout en faisant la part
T3 176b| imation de la cueillette qui en résulte , éteindre la violence que met
T3 205i| e de la vie des sentiments qui en résulte , ne serait - ce que par sim
PS 349c| une anticipation du cinéma qui ne résulte pas de la recherche d' u
PS 362g| la nature de l' apparence qui en résulte , le papier collé fait abou
PS 365a| froidement conçue . elle résulte d' une situation dramatique où
PS 384f| que chaque stade de son oeuvre résulte de l' approfondissement d' un
PS 424h| . ce dernier élément synthétique résulte de la comparaison de termes
PS 536g| st de circonstance , car ne résulte - t - elle pas de l' heureuse
PS 545c| t , la synthèse à nous offerte résulte d' une interprétation , d'
T5 38c| tres productions littéraires , résulte d' une sorte d' idée confuse q
T5 83d| et autres , devant le mal qui résulte des entraves à la liberté huma
T5 96g| dans un événement ou qu' elle résulte de circonstances occasionnelle

T5 164f| lique . le réalisme de baudelaire résulte de l' acuité de sa vision d
T5 178c| ves et l' édition du mercure , il résulte que l' imprimeur a fait pre
T5 188a| la mort de chaque individu résulte d' une longue préparation ,
EP 225d| tres organes et la gêne qui en résulte rend l' expression de la parol
EP 230i| e des plus pertinentes . il en résulte que la diction a changé au cou
EP 233a| voix qui résulte de la non - perception des réa
EP 330c| ment de la fragilité de la vie résulte de l' approfondissement des co
EP 332a| dique , froidement conçue . il résulte d' une situation dramatique où
EP 338f| teurs . l' univers du poète ne résulte pas de l' exploration d' un mo
EP 351e| e pour qui la fragilité de la vie résulte des conditions morales et m
EP 355a| onception même de l' objet qui en résulte , en quelque sorte comme le
EP 426k| r artistique de l' objet , qui en résulte .

résulté
6
T1 590d| considère que le marasme actuel , résulté du mélange des tendances ,
T3 109c| transformation radicale , il est résulté pour les individus des socié
PS 511h| onnaissances nouvelles qui en ont résulté et qui ont créé ainsi des
T5 119f| écu intimement et non pas s' il a résulté de quelque formule imposée
EP 262e| préludé à cette assemblée , il a résulté que le problème intellectue
EP 575a| réponse que le « marasme actuel , résulté du mélange des tendances ,

résultée
1
T3 127a| ociété actuelle entière qui est résultée , dans toutes ses formes écon

résultent
10
T3 63a| s les cadres de l' espoir , d' où résultent les vices dans ce qu' ils
T3 113h| rd , les manifestations qui en résultent auront un caractère agressif
T3 115d| s les accidents , cependant , qui résultent de cette agressivité , so
T3 225e| ations de sexe des êtres qui en résultent avec la simplicité de l' ora
PS 351h| ions matérielles de son temps que résultent l' étrangeté mythique et
PS 425h| réelles nécessités . elles résultent de l' approfondissement des
PS 431a| paresse et le flottement qui en résultent font qu' ils se contenten

PS 556h| s forces qui s' opposent à lui résultent elles aussi de la conjonctio
T5 31g| téral de cette connaissance d' où résultent le refoulement , i' aband
T5 92j| formes sociales qui elles - mêmes résultent de nouvelles structures

résulter
6
T3 116a| eligieux . ce même caractère peut résulter du raisonnement par lequel
PS 327c| gnent apparemment . il semble résulter de ce rapide compte rendu que
T5 77f| le pire comme le meilleur peuvent résulter , je suis pour ma part por
T5 95e| nde extérieur , c' est - à - dire résulter d' une action plus ou moin
EP 239a| ionnel . l' image poétique devait résulter de cet approchement inhabi
EP 363a| unité d' ordre supérieur , devait résulter la figuration d' une réalité

résultera
5
T3 125h| on égard , la conception qui en résultera pour son aptitude interpréta
T3 137i| ême . du rejet de cette formule résultera la séparation des pouvoirs q
T5 26h| a l' orientation du loisir qui en résultera , pour qu' il ne crée pas
T5 107g| ement de l' étape à suivre qui résultera , elle aussi , d' un renvers
EP 411d| une nouvelle manière de penser en résultera nécessairement . il ne s'

résumait
4
HA 279c| tu avais un autre profil . il résumait ses regards dans la tabatière
T3 45e| mort la vie , entre les deux , se résumait en une inadmissible contrai
T3 187f| chaque limite d' objet , ainsi se résumait la solennité de ce silence
EP 432h| ? t . t . - - eh bien , ça se résumait par une phrase que nous avion

résumant
2
PS 380f| celle d' un homme qui , en résumant les appréhensions de tous les
EP 227g| tifs , étonnés ou suggestifs , se résumant en une sorte de musicalité

résume
12
T3 112d| ourgeoises . son rôle social se résume à sa volonté de tromper les opp
T3 119e| mbre et suit un destin unique qui résume , englobe et domine le desti
PS 299f| e des tendances artistiques résume le déroulement même de l' évolu
PS 345h| e maladresse conceptuelle , se résume dans la faculté de décomposer l

PS 392a| du tableau s' affermit , se résume en des volumes imbriqués et la
PS 405j| dans le symbole central qui se résume dans le mythe du pégase laboura
PS 478c| urs présent , ce mur , ce mur qui résume et englobe tous les murs .
PS 555b| énitude . comme un seul homme résume tous les hommes , le caractère
T5 164g| (ed . carna critique , i9i8) résume excellemment , mais pour les ré
EP 214d| ent personnel d' éluard , elle résume le sentiment global d' un très
EP 286g| minimes , et dont la culture se résume dans de longues stations aux
EP 357e| éfinit l' attitude de jarry et résume ce qui lui tient lieu de philos

résumé
4
T1 249g| t . la chambre d' hôtel est le résumé de votre vie qui aurait pu appa
PS 367f| à des degrés variables , le résumé de la totalité de l' oeuvre con
T5 160i| a imposé et que caractérise en résumé cette phrase extraite d' une ca
EP 258a| untant quelques citations , un résumé assez exact de mon (paru e

résumée
1
PS 103b| n , en s' y confondant . terre résumée , tes blessures font sourire e

résument
6
T3 62g| les des images d' éternité qui se résument dans des actes de cannibali
T3 141c| s démarches de la pensée qui se résument finalement par la proposition
T3 177d| oclamé que des affinités de lit résument , par ordre de famines oculai
PS 410d| les chemins qui y mènent . ne résument - ils pas , en fait , les imp
T5 151b| nt les heurts et les accalmies se résument , en fin de compte , en un
T5 164d| fleurs aristocratiques et fines , résument la somme du réalisme iyrique

résumer
4
T3 244a| de la nuit . elle semble plutôt résumer un état de conscience préventi
PS 327h| nné de l' histoire , arriver a la résumer . mais le résidu d' une
EP 328a| e , simple amusement . pour résumer : tandis que , dans le cam
EP 338c| me en ce que celui - ci se trouve résumer tous les hommes et leurs ra

résumeraient
1
T5 30e| ole !) qui en dernier lieu se résumeraient en une sorte de prestidig

résumés
2
T1 246e| pousse toujours en comparant les résumés des positions - - la balance m
HA 331b| clatante mêlée en comparant les résumés des positions - - la balance m
resurgi
1
PS 203d| olence calme après incendie resurgi des cendres pâles mille ans
resurgissant
1
PS 244c| t dans la boue traîné qui crie resurgissant de la poussière du specta
résurrection
3
T1 566d| les bois de arp / chaque page une résurrection chaque oeil un salto m
T3 110j| temporaine sera , selon marx , la résurrection sous une forme supérieure
EP 296b| ue des moyens , la mystérieuse résurrection du poete assassiné . la c
rétabli
4
T5 172g| encore les nénuphars doit être rétabli flotte encore entre les né
T5 173a| st difficile de savoir s' il a rétabli le texte initial (à cause des
T5 175b| se fut embarquée qui doit être rétabli : après que toute la troup
T5 179c| 9 et i68 , ligne 23 , nous avons rétabli les accords des verbes dont
rétablie
2
T3 79b| uvre , la situation pourra être rétablie sur le cadran dans une plus b
PS 122c| ton eau que se reflète la face rétablie . tout le reste est illusi
rétablir
6
T1 363d| les yeux de l' enfer au ciel , rétablir la roue féconde d' un cirque
T3 54d| mauvais sens , dont il importe de rétablir enfin la solitude parmi les
T3 110h| ong travail d' élimination . pour rétablir pratiquement à travers le r
T3 111c| t - il impossible de définir (de rétablir sans altération) le mode de
T3 120f| que donc la perte des facultés de rétablir dialectiquement opposition
PS 409e| venir , ne s' agit - il pas de le rétablir , fort de sa conscience ,
rétablissant
1
T3 160c| bannit l' indésirable lumière en rétablissant le principe de son primor
rétablisse
1

T3 66c| e les immuniser !   que la nuit rétablisse sa profondeur sur la base m

rétablissement

4

T3 120c| figure , sur le plan mental , le rétablissement   fonctionnel de l' équ

T3 120f| rte est signe de refoulement , le rétablissement

PS 337g| ntres bafoués en leur temps un   rétablissement   s' est finalement ef

EP 419j| rieur des pressions   tendant au rétablissement de l' ancien régime . d

rétablissent

1

T3 36d| n oeuvre , car les moindres faits rétablissent l' accent personnel sou

rétablit

3

T1 258f| ottard ne mourut pas , mais il se rétablit   complètement . on l' enten

T1 600b| ormule d' acrobatie cérébrale qui rétablit   tout l' équilibre : je cro

T3 142c| ' oubli temporel - - , l' homme   rétablit , grâce à l' action du transf

retard

9

T1 190b| ntre quoi et quoi c' est sûr   le retard le bien le froid le prix   le

T1 277c| jeté en vitesse dans ce cinéma en retard où l' obscurité nuageuse des

HA 106a| ' amour bondit à travers l' épais retard   en vain les hallebardes ont é

T3 125i| aux nouvelles exigences qu' avec retard et timidité , en procédant   pa

T3 246a| ronde , à la longue . vis - tu en retard ? crains - tu le regard du bo

T3 271a| fines faces si fines que seul le retard de nos yeux   en emprunte l' al

SC 310a| u creux de la douleur   gagner le retard   sur la barque des tire - lire

T5 25h| que de ces pays en avance   ou en retard sur nous et les circonstances h

EP 262c| dites exactes corrélativement au retard dans le développement des au

retardataires

1

EP 341e| proches ont suivies ,   tous les retardataires , ceux qui se sont arrêt

retardé

1

PS 317j| oirs a été ainsi troublé   et   retardé , il est cependant heureux de

retardement

3

PS 94g| retour . les   effets sont à   retardement , même coupés . a peine le

PS 186b| flacons   la neigeuse matière à retardement   pourquoi t' ai - je tan

EP 277j| ce document de la bonne foi à retardement et le brouillard dans lequ

retarder
1
EP 610d| cette complaisance que dada sut retarder (au premier vendredi de l

retards
2
T1 575g| ue changer d' opinion et tous les retards de ces changements me donne
PS 371c| e changements de goût et de retards routiniers , est due la plupar

retenaient
2
T1 616d| sentait que tous les spectateurs retenaient leur respiration jusqu'
T3 299b| aies où des poitrines d' hommes retenaient l' assaut avec tous les m

retenait
1
PS 194b| a fatigue de nos corps envahis retenait la pensée sur cette terre mau

retenant
1
SC 451c| embrane d' air de la joie et en retenant nos souffles contemplons la p

retenir
17
T1 531c| vent , soient impuissants à la retenir , serrée contre leur force ?
T1 560i| (kaufleuten , zurich) . date à retenir , car on apprit que la véri
T1 599d| nd et grand . . je ne pouvais pas retenir mon rire , car je suis peti
T1 615a| ucune importance . ce qu' il faut retenir de ces expériences , est que
HA 309e| ence qui seraient capables de les retenir à leur place approximative à
T3 13c| tatique de la pensée imagée saura retenir l' individu dans la mare cro
SC 451f| iolence , se levant . pourquoi retenir mes pas tendus vers la recherc
SC 453c| mes et cependant je ne puis pas retenir en toute justesse de réflexion
SC 469f| cet enfant , que rien ne peut me retenir . la première récitante .
PS 72c| ses armes il part rien n' a su retenir son souffle ni accrocher l'
PS 246c| a douceur de l' oubli peut - on retenir sur la vaste prairie un sou
PS 347e| au cinéma , la rétine peut retenir une image pendant une fraction
T5 10h| n de l' histoire des idées sont à retenir : i' un représenté par le marq
T5 41f| me à la ruine . l' enseignement à retenir sera qu' il est faux , en p
EP 272e| e mnémotechnique destinée à faire retenir les règles de la géométrie

EP 462c| ontient . c' est là une date à retenir car c' est pour la première fo
EP 565e| hrases de ce numéro de 391 sont à retenir : d' honneur ne coûte pas

retenti

3
AV 26c| plaisir croyez - moi l' ombre a retenti comme une trompette d' amour f
T3 273a| s nuits d' été aucun bruit n' a retenti dans la forêt n' a rendu la
PS 416d| de ralliement n' avait pas retenti en i9i6 . mais dada lui - même

retentir

2
T1 487b| is pas un beau tatouage laisse retentir le bougonnement ième - toi
T5 183b| dont l' écho n' a pas cessé de retentir jusqu' à aujourd' hui . d

retentira

1
T1 474c| sipera il est une poitrine qui retentira le lion yao toi , mon

retentirent

2
T1 258a| timides , trois coups de feu retentirent , montant de l' obscurité
HA 347h| uer la porte et les cris impurs retentirent dans la sécheresse , le sa

retentis

1
T3 283c| itude sans broyer des décombres retentis mer haute et vous cicatrices

retentissant

3
PS 390g| en i905 qu' apollinaire publie un retentissant article sur picasso
EP 509f| dale qu' il provoqua fut assez retentissant pour passer les frontière
EP 561c| d dans proverbe avait donné un retentissant développement , a contrib

retentissante

2
T5 143g| sions les plus valables et d' une retentissante efficacité par ses pr
EP 574c| e le coeur à barbe donne de la retentissante affaire du « congrès de

retentissantes

2
EP 520g| es en donnant lieu à des ruptures retentissantes . pleinement chargée
EP 604c| égatrice , jusqu' aux dissensions retentissantes qui videront le surr

retentisse

1
PS 140c| nuit que par monts et vallées retentisse le salut l' avènement de

retentissement

2

T1 266c| rit , dont le vin embrouillait le retentissement des pas lourds sur l
T1 605c| rent au début du cubisme un grand retentissement et furent suivies par

retentissent
3
T3 279e| e de soleil . déjà les vallées retentissent des mains jointes dans l'
T4 12b| résolus au fort des choses retentissent par le monde tissent a
PS 273b| de midi que les cloches encore retentissent de la tendre sollicitu

retentit
9
T1 190a| celaine jaune d' oeuf le front retentit d' un pas lourd le satellit
HA 382c| fleurs des rues et la solitude retentit du plaisir des assiettes entr
PS 216b| s obscurités , jour et nuit retentit des profondeurs l' appel et l
PS 270a| juste présent le pavé retentit au couchant des foyers les
PS 460d| s voix levèrent les voiles que retentit l' espace vers le large de la
EP 264c| ns la nuit noire et vide , madrid retentit des coups de fusils dans s
EP 312b| eté , son innocence mais déjà retentit le cri qui balayera le crime
EP 499g| certains exploits dont l' écho retentit encore dans la mémoire de que
EP 602f| cteur « la sonnerie électrique retentit de nouveau . qui entre ?

retenu
5
T1 259c| ma chambre , dont le corps est retenu par une ride d' air fugitif , m
HA 122e| ux et d' amères consciences ont retenu les lames de fond dans leur tam
HA 327a| de ma chambre dont le corps est retenu par une ride d' air fugitif me
T3 32h| ieur les radiations d' un amour retenu , nulle fissure ne préjuge de l
SC 508a| rusques abréviations de poulain retenu quelqu' un l' a pris par la m

retenue
4
T1 271e| cérémonieuse . je suivais avec retenue ses conseils . elle habitait c
T3 52h| ie des faits est grand , mieux la retenue des bruyantes manifestations
PS 438d| st fuyante . elle ne saurait être retenue dans des moules préparés
PS 547e| sous la pression d' une larme retenue , d' une seule , que la joie

retenues
1
SC 500a| jeune vie à ses côtés aux grâces retenues de poulain dans ses yeux fi

réticence
1
T5 21c| rrasse , par suite , d' aucune réticence , et qui soit aussi exacteme
réticences
1
T3 212d| ide de la fierté botanique et des réticences cellulaires , les méthod
réticente
1
PS 371c| que à quel point la pensée est réticente à l' introduction dans le co
retiendra
1
PS 555a| , la conscience humaine n' en retiendra que les signes se rapport
retienne
1
SC 472f| calme et ténue pour que la pensée retienne le cours impétueux du drame
retient
13
T1 46c| il n' y a que ton souvenir qui le retient avec d' invisibles doigts de
T1 68c| voix avec un grincement de clef retient ta pensée enfermée , femme t
T1 493g| les associations convenables . il retient les éléments caractéristiqu
T1 544c| bondis vers le ciel ! mais qui te retient ? … regarde comme là - haut
AV 26b| it pas ce qu' elle fait elle me retient à dîner elle peigne ses chev
T3 283b| s chaud ou tempête personne ne retient l' homme lancé sur la piste de
SC 365b| cite au terme de la peine ni ne retient l' abandon sur le chemin de la
SC 459d| e à la tendresse que tout amour retient ce qui pousse vers l' inconnu
PS 263b| sais - je rien de moi rien ne me retient je n' ai rien appris et je
PS 398d| la maladie de l' amour qui me retient ici avec ses désirs différents
PS 427c| ion de sa ferveur ? rien ne te retient et pourtant la question insidi
T5 144f| égage , qui colle au chercheur et retient ses pas . là prend sa sourc
EP 467c| la maladie de l' amour qui me retient ici avec ses désirs différents
rétine
5
HA 299e| haque articulation , liées à la rétine , percent une page de matière g
T3 88c| des azuréennes apaisement de la rétine voyageuse par delà les flambe
PS 347e| rôle . si , au cinéma , la rétine peut retenir une image pendant
EP 475e| des globes , éblouissants à la rétine , par leurs rayons ultra - v

EP 578e| ada ; man ray : les cheveux de la rétine ; georges ribemont - dessaig

rétines

2

PS 145a| i vu l' horreur gravée à même les rétines de ceux qui pour avoir voul

PS 434f| agues d' applaudissements , rétines de voiles , aurores de crustac

rétinien

1

T3 177g| ieux phénomène d' extravasement rétinien vers la position nouvellement

rétinienne

1

T1 614f| expériences sur la vision extra - rétinienne . elles concluent sur l' ex

retint

1

T1 276g| n , au cours de ce récit , ce qui retint dans cette mare de languissa

retira

1

T1 251h| . elle garda son manteau et ne le retira qu' après que je l' y eus en

retiraient

1

EP 575f| e par laquelle les signataires retiraient leur confiance au comité du

retirait

3

T3 189i| viron vingt - cinq mètres et se retirait dans la direction de la pente

SC 373a| trop grande prenait peur et se retirait de vous tout est familier e

EP 324i| tour d' ivoire où le poète se retirait , souverainement , pour cuisi

retirant

3

T3 227d| s renards en signe de deuil et en retirant la foudre de leurs yeux , p

T5 142d| olver de bruxelles que , se retirant à roche , rimbaud finit d' éc

EP 465b| en cela une attitude d' hommes se retirant volontairement dans la tour d

retire

9

T1 129c| nts immobiles sur les rails on retire les escaliers signal 21

T1 527c| ai , ce n' est pas vrai . je vous retire la parole . hélene ohl qu

T1 564h| s d' imbécilité élective , chacun retire ses penchants et plante son

T1 612d| de la bataille , le renard se retire . la chorégraphie est de mme

HA 129b| e l' hiver le strict trémolo se retire dans son alvéole de souffle q

HA 383g| les sa maligne suffisance et se retire avec fracas dans ses chaînes jo

T3 23h| l de sa noire mélancolie , on lui retire l' électricité comme une lent
SC 357b| ir l' oubli des survivants elle retire les nasses où rejetant l' injur
PS 463b| mpli d' une eau lasse et j' en retire des lambeaux comme linge oub

retiré
6
T1 315d| - - mais non … ils ont tous déjà retiré leur argent . moi je crois p
HA 140e| fin et sans augure l' ouragan a retiré sa loterie de leur nuit a ret
HA 140e| etiré sa loterie de leur nuit a retiré les étoiles de leurs yeux et
T3 288a| e proie le soir n' a pas encore retiré son ample cristal du sein où
PS 83f| choses et personne n' a encore retiré l' échelle par où se faufile
PS 460b| ses avant que le sommeil n' ait retiré sa plainte au jugement des p

retirée
4
HA 161b| yeux au chenil du soleil s' est retirée toute la musique les racines
T3 45i| quille après que la mer se soit retirée des yeux des passagers en trai
PS 96i| de lentilles . la mer s' était retirée . et pourtant tout s' y fro
PS 126d| , maintenant que l' eau s' est retirée , celle à laquelle me liait un

retirées
1
T3 18b| aire des invocations subitement retirées de l' eau quand sous la press

retirent
2
T1 592d| même : déclarent : qu' ils retirent la confiance au comité du con
T3 255e| s dans les rares moments que se retirent les nasses . pareilles à des

retirer
7
T3 138a| ce dernier à se retirer dans sa maigre tour de fameuse
T3 153c| ec la ferme intention de la faire retirer aussitôt qu' il serait en me
SC 472c| mourir seul et pour mourir se retirer comme un chien pudique , po
EP 357a| alfred jarry il s' agit de retirer alfred jarry du monceau d' ane
EP 404i| e des lilas où l' on décida de retirer au comité du congrès le droit
EP 429d| ulu vivre la poésie et non pas se retirer dans un cabinet pour faire
EP 539g| otre ventre cholérique , et d' en retirer , à l' usage des engrais po

rétive
3

HA 115c| e et la lèche il bêche la vague rétive de ses extrémités sortent des
PS 382i| homme et d' artiste à la matière rétive de la perception visuelle ,
PS 551c| stances et broie la matière rétive . le millénaire acharnement

rétives
1
PS 550h| sursaut de la révolte , mains rétives comme des poulains , mains

retombe
3
T3 227e| he des dents du mur et le sommeil retombe sur la planche amère . le cr
PS 422h| ui s' agite . chacun d' eux retombe sur ses pattes , se place dans
EP 290k| ment frappées par vos écrits , retombe sur vous ! que vos mains tremb

retomber
2
T3 296e| eau . tu invites l' incertain à retomber dans l' enfance de sa grisail
EP 512c| jamais la boule en buis ne pourra retomber sur le bout de bois blanc

rétorque
1
EP 579b| il faut être trahi . » breton rétorque que c' est ce genre de raison

retouche
1
T3 237e| te où s' enlise mûre rêche sans retouche se découvre en silence aux

retouchée
1
T1 207b| érive toujours lasse fragile retouchée par le fard la négligence

retouches
1
T5 137c| révélait à lui sans fard et sans retouches . en cette sombre fin d'

retour
97
T1 29c| s grenouilles soyons pauvres au retour et frappons à la porte de l'
T1 68c| t' ai pas encore cherchée ton retour est un point d' interrogation
T1 225b| maison devint minuit comme un retour d' oiseaux qu' on chante dans l
T1 252h| laissai dans l' attente d' un retour éventuel . les probabilités de
T1 309e| route pour la retrouver à leur retour . b . - - mais alors il fera
T1 360g| lantlespetitsenfants du jour , le retour à un primitivisme sec et bru
T1 420a| u tout moderne , c' est plutôt le retour à une religion d' indifféren
T1 543f| de méphistophilis attendre le retour .

T1 587j| n allemagne , lorsqu' il y fut de retour » . les preuves apportées pa
AV 55c| - à l' affût des saisons qui du retour charnel fait vivre les vendange
AV 68b| cachette ardente chair pleur du retour de chasse enfant lueur porté
HA 102a| onquête des nouveaux points de retour ainsi ramasses - tu dans des
HA 117c| ersonne ne sut garder jusqu' au retour du commencement par lequel ils
HA 121e| dans l' humidité de jais que nul retour n' effleure d' ailes pensantes
HA 156b| ici - bas oeil toujours neuf au retour des choses infatigable retour
HA 156b| u retour des choses infatigable retour du haut des rêves migrateurs
HA 201b| ce sont de jeunes pierres au retour des flammes n' y en a - t - i
HA 208c| e comme la nuit sans passion ni retour déchirée en son or morte au
HA 251d| carné l' incohérent assaut au retour des flammes sur la terre insole
HA 336c| e , amère plainte et peine sans retour , à s' en souvenir , de toutes
HA 349c| soupçons qui m' envahissent , le retour ? de vastes paysages s' éte
HA 349f| bsent au silence des chats , au retour qu' on devine difficile et brou
HA 350e| ' une existence sans mémoire , le retour .
HA 386a| isent les lames du mirage ou le retour des pêcheurs chargés d' adverbe
T3 49c| haud et doux , calme et noir , le retour , et à l' autre limite , la c
T3 92e| e vautour brisé à la rizière le retour à l' enfance du cri mal parti
T3 94e| ur la falaise où l' habitant au retour d' un grand voyage ne sait plus
T3 108b| atal du manque de conscience (retour assimilé à l' inceste) et l' a
T3 108g| ort correspond à un fort désir de retour intramaternel par sa substitu
T3 120a| se l' acte de transfert marque le retour concret des fonctions psychiq
T3 130i| ons , répond à un fort désir de retour intra - maternel - - état provo
T3 134a| propice , non pas le retour en arrière , mais , dans l' ave
T3 145a| il ne saurait s' agir d' un retour au paradis perdu qu' ils représ
T3 167a| même les dites satisfactions de retour intra - maternel par l' orifice
T3 212f| l' assouvissement des désirs . le retour dans le ventre maternel se dé
T3 217a| initif ou d' un incommensurable retour aux sources obscures du monde
T3 217b| homme reconstruit le processus du retour , non pas en arrière , mais e

T3 217d| ive à reconquérir l' objet de son retour , modifié selon les aspects n
T3 223b| s nuageuses de la vague en mal de retour coupée à ras   servile et prove
T3 229b| s espaces d' oraisons planes   du retour que présentent aux moites et mo
T3 244h| nes . voilà pourquoi   l' éternel retour des choses accomplit sa boucle
T3 254a| peine   à peine pensent - ils au retour atroce des choses des morts et
T3 264c| du haut des plaintes nues sur le retour des aigles   ont dévalé les rou
T3 280a| retour des flammes   d' une ombre inve
T3 284d| sons en tête   oeil baissé sur le retour des choses jalouses champs p
T3 294a| tié déjà la vie sur son chemin de retour   se penche sur les ports qui p
SC 313b| dont la parole fluide soupèse le retour   des lourds corbeaux dans la c
SC 389b| à la forêt tombante craquent sans retour   les jours secrets mêlés au fa
SC 398a| avec ou sans l' idée d' un proche retour   tu sembles dévisager le solei
SC 406c| a tendresse   dressez la table du retour   rivage en vue bonjour le so
SC 418a| de pluie dans les rencontres   le retour de l' aveugle   les regards d'
SC 472d| comme après un court   voyage le retour est irrévocable , sachant qu' a
SC 509c| le fils ayant changé le chemin du retour   en un désert les ponts coupés
T4 45c| oyant au rire noir   délivrées du retour   vous voilà sur la bonne rout
PS 78c| hâte de la hutte à accomplir son retour sur elle -   même . petites
PS 89b| promesses   j' ai vu la pêche au retour de la bataille sécher sa mis
PS 94f| énith , les interdits de l' aller retour . les   effets sont à retar
PS 142d| ont guetté mur de silence d   le retour des pêcheurs   le front collé
PS 164c| roc regarde en face la peine sans retour   où un oiseau de deuil déploi
PS 179c| donnera à l' âme signal de proche retour   j' ai vu tant de bassesse pu
PS 207c| pressentie   le réveil le cri au retour de la flamme   tourne court
PS 216d| un manque à gagner sans esprit de retour .
PS 226a| de l' âtre tu es sur la piste du retour . on y cloue   les peines e
PS 261b| ment impavide   arrachement sans retour   ô dévorantes stations qui cr
PS 327i| celle - ci préside le désir de retour à la vie pré - natale : le   s
PS 331e| e la vie actuelle ,   non pas un retour en arrière , mais un réel progr

PS 363a| retour intra - utérin et constituant p
PS 365j| té de l' homme , est destiné , en retour , à le servir . son utilité
PS 372f| és . même ceux qui préconisent le retour à des écoles précédentes
PS 388c| é sur l' avenir , sans idée de retour , la destinée même des sources
PS 409c| erfectionnement technique sans retour possible , sans arrêt ni int
PS 413f| u lac prend la forme des dents de retour , i' air des lampadaires ,
PS 423j| rime que l' on consent à payer au retour de l' ordre assuré ne pre
PS 469a| ac prend la forme des dents de retour , i' air des lampadaires , c
PS 474a| ents de lassitudes , espoirs sans retour passions acides et vénérable
PS 507c| siasme des romantiques , un retour à un primitivisme aussi puéril
PS 533e| t rendu inutilisable le chemin du retour et de la mort .
PS 535e| jusqu' à prêter à celle - ci , en retour , une allure reconnaissable ,
PS 537b| sitions de la peinture , le retour au sujet est possible , mais au
T5 63h| niée et assimilée à la fois . le retour pur et simple à des formes p
T5 74a| en i93i , lorsque aragon , à son retour de kharkov où il assista au
T5 109f| opre rang , elle sait attendre le retour de l' enfant prodigue . elle le
T5 147c| te de poète . ce n' est pas d' un retour pur et simple qu' il est que
T5 147c| est question ici , mais d' un retour , si l' on peut dire , à un sta
T5 159f| nous le ne savons pas ; dès son retour sur le front , nous sommes en
EP 227c| temporelles et son influence , en retour , sur l' oral , s' exerce à
EP 270g| sa nouvelle organisation . de retour à valence , je rendis visite à
EP 286c| isciples . là , c' est surtout du retour à la terre qu' il est question
EP 286e| ncapables de nous secouer . le retour à ce nouveau moyen age , dont o
EP 290j| é par goebbels . il écrivit à son retour , dans la n . r . f . un art
EP 332j| té de l' homme , est destiné , en retour , à le servir . son utilité
EP 365d| c' est la seule courtoisie en retour à envoyer à ceux qui ont tout f
EP 365e| sans compromissions , un éternel retour vers les valeurs essentielle
EP 380b| t la vie , qu' on fasse encore un retour en arrière , à la tour d' iv
EP 388f| qu' il a le mieux adoré , que le retour - - tout relatif d' ailleurs

EP 416a| interview de m . tristan tzara , retour de budapest . l' écrivain t
EP 416b| hongrie . il a bien voulu , à son retour , recevoir un représentant d

retourna
2
PS 397b| out de cette sécheresse la poésie retourna naturellement à la prose d' o
EP 464f| out de cette sécheresse la poésie retourna naturellement à la prose d

retournaient
2
T1 283f| et gratuite . les employés qui retournaient à leur travail d' après -
HA 332e| ie et gratuite . les employés qui retournaient à leur travail d' après -

retournant
5
SC 343a| la mort entre les dents a passé retournant la figure des roches c' e
SC 395c| e la mémoire battue et l' ombre retournant à l' ombre de la terre et
PS 422a| ne pareille prétention . en retournant la face des choses jusqu' à
PS 427e| me la vie , l' accompagne et , la retournant comme un gant , lui conf
EP 238j| nt de la réalité extérieure et retournant à elle au terme d' une tran

retourne
32
T1 149b| abà gorille monsieur saturne retourne au plus intérieur centre c
T1 309f| oire . a bicyclette ou en auto on retourne au point de départ , mais
T1 438e| erreur une deux trois . il se retourne sans regret (…) vari
T1 458e| dleda le jour d' hier je me retourne voilà ce que je fais koupa
T1 503a| pensée ne peut pas s' auréoler retourne au plus intérieur centre c
T1 526e| té , sa boule va vers la 3e et retourne vers la seconde , qui bénéfic
T1 545f| ille : « abjure cette magie , retourne à dieu ! » retourne à dieu
T1 545g| te magie , retourne à dieu ! » retourne à dieu ? … mais dieu ne t' ai
HA 110d| l' heure d' amour vient de l' air retourne à l' air chaque carrefour s
HA 183c| de remords et brique sur brique retourne en ton lit où s' étagent les
HA 221c| s où vibrent les nouvelles on retourne les gazons il y a encore de
HA 350b| e haine qui devient précieuse , retourne s' allaiter au deuil inconnu
HA 392i| le serpent avale sa queue et se retourne comme un gant . sur les chape
SC 350b| ts aux peaux limpides que l' on retourne comme la terre rien que des

SC 385a| e vent jeune sur la montagne il retourne au puits de solitude terre
SC 435a| trafique ou qu' il parle qu' il retourne l' or sans cesse grandissan
PS 114a| eux de la boue : poussière , tout retourne à la poussière . et la
PS 115a| sonne 1 . c' est à toi que je retourne angoissé , à l' heure des col
PS 130d| re ce que j' aimerais saisir . je retourne à la présence des duvets
PS 169c| ur couronne d' épines mon sort retourne désespérément au temps qui
PS 197a| paris paris ma ville ouverte je retourne en arrière ville ouverte a
PS 198a| paris ma ville ouverte je retourne en arrière les sentiers ba
PS 202a| vas - y si ça te chante moi je retourne en arrière dans la poussière
PS 266b| ux mais que folie ou douceur retourne l' ordre dans ma tête c' e
PS 427d| fois . désert et poussière , tout retourne à la vermine première .
PS 478e| u paysage et le paysage qui retourne à sa vue , murs devant la fem
PS 482e| pourquoi faut - il encore que je retourne aux sources quand tout sem
T5 147c| gation de la négation que rimbaud retourne au monde en cessant son ac
EP 311g| euple , la poésie de garcia lorca retourne au peuple . il la reconnaî
EP 344d| plus grands . car , en fait , ne retourne au peuple que ce qui , rec
EP 379b| photographie il la tourne et la retourne de tous les côtés , il ne sai
EP 594e| , en tablier noir . quand elle se retourne pour me demander la soluti

retourné
8
T1 248g| e que j' avais prise de me sentir retourné comme un gant , à l' approche
T1 534b| u de la manoeuvre et qui s' est retourné derrière eux (sur place auss
HA 222a| s vous voir du tertre que j' ai retourné en ma tête et le peu de ten
HA 329c| e que j' avais prise de me sentir retourné comme un gant à l' approche
T3 288b| souciance de la mort il s' est retourné c encore une fois derrière
SC 477b| sibles . le récitant . il a retourné la terre n' a trouvé qu' indi
PS 326f| ndiquer le vide , est entièrement retourné par rapport a la surfac
EP 382i| où vous n' étiez pas , je crois , retourné depuis trente - deux ans ?

retournée
3
HA 87c| nt je me vide devant vous poche retournée j' ai abandonné à ma trist

HA 89c| ' je me vide devant vous poche retournée tu es en face des autres u
EP 500a| e par philippe soupault ballade retournée on dirait la mer et voi

retournées
1
T1 67c| violons réels ballerines fleurs retournées ballerines renversées mon

retournement
2
T3 174a| de mémoire et d' humeur - - un retournement insolite dans la suite cr
SC 456b| on la fille , en qui un brusque retournement d' humeur s' est accompli

retournent
7
T1 117c| ngles et les cheveux croissent et retournent
AV 42c| bans tout autour qui passent et retournent autour d' un crâne invisibl
HA 252b| ries des carrières les plaintes retournent aux ruches anciennes et l
SC 348d| u temps trottant et les mineurs retournent la mesure de la terre mai
PS 430a| açonnés par la main de l' homme , retournent à la nature et y trouven
T5 54f| ns vu , hélas , des écrivains qui retournent à une tour
EP 299d| aque retroussent les objets , les retournent , les dépouillent jusqu'

retourner
24
T1 263d| ma déroute , je me propose de retourner en arrière dans ma jeunesse
T1 295h| aient sonner étaient forcés de retourner parce qu' elle ne voulait pa
T1 309f| tu as raison , on ne peut jamais retourner sur le chemin de la mémoi
T1 464e| anche après la pluie prêt à retourner vers mes enfants je rugis
T1 473c| et je me suis sauvé , sans me retourner . informez le (les ?) a
HA 138b| ils du monde qu' elles puissent retourner la trajectoire de l' ordre
HA 321c| re à suivre et l' on ne peut plus retourner , la marche croulante de t
HA 335g| nt d' autres sont revenus sans se retourner comme dans la chanson ; en
T3 108b| valence du désir et du refus de retourner à l' état prénatal du manque
T3 173a| it en son pouvoir imaginatif de retourner la face des choses sous leur
T3 178i| servitude et qui seront à même de retourner la face des jeux . il fau
SC 461a| le récitant . je le vois se retourner sur le pas des filles fines
SC 490g| l' orgueil de cette douleur et retourner à toi . dès que j' ai su com
SC 496d| nt à fuir et ceux qui voulaient retourner ne savaient plus où retrouve

PS 169d| et de sévères fruits à quoi bon retourner la terre promise et reprise
PS 307g| vec la poussière , savent y retourner en toute quiétude . l' ar
PS 308j| civilisation matérielle , sans retourner en
PS 322h| ne peuvent que procéder de lui et retourner à la connaissance de sa
PS 421b| que max ernst ne s' est entendu à retourner les poches des choses . s
PS 431d| arche , toute activité doit retourner à lui . des grandes secou
T5 22h| actuel de l' intelligence et de retourner en arrière , à un stade prim
T5 22i| ntinuelle progression , que de retourner à une forme de poésie déjà s
EP 425f| je n' ai jamais eu une volonté de retourner à cet état de choses car
EP 602a| retourner aux forces informes qu' elle

retournera
3
T1 482b| , se produira un jour , kuadyo retournera au royaume des morts retrou
T3 48d| dirigé . résultant du hasard , il retournera au hasard , mais à un hasar
SC 456e| de la saturation de la terre et retournera à la terre le fils . o

retournerons
2
T1 468b| aire de la chèvre nous nous en retournerons chez nous (et les passan
T1 478d| noces accompagnons - là , mais retournerons chez nous où vas - tu

retourneront
1
T1 466c| e ficher en terre ceux - ci ne retourneront plus à leurs maîtres l

retournes
4
T1 45a| ièvre par les oreilles quand tu retournes de la chasse comme tu choi
HA 104e| harassé de visions touffues tu retournes au secours de ton coeur en é
SC 389c| a profondeur du consentement tu retournes sur la voie de la racine t
PS 471e| s mon repos tu ravis les vents tu retournes la terre des nuits où

retournés
1
T3 22f| âtres , qu' on aura auparavant retournés comme des gants , les décors

retournez
1
T1 473c| rs ils reçurent l' autorisation : retournez dans votre patrie ; plant

retournons
2

T1 322c| angent) commentaire c . - - retournons maintenant en arrière .
T1 551f| nsité . c' est pour cela que nous retournons vers les éléments

retours

13
T1 584f| silencieusement triste que les retours d' itinéraire . le coeur a
AV 62a| malheureux autour des lèvres ô retours ô chevelures de femmes tacitur
AV 68b| avec les départs absent et les retours en cachette ardente chair pl
HA 156a| xvii imparfaits retours des longues méditations magiqu
HA 156a| a fatigue des neiges imparfaits retours des longues méditations magiqu
HA 256b| agrippe et ne se suffit pas des retours lumineux on ne trouve plus de
HA 368e| laisseront sous - entendre des retours fignolés de toute beauté . une
T3 236b| rnant à vide c' est la mousse des retours dont l' eau pleine plie les
SC 485b| i vois passer les choses et leurs retours sous des formes différentes
SC 496d| fuir 1 ceux qui attendaient les retours commencèrent à fuir et ceux
T4 29b| le rire absurde feint la joie des retours dans l' eau violente j' ai c
PS 375e| e . la fonction humaine des retours à des questions accessoirement
PS 430e| réduit à l' uniformité des retours , nous ne pouvons capter que d

retraite

10
T1 97a| retraite oiseaux enfance charrues vi
HA 228d| e fruits amoureuse et perdue la retraite du sang isolé et l' étang d
HA 302b| s . qui fait battre les tempes en retraite de trompette ? le marin .
HA 394a| de fil de fer et leur ménager une retraite décente . il faut mettre la
T3 64a| en retraite les émanations valides de leu
T3 200h| e rapines et de falaises pour une retraite de clavier ébauchée sur des
SC 423d| ivière ma joie l' ennemi bat en retraite que l' envie même de dormir
PS 138a| tu as veillé en quelque obscure retraite sur le corps du sommeil dé
EP 481i| e sur l' art nègre et le poème retraite . tandis qu' il y est dit de
EP 513b| nne au collage en attendant la retraite » 1er lecteur raymond r

retraites

1
HA 377c| informe aux coffres - forts des retraites inviolables , impitoyable no

retraits
1
EP 607d| égative , la jungle abstraite des retraits . 2e lecteur - - qu' es
retranchait
1
T3 187f| et le côté éclatant des choses se retranchait dans une fixité qui prom
retranchées
1
T5 147h| ont plus des instances suprêmes , retranchées de l' homme mais juges
retranchement
2
PS 537f| ses jusque dans leur ultime retranchement n' exclut que temporaire
EP 422d| s voulez , c' est une sorte de retranchement , c' est encore une des
retranchements
2
T3 60h| ar mettre en fuite les derniers retranchements des soi - disant solidi
EP 458d| veille . poussé dans ses derniers retranchements , il convenait que b
retrancher
2
T5 22h| peut plus s' agir pour nous de retrancher quoi que ce soit de l' état
T5 31b| quent pas , à l' occasion , de se retrancher derrière la sécurité que
rétréci
3
HA 133f| blottie au fond de la crevasse rétréci au fond de moi - même je me re
T3 191b| t la chair composite et le regard rétréci présage la couleur de la voi
EP 401i| , la civilisation matérielle ont rétréci jusqu' à nous en faire les
rétrécis
1
EP 265f| de l' actuelle où les hommes sont rétrécis à sa sordide mesure . ces
rétrécissait
1
T3 35a| assée d' un paradis maternel , se rétrécissait et s' interrompait avan
rétrécit
2
T1 81c| risent le nombril le soleil se rétrécit et l' étudiant mesura sa d
PS 119a| esse finit , le sens de la vie se rétrécit , la nuit grandit . beauté
rétroactif
1
T3 210g| sexuelle en particulier , à effet rétroactif , s' exprimant au moyen
rétrograde
1

EP 603d| rature est jugée par lui comme rétrograde . il demande que le parti c

rétrogrades

2

PS 387f| e tout un fatras de pensées rétrogrades . tous les grands artistes

T5 127d| i ne fut stupide qu' aux yeux des rétrogrades traditionalistes . comm

rétrospectif

2

EP 364e| . « les chrétiens mangent le rétrospectif poisson du christ et ses

EP 455b| actualité littéraire un caractère rétrospectif d' information , (généra

rétrospective

2

T1 205c| e je pense mais elle n' est pas rétrospective l' histoire du matin

PS 557e| que l' on peut tirer de cette rétrospective . dada anti - conform

rétrospectives

1

T3 210f| par constellations statiques et rétrospectives , il existe un mimétism

retroussée

2

T3 237b| enchanteur de pilotis la vague retroussée à la fenêtre vent du rire

T4 57a| let mon frère à la parole aimée retroussée jusqu' aux hanches truit

retroussent

1

EP 299d| alcools . (picasso et braque retroussent les objets , les retournen

retrouva

1

T1 258c| que beaucoup plus tard qu' on le retrouva chez un m . jacqueline , a

retrouvable

1

EP 610c| fficielle dont la trace serait retrouvable dans les décrets gouvernem

retrouvaient

1

PS 224b| les d' hiver . les mains ne retrouvaient pas la mesure des répliqu

retrouvailles

1

T3 41c| tions d' ordre moral , celles des retrouvailles et des émerveillements ,

retrouvant

1

T4 40b| s sur toi - même et te vois te retrouvant sous la fuite poissonneu

retrouve

28

T1 268g| ine de mes sentiments . je les retrouve à peine dans ces ardentes agg

T1 318d| . le poete à andrée) . - - on retrouve tous les colliers . andré
HA 105c| les provocantes pâleurs qu' on retrouve hors de soi - même ce que t
HA 110d| ne à l' air chaque carrefour se retrouve dans une autre placide attent
HA 161d| mémoire du vin s' écaille et se retrouve aux heures de silex transie
HA 213c| de bête douce chaleur où l' on retrouve les mots chauds comme le pa
HA 261b| es absences régulières où je te retrouve homme fané à l' intérieur de
T3 197f| et à travers ton obstination , il retrouve sa lumière et sa soif . tu me
T3 210c| es formes existantes dont on ne retrouve le double , se rapportent à d
T3 294a| tin secouant le mensonge du pré retrouve l' amitié déjà la vie sur son
SC 376a| fuites et les vents des pays je retrouve le pavot de la mémoire je p
SC 384c| limites du chemin que la pudeur retrouve sa paille maternelle aux tr
SC 507b| ur . béni soit le moment où il retrouve ses êtres chers le récitant
PS 124d| entendu que la vie des disques retrouve le gâtisme paraffiné des s
PS 156d| ' y reconnaisse et personne ne se retrouve tel la subtile fumée des v
PS 178e| ristesse à l' autre j' erre et me retrouve
PS 206c| ir des vagues humaines je vous retrouve parfois aux postes de combat
PS 422i| rme quand la matière picturale retrouve dans les nouvelles conditions
PS 438d| la totalité de ses attributs , se retrouve l' usage qu' on en fait
PS 513e| objet servant à quelque chose se retrouve dans la statuaire et la pe
PS 535j| , avait nom d' allégorie . on retrouve toutefois ce symbolisme métap
PS 543g| isé des oeuvres d' art , se retrouve sous le ciseau du sculpteur a
PS 566c| ar laquelle dans chaque adulte on retrouve l' enfance , certes métamo
T5 118d| rs , surtout depuis verlaine , retrouve en villon une parenté que les
EP 236i| erdy , dada et les surréalistes) retrouve une grande part de sa liberté
EP 344b| s , à travers nicolas flamel , retrouve villon et , plus tard , nerva
EP 451b| nd il n' y en a qu' une que je retrouve au fond de tout ; la poésie .
EP 458g| et les abonnements . « et je retrouve encore ce poème épistolaire d

retrouvé

22
T1 317a| extuellement : « depuis que j' ai retrouvé ma richesse naturelle » …

T1 317b| , l' argent . « depuis que j' ai retrouvé ma richesse naturelle , je
T1 318d| i (arrive) . - - le collier est retrouvé ! le banquier . - - les co
AV 44c| ce d' air veuf d' étoiles j' ai retrouvé sous tes paupières matinales
HA 79a| ombé à l' intérieur de soi - même retrouvé les cloches sonnent sans ra
T3 200f| cente , c' est par là que j' ai retrouvé ta lumière dans la parole qui
T3 278b| de feu de ses lèvres tout être retrouvé dans la riposte du semblable
T3 283b| des montagnes c' est le soleil retrouvé dans les noms des poissons
PS 171b| de du coeur puissance de l' homme retrouvé naissante à même la fleur
PS 264c| émoire chemins chemins j' ai retrouvé l' amour et je rejoins ma
PS 428d| de l' entendement . miro a retrouvé le secret de la peinture rupe
PS 428d| les attributs naturels . il a retrouvé l' enfance de l' art au nivea
PS 550a| urée ferme la boucle sur son sens retrouvé . c' est à travers vous ,
T5 196e| toutes les femmes heureuses ont retrouvé leur mari - - il revient du s
EP 221c| é de son sentiment , l' espoir retrouvé , en remontant la pente l' ho
EP 273h| étiques ont tout naturellement retrouvé leur mission , qui est celle
EP 339i| ant individuellement le sien , retrouvé à travers rimbaud dans les pr
EP 385e| , avec rome et paris . j' y ai retrouvé de vieux amis hoffmeister qui
EP 386h| os amis tchécoslovaques ont ainsi retrouvé le vrai visage de la franc
EP 393a| à la naissance du surréalisme , a retrouvé ses anciens amis entre 1929
EP 418j| sens péjoratif ni ironique , a retrouvé là toute sa valeur . l' intel
EP 582e| une soutane » qui venait d' être retrouvé . deux poèmes de guillaume

retrouvée

7

T1 67b| phie empoussiérée sur le piano et retrouvée ensuite vivante en provin
HA 108a| ardives vaillances à chaque pas retrouvée et toujours plus fuyante e
HA 108a| ujours plus fuyante et toujours retrouvée et toujours plus aveugle p
SC 435a| ire l' ordre pâle de l' enfance retrouvée et qu' il pleure ce qu' il
T4 41b| ons du soleil à boire je t' ai retrouvée invincible à tout jamais c
PS 215a| outé de l' automne que la mémoire retrouvée à la fraîcheur du soir
PS 242b| la terre grondait sous la joie retrouvée dans le blé se levait son

retrouvées
6
HA 169c| ant d' autres et tant d' autres retrouvées ou malades car rocailleux
HA 260a| uissances de bielles de paroles retrouvées aux inflexions géantes des
T3 34b| ées sans rupture ni douleurs et retrouvées sanglantes et fraîches aux
T4 50b| rire est venue nous secourir retrouvées toujours plus seules inc
PS 129a| e mauvais manège des illusions retrouvées . mais les papillons sont l
PS 162d| la vérité du feu transparences retrouvées aux sources du romarin et
retrouvent
6
HA 149c| lle le panier des routes qui se retrouvent autour de la bobine l' âg
HA 199b| tu n' as su donner la joie que retrouvent les yeux immenses et devi
T3 215i| sous des formes déréglées où se retrouvent les finalités réprouvées de
T3 271a| feuille à l' autre les lèvres se retrouvent les lèvres des miroirs le
PS 425i| nt instructif . les enfants se retrouvent aux bouquets d' ancres , en
EP 221d| images de la dernière période retrouvent la simplicité de celles du
retrouver
42
T1 251e| nt que je n' arrive même pas à retrouver l' esprit dans lequel eut li
T1 309e| ssent tomber sur la route pour la retrouver à leur retour . b . -
T1 309e| fera nuit et ils ne pourront plus retrouver le chemin qu' ils avaient
T1 311a| partout pour retrouver votre mari et provoquer l' e
T1 311b| ncé à ma propre volonté . quant à retrouver mon mari , je vous avoue
T1 324d| omprends pas pourquoi tu tenais à retrouver ton mari …
T1 456e| a besogne est d' aller où pour la retrouver après les hollandais les g
T1 456e| ollandais les gardes vont pour la retrouver où vont - ils pour la retr
T1 456e| retrouver où vont - ils pour la retrouver ? iront - ils la maison d
HA 117b| t par où les autres marchent sans retrouver le bout du fil sans retrou
HA 117b| s retrouver le bout du fil sans retrouver le bout du fil le bout du
HA 143c| ugles sont les mots qui ne savent retrouver que leur place dès leur nais
HA 229c| s le sang des floraisons avides retrouver la chambre fraîche ceux qu
HA 249c| des chambres nues et tièdes ne retrouver sous l' empire de l' oeil

HA 377c| le sommeil s' est chargé de lui retrouver sa voie . quel sourcier se c
T3 20h| être , ils aient la chance de se retrouver (scène 114 . 097 c . rue
T3 73d| fûmes pas autrement surpris de retrouver , à l' embouchure morose , l
SC 340c| s interdits j' use ma mémoire à retrouver le tranchant de vos couteaux
SC 395a| ne puisse retrouver le brin de clarté caché au
SC 399b| agnée de porte en porte pour ne retrouver le point de départ que cha
SC 446b| perdues et du temps perdu à en retrouver le sens le fils . perso
SC 472d| avec le sourire du salut on va retrouver un être aimé et la mort déso
SC 485d| s douleurs affluent vers toi pour retrouver le courant universel de le
SC 496d| ent retourner ne savaient plus où retrouver les leurs ainsi la fuite d
SC 497c| ils disaient qu' ils allaient retrouver les leurs . la ville s' agit
SC 503e| et le trouver . ce sera beau de retrouver les siens . alors peut - êtr
SC 506c| être eux nos fils que nous allons retrouver . un homme . je n' ai
PS 170c| l' être je ne désespère pas de te retrouver à ces limites finissantes
PS 300g| lle tendance s' efforcèrent de retrouver les fondements de la grande
PS 302a| sées . il s' agissait pour lui de retrouver dans les profondeurs d
PS 324g| bilités qui nous sont offertes de retrouver dans ces derniers les rac
PS 395c| nt des objets qui tendent à retrouver la surface plane du tableau
PS 409f| e de vérité . il s' agit de retrouver le fil interrompu de la spon
T5 36c| es détails l' action sociale et à retrouver par un chemin détourné le
T5 73g| ter aux conditions actuelles pour retrouver le virus puissant que nou
T5 97i| et à l' école . il s' agira de retrouver pour l' adulte le fonctionne
T5 111a| e frénétique de l' esprit , de retrouver les instincts sociaux primit
T5 133a| quoi qu' il en soit , c' est pour retrouver la vie exaltante commencé
EP 289e| re , si telle est sa chance de se retrouver . mais de là à engager le
EP 387d| que les tchécoslovaques ont à retrouver à travers notre littérature
EP 401j| té , il fallait , selon dada , retrouver la spontanéite perdue en abo
EP 477g| arches qu' elle entreprit pour le retrouver . tous les hôpitaux et le

retrouvera

T1 482b| o retournera au royaume des morts retrouvera sa voix , dit l' ennemi
T1 599h| ir profond . dans ce tiroir il retrouvera les autres systèmes trop af
PS 363b| bases sur lesquelles l' homme retrouvera le domaine de la joie et
PS 405d| ation anachronique . l' art ne retrouvera sa jeunesse qu' au prix
PS 431f| ui est encore réservée , i' homme retrouvera la maîtrise de lui -

retrouverai
1
T3 75d| endue au fouet du repas . je retrouverai dans les mouvements de l'

retrouverais
1
T5 194b| sse et de notre raison là , tu retrouverais tant d' autres hommes ,

retrouvèrent
2
HA 340d| are . et les animaux monstrueux retrouvèrent leur posture placide au c
T3 212d| odes d' obstruction inconscientes retrouvèrent leur ampleur des temps

retrouverons
1
PS 513d| ' évolution de celui - ci nous retrouverons des caractéristiques c

retrouves
2
T1 456d| ta besogne est d' aller où tu la retrouves . même un hollandais sa b
PS 213b| rayée de crissantes zébrures . tu retrouves enfin , parmi les caillou

retrouvés
7
T1 318d| les colliers sont faits pour être retrouvés . le poete à andrée) . -
T3 57g| e et le romarin , les printemps retrouvés et les conforts des nids de
T3 275f| rt tous rires allumés les jours retrouvés dans de chaudes campagnes et
SC 488b| sif amour de mon père , je les ai retrouvés en toi . le récitant .
PS 197b| ternelles les gestes familiers retrouvés à cette heure il est dit
PS 484a| poemes retrouvés
EP 532a| ier lecteur avec les poèmes retrouvés de guillaume apollinaire , ,

retrouvons
3
T5 41e| nt le de l' histoire , nous la retrouvons aujourd' hui . elle a chang
T5 181g| e et où , pourtant , nous nous retrouvons parmi des objets familiers
EP 460c| de perfection de ton dont nous retrouvons la résonance à travers tout

rets
1
HA 350d| s creuses , l' unique évasion des rets de volutes domestiquées vers le
réuni
7
T1 603e| congrès national dadaïste s' est réuni à weimar . la hongrie , la tc
T3 299b| a galopé des arbres à la mer et réuni les rênes de mille obscurités ch
PS 385h| endant la même que celle qui a réuni courbet à baudelaire , par exemp
PS 567c| mme a la femme , apparaît souvent réuni par le fil d' un sentiment
T5 133h| éalité valable . (**) j' ai réuni ici les noms des peintres qui ,
EP 267g| lectuel compte de meilleur est réuni à l' alianza . alberti et maria
EP 483b| orizons » 1er lecteur sic a réuni des collaborations diverses , co
réunie
5
HA 388i| emme . tant de tendresse s' était réunie en coupole sur le ciel qu' il
T3 86b| neux , toute la mare amère s' est réunie en deux temps sur la chauve n
T3 96c| angoisse rapide dans la puissance réunie de ceux autour de lui sans au
T3 172g| la plus souple chevelure du monde réunie sur des haies de soleil , un
EP 335b| de courage et de droiture est réunie dans la figure de henri martin
réunies
10
T1 251i| s , joue contre joue , étaient réunies . a cet accueil frémissant on
T1 327a| plantations , nègres , etc . , réunies sur un tableau .) le colo
T1 410f| s' interpénétrer comme deux mains réunies sur un ventre , ont tort ,
T1 512b| e mange les couleurs vous êtes réunies plantations choucroutes dan
T1 615g| ont des forces individuelles , réunies sur la scène et où chacune ne
T1 618b| lectualité internationale étaient réunies . phèdre fut vraiment une
HA 116c| lanches déployées mains de voiles réunies pour la prière la barque à g
T3 66e| issance et leur faiblesse enfin réunies comme une note dominante sur l
T3 282c| par milliers de feuilles volantes réunies dans des poitrines de rades
PS 310g| ance d' interprétation sont réunies des forces primordiales et ign
réunion
14
T1 388c| s , il y a quelques jours , à une réunion d' imbéciles . il y avait b

T1 591d| nalité du mouvement dada , une réunion de protestation s' est tenue à
T1 610d| tie et moi , nous organisâmes une réunion de protestation qui enterra
T3 102h| eillé , car l' opposition et la réunion de ces deux termes dont les ab
T5 36d| ne doit son existence qu' à la réunion d' intérêts divergents en vue
EP 290d| alraux et d' autres à la dernière réunion d' organisation . jean cass
EP 290e| , car nous quittâmes ensemble la réunion de la closerie des lilas .
EP 403c| istes ou autres au cours de la réunion de . c' était là une associati
EP 404i| uard , toi et moi - même , une réunion d' écrivains et de peintres eu
EP 566d| ociation de la section d' or , la réunion avait lieu à la a publié un
EP 572a| e congrès de paris n' est pas une réunion de domestiques (que dit …
EP 575e| dre notre liberté . » a la réunion de la closerie des lilas , bre
EP 611d| n et breton rendant compte d' une réunion à laquelle furent conviées
EP 611f| re dominera les débats ; et la réunion aboutira à une série d' exclus

réunions
4
T1 277e| ' air et de pétulance . plusieurs réunions de camarades qui n' avaien
EP 496d| ère qui nous renseigne sur les réunions du groupe dans ce café de flo
EP 496e| café de flore . « ce sont des réunions pleines de cordialité et de v
EP 544c| préparation . au cours de ces réunions , les manuscrits reçus par la

réunir
8
SC 488d| livrance pour lui , il a pu enfin réunir le déchirement le récitant .
PS 417g| l' orphisme wagnérien qui voulait réunir tous les arts pour en créer
PS 478g| ' est pour que nous voulions nous réunir et les abattre et derrièr
PS 544d| ent - ils pas une tentative de réunir en une doctrine structurale les
EP 269a| e point d' être terminée , devait réunir toutes les institutions scie
EP 285j| , de déshérités du siècle , se réunir à contadour . ce village abando
EP 404g| 22 , breton prit l' initiative de réunir en un congrès pour la délimitat
EP 506g| tion de sic , une tentative de réunir sur le plan international les é

réunirent
1
T1 560a| tanés stellaires les fibres se réunirent encore une fois dans une fêt

réunirons
1
SC 505b| travail et le repos . nous nous réunirons aux autres , nous , les plus
réuniront
1
EP 499g| lus tard , d' autres encore se réuniront pour , ensemble , ouvrir à l
réunis
25
T1 278j| secours des deux abandonnés enfin réunis . elles étaient rares ces
T1 313a| e la gare et des deux terminus réunis , confort moderne , eau chaude
T1 382e| t s' éclairer / joie demander réunis presque / de a la un tant que l
T1 471b| a vraiment signons nous sommes réunis aujourd' hui nous avons bien
T1 487a| tatouage d' un homme nous voici réunis pour festoyer nous regard
T1 591g| . résolution les artistes réunis à la closerie des lilas , le 17
T1 601a| dadaïsme se sont trouvés réunis dans une église à munich . c' e
HA 94b| sommes que nous voulons être réunis dans la même natte de fluides m
HA 163f| stoire tous les métiers se sont réunis autour de l' appel prophétique
T3 299d| me au souffle de plusieurs pays réunis en cascade et glissant sur une
SC 450d| erre nous voilà encore une fois réunis après des temps mauvais ou bons
SC 450e| tenant nous voilà encore une fois réunis ne pensons qu' au jour de ces
PS 406h| t d' intelligence et d' esprit réunis pour que tous les espoirs so
PS 478g| s , murs , je vous ai vus tous réunis en un seul mur au pied duquel
PS 547c| ayonne en elle , tous les siècles réunis n' arrivent pas à détériorer
T5 67e| it dans la salle , nous étions réunis sur la scène et regardions le p
T5 132e| dans le groupe d' artistes réunis dans la pension de le gad ,
EP 268b| fouillent dans un tas de papiers réunis sur le trottoir et s' en vont a
EP 270g| , et bien d' autres , nous étions réunis dans un café . valence n' av
EP 283d| s ! vous avez tous , écrivains réunis ce soir , votre part de respons
EP 402f| es amis de dada , dont j' étais , réunis autour de toi , agissaient c
EP 416b| çaise des poèmes d' attila jozsef réunis dans une plaquette par l' éd
EP 505d| nationalités que le hasard avait réunis en suisse . je me trouvais p
EP 543h| erses entreprises d' , se sont réunis , etc . […] une série de q

EP 578a| abonnés s' étant réunis et ayant ouvert les plus larges

réunissent

8

T1 81b| les chansons des saltimbanques se réunissent familière - ment avant

T1 265a| aussitôt que des personnes se réunissent par des affinités d' amitié

T1 398g| électrique à leur passage) se réunissent autour de lui ; l' oeuvre d

T1 612e| art agréable et l' art moderne se réunissent de plus en plus . aperit

HA 402e| rien de moderne . des gouttes se réunissent sur la vitre après une ma

T3 227a| aborieux des rivières édentées se réunissent en un éclatant faisceau d

T3 275b| ons du printemps quand les eaux réunissent les voix des moussons fri

EP 496e| dont on a assez rendu compte , se réunissent maintenant autour de sa

reunit

1

T1 601i| ort pendant la guerre , kandinsky reunit une quantité de peintres à t

réunit

7

T1 602a| on au mot expressionnisme . il réunit le cubisme aussi bien que le fu

T2 16b| de bijoux d' eaux à répercussion réunit les berges en lacets de dialogu

T3 120d| frontent et s' opposent et qu' on réunit en reflétant sur l' un les pr

T3 158g| lune attardé parmi les branches réunit sur son visage l' or des fous e

T3 189g| page 5 . toutes ces pages il les réunit au hasard et se mit à les lir

T5 63g| - pol - roux et apollinaire , réunit les différentes tendances allan

T5 111f| sible amour et de la haine totale réunit baudelaire à corbière , laut

réunît

1

EP 305h| , la tradition voulait qu' on se réunît chaque fois qu' une décision

réussi

21

T1 250b| océdé me va bien et a toujours réussi : sous des formules de convenan

T1 411a| us belles femmes de france n' ont réussi qu' à se montrer au casino d

T1 568b| t éblouissantes . fin . dada a réussi d' établir le circuit d' incons

T1 577e| olence de cette vieille oie qui a réussi , quoique je ne lise pas les

T1 578f| n que barrès nous propose n' a réussi qu' à couvrir de matière fécale

T1 602i| ' élégance des formes . klee a réussi à faire une oeuvre importante d

T3 170d| au point où sa volonté avait déjà réussi à surmonter la gêne première
SC 490b| yant donné ce fils aimé , j' ai réussi , tu me rejettes , je ne suis p
T5 18g| d de la poésie qui n' avait pas réussi à se dégager de sa part de moye
T5 69e| surréalistes sont loin d' avoir réussi à concilier ces termes opposés
T5 190c| os de la poésie de nazim qui a réussi , non seulement à incorporer le
T5 192b| conscience mondiale que d' avoir réussi à sauver cet honneur .
EP 218a| le propre d' éluard est d' avoir réussi à incorporer à sa poésie les
EP 224e| ême qu' un essai plus ou moins réussi de traduire une pensée , sinon
EP 232h| te ici far l' essai plus ou moins réussi de combler l' absence des ge
EP 282a| . et même les ténèbres l' homme a réussi à les éclairer de cette flam
EP 428d| ; maintenant , ils n' ont pas réussi pour des raisons que nous po
EP 481f| ' éternelle bêtise humaine , a réussi le tour de force d' imposer son
EP 567c| lui plaire . francis picabia a réussi à faire admettre que les jeunes
EP 584d| igeants de littérature n' ont pas réussi à rassembler les anciens dad
EP 585a| uence , le surréalisme a - t - il réussi , en fin de compte , à changer

réussie
1
T1 90a| mère qui doivent passer par la réussie par la norvège et par l' an

réussies
1
T1 600h| schau » . les parties les plus réussies sont la réclame et l' archite

réussir
4
T1 272a| plan , - - dieu s' est amusé à réussir certains carambolages humains
T1 287g| tes des naufragés , quand il veut réussir , que l' illusion devient a
T1 326c| et vous réussirez . e . - - si réussir signifie se tromper soi - même
T3 152e| e existence . toutefois , pour réussir l' opération , on dispersera l

réussirez
1
T1 326c| rt , affirmez toujours et vous réussirez . e . - - si réussir sign

réussis
1
T1 250i| ique de coeur dévalisé . je ne réussis pas et me rendis compte que le

réussissait
1

T3 185a| ient . car le divin tailleur ne réussissait à s' emparer de leurs réal

réussisse

1

PS 325e| ne mode pour que celle - ci réussisse à s' imposer . une majorité

réussissent

2

T3 37c| nt des noeuds sans consistance et réussissent à brouiller la surface ,

T5 136a| ongtemps après leur mort , ils réussissent à faire revivre leur consc

réussit

5

T1 284g| iaient . et c' est ainsi qu' elle réussit à troubler mon jugement . j

T1 565d| f et de bamboula féroce qu' on réussit à présenter , nous forca de do

T3 195c| désolation d' une image qui ne réussit pas à se formuler dans sa tota

PS 333b| qu' une force insoupçonnée réussit à ouvrir . il mit dès lors l'

EP 270c| lle l' atteignît à la cuisse , il réussit à fixer solidement la ceinture

réussite

11

T3 12g| plus le caractère agressif d' une réussite envisagée ni la passivité d

T3 110e| faisant tache d' huile en cas de réussite , généralisation tendant à

T3 137b| rmation , ou , en cas de non - réussite , à périr comme tout ce qui n

PS 544i| ablement le secret de cette réussite unique qu' est l' art égyptie

PS 557a| a et de les féliciter de sa réussite . j' aurais bien ri si , il y

T5 30a| ésente le maximum de garanties de réussite et par conséquent le plus

T5 50c| a quiétude dont se satisfait leur réussite . ainsi , sous la forme d'

T5 51b| clan embryonnaire) en vue de la réussite immédiate sur le plan prat

T5 143e| , avec , pour perspective , la réussite sur ce plan exclusif et , com

EP 310c| s apparent , plus sûrs de leur réussite les manipulateurs , plus gogu

EP 340f| été couronnée de l' émouvante réussite que l' on connaît si , pour l

réussites

4

HA 85f| rcours le tien doué de toutes les réussites terrestres l' estompe de t

HA 238c| science des dangers à travers les réussites des terres tant de mort si

T3 59i| tent ces actions , et prépare les réussites dans le feu précipité des

EP 499e| maillon d' une longue chaîne de réussites , place son auteur parmi les

reuue
1
EP 569e| a bas picabia ! vive la nouvelle reuue française ! » près de trois ans
rêva
1
T1 256g| à son atelier , au havre . a quoi rêva , durant ces longues journées
rêvait
2
SC 429b| arêtes la toile d' araignée où rêvait un être mou les yeux pétrifié
EP 477f| où l' on inventait la et où on rêvait de l' alliage de tous les arts
revalorisation
1
PS 318g| é - - , nous assistons à la revalorisation de tous les arts jusqu'
revanche
18
T1 201b| l des fusées sur ma tête la revanche sanglante du two - step libér
AV 64b| ne pourra limpide arracher comme revanche d' une poitrine de métal où
T3 48f| de celui - ci . l' humour est la revanche de l' individu en butte aux
T3 117g| elle , sur un autre plan , est la revanche de la part détentrice des c
T3 153e| profession de foi . la malle en revanche dont on ne se souciait plus ,
T3 173b| es paroles , il lui manquait en revanche la basse fantaisie vestimenta
PS 139b| pas de défaite qui n' appelle sa revanche les pas se durcissent à la
PS 340h| ris dans le domaine plastique une revanche sur l' esprit aristotélici
PS 370f| plation . d' autres éléments , en revanche , peuvent compenser heu
T5 89h| pour cela . elles prendront leur revanche dans les rêveries diurnes
T5 130h| moment leur conscience . leur revanche sur leurs contradictions inte
T5 141j| tint lieu de pain quotidien . la revanche de la fraîcheur nouée à l'
EP 228a| ations variés sinon exagérés . en revanche , lorsque les intellectuel
EP 229a| ède . la musique elle - même , en revanche , est un langage dans la m
EP 409d| moins chez les surréalistes . en revanche , beaucoup de littérature
EP 469d| royère , blaise cendrars , en revanche , y publie journal . associée
EP 481c| e ce poème forme ces mots . en revanche , le même numéro annonce :
EP 488f| ” et les chiens prennent leur revanche ; pourtant nous ne sommes pas
revanches
2

HA 178b| s' implanter le rire vitreux des revanches dans le sein où se vide la
T4 20a| ns tain le temps s' habille de revanches les visages enlacés dans
rêvant
2
T5 128a| lycée de saint - brieuc , rêvant des douceurs enfantines et de l
EP 476f| ent à travers les vallées , en rêvant à l' oasis : la gare au ciel de
reve
2
T3 202a| x le reve de l' humanité a branches un p
T5 83a| i . l' action imprégnée du reve (p . 62) l' oeuvre critique
rêve
297
T1 45a| certitudes j' ai sorti le vieux rêve de sa boîte comme tu sors un chap
T1 267i| te scène n' ait pas été un demi - rêve de fièvre . je ressens pourtan
T1 275e| ssait déjà l' incandescence d' un rêve écervelé . la ville nombril
T1 286d| ase trop longue par un état de rêve moisi , me moulèrent petit à peti
T1 286f| aurait jeté du train . mais son rêve se dissipa et je fis semblant de
T1 287e| pas , j' augmentais en gravité le rêve que j' inventais . notre jeune
T1 287f| la tête enfoncée dans le sable du rêve quand on accepte lâchement l'
T1 289f| s forme de nimbe impalpable de rêve . certes , j' ai contribué à la p
T1 323a| cision des formes , n' est pas du rêve . elle indique seulement que l
T1 331b| , sentaient encore une fois du rêve et du sommeil la noire fumée a
T1 382d| t ensuite tableaux / apprécier le rêve époque des yeux / pompeusement
T1 433b| ois princesses avait aperçu en rêve . et elles s' en sont allées ,
T1 433d| beau - - de leurs amoureux de rêve . elles entrèrent dans la tour
T1 435c| à la volupté et aux amantes de rêve . les sandales brodent des
T1 520b| a jouissance s' unissent en rêve chaque cerveau est oeil , en u
T1 553b| , la simplicité géométrique , le rêve fabuleux de tous . avec la
T1 559g| sprit : de la folie déchirante au rêve d' un monde en éveil . musique
T1 608h| était lui qui avait fait ce beau rêve . lorsqu' il fit le portrait d
AV 39a| de nos visites nous ne savons du rêve que l' ample moisson des lumine
AV 47b| be qui vous fuit j' ai agité le rêve et tambouriné sous les voûtes étr

AV 48b| pauvres poussière poussière un rêve de feu te soutient à l' écart d
AV 49b| s penser telle qu' à l' orée du rêve se lève furtive lèvres adoucies
AV 54b| sous les os dans les cocons de rêve qui tombent neigeuses confidenc
AV 60c| dément s' égare et du réveil au rêve allant le vin et le pain qu' im
AV 71b| sans nous voir de mensonges le rêve je l' ai joué par coeur bon an
HA 80e| la nuit défait avec des mains de rêve ornés d' inutiles rébus métalli
HA 81b| a parole autour de son noyau le rêve qu' on appelle nous les cloches
HA 82d| a parole autour de son noyau le rêve qu' on appelle nous
HA 86f| us tirant vers eux pendus dans le rêve tirant à la grue du céleste port
HA 96a| il s' effeuille sur le seuil du rêve sous chaque feuille il y a un pen
HA 96d| mours tu laisses dans le nid de rêve le grain ailé ton géant oiseau
HA 97a| et sur ton émail lunaire dieu de rêve je gratterai la marche des carava
HA 97c| gnet quand j' enfonce la porte du rêve pour sortir au seuil du jour la
HA 115c| ussent sa masse de chair que le rêve porte à la porte du rêve au fil
HA 115c| que le rêve porte à la porte du rêve au fil de sa respiration sur la
HA 118a| cte gazeux dans l' eau dans mon rêve fleuri de splendides inutilités
HA 122b| ers la chair infiniment mobile du rêve et s' en détourne avec indiffér
HA 127e| dunes mais le vertige sorti du rêve celui qui ramasse comètes et limb
HA 150e| dans l' océan sur le velours de rêve la nuit à l' écart accouche d'
HA 157d| l' homme céleste cruche d' où le rêve suce sa lumière de corridor ram
HA 160d| culant dans les herboristeries du rêve et les bambous gravitant autour
HA 162b| os deux mains qui dans le foin du rêve se cherchent main - - ouverte d
HA 190a| umière s' obscurcit le front de rêve toute passion meurt sur la bran
HA 213b| apparue dans l' odeur humide du rêve en cohue hirsute qui se déroule
HA 216c| pétrifiées dans des figures de rêve ô tendresses ô distances sur le
HA 255b| sibles et leurs anses fragiles de rêve le printemps sonne à la porte d
HA 256a| n rivage éteint d' un remous de rêve comme d' un puits sans fond des
HA 308a| stes de repas . agrandies dans le rêve de l' enfance , je vois de très
HA 340c| its inassouvis . l' absence de rêve , ni grave ni triste . mais à jam

HA 343f| ancer , d' une quelconque part de rêve , un doux gibier : le souvenir .
HA 350d| de source et de victoire que le rêve de sang décante dans le creux des
HA 353f| t là nous cherchâmes l' abri de rêve , d' adolescence , de sourire .
HA 366c| êter la circulation des vivres de rêve avec un crayon blanc . au sein
HA 371c| beaux , se greffe sur la jante du rêve et engendre des foins coupés au
HA 374d| silence dans les paperasses du rêve tant qu' ils sont chauds . ma vie
HA 375b| t changé le sens des fourrages de rêve , l' infatigable miaulement des
HA 378g| s soirs . c' est le cerisier du rêve qui fait luire au soleil des bout
HA 380d| aireur b . la cruche où réside le rêve , comme un cachet de cire au fo
HA 384f| les . quel que soit le poids du rêve , aurons - nous bientôt fini de d
HA 394e| ir concentrés dans la paume de ce rêve à tous offert , le golfe calme
HA 394h| u' elle ne soit conquise par le rêve , est le règne où je me trouve ch
T3 7a| grains et issues rêve expérimental
T3 9b| es édifices il sera interdit au rêve d' accoster les femmes dans la ru
T3 33a| au fond du rêve pour lui donner la prenante acuit
T3 33a| qu' ont les ombres derrière un rêve dépoli ? a quoi répond le sou
T3 33h| ' espoir , que ce soit dans le rêve , que ce soit au bord de l' eau ,
T3 33i| s marquer la distinction entre le rêve et la transparence de
T3 35e| racine de la parfaite fidélité au rêve qu' elle acceptait comme moi à
T3 36e| la clarté du temps , traînait un rêve dont , en veilleuse , s' emplis
T3 37g| s des scorpions de bois . et ce rêve (pouvions - nous en être juges q
T3 38a| de jugements orne la demeure du rêve , mais à quoi me servirent - elle
T3 39e| , et tout cela se passait bien en rêve , survint un incident dont la s
T3 39f| possible . c' est le propre du rêve de voiler les événements qui préc
T3 40i| ce sentiment qui se démembrait en rêve et continuait à résonner gravem
T3 41g| usement doués pour confondre le rêve et la réalité en tant que moyens
T3 42a| le fait d' un rêve , mais l' incorporation de celui
T3 45j| qu' une femme vous apparaisse en rêve , une femme pour l' amour de
T3 46a| présences , alors les parois du rêve se brisent et son contenu vous su
T3 46b| que vous - même avez abandonné au rêve , jusqu' à ce que l' équilibre

T3 46c| profondément se plongent dans le rêve et dans l' impuissance d' en so
T3 48h| un caractère plus universel . je rêve d' un coefficient d' humour qui
T3 56d| e la femme qui , un jour venue en rêve , pour peu que vous ayez tracé
T3 56f| des femmes qui apparaissent en rêve , il est possible d' en déduire u
T3 57a| de l' une à l' autre , au gré du rêve , livrés à la confusion , sans
T3 61f| tre du paranoïaque qui confond le rêve et la réalité extérieure , le p
T3 61f| e poète s' emploie , à l' aide du rêve , comme d' un projecteur , à re
T3 67f| me séparait de la splendeur de ce rêve à tout jamais voué au feu du
T3 68a| ouvenir . une fille m' apparut en rêve et mes yeux grands ouverts lui
T3 68f| impur et , dans la majesté de ce rêve , mes yeux grands ouverts l' im
T3 68h| es . un monstre m' apparut en rêve aux confins de mon savoir . aussi
T3 79h| e possession sans tenir compte du rêve qui le sape et qui rode , en de
T3 80c| de la face des choses qui dans le rêve empreint sa charge lourde en né
T3 81a| , les identités friables et de rêve plein la bouche , le sommeil une
T3 101a| notes note I rêve expérimental (p . 7 .) l' e
T3 101a| l (p . 7 .) l' expression « rêve expérimental » étant susceptible
T3 102c| activité lyrique , je l' appelle rêve car ici je n' envisage celui -
T3 102c| activité et non pas de fait . le rêve est qualité d' un mouvement psy
T3 102e| oquer la décomposition , comme le rêve - sommeil se comporte envers le
T3 102f| r rapport à la vie diurne . le rêve serait , dans ces conditions la f
T3 102g| ser non dirigé . ce qui lie ce rêve à la valeur expérimentale que j'
T3 102h| ide précisément dans sa nature de rêve éveillé , car l' opposition et
T3 102h| la qualité expérimentale de ce rêve est définie par les interventions
T3 103c| n' est pas systématisée assume au rêve la valeur d' une expérience qui
T3 109h| analogue à celui du langage , le rêve a pu servir de moyen d' express
T3 110a| de liaison entre ceux - ci et le rêve . ce dernier , en tant que phénom
T3 110d| à son encontre , cette faculté du rêve de se généraliser par la sélect
T3 110f| veloppement et de production , le rêve a perdu sa qualité de phénomène
T3 110g| oppose , sans les réduire , le rêve à l' état de veille . le résidu h

T3 110i| ablir pratiquement à travers le rêve une méthode de connaissance , il
T3 112j| sance ayant subi , à travers le rêve qui , à son tour , a pu servir de
T3 128a| . 62 .) l' identité entre le rêve et la poésie est une des simplifi
T3 128c| de la poésie , par rapport au rêve , démontre nettement l' insuffisa
T3 128e| militude substantielle entre le rêve et la poésie , il est nécessaire
T3 128f| de connaissance qu' il était , le rêve est devenu
T3 129g| d' avoir lieu dans l' avenir . le rêve est la concentration extrême de c
T3 129h| de la manière imprécise dont le rêve touche à notre conscience , la fr
T3 130a| s relations entre la poésie et le rêve (et par conséquent le mode de
T3 130d| et les facultés inhibitoires du rêve se transmuent en facultés exhibit
T3 130e| exhibitoires de la poésie . le rêve et la poésie seraient , sur des p
T3 130g| hes ou des tournures générales du rêve et de la poésie , en tant qu' a
T3 130g| de devant le monde extérieur . le rêve et la poésie seraient , dans c
T3 131a| diurne , le rêve , etc . , facilitent le travail d
T3 131b| - sujet de désir , extrairait du rêve sujet - objet de désir , matière
T3 131b| à un titre analogue à celui du rêve , un rôle organique dans le compo
T3 134b| nde antiquité , est portée par le rêve et la poésie dont ils constituent
T3 141d|) après avoir transplanté dans le rêve les manifestations de la vie pe
T3 142c| oncrète une parcelle de la vie du rêve , personnifiée par la nostalgie
T3 142d| ionnelle . cette projection du rêve sur la réalité extérieure rend vi
T3 149d| lait . telle m' apparut dans le rêve de verre , dans l' aquarium d' in
T3 150d| s avec le cri : la bourse ou le rêve . mais , contrairement à toute at
T3 152c| l' immatérialité des images de rêve , sans pour cela endommager en qu
T3 164h| nts concaves autour desquels on rêve des parures d' une rare volupté d
T3 184c| r fluorescent pouvant servir le rêve qu' il défendait en lui . des yeu
T3 184i| e ciguës que la réalisation d' un rêve pareil est en droit de susciter
T3 193f| personne n' habite la fêlure du rêve , cela vaut mieux de se laisser p
T3 195b| nd il s' agit de mettre à jour un rêve ancien , dans le néant de verre
T3 201f| ésirable objet , qui contenait le rêve suivant
T3 216a| ant jusqu' au bout les données du rêve et la course aux tigres , d' ab

T3 217b| du monde prénatal . et , du rêve projeté sur la réalité à travers
T3 225e| t ainsi que la mer , cellule du rêve , contient le plus grand nombre d
T3 239f| à tout jamais contaminer par le rêve débordant la cruche du sommeil ,
T3 240a| tifs appartenant au milieu - - le rêve , les narcoses - - pourra nous
T3 277c| bre imbue d' araignées comme le rêve vaincu en une journée de miroir
T3 286a| re les nues ne s' égare même en rêve je t' ai vue à la poussière des
SC 328c| j' ai tant repris aux nuits le rêve ancien que de reprise en repris
SC 376c| mière qu' est donc la fleur le rêve poussière maladresse je l' ai
SC 416d| hant aux commissures étoilées rêve ou bruit du silence d' épines l
SC 436c| mer leur vanité cruelle mais le rêve est pourri
SC 437a| es parallèles ont déchiqueté le rêve et le sang est mort souillé p
SC 437c| le soleil dans la poitrine le rêve revenu dans sa grandeur incendi
SC 465c| . je le vois poursuivre un grand rêve qui le rend hautain et insensib
SC 465d| i - même . il poursuit un grand rêve indéchiffré . cependant , dans de
SC 468b| r , ni le fer . il poursuit son rêve indéchiffré . la nuit , à nouveau
SC 468f| es fous comme lui pourchassant un rêve indéchiffré , quelques pauvres
SC 470d| îtrait mieux que moi ? tu suis un rêve indéchiffré . aucune femme n'
SC 471d| it avoir atteint la source de son rêve indomptable . dans l' amour et
SC 478b| e soit malgré l' ensemencement du rêve pendant la saison de douleur
SC 479d| nte . poursuivre en aveugle un rêve indéchiffré sans jamais en attein
SC 480c| er , au mieux du voile même de ce rêve qu' il poursuit inlassable , sa
SC 481e| n' ai - je pas renoncé même à mon rêve , croyant avoir trouve en toi l
SC 481e| ser libre envers moi , envers mon rêve à moi , car moi aussi j' en pou
SC 483b| fin et ma raison de vivre et mon rêve . je t' ai fait souffrir parce
SC 485a| e tu es grand à la mesure de ce rêve que tu poursuis , que j' aime en
SC 486d| ite de ce que fut la poursuite du rêve il faut en convenir et malgré l
SC 490e| t' associer à la poursuite de mon rêve . jamais deux êtres n' en feron
SC 508c| er les moustaches comme dans un rêve une femme a la voix aigue .
SC 508c| er les moustaches comme dans un rêve plusieurs voix reprenant en cho

SC 508d| er les moustaches comme dans un rêve d' autres voix en choeur . d
SC 508d| s à l' unisson . comme dans un rêve (rideau .)
PS 95g| oit de percer la chair flasque du rêve en ouvrant aux oiseaux sédi
PS 98b| ' était fait entendre . qu' il rêve ? a quoi bon le raconter ? sous l
PS 98b| a quoi bon le raconter ? sous le rêve de chaque parole , n' y a -
PS 168c| e et elle n' est pas pour moi ô rêve d' une douceur telle qu' on y per
PS 180d| e dans les blessures molles du rêve coagulé de boue et de douleur
PS 194e| u dans sa longueur tiède et le rêve nous happe dans ses entrailles ou
PS 195a| il fait froid il fait chaud et le rêve est un papier buvard encore un
PS 196c| vagues de velours s' est perdu le rêve absurde de nouveau les routes
PS 198d| coeur même de paris quel est ce rêve stupide avance foule grossie j
PS 199e| és et toujours derrière nous k rêve que je traîne un chien en lais
PS 202b| musique je trouve l' aumône du rêve aumône à ma fatigue à chaque p
PS 226a| et c' est toute une menuiserie de rêve qui emplit l' espace . là c
PS 240b| suinte des parois aveugles le rêve gèle dans son lit et pourtant u
PS 241c| our l' heure de cette gloire le rêve s' est éteint dans toutes les mém
PS 246d| de son sourire où se débat un rêve gémissant le temps dit - on n'
PS 278a| iii eau claire bon rêve les bouches des choses cous
PS 323e| aisons mathématiques appliquée au rêve sur terre , merveilleuse le
PS 325i| élicieuses conceptions à un rêve de fragilité et de délicatesse .
PS 343h| sorti vivant de la réalité de son rêve . parmi bien des tableaux détr
PS 355g| jadwigha , représentée dans « le rêve)) . le mélodrame la veng
PS 356d| du monde particulier de son rêve , il nous a semblé que cette publ
PS 358h| ar la force de l' esprit et du rêve . un mur délabré sur lequel de
PS 385e| sinon certain . il n' y a plus de rêve d' une humanité future dont
PS 385f| st vers une conciliation entre le rêve et l' action que s' achemine
PS 385g| e à réduire l' antinomie entre le rêve et l' action . la démarc
PS 388c| es d' une existence édénique . le rêve est projeté sur l' avenir , sa
PS 402b| ance . le surréalisme a mis le rêve au premier plan des activités

PS 406e| core contradiction entre le rêve et l' action , contradiction dont
PS 408f| vers quoi tend l' existence et le rêve . tandis que tant d' hurluberl
PS 412c| persistance des rencontres de rêve , tant sa projection sur la vie r
PS 425d| t mort qu' à celui statique du rêve et de la veille , max ernst a
PS 454b| nt leur ombre de dimanche leur rêve long comme un bûcheron ils iro
PS 456a| res s' ouvraient sur une herbe de rêve enchevêtrées parmi les courses
PS 460a| allant les souvenirs brisés le rêve raccommode les instruments de la
PS 468b| plis de la mémoire cailloux de rêve moutonnant sous le soleil sauvage
PS 482b| la peine j' ai fait ma part au rêve demeure au sourire et que me v
PS 530b| stes de repas . agrandies dans le rêve d' enfance , je vois de trè
PS 550i| seaux se laissent aller au gré du rêve et parlent dans la langue d
PS 565f| er l' oeuvre de braccelli . le rêve éveillé dont est chargée sa vo
T5 10e| ppliquée au domaine sexuel) , du rêve , des folies , des passions ,
T5 12g| t - il pas opposé i' action au rêve dans un rapport qui n' a rien per
T5 16b| trême de l' un est figurée par le rêve , il est facile de supposer à
T5 16g| dans sa sphère que se placent le rêve , le penser fantaisiste et ima
T5 16h| nous le passage de i' état de rêve à celui de veille disparaissait e
T5 17a| rêve et de veille ne sont pas mesurabl
T5 17d| où ils prennent corps dans le rêve , dans la rêverie diurne et dans
T5 17e| lle que breton l' a apparentée au rêve sous le nom d' écriture automa
T5 17i| modes du penser et de la poésie - rêve s' assignent mutuellement dans
T5 21c| ensée parlée » . les récits de rêve , basés sur l' écriture automatiq
T5 21e| e vie - - au même titre que le rêve - - mais ce passage ne saurait s'
T5 26e| e de sa fonction , de même que le rêve , quoique indépendant en ce qu
T5 26f| s près les différences entre le rêve proprement dit et la poésie (rêv
T5 26f| êve proprement dit et la poésie (rêve projeté sur la vie) sans que ,
T5 27b| ut organiser l' utilisation du rêve , de la paresse , du loisir , en
T5 39f| es rapports entre la poésie et le rêve a été posé avec acuité par les
T5 62b| on s ' est - elle imprégnée du rêve jusqu' à l' épuisement de celui -

T5 62f| ndrer que malheur et rupture . le rêve est donc la projection dans l'
T5 64c| écisé que si l' action vaut le rêve , la poésie n' est pas une activi
T5 76c| elle l' homme , en unissant le rêve à l' action , s' est réconcilié a
T5 76g| le dilemme de l' action et du rêve ? nous avons résolu dans l' exist
T5 78g| ye , qui sont non seulement un rêve de jeunesse de rimbaud , mais
T5 78g| pourraient également exprimer le rêve de la jeunesse du monde : qu'
T5 79i| lités de réaliser sur terre le rêve concret qui nous habite tous . da
T5 83c| fraternité et d' égalité , le rêve humanitaire en un bonheur terrest
T5 88d| se donnent libre cours pendant le rêve , elles mettent en mouvement d
T5 89i| ense contre la confusion entre le rêve et la réalité . la perte de co
T5 90f| me extrême de ce penser est le rêve . l' autre mode de penser est le
T5 91d| que nous appelons aujourd' hui rêve , activité insolite , car dissimu
T5 91g| mythe , activité métaphorique et rêve sont donc pour le primitif des
T5 93b| blir un ordre raisonnable . le rêve enfin est considéré non plus comm
T5 94d| sultant du penser non dirigé , le rêve en particulier et les activité
T5 98e| s naturel où l' imagination et le rêve rejoignent l' action et la rév
T5 100a| qui s' ensuivit ne fût qu' un rêve vite oublié . l' activité de
T5 106a| tives de baudelaire d' unir le rêve à la vie (comme celles de nerval
T5 106c| , le problème de la dualité du rêve et de l' action et ceci dans l' e
T5 111h| me , qu' il abhorre , que déjà il rêve de fuir dans la solitude . c'
T5 119a| antastique , du merveilleux et du rêve dans la création artistique .
T5 121j| ue mais pittoresque un écho au rêve d' aventure qui lui tenait lieu d
T5 140e| eut transmettre à la postérité du rêve . un enfant a passé renversant
T5 141i| tre l' épaisseur de la durée , le rêve même de cet éblouissement dut
T5 142i| la totalité des autres . si le rêve était censé passer pour une réali
T5 147d| t impensables séparément et où le rêve et l' action sont liés en une
T5 147e| avenir . ainsi l' absurdité du rêve se trouve accompagnée de l' affir
T5 148g| ations que la hardiesse de son rêve a pris pour cible . la possession
T5 150f| ermittents , où sont impliqués le rêve latent et l' action manifeste

T5 161g| jacob est de ceux - là , mais le rêve de tendresse dans lequel il vi
T5 198a| x je rêve de toutes les belles qui se pr
EP 205e| édominance de l' action sur le rêve : c' est entendu je hais le rè
EP 210a| poète plongé dans l' obscurité du rêve que reste - t - il ? tout devi
EP 210g| oué la chambre où je dors , où je rêve , dénoué la campagne et la vil
EP 210g| t la ville où je passe , où je rêve éveillé , où le soleil se lève ,
EP 213c| e changer l' eau en lumière le rêve en réalité et les ennemis en f
EP 273b| es enfants , que tout le monde rêve , que tout le monde aime , que to
EP 296c| t gesticuler . mais ce lambeau de rêve , cette vision brouillée et pa
EP 304i| onté de concilier l' action et le rêve et , finalement , à reconnaîtr
EP 305d| , son intention de pureté , le rêve même . ces quatre dernières année
EP 315e| macabre des lieux hantés par son rêve , de cet être tendre qui savai
EP 327h| , de rimbaud , de concilier le rêve et l' action . mais je dois dire
EP 329f| ve de l' incompatibilité entre le rêve et la vie , telle que
EP 351c| de l' incompatibilité entre le rêve et la vie , telle que celle - ci
EP 351h| ns et aux oppositions entre le rêve et l' action . leur espoir , c
EP 363e| paris , où la mathématique et le rêve , les solutions imaginaires et
EP 379h| ses désirs , son espoir , son rêve ? sans aucun doute , i' antino
EP 379h| cun doute , i' antinomie entre le rêve et l' action a été ressentie a
EP 414d| jarry à la pointe de feu . tzara rêve un instant et feuillette la co
EP 422a| résent , ce qu' est exactement le rêve . je me le demande toujours .
EP 422a| jours . cependant , pour moi , le rêve est une des formes du penser ,
EP 422c| la forme extrême est celle du rêve . par conséquent le rêve pour moi
EP 422c| celle du rêve . par conséquent le rêve pour moi est une des formes de
EP 422e| es surréalistes ont associé le rêve à toute une série de principes qu
EP 451d| ne activité poétique . dès qu' on rêve , qu' on s' abandonne à son im
EP 468c| inscription pour le tableau le rêve du douanier rousseau , publiée da
EP 469a| 2e lecteur et me donnent du rêve au défaut de la gloire j' ai s
EP 477b| sa visite imaginaire , mêlant le rêve à la réalité et donnant libre

EP 485d| ève une nouvelle génération le rêve des mamelles se réalise ! des
EP 580c| de temps à autre , un récit de rêve fait pressentir le surréalisme ,
EP 585d| ture automatique , le récit de rêve , par exemple , y sont représenté
EP 585e| rant plus en ligne de compte , le rêve seul laisse à l' homme tous se
EP 585e| es droits à la liberté . grâce au rêve , la mort n' a plus de sens obscu
EP 585f| nous sommes tous à la merci du rêve , et nous nous devons de subir so
EP 587d| si je la traite à la manière du rêve , au lieu de prospérer comme lui
EP 589a| sans réponse . la vie est un rêve , dit - on . je n' ai pas de preu
EP 589c| mme , celle qui , procédant du rêve , en est l' expression involontai
EP 589i| méro . michel leiris publie un rêve , et breton rend compte de l' act
EP 591c| , idée , lèvre , lévitation , rêve , cri , renonciation à l' idée ,
EP 592b| inconnu : i' éveil le matin et le rêve qu' on a fait : obscur présage
EP 592b| cle mystérieux : que veut dire le rêve des artichauts de fer ? j' ai
EP 594e| vierges sont différentes . je rêve toujours d' une vierge . a l' éco

rêvé

8
T1 262b| personnalité , et j' ai toujours rêvé de perdre la mienne et de deve
T1 299e| , cherchant l' endroit tranquille rêvé , i' évanouissement végétal du
T1 398a| tendu , presque le roman qu' on a rêvé . depuis la renaissance l' art
HA 322b| îte où d' autres volontés avaient rêvé de se consumer sur la hauteur ,
T3 184j| rectiligne et de placer l' objet rêvé dans une mémoire
T4 23b| es des neiges enchantées j' ai rêvé d' une chambre chaude où la ch
PS 134c| ent leurs corps en avez - vous rêvé eux aussi ils rêvèrent et leur
PS 177c| ées autour de ton silence j' ai rêvé d' un printemps à mesure himalaye

rêvée

3
T1 282a| voir enfin trouvé la tranquillité rêvée , je voulus la voir plus souv
T3 114a| ient larvaire , il est la victime rêvée des faibles compensations sentim
EP 523c| la vague et pure voix qu' eût rêvée malibran . l' impasse de guel

réveil

37
T1 144a| onflé de citronnade sans amour réveil dans le lait condensé rencon

T1 145b| ion traversée des banquises réveil matin attachés aux sophies f
T1 382c| de la méninge montre l' heure du réveil programme (le titre est de
T1 408g| grenage de ses roues est en feu , réveil : typographie des premières
T1 546b| e les conduirai chaque jour à ton réveil celle que ton oeil désire , t
AV 60c| uit profondément s' égare et du réveil au rêve allant le vin et le p
HA 98a| che la chevelure de nos espoirs réveil à la limite des bouts de phrase
HA 98b| des bouts de phrases suspectes réveil limite j' entre dans le jour le
HA 157e| ade autour du compte - gouttes du réveil voilà l' archet tend la grill
HA 274b| s machines marchent pour le grand réveil qui loue le carambolage dieu
HA 387c| alpitent d' un sommeil et d' un réveil de courte haleine , nul vent n'
HA 394f| re . il n' y a pas de plus beau réveil que dans les bras d' un mot nou
T3 35e| s' étendait , sous l' effet d' un réveil impromptu , sur l' univers en
T3 52f| rovoque un d' autant plus léger réveil sur l' autre plateau ; et de mê
T3 81c| vos âmes détachées du soleil au réveil des brises balayeuses ? la bonn
T3 86g| ir , vous appellent au plus vif réveil d' une rentrée impromptue , de
T3 96f| es brûlures des mors et puis le réveil la torche neuve qui flambe dans
T3 114e| s dérivatifs à ses velléités de réveil , dérivatifs dont l' insuffisan
T3 160e| res misérables à l' embouchure du réveil de l' alligator une chevelure
T3 217a| mmes nous - même , en quête d' un réveil définitif ou d' un incommensu
T3 283b| t les entailles d' or aux âges de réveil une seule main reste en place
T3 294d| mmes déjà leurs mains l' acide réveil aux quatre coins de l' angoisse
T3 306c| a vivisection sur les arêtes du réveil je chantais je mordais que
SC 366a| réveil au loin elle chante toujours
SC 430b| pagne chaque jour le sursaut du réveil comme un coup d' espace blanc
SC 449e| ugement tu fixes l' acide d' un réveil profondément ancré dans les cou
PS 171d| ains tendus l' insecte lent du réveil tourne la rose des croissances
PS 207c| alpite une lueur pressentie le réveil le cri au retour de la flamme
PS 226a| éternel réveil au couchant de l' âtre tu e
PS 227b| ourdine la coutumière évidence du réveil . je suis là , dit - elle ,

PS 236b| est de vie qu' est bâti le lit de réveil   des gouttes de cris transper
PS 242d| ce sont les aubépines en robes de réveil
PS 480b| jeu léger d' enfant parcoure mon réveil   naissance clarté à peine par
PS 548b| l' espoir quand   même en un réveil éblouissant .   homme pour qui
EP 212e| nuit noire attend la splendeur du réveil   malheur accroît le pouvoir
EP 297d| u' elle est terminée ,   tant le réveil s' avère bouleversant et troubl
EP 591d| tuels voyaient , à l' époque , le réveil des peuples orientaux .   c' é

réveilla
3
T1 282e| nt toute   sa fausse pudicité se réveilla amassée en moi (troublée par
HA 389b| ent   prit fin et la princesse se réveilla de son sommeil duveté   de ce
T5 143a| le fracas du coup de revolver qui réveilla en sursaut le poète engour

réveillait
1
HA 347e| le silence en marche . le sang se réveillait dans l' arbre , l' arbre da

réveillant
3
HA 104b| on rire   sur l' ombre s' alentit réveillant la glace   lorsque les croy
HA 112a| les hachures du rire   leur trot réveillant les champs fermés par les y
PS 82c| silence au front   je te vois te réveillant   secouer les eaux dormant

reveillé
1
T1 204b| je pense à votre extravagance   reveillé en écharpes d' ouragan   qui

réveille
16
T1 516b| vide (soude)   des nombres on réveille le nombril (sonde) .   fin
T1 568c| ion de luxe : 20 frs .   pétards réveille - matin picabia , pile électr
HA 148e| ustes   met le feu au jour qui se réveille en nos poitrines   * on fêt
HA 155c| e   *   et le boueux mollusque se réveille compact d' épidermes et   d'
HA 281a| . si le cirque est petit et acide réveille - matin (capter les cavati
T3 67b| s carniers . aucune fenêtre ne se réveille   dans la tête . aucun désir
SC 310c| que se donne l' air moqueur   se réveille sous le feu personne mais p
SC 331a| êt enlevez les heures de mousse   réveille les secouant les chatons de s
SC 437b| ommes cette clarté   où l' enfant réveille le cri   terre terre à l' hor

PS 180d| mort à l' existence   l' homme se réveille dans les blessures molles
PS 266a| sourdes nuits   la sauge vive le réveille a   et le fenouil se moque d
PS 293a| hante dans les cours   mon amour réveille paris   seuls les dormeurs e
PS 429c| érité , authentique vérité . elle réveille les endormis . elle fait
PS 464b| fleur   et déjà le printemps se réveille grelottant du froid dépassé
PS 536d| hommes . et en même temps que se réveille une   conscience révoltée
EP 341g| en plus   claire de l' écho que réveille parmi les jeunes générations

réveillé
2
EP 341c| revois sa fin dramatique   qui a réveillé d' un profond sommeil bien de
EP 555a| ulant le monde des idées , dada a réveillé des énergies endormies . i

réveillée
1
T1 61c| oupée cassée   et je ne t' ai pas réveillée - - et dans mon sang galopai

réveillent
10
T1 330d| ps avec des gestes doux   qui ne réveillent pas les voyageurs d' hôtels
T1 407g| ns , pour le détruire lentement , réveillent la cendre dans le noyau
T1 413f| et dorment   le soleil . ils se réveillent . l' homme qui se dégonfle
AV 27d| rent   s' endorment   rêvent   se réveillent   et ne demandent ni la rai
HA 132f| serrure fausse le sens   quand se réveillent les sauterelles de poussièr
HA 312e| t dorment .   le soleil . ils se réveillent . l' homme qui se dégonfle
HA 339c| s décombres .   que ses voeux se réveillent , que la pierre prenne raci
SC 423c| hurlent les loups   les fleurs se réveillent dans des noeuds de lait   i
PS 165e| essent vos regards de couteaux   réveillent des vies vaincues pour vous
EP 534a| pourvu que les dormeurs ne se réveillent pas .   mon corps , je t'

réveiller
10
T1 263c| assiégé ma volonté au point de réveiller en moi une initiative advers
HA 88e| é ma jeunesse qui ne sait plus se réveiller   tandis que la marche de la
HA 256c| es tempêtes   l' impatience de se réveiller avec l' éclat de l' été en s
HA 344f| s de fraîcheur . que je puisse me réveiller dans la juste lumière de l
HA 347a| la paupière de peur de ne pas la réveiller . nous   avons connu le vice

T3 19c| sitation sur de possibles échos à réveiller dans l' âme des auditeurs ,
T3 188h| aurant , était plutôt de taille à réveiller les doutes en les remettan
T3 278b| rouillée des nouvelles chairs à réveiller par le fer crie victoire s
PS 543k| qui déjà semble impatiente de se réveiller , plonge ses
EP 312a| les signes , nous le voyons se réveiller à la liberté , à la justice

réveilles

2

T1 515b| umée de mort , chaque matin tu te réveilles dans la boue les dérégl
T1 515c| ie du phare chaque matin tu te réveilles dans la boue , vois - tu .

réveillés

1

PS 98h| es vacances payées , des sommeils réveillés , des bois de froidure ,

réveillez

3

SC 316b| oles il n' y a plus qu' un bond réveillez les visionnaires pour que
SC 440c| s' éclaire à la cascade vous réveillez le feu scellé à l' aube tr
T4 39c| ' arbre gît à la source aveugle réveillez les dormeuses leur cause est

réveils

7

HA 97e| avec des chambres en désordre des réveils et des fenêtres ouvertes les
HA 181b| s de sommeil que découvrent les réveils de glace et sans regret , de
PS 104a| haque instant harcelant mes réveils ? réveils de plâtre , réveils
PS 104a| nstant harcelant mes réveils ? réveils de plâtre , réveils de griffes
PS 104a| mes réveils ? réveils de plâtre , réveils de griffes , réveils de
PS 104a| plâtre , réveils de griffes , réveils de soude . brulûres de cris
PS 560b| le moyen age fantastique et réveils et prodiges . ce courant vit e

révéla

3

T1 261e| phase de mon inquiétude . elle me révéla mon amour pour la poésie , q
T1 277d| usque tournant d' une page qui me révéla la surprise d' un printemps
EP 301g| et de culture , des nazis , se révéla dans toute son horreur . et c'

révélait

2

T3 208e| t le nombre , à l' analyse , se révélait aussi insondable que la profo
T5 137c| e , telle que cette réalité se révélait à lui sans fard et sans retou

révélateur
1
EP 409e| sagesse ancestrale , le mouvement révélateur des astres et les mystèr
révélation
8
T1 618b| ies . phèdre fut vraiment une révélation . des plans très durs , for
T3 56g| l' embouchure de nos sens , et la révélation , dans la plénitude de se
PS 392f| our les jeunes peintres une révélation qui a pris l' importance d'
PS 401f| correspondance . dada lui doit la révélation de l' emploi de matiè
PS 507a| la révélation de l' art africain par l' a
PS 528g| s , ce qui constituera une réelle révélation , ce sont les salles con
EP 450h| i , en tous les cas , j' ai eu la révélation d' un monde totalement n
EP 594i| ou , la même caresse , la même révélation . mais ce n' est jamais
révélations
3
T1 175c| z - vous peut - être d' autres révélations sensationnelles sur mon te
T5 12h| uvre , à la lumière de toutes les révélations que , successivement ch
EP 589a| avance . je me contente de ces révélations pour le moins sensationnel
révélatrice
2
PS 418i| en elles une force émouvante , révélatrice du monde de la liberté
PS 561b| savoir en quoi cette création est révélatrice des caractères profondé
révèle
11
T3 175a| es de mourir et de sourire qui se révèle comme un dégrèvement massif d
PS 327h| édomine , tandis que l' humain se révèle plus puissamment dans son
PS 412c| toujours juste parce qu' elle révèle des mystères qui nous appara
PS 423e| r en bas qui , en même temps , se révèle à l' analyse comme une su
PS 429d| aveuglé la voie par quoi se révèle notre volonté d' émotion ? nous
PS 537h| circonstance , cette peinture se révèle , à la lumière de sa cons
T5 165g| éalisme poétique . et telle se révèle également , dans sa nudité stru
EP 325c| ce de la vie elle - même ne se révèle à l' homme qu' après que celui
EP 339i| i l' animent et l' univers qu' il révèle à chacun comme étant individ
EP 356h| ses prémices originelles , qui révèle son absurdité à la lumière de d

EP 539d| esprit . opposer l' un à l' autre révèle l' ignorance ou la mauvaise

révélé

4

PS 374i| envers les problèmes de base , révélé par le cubisme , sa formulat

T5 155e| bre , un amour de la vie nous est révélé au moment même où l' inquiét

T5 158e| amour de la vie , qui nous est révélé dans un livre récent (*) . ri

EP 322d| r une solidité constante , s' est révélé être celui de la religion ,

révélée

4

T3 44d| eance . je pense à la vengeance révélée sous la forme du suicide d' un

PS 511c| primitif nous a pratiquement été révélée à travers le cubisme . au

EP 235h| r cette sorte d' effervescence révélée par l' éclat de la découverte

EP 556a| t dont la descendance s' était révélée anachronique ? tout peut servi

révélées

1

EP 590a| qui importent ne nous sont pas révélées . un autre manifeste anon

révèlent

2

PS 317f| , au cours de l' histoire , révèlent des cas similaires , mais il

T5 49c| . cendrars et l . - p . fargue se révèlent dans leur fraîcheur qui ,

révéler

9

T1 618h| , il ne permet pas à l' acteur de révéler son mouvement dans la mesur

T3 45f| ontrainte . celle - ci ne saurait révéler une intention de se réaliser p

T3 153d| érité de cette histoire devait se révéler plus compliquée qu' elle n' en

T3 259b| les poignets de ma voix , je vais révéler ton nom qui est celui de la

PS 367i| danse , etc .) n' arrivent à se révéler que grâce au déroulement de

PS 385a| les limites du beau pour se révéler comme un acte du penser , pour

PS 545d| rence visible ne saurait se révéler que sommaire , forcément démun

T5 136a| a conscience des hommes , à se révéler à eux sous le charme d' une na

T5 144i| prétend être en mesure de nous révéler les clés ? que devient dans ce

révélera

1

T5 150g| liberté dont le sens directeur se révélera , à partir de lui , comme une

révélèrent

1

T1 597c| ' édition ,   un club dada où se révélèrent bientôt de grands talents ,

révélés
1
PS 459d| les de flammes à jamais les échos révélés   répond ton image de houle

revenaient
1
EP 293g| que la plupart d' entre elles en revenaient , à mon grand dépit . ma

revenais
1
T1 289h| le domaine du   passé ? alors je revenais . mania voulait une grande pa

revenait
3
HA 353c| rceler la part d' homme   qui lui revenait sur l' alpestre pureté d' un
T5 112b| e chanson qu' ils hurlaient   où revenait le refrain , le journal réact
EP 468e| cteur   c' est quand jadis le roi revenait de vincennes   il vint une tr

revenant
4
T1 585c| oilà ce que éluard   m' a dit en revenant de cologne . il avait la dent
SC 427a| laçant devant la porte neuve   un revenant de la dernière heure un jeu
EP 306d| crevel , nous leur disons : « au revenant   s' oppose le devenant .)
EP 457a| une poésie issue de mallarmé , en revenant à une forme de poésie parl

revenants
6
T1 243f| vaut bien toutes les histoires de revenants et de diables hostiles . je
T1 361g| nnu les frissons   et l' éveil . revenants ivres d' énergie nous enfonç
AV 54c| nte des voix sans savoir   et les revenants de mer   quand il fait nuit
HA 113b| ulent   et le délire flagelle les revenants de lait   il n' y a plus que
HA 178c| ivresse   les langues liées   les revenants de la dernière heure à se pe
HA 357c| bles d' arbres   blancs .   les revenants d' herbe s' entremêlaient et

revendicatif
3
PS 335i| certains critiques .   l' esprit revendicatif d' ensor ne s' exprime pa
T5 101a| des manifestations de l' ordre revendicatif et social . la défense de
T5 130b| haletant , rendant un son souvent revendicatif , qui donne à la poési

revendications
12
T3 123e| données de la science dont les revendications idéologiques mises en

PS 330g| - et surtout - - de celui des revendications secrètes des représe
PS 403e| atique de la lutte pour les revendications humaines . « songes
T5 26g| lle est pour lafargue , une des revendications de la classe ouvrière d
T5 34h| que servir la révolution par les revendications dont elle se réclame
T5 34h| . je ne parle pas précisément des revendications exprimées linéairement
T5 56e| s quels principes paradisiaques à revendications immédiates , que la
T5 71b| it étroitement lié à celui des revendications sociales . ainsi l' éli
T5 202a| eint le niveau idéologique où les revendications du prolétariat appar
EP 380c| n , le caractère concret de leurs revendications . mais je comprends
EP 418i| ivains n' avaient pas exprimé des revendications nationales profondes ,
EP 589f| it de se demander : opposer à des revendications précises , des vues

revendicative
1
PS 537e| t pas tout droit à l' affirmation revendicative que trente ans plu

revendiquait
1
EP 239i| avec huidobro qui lui aussi en revendiquait la paternité . maïakovski

revendique
2
EP 498d| t son esthétique , apollinaire le revendique comme un des précurseurs
EP 608d| ire de la revue . la rédaction revendique la croyance de la contradic

revendiqué
2
EP 477i| esprit . les surréalistes l' ont revendiqué comme un de leurs précurseu
EP 503i| r nous n' avons à aucun moment revendiqué . il y a une peinture que l

revendiquer
1
T1 588e| re 1920 pour me démasquer ou pour revendiquer la pater - nité de mon

revenez
2
T3 295d| e terre la force neuve des ibis revenez au centre de nos villes figées
PS 550e| ues de la mer , vous passez et revenez , semblables à vous - mêmes

revenir
26
T1 60c| irai des poèmes et je te dirai de revenir je suis pauvre (c' est vrai
T1 546f| on passé qui ne sait passer ni revenir il n' est pas de chair absu

HA 215a| ton passé qui ne sait passer ni revenir il n' est pas de chair absur
HA 343c| départs sans cause . buts sans revenir . trêve de sang , cristaux , m
HA 384c| signe de reflux . ni venir , ni revenir , telle est la plainte de l' a
T3 211c| ivoque de pâturage . mais pour revenir à nos moutons : que de subterf
T3 281c| e éclaire sa mesure à venir à revenir cloches de feu
SC 417d| ' oiseaux fraîchement confiants revenir à la source le chant et le s
SC 479b| s' est donné au départ . venir et revenir , des portes ouvertes , des
SC 489d| ranquillité . je t' ai supplié de revenir . je me suis humiliée pour q
SC 489f| pris la voie du monde , tu veux revenir ? non . j' ai vu la liberté .
SC 504a| evée . je savais qu' il allait revenir . (elle se couche pour mo
PS 127b| ltiplication des têtes la fera revenir . il n' y a qu' à prendre pati
PS 205e| amour chacun peut y entrer ou revenir bredouille s' arrêter sur l
PS 411b| il n' est nullement question de revenir à un stade définitivement
PS 428e| es picturaux , non pas pour revenir en arrière , mais en les impli
PS 555f| absolument . on ne peut pas en revenir » (**) , dit le harpiste
PS 556a| qu' il me fut impossible de revenir … je t' ai envoyé mon huile ,
T5 59c| e . il y a les poètes qui veulent revenir à l' état paradisiaque d' u
T5 173c| et i955 . il serait fastidieux de revenir sur le détail des correctio
EP 270b| à la ceinture du mort . il put revenir mais , en tirant , la ceinture
EP 342a| e cette dernière plutôt que de revenir aux positions contradictoires
EP 411d| rement . il ne s' agira pas de revenir en arrière , mais sur tous les
EP 440b| est essentielle pour ne pas en revenir à ce temps que notre ex - ami
EP 519h| se tint pas . mais nous aurons à revenir sur cette fin de dada qui f
EP 520b| laissa en 1918 , il nous faudra revenir en 1919 , à la création de la

revenons

6

T1 325f| (le rideau monte .) a . - - revenons maintenant à l' autre réalité
T1 327c| ui constitue sa nourriture . mais revenons à notre sujet . que transp
T1 600b| dicament m' a porté bonheur . revenons donc à notre sujet . le poète
HA 315e| ui de la désillusion . mais , revenons aux deux messieurs . ils s' a

EP 491i| ce du monde à venir . mais revenons à la revue de reverdy . elle
EP 577b| me faisais d' un dadaïste » . revenons à la déclaration de breton .

rêvent
7
T1 62b| ce des dunes sous - marines qui rêvent de rencontres clandestines avec
T1 520b| passagers enivrés pressentent et rêvent et deviennent pur réseau de
AV 27d| nt se couvrent s' endorment rêvent se réveillent et ne demande
PS 434a| quand les objets rêvent à man ray au long de cette
PS 435g| la tendresse , des objets qui rêvent et qui parlent dans leur sommei
EP 221f| riété du poème « a celle dont ils rêvent » apporte la preuve que par
EP 397j| s papes . ceux qui ne le sont pas rêvent de le devenir . non pas que

revenu
17
T1 345a| 4° revenu à paris , il s' aperçut qu' and
T3 287b| oigts et du sable de l' enfance revenu au trot des espadrilles elle
T3 290c| de la route perdue chaque jour revenu dans la suite des neiges les
SC 437c| soleil dans la poitrine le rêve revenu dans sa grandeur incendiaire
SC 500a| le voilà revenu après une longue absence qui ch
SC 500c| appréhension du possible il est revenu il n' est plus seul une jeune
SC 501d| qu' il soit venu du fond du monde revenu
SC 507a| citant . enfant contrit il est revenu avec des larmes dans la bouche
SC 507d| n lui a dit pourquoi donc es - tu revenu des larmes dans la bouche les
PS 170a| qui pèse sur le ciel le plomb revenu dans les poignées de mains en
PS 216a| , ciel ! comme le cri du marin revenu , marin des terrestres obscurit
PS 242b| était - - pour la peine le temps revenu - - un homme un seul la maré
PS 283a| dedans vivant n' en est jamais revenu
PS 531a| à buchenwald , d' où il est revenu , boris taslitzki a fait le tou
T5 101f| ité humaine . » on se croirait revenu au temps de j . - j . rousseau
T5 160h| n du sens même de la vie , en est revenu blessé non seulement dans so
T5 178l| l' imprimeur , apollinaire soit revenu à la version initiale ? l' a

revenue
3
PS 213c| sée , même lorsque la paix fut revenue avec le soleil , lui qui ab

T5 55b| e qui se passe est singulièrement revenue à la mode . quand il ne s'
T5 198b| te époque , c' est plutôt la paix revenue , une paix liée à des sensa

revenus

3
HA 335g| , sur lequel tant d' autres sont revenus sans se retourner comme dans
HA 366e| e ferment quand les chariots sont revenus après le marnage des étoiles
EP 279b| qui n' y voient que sources de revenus et positions stratégiques . su

rever

1
EP 605d| it sur les murs défense de ne pas rever ! » 1er lecteur pierre uni

rêver

6
PS 187b| pour ne pas dormir ni rire ni rêver le froid aux entrailles le
PS 244d| de paix au monde qui ne sache rêver à toi sur les vastes routes d
PS 343a| tains qui ont vivement fait rêver rousseau . certains portrait
EP 422a| dus extraits tout en sachant rêver et depuis bien longtemps je n' a
EP 427a| m' émeut encore et qui me fait rêver , justement , à une manière de t
EP 519a| its , un seul serpent . autant rêver d' ouvrir les portes de la mer .

réverbération

2
T3 37c| es de la peau glissante , dans la réverbération des demi - veilles , l
PS 262b| que suis - je dans l' immense réverbération de la colère infuse p

reverbère

1
T1 512d| ar il a perdu son caractère reverbère bère bère bere bère ca

réverbère

4
T1 54c| n - ciel de cendre la fleur du réverbère s' est fanée sa tige s' e
T1 139c| aux ammoniaque la fleur est un réverbère poupée écoute le mercure qui
T1 346a| xiii (une rue . la nuit . un réverbère .) deux apaches (entren
EP 596f| re où le rayon final du soleil se réverbère sur la surface ondulée de

réverbéré

1
PS 241b| s sous l' aile de ton signe réverbéré au coeur du plein midi cruci

réverbérée

1
T3 200f| s et la constance du désir . réverbérée par la somnolence , perpétu

réverbères
16
T1 73c| nous leur disons lumière sur des réverbères de prière et toi tu parl
T1 78a| n' y a pas d' humanité il y a les réverbères et les chiens dzïn ad
T1 84c| écrasé nous sommes devenus des réverbères des réverbères des ré
T1 84d| mes devenus des réverbères des réverbères des réverbères des ré
T1 84d| verbères des réverbères des réverbères des réverbères des ré
T1 84d| verbères des réverbères des réverbères des réverbères des ré
T1 84d| verbères des réverbères des réverbères des réverbères des ré
T1 84d| verbères des réverbères des réverbères des réverbères des ré
T1 84d| verbères des réverbères des réverbères des réverbères des ré
T1 84d| verbères des réverbères des réverbères des réverbères des ré
T1 84d| verbères des réverbères des réverbères des réverbères puis i
T1 84d| verbères des réverbères des réverbères puis ils s' en allèrent
T3 10b| ux - ci à leur tour suspendus aux réverbères . on rendra aux chevaux l
PS 95b| e les aurait distingués des réverbères , n' étaient leurs moues co
PS 225a| re par temps d' égarement les réverbères suintaient , des gouttes pr
EP 497f| , d' où n' étaient exclus ni les réverbères , ni les cris des vitrie
reverdy
107
T1 398a| pierre reverdy « le voleur de talan » u
T1 398e| t le quatrocento . le roman de reverdy est un poème . les épisodes so
T1 398f| énètrent et nous y relient . pour reverdy l' action transformée en sc
T1 398g| sent autour de lui ; l' oeuvre de reverdy est par cela cosmique . mai
T1 399f| de méchanceté et de cynisme . reverdy , en groupant autour de l' hom
T1 399h| iété dans le choix des moyens que reverdy lui applique ; en cela il e
T1 399i| e , se manifester simultanément . reverdy oppose à l' art pour l' art
T1 400b| ire . il faut lire le roman de reverdy , dont la poésie est sage et c
T1 406a| pierre reverdy les ardoises du toit « le
T1 406b| dans les jockeys camouflés que reverdy réalise l' état personnel maxi
T1 406d| ent pas sérum névrosthénique . reverdy penche de plus en plus attenti

T1 517b| ici le viril cramoisi au futur reverdy pierre des prières primaire
T1 566b| s la mélodie à bas le futur [reverdy , raimondi , hardekopf , huels
T1 568d| sage - femme globe giacometti reverdy 199 globe tohu - bohu radiguet
T1 624b| le pittoresque . les poèmes de reverdy semblaient avoir été réglés d'
PS 397f| s faites . cendrars , max jacob , reverdy , en ont usé et , après eux ,
PS 400i| sous la direction de pierre reverdy . celui - ci , depuis i9i5 , a
PS 401c| bisme littéraire - - terme que reverdy n' acceptait pas - - , et parm
T5 19f| tait en partie contemporaine avec reverdy et nord - sud et , malgré s
T5 180a| solitude des images chez pierre reverdy si l' image poétique n' éta
T5 180a| ques qui ont déformé la pensée de reverdy , la poésie serait réduite
T5 181b| hode de connaissance . pierre reverdy semble être le poète qui a le
T5 181d| ne toute l' oeuvre poétique de reverdy . on pourrait dire que , ap
T5 181e| té vécue en éléments uniques , reverdy replace ces derniers pour crée
T5 181e| uffle parfaitement équilibré . reverdy a dégagé une sensibilité inédi
T5 183d| la vie . c' est à la suite de reverdy et de dada que la nouveauté de
T5 183e| cette poésie - - réaliste avec reverdy , plus polémique avec dada - -
T5 200g| llinaire , max jacob , cendrars , reverdy , étaient déjà conscients d
EP 236i| (avec cendrars , max jacob , reverdy , dada et les surréalistes) r
EP 239c| technique , il faut rappeler que reverdy , dont pas tout à fait à to
EP 239e| *) les vers , dans la poésie de reverdy , ne sont pas alignés selon la
EP 239f| rée . mais , dans l' esprit de reverdy , ces blancs devaient surtout
EP 239i| de ce mode d' écriture , entre reverdy et dermée et , subsidiairement
EP 239j| fermé où se situe la poésie de reverdy . reverdy semble avoir reno
EP 239j| e situe la poésie de reverdy . reverdy semble avoir renoncé à cet art
EP 354k| de cendrars , de max jacob et de reverdy , ce ne sont pas uniquement
EP 367a| pierre reverdy et la conscience poétique c
EP 367a| n' avoir pas su mettre pierre reverdy au rang qui est le sien et qui
EP 367b| pol roux , jarry et apollinaire , reverdy , à côté de max . jacob et
EP 367g| de la sensibilité . pierre reverdy , dont la poésie est une attit

EP 397f| la définition qu' avait donnée reverdy de la métaphore : le rapproche
EP 400d| apollinaire , à max jacob , à reverdy , à cendrars , ou même à jarry
EP 402d| ler les revues nord - sud , de reverdy , et littérature , de breton ,
EP 402i| t je collaborais à la revue de reverdy , nord - sud , et à sic de pie
EP 442d| pollinaire , de max jacob , de reverdy ou des autres . au contraire ,
EP 442e| a passé mes premiers poèmes à reverdy , qui les a publiés dans nord
EP 442e| mmes restés très liés d' amitié . reverdy avait même proposé à un cer
EP 442e| ux revues nord - sud et dada . reverdy a publié des poèmes dans dada
EP 442f| la ne signifie absolument pas que reverdy ait été dadaïste à aucun mo
EP 443b| dire , pour max jacob et pour reverdy . l' introduction dans la poés
EP 450b| ature , la revue nord - sud de reverdy , les tableaux cubistes de léo
EP 481i| , nord - sud , la revue de reverdy , dont
EP 482a| agon suivi de breton et de pierre reverdy (octobre 1918) collabore
EP 482c| ésias , des ardoises du toit de reverdy , des calligrammes d' apollina
EP 482h| toir j' allume une cigarette » reverdy publie des poèmes dont voici «
EP 486e| ns . ” » 1er lecteur pierre reverdy a écrit un poème à la mémoire
EP 488b| publication d' un roman de pierre reverdy (l' imperméable » . raymond
EP 488e| aut la réponse suivante de pierre reverdy : 2e lecteur « quelque t
EP 489d| du combat . nord - sud fondé par reverdy en mars 1917 , disparaît en
EP 489g| la revue nord - sud de pierre reverdy à laquelle nous consacrerons l
EP 490e| recteur - gérant en est pierre reverdy . on ne peut s' empêcher ,
EP 491a| tandis que max jacob et pierre reverdy habitaient toujours montmartre
EP 491i| . mais revenons à la revue de reverdy . elle s' ouvre par une note d
EP 492c| , mort , et la rupture avec lui , reverdy écrit cubisme » un article imp
EP 494b| ouveau » 1er lecteur pierre reverdy , à cette époque , avait publi
EP 496f| lité . » 1er lecteur pierre reverdy y dirige la revue avec un espr
EP 496g| iliers de la nouvelle poésie . reverdy m' écrivait en 1918 12 , en su
EP 496h| de cause , leur ajouter le nom de reverdy . c' est à ce trio de grand
EP 499a| pollinaire qui avait communiqué à reverdy mes deux poèmes : la grande

EP 500d| rté » . max jacob , apollinaire , reverdy continuent à faire paraître
EP 501b| de ceux de valéry , des poèmes de reverdy , d' aragon , de breton , d
EP 501d| aque , s' ouvre sur l' article de reverdy : l' lmage , article souven
EP 501g| rder les cadres théoriques que reverdy lui avait assignés . mais c' e
EP 502c| rnand léger . a son sommaire : reverdy , max jacob , dermée , soupaul
EP 502d| ns le numéro 15 , voici espace de reverdy : l' astre est dans la lamp
EP 503c| s d' avant - guerre , poème de reverdy et ragtime par soupault , comp
EP 503d| littéraire de ce numéro . pierre reverdy exprime ses idées sur le ciném
EP 503d| ut faute de moyens . une carte de reverdy , datée de juillet 1918 , m
EP 503e| appris . la charge ? » me demanda reverdy , après s' être enquis de l
EP 503i| tique picturale du même nom et reverdy s' explique là - dessus dans l
EP 504c| s d' associer le nom de pierre reverdy qui a , par la maîtrise de ses
EP 504f| collaboré à nord - sud (quoique reverdy collaborait à sic) car leu
EP 504i| ollinaire , de max jacob et de reverdy , la poésie elle - même qui re
EP 509d| illaume apollinaire , à pierre reverdy et à birot et expriment le poi
EP 510e| la poésie , deux poèmes de pierre reverdy y sont publiés dont voici :
EP 513b| eur raymond radiguet et pierre reverdy publient des poèmes et geor
EP 514b| zurich , de deux livres de pierre reverdy , de la parution de littéra
EP 523a| boration de max jacob , de pierre reverdy et de cendrars prolonge la
EP 523e| ra et des jockeys camouflés de reverdy . cependant , une note de litt
EP 527b| ème inédit de stéphane mallarmé . reverdy publie une critique synthét
EP 529c| gon , celle de la peinture par reverdy , et celle des spectacles par
EP 529d| de l' exposition de matisse , reverdy en mêlant les sensations visue
EP 543c| dans ce numéro . des poèmes de reverdy et une prose de jean giraudoux
EP 543d| le numéro 16 de littérature . si reverdy , à juste titre , n' a jama
EP 561d| elle et même de la définition que reverdy avait formulée . plusieurs
EP 563b| s de querelles . m . ribéra gifle reverdy à un dîner offert chez lapé
EP 563d| e . - - mme derain à la rotonde . reverdy ! reverdy ! reverdy ! - - s
EP 563d| e derain à la rotonde . reverdy ! reverdy ! reverdy ! - - serge jaztr

EP 563d| rotonde . reverdy ! reverdy ! reverdy ! - - serge jaztrebzoff , son
EP 564a| ici le viril cramoisi au futur reverdy pierre des prières primaire
EP 565d| , mais imitait l' écriture de reverdy , à moins que ce ne fût le con
EP 577e| uillaume apollinaire et de pierre reverdy ? n' est - il pas vrai que
EP 578d| dit - il péremptoirement […] reverdy : un écrou oxydé ; jean coctea
EP 587a| parler à la foule . » pierre reverdy qu' on essaie de gagner au sur
EP 587f| as les réserves sans ambiguïté de reverdy qui empêcheront les surréal
EP 602d| la poésie d' apollinaire et de reverdy . en partant du réel donné , l
EP 603c| sur le monde de la littérature : reverdy et cocteau , d' une part ,

révérence
1
PS 125c| rte , ma farce . mon éternelle révérence devant le bordel de bon dieu

révérences
2
PS 413c| le néon irradie de magiques révérences . les bords des robes de je
PS 469j| le néon irradié de magiques révérences . les bords des robes brûle

rêvèrent
1
PS 134c| en avez - vous rêvé eux aussi ils rêvèrent et leur songe meurtri épai

rêverie
9
T1 513d| pur après 5 siècles de siropeuse rêverie directe réalitc spécialisat
T1 578e| barrès l' entend , est une vague rêverie allemande . je le connais t
T3 55f| il arrache l' homme du lit de sa rêverie , de ce qu' il prend pour te
T3 129g| penser fantaisiste , imaginatif , rêverie diurne , etc . il sert , de
T3 130j| idus - - et dans quelle mesure la rêverie
T3 152d| ité bien établie de la paresseuse rêverie de jour . pour être extraite
PS 373e| erver toute son attention à la rêverie , au vague et peut - être a
T5 17d| t corps dans le rêve , dans la rêverie diurne et dans le penser fanta
T5 90e| mode de penser est celui de la rêverie ; nous en prenons connaissance

rêveries
6
HA 121b| otaient dans l' impuissance des rêveries c' était des cloches des im
HA 239a| uit d' alcool s' abîme avec des rêveries de carnage et de mythes par

T3 202d| ants ou fixes s' adonnaient à des rêveries branchues . quels que fusse
T5 16g| te et imaginatif ainsi que les rêveries diurnes . le penser dit non d
T5 25a| tat embryonnaire de rêves ou de rêveries , dans une attitude oppositio
T5 89h| prendront leur revanche dans les rêveries diurnes et les rêves , car

revérifier
1
PS 437d| ie une rigueur qui lui fait revérifier les démarches de la peintur

reverra
2
T1 484b| de nous hy hy et kiala ne nous reverra plus jamais he he sotho negr
EP 587a| surréalisme , mais dont on ne reverra plus le nom en tant que collab

reverrai
1
T1 325b| seule . il est loin , je ne le reverrai jamais … (pleure) . le b

reverrons
1
PS 197c| il est dit que jamais nous ne la reverrons rigaud gare montparnasse

revers
12
HA 236b| du travail inné de la saison au revers de la mort mot à mot remuant
HA 259d| jamais arrimés à la rue et les revers des portes les femmes aimées
HA 322d| lette , ce jour infatigable de revers de médailles , une pythie dans
T3 73c| rties de contes irradiés sur le revers desquelles trottent des troupea
T3 158f| ve de boucles d' oreilles , un revers de tempête et son sable aurifèr
T3 258c| ue de l' asphalte ! il y a des revers , des sources scellées , des lè
T3 294c| dans la subite incandescence des revers de bataille la course des hom
SC 374a| ment et s' il chante à verse le revers de la vie est encore de l' hist
PS 207b| e mêle encore à la dérision au revers des médailles rien n' est pe
T5 128c| rmais partie de son être , tel le revers d' une médaille frappée en s
EP 289j| r il y avait à supposer qu' un revers de la médaille existait dans la
EP 605f| , mais un doux peuplier sur le revers du veston . et ce n' est pas

réversible
3
T3 61i| des contingences où l' action est réversible et le sens variable qu' on
T3 65f| e dont les raisins jouent un rôle réversible comme objets de désir et

PS 136b| e la fraîcheur satinée du ciel réversible ô frustes rivières du pa
reversibles
1
PS 420a| max ernst et les images reversibles est - ce la nuée d' ois
réversibles
7
HA 360a| ents de cigarettes et des gants réversibles aux crues de charme , au t
T3 20b| ompagnant le langage en fuite . réversibles , les paroles y font offic
T3 176c| s , les considérations causales réversibles et les erreurs de suite te
PS 405h| is de la nature ne sont pas réversibles . il serait trop facile ég
PS 418b| ît la figuration des images réversibles par l' emploi des lieux co
PS 425f| t limitée à des significations réversibles , trouve dans leur mobi
PS 551f| et spectateurs , aux rôles réversibles , se confondent dans la fê
reves
2
T3 208a| la nature et de la mimique des reves ainsi , par la force des cont
EP 422a| le bureau des reves perdus extraits tout en sac
rêves
93
T1 27a| parce que tu es simple et que tu rêves , parce que tu es bonne et qu
T1 30e| citent des tourbillons de mauvais rêves . l' oeil mangé de rouille da
T1 71d| et arrondir ta pensée avec des rêves terrestres , mamie .
T1 164a| il les courroies des moulins à rêves effleurent la mâchoire inféri
T1 164b| oreille oui , je sais , les rêves aux cheveux . oeil les rêv
T1 164b| êves aux cheveux . oeil les rêves d' anges . oreille les rêv
T1 164b| êves d' anges . oreille les rêves d' étoffe , les montres en papie
T1 164b| ontres en papier . oeil les rêves majuscules en solennités d' inau
T1 174c|) . l' amour bouche les rêves rafraîchissent le crépuscule de
T1 208c| évangile et que l' on crève en rêves habiles d' une voix forte les
T1 346a| e il frappe le vent au moulin des rêves du jour le banquier (entre en
T1 437e| ment préparées hamlet avait des rêves avec des hommes qui entraient à
T1 438c| coin d' un nuage il avait des rêves d' hommes qui entrent dans un an
T1 625e| vasions cérébrales pendant les rêves marins , la ligne coule et se re

T2 11a| illasson de nos lentes passions   rêves arides par de longs regards de c
T2 11c| qui s' égrène au collier de nos rêves d' oubli
AV 24d| s évasions cérébrales pendant les rêves marins   le lacet se referme sur
AV 31a| tu viens tu manges tu nages tu rêves tu lis   tu cours parfois après
HA 95e| d' âge en âge nous enchaîne à ses rêves constellés d' épis paix sur le
HA 96a| feuille il y a un pendu   de tes rêves aux miens la parole est brève
HA 126e| rer à la lumière   le cadenas des rêves a fermé ses mâchoires sur les gr
HA 134c| sormais dépassées aux écluses des rêves   se consumant d' une insomnie a
HA 156b| infatigable retour du haut des rêves migrateurs   j' habite la musiqu
HA 195a| es mères   aux lèvres de soleil   rêves brefs   pareils pareilles   pour
HA 203a| s d' innocence   par monts et par rêves   suivant les allusions de la te
HA 234a| s laisse l' absence regrettée des rêves en pleine activité de chaland
HA 249a| uls à nous mêler aux pieuvres des rêves   enchevêtrés comme ailes mouill
HA 269b| t , tout perforé par les mâts des rêves   malveillants , paupières tremb
HA 308f| s calculs des probabilités et des rêves .
HA 316b| entre - choquant les   verres des rêves vides , les verres siamois , soe
HA 361b| r du   poisson des gueux . et les rêves de mains envahissaient les gorge
HA 387d| be que la force d' attraction des rêves et   des rives . les nasses de p
HA 393c| groupes joyeux de pommiers et de rêves   et parcourent la ville en croq
T3 16a| il tournera vide et sec , car les rêves ne viendront plus concasser le
T3 21a| saccadés , dus au reboisement des rêves , à une âme populaire à l' inven
T3 36b| tout l' or qui sourd du haut des rêves , dans la connaissance atténué
T3 39i| uffisance de la   matérialité des rêves ! la femme que j' aimais , en ne
T3 48e| s , de mettre à jour l' objet des rêves , en dehors de tout concours d
T3 86c| mme qui n' a mordu qu' aux demi - rêves et qui s' est cogné la tête à
T3 109i| , etc . , à la   constitution de rêves types , expurgés des éléments pe
T3 110g| de veille . le résidu humain des rêves aurait donc primitivement   cons
T3 213e| ettent en pleine figure comme des rêves prophétiques   de vols nuptiaux
T3 237c| ire aux soumis   où l' on bat les rêves et la danse dans leur lie   jusq
T3 294b| e seuil des prunelles surgies des rêves de courroies   dans les lits de

T3 305a| gonflent les temps mobiles des rêves sur l' air des lampions un t
T3 308a| de la quotidienne proie des jolis rêves jolis lumière misérable au c
SC 323b| épelle sur les murs on épie tes rêves anciens que l' on trouve sous
T4 20b| es palpitent de la fraternité des rêves l' amitié de la chair couronn
T4 21a| a peau neuve et des turbans de rêves noirs le feu tinte dans les cl
PS 134c| leur faim tandis que de grands rêves déchiquetaient leurs corps en
PS 136c| a fleur de mirage aux souffles de rêves les ruses glissant de nos mai
PS 137d| près bien mince le sillon des rêves ruinés ne m' a - t - il pas c
PS 145a| émoires fond de douleur les rêves y circulent vertes chevauchées
PS 145d| n y trouve sa mesure pétrie de rêves ensemencée d' enfances la cla
PS 164e| contre la nuit du coeur drapé de rêves antiques
PS 169e| s se sont pris dans des cordes de rêves tournez votre regard vers l'
PS 205b| rs rires la poussière vive des rêves endormis que dirais - je des n
PS 269c| froissement des jours effleurés rêves rêves aux silences de braise
PS 269c| ement des jours effleurés rêves rêves aux silences de braise pour
PS 291a| lèvres que reste - t - il des rêves assez pour nos amours
PS 405h| n' a pas voulu dire que tous les rêves pourraient être réalisés ,
PS 406e| la dignité humaine , elle met les rêves des hommes à portée de leurs
PS 406j| us la seule responsabilité de nos rêves qui déjà sont en train de
PS 435c| même et indiciblement chargées de rêves comme les couches géologiq
PS 458c| appartenaient à nos écuries de rêves carrousel de gardénias dan
PS 482e| de quelle débâcle déverse sur nos rêves l' angoisse des veillées ô
PS 530g| alculs des probabilités et des rêves .
PS 565c| monde autrement ? il y a des rêves bâtis sur une réalité factice .
T5 25a| ant , à l' état embryonnaire de rêves ou de rêveries , dans une attitu
T5 62f| rnité des hommes est un de ces rêves ; on est encore loin d' une cons
T5 89i| ns les rêveries diurnes et les rêves , car , canalisées vers des acti
T5 138a| ette conscience de l' homme : les rêves de nos jours peuvent être tra
T5 176d| squ' aux où se complaisent nos rêves , fut frappé dans la pleine inso
T5 202e| il participe à la publication des rêves ou textes surréalistes que le

EP 203d| ne me laisse pas dormir . ses rêves en pleine lumière font s' éva
EP 204e| liste . certes , les théories des rêves ont eu une grande influence i
EP 210b| s , comme ses démarches et ses rêves , ne resteront étrangers à eluar
EP 215b| voile le sommeil ruisselait de rêves et la nuit promettait à l' au
EP 305d| sont insinuées jusque dans nos rêves , seule l' action a été purifica
EP 305e| s précis et définissable , les rêves quittaient leur lit de vague ; i
EP 329c| e appréhension le monde de ses rêves et celui qui lui donnait corps .
EP 344c| c' est la voie naturelle que ses rêves d' enfant avaient déjà tracée
EP 350d| e appréhension le monde de ses rêves et celui qui lui donnait corps .
EP 422f| pas un souvenir très exact de mes rêves d' enfant . j' ai des souveni
EP 422f| j' ai des souvenirs d' autres rêves et surtout de rêves qui se sont
EP 422f| irs d' autres rêves et surtout de rêves qui se sont continués , pour
EP 513e| nt comme l' enfer je jette des rêves romantiques »
EP 530e| en moi ne revit plus , de mes rêves , de mes désespoirs , de ce
EP 584c| nos , i' introducteur au pays des rêves , le maître incontesté des so
EP 585f| ieux a faire , se racontent leurs rêves . nous sommes tous à la merci
EP 585h| cherchez dans l' ombre de vos rêves tous les signes mathématiques qu
EP 586b| ques autres nous content leurs rêves . mais il y a aussi des « textes
EP 586b| textes surréalistes » , sortes de rêves provoqués , déroulés pendant

revêt

13
PS 303h| ême l' humour où la joie de vivre revêt les formes les plus savour
PS 367b| ire , lui aussi , pareil au jeu , revêt la nécessité de cette vie
PS 410i| mpli . l' acte de la connaissance revêt les formes calmes et aisées d
PS 537b| s de destruction . ce tableau revêt une importance foncière dans l'
PS 563h| oppent , la pensée elle - même revêt , comme un habit de gala , la fi
T5 90a| haut . ainsi , la poésie revêt un caractère d' utilité , de néc
T5 92d| se perfectionne , plus la poésie revêt un caractère individuel . les
T5 123i| de cette rencontre que la poésie revêt sa signification profonde . e
T5 125c| u , par quel étrange processus revêt - elle , chez quelques êtres pri

T5 137a| revêt les formes les plus abrutissante
EP 298f| ais qui à des moments historiques revêt un caractère sublime , celui
EP 360j| poésie . dès lors , la poésie revêt les formes les plus inattendues
EP 569c| la lueur de cet événement qui revêt un caractère exceptionnel , pica

revêtaient
1
T5 122c| ils exerçaient sur la population revêtaient en tous points le caractère

revêtement
1
T3 54d| son , je pense au faux - maigre revêtement de mystères , palpable et i

revêtent
4
PS 366f| aire des formes plastiques que revêtent non seulement les objets d
PS 381h| s impressionnistes sur ce plan revêtent une importance particulièr
T5 94j| ces définies , dont la plupart revêtent un caractère de symbole et qu
T5 171h| , mais celles concernant zone revêtent une signification particulièr

revêtir
5
HA 219a| elle comme la flamme ne saurait revêtir de plus frustes veillées dan
PS 201b| ire les porcs pourraient - ils revêtir figure humaine autrement qu
PS 535g| de communication ne saurait revêtir toute son efficacité que dans
T5 75a| ant de la poésie le pouvoir de revêtir , à un moment historique déter
EP 602c| , i' expression poétique pouvait revêtir toutes les formes des manif

revêtu
1
EP 222a| on aspiration vers le concret , a revêtu une forme essentiellement pe

revêtue
1
EP 571b| d' expression lapidaire , mais revêtue de son charme verbal plus spéc

rêveurs
4
T1 422g| re romantiques , vous pouvez être rêveurs , las , fantasques , commer
AV 63a| iv ô rêveurs ô fragiles croissances ô voûte
HA 343b| des yeux . agitons les flocons rêveurs , pour voir . il y a une mouss
PS 450e| s pères de famille , ces éternels rêveurs aux têtes enfouies dans les

rêveuse
1

T3 160f| ir pur inadmissible ô inabordable rêveuse la route bordée de mains lis
rêveuses
5
T1 273g| nt aux calmes , imperceptibles et rêveuses négligences . de longues a
HA 167f| ons des étés épais gargarisent de rêveuses rivalités
HA 186b| boiteuses à ne plus douter des rêveuses rompant tous les liens tout
T4 7b| de l' ombre où s' égarent les rêveuses
T5 178f| qui donc attendez - vous de rêveuses pensées en marche à l' orient
reviendra
11
AV 67b| s cerveaux des pays personne ne reviendra de ce pays et tout le déch
HA 281e| ure permanente et le mastodonte reviendra dans votre monde avec les ab
T3 247a| une plume qui court , le visage reviendra dans l' encadrement de la fe
SC 475e| mère . oh , non , jamais ! il reviendra . la première récitante .
SC 476d| aissa mourir . la mère . il reviendra mon fils , il l' a écrit .
SC 477a| onnaissance alors cette part me reviendra scene ii la mère , la fi
SC 481a| ' a écrit qu' il est heureux . il reviendra . (elle sort ensemble a
SC 495a| e , patience . le règne du soleil reviendra et la paix des âmes avec l
SC 503b| ' a écrit qu' il est heureux . il reviendra . un soldat . ou plutô
PS 118a| nouvelles pousses du monde qui reviendra à une plus juste tendresse ,
EP 450h| timiste : i' humanisation nous reviendra peut - être de là - bas , il
reviendrai
8
T1 148a| et vous êtes des idiots je reviendrai une fois comme votre urine
T1 372a| et vous êtes des idiots je reviendrai une fois comme votre urine
HA 335g| lentendus , sujet sur lequel je reviendrai , sur lequel tant d' autres
SC 454a| mais je reviendrai oui vous ne m' attendrez
SC 454a| ne m' attendrez pas en vain je reviendrai empli de tous les parfums d
SC 454a| sais que je vous l' aurai dû je reviendrai et le temps ne sera pas lon
SC 491b| pleure .) je sais qu' un jour je reviendrai à toi . le récitant .
EP 525b| nte quand le jour s' éteint je reviendrai demain avec mon infortune
reviendras
5
AV 66a| vi tu reviendras ma bien lointaine jour en

AV 71a| xi tu reviendras ma bien lointaine
je sais
AV 71c| bon an mal an et toujours vide reviendras - tu neige ma bien
lointain
AV 73a| nt les blessures d' amertume tu reviendras ma bien lointaine
des pay
SC 470d| vie se garde brûlante en toi . tu reviendras . je vais porter
ton souv

reviendrons

1
AV 70b| s rois des poissons passés nous reviendrons encore par ces
routes de f

reviendront

3
AV 50c| abri les tendres architectures reviendront s' y loger avec
leurs ge
AV 67a| ajournent dans la clarté d' où reviendront le coeur muet
les mouvem
EP 267b| s leurs propres lignes . mais ils reviendront la nuit et de
nouvelles

revienne

2
SC 488d| souffrir . et il voulait que je revienne , que je te quitte .
je n' ai
PS 473e| reux et que passent nos pas et revienne l' espoir tout au
commencem

reviennent

5
T1 39a| le jour décline les pêcheurs reviennent avec les étoiles
des eaux
T1 195a| soir les pêcheurs reviennent avec les étoiles
des eaux
SC 321b| les dents serrées vont les mots reviennent ivres n' était -
ce l' om
PS 569f| mettre de l' argent de côté . ils reviennent , se marient
. enfin
EP 596b| ation . que les blocs de glace reviennent s' échouer sous
mes dents .

reviennes

1
SC 489d| je me suis humiliée pour que tu reviennes . tu as été dur .
tu n' as p

reviens

13
T1 339f| t que la nuit . a . - - moi je reviens au début de notre
conversation
T1 479d| it : va les chercher chez vous et reviens écraser ton mari
elle fait
HA 170b| n de village et pauvre tu erres reviens sans cesse au point
de départ
HA 170c| int de départ inconsolé auquel je reviens fumant le mot au coin
de la bo
HA 226c| e jeunesse jeunesse jeunesse je reviens toujours à tes routes
de filon
HA 270e| . a 11heures , je suis parti . je reviens à 3 h 20 avec d'
autres mall
T3 262e| lisse d' acier au gouvernail je reviens à la forme solaire
des q roues

PS 114a| choses et sur les êtres , que je reviens , mendiant de lumière ,
PS 291a| va - t' en je te déteste reviens c' est pour toujours ain
T5 139d| 50 . va , mon livre , et ne me reviens plus .
EP 273d| énitude de sa conscience . je reviens d' espagne . un peuple magnifi
EP 410k| tation sur la raison . mais je reviens à ta question sur l' avenir de
EP 545d| bandon règne dans l' amour , j' y reviens parce que tous les jours j'

revient

23
T1 230a| rnez lentement l' expertise il revient la lune d' asbeste s' in
T1 285c| antes annonces de la chair qui revient , on est sûr de discerner la p
T1 334d| r , ou à l' amour tout court , revient à paris , et tout en cachant s
T1 458c| ndre de chez lui . il part . mais revient en proférant des propos méc
T1 466a| is venir nous attaquer goloane revient boiteux des combats il revi
T1 466a| revient boiteux des combats il revient et sa jambe ruisselle un ba
T1 467d| é tout mon millet le voici qui revient . il me (avoir reçu de moi)
T1 540b| troit pour moi . après tout on revient à la théologie . la bible d
HA 252a| fente du rocher où la jeunesse revient sur ses pas et ne sait coupe
HA 290a| des cages , le printemps sans âge revient sur le marché se regardant d
HA 333c| çantes annonces de la chair qui revient , l' on est sûr de discerner l
T3 89d| et le phénomène à répétition qui revient à la charge chaque fois que
SC 326c| morceaux de voix la cachent qui revient dans les brisures repoussant
SC 486h| , cela ne sert à rien , la nuit revient et elle n' est qu' un jour qui
PS 515c| artiste mort dont l' esprit revient sur terre et qu' il faut honor
T5 39g| me dans la création artistique revient simplement à substituer au mot
T5 85c| ? lorsque , en i9i7 , platten revient à zurich , en apportant de mos
T5 159g| llard et la fièvre , deux fois revient la phrase : les plaies à la tê
T5 196e| s ont retrouvé leur mari - - il revient du soleil tant il apporte de
EP 205d| t dire . tout dire , le terme revient souvent chez éluard et dès i93
EP 236f| erite de sa suppression dans zone revient entièrement à apollinaire .
EP 390f| ur le peuple roumain ; puis il en revient à l' un des aspects de la vie

EP 487a| nlaçaient tout ce qui tombe et revient de si loin qu' on l' avait oub

review

1

EP 377a| [a little review] tristan tzara c' est ave

revîmes

1

T1 281c| tre histoire prit fin . nous nous revîmes plus tard , mais elle ne me

revins

1

PS 556c| après ta mort) lorsque je revins à memphis , je priai pharaon ,

revint

4

T1 335c| et de certitude . ma curiosité me revint avec toutes sortes de précau

HA 275b| échappa pour toujours . tout cela revint sur le bout de ma langue . av

EP 320e| e pacte de sang et de souvenir revint à deux poètes français , morts

EP 514b| échappe pour toujours . tout cela revint sur le bout de ma langue . a

revirement

2

T1 318c| lques instants . évidemment ce revirement subit dans la pensée d' un

T3 103i| rtement humain demande un total revirement des choses qui , par aill

revirements

1

T1 275b| paraissent aux yeux du monde les revirements de l' ordre social , quand

revis

4

T1 274i| rents cris de mon sang . je ne revis point mania . son souvenir , si

T1 291c| it toujours méfiée de moi . je la revis le lendemain . le printemps n

T1 295d| des formules consacrées et je la revis le lendemain sous prétexte de

T1 295h| nimal délicat et craintif . je la revis le lendemain et fus étonné qu

réviser

2

PS 555c| mais qu' il s' agira encore de réviser , selon laquelle la nature

T5 120i| faisant la part du mythe , de réviser l' image simpliste que , de to

révisés

1

PS 318e| avait établis , soient dépassés , révisés et remis au goût de l' a

révision

5

T1 582b| nu génie depuis son conseil de révision , mange des couilles d' hiron

HA 389j| r indignation . une pétition en révision circula parmi les crapauds -
PS 507h| t besoin d' être secouée . une révision des valeurs s' impose ici ave
T5 38a| ant de ce temps , où s' impose la révision de toutes les notions fami
T5 68h| on . il procéda à une sérieuse révision des valeurs , il mit tous ses

revit
3
PS 480d| tombe en poussière le sourire revit dans la nécessité des regards
EP 316a| et humiliée , tristan corbière revit aujourd' hui dans la mémoire de
EP 530e| e perdue , car rien en moi ne revit plus , de mes rêves , de mes

revivant
2
T5 53b| valeurs a été accomplie en en revivant leurs raisons d' être et non
T5 95b| ion que la nation entière , en revivant une nouvelle adolescence ,

revivre
12
AV 75a| el survivant repentir nous fera revivre l' un pour l' autre ou tranc
HA 207b| dernière est morte qui voulait revivre une jeunesse morte toute la
SC 479a| s l' autre , une chose meurt pour revivre en une autre . attendre un ê
PS 173c| u silence où tous les arbres font revivre dans mon corps leur fraî
PS 405f| s qui sont des monuments , a fait revivre la peinture d' idées , e
PS 478e| emme qui désire enfanter et revivre dans sa tendresse les joies qu
PS 479a| restera debout pour qu' il fasse revivre la haine et engendrer l' am
T5 96h| amatique accompagne , nie et fait revivre le poète le terme de « poés
T5 136a| ur mort , ils réussissent à faire revivre leur conscience dans la consci
T5 137d| jeu notre optimisme en faisant revivre la mémoire des poètes qui n' o
EP 276j| . puisqu' on m' oblige à faire revivre l' histoire anecdotique de ces
EP 296c| uveyre , guillaume apollinaire revivre , rire et gesticuler . mais ce

revivront
1
HA 233b| es clairs éclats ou des cendres revivront les souffles oubliés dans

revoie
2
PS 200d| ô mes amours faut - il que je revoie sur le parcours pesant la jo
PS 282a| fit l' employé qu' on ne vous revoie jamais

revoir
13
T1 204a| ire des occasions fumées au revoir au revoir ma chère des jeux
T1 204a| occasions fumées au revoir au revoir ma chère des jeux de la terr
T1 248d| t : j' avais le vague désir de la revoir . nous parlions des particulari
T1 272b| on ami ne me permettait pas de la revoir , il jouait le rôle de protecte
T1 290d| e tous les jours et voulait me revoir . un garçon que je connaissa
T1 297b| dut promettre de ne jamais me revoir . elle m' écrivit pourtant des
T1 310c| ennuie , je pars ce soir . au revoir ! (le banquier sort .)
T1 325c| l' amie . - - je vous quitte . au revoir , andrée . jacques a raison ,
T1 325d| tout le reste est romantisme . au revoir , andrée . andrée . - - vene
T1 351a| comme c' est loin tout cela . au revoir , monsieur , à demain .
T1 592g| rrivai à paris très content de revoir mes amis . je pris part aux man
SC 342e| tendre passez votre chemin au revoir de la terre humide et des fruit
T5 172a| soirées a obligé apollinaire à revoir le poème dont les épreuves donn
revois
2
EP 341b| ibilité et de violence , quand je revois sa fin dramatique qui a réve
EP 385e| mirable . - - oui , car je la revois toujours avec un plaisir accru
révol
1
EP 277f| me (second manifeste du s . , la révol . sur . n 12 , 1929) . mais
révoltant
3
T3 53e| que présente pour l' histoire le révoltant spectacle de la société ac
T5 35c| faux de croire que le poète se révoltant contre la famille , la socié
EP 434j| poque ; c' était d' abord bien révoltant de voir des choses de cet or
révolte
97
T1 270a| l aimait sa femme . encore une révolte que j' effaçai avec la gomme d
T1 279c| et devint un élément poétique de révolte latente et sans appel ” . j
T1 283a| ue vous aviez machinée en vous se révolte et vous jette brutalement d
T1 567f| simultanée . signal du sang . révolte du passé , de l' éducation . «
HA 133b| mé des orties de la grêle et la révolte bat son plein d' éclats et d'

HA 152c| ondant à la faim de chacun à sa révolte à son humilité où êtes - vous
HA 276b| rire du carburateur , le vent révolte terre et mer , le vent de la r
HA 351g| s' exprime , de se saisir dans la révolte , il y a toute l' amère rési
HA 352a| voies de sensation . mais la révolte couve plus âpre et tendue sous
HA 393a| l faut mettre sur le compte de la révolte l' amour dont s' enorgueilli
HA 395a| l' inattention des lutins et la révolte des nombres établis - - le feu
T3 39c| ne bonne part . a supposer que la révolte sourde et l' insatisfaction
T3 46i| . et comme dans la ménagerie en révolte , on laisse tomber un filet su
T3 95e| la résiliation de sa constante révolte comme un droit déjà acquis au
T3 96a| je chante la haine puissante la révolte s' emparant des hauteurs d' ic
T3 105h| violent de lutte et de constante révolte . mais cette angoisse de vi
T3 114h| e la petite bourgeoisie dont la révolte est souvent sentimentale , don
T3 143b| dans un souffle synthétique de révolte , l' individu n' agit qu' en f
T3 157c| spirait sa vie à répétitions , sa révolte dût s' exprimer d' une maniè
T3 188e| écart de ce qui ne mérite ni la révolte concernant le rejet d' un fait
T3 257e| aiblesse , il sera dit un jour de révolte que les yeux qu' on a cherch
T3 261c| les provinciales bafouées sous la révolte des repaires limpides les
T3 277f| aussi les poings dressés dans la révolte pleine l' aile veloutée la r
T3 280d| qu' elle mime la sourde vie de la révolte indivisible le remous des lo
T3 287c| epassera la carriole chargée de révolte traînant en vrilles enfantines
T3 295c| homme plongé à la naissance de sa révolte se lève levé par ses propres
SC 459a| la mère . je sais et ma révolte aussi contre la tyrannie des m
SC 474c| leur dont se nourrit ta naissante révolte peux - tu faire injure à la
SC 486d| l faut en convenir et malgré la révolte de plus en plus faible par ail
T4 26a| ur du jour cette lumière cette révolte que l' on offre aux passant
PS 98c| urs le temps qui court ? et la révolte contre ce temps et cette co
PS 171d| nous porte et la nourriture de la révolte que l' unique feuille d' ar
PS 334c| oncordance entre son esprit de révolte goguenarde et la somptueuse ex
PS 335a| une doctrine de révolte anarchique et sentimentale . t

PS 337f| vre d' art qui suscite , sinon sa révolte , du moins sa surprise ,
PS 404a| a trouvé l' aboutissement de leur révolte individuelle dans l' app
PS 550h| ins cabrées dans le sursaut de la révolte , mains rétives comme de
T5 11g| luminisme et leurs appels à la révolte , le scandale sur la voie publ
T5 34d| résente un élément de continuelle révolte , de turbulence , et par co
T5 34g| abord comme un révolté . mais sa révolte est une arme à double tranc
T5 34g| hant , car , étant avant tout une révolte isolée , soumise au gré des
T5 35d| raire , que la qualité même de sa révolte , de nature affective et l' ex
T5 49g| écraser comme des fourmis . la révolte et la soumission exercent , dè
T5 51d|) peut aller de pair avec une révolte et une turbulence des plus pro
T5 51f| as distinguer le lien entre la révolte particulière et l' objet qui l
T5 51j| comment les représentations de révolte arrivent - elles à se sublimer
T5 59g| souffle qui a suscité le vent de révolte insurrectionnelle
T5 62h| lle - ci veut l' enfermer . la révolte contre la bourgeoisie - - bour
T5 64a| jusqu' à ses conséquences . la révolte de rimbaud est celle de toute
T5 65e| s mal acquis . dada naquit d' une révolte qui était commune à toutes
T5 68f| la continuité de l' esprit de révolte dans la poésie française , de
T5 93c| réalités sensibles , l' esprit de révolte enfin prend une forme de plus
T5 93i| est empreint d' une constante révolte contre la médiocrité de la vie
T5 94e| xceptionnels . d' autre part , la révolte individuelle , anarchique et
T5 98c| de présent est tel , que toute révolte individuelle est non seulement
T5 101c| e de satisfaire à une légitime révolte contre les survivances impéria
T5 110b| ant été le principal moteur de sa révolte . cette résistance à toute
T5 113g| es emploient comme facteurs de révolte . la tradition des bousingos e
T5 114d| ils ont contribué à diriger la révolte du poète sur la voie de cette
T5 120g| compagnons de souffrance , de révolte et de misère . il fut leur pré
T5 121f| on de cet ordre consécutive à une révolte contenue qui , mettant à dé
T5 129d| déterminantes de l' esprit de révolte de tristan corbière , tel q
T5 129f| gés vers la justification de leur révolte . respect et terreur sont l

T5 132c| ombreuses manifestations de la révolte - - la liberté que les liens s
T5 132h| e , corbière a pu canaliser sa révolte en découvrant à sa production
T5 191a| es appels à la justice et à la révolte contre l' oppression ont la sa
EP 206d| r rivet . la guerre d' espagne révolte la conscience de ceux qui v
EP 284e| grandeur , noblesse humaine . la révolte elle - même est molle , invert
EP 313b| e où le désespoir s' alliait à la révolte la plus pure et la plus dés
EP 313b| pe de notre propre mal . et la révolte qui nous animait n' avait pas
EP 321b| véhémence et sa générosité , sa révolte et ses imprécations . desnos
EP 327h| onsciente la transformation de la révolte du poète en un sentiment ré
EP 340b| de jeunesse sans la pureté de la révolte . il a démontré que cette p
EP 346d| alliée à la sensibilité de la révolte . sur ses frêles épaules , il
EP 356e| ureté de l' art abstrait et la révolte , entre la confusion des coura
EP 361b| liberté , de l' amour , de la révolte , i' homme enfin pris dans la
EP 362a| ations : c' est bel et bien la révolte qui agit sur lui , révolte con
EP 362b| ien la révolte qui agit sur lui , révolte contre la condition de l' h
EP 362c| profonde entre la poésie et la révolte , communion que le surréalisme
EP 378b| uivre la voie royale qui va de la révolte à la révolution et de l' explo
EP 379j| . pour ceux dont je parle , la révolte inhérente au poète s' est tran
EP 396b| u dégoût de la guerre et de la révolte contre un état de choses parti
EP 397d| ne certaine systématisation de la révolte . mais il y a plusieurs sur
EP 400a| rès large . de là le dégoût et la révolte . nous étions résolument co
EP 400b| la logique , au langage , et la révolte prenait des formes où le grote
EP 428b| c' est leur esprit absolu , leur révolte et , en une certaine mesure
EP 433f| êmement subjectif encore et la révolte de dada était embryonnaire , é
EP 433j| es ; elles sont d' une part la révolte sur ses plans intellectuels ,
EP 434a| . mais chez nous , c' était la révolte . o . t . - - alors vous r
EP 434a| s vous réduisez le dadaïsme à une révolte de jeunesse ? je me demande
EP 434b| cette forme qu' avait prise la révolte , le « dada » entre 1916 et 19
EP 434i| iez - vous aujourd' hui que la révolte de jeunesse que vous avez repr

EP 434j| de cet ordre ; aujourd' hui ça ne révolte plus personne . les gens so
EP 507g| oits . elle contenait en germe la révolte de principe encore inexprimée
EP 600e| alisme à dada , est son esprit de révolte qui n' a pas quitté les pro
EP 600g| tiver en une certaine mesure , la révolte personnelle , et à l' éleve
EP 613i| , non seulement les portes de la révolte , mais aussi bien les persp

révolté
5
T3 114d| persuasion , mais le sujet est un révolté à l' état latent , demi - cons
PS 98e| . il a perdu le temps . il s' est révolté et a déserté . après l' avo
T5 34g| apparaît de prime abord comme un révolté . mais sa révolte est une a
EP 288d| ous rejetez violemment dégoûté et révolté l' image d' un attachement
EP 571j| eur . satie s' était spontanément révolté contre l' idée

révoltée
8
HA 353a| subterfuges , qu' une jeunesse révoltée jeta dès les premiers pas les
T3 52a| ments des mouvements de la raison révoltée quand elle veut se saisir d
PS 536d| se réveille une conscience révoltée contre cet état de choses dég
T5 114b| s l' emprise de l' adolescence révoltée , à la suite de certaines sec
T5 150f| a transfusion de la conscience révoltée dans la masse du devenir révo
EP 434b| ' il doit y avoir une jeunesse révoltée - - je n' en sais rien - - en
EP 569h| ssions extrêmes de l' adolescence révoltée . dada mourra lorsque ses
EP 607b| min péret ? - - une ménagerie révoltée , une jungle , la liberté .

révoltent
2
HA 212b| roire dans la pierre en vain se révoltent les masses d' images et se p
EP 534a| pourvu que les porteurs ne se révoltent pas . pourvu que les dorm

révolter
1
EP 437d| beaucoup de jeunes essaient de se révolter contre cela dans le même é

révoltes
6
T1 262d| les abriter des maléfices et des révoltes de la chair . mais les pro
HA 87e| inconséquences que feignent les révoltes chez le coiffeur tu laisses
T3 117i| sociales de ses mouvements , ces révoltes s' apaisent vite et rentren

T3 211i| on les espèces des arbres , les révoltes , les mouvements mystiques en
T4 15a| t inconstantes nos misères nos révoltes l' aube a frôlé les vagues
T4 18b| que la lumière des colères des révoltes sous le rire des murailles

révoltés

2

EP 384d| années , maraï , i' auteur des révoltés , qui doit se rendre prochain
EP 436f| ions en poesie ; les gens étaient révoltés de voir cet art à l' époqu

révolu

1

PS 552g| e la transition entre un monde révolu et un autre à venir . la ten

révolue

4

PS 317b| comme une époque à tout jamais révolue . ce n' est plus que dans de r
PS 563h| temps par rapport à une ère révolue . il est moderne , dans ce sen
T5 55e| , dans sa course , une époque révolue , essayent de justifier comme
EP 388c| ' ère de la tour d' ivoire est révolue et qu' il s' avère nécessaire

révolus

2

T3 62f| les végétaux , venant des échos révolus du totémisme , les déviations
T5 167c| ce fait , un antidote à ces temps révolus . lorsque , en i9i3 , parut

revolution

1

EP 584a| neuvieme emission : la revolution surrealiste 1er lecteur

révolution

129

T1 107a| amer aile soir par astronomique révolution nocturne tu m' as donné con
T1 517a| chronique révolution anges derniers animaux
T1 559b| . h . guilbeaux salue aussi la révolution russe . dans un article de
T1 577d| ire de la france . la première révolution bourgeoise de 93 représente
T1 597c| ' avoir contribué à emmener la révolution en allemagne . ils ont leur
T1 602f| ment aux ouvriers tués pendant la révolution à weimar , où une idée t
T1 604a| le roman de la révolution allemande . c' est kurt
T1 604d| évu : voilà le commencement de la révolution . schwitters fait aussi
T1 611b|) . expulsée de budapest après la révolution , elle continue à paraît
T1 617e| alent multiple , portait avant la révolution dans la vie privée , le tit

T3 114i| ravation psychique , arriver à la révolution . cependant le caractère
T3 114j| toujours empreinte . elle sert la révolution mais devient , après coup
T3 123e| à la faveur des secousses de la révolution française - - à la faveur s
T3 123e| en avant ont préparé cette même révolution . mais , d' une façon génér
T3 129e| re total que nous attendons de la révolution . le penser dirigé est c
T3 133h| utre sera le fait d' une profonde révolution . la perte des caractères
T3 138a| se mémoire . ces deux termes de révolution sociale et de poésie , imbr
T3 138b| ionnaire » , si l' on envisage la révolution elle - même comme l' abou
T3 138e| le à la réduction des termes de révolution et de poésie injustement pr
T3 175d| , à unique suture et à complète révolution autour d' un astre , d' un
PS 335b| e conscience des ennemis de la révolution , telle que celle - ci se
PS 376f| ctualisation sur la voie de la révolution . je pense à des valeurs ré
PS 395f| ' art va de pair avec la profonde révolution poétique de l' esprit no
PS 402c| mérite fut de donner au mot de révolution son sens réel , celui de
PS 402c| son sens réel , celui de la révolution prolétarienne conforme aux
PS 402c| . c' est ainsi que leur revue la révolution surréaliste devint le su
PS 402d| t le surréalisme au service de la révolution . l' idéologie marxiste
PS 528b| caractère progressif de la révolution catalane coïncide ici avec
T5 8e| devenir , qu' un noeud , qu' une révolution , s' étaient produits avec
T5 13i| libre constituait à lui seul une révolution essentielle , ont mis à
T5 20g| u n' avait - il pas promis une révolution qui ne venait pas ? cependa
T5 23e| . les exigences vitales de la révolution (nous voyons le conflit se
T5 25e| nt , être mis au service de la révolution , la poésie que , par aille
T5 26a| i le caractérise , imprimera à la révolution sa démarche particulière
T5 26h| viendra une conquête réelle de la révolution , la paresse cessera d' e
T5 28a| nos efforts . la révolution sociale n' a pas besoin de
T5 28a| est la poésie qui a besoin de la révolution . tendre , de toutes ses
T5 28a| forces à l' accomplissement de la révolution en poursuivant parallèlem
T5 30f| uveau au monde sensible . a la révolution sociale , ces messieurs opp

T5 30f| ciale , ces messieurs opposent la révolution du langage , un vague es
T5 34h| les consciences que servir la révolution par les revendications dont
T5 35b| images pour se confondre avec la révolution , avec cette révolution
T5 35b| vec la révolution , avec cette révolution qui demande une transformat
T5 36c| chemin détourné les ennemis de la révolution . dans ces deux attitude
T5 36e| seul parti valable celui de la révolution , toutes ces écoles n' ont
T5 36f| ion fataliste et romantique de la révolution que je défends ici . la
T5 36f| lution que je défends ici . la révolution n' est pas une flamme brusq
T5 36i| êt à donner son existence pour la révolution , lui met pourtant des b
T5 37b| sse veut qu' ils s' opposent à la révolution montante ? je déclare ic
T5 37b| n qui lui est propre , avec la révolution prolétarienne .
T5 39g| la nature humaine , que la révolution ne saurait parfaire que
T5 43j| e surréalisme au service de la révolution , n 4 , i932) .
T5 44h| mantique prenne sa racine dans la révolution française - - d' un côt
T5 61a| s exemples . la dialectique de la révolution de i789 ne pourrait être
T5 61i| ce climat que les principes de la révolution française prennent force
T5 61j| ressant de noter que , pendant la révolution , aucune
T5 66a| du comportement quotidien . la révolution russe fut saluée par quelqu
T5 73d| héisme , qui fut une véritable révolution dans ce domaine , les rappo
T5 84c| geoisie avait conquise pendant la révolution sert actuellement à prêt
T5 85a| titude des dadaïstes devant la révolution russe en i9i7 , s' impose i
T5 85c| e moscou des précisions sur la révolution , précisions qui remettaien
T5 85f| moi - même , nous avons salué la révolution russe dans la mesure où
T5 86c| nsidérations idéologiques de la révolution russe . le dadaïsme alle
T5 86c| lui , dès ses débuts , axé sur la révolution spartakiste , par l' act
T5 94e| fication entre la poésie et la révolution est dorénavant posé sur une
T5 98d| nos jours pour le poète se nomme révolution . avec tout ce que cela
T5 98e| ève rejoignent l' action et la révolution sur le plan concret de la l
T5 118g| lui - même contrepartie de la révolution française et des idées des
T5 202d| la participation d' éluard à la révolution surréaliste est d' ordre

EP 206b| , l' organe des surréalistes , la révolution surréaliste devient le s
EP 206c| t le surréalisme au service de la révolution . la révolution n' est p
EP 206c| service de la révolution . la révolution n' est plus un terme vague
EP 206c| ; il s' agit bel et bien de la révolution prolétarienne , la plupart
EP 226g| e surréalisme au service de la révolution , n 4 , i93i .) (**)
EP 242f| iale . maïakovski a chanté la révolution russe non pas dans des term
EP 258b| s le surréalisme au service de la révolution , n 4) . indépendamment
EP 269h| oir combattu en son temps pour la révolution de leur pays . il est fr
EP 273d| peuvent être secouées que par la révolution . que c' est la révoluti
EP 273d| la révolution . que c' est la révolution qui replacera l' homme à sa
EP 273h| détournées , le poète rejoint la révolution . mais j' ai vu en espagne
EP 274a| humaines . si le poète appelle la révolution et en conditionne le cli
EP 274a| en conditionne le climat , la révolution est pour lui un aliment don
EP 274b| est l' être social qui vit la révolution avant même que les conditio
EP 324i| là que consiste , selon moi , la révolution accomplie il y a une tre
EP 337a| ulsion donnée par ataturk à la révolution nationale . elle est aussi
EP 378c| royale qui va de la révolte à la révolution et de l' explosion initi
EP 383e| lument engagés dans la voie de la révolution . quant à l' influence
EP 394a| littérature moderne pendant la révolution française , aucune oeuvre i
EP 394a| sa substance idéologique de la révolution de 1789 . vous voyez que je
EP 405j| ragment de ce poème parut dans la révolution surréaliste , les événem
EP 406h| ment par les contradictions - - révolution intellectuelle , révolution
EP 406h| s - - révolution intellectuelle , révolution politique - - ton attitu
EP 410e| re sa substance idéologique de la révolution française était , dans u
EP 416f| e considérer comme une seconde révolution en hongrie , c' est avec be
EP 418d| i étaient réservés jusqu' à la révolution à la très riche bourgeoisie
EP 428c| s proviennent plus ou moins de la révolution française et qui sont ra
EP 429g| nce en angleterre au moment de la révolution française . il faut iden
EP 429h| irrationnel qui voyait dans la révolution française le rationalisme l

EP 430b| le sens des fêtes mystiques de la révolution française où la justice
EP 451b| il n' y a que ça . et aussi la révolution … je vous ai parlé de beauc
EP 510c| contradictions de la vie . la révolution que les poètes veulent fair
EP 536f| ns le domaine des lettres . la révolution en art dont parlait apollin
EP 536f| ' insérer dans le phénomène de la révolution sociale , même si un res
EP 583a| forces ? sous le titre de la révolution surréaliste une nouvelle re
EP 584e| fera office de catalyseur . la révolution surréaliste peut alors , en
EP 585c| n prenant parti pour ou contre la révolution que les intellectuels au
EP 585c| re naville et benjamin péret , la révolution surréaliste avertit que
EP 586c| le forme de littérature que la révolution surréaliste développera tou
EP 589e| ployer les grands moyens de la révolution . il comprend leur défiance
EP 590a| e ouvre le troisième numéro de la révolution surréaliste . michel lei
EP 591e| cer bientôt à paraître dans la révolution surréaliste . l' étude des
EP 593d| s que pour tout homme qui veut la révolution vivante , toute forme an
EP 593d| d' insurrection , par exemple la révolution française , ne peut , à
EP 593e| - même ! » 1er lecteur « la révolution d' abord et toujours » fait
EP 593g| manifeste qui fait appel à la révolution sanglante au nom de l' espr
EP 593g| mmes pas des utopistes : cette révolution , nous ne la concevons que
EP 600c| les sept premiers numéros de la révolution surréaliste sont riches
EP 601a| dixieme emission : la révolution surrealiste (suite) 1e
EP 601a| te (suite) 1er lecteur la révolution surréaliste poursuit ses re
EP 601b| ue , sur le plan poétique , la révolution surréaliste s' affirme comm
EP 603a| e numéro 8 , deuxième année de la révolution surréaliste (décembre
EP 611b| le numéro 12 de la 5e année de la révolution surréaliste est daté de
EP 612b| te réconciliation concluante , la révolution surréaliste publie un fr
EP 613c| rigaut venait de se suicider . la révolution surréaliste l' annonce e
EP 613c| s cinq ans pendant lesquels la révolution surréaliste a paru , se ter
EP 614b| e le surréalisme au service de la révolution remplacera la révolution
EP 614b| de la révolution remplacera la révolution surréaliste . le surréalism

EP 614b| eul , assurer le succès d' une révolution . phénomène de l' esprit ,
EP 614c| re , il faudra qu' il serve la révolution et , par voie de conséquenc
révolutionnaire
102
T1 559a| oeuvre courageuse , consciente , révolutionnaire absolue , claire .
T1 597g| eprochant à la nouvelle allemagne révolutionnaire de s' inspirer de l
T3 53a| dans la lâcheté , l' impuissance révolutionnaire . mais la cause , impl
T3 53a| t à chercher dans une puissance révolutionnaire , manifestement précoc
T3 53c| ppose comme un mur à sa volonté révolutionnaire . car cette dernière r
T3 103h| encore , pour suivre son destin révolutionnaire qui se confondra avec
T3 114h| ynthèse , donc à fonctionnement révolutionnaire . il faut classer sous
T3 119c| l' efficacité même de la théorie révolutionnaire . le phénomène socia
T3 119d| aboration d' une nouvelle théorie révolutionnaire de la connaissance .
T3 121a| à la formation d' une idéologie révolutionnaire par le sens de la synt
T3 131h| venue comme moment par excellence révolutionnaire dans sa constitution
T3 137f| ue mode propre à l' art sans être révolutionnaire , comme il est impo
T3 137h| cer à la poésie pour agir comme révolutionnaire sur le plan social , m
T3 137h| ur le plan social , mais , être révolutionnaire est une nécessité inhé
T3 137j| droite , ajoutera celui où le révolutionnaire militant s' opposant à
T3 138b| cer à la poésie pour agir comme révolutionnaire » , si l' on envisage
T3 138d| ins éléments au profit de l' idée révolutionnaire . une unique méthod
T3 139d| ré au monde en tant que devenir révolutionnaire , car , rien n' étant
T3 141c| démoralisante présentement que révolutionnaire quant à ses aboutissan
T3 143f| conomique et social . la valeur révolutionnaire des expériences vécues
T3 143j| fondamental du processus pré - révolutionnaire . la distance variable
T3 144a| rapport direct avec la tension révolutionnaire qui en résulte . t
PS 333c| remière fois à paris en i873 . révolutionnaire par tempérament et
PS 335a| i la confondent avec l' esprit révolutionnaire . ce qui , à la fin du
PS 360c| ent le plus poétique , le plus révolutionnaire , le touchant essor
PS 385b| e de ceux qui ont forgé la pensée révolutionnaire et plus spécialemen

PS 385c| un long processus que le courant révolutionnaire en art a rejoint le
PS 385c| en art a rejoint le courant révolutionnaire idéologique . et on pe
PS 385d| ur le terrain même de la pratique révolutionnaire) . dans la mesu
PS 388a| t bien compris ce qu' avait de révolutionnaire une peinture de cet
PS 391g| et i906 fait bien moins figure de révolutionnaire que matisse et l
PS 397d| ette interprétation véritablement révolutionnaire de l' objet et de l' e
PS 511d| er au niveau même de l' art révolutionnaire qui l' a pressenti et
T5 31f| , entre , d' un côté , la pensée révolutionnaire , expansive , qui selo
T5 34j| ète d' accéder à la conscience révolutionnaire . malgré l' apparence
T5 36b| , au nom de quelque gauchisme révolutionnaire , dont le caractère id
T5 36g| que . nous vivons dans une époque révolutionnaire . cela dépendra du
T5 36i| périmé à une philosophie post - révolutionnaire , ce poète dis - je ,
T5 36i| t être écarté de la communauté révolutionnaire qui est en train de se
T5 50d| plus en plus à s' avérer comme révolutionnaire . l' indifférence à ce
T5 54e| luttes dynamiques , à ce moment révolutionnaire qui fait éclater les
T5 55e| lue , essayent de justifier comme révolutionnaire ce qui depuis longt
T5 55g| connaissance d' une conscience révolutionnaire . elle se place , par
T5 56h| l' acquisition d' une conscience révolutionnaire chez l' écrivain ,
T5 60a| t la gloire . la tradition révolutionnaire a exercé sur la poésie
T5 62d| le romantisme est foncièrement révolutionnaire , non seulement parce
T5 63f| ehors de la tradition idéologique révolutionnaire , il existe chez le
T5 63f| tes d' aujourd' hui une tradition révolutionnaire spécifiquement poét
T5 65a| les deux traditions , l' une révolutionnaire idéologiquement , l' a
T5 65a| ire idéologiquement , l' autre révolutionnaire poétiquement , ont agi
T5 69e| en d' autres mots , l' action révolutionnaire - - je parle d' action
T5 70g| ue les dadaïstes dans la pratique révolutionnaire et reconnaître dans
T5 74b| listes de s' adapter à un mode révolutionnaire , son indécision et l'
T5 75c| nté d' expression , à la pratique révolutionnaire et à celle de la po
T5 94e| ollective à caractère marxiste révolutionnaire . le problème de l' id

T5 98b| mensonge . il est essentiellement révolutionnaire . son sentiment pro
T5 103a| rté - - pour nuire à l' action révolutionnaire réelle et non verbale
T5 104c| compromettre le mouvement ouvrier révolutionnaire , il est étrange qu
T5 105e| valeurs consacrées par le courant révolutionnaire proprement poétique
T5 105e| parce que le courant idéologique révolutionnaire - - se manifestant
T5 107b| l' a formé et celle du devenir révolutionnaire du monde vers lequel i
T5 114d| s les buts de l' avant - garde révolutionnaire , sur le terrain de l'
T5 118g| oésie à partir de ce mouvement révolutionnaire que fut le romantisme
T5 133c| e corbière n' a cependant rien de révolutionnaire . une tradition déj
T5 150f| révoltée dans la masse du devenir révolutionnaire . ce mouvement par
T5 164f| ire constitue l' avant - garde révolutionnaire . je m' explique . le
T5 190c| ployé à l' appui de l' exaltation révolutionnaire et l' inspiration p
EP 205d| expression versifiée de la pensée révolutionnaire . déjà en i932 , po
EP 205e| , pour faire savoir que la pensée révolutionnaire compte bien plus qu
EP 241i| d' amour et de liberté . la force révolutionnaire de son lyrisme est
EP 242i| - sont arrivés à la conception révolutionnaire de leur poésie après a
EP 254e| titude confusionnelle et contre - révolutionnaire qui tend à séparer
EP 258c| nt en connexion avec l' action révolutionnaire , dépasse largement le
EP 259d| raison même de l' affectation révolutionnaire de celle - ci , je ne
EP 263a| sa totalité qui exprime l' époque révolutionnaire actuelle , et non p
EP 304j| , à reconnaître dans l' action révolutionnaire la seule qui fût moral
EP 313c| trouver une issue dans l' action révolutionnaire . robert desnos ave
EP 327h| volte du poète en un sentiment révolutionnaire . il a essayé à la sui
EP 361b| , en grande partie , le caractère révolutionnaire de la nouvelle poés
EP 362g| es , mais il existe une tradition révolutionnaire spécifiquement poét
EP 379g| e extérieur , qui est une réalité révolutionnaire , lui qui n' a jama
EP 379j| tant identifiés avec leur tension révolutionnaire , le poète se récon
EP 380a| formée en esprit révolutionnaire constructif , qui part
EP 382g| française , pour la tradition révolutionnaire de notre pays et qu' i

EP 393d| ayant cessé d' avoir un dynamisme révolutionnaire . par ailleurs , de
EP 408d| r à cette action , sur le plan révolutionnaire , une grande importanc
EP 410d| ant du développement de l' esprit révolutionnaire que ces noms furent
EP 445i| aris qui était la grande revue révolutionnaire … (apollinaire , plus
EP 456e| effervescence de nature nettement révolutionnaire secoue le mouvement
EP 466f| e interprétation véritablement révolutionnaire de l' objet qui , tout
EP 491c| é … cependant , tout ce qui était révolutionnaire , nouveau et hardi
EP 578a| pas s' enfermer dans l' école révolutionnaire devenue pompier , ne p
EP 594a| et l' action militante révolutionnaire . pendant longtemps ,
EP 600g| elle , et à l' élever à la pensée révolutionnaire , celle qui , sur le
EP 601b| ar leur voisinage . si la volonté révolutionnaire de la revue s' expr
EP 603e| ans le parti la seule instance révolutionnaire . il explique l' attir
EP 603f| aration . la profession de foi révolutionnaire par laquelle se termin
EP 603g| , fut celle qui , sur le plan révolutionnaire , a déclenché une séri
EP 603g| ques ou idéologiques de l' action révolutionnaire que se sont cristal
EP 604c| nt le surréalisme de sa substance révolutionnaire . est un texte à l
EP 611d| d' une action en commun 7 . révolutionnaire » de variétés nous app
EP 613h| nécessaire pour jouer le rôle révolutionnaire qu' il s' assignait .

révolutionnaires

26

T3 107f| taines tendances de faiblesse des révolutionnaires et certaines compla
T3 137i| e » qu' à la précision des tâches révolutionnaires dont elle se doit d
T3 144h| nt des désirs , requise par les révolutionnaires de nos jours , est un
PS 389f| tout le bouillonnement des idées révolutionnaires se trouvait déjà en g
PS 512c| sont en fonction des nécessités révolutionnaires .
T5 9i| ue , se réclamant des théories révolutionnaires , on accepte en bloc
T5 32c| sque des poètes se déclaraient révolutionnaires , ceci devrait être v
T5 55f| . c' est le propre des époques révolutionnaires que ces changements s
T5 55h| ience pacifique des époques pré - révolutionnaires , sur un niveau su
T5 56d| nel d' appliquer à des époques révolutionnaires je ne sais quels prin

T5 69h| étrangères aux préoccupations révolutionnaires et politiques issues
T5 70h| tion des écrivains et artistes révolutionnaires) fut fondée en i932
T5 84a| mée de la force des mots d' ordre révolutionnaires qui en avaient dét
T5 102b| la dégénérescence de ses idées révolutionnaires est implicitement com
T5 103c| l' arme préférée des contre - révolutionnaires . on prétend défendre
T5 195i| bre , toute la gamme des théories révolutionnaires est à ce moment conte
EP 305a| milita dans les organisations révolutionnaires . l' auteur de mon co
EP 324a| s corollaires démocratiques et révolutionnaires qui sont entrés dans
EP 327f| vant - garde , ce ne sont que les révolutionnaires qui sont prêts d'
EP 362g| t dépendant de celui des idées révolutionnaires , mais il existe une
EP 382h| une conférence sur les sources révolutionnaires de notre poésie conte
EP 392i| sujets suivants : les sources révolutionnaires de la poésie français
EP 449h| elle . en somme nous étions très révolutionnaires et très intransigeant
EP 562b| de toute la pléiade des peintres révolutionnaires qui ont changé les
EP 593b| nus légendaires . les passions révolutionnaires et politiques commenc
EP 613h| ravailler en commun pour des buts révolutionnaires avec d' autres gro

révolutionner
1
PS 509c| qui sut par la suite profondément révolutionner la science picturale

révolutions
9
PS 365d| x si on se situe au niveau des révolutions et des nécessités réciproq
PS 388a| , de la vie sociale et des révolutions qu' elle engendre . c' est
PS 555e| ce conte date de l' époque des révolutions sociales qui , elles au
T5 60b| té et de justice sociale . si les révolutions sont l' oeuvre des peup
T5 60c| cendante - - car les soi - disant révolutions de type fasciste , vich
T5 60j| ecousses populaires . mais si les révolutions engendrent des idées
T5 61a| nouvelles , le terrain des révolutions est préparé par les idéolo
T5 106c| modifié) dans la théorie des révolutions deviendrait inopérante . i
EP 332d| on les rapporte au niveau des révolutions et des nécessités réciproq

révolutiormaire
1

T5 190h| intellectuels . toutefois , ce révolutiormaire est aussi le plus luci
revolver
29
T1 159c| egarder la mâchoire inférieure du revolver se fermer dans mon poumon
T1 207c| ge au bonheur nettoyé comme un revolver - - viens je mettrai mes o
T1 257d| ne robe noire et se procure un revolver . sa décision semble être pri
T1 286f| il était aussi question d' un revolver qu' elle aurait porté sur ell
T1 293a| modération , quand un coup de revolver quitte le port pour la conclu
T1 416j| d' eau ou la lueur tragique d' un revolver , un oeuf ,
T1 533c| hison ! trahison ! écume sors ton revolver ! (écume sort son revolver .
T1 533c| s ton revolver ! (écume sort son revolver .) eh bien , qu' attends
T1 564f| t les masques et les effets de revolver , i' effigie du régisseur . b
T1 565e| 1917 . création mystérieuse ! revolver magique ! vii . 1917 . par
T1 596f| un poilu de nous tuer à coups de revolver . cela ne l' a pas empêché
AV 29a| osés tout d' un coup un coup de revolver fini qui est ta soeur et
HA 147b| mpe du monde appuie les lèvres de revolver les nombres sont alors des
HA 270f| our l' eucalyptus de la bouche du revolver . l' altitude thermométro
HA 326a| revolver quitte le port pour la conclu
HA 380e| de meilleure solution de poche de revolver , il n' y a pas de meilleu
HA 391h| la robe de mariée , des coups de revolver étaient tirés dans la solit
PS 414a| voie de garage , nettoyé comme un revolver , vide , rose et militaire
PS 469g| de voie de garage , nettoyé comme revolver , vide civil et militaire
T5 142d| llet i873 c' est après le coup de revolver de bruxelles que , se r
T5 143a| c' est le fracas du coup de revolver qui réveilla en sursaut le po
EP 506e| qui veillait ne cachait point un revolver aimé » 1er lecteur le s
EP 535c| a tempe n' est pas le canon d' un revolver . je crois que nous nous é
EP 538h| bien , le poignard tue bien , le revolver tue mieux , l' air est tou
EP 562e| ans les lustres trois coups de revolver . » c' est à travers picab
EP 573c| . o . s . » a dans sa poche un revolver . ce sont de bons amis que le
EP 577a| « faire de la littérature avec un revolver en poche , c' était à un c

EP 577b| le mot de culture , il sortait le revolver de sa poche . je ne veux p
EP 577b| é les nazis qui ont su , de ce revolver , faire l' usage que l' on co

révolver
1
T1 375a| son ! tout acte est un coup de révolver cérébral - - le geste insigni

revon
1
PS 417g| ussi bien que celle des hommes de revon - - lire hanovre - - est une

rêvons
1
HA 242d| défaillances de traits où nous rêvons la même rive et sur le squele

revu
2
T3 277f| outée la racine rompue le monde revu à la force constante la flamme
PS 268a| s 1aillis de la victoire j' ai revu a la joie passée jour plus liss

revue
178
T1 225a| la revue dada cinq négresses dans une a
T1 397e| ifs . a la manifestation de la revue sic du 24 juin apollinaire fit j
T1 401g| ée avec tant de soins pour une revue parisienne . les trains , les dr
T1 494c| parceque le premier numéro de la revue dada parait le 1 août 1916 .
T1 560c| re - naissance de 391 , numéro 8 revue en voyage fondée à new - york
T1 567a| ement dada / 391 prix 2 frs . / revue en voyage / new - york - - barce
T1 572d| ie choisi dada comme nom de ma revue . en suisse j' étais en compagni
T1 584h| ir la parution régulière de notre revue . mais les armées d' occupati
T1 587e| y a 3 années , pour titre d' une revue , le mot dada . cela se passa
T1 588c| en 1918 , serner publiait une revue « sirius » où ses éloges ne sont
T1 589a| aris cher monsieur , votre revue qui prend part au mouvement dit
T1 593a| à la matinée organisée par la revue « littérature » . louis aragon ,
T1 594d| s des présidents parurent dans la revue dadaïste « littérature » ; on
T1 594e| » était en outre le titre d' une revue faite par plusieurs d' entre
T1 594e| s ; elle s' élargit et devint une revue de réputation mondiale . on c
T1 594g| de ténèbres , fit paraître sa revue « proverbe » où tous les dadaïst
T1 594h| érise les collaborateurs de cette revue : louis aragon , la canule de

T1 598g| re qu' il fera paraître . leur revue paraît en plusieurs langues et s
T1 598h| et bacchi , groupés autour de la revue « bleu » . fatigués par les un
T1 602a| inois qui dirige depuis 13 ans la revue « der sturm » , des expositi
T1 611a| peuples , même éloignés . une revue hongroise , dirigée avec goût et
T1 613e| miste , ouvre une enquête dans la revue belge « les écrits du nord »
T1 614f| un des piliers de la nouvelle revue française , vient de publier le
T1 618f| éories de théâtre , il dirige une revue et organise des expositions .
T1 621g| ais iyriques de zadkine que la revue d' avant - garde sic avait publi
T1 622e| ue à la même époque à la nouvelle revue française . « si on ecrit
HA 206a| ne ne l' as - tu plus craintive revue errer sans fard dans l' âme pl
PS 338d| le même tableau pour sa luxueuse revue l' ymagier , a accordé à l
PS 338f| e natanson qui dirigeait la revue blanche , octave mirbeau cite ro
PS 338g| partie du cercle de la célèbre revue , et on sait qu' ils partagea
PS 389a| rs fonctions créatrices . dans la revue l' ymagier , a . jarry , à
PS 389b| était peintre lui - même . la revue blanche a eu comme collaborateur
PS 400i| essor à paris , vers i920 , la revue nord - sud a paru en i9i7 sous l
PS 401e| e dont éluard entendait , dans sa revue proverbe , en i920 , lier le
PS 402c| alectique . c' est ainsi que leur revue la révolution surréaliste dev
T5 18d| ns cannibale , que , dans la même revue , breton publie un extrait de
T5 19i| tiative de paul éluard dans sa revue proverbe , que le lieu commun ,
T5 20j| térilisante représentée par la revue l' esprit nouveau aurait signifi
T5 68d| stes de la première heure . la revue littérature fut l' organe de dad
T5 68e| a le titre de littérature à la revue , par antithèse , par allusion à
T5 99c| me de rébus , le lecteur de la revue n' y découvrirait un jeu d' imag
T5 138g| étude très intéressante dans une revue de langue anglaise . une vari
T5 161i| ts - - un modeste placard dans la revue sic , en i9i8 annonce « à pa
T5 169h| l , avant même qu' il ne parût en revue . il faut tenir compte , cert
T5 170d| pas inutile de rappeler que la revue de cendrars s' appelait les homm
T5 178m| orme au texte des poèmes parus en revue . ainsi , dans zone , … i

T5 196b| r des poètes groupés autour de la revue l' effort : j . - r . bloch ,
T5 200d| m' annonçant la parution de sa revue proverbe , éluard écrivait ordre
T5 202d| l' agitation entretenue par la revue dans l' ordre polémique , agitat
EP 239c| lée , s' est préoccupe dans sa revue nord - sud des problèmes que pos
EP 239h| nctuation conventionnelle . la revue nord - sud s' était faite l' exp
EP 240a| spécialement éluard qui , dans sa revue proverbe , en i920 , a élargi
EP 250a| dans le numéro de décembre de la revue européenne et dans un chapitr
EP 250e| ans le numéro de février de la revue européenne . croyez , cher mo
EP 251a| dans le numéro de février de la revue européenne vous ne remplissez
EP 252c| ns le prochain numéro de votre revue . sans vouloir réfuter en dét
EP 258a| ans le numéro de janvier de votre revue , p . o . lapie , aux pages 55 -
EP 259c| tuer un de la poésie dans une revue parisienne , à laquelle rené
EP 259e| e vouloir bien insérer dans votre revue la présente communication .
EP 283a| casas montesvo directeur de la revue présence , libéré des prisons po
EP 294g| erre seghers , le directeur de la revue poésie 44 publia dans un jour
EP 296d| ' on peut l' appeler ainsi que la revue le point a décidé de reprodui
EP 304b| rigeait , avec quelques amis , la revue aventure , qui disparut avec
EP 337g| uvelle » nouvelle que la nouvelle revue française s' était également
EP 402i| linaire et je collaborais à la revue de reverdy , nord - sud , et à s
EP 403a| première séance organisée par la revue littérature . tout ce que par
EP 410e| glais - - et , plus loin , que la revue dada en 1918 avait imprimé en
EP 438f| enfant et de le corbusier , la revue … , etc . eh bien , à ce moment
EP 439a| - vous ? déjà , en 1920 , la revue littérature fondée par breton ,
EP 439b| que j' avais écrite à la nouvelle revue française et qu' elle n' avait
EP 441g| me et que nous avions fondé la revue dada , il faut dire que picasso
EP 445i| rées de paris qui était la grande revue révolutionnaire … (apollinai
EP 446e| , on annonce la parution de la revue dada . cette parution est annonc
EP 446e| me de moi qui s' appelle « la revue dada » , i' autre par un dialogu
EP 446f| noncions la naissance de cette revue dont on doit dire qu' on ne sava

EP 446g| ce que avant la parution de cette revue , vous n' avez pas publié , v
EP 448g| ante . par exemple , il y eut une revue intitulée l' esprit nouveau ,
EP 448g| l' esprit nouveau , qui était une revue d' architecture mettant l' accen
EP 450b| nce de guillaume apollinaire , la revue littérature , la revue nord -
EP 450b| re , la revue littérature , la revue nord - sud de reverdy , les tabl
EP 455b| t réactionnaires du type de la revue des deux mondes) , les revues
EP 455c| garde , comme feu la nouvelle revue française , celles , très éclect
EP 455f| stées célèbres . ainsi la vogue , revue symboliste qui pour la premiè
EP 455f| res les plus représentatives , la revue blanche de
EP 457c| ant . dans le même sommaire de la revue , la collaboration d' un poète
EP 457e| ient été les chefs de file , à la revue de paul fort vers et prose ,
EP 457e| phalange de jean royère , à la revue blanche , au mercure de france o
EP 457f| ' époque . si les débuts de cette revue , en février 1912 , ne se fon
EP 461g| aut attendre le numéro 8 de la revue (septembre 1912) pour trouver
EP 471d| de paris à ne plus envahir la revue avec leur vision de fantomas , c
EP 471g| ence des soirées de paris , cette revue qui par sa clairvoyance en ma
EP 474c| rent dans la composition de la revue maintenant dont cravan fut le fo
EP 475b| premier numéro de sa très modeste revue maintenant est daté d' avril
EP 476f| ecteur une note à la fin de la revue dit : pour nous plaire , car la
EP 479d| e . janvier 1916 . une modeste revue mensuelle paraît à paris sous le
EP 480c| uelque sorte la position de la revue . guillaume apollinaire , blessé
EP 480g| e plus en plus importante dans la revue et quelques informations nous
EP 481i| athique ” , nord - sud , la revue de reverdy , dont
EP 482a| 1918) collaborent désormais à la revue de birot . de temps à autre u
EP 489g| n programme bien plus limité , la revue nord - sud de pierre reverdy
EP 490d| bilité . c' est à nord - sud , revue littéraire , que la tâche fut as
EP 490f| er , en pensant au titre de la revue , de se rappeler le rôle que jou
EP 491i| venir . mais revenons à la revue de reverdy . elle s' ouvre par u
EP 492c| tant qui dès le début de la revue , entend associer intimement
EP 494c| , si je ne me trompe , paru en revue : 3e lecteur la neige tomb

EP 496f| eur pierre reverdy y dirige la revue avec un esprit constant et sobre
EP 501a| nous rappeler l' existence de sa revue : les trois roses , paraissan
EP 503a| que paul éluard a précisé dans sa revue proverbe . aussi bien l' humo
EP 504d| ugement ont fait de nord - sud la revue dont l' importance est capitale
EP 504e| nt la mort d' apollinaire , la revue qui a le plus aidé à consolider
EP 504g| t dépassés , c' est dans cette revue que s' affirment les poètes de l
EP 505b| isparaît avant que cette dernière revue ait terminé son cycle . de la
EP 505c| en fait , comptaient plus que la revue elle - même ? on peut considé
EP 505g| date du 15 mai 1916 préfigure la revue dada qui y est annoncée mais
EP 507b| é crépitements . sous le titre la revue dada , j' ai publié un poème
EP 507e| nous annonçons la parution de la revue dada . ce vocable , choisi pa
EP 509e| ro 3 de dada , décembre 1918 , la revue abandonne l' air de fausse sa
EP 512b| , où il publia le numéro 8 de la revue 391 . aragon publie , délire du
EP 517c| nonce nous apprend que dans la revue littérature . le dernier numé
EP 519c| emps . proverbe la plus petite revue du monde , est dirigée par paul
EP 519i| bre restreint de ses numéros , la revue dada marque
EP 520c| en 1919 , à la création de la revue littérature qui , commencée sous
EP 521a| , il ne fait pas de doute que la revue littérature occupe une place
EP 521b| partie de leur substance de la revue littérature , et , par voie de c
EP 521b| ris naissance . le titre de cette revue fut trouvé par valéry , et de
EP 521c| lysant les premiers numéros de la revue , on ne peut s' empêcher de c
EP 521e| apprend que la direction de la revue devait être assurée par henri cl
EP 521e| ssurée par henri cliquennois . la revue s' ouvre sur la collaboration
EP 521f| llaboration , inattendue dans une revue d' avant - garde , d' andré g
EP 522b| contenu que les directeurs de la revue auraient voulu intégrer comme
EP 522d| ry , sont à leur place dans la revue . voici le poème , par léon - pa
EP 523f| e m . andré gide , de la nouvelle revue française , la revue d' avant
EP 523f| nouvelle revue française , la revue d' avant - guerre qui comptait l
EP 530a| rapprochement avec dada cette revue est annoncée dans littérature .

EP 532g| rçus à l' époque . la nouvelle revue française qui venait de reparaît
EP 534e| ur dada parue dans la nouvelle revue française , que celle - ci refus
EP 536c| vice de dada , et feront de cette revue son principal organe a paris .
EP 543d| udoux doit sa présence dans la revue . le partage de leurs sympathies
EP 548e| en novembre 1921 une nouvelle revue éditée par des inconnus . influe
EP 548f| collaborateurs de cette jeune revue . ils ont presque tous 21 ans .
EP 553c| l arland , paraît une nouvelle revue : dés . les collaborateurs de ce
EP 554a| aux bifurqueront vers la nouvelle revue française , crevel se donnera
EP 554b| voir adhéré à l' esprit dada , la revue littérature a esquissé un mou
EP 556b| on peut cependant affirmer que la revue d' éluard proverbe est celle
EP 557b| da sont aussi des fumistes . » revue . » « tourmentés par le dési
EP 559e| icité » , est écrit en tête de la revue .
EP 561e| marcel duchamp . a paris , la revue z (mars 1920) de paul dermée n
EP 561f| la poésie se trouve partout . la revue où l' esprit polémique s' est
EP 562a| . son titre vient de 291 , une revue qui paraissait à new york sous l
EP 566f| n de picabia , deux numéros de la revue cannibale . sous le titre lou
EP 570b| dans l' espace le titre de la revue . ce n' est pas comme on pourrai
EP 570d| ent anime les directeurs de la revue . littérature proteste avec véhé
EP 571b| re et l' anti - littérature la revue fait un sérieux effort de recons
EP 571g| la parution régulière de notre revue . mais les armées d' occupation
EP 572c| ance avec les promoteurs de la revue l' esprit nouveau . cette revue
EP 572c| a revue l' esprit nouveau . cette revue , dont l' influence sur l' archi
EP 574b| ” aventure ” ayant mis cette revue sous la tutelle militaire de pic
EP 574c| marcel arland fonde une nouvelle revue ” dés ” . le hasard et l' amo
EP 574d| 1922 des feuilles libres , la revue de marcel raval . sous la si
EP 576f| prit possession d' une petite revue à couverture jaune qui avait jou
EP 580e| e a paralysé l' activité de la revue ? ce numéro spécial a fort l' ai
EP 583a| volution surréaliste une nouvelle revue va faire son apparition au mo
EP 583b| paris , il a fallu deux ans à la revue littérature pour en liquider

EP 584c| itrac et baron qui viennent de la revue aventure et robert desnos
EP 587a| m en tant que collaborateur de la revue , sous le titre : , précise s
EP 589c| . dès le premier numéro de la revue , nous nous trouvons en face
EP 594c| e le numéro de mars 1926 de la revue : « la dame de carreau » 2e l
EP 601b| la volonté révolutionnaire de la revue s' exprime avec l' hésitation
EP 608d| u leurs noms au sommaire de la revue . la rédaction revendique la cro
EP 608d| nadja de breton paraît dans la revue , tandis que le de l' hystérie »
EP 608e| on l' occasion de passer en revue les travaux de charcot , de babi
EP 609d| s publiée dans le numéro 12 de la revue , aragon définit le modernism
EP 611b| et neuf mois pendant lesquels la revue n' a pas paru , le numéro 12
EP 611b| e charge d' expliquer pourquoi la revue avait cessé de paraître . son
EP 611d| » de variétés nous apprend que la revue projetée la guerre civile n'
EP 611f| clate autour du grand jeu , la revue de daumal , lecomte et vailland
EP 613b| nouveaux collaborateurs de la revue et le scénario du film de bunuel
EP 614b| es possibilités de départ . la revue le surréalisme au service de la

revues

33
T1 596h| ak of dada . parmi les autres revues dadaïstes , « cannibale » eut u
T5 19g| . ces poètes ont collaboré aux revues de dada à ses débuts comme cert
T5 182c| ord - sud et litterature , ces revues dont l' histoire reste encore à
EP 402d| je n' ai qu' à te rappeler les revues nord - sud , de reverdy , et li
EP 403k| ysées . et pendant ce temps , des revues , des tracts , des manifeste
EP 420g| passé - - par les journaux et revues littéraires communistes et prog
EP 421a| rée , ou encore les deux ou trois revues littéraires qui sont sur le
EP 442e| ertain moment d' unifier les deux revues nord - sud et dada . reverdy
EP 445i| , que nous trouvions dans des revues . j' avais pris connaissance à
EP 453a| < appendice_3 > les revues d' avant - garde a l' origin
EP 455a| ées de paris 1er lecteur les revues littéraires ont toujours exercé
EP 455b| t distinguer entre les grandes revues établies en vue de donner à
EP 455b| la revue des deux mondes) , les revues qui sont l' expression d' un

EP 455d| emple le mercure de france et les revues dites jeunes dont l' existen
EP 455e| n a beaucoup écrit sur les jeunes revues et on sait que quelques - unes
EP 456a| re , etc . il y a une vie des revues littéraires qui , dans l' enche
EP 456c| qu' il existe , parmi les jeunes revues , des revues créatrices de mouv
EP 456c| e , parmi les jeunes revues , des revues créatrices de mouvements lit
EP 456c| e mouvements littéraires , des revues qui non seulement reflètent un
EP 457d| part à la vie de maintes petites revues qui étaient l' expression de
EP 457f| hase de leur existence une des revues créatrices de courants littérai
EP 489b| n ultime numéro . de nouvelles revues lui ont ravi ses derniers colla
EP 505a| sion : dada la chronologie des revues d' avant - garde est difficile
EP 511c| nt s' était fait jour dans les revues parisiennes . la mort d' apolli
EP 511f| qu' on a coutume de voir dans les revues d' avant - garde . des épure
EP 518c| t éparpillé dans une multitude de revues et de publications diverses
EP 519c| la fin de dada . de nombreuses revues ont paru pendant ce temps .
EP 519d| rd . 391 et cannibale sont les revues de picabia . littérature est di
EP 519d| , breton et soupault . d' autres revues paraissent à l' étranger , à
EP 556b| rbe est celle qui , de toutes les revues dada , a apporté la contribu
EP 561d| rdy avait formulée . plusieurs revues paraissent pendant ce temps à l
EP 565b| 391 rivalisera avec les autres revues dadaïstes . dès le numéro de fé
EP 569f| saire . la vie désordonnée des revues dada , i' inextricable fouillis

révulsive
1
T3 177f| anchie , une force grandiose , révulsive et comparable à un niagara ,

rezitation
1
T1 565d| klavier . gesang . harmonium . rezitation : mlle k . wulff . 1 jui

rhapsodies
3
T5 11b| nous attachent , choisit pour ses rhapsodies (i83i) cette épigraphe
EP 226c| us borel a mis en épigraphe à ses rhapsodies les interjections extrai
EP 429d| ieuse . du reste , la préface des rhapsodies et de champavert se réfé

rhénane
1

T5 177e| eley) ,   22 (id .) ,   23 (rhénane d' automne) ,   24 . (un so

rhénanes

1

EP 297g| mme , celle des petites villes   rhénanes , de londres la grouillante ,

rhénanie

1

EP 298c| .   que ce soit en évoquant la rhénanie , prague , apollinaire y trou

rhétorique

8

PS 411g| démontrer   l' excellence de sa rhétorique ? dans la prison où elle s'

PS 438d| exprime ; mais , tandis que la   rhétorique   décrit et exalte , la pa

T5 175h| uelque manière , le bégayement   rhétorique employé dans le langage cou

T5 195a| la rhétorique déclamatoire et aussi contr

T5 195a| e romantisme symboliste   dont la rhétorique se réfugie dans le monde de

EP 217b| ésorbée dans l' automatisme de la rhétorique ,   il existe une imaginat

EP 236a| voix lui fut communiquée ,   la rhétorique rythmée du vers ayant subi

EP 555f| t de livrer ?   en détruisant la rhétorique , dada a voulu mêler la poé

rhin

1

T1 541a| ; la belle wittenberg   aura le rhin rapide comme une ceinture autour

rhodésie

5

PS 515i| s   découvertes par frobenius en rhodésie marquent , en partie , une

PS 568a| ture africaine , à salisbury , en rhodésie . au   cours de son voyag

PS 568h| partie que j' ai   visitée : la rhodésie , le mozambique et l' afrique

PS 570e| agir , des   intellectuels   en rhodésie , il y en a une autre au moza

EP 450d| ez , je suis allé en afrique , en rhodésie ,   il n' y a pas longtemps

rhodondandron

1

T1 512a| n   je suuuuuiiiiis 2 branches de rhodondandron   aaaaaaa entre des doi

rhubarbe

1

PS 127b| tience .   pauvres têtelettes de rhubarbe , les moineaux sacristains on

rhubarbes

1

T3 23e| es de noisettes , des barbes   de rhubarbes dans des cages minuscules ,

rhumatisants

1

HA 388d| de tous les glutineux , ogres et rhumatisants . ce sont les mangeur

rhumatismes

2

T1 416h| on nomme art fut bien couvert de rhumatismes , le photographe alluma

T1 562f| ui veut rester jeune évite les rhumatismes . golf thermal mystère

rhume

2

T1 599c| n senti , car j' ai attrapé un rhume qui me tourmenta pendant 3 semai

HA 368b| ntes se confondent dans le même rhume de cerveau et trempent dans la

rhumes

2

T1 160e| oui … oeil on attrapait des rhumes pour son tic - tac . pour le ti

PS 98h| manquement , de l' amertume pour rhumes d' automne et des cerveaux s

ri

5

HA 115a| bas du jour la page qui a tant vu ri et souffert dans la caisse de con

PS 74d| imploré la parole promis souri ri j' ai dansé pour de nouvelles ré

PS 74d| nsé pour de nouvelles récoltes ri au nez des dieux de fil d' acier de

PS 557a| e sa réussite . j' aurais bien ri si , il y a quelque quarante ans ,

EP 479f| 2e lecteur « vous , qui avez ri ou craché sur mallarmé , manet , si

riaient

2

PS 134c| s de leurs pas que des enfants riaient que d' autres se hâtaient d

PS 134c| r dans le vide que des enfants riaient de leur faim tandis que de

riait

3

T1 252e| frappé par deux choses : elle ne riait jamais et paraissait très froide

EP 549d| m' esclaffer . alors qu' elle riait à corps perdu la belle de qui

EP 586d| ue aux plis de satin bleu elle riait du présent , mon bel esclave .

riant

14

T1 283e| des dents , en gesticulant , en riant ou en se bousculant , autour d'

AV 49a| ête haute de cristaux chanteurs riant du haut des neiges lourdes les

HA 116e| aît que sa grasse incandescence riant de toutes ses bouches d' or de f

HA 211b| avinée dans les rites de l' humus riant riant jusqu' aux éclipses prin

HA 211b| ans les rites de l' humus riant riant jusqu' aux éclipses printanières

HA 306b| une caisse . elle me pria , en riant , d' être sans embarras . la cai
HA 332d| des dents , en gesticulant , en riant ou en se bousculant autour d' un
SC 387b| murs de pluie ivre de branches riant à vol déployé depuis lors une
SC 443d| qu' au bout de son monde lacté et riant
SC 458d| igneuse de toute facilité et en riant et me moquant et en mâchant la s
PS 146a| tement mais dans chaque visage riant s' est découvert prunelle de
PS 186b| venir i offert dans chaque visage riant j' ai su rire avec mille image
PS 205e| s' arrêter sur le seuil familier riant mais à nul n' est donné d' ig
PS 523e| atouillant les aisselles et en riant à se désarticuler les mâchoires

riante

4

SC 366a| dans une forêt de têtes la tête riante à l' or de l' abîme l' air s'
SC 421a| une bouche errante et une fuite riante de lèvres pour l' avoir donné
PS 279b| ' est souple rapide pesante riante qu' est - ce que c' est c
T5 89c| s moyens de transport . la figure riante du gros bébé s' identifie av

riantes

3

T2 8a| arrefours des eaux des eaux les riantes veines veines de vent incons
HA 349h| plus pur où les éclats des faces riantes et venteuses s' ouvrent à tout
PS 550g| intention , mains espiègles ou riantes , tristes ou volontaires , mai

riants

2

PS 495a| pompe des nuages » des animaux riants écument par les pots de fer les
EP 300a| des plus insouciants , des plus riants des poètes , celui qui se trouv

rib

1

T1 574b| ment volé . on dira avec fierté : rib . dess . paul éluard , man ray

ribaldi

1

T1 137b| anoplastie ra ga ta ga ribaldi course sifflet d' encre

ribambelle

2

HA 362d| . il se mit en tête toute une ribambelle de protestations délicates
T4 32d| ons à pignon sur rue toute une ribambelle de fiacres de tabourets

ribemont

66

T1 129c| le vin et la folie picabia arp ribemont - dessaignes bonjour
T1 137a| défilé fictif et familial ribemont - dessaignes clgr grtl gzdr
T1 139b| au pompon poisson aux doigts ribemont - dessaignes g r d lubrifiant
T1 567b| cabia , picabia , the blind man , ribemont - dessaignes , tzara , duc
T1 568e| épuce hibou chauffeur de taxi g . ribemont dessaignes au hasard des m
T1 572b| zi de dada ; dans la pièce de g . ribemont - dessaignes , le pape s'
T1 573h| min péret ; francis picabia ; g . ribemont - dessaignes ; j . rigaut
T1 576c| fraenkel , pierre deval , georges ribemont - dessaignes , louis arago
T1 582g| atique . g . r . d . [georges ribemont - dessaignes] . né à … 1886
T1 585a| l sans pare - boue . eluard , ribemont - dessaignes , tzara . je
T1 591d| des lilas . paul éluard , g . ribemont - dessaignes , erik satie
T1 592e| k satie , tristan tzara , g . ribemont - dessaignes , man ray , paul
T1 593a| ribemont - dessaignes , picabia , pére
T1 593b| igmates des sectaires religieux , ribemont - dessaignes , un homme si
T1 593k| da . nous étions 4 sur la scène : ribemont - dessaignes .
T1 594c| , fraenkel , dermée , breton , ribemont - dessaignes , soupault et mo
T1 594i| ret , le mandarin citron . g . ribemont - dessaignes , i' homme à vap
T1 595d| este peu aimable pour le public . ribemont - dessaignes lut un manife
T1 595h| âtre , de soupault et breton , de ribemont - dessaignes , et la « pr
T1 596e| rirent une apparence de réalité . ribemont - dessaignes fit une danse
T1 603g| compositions dadaïstes de g . ribemont - dessaignes de paris , de vi
T1 610e| arbe » . collaborateurs : satie , ribemont - dessaignes , éluard , péret
T1 611c| tableaux de man ray , max ernst , ribemont - dessaignes , gleizes , m
T5 67g| nt couper les cheveux en public . ribemont - dessaignes exécuta une d
T5 68d| ult , eluard , breton , picabia , ribemont - dessaignes , crevel , ri
T5 75b| surréalistes , éluard , aragon , ribemont - dessaignes , soupault ,
EP 252c| détail l' histoire de dada de g . ribemont - dessaignes , je fais rem
EP 252f| ransparaît des articles de g . ribemont - dessaignes .
EP 276b| avant - propos signé par eluard , ribemont - dessaignes et tzara et c
EP 276d| ces signatures : satie , tzara , ribemont - dessaignes , man ray , elua

EP 276j| t , par eluard , péret , aragon , ribemont , etc . il me semble donc
EP 354g| n , soupault , arp , picabia , ribemont - dessaignes et aux autres po
EP 389d| uels se sont joints , plus tard , ribemont - dessaignes , picabia , é
EP 399a| entretiens avec georges ribemont - dessaignes georges rlbem
EP 404j| coeur à barbe où satie , éluard , ribemont - dessaignes , tzara , sou
EP 513b| publient des poèmes et georges ribemont - dessaignes : et lisse » que
EP 514f| l' indique , c' est picabia , ribemont - dessaignes , breton , dermé
EP 515b| de l' eau dans mon eau . » de ribemont - dessaignes cette phrase
EP 515d| t porte la date de mars 1920 . ribemont - dessaignes écrit : 2e le
EP 516d| eton publie . soupault , aragon , ribemont - dessaignes , dermée et c
EP 517f| uard publie un poème . soupault , ribemont - dessaignes , ernst , arp
EP 519h| us la signature d' éluard , de ribemont - desseignes et de tzara pren
EP 535g| . » ier lecteur max jacob , ribemont - dessaignes , aragon et bret
EP 537c| : aragon , breton , picabia , ribemont - dessaignes , soupault , tza
EP 539f| rale et le goût . » georges ribemont - dessaignes s' adresse :
EP 541c| ne envie folle de fumer georges ribemont - dessaignes autour de ta t
EP 541d| de clément pansaers , de arp , de ribemont - dessaignes , et de picab
EP 547c| otre entendement . se demande ribemont - dessaignes à propos des
EP 548a| mais dans l' o du dernier non , ribemont - dessaignes a fait introduir
EP 548c| ait breton , l' accusateur public ribemont - dessaignes , aragon et s
EP 553c| s et george limbour . voici de ribemont - dessaignes : définition
EP 559a| sique perd le sentiment . » ribemont - dessaignes sous le titre qu
EP 560c| , le mandarin citron . georges ribemont - dessaignes , i' homme à vap
EP 564d| dada l' a entièrement gagné . g . ribemont - dessaignes écrit une vir
EP 564f| go noli me tangere . » g . ribemont - dessaignes , devenu le gran
EP 565f| ecrétaire du mouvement dada , m . ribemont - dessaignes , il vous l'
EP 567d| , les cils en vers luisants . ribemont - dessaignes , marécage du ci
EP 567g| tzara sous le titre dadaland , ribemont - dessaignes écrit : pays
EP 571f| ahier a été prise par éluard , ribemont - dessaignes et tzara qui pub

EP 573c| nts . » est le titre pris par ribemont - dessaignes pour publier
EP 575c| . un appel signé par éluard , ribemont - dessaignes , satie et tzara
EP 578e| cheveux de la rétine ; georges ribemont - dessaignes : le quart d' he
EP 580b| n , picabia injurie grossièrement ribemont - dessaignes , soupault et
EP 603b| tés d' approfondissement . g . ribemont - dessaignes s' élève contre
EP 611e| trop souvent arbitraire » ; et ribemont - dessaignes doute de l' e
EP 611h| marxisme léniniste . desnos et ribemont - dessaignes se voient reproc

ribéra
1
EP 563b| oètes , poètes de querelles . m . ribéra gifle reverdy à un dîner off

rica
1
EP 283b| t mais canas poursuivis à costa - rica ? ce n' est pas pour faire un

ricanantes
1
HA 129e| lle la mémoire grossit de visions ricanantes la face et déterre les dé

ricane
2
HA 220b| urds de tant d' animaux en cage ricane la tendresse tendresse dit la
HA 240c| où veille jalouse la solitude et ricane à travers la figure fermée de

ricanement
3
AV 30b| pistes comme des fouets jamais ricanement d' abîme ne fut plus piétin
T3 95g| mains tendues le vide entame le ricanement de sa bleuité que l' on p
SC 430c| le rire chevaliers sans peur au ricanement d' eau morte de force per

ricanements
1
HA 236a| s temps levain des rides et les ricanements du travail inné de la sais

ricanent
3
T1 362h| ent la mesure . leurs lecteurs ricanent et continuent : à quoi bon ?
HA 124c| us tend la croûte de neige - - ricanent là - haut un hiatus dans la
PS 231b| ndicible sur le front de ceux qui ricanent il y a pour le tremblement

richard
4
T1 398a| à - dire histoire racontée au richard pour éveiller en lui un « sent
T1 563g| gebete » ix . 1916 . verse von richard huelsenbeck , mit 7 holzschnit

T1 563h| schalamezomai » x . 1916 . von richard huelsenbeck , mit zeichnungen
EP 381b| et comme il fut , avec jean - richard bloch , le représentant des le
riche
68
T1 253c| comprennent pas . si j' avais été riche , j' aurais pris le train auj
T1 269h| eur qui venait d' entrer était un riche propriétaire veuf qui venait
T1 270e| urtant renfermaient des grains de riche volupté . tandis que mes amis
T1 278g| d la cour parce qu' on me croyait riche - - je l' étais plus qu' eux
T1 281d| uitter la ville pour suivre un riche étranger que par un tour de pres
T1 283f| uyait entre les doigts . j' étais riche de soleil et je connaissais l
T1 288b| ous fera comprendre qu' on n' est riche que de sa vie ? alors seuleme
T1 292f| des histoires à l' intérieur . un riche paysan se rendant un jour au
T1 307c| . mon mari est banquier , il est riche , beau , jeune . « je le con
T1 315c| intenant seulement que je deviens riche . (le banquier sort .)
T1 315e| ? le banquier dit : « je suis riche » , quand il est pauvre , car il
T1 315e| il était pauvre quand il était riche . il est riche de vie , maintena
T1 315e| quand il était riche . il est riche de vie , maintenant que le porte
T1 394f| oir puisons la lumière . simple , riche naïveté lumineuse . les matér
T1 463d| ne sait , rien de la femme d' un riche
T1 513e| lair ordre dans le complexe total riche sans transformation , sans dé
T1 531e| me est pauvre , mais paris est riche . le choix est difficile , mais
T1 539c| - toi donc médecin , faust , sois riche , entasse de l' or invente une
T1 542d| l' amérique remplit chaque an le riche trésor du vieux philippe . ce
T1 542e| cheval , fort en astrologie et riche en connaissances de langues et m
T1 555h| nne en la claire essence et en la riche unité de l' arbre stellaire e
T1 555i| r la sensibilité moderne de sa riche diversité . a l' instar des asso
HA 162d| grincement de grillon pas plus riche qu' une boutonnière de douve p
HA 282a| oque récite la marseillaise et le riche monsieur possède le troupeau d
HA 321h| urd silence d' offrande à quelque riche simulateur de gestes et les ro
HA 325c| des histoires à l' intérieur . un riche paysan se rendant un jour au m

HA 332e| uyait entre les doigts . j' étais riche de soleil et je connaissais la
HA 370d| véritablement le maximum d' eau riche en cascades . heureusement il re
T3 38a| eurs valeurs plénières , une bien riche panoplie de jugements orne la
T3 152g| à cette sorte de spéculation . riche en débris de perte de temps et i
T3 195e| ourants , ils jouissaient de la riche végétation justement célèbre à d
T3 266c| euse clarté de la faim elle est riche sous les toits où s' arriment
PS 164c| où un oiseau de deuil déploie la riche nostalgie du paysage vaincu p
PS 178a| à la bouche une source vivante riche des regards qu' on lui avait prê
PS 304i| travers la production extrêmement riche des différents peuples du mex
PS 308b| oureusement encerclé , et dont la riche production matérielle et s
PS 314f| ilisation témoigne d' un passé riche et varié . certes , leur histoir
PS 343h| uraient complété le monde déjà si riche que l' imagination de rous
PS 372e| spectateur , à un indéfini riche en possibilités de serrer de plu
PS 374e| ou choisie - - s' est avéré riche de conséquences . c' est ce prin
PS 394c| rte de familier , d' ingénu et de riche à la fois . ce primitif du
PS 417f| il s' agit de faire le tour de sa riche personnalité , car , en réali
PS 424c| i est une expression autre , plus riche de sens , que celle qui fu
PS 428c| elle volupté prend sa source à la riche mythologie dont il a libér
PS 528i| re dépassé , c' est une vie riche et une merveilleuse liberté d' e
PS 545g| ent que cela est dû a l' humanité riche et diversifiée qui naît so
PS 550k| algré ses moyens précaires , mais riche de montagnes de patience ,
PS 553g| comme un drapeau sur la maison du riche ne se montre que de loin à ce
T5 21d| e systématisée - - activité riche de perspectives et de mises au p
T5 39f| éthodique d' une doctrine plus riche en promesses qu' en réalisations
T5 71i| berté d' imposer le droit du plus riche , comme il en a été de celui
T5 77h| ignifie la liberté , car elle fut riche d' une exaltation qui , à la
T5 78i| homme ne pourra plus dire : plus riche . ” on remplacera l' envie amère
T5 131g| issu d' une famille aisée , sinon riche , corbière a renoncé aux préroga
T5 159d| de notre temps . cette matière riche et généreuse , vécue et vivante

T5 170d| ersonnalité d' apollinaire est si riche , son oeuvre brille sous tant
EP 228b| apprise et syntaxiquement très riche , ils ont la sensation de lire u
EP 304g| ontinuité , la source mouvante et riche qu' est un homme devant la pa
EP 363d| être le livre de jarry le plus riche en résonances . au cours du voya
EP 390d| lle m' apparaît très évoluée , riche du labeur d' un peuple que l' ad
EP 418d| jusqu' à la révolution à la très riche bourgeoisie hongroise . et pu
EP 426f| ectuelle aujourd' hui est très riche , très diverse , on ne voit pas
EP 481d| estigieuse annonce d' une période riche en enchantements . juin 1917
EP 520b| p d' oeil rapide sur une activité riche en événements s' étend sur le
EP 532g| alage de quelques libraires , une riche moisson de livres passés pres
EP 568b| , i' existence de cannibale a été riche en inventions de toutes sorte
EP 580b| cette première après - guerre riche en surprises de toutes sortes .
EP 599d| e dés les victuailles au palais riche en joies sacrilèges fumaient

richement

2
T3 169b| l' activité intellectuelle en est richement pourvue , il dut mettre so
PS 316a| .) sont dans certains cas richement ornés , le siège étant aussi

riches

33
T1 328a| les planteurs sont des gens riches et les hommes de couleur bien
T1 328d| découvrira sûrement parmi les riches planteurs ou parmi les ouvriers
T1 601c| s un baroque lourd de nouveaux riches , i' allemagne se laisse bercer
HA 132d| entraînant les gares de colliers riches de gelée couronnées et les ja
HA 251b| ttant des mausolées les narines riches d' épouvante les galons de la
HA 350a| séductions . les lits veilleurs , riches d' écritures indéchiffrables
HA 366b| mblèmes couvre la flottille des riches envoûtements de pilotis . l
T3 67a| bîme creuse à demeure ses rides riches en gisements de peur . de nouve
T3 187b| iance à grincements paternels des riches commerçants incrustés dans la
T3 198h| se trouva dans un de ces salons riches et répugnants , meublés selon l
SC 319a| urne donc en rond cliquetis des riches services dure lame l' homme d
SC 408b| ux pauvres que nous sommes plus riches que des montagnes

PS 316f| régions sont particulièrement riches en productions artistiques , d'
PS 335f| diants jusqu' au palais des riches ? on a osé parler de fantasq
PS 364g| objets soit faméliques soit riches d' une nature sans apparat . et
PS 386g| es , la vanité des nouveaux riches et leur mentalité haïssable son
PS 386j| aissance que les seigneurs et les riches peuvent s' enorgueillir d
PS 410f| ent autour de lui , parfois riches de tentations ou pauvres de pro
PS 476b| haque pierre et les veines des riches coulent dans nos vies pétrif
EP 206e| bâtisseurs de ruines ils sont riches patients ordonnés noirs et bête
EP 279c| rave aux côtes déchiquetées , aux riches jardins , aux montagnes maje
EP 292b| tandis que des proches parents , riches et enviables , lui refusent
EP 309c| outume , chez ses parents , de riches propriétaires fonciers . son pè
EP 331g| peuplé d' objets faméliques ou riches d' une nature sans apparat . et
EP 340i| un exemple . ce n' est qu' aux riches , riches d' une humanité infini
EP 340i| e . ce n' est qu' aux riches , riches d' une humanité infiniment sens
EP 449c| t pas pire que le snobisme des riches : celui - la pouvait avoir une
EP 489j| cera résolument parmi les plus riches en promesses d' avenir .
EP 523b| amour douces bergères et leurs riches atours venues ici pour nous
EP 524g| te de ton obole au passage des riches comme moi tremblants
EP 541c| ma fenêtre tes amis sont très riches j' ai une envie folle de fum
EP 600c| de la révolution surréaliste sont riches d' une matière compacte et v
EP 610h| entreprise de jouets pour gens riches . le procès que menait dada ne

richesse
49
T1 206a| s lampes les bandits surent sa richesse et découpèrent en finesse
T1 245d| port , les plages ensoleillées de richesse , les peuples lourds chassés
T1 269d| ne s' est jamais aperçu de la richesse qui fermentait en moi et que
T1 278h| ressait d' un oeil furtif à la richesse de mes parents . j' étais dur
T1 307c| oyons très rarement . est - ce sa richesse et les préoccupations « a
T1 308d| ments sont aussi divers que la richesse des couleurs et que leurs com
T1 317a| « depuis que j' ai retrouvé ma richesse naturelle » … le poete . -

T1 317b| « depuis que j' ai retrouvé ma richesse naturelle , je ne pense qu' à
T1 393a| plus rien à dire , tant elle est richesse , vitalité , sens , sagesse .
T1 395c| à mille branches dont la richesse des formes et d' allusion
T1 412d| crivains dans un tiroir . leur richesse , dont la place est parmi les
T1 436b| cents la fée pâle montre sa richesse architecturale ses brillan
T1 540b| aire qui ne peut envier que la richesse des autres le but est trop
T1 540e| de gain , bonheur , délices , richesse et pouvoir promet ici la s
T1 546a| faust richesse ! quoi ! j' aurai la seigneur
T1 554e| rradie la chanson du brun . la richesse sous - marine sous un angle d
T1 559c| losion à mille branches , dont la richesse des formes et d' allusions
T1 625d| nsformation latente élargit sa richesse d' images inattendues , de se
HA 80b| rition qui donnent la soucieuse richesse du sourire vissée comme une
HA 114b| he et s' arrache solitude seule richesse qui vous jette d' une paroi à
HA 252d| flamme fuit de tout le sens de sa richesse va et vient meurtrie de jou
HA 330a| rt , les plages ensoleillées de richesse , les peuples lourds chassés
HA 351e| t sourire lui fut caché sous la richesse ou la pauvreté du repas .
T3 40c| surprend et vous frappe dans la richesse sous - marine dont il est don
T3 211g| en raison de la beauté et de la richesse de leur production , cela va
SC 451a| est d' elle qu' est engendrée la richesse presque musicale de l' espè
SC 464e| squ' à l' ivresse . il dédaigne richesse et amour et ce qui est exploi
PS 166c| qui pesait lourd lourd d' une richesse à peine supportable mais l
PS 333a| . la luxuriante et débordante richesse dont il était pourvu put s
PS 365d| orts de mesure , justifient la richesse d' un monde dont l' homme ten
PS 387g| ociale . le morcellement de la richesse et l' émiettement des intérêt
PS 412e| sions , de vague en vague , la richesse même sur laquelle se fonde la
PS 432f| t enfermé en eux . c' est leur richesse . fabuleuse . qui leur per
PS 437d| visualisée du monde . a la richesse verbale de la fantaisie , gru
PS 543g| temporains laisse à découvert une richesse d' expressions affectiv
PS 549e| e chaque jour , c' est dans la richesse de ton silence que brillent l

T5 33c| taient déjà aperçus quel fonds de richesse inestimable contenait la p
T5 77g| ncore belle et que , à travers la richesse de ses possibilités , la s
T5 137b| des facettes qui constitue la richesse même de la vie . tristan
T5 153d| ironnante suscite dans l' infinie richesse de ses possibilités d' évo
T5 154d| ins systématique . de là cette richesse aux prolongements inattendus
EP 223d| nt l' apanage de l' homme , la richesse même de ses modes d' expressi
EP 227f| ation est ici remplacée par la richesse du vocabulaire . dans l' é
EP 242f| uctions , on se rend compte de la richesse de tons que le langage ell
EP 243h| e de l' image , confèrent à la richesse de la poésie une variété infi
EP 288b| - - si on la considère dans sa richesse divergente et la multiplicité
EP 332e| pports de mesure justifient la richesse d' un monde dont l' homme ten
EP 353b| même qu' il faut rechercher la richesse de son caractère propre .
EP 417g| s du musée d' art , est d' une richesse et d' une valeur exceptionnel

richesses

14

T3 105a| trop brutaux des exploiteurs des richesses et des sentiments et à éte
T3 168c| es mystères se trouve informé des richesses incommensurables que ces p
T3 168c| èlent . c' est justement de ces richesses que la nouvelle demi - vie d
T3 209b| entait comme un accroissement des richesses de base . graves et lar
PS 94a| t sur place , de gaspiller les richesses accumulées dans le vide ,
PS 137d| ntes illusions et des fragiles richesses que prodiguent les espoirs
PS 303g| n une luxuriante apothéose des richesses de la nature . cela ne va pa
PS 527h| patrimoine culturel . car ces richesses du passé sont de nouveau
T5 22d| de i' état actuel du partage des richesses 43 ? de même que le trav
T5 74g| permanente confusion , où les richesses n' appartiennent qu' à une m
T5 106b| de l' apport à l' histoire des richesses de tous ordres matériels et
EP 279f| souvenirs . devant tant de richesses saccagées , le coeur se serr
EP 376c| facilement vendable de toutes les richesses spirituelles , ieur vulga
EP 390k| ux élans . il saura exploiter les richesses naturelles de sa terre ,

richier

1

T1 559f| es et des paroles sages . hans richier . spontanéité . vent furieux a
richter
13
T1 554g| our d' une sonorité nocturne . richter : la vie , i' expression du mo
T1 561a| la sur « l' art abstrait » , « richter » . « pour sans et contre dada
T1 563i| scharner , mme van rees , luthy , richter , helbig , art nègre , succ
T1 564a| rt présent . grande affiche de richter , affiche de janco . quelques
T1 565a| mme van rees , von rebay , h . richter , a . segal , slodky , j . von
T1 566a| wolfsberg exposition de arp , richter , mc couch , baumann , janco e
T1 566c| arp , segal , sbarbaro , janco , richter , dermée , huidobro , savin
T1 567g| bailly et augusto giacometti . richter élégant et malicieux : pour co
T1 568e| e des rues ph . soupault eggeling richter l' oiseau joli tambour huel
T1 568h| baumann , helbig , eggeling , richter , vagts , taeuber , wigmann ,
T1 603h| professeur d' art à moscou ; h . richter qui fait dans le film des t
EP 512a| de richter , des reproductions de tableau
EP 512b| ier de cette sorte et que hans richter réalisa plus tard . picabia av
ricklin
1
T1 566g| , arp , giacometti , baumann , ricklin etc . au kunsthaus . i . 1919
ricochaient
1
T1 284h| ait déjà et toutes mes sensations ricochaient à l' intérieur de moi -
ricoche
1
EP 539c| niquement au musée grévin , et ricoche facilement sur l' âme des marc
rictus
5
T1 607d| grecs employaient des masques aux rictus expressifs pour jouer la com
AV 48b| la mort aux sables ardents aux rictus des grottes pauvres poussière
HA 131c| e sourire de l' étendue jusqu' au rictus du glacier et la navette du t
HA 351d| . il s' évertuait à trouver le rictus de la terre sous ses pas . et t
T5 140f| nnu la liberté . elle arborait le rictus irascible qui ne permet pas
ride
10
T1 238a| sur une ride du soleil noyez matins les soif

T1 259c| nt le corps est   retenu par une ride d' air fugitif , me rappelle l' h
HA 141c| la mer dans le monde   soucieuse ride de terre congestionnée amarrée
HA 318a| ntraction de terre au bord d' une ride   champêtre ,   quelle crise nav
HA 327a| ont le corps est   retenu par une ride d' air fugitif me rappelle l' his
HA 351f| , à la dérive , sans rire , sans ride , les poings rivés aux rocs . l
T3 274b| la nuit des rizières   fume fume ride profonde qui poursuit le laboureu
SC 499d| qui naquirent dans la chair la ride d' une pensée longuement ligotée
PS 76d| forts   le vide ébloui pour une ride ardente   telle va la nuit des m
PS 505h| ntraction de terre au bord d' une ride   champêtre   - - quelle crise

ridé

5
T1 94b| et de sagesse du soir   un oeil ridé bleu dans un verre clair je t'
HA 88b| ont gagnées à la torture du temps ridé   tu sors aussi pauvre dandinant
HA 88c| ans les vêtements de leur chair   ridé jusque dans l' âme fatigué du va
HA 88c| gué du va - et - vient du monde   ridé jusque dans l' âme fatigué   mais
EP 499c| et de sagesse du soir   un oeil ridé bleu dans un verre clair je t'

rideau

31
T1 161b| aune   fervente et réelle . vent rideau du vide secoue - - son ventre e
T1 162b| oeil   évidemment mondieu .   rideau
T1 167a| ? quelle musique filtrée par quel rideau mystérieux   empêche mes parol
T1 171c| rois que clitemnestre brûle .   rideau
T1 184b| pparence ? conduis - nous sous le rideau   et dans les cabines familièr
T1 185a| et la gloire   entrevue   le rideau de velours après la marche fina
T1 255g| ls morse . que voyait - on sur le rideau d' en face   étendu comme un b
T1 273b| quand , la nuit , j' écartais le rideau de la fenêtre - - les chants
T1 283a| mieux . quand le rideau tombe et qu' on reste nu avec s
T1 322d| lons voir .   b . - - baissez le rideau du tulle !   e . - - le rideau
T1 322d| e rideau du tulle !   e . - - le rideau du souvenir !   (le rideau d
T1 322d| le rideau du souvenir !   (le rideau de tulle descend .)
T1 324a| vii   (un boudoir . derrière un rideau de tulle .)   andrée . - - il
T1 325e| taire   b . - - faites monter le rideau du souvenir !   (le rideau m

T1 325e| le rideau du souvenir ! (le rideau monte .) a . - - revenons m
T1 563d| ara en frac explique devant le rideau , sec sobre pour les animaux ,
T1 595d| ples » . j' en citerai un . le rideau se lève , 2 personnages dont un
T1 595f| ils continuent leur marche et le rideau tombe . il y avait six exemp
HA 158a| quitté bel ourlet de soleil au rideau de la fenêtre vide épinglé avec
HA 328b| il morse . que voyait - on sur le rideau d' en face étendu comme un be
HA 392i| eures disparaissent derrière le rideau . les nains armés de faux et de
T3 149d| prend l' aspect trompeur d' un rideau d' aimables sources , la femme
T3 216i| principe de délabrement qu' un rideau qui tombe fait se lever un autr
SC 457b| t moi je resterai le silence (rideau .)
SC 472f| cours impétueux du drame . (rideau .) musique pendant la durée
SC 491g| a pierre de la montagne . (rideau) .
SC 508d| sson . comme dans un rêve (rideau .)
PS 535a| 14 juillet (rideau pour l' alhambra) , guernica (
T5 67f| second répondit : fasse . » rideau . la pièce était terminée . d'
T5 67f| teurs devaient venir devant le rideau et se suicider . le programme a
EP 526b| e c' est tout sait - on le rideau la nuit et l' été l' éven

rideaux

15
T1 33a| à ce que les nuages te servent de rideaux et que les étoiles imitent
T1 46a| plane en silence derrière les rideaux baissés . et je sentais ton
T1 74b| et catalogue d' automobiles des rideaux glissent larmes immenses tê
T1 78a| mertume sur l' église isisise les rideaux dodo dodo mr . antipyrine
T1 608b| de fenêtres dont chacune a des rideaux peints avec application . la d
HA 118d| ssière aurifère chante dans les rideaux planté chante oeil touffu chan
HA 145a| d' hiver une voix décrochée des rideaux consolation cellules crues
HA 283b| e dadaïste il bâille bâille les rideaux avalent la lumière des rues aa
HA 393c| bel et bien dans les rues et les rideaux s' écartent aux mille fenêtr
T3 181h| artout sans se soucier des lourds rideaux de velours qu' un mécanisme
T3 189b| par la crinière à la tringle des rideaux constituait une espèce d' ab
T3 287b| vacillante elle se niche dans les rideaux égrenant le maïs sec des cav

PS 271b| a nuit   sur tous les fronts les rideaux de l' oubli   qu' avez - vous
EP 529e| luisants ,   sur le tapis ,   rideaux et poussière .   et moi dehor
EP 549b| nant la roulotte , par les petits rideaux   je m' aperçus dedans qu' un

ridées
3
T1 294c| ispaient aux abords des   nappes ridées , la blancheur des tables s' en
T1 583g| charbon est   blanc à ces heures ridées comme la congestion des regards
T3 282b| les huttes de feu aux frontières ridées   ouvrent sans desserrer les de

rides
29
T1 161d| il n' est pas encore la bourse en rides de l' avare .   bouche n' es
T1 245d| egarde de près .   le coeur sans rides   ii . comment je passais mon t
T1 276j| rmés . je les ai épinglés sur les rides de quelque   fleur équivoque .
T1 281f| nne dans une barque , traçant des rides liquides sur le lac , pendant
T1 334f| fois , avant de disparaître , ses rides de lumière …   andrée . - - ah
T1 573k| lle et aussi que de minuscules   rides encore imperceptibles mais néanm
T1 594h| n , la canule de verre .   arp , rides propres .   andré breton , verr
T2 16e| es des jeux   le mulet compte les rides aux reflets de minuit aux gout
AV 61a| gée l' existence de velours   les rides grasses de lichens à la fenêtre
HA 161d| ansie   et la peine - - calice de rides - - que l' agricole figure du jo
HA 207a| du pont   toujours partie - - ni rides ni vents   parmi les rares   vie
HA 208b| e de désirs   où se dérèglent les rides   vie sauvage fleurs aux tempes
HA 212a| essuscitent les secrets entre les rides immondes   et ne se comptent plu
HA 213d| eplis indestructibles   comme les rides dans les lits des fleuves   mala
HA 236a| x et les mauvais temps levain des rides   et les ricanements du travail
HA 279a| e que le lest chatouille et les   rides qui restent et traînent se réjou
HA 347g| s sentiers   sans poids . plus de rides , plus de vagues , rien que l' h
T3 67a| ù l' abîme creuse   à demeure ses rides riches en gisements de peur . de
T3 88b| repos oiseaux cléments venus des rides azuréennes   apaisement de la ré
T3 187h| illes coutumes   prises comme des rides par d' honorables administration
T3 232c| eurs de branches et de pains   de rides de pistes assombries et de patte

T3 287b| padrilles   elle se fane dans les rides veloutées des vignes vacillant
SC 395a| une longue patience a creusé ses rides sur le printemps vide de rire
T4 50b| comme un chien hagard le long des rides   cousues aux terres implacable
PS 80a| aurorales   le grouillement des rides d' eau sur la surface morte   d
PS 179b| par la douleur serrée au vif des rides   avec pour certitude le sens d
PS 205a| and - mères   et à travers leurs rides il n' y a que moi qui sache   r
PS 241a| e remous   l' acier sillonne tes rides chancelantes   tous les regards
EP 560b| ctérise ainsi ses amis :   arp : rides propres .   andré breton : le v

ridés

1
EP 311c| es fruits juteux , ses vieillards ridés , ses maisons qui sont les   li

ridicule

32
T1 249f| investigateurs , elle constate le ridicule et la disproportion de la
T1 264d| e et de me rendre antipathique ou ridicule .   je m' étais contenté dan
T1 296f| ait par   gentillesse ou peur du ridicule qu' elle consommait ses appré
T1 362g| é de gagner , une connaissance   ridicule de la vie , qu' ils ont class
T1 373c| lui cachez - vous le spectacle   ridicule que nous lui offrons ? et plu
T1 376b| en moi - - parce que je le crois ridicule et malhonnête . mais les b
T1 383c| marche ascendante illusoire   et ridicule vers une apothéose qui n' exi
T1 397b| essus de la vie , l' homme   est ridicule .   pendant que le sous - li
T1 408a| ' exclusivité   de la faim , est ridicule , bonjour naïf d' onaniste ,
T1 418h| phète   conscient de sa position ridicule , avec cette grandeur qui adm
T1 527d| moi je me faufilerai dans votre ridicule costume de poule de dimanche
T1 586f| t de pudeur , qui est peut - être ridicule , et dont je savais bien q
T1 608j| prétexte qu' il était un peintre ridicule .   vollard et apollinaire f
T1 610g| ue magique de tourner des gens au ridicule .   nous attendons l' opéra
HA 299f| rquoi .   il dit en ce moment de ridicule pensée , en ce moment d' acti
HA 362d| tellement la nuit se couvrait de ridicule .   il se mit alors en march
HA 400e| e l' atmosphère où il vit le rend ridicule et le ridicule n' est   pas u
HA 400e| où il vit le rend ridicule et le ridicule n' est   pas un adjectif conc

SC 423a| ure   chevalier sauvage quel sang ridicule   soulève la montagne amasse
SC 423a| ux derrière le miroir   chevalier ridicule quel sang noir t' amène   rui
PS 195b| e frémir   de toute la puissance ridicule que l' homme croit avoir   d
PS 334e| travagance de l' horreur et du   ridicule .   en cela , ensor particip
PS 336b| éralisée . ils n' ont pas peur du ridicule . la tendresse dont ces
T5 112j| t   souvent , pour les sauver du ridicule , leurs affirmations par trop
EP 284c| abotin . l' homme se meut dans le ridicule   de son impuissance . l' ho
EP 358g| ynthèse d' un guignol tragique et ridicule qui se joue chaque jour   da
EP 359g| ton prétentieux et   infiniment ridicule . quelle prise peut avoir la
EP 397d| , ne peut   pas apparaître comme ridicule , parce qu' il fallait déblay
EP 408f| rain , elle me semble vouée   au ridicule . je veux dire qu' entre la g
EP 481e| e spectacle esthétique une oeuvre ridicule que n' eût point signé   un
EP 534d| ion artistique .   c' est par le ridicule de certaines réponses qu' on
EP 569b| oupault , vitrac   est tourné en ridicule par picabia . il s' agit de l

ridicules
5
T1 251c| midi , dans   des circonstances ridicules , en déflorant une jolie fil
T1 574b| idiots   et nous sommes surtout ridicules .   proces barres […]
T1 591a| es préparatifs bureaucratiques et ridicules du grand congrès pour   la
EP 561a| et nous sommes surtout ridicules . »   b . p . ne saurait êt
EP 580g| d appareil   le jour de tous les ridicules .   les femmes mirent leurs

ridiculisant
1
T5 112c| ention est de discréditer , en le ridiculisant , le mouvement des rép

ridiculise
1
PS 422c| la hiérarchie des valeurs , et le ridiculise , tandis que , d' autre

ridiculiser
1
EP 359g| nt il avait pris la précaution de ridiculiser le ton prétentieux et   i

riechbohne
1
T1 497a| oxygéné   daumenhalt auf mist   riechbohne singt schmierkringel ist

rief
1

T1 497b| t noch diese wehmutsanstalt   er rief das luder an   des besenstielkno

rien

607

rienne

1

PS 294b| e boeuf et la beuve   le rien la rienne   le pot et la potte le mât

rient

7

SC 482e| t et s' habillent et dansent , et rient ,   enfin , des femmes qui rien

SC 482e| rient ,   enfin , des femmes qui rient , entends - tu ? moi j' ai toujo

T4 46b| ans l' eau crue des poignards qui rient   que ne rient - ils pas d' avo

T4 46b| des poignards qui rient   que ne rient - ils pas d' avoir pensé avant

PS 139b| vivent de leur vie vivante   ils rient ils se battent   le poids de le

PS 549i| é .   toutes les filles du monde rient à la rivière . l' eau n' est - e

EP 513e| dimanches   aux tourterelles qui rient comme l' enfer   je jette des r

riesenwirbel

1

T1 496a| nt virile   schlagbaume schlagen riesenwirbel   wappenmuhle brennt am

rieti

1

T1 603g| dessaignes de paris , de vittorio rieti de   rome , et d' erwin schulho

rieur

2

T1 511a| ettes   de l' intééé eee eee eee rieur mo onte   des boules vers la su

SC 388b| a porte   même pas le doute petit rieur

rieurs

4

AV 53c| de la paix sans sommeil - - des rieurs - - dit - il   d' autres parler

HA 385d| des frêles embarcations de désirs rieurs couronnés   de mousse . il suff

T3 266b| es nus les glaces roulantes   les rieurs dégrossis de la laine de leurs

PS 174d| ent les rois   mages   les yeux rieurs porteurs de poésie aux blonds c

rieuse

1

AV 61a| ii   rieuse paresseuse une lampe s' est éte

rieuses

2

AV 49b| ur les touches sans lendemain des rieuses   fondant en feu hurleur tout

PS 415b| igue ternit l' éclat de ses dents rieuses dans   les   poches multiple

riez
1
SC 314b| sur le balancier des médailles riez femmes si le coeur vous en dit
rigaud
5
T1 564e| avec le concours de mlles jeanne rigaud et maya chrusecz , masques d
PS 197c| ue jamais nous ne la reverrons rigaud gare montparnasse bienvenue gar
T5 68d| bemont - dessaignes , crevel , rigaud , péret , max ernst , duchamp ,
T5 156e| - là le rire nouveau . crevel et rigaud étaient parmi nous . mais ,
EP 379h| uns , tragique , (je pense à rigaud et à crevel) et tout l' effort
rigaut
14
T1 573h| ; g . ribemont - dessaignes ; j . rigaut soubeyran ; ph . soupault ,
T1 576c| n , philippe soupault , . jacques rigaut , pierre drieu la rochelle ,
T1 591e| th . fraenkel , man ray , jacques rigaut , v . huidobro , medgyes , j
T1 593a| es , picabia , péret , soupault , rigaut , marguerite buffet et d' au
T1 594i| , i' homme à vapeur . jacques rigaut , i' assiette creuse . phili
EP 438g| : éluard , péret , soupault , rigaut , fraenkel , ont été contre ce
EP 441c| es , eluard , breton , jacques rigaut . aragon était là aussi , me se
EP 518d| gétaux des squares . » jacques rigaut publie « fable » . voici la fin
EP 544e| deux numéros suivants . jacques rigaut fait le récit de ses trois suic
EP 544f| t lorsqu' on pense que jacques rigaut , en continuant la série de ses
EP 546b| ne signature d' emprunt . jacques rigaut , breton et tzara collaboren
EP 560c| , i' homme à vapeur . jacques rigaut , i' assiette creuse . phili
EP 576b| a collaboration d' aragon , de rigaut et de vitrac . soupault écrit u
EP 613b| déchaînée sur paris . jacques rigaut venait de se suicider . la révo
rigide
13
T1 374c| le plaisir de vous voir my dear , rigide l' oreille sortira d' elle -
T1 404g| pas encercler d' un exclusivisme rigide ce qu' on nomme principe là où
HA 143a| les mâchoires claquent de tant de rigide clarté vers les moulins à gir
HA 221a| passé par le sang et le lion ô rigide nul vent n' a tressailli plus
HA 235e| age est l' oiseau dans le golfe rigide à la barre et crie sauve qui

HA 252b| mbre découperait - elle une trace rigide sur la terre que l' homme tom
HA 274a| lents , malades - - quelle gorge rigide , garage des fouets sages et
T3 214e| n enveloppe est d' air , elle est rigide et édentée , construite dans le
T3 224d| ' une fleur à jamais éteinte mais rigide comme le désespoir tout est
T3 237c| nt dont les yeux vont paître la rigide somnolence tant d' étain qu
SC 357a| n d' une rue tendue en vain - - rigide - - la honte du refus ne sait
EP 355c| s efficaces de donner du jeu à ce rigide édifice de l' art , pris lui
EP 476e| onnels , elle file follement , rigide sur ses huit roues . elle tr

rigidement
1
T3 140a| rigidement objective d' une vérité ina

rigides
14
HA 386b| es pêcheurs chargés d' adverbes rigides et d' arbustes d' écailles ? c
T3 43c| c' est pourtant à la boue que ces rigides règles doivent leur meurtrière
T3 59e| ntiments s' insinuent parmi les rigides systèmes de broderie intellect
T3 110i| n estompant les frontières trop rigides qui le séparent de l' état de
T3 121e| ode de penser dans des contours rigides , d' apparence immuables , car
T3 192c| l' entoure au hasard glouton des rigides bûches des pieds de meubles
T3 299e| es de soleil sonnent les bottes rigides des conquérants ils sont sor
PS 138d| s paroles serrées dans nos gorges rigides les yeux départageant le dé
PS 312d| nt encerclées dans les lois rigides comme le corail . des membres
PS 389g| cristallisées en des formulations rigides . les fauves ont voulu expr
PS 507f| , sans cela , i' amas de formules rigides , dont la plupart sont s
T5 10f| tout ce qui sortait des cadres rigides où l' on avait placé la beauté
T5 91e| ythes qui ont forgé les cadres rigides mais complexes de la vie relig
EP 353b| faite . réduire leurs frontières rigides , abaisser les hauteurs ima

rigidité
7
T3 86h| o - magnétique , dont on frise la rigidité . c' est le tiraillement du
T3 132a| coutumière des partisans de la rigidité des formes d' art qu' il impo
PS 422h| leur formation . telle est la rigidité de ce contrat visuel , que la

PS 423e| l' anomalie de la soi - disant rigidité substantielle laisse au sp
PS 555f| oin d' avoir eu , en réalité , la rigidité granitique et officiell
EP 329f| , comme s' il s' était agi de la rigidité d' un mur , contre l' impossi
EP 351b| comme s' il s' était agi de la rigidité d' un mur , contre l' impossi

rigole
1
SC 335b| umière des paumes buvant dans une rigole rues désertes oreilles expert

rigoles
4
T3 76h| que rien ne saurait éviter les rigoles par où se canalise la substanc
T3 177e| nd pileux , entortillé dans des rigoles de nuit , des pelotes de nerfs
T3 203i| un système de ballonnets munis de rigoles et de conduites , protégeaie
T3 246e| teur des pensées appuyées sur les rigoles des fiches , encanaillés dan

rigorisme
1
PS 556e| le dépouillement sur le compte du rigorisme des moeurs , s' éclaire m

rigoureuse
21
T1 556a| rs magiques de la sagesse , la rigoureuse verticale et l' harmonie on
T3 12h| e échelle de proportions ferme et rigoureuse et aussi pour maintenir l
T3 77b| onnent pas dans leur spécialité rigoureuse et , en perdant de leur her
T3 119b| devenir de ses nécessités . une rigoureuse et constante mise à jour de
T3 123h| il s' avère que la vérification rigoureuse - - en dehors des malentend
T3 128a| l' absence d' une vérification rigoureuse de leurs rapports . une cer
T3 133c| usues , au moyen d' une technique rigoureuse et cohérente d' éliminati
T3 196b| ment , car basé sur une logique rigoureuse , d' une fatalité condition
T3 211i| rtains régimes libéraux , leur rigoureuse réglementation sous d' autr
PS 374i| le cubisme , sa formulation rigoureuse . il serait faux de croire
PS 382g| son élan vers une construction rigoureuse a atteint dans les demoisel
PS 425d| cial silence d' une introspection rigoureuse , tant au point mort
PS 543h| roissance s' opère d' une manière rigoureuse et rectiligne . tout
PS 560h| systématisation , spécialement rigoureuse dans l' oeuvre braccelli
T5 39d| pour qu' une exploration plus rigoureuse de la poésie soit rendue po

T5 43b| ère perceptible . une analyse rigoureuse du poème , selon la méthode
T5 61d| . l' esprit d' expérimentation rigoureuse , de déduction , de classif
T5 64d| rd , ne résiste pas à la critique rigoureuse . lautréamont , mallarmé
T5 102a| he de la pensée autrement plus rigoureuse . si cette est ce que le
EP 303g| pas en spectateur . comment la rigoureuse exigence de son caractère d
EP 308g| à l' effet d' un hasard , mais rigoureuse logique . car il est dans l

rigoureusement
4
T3 215f| me un gros goujon à la pêche , rigoureusement contrôlé par les réflex
PS 308b| ète , dans un cadre fermé , rigoureusement encerclé , et dont la r
T5 116e| ir de communication n' est pas rigoureusement conforme à l' intention
EP 301f| t confirme une loi mystérieuse et rigoureusement logique , qui semble

rigoureux
7
T1 150d| - - chapeau capable précision rigoureux médical martyre aimable o
T3 13g| tations vitales dans des enclos rigoureux aux destinations nettement s
T3 61f| ieure , en vertu de ce principe rigoureux , à l' encontre du paranoïaq
SC 446e| s' il doit en souffrir procède au rigoureux inventaire
PS 432c| n' en sont pour cela ni moins rigoureux , ni moins réels) , cata
PS 569i| partheid est là - bas extrêmement rigoureux , mais , malgré cela , le
EP 325b| té ne résisterait pas à un examen rigoureux . le poète doit travaille

rigueur
43
T1 280d| mal . quelle expression est de rigueur devant l' inexprimable navigat
T1 283b| lumière - - le timbre - poste de rigueur sur ses cartes postales circul
T1 616h| transigeance qui n' est pas de rigueur . dans le théâtre actuel , taï
HA 332a| lumière - - le timbre - poste de rigueur sur ces cartes postales circ
T3 24d| lus d' yeux fameux sans plus de rigueur ni de coeur assourdissant qu'
T3 41i| coup sûr asservis , soumis à sa rigueur et à son implacable nécessité
T3 62b| ait urgent de s' y appliquer avec rigueur avant que ne tombe la nuit d
T3 114c| s moyens de restriction , dont la rigueur est telle que toute velléité
T3 125f| te et brutale , même injuste à la rigueur , si elle ne veut sombrer da

T3 132h| cette stimulation aient pu , à la rigueur , prendre sur l' oeuvre d'
T3 137a| par là - même , échappe à toute rigueur et à tout contrôle extérieur .
T3 225d| vent à la portée de sa frénétique rigueur . c' est ainsi que la mer ,
T3 262d| jourd' hui ne semble apaiser la rigueur de sa soif et dans l' immémo
SC 350c| ai conçu la vie comme vie à la rigueur de la lumière quelle est la
SC 477b| e la première récitante . sa rigueur de cristal lui a caché le temp
PS 228c| ndeurs . mais le secret est de rigueur en cette matière . ou , du moi
PS 300g| lassicisme , et c' est dans la rigueur de la statuaire africaine , da
PS 319i| ' exotisme , mais avec la même rigueur que lorsqu' on pénètre dans
PS 341a| rincipe de continuité . devant la rigueur des canons consacrés , la
PS 375f| e et des déductions dont la rigueur de pure nécessité ne quitte ja
PS 398d| ire est cependant soumis à une rigueur intérieure d' un autre ordre ,
PS 437d| e la fantaisie , gruber allie une rigueur qui lui fait revérifier
PS 439a| asseoir sur ses genoux ou , à la rigueur , lui tordre le cou , el
PS 457b| nous avons appris par coeur la rigueur des politesses la distincti
PS 514b| ' on craint , mais dont , à la rigueur , on peut se séparer , ou d
PS 532b| ette douce clarté , non dénuée de rigueur , par laquelle la vie reste
PS 555d| ngle de la cruauté et de la rigueur religieuse . faut - il rappele
PS 564c| fantaisie de braccelli . une rigueur classique , taciturne et compa
T5 25f| sion qui en serait seule , à la rigueur , capable , et celle - ci doit
T5 38b| elles se rapportent au manque de rigueur des méthodes d' investigati
T5 40h| érosion se produit , peut à la rigueur s' expliquer par un principe d
T5 49e| r laisser - aller et le peu de rigueur qui les entraînait vers des ac
T5 65h| vers la même époque , avec une rigueur minutieuse , reprenaient les e
T5 68a| naient d' une clarté et d' une rigueur propres à dérouter les adversa
T5 86g| absence de système était à la rigueur le seul système admis .
T5 132d| ans un système social qu' à la rigueur , le poète construit de toutes
T5 145b| mes fonctionnels . on peut , à la rigueur , les classer , les étudier ,
T5 145g| connaissance , elle s' anime à la rigueur d' un esprit de conquête dirig

EP 221a| té de l' image , en gagnant en rigueur , laisse une plus large place
EP 303b| le temps , hélas , de vérifier la rigueur et d' approfondir la justesse
EP 303d| eulerie , de faiblesse dans la rigueur intellectuelle , se manifestât
EP 358i| és humaines , en vertu même de la rigueur de cette logique . l' in
EP 411f| ais des poètes sans poésie . a la rigueur la poésie écrite peut dispa

rigueurs
3
T3 42i| emplacent avantageusement . leurs rigueurs servent à mettre en branle
PS 96f| , mais personne n' échappait aux rigueurs de la compagnie qui inf
PS 544h| iérarchies - - contrepoids des rigueurs de la nature en majeure parti

rimbaud
124
T1 412d| . ne suffit - il pas de dire : rimbaud + lautréamont + jarry : la plu
T1 414a| enant que lautréamont sera le rimbaud de la poésie d ' aujourd'
T1 418f| ditions existantes des oeuvres de rimbaud . ils seront bien étonnés .
T1 624c| rèrent dans la vie . - - mais rimbaud ? … lautréamont ? … - - la
T1 624c| ? … - - la spontanéité , chez rimbaud est , à mon sens , très minime
PS 385g| la poésie moderne , à travers rimbaud , lautréamont , apollinaire et
PS 436c| uvement analogue en poésie depuis rimbaud , lautréamont et mallarmé .
T5 13g| us pourrions dans l' oeuvre de rimbaud parcourir une reproduction réd
T5 14f| . le vers libre se trouve chez rimbaud , hoelderlin l' avait déjà emp
T5 63b| ine est littérature » et celle de rimbaud une sottise » ont gardé
T5 63g| l , baudelaire , lautréamont , rimbaud , mallarmé , jarry , saint - p
T5 64a| vivre . nerval , baudelaire et rimbaud font pressentir le sens tragiq
T5 64a| ses conséquences . la révolte de rimbaud est celle de toute adolesce
T5 66c| . baudelaire , lautréamont et rimbaud l' avaient déjà exprimée ; gér
T5 68c| re nécessaire , dont parlait déjà rimbaud , impliquait la nostalgie d
T5 68f| , se trouve relié à mallarmé , à rimbaud , à lautréamont , plus loin
T5 69h| es dans la lettre du voyant de rimbaud , le surréalisme a exploré des
T5 78e| ns jamais eu en poésie , celui de rimbaud . il a essayé de trouver da
T5 78f| stice des allégations d' isabelle rimbaud relatives à la conversion i

T5 78f| la conversion in - extremis de rimbaud , conversion qui a trop l' air
T5 78g| seulement un rêve de jeunesse de rimbaud , mais pourraient également
T5 78i| ous . » a cet écho lointain de rimbaud , la poésie nouvelle se doit d
T5 93h| d' une dynastie byzantine et que rimbaud , depuis sa fugue de i870 p
T5 93i| son activité poétique , tout chez rimbaud est empreint d' une constan
T5 106a| vie (comme celles de nerval , de rimbaud , etc .) constituent un éc
T5 106c| e baudelaire (comme nerval ou rimbaud) ait devancé son époque , pui
T5 111f| elaire à corbière , lautréamont à rimbaud , verlaine à mallarmé . une
T5 113g| vivante à travers baudelaire , rimbaud , verlaine , jarry et apollina
T5 120g| verlaine , de baudelaire , de rimbaud , de lautréamont , ses compagn
T5 127e| ouve sur le chemin où celle de rimbaud (**) et celle de verlaine (
T5 129e| e la poésie . de même que pour rimbaud gardant en secret la rupture s
T5 134a| le poème s' apparente à celui de rimbaud , paris se repeuple . il es
T5 135f| gos , baudelaire , lautréamont et rimbaud , pour ne citer qu' eux , a
T5 140a| unité de rimbaud une goutte de savoir et les
T5 141c| écessaire de la nudité . ainsi rimbaud a vu ce que personne n' avait
T5 141d| onnait un sens à la liberté . rimbaud est l' enfance qui s' est expr
T5 141f| veut ignorer . tel m' apparaît rimbaud au moment où , conscient de la
T5 141h| ais rapide , que l' enfant , dont rimbaud a gardé intacte en lui la h
T5 142a| si la vie et l' oeuvre écrite de rimbaud sont solidaires du rayonnement
T5 142a| é le rôle d' un levier puissant . rimbaud , ce jour - là , se vit entraî
T5 142c| de toute expression littéraire , rimbaud se fit le devoir d' en éten
T5 142d| elles que , se retirant à roche , rimbaud finit d' écrire . une saison
T5 142f| de son esprit de conséquence , rimbaud a conclu à la vanité de toute
T5 142h| ès avoir vécu longtemps enfermé , rimbaud s' est aperçu , en sortant
T5 143c| , avec le séjour égocentrique de rimbaud en enfer , la saison terminée
T5 143d| ite fait de parler de l' échec de rimbaud ceux qui s' imaginent que l
T5 143e| est par un choix délibéré que rimbaud a fait de la poésie sa raison
T5 143f| n lumière la prétendue défaite de rimbaud ! lourde des répercussions

T5 143g| e poétiquement conditionnée de rimbaud a conduit le débat de la créat
T5 144a| haustive des deux activités de rimbaud était , dans l' un comme dans
T5 144d| posé en termes virtuels . pour rimbaud lui - même , il ne s' agissait
T5 144f| n des vertigineuses randonnées de rimbaud à travers le monde . au mêm
T5 144h| nt mise en circulation , d' un rimbaud écrivant ses poèmes en conform
T5 145d| es de la personnalité poétique de rimbaud avec sa personne entière .
T5 145f| ion initiale . la poésie de rimbaud garde jusqu' à nos jours , ave
T5 145g| e l' authenticité de l' oeuvre de rimbaud . moyen de connaissance , e
T5 145h| t actuel de nos connaissances sur rimbaud , nous préférons nous en te
T5 146b| de penser particulier . chez rimbaud , c' est la force du quotidien
T5 146e| pulsion persuasive comme celle de rimbaud , elle - même contrepartie
T5 146f| ue de l' universel . il répugne à rimbaud de se plier sous le poids i
T5 147a| icatrices de cette sorte . rimbaud a poursuivi l' attitude de bau
T5 147c| la négation de la négation que rimbaud retourne au monde en cessant s
T5 147h| signification dialectique . pour rimbaud , la nature et ses forces n
T5 148a| celui qui ne voit en rimbaud au harrar que la brute décidée
T5 148b| inement organisé . le drame de rimbaud n' est pas un spectacle édifia
T5 148c| ppement de ses conflits sociaux ? rimbaud à l' époque colonialiste où
T5 148j| ci n' a pas cessé d' exercer sur rimbaud sa prétention de
T5 149b| mme un postulat et un privilège . rimbaud use d' un tout autre ton qu
T5 149d| tout incite à croire que pour rimbaud la poésie est tombée au niveau
T5 149e| pourrait avancer que la poésie de rimbaud contenait le germe de sa pr
T5 149e| ruction . toute l' activité de rimbaud nous signifie , par son désir
T5 149g| les préoccupations exhaustives de rimbaud sur ce chemin où , malgré l
T5 149i| s plus ou moins conscients ? chez rimbaud l' opération de transfert s
T5 150b| dres de la société moderne . avec rimbaud s' instaure le caractère un
T5 150b| e de la vie et de l' oeuvre de rimbaud , les deux intimement imbriqué
T5 150h| nnaître l' expérience vécue de rimbaud . celui - ci a fermé le circui
T5 151a| l' exemple de rimbaud nous atteint toujours en plein

T5 151b| nité de fondement . l' exemple de rimbaud nous convie à considérer la
T5 151d| t mutuellement . l' exemple de rimbaud est , en ce sens , une objecti
T5 165j| à l' élaboration de l' image . rimbaud , cependant , cet autre
T5 168h| veyre cite même la fontaine) , à rimbaud et à verlaine , pour ce qui
T5 175e| comme pour celle de villon ou de rimbaud , c' est l' aventure spirit
EP 229i| ère de cette nouvelle poésie . rimbaud emploie dans ses poèmes une po
EP 230b| rve à la récitation du poème , rimbaud procède encore de victor hugo
EP 230c| , simplifie la ponctuation . chez rimbaud , comme chez verlaine , lor
EP 236i| ollinaire , encore que verlaine , rimbaud et cros l' aient précédé da
EP 240f| ginatives des interlocuteurs . rimbaud commence un de ses poèmes avec
EP 240g| ' a rien de logique . ces vers de rimbaud nous en fournissent un rema
EP 241b| epuis les troubadours jusqu' à rimbaud et apollinaire , a montré la v
EP 287f| de diderot , de baudelaire et de rimbaud , giono se montra dans la n
EP 315c| e à coté de baudelaire , nerval , rimbaud et mallarmé , plaça son liv
EP 327h| à la suite de baudelaire , de rimbaud , de concilier le rêve et l' a
EP 338a| rimbaud et les voies de la connaiss
EP 338g| osées . l' univers poétique de rimbaud doit sa vitalité non pas seule
EP 339b| chaque individu . la poésie de rimbaud , malgré les étonnantes découv
EP 339d| istique qu' est la poétique de rimbaud , sa poésie ne peut être délim
EP 339e| étuel dépassement , mais celle de rimbaud , plus précisément est à l'
EP 339h| porte bien plus dans la poésie de rimbaud , c' est la force par laque
EP 339i| ment le sien , retrouvé à travers rimbaud dans les profondeurs de sa
EP 339i| . la fulgurante apparition de rimbaud à l' horizon encore rougi des
EP 339j| ' ignominie . le modernisme de rimbaud est réaliste en ce sens que la
EP 340b| qui se dégage de l' oeuvre de rimbaud . il a appris aux jeunes de to
EP 340c| pensée faite mouvement . pour rimbaud , i' exploration de l' inconnu
EP 340f| nnaît si , pour l' entreprendre , rimbaud s' était arrêté à de conven
EP 340g| de la connaissance poétique . rimbaud s' est voué entièrement à cett
EP 360e| udelaire , nerval , lautréamont , rimbaud , corbiere , mallarmé . tou

EP 362g| nt , de tristan corbière et de rimbaud . jarry doit à mallarmé l' app
EP 366d| nger la vie , comme le voulait rimbaud , il faut changer le monde . e
EP 367a| de baudelaire , de mallarmé et de rimbaud à saint - pol roux , jarry
EP 367d| ai que baudelaire , lautréamont , rimbaud et combien d' autres poètes
EP 400e| à mallarmé , à lautréamont , a rimbaud ? le futurisme avait fait beau
EP 420j| s positifs comme la traduction de rimbaud , d' apollinaire et de supe
EP 433j| eproduit à chaque époque , que rimbaud a connu . la conscience humain
EP 444b| je ne parle pas de mallarmé et de rimbaud - - mais des petits symboliste
EP 455f| , publié les lllumination de rimbaud , le centaure (1895) ou gide
EP 504j| , de nerval à baudelaire , de rimbaud à mallarmé , de cros à jarry e
EP 505f| de max jacob , de jarry et de rimbaud) , des soirées nègres et des
EP 527e| e inédit : de jeanne - marie » de rimbaud ; trop connu pour que no
EP 532e| hui , sur son condisciple arthur rimbaud , sont une contribution imp
EP 546a| la moyenne de 16 , 09 et arthur rimbaud 15 , 95 , anatole france et le
EP 554g| laire à nerval , de lautréamont à rimbaud de mallarmé à jarry et à ap
EP 576c| un sonnet libre de verlaine et de rimbaud , un poème de jacques baron
EP 580d| vécut . deux sonnets inconnus de rimbaud et quelques lettres inédites
EP 582e| méro 13 publie le fameux texte de rimbaud : « un coeur sous une sout

rime
6
T1 351b| pendant les doux combats de la rime et de l' amour , prenne ce soir u
T1 404d| oème n' est plus sujet , rythme , rime , sonorité : action formelle .
HA 165b| a rose à la queue du serpent avec rime et sonnerie et pourvu de tout l
PS 277b| re la plus sûre est le mot qui rime avec lui - même chose et chose
EP 231b| ste constituée par le rythme , la rime et la cadence . la radio offre
EP 477f| : 2e lecteur rappels - - la rime - - d' abord lointaine et de plus

rimes
13
T1 361e| er les gentils bourgeois ? les rimes sonnent l' assonance des monnaie
HA 109b| longues nuits font tinter leurs rimes de délire et tant d' autres et
HA 139a| es colonnades antiques cadenas de rimes il porte au ciel sa lettre d'

HA 203b| - elles de la délivrance où les rimes des profils s' anéantissent et d
HA 259c| que le piano saupoudre de courtes rimes sur l' auréole de la roue de d
SC 437a| européennes comme vautours aux rimes de nuit et de griffes parallèl
PS 198e| ne suis pas né d' hier et les rimes autour des tailles le soleil en
PS 277b| nte ans à l' enrichissement des rimes je dis la meilleure la plu
T5 33b| ussi une catégorie de faiseurs de rimes et pour qui la culture servai
T5 45g| , l' étude des rythmes et des rimes . tout peut se dire en vers ,
EP 229f| s et de mimiques . ce sont les rimes , les cadences , i' inflexion de
EP 235b| epter l' absence de rythmes et de rimes réguliers ? apollinaire s'
EP 241c| s populaire . l' emploi des rimes et des vers réguliers qu' il pré

rimés
1
T5 32e| transposer en vers rythmés et rimés ce qui , comme disait dostoievsk

rimo
1
T1 488b| la racine du tu donc pousse , rimo kauaea continue totara k

rimou
1
T1 454b| take take no tou ii ko ia rimou ha ere kaouaea totara ha e

rimsky
1
EP 479f| debussy , dukas , moussorgsky rimsky - korsakov ; vous , qui avez

ripailles
2
T3 172i| ntes de sourcils et des restes de ripailles entassés dans des ruisseau
PS 108d| souriantes dans la graisse des ripailles et les piailleurs , les é

ripolin
3
T1 416g| ses , après avoir tiré tout le ripolin du cadavre de leurs amis , ils
EP 436k| cé à peindre les tableaux avec du ripolin , le ripolin
EP 436k| les tableaux avec du ripolin , le ripolin

ripoliner
1
EP 540b| endre ainsi propres et de vous ripoliner avec passion , - - avant

riposte
6
T3 149c| olent d' un seul coup comme une riposte . alors on voit , dressée dans
T3 278b| vres tout être retrouvé dans la riposte du semblable et chaque ripos

T3 278b| riposte du semblable et chaque riposte coulée à la mesure de l' infin
PS 73a| sur elle - même de la cendre sans riposte et la crayeuse attente aux
PS 374i| à sa structure intime . la riposte de cézanne aux impressionniste
EP 353e| caire et provisoire , était sa riposte à ces recherches de l' éternel

rippende
1
T1 496c| grobartig und hingebungsvoll rippende ritter erbrechen die traumsie

rira
4
HA 376d| ulation . fuira mieux celui qui rira à la première alerte , quand l' é
T3 213c| fantômes , dansera le dernier qui rira le premier , une folie de poiss
T4 42a| aux autres petits ceux dont on rira la boucbe pleine je rirai la
EP 597d| la va finir d' un seul coup on rira encore un peu et puis on boira be

rirai
3
T1 72d| nt pas , oh et si tu veux , je rirai comme une cascade et comme un in
T1 219c| (l' eau aboie et si tu veux je rirai comme une cascade et comme un in
T4 42b| on rira la boucbe pleine je rirai la dernière seule et sourde

rire
225
T1 95e| rossignol tourbillonnent dans son rire - - tournesol il veut cueillir
T1 105a| sois couleur plus tard ton rire mange soleil pour lièvres pour ca
T1 151b| ées ou étendards mouillés , le rire noir et large sans dents , les br
T1 164a| n crise de bois corps léger en rire majeur . sourcil les courro
T1 175b| - vous pas , clitemnestre , le rire tranquille de mes cellules qui
T1 185d| sonnettes hurle planète de rire liqueur nocturne violente brûlant
T1 199b| e glacée à travers la sonnerie du rire courtoise serrée délicate l' am
T1 207b| e par le fard la négligence du rire et embellie par tout cela la
T1 267b| ' intelligence , tandis que le rire tenait de la bêtise . ce préjugé
T1 267h| ur et de froid et m' efforçant de rire ? elle faisait semblant de dor
T1 268b| age bête secoué parfois par un rire fiévreux et faux . quel étran
T1 273e| yeux et son esprit tordu en un rire de crécelle marquait bien son
T1 282e| éteindre la lumière . avec son rire sémillant elle me pria de ne pas

T1 294e| eau de l' insistance , le chef du rire enfonçait , à chaque spectateur
T1 397f| toile multicolore et suprême . le rire c' est la bonté des hommes . c
T1 504a| clées ou étendards mouillés le rire noir et large sans dents les bras
T1 553e| hes gommeuses et collectives pour rire . c' est pourtant , une des pl
T1 568b| rogressive sauvage tortille le rire et l' audace . répétition du spec
T1 580c| endu à tarrenz b . imst par le rire morganatique des plaines et des c
T1 599d| je ne pouvais pas retenir mon rire , car je suis petit et brun .
T1 604e| ar une tête énorme d' enfant . le rire par lequel j' ai accueilli ses
T1 604f| istes susceptibles pour qui le rire est exclu des sensations humaines
T1 610a| notants , cet homme qui nous fait rire comme personne d' autre , et q
T1 617a| que le drame ? pourquoi le rire ne serait - il pas aussi précieux
AV 30d| que je ne puis mesurer qu' à ton rire à l' haleine incalculable qui a
AV 30d| ulable qui a fui le soleil de ton rire
AV 32b| déceptions voilà maintenant le rire qui dégouline ce sont des tranc
AV 34d| sière et dure qu' avec le fauve rire sorti du marécage le vent jeta
AV 43b| hiver sur les rails à force de rire à force d' aventures à force d'
AV 45b| sière j' ai porté l' épave de son rire désormais elle pourrit parmi le
AV 66a| ésente je serai - - hors de mon rire prêt à bondir les mains en feu
HA 81e| les débris des fêtes éclatées en rire et en tempête aux portes desque
HA 84d| hements des ressorts dentaires du rire homme approximatif comme moi co
HA 104b| charmeur de noir le poète ou son rire sur l' ombre s' alentit réveill
HA 110d| bules agricoles vorace porte au rire adulte de fer je me souviens de
HA 112a| tes perdues parmi les hachures du rire leur trot réveillant les champs
HA 150c| emi - cercles ouvertes comme le rire des crécelles et rongées par le
HA 157e| rchet tend la grille articulée du rire - - l' aurore et les gants sort
HA 158e| frent dans les profonds éclats de rire montrant des dents de stalactit
HA 177b| par lambeau sur l' arête de feu rire aux éclats sur la tombe inhumaine
HA 178b| s des poitrines s' implanter le rire vitreux des revanches dans le s
HA 185a| qui ne vivent que de meurtres rire inavoué sous des choses renaissan

HA 187c| e d' une nuit à l' autre sans rire d' une vie où s' éteint l' imposs
HA 204b| où tu n' arrives pas à boire rire rire dans la terre une enfance
HA 204b| tu n' arrives pas à boire rire rire dans la terre une enfance à div
HA 208c| eant de femme en femme comme le rire comme la nuit sans passion ni r
HA 213a| parole de houle hagarde sous le rire sans mors blottie au sein charn
HA 217c| ses passionnées et les dards du rire sans expression ni poids tourne
HA 219b| ma vie avec les bêtes voraces du rire et la morte se fit voix dans l'
HA 229a| te jetée du fond de la terre du rire nulle ombre n' est trop épaisse
HA 235e| né plus frais pays que haine et rire dédaigneux au seuil de l' être
HA 237a| oc pourri il y a des plantes de rire poussant sur un fumier de trop
HA 250a| xii sur le verglas du rire glissent les nuits heureuses ju
HA 255e| albutiant des drames humains le rire de proie aux mille et une âmes no
HA 256d| la tête est pleine de mondes le rire poignardé au coeur que le regar
HA 260b| rines neuves et majestueuses le rire qui donne à la côte une seule f
HA 260c| urs elle vit d' obscurité comme rire ne vaut plus la peine s' offrir
HA 260d| brisants et le désert des yeux rire rire en hardes rire comme la main
HA 260d| ants et le désert des yeux rire rire en hardes rire comme la main tu
HA 260d| rt des yeux rire rire en hardes rire comme la main tu tournes la pla
HA 261e| érilleuses d' yeux de printemps rire rire en hardes le rire des mains
HA 261e| euses d' yeux de printemps rire rire en hardes le rire des mains tou
HA 261e| rintemps rire rire en hardes le rire des mains toujours ensanglantée
HA 276b| sommez la fleur de sol , la dé du rire du carburateur , le vent révol
HA 319a| voulu pleuvoir . d' avoir voulu . rire mythique . brebis . au croisem
HA 319c| les incognitos ! laissez - nous rire . du rire en liasses . en liess
HA 319c| gnitos ! laissez - nous rire . du rire en liasses . en liesse . des li
HA 319c| liasses d' idylles . l' assis en rire . où prient les chamelles pissent
HA 321g| ontière , le sabre vengeur , le rire fort comme une tempête , les lour
HA 343d| feu déchiré aux cornes comme un rire dévorant de feu pur . une flamm
HA 351c| le ton aux douloureux éclats de rire , ensevelissant l' être dans des

HA 351f| coeur aplati , à la dérive , sans rire , sans ride , les poings rivés au
HA 353e| dont on ne cueille pas l' image . rire derrière quoi on ne perçoit pas
HA 354b| lle battue sans tirer profit du rire . pour l' inutilité voluptueuse .
HA 371b| mps causant ainsi des éclats de rire parmi les assistants . si la subs
HA 372a| ppent au corps sans défense et le rire reste toujours la proie des éch
HA 376a| forgeurs de cratères , prêtent à rire aux fûts vides roulés sur les p
HA 389b| d' heureux sourire et un grand rire couronna la scène qui éclata ensu
HA 389c| rc - en - ciel . le savoir du rire est plus profond que les racines
HA 393d| tes envahit les mille éclats de rire qui se montrent aux fenêtres de l
HA 404a| tions d' agate sur la peau de son rire c' est la poignante allégresse
T3 12d| nous fait pressentir l' envie de rire en sécurité . l' absence de
T3 13i| en nécessités avec le droit de rire sans desserrer les lèvres jusqu'
T3 25a| d' avoir plusieurs cordes à son rire cela fait même une heureuse div
T3 31c| ugères hautes et des copeaux de rire invalide de feuilles froissées da
T3 79f| touche la bosse pour s' entendre rire , tel est le jour dans sa ferme
T3 182e| urricier de la déception lègue au rire la science des tatouages et q
T3 198i| igne de ce dégoût , provoquent un rire mi - moqueur et mi - indulgent ,
T3 201c| émerveillée de nuit et prête au rire parachevant le pacte de ne jamais
T3 224a| sur le beau corps d' enfant au rire de mer qui à tout jamais s' est e
T3 233c| aise l' attente de fondre en un rire de roi qu' à l' ombre vécue par
T3 237b| retroussée à la fenêtre vent du rire part en sang il s' agit de rivi
T3 245b| une maison à l' autre comme le rire et les relations des habitants
T3 248a| vies et cachent le secret de leur rire le lent tourbillon qui les port
T3 261d| sur les roches de lueurs et le rire des enfants qu' importent leurs c
T3 265b| entre jusqu' à l' os a rompu le rire de bois vert et troublé l' arme
T3 266b| rée pour assembler le monde et le rire défendu que nous reste - t - il
T3 291c| harmes fugaces des parcelles de rire fondues sous la pluie moulez éc
T3 295a| la colère sur les béquilles du rire chantier de la mélancolie ri
T3 295a| re chantier de la mélancolie rire tout le rire des printemps printa

T3 295a| de la mélancolie rire tout le rire des printemps printaniers et su
T3 299b| à peine pour s' en servir pour rire le cheval de la nuit a galopé d
SC 314a| les cadrans des horloges où le rire des femmes est de chair et où s
SC 351a| feuille morte cheveux épars le rire en sang je suis le fer
SC 353d| s pour mendier l' oubli de leur rire la misérable monnaie du jardin
SC 354a| la clarté croire encore encore rire dans la transparence pensée d
SC 356b| ort guette au plus profond de ton rire
SC 363c| ée au vent comme à la détresse le rire toi solitude à dormir debout
SC 376b| matin nous fait mal la femme au rire d' algues à quoi pense la colombe
SC 378a| e d' eau comme pour un matin de rire pour que le mur se dresse con
SC 385c| en recueillir les larmes que le rire déferle alors sur la peine qui mo
SC 387a| in noire l' été brandissait son rire de cavalcade les routes tordues
SC 395b| es rides sur le printemps vide de rire d' où le sens chaud a fui et qu
SC 399c| e point de départ que chargé du rire imbécile du mâchefer défaillant
SC 405b| es hommes tu jettes le fouet du rire impassible sur le troupeau d' a
SC 416c| r soudainement violent comme un rire de jeune fille à la porte du pa
SC 417a| yeux fermés la honte en tête un rire moqueur à chaque fenêtre et bie
SC 422c| antes dans la chair des herbes de rire et l' envie même de pleurer s
SC 423b| fenêtre claque des dents et le rire du vitrier devant un monde branla
SC 426b| a vibrante membrane séparant le rire de la mort et l' insolent éclat d
SC 426c| me tombe sur la tête encore un rire d' aveugle qui ne sait pas recu
SC 430b| d' autres sont tombées sous le rire hideux des mitraillettes l' inj
SC 430c| a tendresse vous fera passer le rire chevaliers sans peur au ricanem
SC 436b| ' olivier tordu sous la flamme du rire noir où la mer trempe son mépri
SC 440b| ière greffé la vie fragile au rire robuste des montagnes où de vie
SC 440c| s ici - bas jusqu' à éclater en rire de sang que la terre advienne s
SC 462d| un vieux moulin . un curé le fait rire . il trouve que c' est le plus
SC 464f| . il pense à la mort . mais le rire engloutit le monde et la mort qui
SC 479b| us rien . pleurer , souffrir , rire de tant de souffrance . descendre
SC 495b| aimé un verre à dents lave ton rire grince vie de n' avoir su rire

SC 495b| rire grince vie de n' avoir su rire à temps tu écoutes la lumière
SC 503a| ine (brusque et long éclat de rire d' un soldat suivi de silence .)
T4 10b| e fidèle dans le même sac pour rire plie les choses et le temps
T4 13b| - - c' est à la source que le rire boit le temps de la mémoire
T4 15a| l' hiver des choses secoué le rire du pommier les miroirs se sont
T4 18b| s colères des révoltes sous le rire des murailles et tu restes à a
T4 24a| es crustacés porte insensée de rire ouvre au monde les volets l
T4 29b| l' obscurité de sa force et le rire absurde feint la joie des retours
T4 39a| de la chambre se ferment sur ton rire et sa langue de sucre dissout
T4 45b| qu' en savez - vous c' est le rire d' ambulance il a l' air d' un
T4 45c| qu' en savez - vous aboyant au rire noir délivrées du retour vou
T4 46a| le rire de l' eau i arbre aux yeux in
T4 46d| te et les chevaux entrèrent le rire se mit à briller avec une pous
T4 47b| out à l' autre bout de quoi du rire et des branches du monde en
T4 49a| étoiles dans un grand éclat de rire de lait
T4 56a| e rive je t' ai tordue dans le rire de la lessive je t' ai plon
T4 59a| macfarlane le bonbon se mit à rire avec un air de champignon de l
T4 61a| sins gaspiller le sucre de son rire donner à boire aux malades
T4 63a| ai entre les jambes d' un seul rire écartelé l' une est noire l' au
PS 74d| é avec le sable vif pour faire rire la victoire sur la nuit rien ri
PS 74e| igie l' aumône déridée dans le rire de la main et le reste à tout
PS 77a| ied d' égalité le soldat se mit à rire . que lui importe le tunnel
PS 78d| s quels sont ces enfants le rire petit ni vus ni connus part
PS 81b| des gestes exorbitants mais pour rire le fleuve caressait les criniè
PS 97d| le songe serait creux sans le rire provocant . et les jeunes fill
PS 105b| it par elle - même substance . un rire d' enfant et tout était dit
PS 105c| et , par - dessus tout , le rire d' enfant auquel rien n' échappai
PS 106c| me prit à la gorge et l' envie de rire répandue soudainement comme
PS 111a| se mit à secouer ses dents de rire . jusqu' au lait de sa chevelure

PS 128b| ent   verte et la   modestie du rire se mesure aux dents .
comment ne
PS 133b| les toits   ma peine présente le rire de la meule   que le
vent a vidé
PS 136a| - je triste   pleur d' à présent rire pressé   avaleur d'
étoiles fixe
PS 138d| an ta puissance ne connaît pas le rire   ni le sommeil   il
brise ses
PS 142a| é n' a pas de prix   elle est le rire sans paresse   elle
conduit l' a
PS 143d| ièces morts de rien   morts pour rire morts faciles   que n'
ont - ils
PS 143d| alse hésitation   la mort par le rire   en avant la musique
PS 144b| e   tête de bique   vous voulez rire   déclenchement
automatique   t
PS 151b| gique jardinier sur des gazons de rire   répands l'
enchantement de nos
PS 157d| la ville   et il n' y a plus de rire qui ne soit une roue de
feu   le
PS 163c| orizon   et sans face comme sans rire tombe le raisin de vie
de la v
PS 171a| maternels   promis des jours de rire aux enfants que nous
sommes   mai
PS 174e| hrâdchin   vitezslav je vois ton rire qui s' efface sur la
vitre de l'
PS 177a| toi qui échappes au misérable rire des castagnettes   la
lumière bl
PS 186b| ns chaque visage riant   j' ai su rire avec mille images en
tête   de p
PS 187a| s yeux   les foyers éteints   le rire édenté   les places
écrasées
PS 187b| telas   pour ne pas dormir   ni rire ni rêver   le froid aux
entraill
PS 196b| es coquillages il y a toujours le rire lointain   séjour des
caravelles
PS 196b| elles de brigands   mille ans de rire en une seule coquille
et mille
PS 197a| t - jacques demeure où résonne le rire de desnos   et le rire
tombe mil
PS 197b| ésonne le rire de desnos   et le rire tombe mille pétales de
poussière
PS 200b| sur le parvis de l' église   le rire nous atteignit en pleine
force pe
PS 218c| t dans la splendeur des champs de rire , tourbillons de soleil
,   paro
PS 224a| re est   cicatrisée , on peut se rire de l' importance que tu
lui attri
PS 227a| hanson d' une petite fille - - ni rire , ni pleurs - - sur le
sentier
PS 238b| ore dans vos cours   frottant le rire absurde au silex de la
mort
PS 246a| années ont passé petite fille au rire d' algues   je te vois
à la limi
PS 272d| étendards au vent   il vente un rire déchirant d' albatros
qui dit
PS 281b| s des fleurs la mer   j' entends rire les baigneurs   ce n'
est pas que

PS 297a| jeu il vous prend l' envie de rire vérité ma main au feu pour l
PS 402g| , qui ne se propose pas de faire rire , est le terme dialectique
PS 429b| ace , ainsi la fécondité du rire ; on les prend au mot , on les sa
PS 446a| ureuil s' est envolée l' envie de rire je suis aussi de ceux qui pass
PS 452e| , médailles pantalons il y a à rire à hurler de rire
PS 452e| lons il y a à rire à hurler de rire
PS 464b| ut oubli prend sa racine dans ton rire tête haute je m' enfonce dans
PS 473f| foule et le monde bondit et le rire enfin déchaîne la victoire de la
PS 475d| er des chaînes le cliquetis du rire jeté à terre pèse sur ma chair
PS 547i| eront plus sous les auvents du rire . mais , serrées sur la tendre
PS 549j| l' eau n' est - elle pas le rire de la terre , la terre faite ciel
PS 553g| couchant font leur nid dans votre rire , du battement de vos paupi
PS 561g| ue qui , lui , sollicite le rire - - émane des scènes imaginées pa
T5 128f| ientôt apprendra à aimer jaune et rire en grinçant des dents . mais l
T5 156c| de lui , sa bonne humeur , son rire et sa tristesse voilée . le siècl
T5 156e| oyeuse gaspillait ce soir - là le rire nouveau . crevel et rigaud étaien
T5 183a| à tous les vents et surtout au rire et plus encore à la joie , que la
T5 194a| e évolution poétique : ton rire est comme un tourbillon de feuill
T5 194b| ton souci d' être un homme , ton rire l' emporte . je voudrais t' e
T5 194c| enir que tu as su mentir … ton rire est comme un tourbillon de feuill
T5 197b| n bel enfant coquet qui me fait rire et rire . vi travaille .
T5 197b| fant coquet qui me fait rire et rire . vi travaille . travai
EP 203d| évaporer les soleils , me font rire , pleurer et rire , parler san
EP 203d| ls , me font rire , pleurer et rire , parler sans avoir rien à dir
EP 223d| s et les modulations allant du rire aux pleurs , elle est capable de
EP 296c| uillaume apollinaire revivre , rire et gesticuler . mais ce lambeau d
EP 358b| es aspects familiers , prêtant au rire ou à l' étonnement . je ne nie
EP 358g| ciale . a travers l' immensité du rire grimaçant que provoquent les s
EP 358j| , un humour qui ne prête pas à rire , un humour machinal , pseudo -
EP 360b| caractérisée par l' éclat d' un rire tout particulier . tel est , s

EP 360c| ir que l' on ne nomme jamais . un rire absurde , comme l' absurdité d
EP 370c| r , de manifester sa colère ou de rire et s' émerveiller ? si la m
EP 413c| sens de l' umour , sans , et sans rire , fondement de l' humour dada
EP 458f| rico . apollinaire éclatait de rire en les regardant , mais il refusa
EP 549a| on passage a éclate d' un gros rire . astrologue de rebut comme
EP 549a| main le monde vieux et pour rire sur un doigt je le reçois
EP 550c| uns les gens te regardent sans rire ils ont des yeux de verre t

rires

62
T1 291g| soleil et promenade : alcool des rires . il y a des conventions étab
T1 294c| uille fugitive de la pensée . les rires se crispaient aux abords des
T1 335e| tait une fleur … (un temps … rires un peu bêtes et exagérés chez le
T1 565g| ntanéité dadaïste dégoût dadaïste rires poème tranquillité tristesse
T1 567d| huelsenbeck et de ses poèmes . rires [commencement] les bonbons fon
T1 593f| ment , par des cris imprévus , rires en masse , ce qui constituait un
AV 48c| t s' est fondu dans l' aurore des rires un autre été te surprend dans
AV 53a| intes grandies sous la braise des rires appris les ivresses au gré d
AV 55c| s les hublots lumineux sous des rires nouveaux voulant fuir en secret
AV 65b| ne plus venir et sans amour les rires morbides elle se déchire en so
HA 101e| as attention fragile verres les rires grimpants ensemencent de tempête
HA 168d| * les haches cognaient dans des rires alezans et les disques des heu
HA 183c| r couche saura se bâtir sur les rires magiques
HA 184c| les malades des voyages bas aux rires trompeurs chacun garde ses pen
HA 217b| tensions de lumière où trop de rires vifs se meurent c' est l' ami
HA 218a| frappant aux portes légères des rires avec des flammes et les témoin
HA 247a| jeunes s' arrime le pacage des rires mordorés qu' en d' autres inco
HA 256d| raînantes dans une poussière de rires et une végétation de lumière den
HA 259e| ammes de bougies la monnaie des rires il y a encore du soleil sur le
HA 341g| rop beaux jours d' été . et leurs rires tordus , habillés de noir , co
HA 343d| amme qui se jette , qui prend les rires et les tord et des bras cagneux

HA 362g| x éclats s' ajoutent les autres rires et les voilà partis pour toutes
HA 368c| ruites . des sifflets coupés de rires par bribes décèlent l' existence
HA 375d| uves tendresses , voyageurs sur rires gratuits , haïssables tourneurs
HA 389c| férent au tronc où poussent les rires - - voici la sagesse de laine de
T3 10a| urageait par de subtils signes de rires chuchotés en cachette les f
T3 83e| euniers des cataractes niellées rires des fraises archers blottis sous
T3 88b| sèche de sable et froidure que rires et coutures tracent de crête en
T3 94f| ux branches mortes et flûtées des rires perdus ; quand le sifflement
T3 97f| munauté parfaite par gradins de rires paniques au front éclairci au
T3 228b| seule chambre ouverte , tous les rires fondent , la charrue repassera .
T3 248a| il y a des vies rapides comme des rires des bouées de secours suspendu
T3 260b| aîcheur du seuil de cristal des rires glissants de marelle une jeune
T3 272f| ace du front de la route que de rires s' envenime la journée interromp
T3 275f| ivre les doutes à l' écart tous rires allumés les jours retrouvés da
T3 282b| mbre place vertigineux destin des rires amassés par milliers de feuill
SC 309a| ine des miroirs où trop de fous rires ont trempé dans le vide ont
SC 315b| ouvis des hommes le brasier des rires de demain
SC 316a| et de femmes noyées dans leurs rires dans les cachettes des cornemu
SC 325b| perte à la ruine tristes mines rires géants granges volées aux navi
SC 330b| la surface de la terre que les rires ferrés galopent sur l' écume o
SC 359a| entre mille frêle poussière aux rires des charpentes la mort sommeil
SC 390b| villes les grimaces et les fous rires vie courante à chaque étage
SC 415a| unie de sa petite monnaie les rires au dos les fardeaux déposés
SC 429b| ond de cale sous les averses de rires durs tambour battant elle s'
SC 448b| la mère . les bagages des fous rires ? la fille . les glissades
SC 465g| qui s' effondrent et encore des rires béats trempés dans la mousse de
SC 505e| morts on ne les remplace pas . (rires .)
T4 31b| ne et intrisaire ont mis leurs rires en commun et se ruinent au je
T4 48a| blanchi ouvert dans l' eau des rires rares tombé plus bas que main
PS 96h| r les bancs de l' opposition , rires suivis d' applaudissements no

PS 117b| s à ouvrir les carreaux des rires . la lumière toujours en jachère
PS 162a| rnant ainsi passent les ans les rires et les socs passent les amour
PS 166a| y a - t - il encore des rires j' ai entrouvert la porte où
PS 176a| re dans le désert des yeux les rires les plus simples y ont perdu leu
PS 198a| page après page au tournant des rires paul je te vois encore entre
PS 202e| à nos chevets grandissent les rires des corbeaux à mots couverts s
PS 205b| vrir la grâce inscrite dans leurs rires la poussière vive des rêves e
PS 215b| elle . l' incandescence des rires réglait les pas du lendemain . a
PS 271c| ns la transparence couplée des rires alezans la raison est courte
PS 458a| sdémones poudres à éternuer rires en sourdine ressorts en boîte
PS 465b| s toutes les chambres les fous rires et les grimaces portes ouvert

riri
1
T1 454b| no tou e haou to ia haou riri to ia to ia ake te take

rirons
1
EP 211e| mes soeurs de grandeur où nous rirons des mots guerre et misère ri

ris
5
T1 49b| vres , récitant mes vers et je ris quand dans la cour tous les chiens
T1 73c| itule , je ferai un poème mais ne ris pas quatre rues nous entourent
T1 218a| écoute je ferai un poème mais ne ris pas quatre rues nous entourent
PS 476a| ouciance le monde brûle et toi ris ris jaune défais - toi du morne
PS 476a| ance le monde brûle et toi ris ris jaune défais - toi du morne sou

risée
1
SC 347c| e mais le marin n' échappe à la risée de la durée oh brave animalier

risées
1
T3 184i| veillait en lui l' opulence des risées de ciguës que la réalisation d'

risette
2
PS 77b| mer , il lui fait du pied . risette , risette , la pelisse de la m
PS 77b| l lui fait du pied . risette , risette , la pelisse de la mort lui ti

risible
3

HA 220b| énudé hier amorçait le feu la risible croyance de pouvoir pénitenc
PS 66e| t partout le vide la transparence risible du ravin homme parmi les hom
PS 335g| euse parade , où le vice et le risible sont les apanages de la société

risibles
1
T4 48b| es à ne plus douter des noeuds risibles le long des coutures termitiè

risquaient
1
T5 86a| t particulièrement dangereux . ne risquaient - ils pas d' endormir (

risquait
1
EP 448g| chement , une objectivation , qui risquait de devenir déshumanisante

risquant
2
HA 392h| ' autre du torrent impétueux , risquant souvent leur vie au pied du m
SC 452a| épaules de franchir même en la risquant ce qui nous blesse et nous ro

risque
36
T1 262c| volontairement mon ombre et le risque de son explication derrière moi
T1 298d| un si court trajet , mon cerveau risque de se perdre . et à quoi bon
AV 27c| res de la poitrine même avec le risque de se faire distribuer dans l
HA 124f| saisissable se tend son réseau de risque et d' orgueil là où l' on ne
HA 149f| a digne lamentation allaitée de risque du tic - tac de la sève volcani
T3 53c| olutionnaire . car cette dernière risque de renverser l' ordre qui lui
T3 59b| se débattait en moi cherchât , au risque de naufrages et de perditions
T3 68h| ussi l' ai - je gardé en moi au risque de contaminer ma raison , comme
T3 131h| perte progressive de la notion de risque dans l' art moderne qui , in
T3 169b| ourriciers de sa mondanité . au risque de tuer la conscience des champ
T3 176h| la sordidité vitale d' un pareil risque - - lorsqu' un fait de nature
T3 198g| une angoisse qui cherche dans le risque et la curiosité un apaisement
PS 302c| cantonnait et où il courait le risque d' étouffer dans son propre
PS 346a| e fin dans ses moyens adéquats risque de devenir à son tour - - malgr
PS 359h| nt critique où cet art courait le risque de devenir une religion ,
PS 364d| on entreprise sous le signe du risque contient l' infinie énergie des

PS 365a| de connaissance , c' est au risque d' affleurer le néant que l' ho
PS 428i| ictorieuse . miro a dépassé le risque et , sur la voie de la conquête
PS 430g| mprévisible , impossible . par le risque . ou tomber dans l' absurdit
PS 496d| nt leurs ancres enfin la mer risque l' évanouissement des compas am
T5 30c| l' esprit , avait pour égal le risque de mort sur un champ de bataill
T5 54e| ain , s' il ne veut pas courir le risque de disparaître en tant que t
T5 78a| éprouvent les modèles nouveaux au risque de se casser la figure , ils
T5 79c| la mort plutôt que de subir le risque d' une vie nouvelle , inconnue
T5 96h| s » poétiques , des simulacres du risque dont la nature dramatique ac
T5 98a| se permettre , au nom même du risque qu' il a couru , de rejeter ce
T5 113c| it contre les attaques dont il risque d' être atteint . en fait , une
T5 115d| nstamment en marge du drame et du risque , successivement ponctuée pa
T5 141e| t dans son origine et sa fin , le risque à tous les échelons , i' enf
T5 180b| nt employé dans la poésie dite risque de devenir un jeu facile . i
EP 263f| e et leur suffisance , même au risque de bouleverser les cadres de la
EP 269i| ti - fasciste que constitue ce risque de mort dans la lutte librement
EP 331d| on entreprise sous le signe du risque contient l' infinie énergie des
EP 332b| et de connaissance , c' est au risque d' affleurer le néant qu' une c
EP 337b| els et qui préfèrent la guerre au risque de voir diminuer leurs profits
EP 400h| était de tout casser , même au risque de me casser moi - même le cou

risqué
3
T5 76e| certaine hauteur . il faut avoir risqué sa vie , avoir côtoyé la mor
T5 95b| e crise au cours de laquelle il a risqué la mort , le poète est soumi
EP 325c| côtoyé la mort . il faut avoir risqué la mort pour arriver à la consc

risquée
1
T5 95a| s avoir côtoyé la mort , i' avoir risquée , nous avons l' impression

risquent
1
SC 498d| nt . qu' ont - ils à perdre ? ils risquent tout et forcent les barrièr

risquer
5

T1 246e| vite et sans réfléchir . j' aime risquer ; mes combinaisons tiennent su
T1 576i| , que je suis assez lâche pour risquer ma peau dans une affaire qui a
HA 331a| vite et sans réfléchir . j' aime risquer ; mes combinaisons tiennent su
T5 23f| - ci ne saurait accorder sans risquer la mort , i' écrasement d' une
EP 538c| rir les yeux et la bouche sans risquer d' être asphyxié . j' espère d

risquerait
1
T1 315a| éviter le scandale , son cadavre risquerait fort d' être vite poussé

risques
13
T1 287g| ents des drames historiques , les risques contenus dans les dernières
T1 321c| apitaine . - - c' est de tous les risques , le pire , dit - on , car on
HA 90b| d' élans et de tours patients de risques tendus et d' excès dans les
HA 103b| de cascades le temps a couru ses risques et les primes je fus plus fo
HA 222a| s dans un corps de femme et les risques l' éclairaient en dedans luc
HA 321d| i comme l' arc dans l' embrun des risques , maintes fois , il avança d
T3 89c| , laissant sur la structure des risques , l' image d' une justice des
T3 118f| se , ne sauraient encourir les risques de la guerre que grâce à un él
PS 358b| cet univers spirituel fait de risques et d' aventures , qui se pa
PS 411i| ' artiste et en vertu même des risques que celui - ci affronte , ce s
T5 64e| rs de son être , avec tous les risques que cette aventure comporte ,
EP 338d| s profondeurs qui comporte des risques , cette aventureuse randonnée
EP 569f| uglément , sans se soucier des risques qu' il courait . ainsi , la mo

risqués
1
T2 8b| s entre leurs mains les départs risqués vers de bégayants langages e

rit
27
T1 350a| ment et avec ironie . hamlet (il rit) . soyons concis (il fait le
T1 382f| isions / des chante celle - ci rit / sort situation disparaît décrit
T1 394d| on autre frère est naïf et bon et rit . il mange en afrique ou au long
T1 396f| vibre , où il devient fleur et rit . l' imprévu est l' étoile explosi
AV 39d| r au cou de l' escalier en sang rit de ne jamais passer par la porte e

AV 39e| une menace au moins une ferveur rit de ne jamais passer par la porte e
AV 39e| est la nuit amis nuit basse qui rit de ne jamais passer par la porte e
HA 91b| c le linge aux flammes blanches rit dans sa langue d' alcool et l' i
HA 101d| e ma journée est frêle insomnie rit de face et pleure à l' envers *
HA 101e| t la maudite émeute des averses rit de face et pleure à l' envers ca
HA 102b| e noire envers les durs soleils rit de face et pleure à l' envers ch
HA 124e| e honte et de râle - - en nous rit l' abîme que nulle mesure n' ent
HA 378b| il marche à la vapeur . son oeil rit bêtement . il bêle pendant que des
T3 232d| neiges aux feux des roues elle rit ce sont les tenailles des raison
T3 236b| adin des infidèles et la rue se rit des pierres qu' une fenêtre nuit
T3 253c| ibier la peine homme de peine rit à la reine défaite le blanc se r
T3 293a| rompt la plage amère pleure ou rit et reste ce n' est rien c' est
SC 321b| eau - né en longeant la chambre rit ou s' il pleure ce qu' il pense
SC 349a| ne à la raison mais l' oiseleur rit dans sa ruse blanche le paveur a
SC 420b| hange plus elle ne chante ni ne rit implacable frappée de peur com
SC 468c| e du doigt une plaie ouverte , il rit , torture , il ment et je le vo
T4 7b| vide les images et la proie se rit de l' ombre où s' égarent les r
T4 57a| la parole cruelle l' amour te rit au nez tant va la belle vie à l
T4 63b| est - ce que c' est celle qui rit de ne pas pleurer celle qui ple
PS 233d| sommeil j' atteins le seuil où rit la flamme de se savoir encore l
T5 196e| ant il apporte de chaleur . il rit et dit bonjour tout doucement av
EP 567c| s . il pleure de l' eau de mer et rit des étoiles de mer . il impose

rite
2
T3 109b| masse . cette personnalisation du rite , devenu névrose , s' exerce e
PS 307e| tion de transfert , devenue rite ou religion , répondrait à l' idé

rites
13
HA 95b| son remède occulte soumise aux rites géants des vaines passions et
HA 211b| clats de silex ravinée dans les rites de l' humus riant riant jusqu'
T3 13h| faire une cour assidue , mais les rites se transformeront en nécessité

T3 108i| çon sommaire , se représenter les rites , ainsi que toute activité my
T3 112c| me individualiste - - mais ses rites , ses mystères , ses croyances ,
T3 187i| n concevait des conditions où ces rites auraient pu s' emboîter parmi
PS 359c| les ingéniosités , tous les rites consacrés , de nouvelles superst
PS 543d| des habitudes millénaires aux rites sociaux et aux coutumes , toutes
PS 544h| té qui préside à la formation des rites et des hiérarchies - - con
PS 545a| manifestations religieuses , aux rites funéraires et jusqu' au dé
T5 93e| mportant une initiation et des rites qui rappellent les sociétés secr
T5 93f| y avait plus d' initiation ni de rites à observer , mais les surviva
T5 122e| de la science , initiés à des rites mystérieux , si les coquillards

ritter
1
T1 496c| ig und hingebungsvoll rippende ritter erbrechen die traumsiegel [

rituel
10
T3 108f| nnibalisme pris comme phénomène rituel , où (en nouvelle guinée , par
T3 108h| dépourvu de l' apparat social et rituel , ce désir trouve actuellemen
T3 109a| individu à la découverte d' un rituel individuel de nature névrotique
T3 109a| ividuel de nature névrotique . ce rituel , déterminé et déterminant da
T3 164h| , garnissent l' acte hautement rituel par lequel le plus répugnant ,
T3 190d| t déjà bien avancée , après le rituel consacré des heures de fermetur
PS 311i| ive perversité au lieu du fait rituel qui ne manque ni de grandeur ni
PS 418e| ccomplir sans scandale , et au rituel des bonzes il fallait opposer c
PS 439b| ique , une sorte de meurtre rituel . il faut tuer la réalité mouva
T5 111b| faire intervenir l' appareillage rituel et mythique qui suppose une

rituelle
3
PS 569d| en dehors de l' expression rituelle ? t . t . - - il y a d' ab
EP 273a| activité magique , secrète ou rituelle ; mais que tout le monde vit
EP 348a| e avait une signification presque rituelle . il s' agissait , au nom

rituelles
5
T3 111e| te équilibre dans les pratiques rituelles , ces soupapes régulatrices

T3 113b| nce .   tandis que les pratiques rituelles peuvent avoir établi chez le
PS 315g| autres , soit à   des   danses rituelles ou simplement à des fêtes .
PS 514d| d' initiation ou à des danses   rituelles . l' explication qu' on a es
PS 517b| , grandes et importantes statues rituelles ayant bordé les (temple

rituels
2
PS 357b| nquiétude et la mort . les gestes rituels sont   les   signes lumineux
PS 568i| es mythes de base , avec tous les rituels , toutes les contraintes

rivage
9
T1 64d| ma soeur , attends la voix du rivage qui sera ton coeur dans le méta
T1 478a| eunes filles toutes au bord du   rivage   nous jeunes filles toutes au
T1 478a| s jeunes filles toutes au bord du rivage oo   tends aujourd' hui tends
AV 53b| s   le sommeil des cruels près du rivage éteint   il n' y a que ta fiert
HA 245a| se hâte à la nuit   les soucis au rivage   une lumière qui erre sans se
HA 256a| i   d' une douleur ancienne d' un rivage éteint   d' un remous de rêve c
T3 292b| ' amour en cours de route   et de rivage   vivre vivre à pleins bras de
SC 399c| rs   et point d' arrivée point de rivage en cours de vue alors je te v
SC 406c| se   dressez la table du retour   rivage en vue   bonjour le soleil dans

rivages
7
T1 70a| dégout   ici il y a des rivages de mer morte   des forêts de b
T1 430e| pays inconnus ,   vers les mêmes rivages jamais vus ,   (éternelleme
T1 462a| archent autour   lacs de sel aux rivages debout   (wässerälber) hau
HA 236b| éteintes   obscures vigies   les rivages prochains de la faim déchire
HA 269c| le lac) , l' accouplement des rivages ne serait pas impossible à l'
SC 407b| seul sur la route il tresse des rivages   des pensées houleuses traîne
PS 189c| lus ma trace   sous la peine des rivages   les greniers des amoureuses

rivale
1
T1 281b| aventure à sa peur de voir sa   rivale m' engager comme pégase pour se

rivales
1
T3 83a| les fléaux des souches d' arbres rivales   que ne peut se dépêtrer ni l

rivalisera
1
EP 565b| le terrain de la violence que 391 rivalisera avec les autres revues d
rivalité
1
EP 535c| ntes les unes que les autres . la rivalité d' une femme et d' un livr
rivalités
1
HA 167f| tés épais gargarisent de rêveuses rivalités
rive
29
T1 208a| du désir à l' autre rive de tes bras aux rayons clos
T1 431b| voyageur , qui as erré sur la rive de la vie , ne fais pas confiance
T1 475c| ta barque bondis de la mer sur la rive reste fiché dans les parties h
AV 37a| tu le soir lorsqu' étendu sur la rive l' infatigable ronron qu' un so
AV 38e| le soir étendu sur le tapis de la rive qui s' efface désormais l' océa
AV 53a| iffonnages que fouillaient sur la rive le vent moissonneur d' inassouv
HA 136d| ans sa balance le plateau de la rive et le pont du navire tu chancel
HA 237d| minerai de sommeil agglutiné à la rive incandescente remue des traces
HA 242d| e traits où nous rêvons la même rive et sur le squelette en friche
HA 257b| les portes se démasqueront la rive s' approchera des lèvres de la te
HA 384a| en ville , à la recherche d' une rive . fureur des âmes hermétiquement
HA 392h| t les garçons se cherchent d' une rive à l' autre du torrent impétueux ,
T3 232d| ossible dont le bois parsème la rive de gui qui me tiennent sur plac
T3 241c| ine par où monte la lumière de la rive et quel que soit le sens profon
T3 248d| e le coton d' un mirage sur une rive malade traînant vers quelque oe
T3 255b| de pas se laisser traîner à la rive . il y a un silence , il y a u
T3 277e| re et s' effrite en marge de la rive muette l' autre serre les mâch
T3 290c| es faims au milieu s' amasse la rive la désolation auprès de la mort
SC 355c| branche sur le seuil de chaque rive ce sont toujours les mêmes je s
SC 363c| uloureux mensonge s' ouvre à la rive et tu es restée nouée au vent c
T4 56a| t' ai prise à la colère brève rive je t' ai tordue dans le rire
PS 81a| route dure montré l' heure et la rive à ceux qui de leur corps ont f

PS 109a| isons , approchait de l' homme de rive comme une marée imperturbable
PS 111b| té des chevilles . et pourtant la rive ancienne boit toujours à la
PS 219b| te . tu aimais la vie . d' une rive à l' autre du ravin , le chemin n
PS 481b| collant d' un rocher à l' ivre rive je suis là qu' importe roul
EP 491c| ée d' aventure et siégeait sur la rive gauche , tandis que la rive dr
EP 491d| la rive gauche , tandis que la rive droite symbolisait l' établisseme
EP 531d| tourne , i' amitié de l' autre rive , la tête tourne ,

rivé
3
T3 171c| le jugement aux poings liés , rivé à la contemplation et à l' impuis
SC 393d| secret des sources moi je reste rivé à l' ombre de l' enfance les âp
PS 164a| d' attente le doute en son âme rivé à l' attente d' une éternelle ten

rivée
1
SC 333b| es de noisettes mais la racine rivée de l' amitié mais le tendre ch

rivées
1
T3 263a| re déchire la proie des colères rivées aux pas de l' homme fort et a

riverains
2
T3 262b| ées que nous sommes en quête de riverains adultes et sûrs et l' offr
T3 295a| tombent roulent les rives et les riverains c' est trop bête quai ra

rives
23
AV 46a| ur sang amoureuses attentes les rives ne tentaient des larmes l' ess
AV 63d| ponts comme feuilles mortes les rives se dressent contre le vent et
HA 131c| voisins des champs au delà des rives l' arc étire le sourire de l' ét
HA 160c| ce soient les noms des fleurs les rives des expressions mêlées à l' or d
HA 162e| n dehors de celle des voix et des rives les relations qui s' agrandiss
HA 216c| ante infortune apparaissent des rives brodées de femmes nues pétrifi
HA 229d| de ce monde à la rencontre des rives les rives sont de feu vers quo
HA 229d| à la rencontre des rives les rives sont de feu vers quoi tend la je
HA 237c| dormeur de vie au centre où les rives sont des algues et le minerai
HA 246b| la vaste étendue de la figure des rives je les ai redécouvertes enfoui

HA 253c| s de masques rongent encore les rives éparses la lumière défigurée a
HA 255d| est le lent tourbillonnement des rives des langues non encore entendu
HA 344b| tes marées sur l' arc tendu des rives moroses . on poursuivait un absu
HA 387d| d' attraction des rêves et des rives . les nasses de pluie filtrent l
T3 42d| rs gras , de pierres à barbe , de rives désaffectées . ainsi , quand l
T3 46b| d' une attente à l' autre , les rives sèches et solitaires , mais auss
T3 236c| ur vous dont la peau criblée de rives s' assouplit entre les failles
T3 295a| tombeaux qui tombent roulent les rives et les riverains c' est trop b
SC 331c| euse de sauge entrez crieurs de rives le moulin n' est pas couché co
PS 169a| la joie cachée entre de secrètes rives n' a jamais vu la terre elle
PS 186e| es compter ils ont emporté les rives sans savoir où va le flot
PS 247b| au bord des lèvres closes les rives sont peuplées de jeux audacieux
PS 556j| e s' épanouisse à nouveau sur les rives du nil .

rivés
3
HA 351f| ans rire , sans ride , les poings rivés aux rocs . l' inondation de mo
T3 74b| issent en lenteur les flambeaux rivés aux mors toutes les portes san
SC 395b| s ne connaissons plus nous ceux rivés à l' hiver éternel plus près de

rivet
2
T5 74d| s professeurs langevin , bayet et rivet , en réponse aux premières pr
EP 206d| créé en i934 par le professeur rivet . la guerre d' espagne révolte l

riviera
1
EP 545a| . je veux passer l' hiver à la riviera . vous faites de très belle

rivieras
1
PS 459a| de cavalcades sur des bords de rivieras ventaux à cracher vents

riviere
2
T1 429a| sur la riviere de la vie ils marchent , ils
T3 307a| arraché a la riviere plus vif est l' écho des aud

rivière
57
T1 409d| ent . lettre ouverte a jacques rivière on n' écrit plus aujourd' hu

T1 429a| oguant avec nonchalance sur la rivière de la vie , combien triste .
T1 429b| temps se distinguent sur la rivière de la vie , combien triste .
T1 462e| ûtée est voûtée le cours de la rivière est courbé est courbé les f
T1 472d| koumampaye allez au lit de la rivière où chenampuya travaille le cha
T1 587d| s une lettre ouverte à jacques rivière : « quoique je tente de ne per
T1 614d| conscient , andré gide et jacques rivière sont d' accord pour reconna
T1 622e| oute de la lettre à . jacques rivière que je publiai en décembre 191
AV 39c| au pas des vaincus jusqu' à la rivière où se détrempe la mort une l
AV 46b| à la porte du soleil en bas la rivière et la sereine chevelure l' é
HA 79c| y a rien de caché l' eau de la rivière a tant lavé son lit elle emp
HA 80d| s et leurs mirages l' eau de la rivière a tant lavé son lit que même
HA 100c| nts du ciel battant le linge à la rivière tourbillonnent les moulins b
HA 101b| nts du ciel battant le linge à la rivière vomi des blanches crêtes le
HA 102c| nts du ciel battant le linge à la rivière peu de lait peu de sucre peu
HA 103a| nts du ciel battant le linge à la rivière si je me fortifie aux source
HA 137c| taillé dans le talus le fil de la rivière cheveu perdu une larme une l
HA 145e| me voudrait jeter sa tête dans la rivière fraîche sa tête une femme vo
HA 151a| olisseurs de vitres fraîches à la rivière matin qui sent bon haleine
HA 364a| lombes est composé de bigoudis de rivière et de fraises de trait . les
HA 378e| es poissons longent toujours la rivière sans sourciller ni se soucier
HA 382b| , un collier fait d' aigrefins de rivière , les schisteuses formation
HA 387d| le pain frais au - dessus de la rivière de chair humaine . la fourmi d
T3 87d| de courts gémissements d' oeil de rivière s' allongent par delà les co
T3 172j| e car les vagues qui enflaient la rivière en donnant
T3 237b| rire part en sang il s' agit de rivière sait - elle vivre on agite
T3 253a| suis pas pressé qu' une infime rivière passe sur les lèvres aimées
T3 267d| issait sur place non loin de la rivière à toutes les fenêtres se pre
T3 279e| renouvelée des palmes . mais la rivière . mais le trop de lumière . ma
T3 308b| la folle du village crie à la rivière plaintive mario mario deux

SC 334b| e dortoirs   où tremble encore la rivière insatisfaite des reines perliè
SC 344b| soif de mondes   c' est la courte rivière   dont s' arrache l' amitié du
SC 389c| empreintes   tu es l' arbre et la rivière   tu regardes passer le cuir p
SC 395b| ment de ces murs   il vient de la rivière d' une lumière moisie du lit
SC 400b| et toi soulier tordu près de la rivière   couac couac un aboiement écr
SC 423d| douleur   mon enfant ma peine ma rivière ma joie   l' ennemi bat en ret
SC 427a| et de l' autre côté de la rivière tordue   chaussé d' azur réinv
SC 428c| arbre de la peur   au bord de la rivière tordue   celle qu' on ne trave
SC 432b| rochaine   je suis cheval je suis rivière   j' avance mal je vis quand m
SC 494c| n bien - aimé   un regard de fine rivière   une main tendre comme la plu
T4 30c| eurs inavoués   une enfance à la rivière   une chèvre broutant des mor
T4 40b| des tresses   t' a conduit à la rivière   y a - t - il des rivières
T4 41a| auterelles   sous la chair de la rivière   dans le blanc caillou veill
PS 135c| tesse de sable   figée devant la rivière montante   que je suis debout
PS 234d| pierre la pudeur sur ma langue la rivière empoisonnée   devant moi
PS 237b| un arbre ver luisant oiseau   la rivière est dans ma tête si le bûch
PS 295a| en feu   l' oiseau piaille   la rivière est morte   qu' importe qu' i
PS 453a| es folles enchères au diable à la rivière   elles montent elles descend
PS 549i| es les filles du monde rient à la rivière . l' eau n' est - elle   pas
PS 550i| pareils à la   plainte   de la rivière et au tressaillement des écail
T5 67i| il faut compter valéry et jacques rivière . il y avait de quoi être d
T5 188b| s fait passer l' obstacle ,   la rivière vous semble bonne à traverser
EP 252a| rue dans la n . r . f . , jacques rivière à qui ma lettre était adres
EP 533b| vint - cinq pages de m . jacques rivière (qu' il vaut mieux passer
EP 534d| .   ma lettre ouverte à jacques rivière , en réponse à la note sur dad
EP 570e| as l' auteur d' ubu roi . jacques rivière , jules romains   et gide son
EP 600a| l' un des points cardinaux   une rivière se fige   proie nourricière de

rivières

36

T1 292i| otte contre la pierre , quand les rivières débordent

T1 293a| et s' unissent aux autres rivières , quand l' homme se confie à
HA 96e| reusent sur la carte du passé les rivières de la vie géographique somm
HA 98c| it avec l' année infiniment les rivières déroulent leur film à travers
HA 118e| nutile remède prends le pouls des rivières fièvre de l' année chante m
HA 163f| heminées des usines maigres les rivières se penchent à ton oreille et
HA 164d| les elles sont loin les grasses rivières aux chansons touffues bordant
HA 167f| s ibis accrochée aux brides des rivières souterraines livrée aux fol
HA 246c| trouve pas la force du jeu les rivières me suivent où je ne réponds p
HA 255b| le printemps sonne à la porte des rivières femme allongée dans ma tête
HA 325f| te contre l' artère ~ , quand les rivières débordent et s' unissent au
HA 325f| rdent et s' unissent aux autres rivières , quand l' homme se confie à
HA 346b| nt et les traînes de poudre des rivières animées , tu les suis aveuglé
HA 367b| , un homme se tord les bras de rivières de montagnes . un train court
T3 34c| et fraîches aux commissures des rivières et dans les craquelures des d
T3 35c| des maisons et des arbres , des rivières opulentes et des oublis de la
T3 56e| nes et ses joies conjuguées : les rivières de merveilles et de délices
T3 57e| rs muettes , durables comme les rivières ! que les couronnes de lumièr
T3 63i| . il s' agira , au plaisir des rivières adultes , de battre les matri
T3 195i| esse , les sources tarirent , les rivières disparurent , la population
T3 227a| uir et les coeurs laborieux des rivières édentées se réunissent en un
T3 263b| rds toujours plus lents à boire rivières de lampes stridentes clôtur
T3 282a| s de somnambules têtes à couper rivières blessées des regards sans v
T3 284c| aces les chansons piétinées les rivières chargées d' ans dit - on de l
SC 342e| es enfances et les enfances des rivières rouleront par des lendemains
SC 414a| les maladies interrompues les rivières guéries du grondement des m
SC 480d| - t - il pas des montagnes , des rivières , des frontières qui séparent
T4 40b| à la rivière y a - t - il des rivières où se baignent les rivière
T4 40b| es rivières où se baignent les rivières parle parle puis personne
PS 136b| u ciel réversible ô frustes rivières du passé les questions à v

PS 138c| arbres morts dans les bras des rivières un peuple enfantin de rume
PS 458a| neiges sur des crânes ravis rivières de diamants et des fosses
PS 482c| amours enfants passez sentiers rivières passez à pas de loup s' en
PS 499a| ais un éléphant . j' ai bu aux rivières fraîches et tranquilles .
PS 551h| s menus plaisirs font les grandes rivières . parmi les objets d' émer
PS 553d| voix longues et prolongées des rivières jusqu' à la mort , voix plong

rivoli
1
PS 524c| statue de jeanne d' arc (rue de rivoli) ? q . 8 : paris pendant la

rixes
1
T3 74c| ombre dans le creux des sourdes rixes dont se forment les hivers l

riz
1
T1 485d| uis assis ici sans pieds et le riz de la mère est dévoré par les oise

rizididi
1
T1 137a| os n' a à dada ibidilivi rizididi planche simili galva

rizière
2
HA 376b| rouve pas plus mal . ce sont la rizière jonchée de buffles de laine au
T3 92e| bataille le vautour brisé à la rizière le retour à l' enfance du cr

rizières
1
T3 274b| ts étincelants fuient la nuit des rizières fume fume ride profonde qui

rlbemont
1
EP 399a| ribemont - dessaignes georges rlbemont - dessaignes . - - il paraît

ro
1
T1 511c| ii ii ti i ii ié des sscend en ro o oo ooo oo obe deeeee lumiiiiii

robber
2
T1 569b| rges de l' a . r . t . mon ami mc robber nommé « gendarme amour qui p
T1 573f| ément pansaers (bruxellesj ; mac robber (calcutta) ; jacques edwar

robe
40
T1 27c| se de bragance se tient dans sa robe large , comme un papillon sur une
T1 44c| is ses décorations d' empereur robe étoilée de mariée - - laisse q

T1 45a| ors un chapeau   quand tu mets la robe aux boutons nombreux comme tu s
T1 50d| ure   tu n' as pas encore fini ta robe de soie   écoute mes sages consei
T1 55b| s tard   couds ma pensée sur une robe de soie   jusqu' à ce que tes ye
T1 64c| onnu   le village morne comme la robe d' une fille (la pluie)   seul
T1 66b| e est blonde et   habillée d' une robe cendrée   ma voisine , ne sois pa
T1 89c| lleur explosion couleur loutre   robe de cascade circulaire chevelure i
T1 129a| a croix monte d' un verre garde - robe   violoncelle cuit bleu hyperman
T1 134a| - ciel n' est que son ombre   en robe de chambre   l' année sera parmi
T1 173a| en fera une belle étoffe pour la robe de cristal   nez   vous voulez d
T1 202a| leine   de rumeurs salines   la robe et même   les plis du soleil   p
T1 211a| crime distingué   une robe rose de lucioles gélatine givr
T1 257d| er , enfin , elle se commande une robe noire   et se procure un revolve
T1 299a| le : i' odeur de ses cheveux , la robe qu' elle   s' était faite pour m
T1 437b| cte (…) sans bourdonnement avec robe blanche tel le sein de la nour
T1 511c| lu uu uuumière   et sous la aaaa robe le chien suu uuuu
T1 514e| du nord .   verre monte comme la robe pour les lèvres
T2 14b| d' arithmétique   entourée d' une robe presque sourde le bruit caillé de
AV 60d| n savoir   sans autre âme qu' une robe douloureuse emportée par le vent
HA 124e| ses où les jamais s' enflent sous robe d' allusion   je chante l' incalc
HA 245a| t feuille   un matin à bijoux une robe de mains   palpitantes qui fuient
HA 253a| eut penser l' obscurité   sous la robe d' amour   une fleur en acier   e
HA 364a| t   d' aube en aube de dessous de robe où l' air frisé des puits s' atta
HA 391h| ortaient la traîne en verre de la robe de mariée , des coups de revolver
HA 403a| poème pour une robe de mme sonia delaunay l' ange a
T3 274a| ennes   quand ils traînent sur la robe des marées   quand ils glissent a
T3 283d| herbe   au soleil petite fille en robe d' acier
T3 292b| la montagne accrochée aux pans de robe   de l' amour en cours de route
SC 501a| je gagnerai je   t' achèterai une robe   le ravin coupant la ville par s
T4 15b| aube a frôlé les vagues   de sa robe de rafales ensevelissant les l
T4 29b| qui de tout sang t' es cousu une robe de visions   j' ai suivi tes rais

T4 40a| spée la nuit des têtes   sous la robe minuscule   d' une clarté jetée
T4 44a| tes que d' herbe en vue   que la robe est belle   des enfants sortent d
PS 162d| x sources du romarin   et sous la robe des fêtes cachette de la cigale
T5 197d| ierge amoureuse ,   une vierge à robe légère .
EP 483a| nées clouent les maisons   cette robe rouge qui traîne   tous les rega
EP 495e| mes jeunes pensées étaient en robe de dimanche   elles avaient des
EP 522d| salades d' escarole   dansent en robe à paniers ,   sous la lune blon
EP 595c| je n' ai jamais entendu parler de robe brodée   qu' on m' aurait donnée
                                                robert
23
T1 592d| ant que comité organisateur .   robert mortier , erik satie , tristan
T4 25a| pour robert desnos   dans le blanc de ma pe
PS 339a| par robert delaunay , très rares sont les
PS 354i| e   russe ont été recueillis par robert delaunay . après la mort du
T5 76i| - pol - roux , de max jacob , de robert desnos , de   pierre unik , de
T5 169c| ru en i9i3   il donna à sonia et robert delaunay . c' est par petits pa
EP 237i| conférence faite à berlin sur   robert delaunay et l' orphisme (peint
EP 313a| robert desnos   robert desnos fut mon
EP 313a| robert desnos   robert desnos fut mon ami . autour des
EP 313c| ns l' action révolutionnaire .   robert desnos avec sa fougue et sa jeu
EP 313d| tacte jusqu' à la fin de sa vie , robert desnos   était le plus ardent
EP 321a| t les circonstances de la mort de robert desnos , mort   dans le camp d
EP 343a| robert desnos   le vivace et le bel au
EP 343a| trangement ouverts que   ceux de robert desnos . ouverts à tout ce qui
EP 577f| ce ? mais   déjà jacques baron , robert desnos , max morise , pierre de
EP 578b| ontinu de l' intelligence . »   robert desnos et jacques baron publien
EP 579b| continuent leur collaboration et robert desnos   publie le compte rend
EP 580f| oici : porte du second infini par robert desnos :   l' encrier périscop
EP 584c| ent de la revue   aventure   et robert desnos , i' introducteur au pay
EP 590d| . »   1er lecteur   tandis que robert desnos , on se demande pourquoi
EP 596d| raisons , chirico y est malmené . robert desnos publie   ses admirables

EP 597b| d ni baudelaire ,   moi qui suis robert desnos et qui pour t' avoir con
EP 597b| les vaux bien ;   moi qui suis robert desnos , pour t' aimer et qu

robes
25
T1 54c| s lisières de blessure telles des robes de jeunes - filles dans des a
T1 66d| une étoffe précieuse pour ses   robes   « et je lui ai raconté , o m
T1 80a| aches   aux bords i6 blessés les robes 7 des anges   en arc - en - cie
T1 237e| aux bords cicatrisés comme les robes des jeunes - filles en arcs -
T1 280h| firent à connaître le désordre de robes , de tasses ,   de livres , de
T1 293c| des grains de sel jetés dans les robes   renversées des légumes admira
T1 337b| sais que vous aimez beaucoup les robes , les   étoffes . andrée . -
T2   8b| multiformes dissimulées sous les robes des anges   bleu est le ciel dan
HA 153c| dans les kaléidoscopiques garde - robes les générations silencieuses   a
HA 259e| l y aura encore du soleil sur les robes et dans les cheveux pétris à la
HA 326c| des grains de sel jetés dans les robes   renversées des légumes admirab
HA 364f| rter , au cours de la cérémonie , robes renversées et blancs calfeutreme
HA 376d| ars circulent librement parmi les robes de soir éventrées et les   maigr
HA 388h| tion , sur   des pistils vêtus de robes de camphre , une seule voix pous
T3 12a| déshabilleront , jetteront leurs robes dans un   puits profond et cherc
T3 67e| des temples s' égarent parmi les robes lacustres de dentelle et de se
T3 74d| et pourtant de neige   et par des robes de neige jusqu' à la hauteur des
T3 227b| cheresse et la   difficulté . les robes elles - mêmes s' endorment sur l
T3 287c| s oiseaux se démunissent de leurs robes centenaires   sans détours repas
SC 440c| voici les vents figés   dans les robes des dormeuses   dansez la nuit d
SC 443b| un feu froid bleui aux bords des robes   dansantes   des cercles luisan
T4 46a| illons   arbre qui du départ des robes fines   t' es bâti un désert qu
PS 242d| essée   ce sont les aubépines en robes de réveil
PS 413c| ues   révérences . les bords des robes de jeunes filles brûlent , sur l
PS 469j| giques révérences . les bords des robes brûlent sur les montagnes

robespierre
1

T5 83a| l' oeuvre critique de marat , de robespierre , de saint - just et de
robinet
7
T1 129a| et la rose diagonale ouvert le robinet pour lumière peach brandy l
T1 159d| goût j' ai décidé de fermer le robinet . l' eau chaude et l' eau froi
T1 498e| fruh - stuck geschwacht second robinet de douleur froide au music - h
T1 583f| sicien florentin . compositeur du robinet froid et de l' ange de new
HA 273f| e de napoléon fixa la boutonnière robinet des diaphragmes , pour quelq
HA 274d| eau des anges de carrousel bleu robinet pour les instincts et la ba
HA 279e| à l' aurore . pissat froid par le robinet olympique et les bonbons ouv
robinets
4
T1 146c| de 4 et 4 et 44 combien de points robinets de mensonges et chèvres en
HA 303b| uages apportent les oiseaux aux robinets . - - cher monsieur ,
T3 55c| travers les tubes de baobab ? des robinets , rien que des robinets mun
T3 55c| b ? des robinets , rien que des robinets munis d' ailes emplissent le
robinetterie
1
PS 144b| lse expressive tête de bois robinetterie du diable tête de biqu
robinson
2
T1 497b| ique des laryngites saturnales robinson sur mer camouflée journal
T1 607h| e développe en eux l' exotisme de robinson crusoe encourage cette can
robinsons
2
EP 286i| nous vivrons comme de nouveaux robinsons . et la guerre , ce massacre
EP 298j| vriront de nouveaux débouchés aux robinsons du coeur
robots
1
PS 565f| ons braccelliennes avec les robots . mais c' est plutôt à une cert
robuste
10
T1 554h| er trouve la prière pathétique et robuste . les gravures de slodky ,
T2 12a| entre les trames bridées d' une robuste légende mon vers hésite au d
HA 167e| tourment du désert oxydé et au robuste avènement du feu * heurtée
HA 169d| au tourment du désert oxydé au robuste avènement du feu * des mai

HA 170d| au tourment du désert oxydé au robuste avènement du feu * lorsque
HA 171d| au désert oxydé du tourment au robuste avènement de sa flamme
T3 249a| s ou lisses pierres à la paupière robuste et vaste du centre de la nui
SC 440b| greffé la vie fragile au rire robuste des montagnes où de vieilles
EP 298g| , une infinie confiance , une robuste délicatesse . voici un frag
EP 613a| au désert oxydé du tourment au robuste avènement de sa flamme 1er

robustes
3
HA 137d| de ton âge d' où descendent de robustes stalactites et le froid éte
SC 471c| est pâle , maigre et les feuilles robustes des arbres dans le parc pès
PS 408e| matisse un des peintres les plus robustes de notre temps . car ,

roc
15
T1 42d| ver me sentir dans la prière , roc dans les nuits d' été , simple
T1 134c| n bateau alerte dans le bec du roc moteur aux étincelles des bonnes n
T1 139b| la morsure équatoriale dans le roc bleui accable la nuit senteur i
T1 408b| ns but - - ou se cassent échos au roc matinal et solide . je pense au
T1 444a| vont corps rouges rouges roc de granit est sur les dos poi
T1 447e| ny (malgaches) i' eau sur le roc : vue de loin elle brille , si
T1 448a| s sont pareils à l' eau sur le roc . vue de loin elle brille ,
HA 160d| nt le païen repas aux silences du roc que ce soit l' usure prodigieuse
HA 237a| la vigueur de vague mesurée au roc pourri il y a des plantes de rir
HA 354b| ier en soi - même et mieux que le roc , tranchant comme l' inépuisable
SC 362a| lle la noire raison elle est en roc elle est le monde les cloches so
PS 122a| le vide , il fonce dans le roc même de l' ordre des choses . que
PS 164c| astes de ces tardifs éclats le roc regarde en face la peine sans reto
PS 203a| doute intraduisibles au feu de roc est le présent pauvres sinueuse
EP 526a| du roc moteur aux étincelles des bonnes n

rocailles
1
PS 242c| sunis accrocher mon regard aux rocailles de peur qu' importe les h

rocailleux
6

HA 167e| orade aisé et d' endormir et rocailleux dans mes vêtements de schis
HA 169c| res retrouvées ou malades car rocailleux dans mes vêtements de schis
HA 170d| r la rugueuse fièvre du vent et rocailleux dans mes vêtements de schis
HA 171d| ves vertigineuses d' étoiles et rocailleux dans mes vêtements de schis
T3 31c| e violents avant - propos et de rocailleux murmures , d' algues spectr
EP 613a| neuses salves d' étoiles et rocailleux dans ses vêtements de schis

roch
7
T1 592e| , m . herrand , serge ferat , roch grey , florent fels , oleg sk
T1 609c| plastici) , en français , par roch grey . ce dernier ayant compris l
T1 609d| éclat de son beau talent . roch grey est une des personnalitcs cu
EP 276d| el fay , m . herrand , férat , roch grey , raval , nicolas bauduin ,
EP 465i| ussi léonard pieux en poésie , ou roch grey en littérature et en pein
EP 483c| férat , de pérez - jorba , de roch grey , de zadkine , de survage et
EP 498e| et de mettre en évidence . roch grey , en prose , léonard pieux ,

rochard
1
PS 355e| erture , rousseau a écrit : « m . rochard , directeur du théâtre du c

roche
23
T1 448c| e vous étiez - vous cru la grande roche que le ciseau n' entamera pas
T1 448c| e vous étiez - vous cru la grande roche que l' eau n' entamera pas
AV 43b| ami vieux ouvrant l' oeil sous roche glissant comme l' hiver sur le
HA 133a| auxquelles l' anfractuosité de la roche sert d' incroyable oubli j'
HA 341c| t on couvre les cadenas morts . roche et sable de bourdons . dur comme
HA 351d| se haussaient à la valeur d' une roche . jamais tonnait plus fort que
T3 83f| des fraises archers blottis sous roche dansantes amandes dents de lai
T3 272c| mort qui est gouffre et sciure de roche et qui pourtant se ranime à he
T3 300c| uite vertigineuse de l' éclair de roche en roche se déchaîne à l' appé
T3 300c| igineuse de l' éclair de roche en roche se déchaîne à l' appétit de jo
SC 310c| use nuit des toits grandie sous roche qui bourdonne
SC 344c| e deuxième dit amis en vue sous roche l' oeil est plus clair que la

SC 351a| roche pleur ou vin impur qu' importe
SC 353b| esse d' innocence légère eau de roche et toi boue à côté sur la lign
SC 464b| la montre s' est brisée contre la roche anguleuse (elle sort .)
T4 18a| un homme seul se dresse sur la roche perlière le silence pardonné
PS 80d| llais démasquant la vigueur de la roche à l' agile fluorescence des e
PS 112a| ut de la muraille , le tablier de roche noire et , au tremblement
PS 159d| a payé le temps servante de la roche affamée je viens du haut des s
PS 233e| même la pluie en franchise de roche et de soleil pour la nudité de c
PS 234a| mesure à la multiplication de la roche vorace sur le corps frémis
T5 141i| r aveugle , comme la dureté de la roche et celle de l' aventure qui ,
T5 142d| bruxelles que , se retirant à roche , rimbaud finit d' écrire . une

rochelle
5
T1 576c| cques rigaut , pierre drieu la rochelle , benjamin péret , serge char
T1 613g| critique a décidé p . drieu la rochelle à lui répondre et à préciser
T1 613h| s envers le symbolisme . drieu la rochelle est l' auteur de « mesure
T1 613i| sportif et pratique , drieu la rochelle arrive à une conclusion d' am
T1 614c| t continuel . tandis que drieu la rochelle ne voit dans les dadas qu'

rocher
31
T1 54a| letant le sable ardent dans le rocher bleui de l' âme je sens comm
T1 90c| les de neige viendront nourrir le rocher où l' argile profonde change
T1 298b| tte son bruit inégal contre le rocher . et sur sa tête est ma maison
T1 299d| e . il attend que le miroir du rocher lui renvoie par tranches son im
T1 438d| meule de foin telle l' eau du rocher après le heurt de l' israélite
T1 438f| a meule de foin telle l' eau du rocher après le heurt de l' lsraélite
T1 447c| l on dit qu' ils sortent d' un rocher , et les boeufs et les êtres vi
T1 462d| rbées sont courbées la lame du rocher est voûtée est voûtée le con
T1 462e| s' asseoient sur les blocs de rocher s' assoient la flame de feu
T1 466e| se tenir immobile auprès d' un rocher pourquoi leur frère ne peut
T1 477a| et reflue , reflue vers le grand rocher et nous dansons autour de to

T1 477a| our toi une corbeille tombe du rocher sais - tu encore comment nou
T1 482a| kanyi i il se dresse comme un rocher que personne ne se mesure av
T1 482d| a racine comme soubassement du rocher taarao comme élaboration des
T1 547a| a tendresse même au coeur du lent rocher o seins inimitables dans l'
T1 582h| mérites botaniques , élève un rocher avec plantes alpines , fils du
HA 113e| ntière aux serres fastueuses de rocher prêtes à déchiqueter l' humain
HA 123a| r le pied de l' étang et que le rocher tressé de hiboux dresse sa tent
HA 132b| ' embouchure de la grotte au rocher figé au garde - à - vous tomb
HA 215b| a tendresse même au coeur du lent rocher ô seins inimitables dans l' a
HA 252a| bondants insérés dans la fente du rocher où la jeunesse revient sur se
HA 347d| tenaillait sous des griffes de rocher . on n' avait pas encore vu de
HA 347e| nnu de plus traîtresses ? mais le rocher brillait de son propre sens m
T3 20c| t - - de restes de repas sur un rocher solitaire perché sur un glacier
T3 195j| eu à peu balayée par le vent , le rocher mis à nu . dans le lit vide d
T3 226c| l' ombre de cristal les pans de rocher aux crinières d' eau pâle le
SC 348e| pâtre rameur à belles dents du rocher incendie gisant dans le fossé
SC 499c| ant . puis ce fut la maison le rocher caressé la lointaine étendue de
SC 499c| ble à l' espace à la lumière le rocher haussant l' épaule à l' insouci
T4 12a| enchainé aux pattes molles le rocher au flanc vidé j' ai suivi vo
PS 481a| roupeau s' en va collant d' un rocher à l' ivre rive je suis là qu

rochers
15
T1 315a| ces tiroirs dont s' ornent les rochers d' ici comme une lettre que l'
AV 42b| petites existences feintes les rochers aux cols des pardessus toujour
HA 111b| s voulions boire tout le sang des rochers purulents de soleil qu' essa
HA 134d| s des pièges l' oeil blessé des rochers te plaint amèrement à plaindre
HA 136a| el et écorchée par les grappes de rochers les raides itinéraires des c
HA 185c| entre les mâchoires serrées des rochers quelle chance chassera les p
HA 303b| îles et les dents solitaires des rochers . autour de la maison de foi
T3 31g| ée de la mort . dans le creux des rochers les oiseaux s' entassent et

T3 170a| les arbres , les buissons et les rochers qui l' entouraient . que va
T3 170i| ent leur vol ou le posent sur les rochers sont empreintes d' une délib
T3 177d| prouve par de gros emballages de rochers et des précautions de tireli
PS 207a| pas plus assuré la mer et les rochers aux rumeurs multitudes réso
EP 482d| un vent violent . devant moi des rochers se gonflent et deviennent é
EP 500c| les voix sont passées trois rochers ventrus acceptent mes bras »
EP 529d| oirs sombres , aux parois des rochers luisants , sur le tapis ,

roches
16
HA 124b| le encore que l' indulgence des roches les bastions de la chaîne hum
T3 197e| oreilles , plus fraîches que les roches sédentaires , plus rapides à
T3 210j| gliers , soit à des coqs ou à des roches et même à des eaux calmes sou
T3 225d| res au pied de l' escalier si des roches galvanisées par les vagues se
T3 232b| en feuille le long des brûlantes roches d' oeil en oeil aux boutonniè
T3 246a| en souriant , en arpentant les roches de soie , en geignant avec mill
T3 261d| es les glissades aiguës sur les roches de lueurs et le rire des enf
SC 328b| es rescapés de ses vertiges de roches guidant l' humain essor et pu
SC 343b| a passé retournant la figure des roches c' est dans l' onde sereine q
SC 437a| les barrières les fusils et les roches européennes comme vautours au
T4 61a| des trotter menu traire les roches avertir la fumée dénouer
PS 75e| déchiqueter aux ronces des roches , adouci seulement par le va -
PS 103a| se découvre aux dents . ainsi les roches qui pointent dans la baie pa
PS 145b| d est le soupir du vent entre les roches et longue longue l' histoire
PS 168d| filles s' essuieront les pieds roches parmi nous qu' aucun secret ne
PS 553b| ue vous faites jaillir à même les roches et au niveau des pleurs ,

rocheuse
2
HA 340c| i grave ni triste . mais à jamais rocheuse et veinée d' époques lointa
EP 596a| le monde y bave comme la mer rocheuse , et moi avec les reflux d

rocheuses
1
HA 168a| les hautes fourches des volontés rocheuses les échancrures dans ton c

rocheux
1
T3 200i| e superflue dont pêle - mêle le rocheux jacassement des bas - fonds de
rockefeller
1
T1 525d| ait s' appeler hélène durand ou rockefeller ou autrement , mais elle n
rocs
7
T1 203a| d' élégance végétale sur les rocs les citrons poreux graves l
T1 362c| pierre , bois , fer , étain , des rocs , des organismes locomotives p
T1 462b| menent par les ouvertures des rocs mène (gehne ich) le pave les
T1 464f| blanc et jaune montez sur les rocs élevés de macaté
AV 49c| oies traire le mal au flanc des rocs et donner l' aumône des saignée
HA 351f| ans ride , les poings rivés aux rocs . l' inondation de mort , l' impé
SC 355b| couve sa ruse sous la cendre des rocs sécheresse tout est sécheresse
rôdant
2
T1 312a| longue selon l' ennui du sang rôdant sur la chaloupe instable autour
HA 107b| vieilli en y pensant les épiant rôdant autour des miettes d' exil les
rode
2
T1 517c| n dermée paul sur le pôle solo rode sud picabia harmonise en ascen
T3 79h| mpte du rêve qui le sape et qui rode , en dessous , les pilotis de son
rôde
7
T2 14c| venir et d' une obscure rose je rôde dans les rues étroites autour de
HA 122e| dans la geôle sans compagnons où rôde un sang épais de remords tant d
T3 36f| nges et des tumulus , cette ombre rôde jusqu' aux transformations des
T3 55d| ière plus précise , à la mort qui rôde et renifle les odeurs de chien
T3 262d| main de l' homme quand la mort rôde dans les bâtons des passants qu
T3 305b| rte ne s' ouvre aucune lampe ne rôde par les salins mouvants que l
SC 377a| is aux bouches de métro la mort rôde autour qu' importe l' hirondelle
rôdent
4
T1 64a| enfant qui se tue des marins rôdent en silence lourds éclats dan
T1 237e| de cendre les couleurs humides rôdent ivres
T3 89b| qu' embaume une faune de contes rôdent par ces terrains de sentiments

SC 329b| s' est levée la lumière et déjà rôdent froides dans les profondeurs

rôder

2

PS 123a| le mur . mais le taon vint rôder autour de l' embarcation , vromb

EP 290b| ue la guépéou , dont on voyait rôder les agents sur le trottoir devan

rôdes

1

T2 14d| de toi tandis que toi aussi tu rôdes dans d' autres rues plus grandes

rodez

1

T5 186e| occupés d' artaud à l' hôpital de rodez l' ont fait avec un tact semb

rodin

3

T1 621j| qui continuent la tradition de rodin , en voulant donner aux masses e

PS 536a| emple) et dans les sculptures de rodin ou de maillol . des pr

EP 479f| rmé , manet , sisley , puvis , rodin , claudel , marinetti , picasso

rodon

1

EP 492h| pour ce qui est de gauguin et de rodon , sont passés à côte des vale

roehl

1

T1 603d| agné d' un dada de weimar , peter roehl , ont protesté contre la trad

roger

7

T1 622e| ultiver ses vices interview par roger vitrac . - - pourquoi j' écr

T1 624h| n d' être venu pour cela . roger vitrac .

T5 164g| ui d' eau - de - vie . (**) roger allard , dans son baudelaire et

T5 202g| . dans une interview donnée à roger vitrac ~ , ne disait - il pas qu

EP 548f| ncés par dada et littérature , roger vitrac , rené crevel , george li

EP 552d| table du jugement dernier ? ” roger vitrac publie un sketch : « le p

EP 570e| ragon , soupault , et breton . roger vitrac écrit un article sur de c

rognons

1

EP 539g| as , votre rate ignoble et vos rognons à diabete , - - avant d' ar

rogomme

1

EP 512c| comme il mue , avec sa voix de rogomme il effraya a tort ou raison

rogozin

1

PS 570a| entend , en effet dans le film de rogozin back africa » . .
t .
rogues
1
AV 62b| ont - elles devenues les tempêtes rogues elles nous quittent
les fraîc
roi
57
T1 69d| du chien du soir qui reçoit son roi vainqueur avec fleurs et
neiges
T1 73b| ent les chiens de chasse et le roi se promène suivi par les
courtisan
T1 106b| e fiel du paon dans la cage le roi en exil par la clarté du
puits se
T1 107c| raverse pourquoi sanglant roi origine chandelle
mes pen
T1 109a| soleil nuit son roi de glace et son nom
descend et
T1 220a| ent les chiens de chasse et le roi se promène suivi par les
juges qui
T1 231a| u coeur l' ascenseur portait un roi lourd fragile autonome
il co
T1 345d| ui n' ont rien à faire ni avec le roi ni avec la reine
vermoulus du d
T1 385d| fournit les photos obscènes au roi de grèce ainsi que l'
adresse de l
T1 417d| s grotesques et informes d' un roi fou et d' un autre wagner
, où
T1 453b| coupe le ventre du poisson du roi et glisse dehors . il
glisse dehor
T1 466d| r de makato goloané a lancé un roi il a frappé le
guerrier au bouc
T1 480c| point qu' il en lacha sa merde roi agbewe ils vous
chassèrent d' anec
T1 482a| ec lui aziagbenyo (lit : être roi si c' était affaire d'
argent d
T1 482a| ils certes si ayite régnait en roi chico et antonio , eux
, seraie
T1 485a| ute petite mesure de bracelets roi , pourrais - tu me forger
certaine
T1 541b| ince de parme , alors , unique roi , j' aurai toutes ces
provinces
T1 543d| éphistophilis par lui je serai roi du monde , je ferai un
pont dan
T1 579a| l' ascenseur portait un roi lourd fragile autonome
il co
T1 593i| se termina par un discours du roi des camelots , m .
buisson qui a u
T1 616c| compagnée par les cris lascifs du roi et de sa cour , est suivi
par u
HA 191a| il fait froid sur le visage du roi que déracine le
souvenir quell
HA 253a| v il s' est fait une lumière de roi dans la crique aux
fleurs folles
HA 338d| quoi il s' est forgé un front de roi et un soleil pour
pauvres , souv
HA 375b| fait proclamer par les arbres , roi des corolles et des
routes . q

HA 393g| mon royaume à salomé , a dit le roi minable , mais on ne put couper la
HA 402e| nnages . la crinière du lion , le roi et les fileuses se précipitent -
T3 54c| elles de vin blanc versées par un roi stupide et miroitant parlent san
T3 96c| juste de son règne qu' il soit roi du domaine qu' il est qui le hante
T3 226d| t noires les autres de mer le roi des vagues n' a pas encore séché s
T3 233c| ' attente de fondre en un rire de roi qu' à l' ombre vécue par une lun
T3 264a| s mariées cheminez savetiers du roi par mille refuges soustraits à l
T3 277a| la fille de paille et le roi transparent ont perdu dans les f
T3 301c| ties c' est une tête de fils de roi fils de putain c' est une tête c
SC 368c| re et de serrure l' épervier du roi dresse sa tête d' or parmi les f
SC 392a| s des murs là où le silence est roi c' est sur l' or d' un pur visag
T4 40a| le bras cassé de l' eau tel un roi parmi les nains s' est crispée
PS 144c| e ligne tête de cochon tête de roi tête d' entêté la guerre par -
PS 171b| de leurs yeux le mensonge est roi la bête a vaincu je ne reconnai
PS 317b| r la campagne française contre le roi béhanzin . la conquête de
PS 386i| au moyen age , le portrait du roi ne saurait être conçu que parce qu
PS 402h| re comment la tradition d' ubu roi , à travers dada et le surréalisme
PS 555e| donne des leçons de justice au roi lui - même ? c' est vrai que ce co
T5 174b| dans palais : le palais du roi comme un roi nu s' élève des ch
T5 174b| s : le palais du roi comme un roi nu s' élève des chairs fouettée
EP 204b| bles tiennent le pouvoir et le roi est debout près de la reine assise
EP 328e| ortes s' ouvrent , fortinbras est roi , la vie continue . pour ces
EP 358f| . lors des répétitions d' ubu roi au théâtre de l' oeuvre , jarry ap
EP 358g| qu' il se faisait du monde : ubu roi est la synthèse d' un guignol t
EP 361i| rres coloniales , de la visite du roi d' angleterre , du tzar ou de l
EP 397b| ions improvisées , il y eut le roi des camelots qui lisait dans les l
EP 413e| culaient . mais pas seulement ubu roi ou faustroll . il y a bien autr
EP 413f| ; le public a reconnu dans ubu roi ce jeune homme myope dont a parlé
EP 414a| arry les avait écrits . si ubu roi à lui seul était trop court , on a

EP 468e| e lecteur   c' est quand jadis le roi revenait de vincennes il vint un
EP 548d| ons   véhémentes des camelots du roi , protestations au cours desque
EP 570e| rry n' était pas l' auteur d' ubu roi . jacques rivière , jules romains

rois

36

T1 65a| nt graves telle une procession de rois   pour ton âme aux lacs secs , tr
T1 78c| eubleu   tombo matapo les vice - rois des nuits   ils ont perdu les br
T1 78d| is où sont les maisons les vice - rois des nuits   la femme enceinte
T1 134b| ison   des vieilles gravures des rois à la chasse joliment coloriées
T1 379b| faire l' amour et chier ,   les rois étant en voyage et les lois étant
T1 541a| hilosophiques   et me diront des rois les lointains secrets . autour
T1 541c| lles   sera de mon pouvoir ; les rois , les empereurs   ne sont qu' en
T1 543e| vie de l' empereur   des autres rois aussi , sera en mon pouvoir .
T1 577b| i lu les chansons des buts et des rois et que   j' ai bien vu la différ
AV 70a| lamme   cheminées cheminées   les rois des poissons passés nous revien
HA 240a| glacée aux justes feuillages des rois de la route   qui n' en parle ou
HA 393f| s chaperons rouges , filles   des rois et des reines , profonds sommeils
T3 150f| le bénéfice de leurs peaux . des rois de denrées alimentaires ne se f
T3 192d| ages   des repos de fleurs où des rois fluets sont consommés parmi les g
SC 343a| éblouissante parmi les pistes des rois   en vain le vent la mort entre l
SC 437d| ans sa grandeur incendiaire   les rois mages vers de nouvelles naissance
T4 51b| du cerf   tu as marché parmi les rois   tu as mâché l' aspic rond de l
PS 133b| la trace du loup sur la piste des rois   se brise contre la nuit de sil
PS 134d| ils n' ont pas eu à juger les rois mages   le poids des hommes sur
PS 174d| ta balance ville où veillent les rois   mages   les yeux rieurs porte
PS 177e| rime   la route par laquelle les rois viendront nous visiter j' atten
PS 193b| e d' étoile   vers quels tardifs rois mages menait l' espoir rompu   l
PS 195f| qu' une nuit   ce ne sont pas des rois mages que j' entends sous la fenê
PS 196b| nuit   et encore cette nuit les rois mages vont cheminant réchauffe
PS 203c| charivari sur le ponant   les rois mages sont en loques leur rega

PS 263a| ente du vin dans la cruche des rois et me voilà assis sur des chai
PS 495b| e neige sur les chaises les rois galopent dans les montagnes et pr
PS 500a| ix vingt - trois rois vont cheminant leurs couronnes
PS 515h| y comme étant des portraits de rois dont ils ont établi la chronol
PS 547g| nt grandi . dans la vallée des rois , dans les greniers sordides ,
EP 346b| route , après avoir conduit les rois mages , que dis - je , des peuple
EP 346b| - je , des peuples entiers de rois mages , vers le lieu où les lois
EP 369c| l' image de prague , la ville aux rois mages où la poésie circule ent
EP 462e| is à l' époque où finissaient les rois tour à tour ils mouraient silen
EP 525e| ison des vieilles gravures des rois à la chasse joliment coloriées
EP 546c| ses « chansons des buts et des rois » , qui sont restées vivantes dan

role
1
PS 337a| le role du temps et de l' espace dans l

rôle
136
T1 250f| jeunesse joue à ces heures un rôle douloureux et captivant : même su
T1 272b| t pas de la revoir , il jouait le rôle de protecteur et il fallait s'
T1 282d| même à travers ses yeux , dans le rôle d' un boucher acharné à son ho
T1 286f| euse jouait dans son voyage un rôle que je n' arrivais pas à éclairci
T1 320c| que vous jouez sur le tréteau le rôle de l' amie d' andrée , ne vous
T1 334d| . l' ami . - - reprenons notre rôle de commentateurs . (ils sort
T1 402f| iles , veut donner à la poésie le rôle invisible de principal moteur
T1 437c| s enfants qu' il remplirait son rôle dans le monde (…) avec sa mè
T1 525d| e s' appelle qu' hélène . ce rôle est joué par mme x . dont l' évid
T1 526a| acines . m . y . interprète ce rôle difficile qui ne l' a pas vieilli
T1 564f| cette représentation décida le rôle de notre théâtre , qui passera la
T1 571e| ous ne croyons en rien , notre rôle est de détruire ce qu' on a fait
T1 597g| s est énorme . il a joué aussi un rôle politique . a weimar il a jeté
T1 602d| s gothiques . l' exotisme joue un rôle important dans l' art allemand
T1 613h| aître . il prend au sérieux le rôle qu' on lui prête de porte - parol

T1 617e| ur la scène . tout bouge . le rôle principal est tenu par alex . tse
T1 617f| an dans salomé et avec douleur le rôle tragique d' hippolyte dans phè
AV 75a| xv à tour de rôle vainqueurs nous avons tous vaincu
HA 402a| le petit cerveau joue toujours un rôle dans la vie , brosse les trajet
T3 14c| a peur et de la cruauté jouera un rôle de premier plan et amènera un c
T3 16a| de veille . on dormira à tour de rôle dans des bahuts rangés le long
T3 41e| quis la preuve qu' il jouait un rôle secondaire mais précis dans la lo
T3 48a| ' hypothèse - - on connaît leur rôle comme instruments de prospection
T3 65f| anière dont les raisins jouent un rôle réversible comme objets de désir
T3 101d| ée possible , qui devait jouer un rôle décisif dans l' élaboration de
T3 110f| a gardé qu' à un faible degré le rôle d' agent comparatif , tant comme
T3 112a| sa charge le rôle directeur dans la répression de l
T3 112d| es institutions bourgeoises . son rôle social se résume à sa volonté d
T3 125d| iences vécues et concluantes . le rôle des formes syntaxiques est de m
T3 126e| les événements sociaux jouent un rôle de premier plan dans ces change
T3 129a| es temps modernes , ayant pris le rôle prépondérant qu' on lui connaît
T3 130h| ons , assumerait à la poésie le rôle d' une tentative symbolique d' id
T3 131b| tre analogue à celui du rêve , un rôle organique dans le comportement
T3 155a| ine et féminine servent à tour de rôle à caractériser la charmante ais
T3 161i| s dont lui - même était à tour de rôle et l' esclave et le maître . d
T3 166i| - nourriture servent à tour de rôle à parfaire le parcours au sens un
T3 205i| ce que signifie pour l' homme le rôle qu' y joue la qualité , la con
T3 211h| , de leur situation morale . le rôle social des greffes sous certains
SC 456d| ais du vent je resterai ici mon rôle n' est - il pas de consoler et
SC 469c| nt pendant la scène qui suit le rôle de la femme . l' éclairage change
SC 469d| ciel . le récitant , jouant le rôle du fils . c' est mon destin d'
SC 470e| .) le récitant reprenant son rôle de récitant , tandis que l' éclai
PS 324j| virilité et la cravate dont le rôle
PS 325b| aisie qui , elle , ne joue que le rôle d' ingénieuse entremetteuse ,

PS 325b| ut pas non plus sous - estimer le rôle qu' y jouent les facteurs é
PS 328j| , sa faculté de transfert dont le rôle reste à étudier historiquement
PS 328j| riquement et , avant tout , le rôle de celle - ci dans l' élaboration
PS 329a| nce . les matériaux jouent un rôle important , il serait curieux de
PS 331h| entaux , en renonçant à son rôle d' interprète - serviteur de la b
PS 335c| était de jouer librement ce rôle développa en lui son esprit frond
PS 347c| en suspens , et ceci à tour de rôle comme dans les grandes composi
PS 347d| ie devant être regardée à tour de rôle . si , au cinéma , la rétin
PS 362h| ux qui voudraient lui assigner le rôle d' un moyen de propagande ,
PS 376g| , i' oeuvre de picasso joue le rôle d' un puissant levier , où l'
PS 380b| ontemporains - - picasso tient le rôle d' un prodigieux animateur . s
PS 389c| . le fauvisme , qui a joué un rôle très important dans l' évolution
PS 400c| n propre sort . c' était le rôle qu' à partir de i9i6 dada se deva
PS 412d| ue celle - ci joue aussi un rôle de prétexte - - , mais par la nat
PS 510d| cubisme . l' art nègre y joue le rôle de catalyseur . un autre e
PS 552c| de l' homme juste . il joue le rôle de l' imperturbable sérénité a
PS 563f| ifs du moyen age - - a joué un rôle qu' on ne saurait sous - estimer
PS 564a| re et prétend lui - même jouer le rôle de créateur . ainsi en tran
T5 9a| tention de rendre à la poésie son rôle d' élément actif dans le champ
T5 10i| ond par le roman appelé à tour de rôle noir , terrifiant ou frenétiqu
T5 12h| évolution de la poésie et pour le rôle capital qu' il y joue , la figu
T5 13h| stes font piètre figure . leur rôle pourtant n' est pas à négliger .
T5 14f| xagéré de lui faire assurer le rôle capital dans la transformation pr
T5 14i| assigne à i' image poétique un rôle tout - puissant , distinct de cel
T5 15a| ble que alfred jarry a joué un rôle déterminant . après avoir , avec
T5 20a| les sens péjoratifs y jouant un rôle important , éluard a conduit la
T5 20g| ts caractéristiques , ont joué un rôle de premier plan dans son dével
T5 26e| ntiments ne joue cependant qu' un rôle même dans l' agencement de la p
T5 28b| tique , est me semble - t - il le rôle historique du surréalisme . il

T5 30d| amp de bataille , - - ont joué un rôle si important pour la méthode m
T5 41d| rréalisme ne joue pas moins un rôle important , dans les coulisses ,
T5 56i| les masses sont flottantes , le rôle de l' écrivain est énorme dans la
T5 72h| usé à donner à la psychanalyse le rôle métaphysique que les surréalis
T5 73e| tant qu' école a fini de jouer un rôle sur le plan théorique et si au
T5 88e| ette fonction imaginative joue un rôle important dans une des facultés
T5 89j| ctivité poétique peut jouer un rôle utile d' agent de compensation .
T5 91d| précédente , jouer un tout autre rôle . c' est même vraisemblable qu
T5 93b| dirigé . l' inconscient y joue un rôle de plus en plus grand . les force
T5 93c| ant à être élucidé , jouant un rôle actif dans la vie de l' individu
T5 94i| quand il s' agit de définir le rôle qu' il joue dans l' agencement de
T5 99f| i serait fondé pour reprendre son rôle dans le circuit des
T5 121e| ù la magie de l' aventure joue le rôle d' un appel libérateur . si , à
T5 123g| aussi ceux de l' histoire , le rôle de la poésie est de conduire l' e
T5 138a| ' est aux poètes qu' échoit le rôle d' éveiller cette conscience de l
T5 142a| e du io juillet i873 a joué le rôle d' un levier puissant . rimbaud ,
T5 147a| ambiante propice au rôle qu' ils veulent assumer . on sait
T5 160i| pé , il ne faudra pas négliger le rôle que la société , dont il n' a
T5 166c| udelaire leur avait fournies , le rôle de déniaiseur que jarry a assum
T5 170c|) . tout cela semble confirmer le rôle que joua cendrars dans l' élab
T5 173j| r que , lorsqu' elle a lieu , son rôle n' est plus le même que dans l
T5 190e| s compatriotes . conscients du rôle historique que nazim a joué dans
T5 190g| ion dans la poésie , ce fut le rôle de nazim de donner à ce courant t
T5 195c| e poésie unanimiste ne joue aucun rôle dans la poétique d' éluard . lais
EP 204g| r gangue traditionnelle a joué un rôle de premier
EP 211a| , sa forme , sa chaleur et son rôle immortel à celle qui m' éclaire .
EP 227g| ponctuation qui , en jouant le rôle de la gesticulation , signifie au
EP 237b| travers l' image visuelle . le rôle que les recherches picturales de
EP 237i| les préoccupations de ont joué un rôle déterminant dans sa décision d
EP 241i| térature turque , nazim a joué un rôle

EP 244e| es caractères spécifiques . le rôle qu' elle aurait à jouer sur le pl
EP 245e| ns métaphoriques qui jouent un rôle de premier plan dans l' élaborati
EP 263a| aussi consciente soit - elle , du rôle qu' elle voudrait jouer . pour
EP 267e| aliste qui , après avoir joué son rôle historique , se détruit elle -
EP 281b| , les écrivains , ceux dont le rôle n' est pas seulement d' écrire ,
EP 282a| la souveraineté . quel est le rôle de l' ecrivain dans le monde ?
EP 305g| nements malheureux jouèrent le rôle de la goutte qui fait déborder la
EP 324b| urs . quel est aujourd' hui le rôle culturel de la poésie , que signi
EP 324j| poésie moderne . dès lors , le rôle du poète dans la société change d
EP 328b| ent qu' elle a fini d' assumer le rôle conducteur qu' elle a eu jusqu
EP 358f| eux - mêmes devaient jouer le rôle de pantins et la conception scéni
EP 363g| oeuvres de jarry , qui joue un rôle important dans les activités de d
EP 385h| sés , les écrivains aient joué un rôle important dans la clandestinit
EP 388c| e l' on conçoive , désormais , le rôle du poète comme différent de ce
EP 389c| nul n' ignore , je pense , le rôle important joué par tristan tzara
EP 416f| cette visite . étant donné le rôle joué par les écrivains dans les é
EP 418f| e dans le midi , et qui a joué un rôle de premier plan dans l' action
EP 418i| - comment expliquez - vous que ce rôle de porte - parole des aspirations
EP 435g| ne aventure ; il avait rempli son rôle et dada tendait vers une telle
EP 435h| je vous l' ai dit , a joué son rôle en son temps , a eu son influence
EP 436d| ? nous , nous avons terminé notre rôle . (interruption) o . t
EP 459c| catalogues jouent désormais le rôle des noms qui désignent les hommes
EP 465f| qui par la suite devait jouer un rôle important comme un des critiqu
EP 480f| e un film joue aujourd' hui le rôle du jongleur d' autrefois . le poè
EP 480f| , le musicien jouera aussi son rôle pour accompagner les phrases iyri
EP 489e| stoire littéraire , sic a joué le rôle d' un catalyseur de la poésie
EP 490f| e de la revue , de se rappeler le rôle que jouait la géographie dans
EP 496b| ain . on n' a pas assez dit le rôle important joué par daniel kahnwei
EP 564b| n dermée paul sur le pôle solo rôle sud picabia harmonise en ascen

EP 588b| cherons qui frappent à tour de rôle une tronc d' arbre , le même méca
EP 600f| l' arbitraire joue toujours le rôle anarchisant propre à son caractèr
EP 610b| sur lui et le balaye . ce fut le rôle de dada pour ses devanciers . on
EP 613h| ivité nécessaire pour jouer le rôle révolutionnaire qu' il s' assigna

rôles
13
T1 271d| ité et les mensonges ont joué des rôles si délicats que je ne sus en
T1 303e| cteurs ne sont plus dans leurs rôles et quittent le tréteau . la lumi
T1 304b| noms des acteurs qui ont créé les rôles . le poète , la femme du banq
T1 304b| eurs qui jouent aussi tous les rôles secondaires .
T1 345c| antôme et hamlet et joue les deux rôles . c' est la seule explication
T1 595h| s personnages récitaient leurs rôles immobiles dans des sacs et des m
T1 612c| teurs à l' orchestre tiennent les rôles des quatre personnages qui da
T3 81e| ampagnes à s' engouffrer dans les rôles des fleurs mais que deviennent
T3 106c| e d' une volonté de renverser les rôles conducteurs dans l' organisation
SC 481b| . ces deux derniers jouent les rôles des personnages qu' ils représen
SC 487g| deuxième récitante reprennent les rôles des personnages qu' ils représ
PS 361f| sujet et l' allégorie de leurs rôles privilégiés pour leur donner
PS 551f| - acteurs et spectateurs , aux rôles réversibles , se confondent d

rolland
3
T5 160c| ir pur que le pacifisme de romain rolland a représenté à travers les
T5 160d| i9i5 : pour ce qui est de romain rolland , je le défends aussi dans
EP 415a| propos recueillis par j . - f . rolland .

rollinat
1
T1 418b| mas - fils , le faux crocodile rollinat , le vase sully et le prudhom

rolls
1
T1 194b| la passion javanaise dans une rolls - royce joue aux échecs avec

roma
1
T5 174h| sso et la poésie ; de luca , éd . roma , i953 .) il est probable qu

romain
4
T1 621d| dirigèrent vers le gothique et le romain , styles particulièrement pa

T5 160c| le d' air pur que le pacifisme de romain rolland a représenté à trave
T5 160d| i4 août i9i5 : pour ce qui est de romain rolland , je le défends auss
EP 483e| magie . le fils d' un cardinal romain ~ la légende se créait autour d

romaine
6
PS 317e| détruit par la conquête grecque , romaine ensuite , pour disparaître
PS 318e| ls que l' antiquité gréco - romaine les avait établis , soient dép
PS 396f| ivre dans l' antiquité grecque et romaine » … l' emploi de certains
PS 511g| t en lumière la statuaire gréco - romaine . il ne pourrait s' agir de
PS 523f| du bras droit son ennemi à la romaine , l' index de la main gauche d
EP 464c| ivre dans l' antiquité grecque et romaine c' est ferdine la fausse ou

romaines
2
PS 560c| sions orientales et gréco - romaines . les maniéristes , ces ex
T5 89c| nous rappeler que les légions romaines portaient en effigie des t

romains
14
T1 493c| de blaise cendrars et de jules romains , dernièrement , ammenèrent mr
T1 613e| , on est étonné de voir que jules romains , le chef de l' école unani
T1 614e| araît aujourd' hui normal . jules romains , auteur de donogo - o tonk
T1 614h| personne n' a objecté que j . romains était poète . l' opinion publi
PS 389d| , ce mouvement poétique de jules romains , de duhamel , de vildrac . le
PS 397b| se d' où elle était issue . jules romains , duhamel et vildrac , les pri
T5 52b| , g . duhamel , l . durtain , j . romains et ch . vildrac . que l' af
T5 73d| , est tout différent chez les romains et au moyen age où , sous l' i
T5 195d| - comme on le voit chez un jules romains par exemple - - éluard est tou
EP 237e| l' isle - adam , mallarmé , jules romains et les futuristes . cependa
EP 457d| du même genre . l' unanimisme de romains , de duhamel et de chennevière
EP 464f| se d' où elle était issue . jules romains , georges duhamel et charle
EP 525b| l' électre du matin . » jules romains , qui nous a déshabitués à pen
EP 570e| ubu roi . jacques rivière , jules romains et gide sont tour à tour at

roman
40

T1 63c| et comme un chien à la fin d' un roman amour de soeur - - comme lorsq
T1 269a| ' étais amoureux , j' écrivais un roman , et avais un idéal de beauté
T1 398a| un livre inattendu , presque le roman qu' on a rêvé . depuis la renais
T1 398e| qui suivit le quatrocento . le roman de reverdy est un poème . les ép
T1 398f| au - dedans de l' organisme du roman et cent abeilles nous apportent
T1 399g| . c' est une grande qualité de ce roman de nous donner une émotion fo
T1 400b| pas en faire . il faut lire le roman de reverdy , dont la poésie est
T1 604a| le roman de la révolution allemande .
T1 604c| public ou des personnages de son roman . et ajoutez à cela une origi
T1 604c| ant toutes les inflexions . ce roman débute par une conversation très
T1 604d| on se répète à travers tout le roman , et autour de l' homme qui ne v
HA 274a| ade classée sous l' accolade . roman policier , nez artificiel pour é
PS 397b| sie pour s' exprimer à l' aide du roman et du théâtre . en octobre 1
T5 9g| nture , la sculpture , et même le roman ; il ne faut voir dans cette
T5 10i| is de sade et le second par le roman appelé à tour de rôle noir , ter
T5 11b| charles lassailly , pour son roman , les roueries de trialph , notr
T5 43f| peut trouver la poésie dans un roman , une pièce de théâtre ou un tab
T5 70b| es êtres . elle se trouve dans le roman , dans la peinture , dans la
T5 159b| janvier i9i5 . c' est là un grand roman d' amour , de mort et d' espo
T5 159b| r - - mais saurait - on parler de roman et à ce propos concevoir qu'
EP 226d| rofession de foi » en tête de son roman les roueries de trialph (*)
EP 229b| même qu' en prose . si , dans un roman , le mot disparaît , en quelq
EP 232a| e la lecture d' un récit ou d' un roman . la représentation que le le
EP 272b| sons dans certains passages d' un roman réaliste , elle peut se manif
EP 284g| situe après la parution de son roman colline . le style de giono , en
EP 292a| e montherlant est l' auteur d' un roman remarquable le célibataire .
EP 314c| ise organisation sociale . son roman publié en 1943 , le vin est tiré
EP 411h| de l' activité d' aujourd' hui : roman théâtre , peinture , science
EP 411j| e de naissant ? t . t . - - roman , théâtre , poésie , musique , p

EP 427e| ques , babyloniens … enfin l' art roman … toute une série d' arts qui
EP 429g| s de romans noirs anglais . or le roman anglais noir a surtout pris n
EP 429i| monde . et c' est à partir de ce roman noir qu' est né aussi bien le
EP 429j| ont pris le véritable héritage du roman noir . ce sont eux qui consti
EP 430a| surtout du roman noir anglais . c' est une exacer
EP 430d| evient action et dérive plutôt du roman noir . les petits romantiques
EP 464g| sie pour s' exprimer à l' aide du roman et du théâtre . le même numér
EP 465g| e édition de 1530 , extrait d' un roman de chevalerie . avec le numér
EP 471d| ision de fantomas , car élever un roman policier à la hauteur d' une
EP 488b| commence la publication d' un roman de pierre reverdy (l' imperméab
EP 532b| alisme . dans le même numéro , le roman d' aragon : quelle âme divine

romance
3
T1 438d| on entend sortir de terre une romance tel un lièvre de la meule d
T1 438e| d' un coup est sorti de terre une romance tel un lièvre de la meule de
EP 526b| allume on a perdu son chemin romance c' est tout sait - on l

romancée
3
PS 355i| ujet de la pièce une idéalisation romancée de la propre biographie
T5 52b| mener à chercher dans la prose romancée une issue plus conforme à leu
EP 363b| nne . le surale , malgré sa forme romancée , en est un exemple typiqu

romancées
1
EP 424e| n parle toujours dans les vies romancées de françois villon . évid

romancero
2
EP 241d| m hikmet . le premier dans son romancero et le second dans ses rubaïs
EP 241g| ide l' authenticité du ton de son romancero . le peuple espagnol , dont

romanceros
1
EP 270g| il - albert , auteur d' héroïques romanceros , chabas , manuel altola

romancier
3
T3 152h| tion que je préconise à l' art du romancier véreux . dans une cour
EP 284a| un romancier de la lacheté pendant la

EP 532e| les souvenirs de jules mary , romancier populaire très en vogue à

romane

1

EP 442g| ède peut - être de la peinture romane et encore plus loin de la sculp

romanes

1

PS 340f| ie siècle dans les fresques romanes . fondée sur ce qu' on pourrai

romanesque

1

T5 129c| e tristan corbière pour l' oeuvre romanesque de son père et la dédica

romano

1

PS 342a| la déroute de san romano de florence et la prédelle du m

romans

12

T1 418e| obs , est a . dumas père . ses romans sont pourtant extrêmement amusa

T1 607g| ents de courage et de loyauté des romans d' aventure sont vrais , en

PS 340g| yant plus pour les peintres romans l' importance qu' elle avait eu

PS 340h| oné de croire que les peintres romans ont méconnu les lois de la p

PS 341a| chapiteau a exigé des sculpteurs romans une conception où l' arrondi

PS 341b| ntine et celle des peintres romans , synthèse conciliant le problè

T5 9b| poétique qui ne se distingue des romans et des autres genres littéra

EP 359b| humaine , auprès de laquelle nos romans - fiction font figure de parent

EP 429g| tables suiveurs des auteurs de romans noirs anglais . or le roman ang

EP 429j| ement romantique . tous les romans noirs étaient traduits ; les ro

EP 429j| mans noirs étaient traduits ; les romans de radcliffe walpole , lewis

EP 430d| me peuvent être les auteurs de romans noirs . eh bien , i' identif

romantique

34

T1 269d| telle était à peu près la fatuité romantique du langage que je me ten

T1 271a| lait en nous un si agréable et romantique amusement . il la cachait p

T1 276a| ce qui chatouilla ma curiosité romantique et me donna en même temps u

T1 397c| toujours attaché a une imitation romantique de la vie , à une fictio

T1 404d| t . sans prétentions d' absolu romantique , je présente quelques néga

T1 422h| a littérature en qualifiant de romantique un lac , un paysage , un ca

T1 607g| ar lui - même . rousseau était romantique à la façon des enfants qui
T1 612g| cupation de la ruhr est un acte romantique pour l' impulsion initiale
T1 613c| spéciale de l' état d' esprit romantique actuel . tandis que les cla
T1 613i| es combinaisons verbales . « fond romantique , moyens symbolistes , m
T1 614d| uveau , parallèle au caractère romantique . ou plutôt , la projection
T1 621b| il se rattache à la tradition romantique . son chapeau a de grands b
PS 341e| expression est le panthéisme romantique qui est la base même de sa
PS 372c| ermés . sur la base de l' optique romantique de rembrandt et de delac
T5 30f| déguisé , de nature mystico - romantique , qui prétend , par la créa
T5 36f| st pas la conception fataliste et romantique de la révolution que je
T5 44c| te entre les époques classique et romantique (malgré la continuité d
T5 44h| ture propre . que le mouvement romantique prenne sa racine dans la ré
T5 46d| ant de netteté qu' à l' époque romantique qui , en reprenant ses thèm
T5 72g| t en objectivant sa conception romantique , leurs recherches les amen
T5 93a| nalysant les apports de la poésie romantique , on observe une série d
T5 119d| en réagissant contre l' amour romantique de troubadours , devenu con
T5 131e| autréamont a réagi d' une manière romantique contre le romantisme , d
T5 165h| rait caractéristique et anti - romantique de villon , dont la lignée
EP 272g| d' hui reprennent la tradition romantique à ses racines . je distingu
EP 404f| ditée pouvait masquer l' attitude romantique devant la vie qui était
EP 429g| ns du terme . pour la frénésie romantique , il se pose un problème d'
EP 429j| france le véritable mouvement romantique . tous les romans noirs
EP 430c| abelais , cyrano … la frénésie romantique est une frénésie affective
EP 436b| existe plus . cependant l' esprit romantique continue toujours d' exi
EP 460f| rompu tout lien avec le monde romantique ou avec l' impressionnisme
EP 577b| sage que l' on connaît . et le romantique auteur de ajoute : l' im
EP 593g| olitique déterminée . quelque peu romantique , ce manifeste qui fait
EP 601b| hésitation propre à une position romantique , sur le plan poétique ,

romantiques

T1 291b| nt il s' agit de deux personnages romantiques . andrée et l' auteur ,
T1 422g| littérateurs vous pouvez être romantiques , vous pouvez être rêveurs
T1 612g| et à cause de celle - ci , les romantiques semblent l' emporter sur l
T1 613c| parti de l' intelligence » , les romantiques , désordonnés , rongés
T3 118a| vasions , phénomènes exotiques ou romantiques , le goût des aventures
PS 345e| à l' inspiration telle que les romantiques l' envisageaient , comm
PS 507c| le plus grand enthousiasme des romantiques , un retour à un primit
PS 511f| impressionnistes de même que les romantiques donnèrent suffisamment
T5 10a| tre la poésie au moment où les romantiques essayaient pour la premièr
T5 10f| rit , a naturellement préparé les romantiques à découvrir et imposer
T5 10g| il semble évident que les pré - romantiques ne s' embarrassaient pas
T5 12e| que malgré lui . pas plus que les romantiques , il ne pouvait concevo
T5 33c| contemporains . pourtant les romantiques , en allemagne d' abord ,
T5 41d| « forces telluriques » chère aux romantiques allemands a eu son temp
T5 46a| , aboutir à sa négation . les romantiques prennent la succession de
T5 62b| alimenter les productions des romantiques . remarquons , en pass
T5 62e| rseur j . - j . rousseau , les romantiques développent surtout l' ant
T5 64h| eaux conventionnels des mythes romantiques . chez tous ces poètes
T5 106f| ion à celui , imaginaire , des romantiques ? si l' échec d' une tenta
T5 111d| é commune . l' opposition des romantiques contre le milieu ambiant a
T5 122g| tir à travers son oeuvre . si les romantiques ont mis en lumière le s
T5 127c| corbière a rejeté les chimères romantiques pour trouver dans la re
T5 127d| paraissait , aux illusions des romantiques . par cette perception , i
T5 146f| sous le poids immense des forces romantiques de la nature , de cette
T5 165a| i a fini par chasser les chimères romantiques dont s' encombrait la j
T5 165c| fut le paris anachronique des romantiques , tous ces éléments du ren
T5 166a| était et non pas telle que les romantiques auraient voulu qu' elle fû
T5 168i| complexions grammaticales des romantiques et des symbolistes . et
EP 230b| ocède encore de victor hugo , des romantiques et de baudelaire . ce d

EP 231a| n passionnelle introduite par les romantiques . la déclamation tradit
EP 272e| e décadence de la poésie , les romantiques ont repris les thèmes du m
EP 272f| thèmes essentiels de la vie , les romantiques à leur tour sombrèrent
EP 409f| qu' aux bousingos ont succédé les romantiques larmoyants . la frénési
EP 428a| les petits romantiques il faut d' abord défini
EP 428a| finir ce qu' on entend par petits romantiques . il y a les grands rom
EP 428a| omantiques . il y a les grands romantiques . on appelle petits romant
EP 428a| s romantiques . on appelle petits romantiques ceux qui sont en marge
EP 428a| en marge , a l' ombre des grands romantiques ; des sous - victor hug
EP 428b| mais , selon moi , les petits romantiques sont constitués par une ce
EP 428c| i s' oppose à celui des grands romantiques qui eux sont , si vous vou
EP 429b| rencontre d' esprits libres , romantiques , militants de jeune - fra
EP 429e| , je crois qu' ils ont été des romantiques actifs . et c' est même là
EP 430d| tôt du roman noir . les petits romantiques sont sùrement les précurse
EP 430e| même . les rapports des petits romantiques avec dada et le surréalism
EP 430f| linaire , i' esprit des petits romantiques nous est parvenu , sans mê
EP 442g| ent historique qui procède des romantiques ; qui , dans la peinture ,
EP 492e| oits . les liens entre les poètes romantiques et les peintres et scul
EP 513e| me l' enfer je jette des rêves romantiques »

romantisme

66

T1 325d| n lui prépare . tout le reste est romantisme . au revoir , andrée . a
T1 407b| là la pureté de ses oeuvres . romantisme est l' exaspération descrip
T1 601d| e ce qui vient de très loin , par romantisme , par manque d' équilibre
T1 612f| combat entre le classicisme et le romantisme qui agite depuis des sièc
T1 613e| fut la dernière étape définie du romantisme littéraire . mort sans d
T1 615a| arcel prévost . classicisme , romantisme , symbolisme , dadaïsme , t
PS 300f| nt marquer une réaction contre le romantisme de la couleur par leq
PS 308h| es expériences et du bavard romantisme des temps privilégiés . nou
PS 382h| a appelé l' esprit nouveau et le romantisme qui a survécu à travers

PS 386f| e fût . toutes les chimères du romantisme sont dès lors englouties
PS 417b| , alliant la fleur bleue au romantisme machiniste , devint une des
PS 560d| s' adaptant tour à tour au romantisme , à ce néo - baroque du sty
PS 564c| et compassée , l' oppose au romantisme volubile et hilare d' arcim
T5 7b| t senti qu' un pont nous relie au romantisme , surtout pour ce qui es
T5 10i| frenétique . pointe extrême du romantisme , les bousingos (comme les
T5 13a| éaction des parnassiens contre le romantisme donne la mesure de l' av
T5 15c| ourant contemplatif que depuis le romantisme la poésie ne cessait de
T5 43e| rsificateur . c' est depuis le romantisme que le terme de poésie n' e
T5 43i| éveloppement de la poésie , du romantisme jusqu' à nos jours , on s'
T5 44b| ance ne date pas uniquement du romantisme . un pareil courant se d
T5 45e| rdre . la poésie , à partir du romantisme jusqu' aujourd' hui , malgr
T5 45f| dente , époque contre laquelle le romantisme se dresse violemment , n
T5 62c| ractère cartésien distingue le romantisme français des mouvements ana
T5 62d| le déterminisme des passions . le romantisme est foncièrement révolut
T5 92h| une nouvelle poésie précédant le romantisme , et le romantisme lui -
T5 92h| e précédant le romantisme , et le romantisme lui - même , dont il fau
T5 92i| i brillamment commencée par le romantisme . mais déjà s' annonce un n
T5 94a| le romantisme , le poète s' engage dans l
T5 109a| t le poète , surtout depuis le romantisme , s' attribue - t - il les
T5 110f| , et c' est là un fait capital du romantisme , quitte la tour d' ivoi
T5 118g| vement révolutionnaire que fut le romantisme - - lui - même contrepar
T5 119a| re époque , qui débuta avec le romantisme , s' est violemment opposée
T5 119d| incérité , une réaction contre le romantisme , villon est à la source
T5 126e| édules biographes du père . le romantisme facile , à base de tourisme
T5 127c| e manet est en réaction contre le romantisme , corbière a rejeté les
T5 127f| encore complètement détaché du romantisme , c' est à la racine de sa
T5 131e| que corbière sont tributaires du romantisme en voie de dépassement .
T5 131e| e manière romantique contre le romantisme , dans sa préface aux poési

T5 145g| ceptions , dans le désordre d' un romantisme touffu . là réside l' au
T5 146g| assive , engendre , à la suite du romantisme , comme un volet d' écha
T5 147a| elaire en réagissant contre le romantisme . il a transgressé la parfa
T5 165g| ouvement décisif , en opposant au romantisme naturiste de ses prédéce
T5 194f| ir en cela une réaction contre le romantisme des sentiments ,
T5 195a| e déclamatoire et aussi contre le romantisme symboliste dont la rhétor
EP 272d| laire . ce n' est qu' à partir du romantisme que l' on s' est aperçu
EP 329a| ial et de justice qui , depuis le romantisme , a fortement imprégné u
EP 351g| rès et de justice qui , depuis le romantisme , a fortement imprégné u
EP 356d| de sentiments , i' apparentait au romantisme . la complexe évolution
EP 380c| i a opposé ces deux mouvements au romantisme et au symbolisme , c' es
EP 394a| temps a servi à l' éclosion du romantisme qui a tiré sa substance idé
EP 410d| s furent cités . je disais que le romantisme français qui tire sa sub
EP 410e| , cartésien , si on le compare au romantisme allemand ou anglais - -
EP 428c| un sens qu' ils ont donné a ce romantisme , qui est le véritable sens
EP 429i| noir qu' est né aussi bien le romantisme anglais que le romantisme a
EP 429i| n le romantisme anglais que le romantisme allemand . or le romantisme
EP 429i| ue le romantisme allemand . or le romantisme français n' a jamais été
EP 429i| n' a jamais été influencé par le romantisme anglais ; il a été une s
EP 436b| le problème se pose à propos du romantisme . le romantisme , en tan
EP 436b| pose à propos du romantisme . le romantisme , en tant qu' ecole , n'
EP 456j| uvelle esthétique . un nouveau romantisme était en train de se créer
EP 457a| au monde des chimères dont le romantisme avait fini par lasser les p
EP 497f| ant contre le décor imaginaire du romantisme périmé et en prenant cons
EP 500e| - il . et , plus loin : anti - romantisme , anti - symbolisme , i'
EP 512d| et qui fut à l' origine du romantisme de la disponibilité dont
EP 536f| ociale , même si un restant de romantisme assignera à la force de ce
EP 602a| voulait exprimer . malgré son romantisme introspectif , dada a appor

romarin

T3 57g| vices et puis l' eau calme et le romarin , les printemps retrouvés et
PS 162d| arences retrouvées aux sources du romarin et sous la robe des fêtes ca

rome
12
T1 231a| bras droit l' envoya au pape à rome c' est pourquoi l' ascenseur
T1 546e| s je devine qu' il ira d' abord à rome pour voir le pape , les règles
T1 573i| cher (prague) ; j . evola (rome) ; arp ; s . taeuber (zurich)
T1 579a| bras droit l' envoya au pape à rome c' est pourquoi l' ascenseu
T1 598h| ga et cansino d' assens . a rome , dada est philosophique , distin
T1 599b| le , athènes , messine , naples , rome . sur l' acropole , un profess
T1 603g| e paris , de vittorio rieti de rome , et d' erwin schulhoff le compos
T1 609c| erlag , dresde) , le second à rome (édit . valori plastici) , en
T5 167i| celui - ci me le rappela encore à rome , dans un restaurant populaire
EP 385e| onde parmi les plus chères , avec rome et paris . j' y ai retrouvé de
EP 481a| ques . ainsi , par exemple : à rome pour organiser un spectacle choré
EP 563a| te . disparition de picasso à rome , où il va organiser un ballet ru

romée
2
T1 305a| ascal . e l' amie . marcelle romée . ophélia la concierge
T1 325e| le vous faites allusion , mlle romée , sauvera l' europe , aussi bien

romoff
1
T1 592f| aul dermée , céline arnauld , s . romoff , benjamin peret , marcel s

romofl
1
EP 276e| , arp , dermée , céline arnauld , romofl , péret , sauvage , arland e

rompant
4
HA 112a| la pluie rompant des ailes grises et des prisme
HA 186b| à ne plus douter des rêveuses rompant tous les liens tout autour p
HA 387d| t perruque et bas de soie tout en rompant le pain frais au - dessus de
PS 137b| s le bruit des chaînes brisées rompant le temps des oisifs de long

rompe
2
T3 181g| iroir sans qu' aucune glace n' en rompe l' homogène uniformité . tout

T4 16b| lente   seul un brin de paille   rompe le désert   que cela suffit

rompent

3

SC 335b| ' on attend   sans crier gare qui rompent la clarté du temps l' obscur

SC 348d| coeur joie   quand les géomètres rompent l' or du temps trottant   et l

EP 206c| 32 que aragon , sadoul   et unik rompent avec les surréalistes pour con

rompez

2

PS 168d| i nous qu' aucun secret ne lie   rompez cassez tout ce qui coupe votre

PS 286b| a source des étoiles   compris   rompez   dit l' adjudant ainsi vont

rompit

1

EP 329e| e .   il y a trois ans , voronca rompit avec cette vie qu' il voulait é

rompre

15

T1 92c| sse - port   désir   et le pont rompre à tierce résistance l' espac

T3 24e| lampes   sans chaînes à tendre à rompre à vouloir rompre   à tendre des

T3 24e| aînes à tendre à rompre à vouloir rompre   à tendre des lampes tendres j

T3 158g| une pâleur ineffaçable feint de rompre l' aube mûre   chaque reflet de

T3 239e| ce de chaque être . il s' agit de rompre en un point quelconque le par

T3 283a| lucide terreur jusqu' à rompre la nuit   un éclair élevez vos

PS 73c| ase   - - rien ne saurait alors rompre la ligne droite du départ   -

PS 80e| de la flamme   que n' as - tu su rompre les amarres   toi qui derrière

EP 351a| sur les raisons qui le firent rompre avec cette vie qu' il voulait é

EP 351i| ncessamment de se détériorer , de rompre   l' équilibre , c' est à tout

EP 353d| ou tyrannique   qui l' amenait à rompre tous liens avec les contingence

EP 413b| r apollinaire ; il l' a aidé à   rompre avec le symbolisme . l' esprit

EP 456d| un courant se prépare qui , pour rompre avec la poésie symboliste ar

EP 537b| ture . cependant ,   pour ne pas rompre brutalement avec la ligne litté

EP 576e| re de chaque numéro . le désir de rompre   avec l' esprit même de dada

romps

1

T3 241c| r montante   vas - tu à la plaine romps - tu les digues   à quoi est nou

rompt

7

HA 178a| dre l' été pour la terre qui se rompt comme la flamme de la tête arr
HA 187a| ts d' incantations une angoisse rompt la feuille qu' à de rares arrê
T3 293a| se change en aventure l' arbre rompt la plage amère pleure ou rit
SC 354a| nsparence pensée du serpent qui rompt la glace au coeur de la détres
PS 82c| antes dans le verre une gorgée rompt l' espace se dispersent les j
PS 391c| de l' époque . apollinaire rompt avec la tradition symboliste non
T5 91a| ' à des points déterminés , il rompt la ligne nodale des rapports de

rompu

16

T1 104b| piéton fiévreux et pourri et rompu et broderies réparables je pe
T1 544f| poreuses quand la tempête aura rompu leur harmonie , mais que mon
HA 167c| rgent les moutonnantes lessives rompu à tous les paysages et aux ruses
T3 82c| lénières au point où le champ fut rompu de la gloire de ses ailerons .
T3 265b| vers le centre jusqu' à l' os a rompu le rire de bois vert et troubl
SC 509a| je dis bénie soit celle qui ayant rompu le lien de la terre unie à sa
PS 156b| ain tendue en vain morte d' avoir rompu les ponts je ne plains pas je
PS 187a| ées les pas verrouillés ont rompu les rues la honte de vivre
PS 193b| rdifs rois mages menait l' espoir rompu la dure chaîne aux poignets d
PS 385c| ceux qui , à chaque époque , ont rompu avec le passé de la peinture
PS 470a| au centre de ton être éparpillé rompu quel doute envenime la voix d
T5 68e| de verlaine . dada , qui avait rompu non seulement avec la traditionn
EP 261c| l' oeuvre un esprit grossier , rompu aux artifices de la plus basse p
EP 298h| jaillissement . apollinaire a rompu avec la notion du poète perdu da
EP 320d| elle , issue de la résistance , a rompu avec les traditions munichoises
EP 460f| onde , vision en profondeur qui a rompu tout lien avec le monde roman

rompue

12

T1 165a| sais . oreille la glace est rompue , disaient nos pères à nos mère
HA 207b| s rares vieille l' ombre s' est rompue de la branche sans amis et
HA 384c| il semble que la paix s' est rompue sur le basalte de l' indifféren
T3 171e| , dans sa conscience pourtant rompue aux minutieux exercices de ces

T3 248b| bord et de toute crainte libérée rompue à la chair voyageuse miroit
T3 277f| eine l' aile veloutée la racine rompue le monde revu à la force cons
SC 479g| s ? solitude , solitude jamais rompue que lorsqu' on est avec soi - m
T4 29d| seule sonne dans une poitrine rompue au pain de fine fleur
T4 30a| le sur ce vaste monde poitrine rompue au flanc mort du maïs pour q
PS 66g| a chaude mémoire face à la voix rompue les rats peuvent courir entre
PS 130a| nonce la terre battue . battue et rompue aux trahisons carnivores .
EP 220f| , cette uniformité est parfois rompue par des métaphores , comme d

rompues
1
HA 261a| e fusée à tout propos mouvantes rompues à toutes les joies ce ne son

rompus
7
HA 391e| de magnésium ! que de sommeils rompus sur le dos du gagnant ! finies
T3 92c| rires immobiliers et de jardins rompus dans le pain rassis les visag
T3 214i| charpie , d' un de ces goélands rompus aux paroles amères et battus su
SC 343c| r lesquels on la reconnaît soient rompus que de toutes les images la d
PS 140d| me gel sur les moignons d' arbres rompus l' amour chassera la doulour
PS 223a| dus , cheveux brisés , cheveux rompus , cheveux crispés , couronne
EP 286e| amine , nous serrant à la gorge , rompus de fatigue , courbés sous le

ronce
3
T3 288c| des portes de grâce dit - il la ronce compte la pluie régulière il n
PS 135d| clate dans l' orage qu' attise la ronce les cris inassouvis des naufr
PS 157d| la monnaie des traîtres que la ronce hideuse du sabre entre dans la v

ronces
12
T1 64d| place dans le bracelet car les ronces la mangeront dehors où oisea
T1 193a| sue pleure sans instrument les ronces rongent la lune appelle familiè
T1 199b| ns le silence confus rempli de ronces et d' arbustes mais le coup
HA 102c| peu de à l' ombre des fumantes ronces sous les arcades de ton coeur
HA 102f| un dans l' autre à l' ombre des ronces fumantes en veilleuse sa perfid
HA 128b| emence le grèbe l' ensemble des ronces en filigranes de suif sous l'

HA 136a| raides itinéraires des convois de ronces ont limité de l' air les fiév
HA 344d| e la brebis , il ne reste que des ronces enchevêtrées au chevet d' un
T3 261e| uits sur la facile aiguille des ronces l' or des nuages et la fusée
T3 274a| écart j' ai quitté la nuit des ronces pour les toits aux fronts lég
PS 75e| ntinue à se déchiqueter aux ronces des roches , adouci seulement p
PS 476c| de bataille aux chairs mêlées de ronces danse danse danse sur les la

ronchonne

1

EP 558a| n moins . » eluard : se gratte et ronchonne . » tzara : « je m' appel

rond

24

T1 272d| plusieurs spectateurs assis en rond en moi - même fixaient au centre
T1 394f| il : bouton , ouvre - toi large , rond , pointu , pour pénétrer mes os e
T1 416d| ont vu cela , ils se sont mis en rond , ont discuté longtemps et ont
T1 581g| , 77 m , cheveux blonds , visage rond , nez moyen . signes particuliers
T1 582h| sagé , dents blanches , visage rond , front très découvert . signes p
HA 84c| cependant les hommes chantent en rond sous les ponts du froid la bouc
HA 85b| ta tête pleine de poésie geste rond des mains offrant à l' air l' ima
HA 86a| ependant les hommes se serrent en rond sous les ponts et dans les albu
HA 86c| cependant les hommes chantent en rond sous les ponts et déchirent le
HA 391e| des mots . mieux vaut tourner en rond que d' être dupe du marécage .
T3 54b| nt happées par un gouffre noir et rond et que , suivant la direction d
T3 198j| habitudes cardinales de vivre en rond , face au souvenir
T3 216i| s , qui consistent à tourner en rond , en guise de constante annulatio
SC 319a| tourne tourne donc en rond cliquetis des riches services
SC 436a| le corbeau défend l' espace le rond venin de la patience la terre e
T4 51b| les rois tu as mâché l' aspic rond de l' esclavage et te voilà le
PS 83f| . visqueuses réalités de sucre rond , les enfants lèchent le contour
PS 111b| de notre présence ? tournez en rond , durs soucis d' aimer , l' herbe
PS 135a| nge elle - même elle tourne en rond les morceaux se dispersent cha
PS 157e| e sache la tendresse tourne en rond autour d' un bloc de lèvres tel

PS 204a| faisait rage la route tournait en rond je tournais sauvage disque san
PS 221b| ie des arbres , tournant en rond , nous mettait à la merci des vag
PS 410d| brusquement ou tournent en rond ; ils sont larges , lumineux , ob
PS 427d| l' interrogation de tourner en rond . s' il n' est pas réponse - - il

ronde

32

T1 451b| es noyaux germés veulent lecher ronde celle sur les collines de sables
T1 451b| lle sur les collines de sables ronde celle sur le sable des gousse
T1 517c| s est assis le monde sur la barbe ronde dans la barque de pétrarque s
AV 59d| hortes d' élus et vrillent à la ronde les fables chasseresses de têtes
HA 280c| voilà les saints qui jouent la ronde parmi les chaînes et le saut q
HA 308e| rmentée du monde , sur la table ronde du monde , tandis que de sa bouc
HA 384e| la naissance des vagues et une ronde autour de chaque arbre . des dra
T3 77b| domaines proches et vont , à la ronde , sonner à toute les portes , de
T3 195e| stement célèbre à des milles à la ronde . en descendant à terre , le c
T3 235b| lus des issues concrètes de cette ronde , les pattes arides des buisso
T3 245c| amour envahisseur dressés à la ronde des jeux suffisants roues de l
T3 246a| aspect des choses offertes à la ronde , à la longue . vis - tu en reta
T3 265b| troublé l' arme du désir à la ronde de joie à l' aube de plaie l
SC 311b| rds chevelure de maïs sous la ronde plénitude du silence à mûrir
SC 312b| s vieillards de liège noeuds de ronde pointes d' orages dans le fo
SC 343d| dre eau d' un sommeil offert à la ronde qui apaise en appelant chaque
SC 378b| amour du diable pour l' abeille ronde pour un seul espoir le déser
SC 393c| ures promesses et des phares à la ronde heureux celui qui part au comb
SC 408b| oreille une nuit m' est venue ronde comme une châtaigne par delà l
SC 414a| la ronde l' eau se frotte les mains s
T4 14a| ie nouvelle vous prend dans sa ronde renouveau du monde
T4 58a| sable sable à ma façon table ronde table rase je t' ai vue à la
PS 217a| . je me chauffais à la couleur ronde qu' elle répandait sans compter
PS 236c| se des flûtes subtiles dans la ronde violence des pierres assises l

PS 238b| ferraille se lèvent la nuit la ronde amère des loups passera encore d
PS 247a| ambre se dissout dans la démesure ronde de l' espace qu' importe sur
PS 420d| et puissant cadenassait la ronde . les fleurs portaient de fins s
PS 523a| t , chaussettes souliers de forme ronde . q . 2 : quel était le plais
PS 530f| mentée du monde , sur la table ronde du monde , tandis que de sa bouc
T5 164b| i - même , signifié dans sa force ronde , sans arrière - plan allusif
T5 196f| mis ! ne valent pas à ma table ronde ma femme et mes enfants assis
EP 564c| s est assis le monde sur la barbe ronde dans la barque de pétrarque s

rondelles
1
T3 91b| e dans le verglas du verger des rondelles d' échos incandescents battu

rondels
2
T5 134e| nificatifs , ceux qui , comme les rondels pour après sont plus proche
T5 139c| te de ses plus beaux et touchants rondels pour après . i parade (o

rondes
7
T1 126b| sabre mais la danse des tables rondes des terrasses encercle le ch
T1 145a| préparer sur la course de têtes rondes l' indignation traversée des
HA 314c| ux variables , tourne d' étranges rondes à l' intérieur des pierres . et
T3 183a| quand les espoirs alliés aux rondes fraternelles de l' abîme ne s
T3 197b| se sont contractées autour des rondes d' enfants destinés au massacre
T3 198e| s rampantes les espacements des rondes de mémoire et les précautions q
PS 415c| ux variables , tourne d' étranges rondes à l' intérieur des pierre

rondeur
2
HA 116a| en vont si loin où l' on voit la rondeur de la terre la terrestre tri
HA 293a| ne dérangez pas je vous prie la rondeur de mon demi - langage . invert

rondouillard
1
PS 78b| s émerge sous la botte de foin rondouillard . et le soldat dans tout

ronds
4
T1 610j| utres personnages sont gros et ronds , d' autres longs et maigres . l
T3 58b| routent des bois de sommeil . des ronds irréguliers d' arcs - en - cie

T3 181f| ts de chansons zélées , comme des ronds de fumée , s' empêtraient dans
PS 110a| tente installée dans le bocal des ronds remords de la corvée . tou

ronflaient
1
PS 95i| rbres pissaient , les myosotis ronflaient , tandis qu' une courte mai

ronflant
2
HA 392b| se . en même temps que son nom ronflant , elle dut , il y a bien long
EP 284g| , en quête de grandeur , devient ronflant , une fausse éloquence se

ronflante
1
HA 160b| oute a passé ou passera un jour ronflante d' ambitions encore inconnue

ronfle
3
HA 373b| tout le plaisir des plongées . ronfle , ronfle , froid ruisseau , il
HA 373c| plaisir des plongées . ronfle , ronfle , froid ruisseau , il faut mett
PS 84c| ard aux plantes de mes peines d ronfle nuit absurde à la poitrine clos

ronflement
2
T1 416c| ieux notre appétit . j' écoute le ronflement d' un serpent de mine de
HA 126a| xi quel est ce ronflement joufflu emplissant la pénom

ronga
4
T1 466e| s - christ » chrétien de ba - ronga
T1 467a| ba - ronga le lac sèche par ies bords
T1 470a| ba - ronga de la farine de cyclamen ce
T1 471b| errer ma défense d' éléphant ba ronga mariage du chef eh bien vous

ronge
25
T1 30b| le froid : il effrite les os , ronge la chair nous laissons le coe
T1 31b| eaux de sel , effrite les os , ronge la chair . les poings serrés
T1 32d| ue : le froid effrite les os , ronge la chair , laisse le coeur pl
T1 67a| et la littérature est le ver qui ronge le chemin souterrain là où cou
T1 167b| veau ? certes , la pierre vous ronge et les os vous frappent les musc
T1 201b| res 20 ou 3 fr 50 la cocaïne ronge pour son plaisir lentement les m
T1 467e| sque la famine maintenant nous ronge)
AV 41c| l' oiseau mystérieux qui lime et ronge aux commissures de leurs cons

AV 63b| uminent un troupeau d' auréoles ronge la terre basse aucun désir ail
AV 69a| en silence gardeuse de lampes ronge les mites de lumière sans autr
HA 105b| de successives renaissances se ronge aux arcs - boutants se dérobe so
HA 276a| viii comme un homme « ronge les os de la lampe électrique ,
HA 290e| licable avec profit . la vie se ronge les lèvres , le paillasson s' us
HA 364d| e paradis des têtes , l' ombre ronge les termes de loyer de la mer .
HA 373b| s toiles d' araignées , le voyant ronge le massif de la réalité du fer .
T3 44f| errugineuse et acide du temps qui ronge et polit . si la mémoire m'
SC 331d| du temps ivoire de nos âges où ronge le grand rat buté dans le cadena
SC 424b| tant que le passé sous terre ronge l' ombre de son frein ce n' es
SC 452a| squant ce qui nous blesse et nous ronge du connu pourquoi ne pas per
T4 10a| iv la nuit gratte à la porte ronge l' impossible songe et l' écl
PS 163d| n' y a pas de port pour ceux que ronge le large chiens de ce monde a
PS 270e| à la roue grimace pétrifiée il ronge l' écho de la lèpre routière
PS 434c| finiment douces au doute qui nous ronge , les objets . tant va la c
PS 547h| partout le temps de la mémoire ronge le métal de l' existence . son p
EP 592e| d tout ce qui brûle , tout ce qui ronge , tout ce qui use , tout ce q

rongé

5
T1 186c| eur splendeur et finesse ont rongé mon coeur je tourne sans cess
HA 102e| ton souvenir dépaysé la pluie a rongé la maladie des pierres pies no
SC 496e| urs ainsi la fuite des nôtres a rongé nos âmes et nous nous mîmes à
PS 109d| , bien que les trottoirs aient rongé sur le gâteau du temps le bord
EP 404a| g . r . - d . - - cependant , rongé par ses contradictions internes

rongeaient

1
EP 290a| ttait pour sa transformation , rongeaient jusqu' à lui faire perdre l

rongeait

3
T1 266g| la lime stridente de ma jalousie rongeait l' enfance de mon coeur ab
SC 443a| la lampe s' est éteinte une tache rongeait l' obscurité elle respirait
PS 468a| i inventait des pas de cadenas rongeait la rouille du silence pers

rongeant
1
PS 499c| dessus de moi . le ver en la rongeant pénètre dans son coeur et
rongées
5
T1 55a| eux cheval est tombé en pièces rongées demain par les vers et les sou
T1 139d| sert fané lambeaux d' oreilles rongées lèpre fer
T1 298b| es murs trop neufs et les pierres rongées par les pluies du temps . e
HA 150c| comme le rire des crécelles et rongées par les souvenirs des lèpres d
HA 354d| acances d parmi les os des routes rongées , des lèpres .
rongent
10
T1 54b| la bouche que les souvenirs te rongent le corps souvenirs aux odeu
T1 193a| ure sans instrument les ronces rongent la lune appelle familièrement
T1 235c| s' allongent s' allongent nous rongent horloge s' accrochent voil
T1 292d| nt , entre les rangs de dents qui rongent les routes , les feuilles c
HA 125a| us leur joug jour après jour se rongent la queue et dansent autour e
HA 253c| ntains sous des amas de masques rongent encore les rives éparses la
HA 293c| la colline pour que les renards rongent et arrachent leurs entrailles
HA 325a| nt , entre les rangs de dents qui rongent les routes , les feuilles cr
T3 116i| ts d' oppression sociale qui le rongent et l' altèrent , sur la haine
T3 224c| enlevés au soleil les cadavres rongent les brandons et en guise d' éc
ronger
1
SC 456f| et que je morde le mors jusqu' à ronger mes dents dans l' impuissance
rongés
3
T1 613c| es romantiques , désordonnés , rongés par des querelles interminables
AV 34d| ailles tes yeux se sont blottis rongés par l' heure impure au fond d
HA 221a| passé le fer rouge et les yeux rongés au feu des larmes ont passé p
rongeur
3
AV 72a| ' angoisse se lève d' un remous rongeur de feuilles qu' on nous aide
HA 83c| té que la sonnerie mène le flot rongeur avec les noires et fétides i
PS 246c| le l' herbe folle de soleil ou le rongeur fuyant dans la course préci
rongeurs
3

T1 298d| er dans sa tête les pensées , ces rongeurs invisibles de cellules et
T3 204e| chèvres , les lièvres et autres rongeurs de circonstance , mais il n'
T3 212c| , les mangeurs de crudités , les rongeurs de racines s' attaquent aux

rongué
4
T1 457d| de bonne famille iles kej le rongué à chivivoya la procession de
T1 459a| petits enfants nous dansons le rongué , mpatchiki l' écho rappelé
T1 468b| us avons été fêlées) chant de rongué le beau danseur à la taille é
T1 468d| fection les nombreux chants de rongué - - tu danses guilela ! tu d

ronron
5
AV 37a| endu sur la rive l' infatigable ronron qu' un sort ultime moud entre
HA 304e| parmi les feuilles mortes et le ronron de leurs pas . y a - t - il des
T3 66h| hiboux . on étouffera dans son ronron toute condition d' une vie hési
T3 234f| sse sur des roues veloutées et le ronron de la bête
EP 541e| ob cinématoma ; picabia poésie ronron ; apollinaire la femme assise ;

ronronne
1
T3 248d| engloutie par un puits de pétrole ronronne le coton d' un mirage sur u

ronrons
1
PS 234c| e l' amie cloches clochettes ronrons et tulipes qu' as - tu fait

ronsard
4
PS 391e| ui l' apparente bien plus à ronsard ou à la fontaine qu' aux décad
T5 168h| tion allant de villon , à travers ronsard (andré rouveyre cite même
EP 596g| aut pas regretter les choses : ronsard avant moi et baudelaire ont ch
EP 597b| en moi , en moi qui ne suis ni ronsard ni baudelaire , moi qui sui

room
1
T1 492c| arround arround the hill my great room is tzara serpent à bucarest on

roosevelt
1
EP 282j| la s . d . n . , au président roosevelt , à des hommes d' état espag

rorira
4
T1 505b| s lions étaient en vacances rorira rorira rorira rorira rorirarara

T1 505b| étaient en vacances rorira rorira rorira rorira
rorirararararararar
T1 505b| t en vacances rorira rorira rorira rorira
rorirararararararararara
T1 505b| vacances rorira rorira rorira rorira
rorirararararararararara méfie
rosa
1
T1 598c| a plus que de l' admiration . « rosa bonheur des dadaïstes »
a fait de
rosace
2
T1 237a| cheveux sont des ressorts sa tête rosace aplatie chez lui
tout est ox
PS 78a| n l' air sur un lit de pure rosace et le trèfle guigne à
la fenêtr
rosaces
2
HA 267b| u - dessus du lit , bâillent en rosaces de sang , la pluie
des dents d
T3 211e| ts poltrons d' une ménagerie de rosaces et les marchands
ambulants qui
roscoff
2
T5 133a| r la vie exaltante commencée à roscoff que corbière s' est
rendu à pa
EP 315a| nce . fils de marin , c' est à roscoff qu' il passa une
bonne partie
rose
39
T1 42d| nnade sacrée me voir pousser , rose d' hiver me sentir
dans la pri
T1 68a| nges lavés et au coin la lune est rose tu es parti de la
maison et j'
T1 106a| d de minuit et la plaie une rose des vents avec tes
doigts aux bea
T1 129a| i9 entre deux tuyaux et la rose diagonale ouvert le
robinet po
T1 186c| angereuse main - fleur d' arbre rose tranquillise mes
larmes off
T1 211a| crime distingué une robe rose de lucioles gélatine
givre dru
T1 218c| dans les clochettes pleure - - rose des vents - - pleure
blanc voi
T1 375d| - car le saxophone porte comme rose l' assassinat du
chauffeur viscér
T1 397c| al en redingote , dans un berceau rose , jaillissait
simultanément à
T1 435a| le elles sont rythmées dans le rose - bleu des couleurs
parfumées
T1 581f| rouge , dents noires , oreille rose , barbe blanche . signes
particul
T1 610e| pamphlet est imprimé est d' un rose vulgaire , une ménagère
n' hésite
T2 14c| d' un souvenir et d' une obscure rose je rôde dans les rues
étroites
HA 165b| ge et son noir son bleu ciel sa rose à la queue du serpent
avec rime e

HA 273f| l' éruption des voyelles d' une rose placée sur la nuque de napoléon f
HA 274b| r , nez artificiel pour éclairage rose de jour de fête pickpockets , i
T3 18a| lacées par des corsets couleur de rose rose , dont les vantaux seront
T3 18a| s par des corsets couleur de rose rose , dont les vantaux seront fermé
T3 91a| la femme en rose et le chapeau de vitrail et les
SC 374a| cret la douleur au centre et la rose des poissons comment le vent tout
SC 406b| étincelle de cristal a ouvert sa rose fugace je l' ai vue en un insta
T4 8a| l' étoile à l' oeillère et la rose muette des cheveux quand à l'
T4 52c| que fais - tu là j' attends la rose hérissée dans la bouche du mar
PS 75a| a cendre a pris la teinte a de la rose mouette . et les yeux sont
PS 75d| a cendre a pris la teinte ' de la rose mouette . le port est là . le
PS 96i| faisait la corde raide une rose passait dans un carrosse de lenti
PS 171e| insecte lent du réveil tourne la rose des croissances un avenir une
PS 390c| ne phase affective , les périodes rose et bleue . il peint les sal
PS 391b| , dans ses tableaux de l' époque rose et bleue , une parenté structu
PS 403b| dans l' ombre blanche presque rose un fleuve dans le blanc vide d
PS 403b| une sauterelle très couleur de rose une racine lève la tête un clou
PS 414a| ettoyé comme un revolver , vide , rose et militaire , tout cela et
PS 520a| l' objet un morceau de velours rose (11 février 1933) questio
T5 186g| tait l' opportunisme de l' eau de rose . il faut entrer dans le royau
T5 197c| , il nous faut voir fleurir la rose blanche de ton lait . ma bell
EP 276b| son , peret , satie , serner , rose sélavy , soupault , etc . s' il y
EP 480a| ecture qui sont la neige la rose et l' abeille ainsi que l' ave
EP 532f| ues de blaise cendrars , et de rose des vents de philippe soupault ,
EP 547a| galop mon ami tout n' est pas rose dans la vie et papiers de soie

roseaux

10

T1 33c| la gare en moi se cassent des roseaux avec un bruit de papier froiss
T1 40a| de moi comme une barque dans les roseaux étale tes paroles comme les
HA 223b| quand se ferment les yeux et les roseaux sur la piste noeud assoupi d

HA 321h| che simulateur de gestes et les roseaux plièrent l' échine en promesse
T3 91a| vitrail et les fleurs dans les roseaux aux lourdes paupières de lait
T3 231d| es se dispersent alors dans les roseaux sous les yeux et les criques h
SC 451g| s' engouffre dans l' impasse des roseaux vous n' avez manqué de la vi
PS 156a| d' être défigurée vivante aux roseaux du mot trahi je me souviens
PS 547j| - et - vient de la brise dans les roseaux rappelle
PS 550i| que , dans les champs , les roseaux se laissent aller au gré du rê

rosée
11
HA 84e| i solennelle sur l' haleine de la rosée aux confins du soir déshabillé
HA 189b| à mûrir une fois peut - être la rosée sur la joue fraîche qu' encore
HA 228a| et se tapissent les émois de la rosée première au sein d' un chant
HA 346f| . qu' il n' y ait qu' une faible rosée , l' humidité des lèvres le di
HA 390d| ur recueillir quelques gouttes de rosée , le vin étant exclusivement d
T3 155f| vante : on prend une cuillerée de rosée comme repas ; la fumée d' une
T3 197c| ! ce sont de pauvres déchets de rosée que ces humaines excitations à p
T3 289d| s en cours derrière les pans de rosée
T4 43b| sont tristes elles pleurent la rosée des champs le passé de leur r
PS 240b| ts arraché au flanc muet la rosée et le sourire
EP 581d| est pas perdu ils défendent la rosée à coups de crête alors la dev

rosées
3
HA 158e| rant des dents de stalactites aux rosées de cendre et aux bâillements
PS 261a| ouffrances toujours humides de rosées aux commissures des paupières
EP 215c| uche était mouillée des premières rosées le repos ébloui remplaçait l

rosejauneclair
1
T1 227d| t pardessus tout transformable rosejauneclair en ce moment où l' o

rosemonde
1
T5 178i| s épreuves , dans le palais de rosemonde , est devenu palais . de nom

rosenberg
5
EP 441e| temps modernes . c' est léonce rosenberg qui était expert , et à cert
EP 450b| , les tableaux cubistes de léonce rosenberg . et joséphine baker ! et

EP 503b| - sud d' octobre 1918 .   léonce rosenberg qui bientôt devra inaugurer
EP 563b| ner offert chez lapérouse par m . rosenberg à ses pensionnaires .   on
EP 565f| a cathédrale moderne . ” monsieur rosenberg ,   vous êtes un curé et la

rosenknochen
1
T1 497c| herzleiden massieren den lasziven rosenknochen   * fur tropische lander

roséole
1
T1 147b| e   jumelles   glace anonyme   roséole   cravate des ruisseaux et zi

roseraie
1
T5 174b| s chairs fouettées de roses de la roseraie   la version correcte étant

roses
21
T1 520e| ous les liens tombent en pluie de roses   o poison solaire bondissant d
HA 296a| , il a casse tous les os et les   roses de verre , l' art est un bandage
HA 387f| insuffisance de l' histoire   des roses et les nombres de fer dont se no
HA 392c| acteurs ambulants , le   pot aux roses familial . en tête trottait une
T3 88b| ne dérision connue sous d' autres roses des vents   les montres au repos
SC 412b| e   et alors que ne parlez - vous roses magnétiques   des vents de la fa
PS 129c| ncore aller , tant que le pot aux roses n' était   découvert . nous
PS 167a| utour de ma colère   serpent des roses des vents sur les préaux des con
PS 196d| e silence   le flore tapissé des roses du désert   nuit noire je ne re
PS 201a| ils tapotaient dit - on les joues roses des enfants   ceux qui leur vou
PS 277a| i   vagues vagues roses roses   j' ai banni le vague de
PS 277a| i   vagues vagues roses roses   j' ai banni le vague des chos
PS 398c| les persiennes que regrettent les roses .   ah ! les grands poissons b
T5 154b| (je pense au vers : toutes leurs roses . ») il est utile de rappeler c
T5 174b| élève   des chairs fouettées de roses de la roseraie   la version cor
T5 174b| la version correcte étant : des roses .   dans le voyageur , l' éditi
EP 208c| femmes les enfants ont les mêmes roses rouges   dans les yeux chacun
EP 311a| nde et j' ai   vu les jardins de roses , d' orangers de valence et de s
EP 467b| les persiennes que regrettent les roses .   ah ! les grands poissons bl

EP 495e| un amphithéâtre de jeunes filles roses et blanches je me suis couché
EP 501a| stence de sa revue : les trois roses , paraissant à grenoble , qui s'

rosier
1
HA 118a| dans la feuille du rosier dans le savoir du mourant dan

roskoff
1
T5 138e| des variantes de : au vésuve , a roskoff , et vedi napoli et morire

rosselli
3
EP 348a| le souvenir des frères rosselli il y a vingt ans , les frè
EP 348a| il y a vingt ans , les frères rosselli furent lâchement assassines à
EP 348f| ndance à oublier que , des frères rosselli à guernica et de garcia lo

rossignol
5
T1 95d| aine s' éclaircir l' âme et le rossignol tourbillonnent dans son rire
T1 136d| e pour les douceurs exprimables rossignol civil maya chrusecz pli
HA 85b| ffrant à l' air l' image alerte rossignol qui ferme le circuit de ton
HA 214a| frôlé du rossignol feuilles fanées de scarabé
PS 286a| tait signe de printemps xx un rossignol chantait naturellement pa

rossignols
5
HA 107d| utés les sanglots balbutiants des rossignols et tant d' autres et tant
T3 89a| la renverse au - dessus du tas de rossignols groupés par parcs solenne
PS 197b| t sur les quais l' effarement des rossignols ce sont les bateaux lavo
PS 523e| s ? - - en sifflant comme les rossignols ou en se chatouillant les
EP 249e| ples chansons comme le jeu des rossignols , lisez mes manifestes : vo

rot
1
T1 495b| nfidence mastet einen strichpunkt rot . apoplexie . drachensalat , te

rotatif
2
T1 566a| liberté recherche de mouvement rotatif contenu « je ne veux même pas
T3 214f| t un désert ambulant , un souffle rotatif . elle se dissout lorsqu' on

rotation
3
T1 407d| erraine . picabia éclaircit la rotation des réalités et du mystère et

HA 127e| amasse comètes et limbes sur sa rotation caresse éperdue sur les rai
HA 143a| res si vite est la trombe dans sa rotation que ses rayons ne broient p

rotative
1
T3 238b| s , la précipitation cinétique et rotative d' images d' un monde accél

rotatives
1
HA 126d| engrenage des vies et des morts rotatives dont l' espace est chargé ju

rotatoire
2
T3 36h| nt de lui imprimer ce mouvement rotatoire dont l' obsession se sert po
PS 125d| sie géologique gagné au mouvement rotatoire des bousiers . il a fallu

roter
1
EP 493f| onnants habituez - vous aussi à roter à volonté et quelle lettre gra

rotfarbend
1
T1 499b| iejenigen straszen der stadtteile rotfarbend poussez poussez in denen

rôtie
1
T1 519a| ine émeraude sur une libellule rôtie tartare dévore la vertèbre de

rotin
1
T3 85f| omme une dent sur la sagesse en rotin d' un café - bar - restaurant te

rôtir
3
T1 481e| me clouer tu veux me clouer me rôtir tu veux me rôtir me mettre en
T1 481e| me clouer me rôtir tu veux me rôtir me mettre en pièces tu veux m
PS 525a| r d' une énorme barre et le faire rôtir à des flammes de bronze .

rotonde
2
EP 491e| is par son prestige , était la rotonde . composé uniquement d' une sa
EP 563d| s lespsiche . - - mme derain à la rotonde . reverdy ! reverdy ! rever

rottluf
2
T1 602c| urs dérive de cézanne . schmidt - rottluf et kirchner subissent les i
PS 509i| formelle , extérieure (schmitt - rottluf , nolde et les expressionni

rouage
7
T3 58f| river à y juxtaposer un nouveau rouage producteur d' émotions . c' est

PS 549b| l' homme n' est plus qu' un rouage dans l' immense machine se dépl
EP 285b| herbe de l' inutilité , un pauvre rouage broyé dans le tourbillon apo
EP 288f| , physique celui - là ; et de rouage en rouage , de la justification
EP 288f| ique celui - là ; et de rouage en rouage , de la justification que ch
EP 288f| trouve celui qui l' applique , de rouage en rouage , dis - je , il arriv
EP 288f| ui qui l' applique , de rouage en rouage , dis - je , il arrive jusqu

rouages
6
T1 147e| superstitieux déclenchant les rouages du ballet spermatozoïde que
T1 371c| superstitieux déclenchant les rouages du ballet spermatozoïde que
PS 387f| aumier , picasso , ont montré les rouages mêmes de la tromperie et ,
PS 428d| actualité , il en démonte les rouages dont l' eau et la flamme sont
T5 161g| ar la machine démoniaque dont les rouages fonctionnent à tous les éch
EP 465e| elle , qu' elle en contrôlait les rouages à tous les échelons . mais

rouault
1
PS 339c| e de peinture , mais pas plus que rouault et matisse qui ont dû dé

roubeyrol
1
EP 392b| est , sous la direction de m . roubeyrol , en train d' accroître son

roucoule
1
EP 364c| là - dessous qu' il respire comme roucoule un corbeau . du même son p

roucoulé
1
HA 112f| d des éprouvettes d' avoir trop roucoulé dans la bruine des épaves j

roucoulement
1
HA 298e| s je je . je sais je . quant au roucoulement crispé de ta nervosité ve

roucoulements
1
T3 198c| moindre bruit dans la paille des roucoulements agressifs et des paniq

roucouler
1
T3 79a| vare d' inspirations en faisant roucouler la bielle sous le tourniquet

roue
54
T1 34a| nous nous baignerons près de la roue du moulin nous nous étendrons

T1 56a| t des rubans en basilic ennui roue du moulin se précipitent sur le
T1 90d| aralytique nimbe sécheresse roue féconde des fourmis bleues sei
T1 125a| ores imprévues dans les veines roue pétrifiée grise dépouillée de bra
T1 126d| lein air à décoration vases la roue de transmission apporte une femme
T1 205b| st une cendre au nuage sans la roue des pensées sages je ne m' ave
T1 230d| erlinpinpin tournez tournez la roue des membres car il y a une vér
T1 240a| ourires vers l' enfant - - une roue de ma ferveur le bagage de san
T1 251g| continuité du gyroscope et de la roue de moulin saccadée par l' échelle
T1 259f| . immobile , la tête renferme une roue de loterie vertigineuse . le f
T1 363d| l' enfer au ciel , rétablir la roue féconde d' un cirque universel da
T1 395e| lumières lunaires , centre de roue qui tournerait à l' infini , la s
T1 408e| le fertilise le métal . bolide ou roue , urubu , ouragan ourlé et ouv
HA 164c| et happe le feu ventilateur la roue de la mort en bateau tels sont le
HA 186a| joue ô jour qu' emporte lent la roue des morts un oeil s' ouvrit dan
HA 217c| expression ni poids tournent la roue ce n' est que mélancolie qui s'
HA 259c| rtes rimes sur l' auréole de la roue de dynamo - - je parle des yeux
HA 267c| d' hallucinés , les monstres à roue , les cris des somnambules méca
HA 272e| froid poisson froid poisson la roue des villes la roulette bouts d'
HA 279d| rendez - vous avec la grande - roue (4 . i5) . embryons mis dans de
HA 281b| ale s' appelle pensée . chaque roue vante sa construction faciale , s
HA 281d| de la dilatation d' une certaine roue que je rougis de nommer en cett
HA 294b| e tonnerre enflé de sursauts de roue mal graissée . la chienne sai
HA 299f| nous nous entendons marchandise roue qui marche sur place depuis l' im
HA 300a| oie la chirurgie critique pour la roue à sauts d' antilope , les orei
HA 327c| . immobile , la tête enferme une roue de loterie vertigineuse . le fo
HA 343c| une mousse d' iris , il y a une roue . sous chaque crâne repose le bie
HA 344c| ères . le vent faisait tourner la roue des éclats lourds . les pierre
T3 19f| side dans le lobe de l' oreille roue des plaisirs plaisir de souffrir
T3 56b| ccèdent les éclairs autour d' une roue emplumée tournant éperdument .

T3 123a| eprésentent les découvertes de la roue et du feu , celles de copernic
T3 184d| ient , sur chaque palet de leur roue de moulin , le même problème sous
T3 296b| ce se rue sur les palets d' une roue comme une interminable dureté de
T3 308a| - ce qu' est - ce que c' est la roue du moulin sur l' air de l' ince
SC 355a| epuis que la joie ne fait plus la roue aux lèvres de soleil le soleil
T4 34b| ailles de cristaux volants une roue de plaisirs une folie de fournil
PS 130a| salut . là le crissement de la roue à souffles annonce la terre ba
PS 157d| y a plus de rire qui ne soit une roue de feu les pleurs ont effacé l
PS 270d| gonds du départ il pousse à la roue grimace pétrifiée il ronge l'
PS 308c| te espagnole , i' emploi de la roue , cet ancêtre de la machine , dér
PS 418d| entée de l' affiche avec la roue de voiture d' enfant ou le ticket
PS 491a| ourires vers l' enfant - - une roue de ma ferveur le bagage de san
PS 497c| e brisée ils invoquent dieu la roue du ciel baissée leurs fers à chev
PS 548a| it rage et la misère dort . la roue de l' avenir ne tourne plus sous
PS 548b| blouissant . homme pour qui la roue de la guerre s' est brisée dans l
PS 548c| , la misère et la gloire font la roue sous le soleil . qui dit mieux
PS 550j| leil dans son jeu en inventant la roue : la roue du potier , la ro
PS 550j| jeu en inventant la roue : la roue du potier , la roue du moulin
PS 550j| ue : la roue du potier , la roue du moulin , la roue du char . et
PS 550j| potier , la roue du moulin , la roue du char . et l' univers s' est
PS 551b| sont la préfiguration de la roue , il a encore fallu trouver , dan
PS 551b| a donné au mouvement de la roue son plein sens . et c' est , du m
EP 540g| rix des transports . c' est la roue infernale des nécessités économiq
EP 567e| hand de vins fanés , la cinquième roue du carrosse , éluard , incapab

rouen
1
T1 582f| ques . duchamp , marcel . né à rouen le 22 janvier 1885 , fils d' une

roueries
3
HA 258e| a buée des bouches de métro les roueries de l' élan n' ont pas atteint
T5 11b| lassailly , pour son roman , les roueries de trialph , notre contemp

EP 226d| foi » en tête de son roman les roueries de trialph (*) . mais si le
roues
42
T1 90c| des formera dans l' espace des roues des rayons le sceptre au mili
T1 100b| t et mince car je l' aime grandes roues broyant l' or fort voilà celu
T1 124c| éclenchant au mouvement subit des roues voilà le muscle de mon coeur
T1 207b| nt air et plumages avec les roues battantes des vapeurs lorsque
T1 408g| scenseur , l' engrenage de ses roues est en feu , réveil : typographi
T1 456f| à feu qui se meut au moyen de roues au moyen de roues ; mouillera
T1 456f| moyen de roues au moyen de roues ; mouillera dans notre rade namm
T1 463a| grande flamme le pavé avec des roues s' approche la flamme inte
T1 525e| a mis bien des bâtons dans les roues . l' auteur a donné une tournure
T1 604f| étal rouillés , des cadenas , des roues cassées . ses tableaux ne sor
T2 8c| naux l' étrange langage grincez roues dentées dans la bouche des mers
HA 128b| le bleu ma poignée de mains sur roues et que l' hésitation ensemence
HA 153e| rue sous le va - et - vient des roues pétrie soufflet soulevant ryth
HA 211c| ymphes les cahots monotones des roues parsemées sur l' incarnation d
HA 279c| dans des tasses de nyon , des roues de montres minuscules , défaites
HA 281a| ' infuse dans le cirque bourré de roues dentées et où il n' y a que de
HA 281a| dentées et où il n' y a que des roues dentées , comme l' odeur d' iode
HA 281c| la vitesse , etc . les désirs des roues , les spécialités des centres
HA 295c| dans les mains , avec des dents à roues , avec un balai , avec deux pi
HA 302a| de jonques dans l' autobus aux roues difficiles la musique monte l' e
HA 335f| foire , dans l' engrenage de ses roues de loterie , mangeur de feu ,
HA 351b| la désolante , l' insoumise . les roues et la fange puante , les gonds
HA 361e| nstrueux besoins de sincérité des roues à pluie , les rues de fourrur
HA 366b| n n' avance ni ne monte car les roues de la bicyclette sont formées de
HA 375a| et d' été de la crispation des roues , du malaise graphique propre au
HA 377a| tango répété à l' infini sous les roues du wagon . autant de gouttes d
HA 403a| ' oeil des fruits il arrête les roues des autos et le gyroscope vert

T3 167i| périphéries de la nuit sur les roues de la peau . les cratères éteint
T3 232d| s premières neiges aux feux des roues elle rit ce sont les tenailles
T3 234f| elle a fui la jeunesse sur des roues veloutées et le ronron de la bêt
T3 245c| à la ronde des jeux suffisants roues de lampadaires encore une mort
T3 262e| reviens à la forme solaire des q roues limitées et aux champs qui s'
T3 264c| etour des aigles ont dévalé les roues de fer c déchirant et déchiré
T3 283d| t de vos carrosses roulants des roues de pierres des boeufs en déroute
SC 462d| onte dans une carriole à hautes roues . pendant des kilomètres entre d
PS 332d| les cellules cérébrales sont des roues qui mettent en mouvement d
PS 418g| rue de vieilles ferrailles , des roues de montres cassées , des o
PS 420c| une constante vibration de roues d' horloge peuple le carnier du
PS 496c| bien de squelettes tournaient les roues des portes lorsque la cascade
PS 549b| achine se déplaçant sur des roues de chair et d' os . la marche cr
T5 36i| t pourtant des bâtons dans les roues , sous des prétextes allant d' u
EP 476e| e follement , rigide sur ses huit roues . elle traîne un long train d

rouge

64
T1 32c| quoi pend - elle encore tellement rouge la lune , sceau de dieu sur l
T1 48a| - - la lune est rouge , marie , la nuit comment serait
T1 72a| dans les trous bout vie rouge titule titule ton frère
T1 72b| dans les troncs bout la vie rouge * dans les trous bout vie roug
T1 72b| rouge * dans les trous bout vie rouge pour le silence on veut que j
T1 87d| le thermomètre regarde l' ultra - rouge gmbabàba berthe mon éducation
T1 95c| rté fulgurale vertu électrique rouge long sec peignant poissons et le
T1 97a| e pleure valmy vive vire rouge pleures dans le trou tromp
T1 105b| rasols blancs entends roule roule rouge aux colonies souvenir sent
T1 107c| scurs profondément le sommeil est rouge dur les grillages des sque
T1 110b| dans le cerveau humide bateau rouge accroché au - dessus de l' eau
T1 117c| orte comme une feuille de palmier rouge et réabsorbe ce qu' il a nié e
T1 123a| 1 flacon aux ailes de cire rouge en fleur mon calendrier bondi

T1 150e| tire lentement la barque foetus rouge et criant et la femme saute d
T1 190b| roid le prix le patriotisme le rouge l' explication l' humidité dé
T1 219a| les vi dans les fosses la vie rouge bout pour silence je veux com
T1 227b| ions cris vissent la voile est rouge le mât bigarré oiseaux volant en
T1 245a| l' amour . » mme adèle devint rouge de colère et s' en alla . la jeu
T1 313c| apeau . b . - - avez - vous du rouge aux lèvres ? c . - - j' aime
T1 393c| ntelligence descriptive du ventre rouge . ce qu' on écrit sur l' art
T1 423g| i est - ce plus estimable d' être rouge au lieu de vert , à gauche ou
T1 465d| on insulte à son petit bouclier rouge et c' est cependant encore le
T1 465e| combats un cheval gris avec du rouge tes chants de triomphe vont d
T1 492e| i hihiiii ff p cresc ff tzara rouge bleu rouge bleu rouge bleu p f
T1 492e| ff p cresc ff tzara rouge bleu rouge bleu rouge bleu p f cresc si
T1 492e| ff tzara rouge bleu rouge bleu rouge bleu p f cresc sifflet (jan
T1 503b| ouille tire lentement la barque rouge et criante et la femme saute
T1 520e| est le triomphe ! voici que le rouge martyr vaincu suinte du blanc sa
T1 526c| 3 boules , dont 2 blanches et une rouge . elles sont mises en mouveme
T1 562b| - la grosse caisse - - lumière rouge , policemen - - chansons tableau
T1 573b| st ni plus ni moins logique , que rouge et valise sont la même chose
T1 581f| eveux blonds , yeux gris , visage rouge , dents noires , oreille rose
T1 582f| eveux roux , visage roux , bouche rouge , poids 51 kgs , taille 1 , 7
HA 165a| mort en mort la loterie sort son rouge et son noir son bleu ciel sa r
HA 221a| par où je passe a passé le fer rouge et les yeux rongés au feu des
HA 273b| du lit , palmiers , canapé rouge de vieille forme , mannequin
HA 278b| laine sourd trompette de cascade rouge verse la lumière sur mon dos i
HA 279e| d' oeuf et se plante . plante rouge qui chatouille de son nom ma mén
HA 283c| y a encore le cancer de la lampe rouge du corridor et la mâchoire en
HA 295e| t une douche universelle à l' eau rouge . la nature est ce qui sort de
HA 317d| s déceptions de voiles à mousse rouge , sur des oreilles d' arbres , s
HA 317d| pays solides , le crescendo du rouge sur les rails où se décharge le

HA 359b| eurs de diadèmes . soulignés de rouge , nous scrutions les épaves de l
HA 369a| monument , une bouteille de vin rouge de 12 mètres de hauteur pour com
HA 375g| la douce vapeur de vins blanc et rouge , mélangés à quantités égales
T3 10h| répandu comme une tache de vin rouge qui saura engloutir la ville ent
T3 18e| trepartie du jaune par rapport au rouge ou du canari à un tuyau en fon
T3 20a| une fantaisie de fer passée au rouge par la flamme et le sabre et don
T3 97b| ipera avant que soit passé le fer rouge dans les rangs monstrueux de
T3 160f| isses de femmes poignardant les rouge - gorges les poitrails de pier
T3 205d| dans la saveur initiale et sans rouge aux lèvres , au moyen de l' imag
T3 289b| plus la prendre par la main les rouge - gorges eux ce sont les libres
SC 314b| t gagne la terre de ce pays est rouge mais les hommes sont de la sub
T4 55a| château d' eau voler le bâton de rouge le gravier dans la bouche
PS 505d| s descriptions de voiles à mousse rouge , sur des oreilles d' arbr
PS 505e| pays solides - - le crescendo du rouge sur les rails où se décharge
PS 522a| cheminées . on l' asperge de vin rouge et d`excréments de chèvres .
T5 59f| ne l' avait pas fait rougir de ce rouge qui est la plus exaltante cou
T5 162f| endre le mot de progrès sans voir rouge . a ce stade où décline la di
EP 336c| cience , elle brille comme un fer rouge et brûle dans le coeur des ho
EP 425b| ez lui dans la maison de la porte rouge chez son tuteur guillaume vil
EP 483a| clouent les maisons cette robe rouge qui traîne tous les regards s
EP 531c| ble comme une affiche bleue et rouge montée sur échafaudage , der
EP 534b| ps , mon corps , c' est une danse rouge , c' est un mausolée , un tir

rougeole
1
PS 520e| fait - il penser ? r . - - la rougeole . q . 13 : quel quartier d

rouges
29
T1 119b| ourbillon spirales blanches et rouges soutenant la voix et les bar
T1 165c| in j' ai des colliers de poissons rouges . cou merci pas mal .
T1 192a| nerveux pour l' éclaircir les rouges marcheront quand je demande
T1 347c| e , près d' un de ces lampions rouges que les paveurs allument pendan

T1 444a| ne les hommes s' en vont corps rouges rouges roc de granit es
T1 444a| mes s' en vont corps rouges rouges roc de granit est sur le
T1 483a| les graines usanyé , les fruits rouges pleuraient dans la corbeille où
T1 561f| tifs discrets parmi les lanternes rouges - - naissance - - naissance
T1 561g| taire et des douleurs . lampes rouges , ouverture piano , ball lit ti
T1 564b| ich , bahnhofstr . 19 . lampes rouges matelas sensation mondaine pian
T1 582c| poids 52 kgs , cheveux bruns et rouges , yeux noirs , dents blanches ,
HA 91c| coup de canon raidit les globules rouges sous la tente où les somnolen
HA 310f| vivants , anarchistes ou peaux - rouges , toutes ces balivernes froides
HA 317d| des oreilles d' arbres , sur les rouges délivrances des mots , sur de
HA 389h| p de tête de l' aile gauche , les rouges acclamaient à pattes levées l
HA 393f| r devant la glace , les chaperons rouges , filles des rois et des rein
T3 92b| acias par les soirées d' écharpes rouges en bordure des trains dévidés
SC 462c| a lampe , ses yeux de nuit sont rouges . il a pleuré . puis il se lais
T4 33c| - là des meubles à crédit des rouges - gorges chauds des demoisel
PS 408c| ars de la nature . les différents rouges qui prédominent dans ces oeu
PS 413i| lles en zigzag et aux poissons rouges de vin blanc , poissons à voile
PS 469f| lles en zigzag et aux poissons rouges de vin blanc , poissons à voile
PS 505d| oreilles d' arbres , sur les rouges délivrances des mots , sur des
EP 208c| s les enfants ont les mêmes roses rouges dans les yeux chacun montre
EP 375c| ste » , du nombre de ses globules rouges et des frais de déplacement
EP 463d| s' achevait lentement les feux rouges des ponts s' éteignaient dans l
EP 533e| 3e lecteur … les livres sont rouges et dorés sur tranche . il n
EP 592a| l . statues endormies . cheminées rouges ; nostalgies d' horizons inc
EP 600c| et dresse en l' air ses cheveux rouges mouillés , pour voir d' où v

rougeurs

2

T1 223a| errés comme l' arbre entre les rougeurs des éclats tu t' en vas
EP 551b| serrés comme l' arbre entre les rougeurs des éclats tu t' en vas l

rougi

2

SC 487c| il ne peut rien contre le fer rougi qui le transperce et brûle en lu
EP 339i| on de rimbaud à l' horizon encore rougi des feux de la commune , port

rougies
1
T3 44e| mal , par des traces mnésiques rougies au feu de la frayeur ? de c

rougir
5
T1 287e| es yeux , pour ne pas me faire rougir , et comme maintenant je tenais
PS 93b| pommes . il n' avait pas à en rougir . aussi ne se pressait - il
PS 165e| e la honte ancienne de vivre sans rougir de porte en porte je porte l
PS 200c| ' en souvenir qu' on puisse en rougir la route est parsemée des cl
T5 59f| , si munich ne l' avait pas fait rougir de ce rouge qui est la plus

rougiront
1
T3 96d| toujours là les serpes brandies rougiront au feu le vent se mettra en

rougis
2
T1 66c| tait belle , que mes yeux étaient rougis par les larmes je suis pau
HA 281d| ation d' une certaine roue que je rougis de nommer en cette place .

rougissait
1
HA 353c| tendre , juvénile fiancée dont on rougissait de prononcer le nom durem

rougissent
1
PS 97d| jeunes filles avant l' âge rougissent des paroles adultes qui cou

rougit
2
T1 136a| infection de turbine hypothèse rougit dans la bouche de bordel enragé
EP 586e| . la tête antique du modèle rougit devant ma modestie je l' ign

rouille
18
T1 30e| uvais rêves . l' oeil mangé de rouille darde son feu
T1 285e| le est abandonné par la sève , se rouille et se durcit comme le fil d
T1 440b| enroué le veau de farine avec la rouille du pain cuit voici une cail
HA 115d| tre imprégnés de sel violacé la rouille poudre la pelisse minérale de
HA 120b| rouille amèrement dans la mare de rouille et de fourrure gazouillis
HA 214a| de ont commencé et se couvre de rouille aveugle dans les bras de sel

HA 302b| cheveux ébouriffés , l' amertume rouille nos plus grands plaisirs , l
HA 302c| eveux ébouriffés , l' amertume rouille nos plus grands plaisirs . cri
HA 302c| ' amertume des cheveux ébouriffés rouille nos plaisirs , les insectes .
HA 302c| x cheveux hagards - - l' amertume rouille nos plaisirs - - les insecte
HA 302d| pes et des bruits , l' amertume rouille le tambour des insectes . cris
HA 302e| , l' amertume aux cheveux défaits rouille l' amertume aux yeux hagards
HA 302e| x plus beaux désirs , l' amertume rouille les coeurs , les tempes et
HA 302f| ts . cristal hagard , l' amertume rouille le plus bel insecte : l' ang
HA 333e| le est abandonné par la sève , se rouille et se durcit comme du fil de
T3 173e| des nuits , dans une douleur de rouille et de caresses imaginaires .
SC 330a| s enfouies elles ont couvert la rouille arborescent oubli la force d
PS 468a| des pas de cadenas rongeait la rouille du silence personne autour

rouillé
3
T1 514c| sèrent dans les siècles passés rouillé religieux amer squelette -
HA 87c| mmode à leur serrure instrument rouillé mielleuse voix des phénomènes
HA 302d| rtume aux battements d' insecte rouillé , son tambour . cristal des co

rouillées
2
HA 348a| rouillées , les écailles sur la montag
PS 134d| s la terre recouvre les bêches rouillées les parcs endormis brisés

rouillent
1
HA 85d| vieillis sans savoir pourquoi se rouillent les charnières de ta tête

rouilles
2
AV 34b| les épreuves des microbes et des rouilles les lentes amours pétries à
T3 275e| euilles rugueuses et de subites rouilles dont s' empourprent les coins

rouillés
5
T1 513e| sèrent dans les siècles passés rouillés religieux amer clair ordre
T1 604f| ns la rue . des morceaux de métal rouillés , des cadenas , des roues
T1 604g| ensuite , mais à moitié cassés , rouillés et salis , car dit - il ,
HA 371e| lits le soin d' ouvrir les yeux rouillés , ni aux frissons irrévocable

T3 226a| ux tresses de sarment les aloès rouillés les murs mis à vif des défilé

roula

1

T1 464d| tête du fils de sébegoané elle roula jusqu' au centre de la ville nat

roulaient

2

PS 138b| ulle part les routes instables roulaient des avalanches espoirs tr

PS 166c| mais les lents soleils de sa voix roulaient par terre parmi les pêche

roulais

1

EP 475g| dans le vert fou de l' herbe , je roulais comme un oeuf . que ma chem

roulait

2

T1 250h| ême vitesse , ce qui tombait , roulait , s' ouvrait , volait et se co

HA 359c| es seins . et la mer en tubulures roulait des plumes et des traces .

roulant

12

T1 222c| cercler glisse vite vite roulant nocturne virages

T1 266b| e pas à situer sur l' escalier roulant de la mémoire déformante le pl

T1 331d| s piétons , et la pensée aussi roulant autour d' elle - même vous

HA 122f| nsinuations - - des hypothèses roulant dans les creusets t des minuit

HA 140e| resses les mains de l' escalier roulant déversent des hommes qui s'

HA 190b| nche où s' amasse âge sur âge roulant une parole devant soi dans l

HA 197a| iii marchant toujours devant roulant la lettre devant soi comme l

T3 155g| tion des scribes comme un tapis roulant de crapaudines . des forces ma

T4 62b| mour je vous vois à la foire roulant de grands yeux dans le pain

PS 546i| ble - - sur un escalier de feu roulant , i' homme dévale des hauteurs

PS 551a| amenés à pied d' oeuvre en les roulant sur des troncs d' arbres di

EP 551a| encercler glisse vite vite roulant nocturne virages xv .

roulante

1

HA 321c| dont nous escaladons la marche roulante de tambours , de l' escalier

roulantes

1

T3 266a| euf les chiffres nus les glaces roulantes les rieurs dégrossis de la

roulants

2

HA 93b| d' accordéons et sur les toits roulants des papillons dors transpar
T3 283d| arbres du bruit de vos carrosses roulants des roues de pierres des bo

roule
15
T1 105b| me les parasols blancs entends roule roule rouge aux colonies s
T1 105b| les parasols blancs entends roule roule rouge aux colonies souveni
T1 115a| gare danse crie casse roule j' attends sur le banc tout -
T1 560h| paille et la grande boule de sang roule , maboul , la foule dans la f
T1 568e| ré breton le fantassin chirico roule de tout son long la statue dada
HA 248a| s dans la tête une seule pierre roule depuis toujours sur la pente e
HA 269g| es artères par la gorge la tête roule en écorce sur la table de billar
HA 279e| ns ouverts dans le télescope . aa roule dans les coussins - - pain en
PS 139e| es têtes tant qu' un misérable roule encore sa bosse entre la stup
PS 180d| c' est une affreuse grimace qui roule dans nos veines et mêle parmi
PS 247c| s les paroles aveugles la tête roule des phrases inachevées la hou
PS 481b| rive je suis là qu' importe roule roule c' est le monde porte à po
PS 481b| je suis là qu' importe roule roule c' est le monde porte à porte
EP 476f| ou , remorquant son nuage , elle roule son tonnerre . ier lecteur
EP 599a| ma tête roule de là - haut où jamais ne se por

roulé
1
EP 528a| enoux charmants ? ont - elles roulé des cigares , ou trafiqué de

rouleau
2
T5 161f| mort sans bien comprendre que le rouleau compresseur est celui des c
EP 470g| d , des poèmes enregistrés sur rouleau aux archives de la parole , de

rouleaux
5
T1 303c| llustrées , enroulées sur deux rouleaux et qu' un machiniste déroule
HA 385e| va avec le bruit de ferraille des rouleaux à niveler les routes . mais
PS 495a| s écument par les pots de fer les rouleaux de nuages font sortir l
T5 78h| les haches , les pioches , les rouleaux niveleurs . toute vallée sera
T5 169b| , grave et persuasive dont les rouleaux phonographiques enregistrés d

roulées
1
T1 327e| il ou en costume d' indigène . roulées et collées ce sont des cigares
roulement
6
T1 251g| entale qui n' a du vertige que le roulement et la continuité du gyros
T1 266g| voir glisser dans ce régime du roulement à billes qui adapte les dent
T1 406c| arrêter brusquement et dénouer le roulement à partir d' un autre bout
HA 147b| nte plus vite que sur le coeur le roulement de la grêle et angoissée f
T3 91e| canon un défilé de sonnerie par roulement à billes aboutit au gouffr
T3 171b| nt élargissement des corps , de roulement de tambour aux plus fines cr
roulent
12
T1 114d| us haut des coeurs et des yeux roulent dans ma bouche en marche
T1 229b| endu grelots suspendus agrandis roulent sous la loupe spécialisée s
T1 238c| lle et voilà pourquoi les yeux roulent dans leur pourquoi l' avanta
T1 267h| algré les détails persistants qui roulent dans ma tête et que souvent
T1 448b| ont toutes face irritées elles roulent ensemble à terre . où laver
AV 34e| ' ombre l' amère pourriture ils roulent désormais sans route ni aventu
HA 169e| imatation où fauves et planètes roulent enlacés des yeux d' opium al
T3 295a| et sur les tombeaux qui tombent roulent les rives et les riverains c
PS 202e| tées d' un caniveau à l' autre roulent dirait - on des bidons attaché
PS 497b| nt pleins d' échos leurs oeufs roulent sans cesse de leurs petits coe
EP 510g| es et les desseins obscurs qui roulent dans ma tête
EP 600a| ur pâture des cailloux tendres roulent : ce sont les fils des pioches
rouler
5
T1 467d| eté au loin mon kouakoua il a été rouler au bout du monde . j' ai ac
T3 214h| ment qui lui permet de se laisser rouler par l' océan sur la plaque de
PS 167b| ai vu les lents soleils des voix rouler par terre je n' étais nulle
PS 168e| ai vu les lents soleils des voix rouler par terre je n' étais nulle
EP 596a| ur . chiens , avez - vous fini de rouler vos galets sur mon âme ? moi
roulera
1

T3 9a| e la fin du temps des pommes et roulera comme une grêle de tambours fr

rouleront

3

HA 140a| a colline que d' autres tourments rouleront devant eux chacun sa tourm

HA 140b| la main que d' autres tourments rouleront devant eux tombeaux de vin

SC 342e| es et les enfances des rivières rouleront par des lendemains de feu

roulés

1

HA 376a| , prêtent à rire aux fûts vides roulés sur les pièges à cailloux . les

roulette

1

HA 272e| oid poisson la roue des villes la roulette bouts d' or et de circonfle

roulettes

6

T1 583g| es bouteilles marchent sur des roulettes , ce sont des amoureux en ha

T1 598b| elons l' inventeur du mystère a roulettes . baargeld , un jeune millio

T3 22d| tonnes de foin , des sycomores à roulettes sont portés par des boeufs

T3 23b| miers et des poivriers , tous à roulettes , quelques - uns à vapeur ,

T3 23h| es définies , à marcher sur les roulettes de ses lents développements

EP 540f| allaient pas tout à fait sur des roulettes comme on a trop tendance

rouliers

1

T1 565h| age pour les bordels on jette des rouliers sur la scène , des clameurs

roulis

5

HA 116c| ranit arrachées sur le billard le roulis et les jeux épaves laissées à

HA 204a| tout est dit sur la branche le roulis l' emportera ton sourire volé

T3 214g| rbain , à nouveau disparu dans le roulis des chaudières , que l' homm

T3 276b| eil rend son souffle de cendre au roulis les armes de dents vigueur

PS 80a| nne dans le livre du départ le roulis agrippé aux portes aurorales

roulotte

1

EP 549b| et moi du mien . rejoignant la roulotte , par les petits rideaux j

roumain

10

T1 360f| double affirmation en russe et en roumain : dada . de savants journal

T1 620f| devant ses invités , dans le four roumain qui se trouve dans son atel

EP 383f| le , trop peu connu , celui du roumain ange pechmejo qui , en 1866 -
EP 383k| ui arrive fréquemment . le public roumain
EP 389d| r l' école surréaliste . un autre roumain , le peintre marcel janco ,
EP 390f| été meurtrière pour le peuple roumain ; puis il en revient à l' un d
EP 391e| re purement national de l' art roumain n' ait pas sa valeur propre .
EP 392d| de hongrie par le gouvernement roumain , enseignent dans leur langue
EP 444b| , j' écrivais déjà des poèmes en roumain et qui ressemblaient à des
EP 563c| re . - - naissance d' un poete roumain tristan tzara qui écrit dans

roumaine
3
T1 619f| tés . tantôt vicaire de l' église roumaine , tantôt élégant et mondai
EP 391c| lle est parallèle à la culture roumaine . depuis toujours cette cultu
EP 392e| s leur langue . cette province roumaine a connu , dans le passé , des

roumains
6
T1 427a| < poèmes roumains >
EP 383b| d' où les magnats hongrois et roumains qui alimentaient les rancunes
EP 391c| t eu leur reflet chez nos amis roumains , et , en ce moment , ils son
EP 391d| école de barbizon , des peintres roumains venaient travailler en fra
EP 392e| giques des magnats hongrois et roumains qui alimentaient les rancunes
EP 392h| t reçu à la société des écrivains roumains , à l' ambassade de france

roumanie
31
T1 619e| plus aigu . brancusi est né en roumanie , où il a suivi l' école des
EP 241f| étiques étrangers (eminesco , en roumanie , palamas , en grèce , par
EP 319a| [sur la roumanie libérée] c' est pour moi
EP 319a| voir de paris libéré saluer la roumanie libérée . c' est en moldavie
EP 329b| es de la poésie en france . né en roumanie , mais imbu de cette tradi
EP 381a| nte française en yougoslavie , roumanie , hongrie et tchécoslovaquie
EP 382i| que je fus amené à lui lire . roumanie : - - si nous parlions ma
EP 382i| si nous parlions maintenant de la roumanie , où vous avez passé toute
EP 383c| pu , semble - t - il , effacer en roumanie la volonté des écrivains de
EP 383e| çaise , elle est toujours , en roumanie , considérable . l' institut

EP 383f| c' est - à - dire alors que la roumanie n' était encore qu' un état t
EP 383h| du cubisme permet de situer en roumanie la patrie de l' avant - ga
EP 384c| çon tout aussi complexe qu' en roumanie . une longue domination féoda
EP 385a| ons vus se poser en hongrie ou en roumanie . la question de la démocr
EP 389j| sé la yougoslavie , dit - il , la roumanie , la hongrie , la tchécosl
EP 390b| pe . - - depuis mon départ de roumanie , en 1915 , je n' avais fait
EP 390c| de celle que j' avais connue . la roumanie est à un tel degré d' évol
EP 390h| ressort que les dirigeants de la roumanie moderne multiplient leurs
EP 390j| des plus graves qu' ait connu la roumanie . - - mais , insiste tzar
EP 391a| ent considérables , il fera de la roumanie un des états les plus impo
EP 391b| es existant entre la france et la roumanie , mais également de l' acc
EP 391b| dans le pays ami . - - en roumanie , la culture française est da
EP 391f| vres , le génie particulier de la roumanie et méritent , à ce titr
EP 391f| mouchoir de nuages » , dans la roumanie nouvelle la vie intellectuell
EP 391k| êts culturels français dans la roumanie d' après - guerre .
EP 392a| pays de l' europe orientale , la roumanie est celui où la culture fr
EP 392g| e comment il avait été reçu en roumanie , lorsque , devançant ma ques
EP 392i| érie de conférences qu' il fit en roumanie traitant des sujets suivan
EP 423b| mière du souvenir . je suis né en roumanie , notamment dans le nord d
EP 423b| , notamment dans le nord de la roumanie , où une grande forêt s' éten
EP 444e| avions fait beaucoup de choses en roumanie , c' était marcel janco qu

roupies
1
T1 472b| pôts ; ils durent apporter des roupies par centaines . ce n' était pa

rousse
8
T1 124c| e cet aéroplane crucifix ombre rousse familière dans la vapeur
HA 146c| raque comme les vieux planchers rousse est sa chevelure étendue sur le
HA 213a| ii de ta chevelure rousse jusqu' aux racines qui te lient
HA 213b| t attachée la mer livide plante rousse des déserts lentement apparue
T3 87f| dans l' agilité sereine de leur rousse multiplicité et l' angle dur

SC 461c| e vois regardant une grande fille rousse et puis sur la pierre de l' a
T5 159j| temps de se marier avec la belle rousse et d' écrire le poème - test
EP 479a| te , son mariage avec la belle rousse à qui il resta fidèle jusqu' au
rousseau
123
T1 402b| s anges . il rencontrera henri rousseau , apollinaire est mort ?
T1 607f| importante de tableaux d' henri rousseau . toutes les fois je constate
T1 607g| ation curieuse est le portrait de rousseau peint par lui - même . rou
T1 607g| ousseau peint par lui - même . rousseau était romantique à la façon d
T1 607h| es plus magnifiques exploits . rousseau était un homme du peuple , or
T1 607i| es sujets . sur son portrait , rousseau se voit très beau , en costum
T1 608b| vec application . la droite de rousseau est occupée par un paysage de
T1 608d| rnismes . comment ne pas aimer rousseau dont l' esprit est ouvert à
T1 608g| été des termes employés henri rousseau , le douanier , avait fait la
T1 608j| sa muse . vers la fin de sa vie , rousseau tomba amoureux de léonie ,
T1 609a| garantissant que rousseau avait du talent et une vie ho
T1 609b| nos jardins . deux livres sur rousseau viennent de paraître . le pre
T1 609c| compris la volonté qui animait rousseau , a été un des premiers à rec
PS 337a| pace dans l' oeuvre du douanier rousseau il n' est pas douteux que
PS 337h| paris 1 . tous les biographes de rousseau en ont repris l' essentiel
PS 338a| onnaissant la valeur réelle de rousseau , apollinaire pouvait à pe
PS 338b| une certaine moquerie . si rousseau , de son vivant , donnait pri
PS 338d| remy de gourmont , demanda à rousseau d' exécuter une lithographie
PS 338e| la juste valeur de la peinture de rousseau , et on peut affirmer d
PS 338f| vue blanche , octave mirbeau cite rousseau parmi les peintres préféré
PS 338g| la peinture du douanier . que rousseau , conscient de sa valeur , se
PS 338h| e ses biographes . on sait que rousseau collait sur des cahiers d' éc
PS 339a| ont les articles conservés par rousseau n' ayant pas trait à sa pr
PS 339b| la solidité de ses compositions . rousseau a écrit en marge cette
PS 339b| des sources de la peinture de rousseau ; i' étude des esquisses qu'

PS 339c| 4 leur en donna la chance , rousseau s' est créé un style personne
PS 339e| ts paraître déconcertante . rousseau , dans cette démarche , suit
PS 339f| . les grandes compositions de rousseau sont caractérisées par le
PS 339j| sition de 1899 par le douanier rousseau . préface de tristan tzara .
PS 340a| ns ses grandes compositions , que rousseau a été amené à aborder l
PS 340b| ve , il ne reste pas moins que rousseau , esprit inventif par excelle
PS 340c| de l' éloignement des objets , rousseau a eu recours , entre autres ,
PS 340e| mation , souvent répétée , que rousseau ne connaissait pas les donnée
PS 341c| , instinctivement , i' esprit de rousseau a suivi une démarche paral
PS 341g| ption et la perspective telle que rousseau l' a concue . cette différ
PS 341i| l s' agit dans les tableaux de rousseau de scènes représentatives
PS 342a| n' est gratuit dans la pensée de rousseau . les natures mortes , où
PS 342c| ette philosophie de la poésie que rousseau s' est construite pour
PS 342d| lgré sa complexité , i' oeuvre de rousseau se compose de séries ou de
PS 342e| onomie des moyens mis en oeuvre . rousseau ne s' est jamais départi d
PS 342f| té spécifique . les paysages , rousseau les traite à la manière des p
PS 342h| e . les portraits exécutés par rousseau sont à considérer comme des
PS 342j| ont , dans la vie amoureuse de rousseau ,
PS 343a| qui ont vivement fait rêver rousseau . certains portraits coll
PS 343b| ois soulignée par les vers que rousseau a écrits pour qu' aucun do
PS 343d| aissable sur ce document , est rousseau lui - même , et si les deux c
PS 343e| gnée générale d' un mouvement que rousseau imprime à sa pensée . q
PS 343h| des portraits exécutés par rousseau ! ils auraient complété le mo
PS 343h| riche que l' imagination de rousseau a sorti vivant de la réalité
PS 344a| t passionnée dans sa facture , rousseau a fait le tour des thèmes
PS 344c| a de plus grand dans l' homme que rousseau prend place parmi les plus
PS 344d| es , le langage pictural de rousseau parle clairement au coeur des
PS 345a| le théâtre d' henri rousseau le type de l' homme omnisc
PS 346b| académisme traditionnel . rousseau était profondément pénétré de

PS 346d| st toutefois dans la peinture que rousseau s' est élevé jusqu' à u
PS 346f| ent difficilement admettre que rousseau pût chanter , pour ainsi dire
PS 346g| el de la structure plastique , rousseau , lui , considérait le sujet
PS 346h| ion artisanale du tableau , rousseau a atteint à une indéniable gr
PS 346i| nérale de la démarche des idées . rousseau s' y trouvait intimemen
PS 346j| e . cette façon de voir , chez rousseau , s' applique aussi bien à se
PS 347g| ception de maint tableau de rousseau où l' événement est pris à l'
PS 348a| dans les pièces de théâtre de rousseau donne une solution inusuel
PS 348c| vraisemblance que , pourtant , rousseau n' abolit pas entièrement . i
PS 348g| tude éloignée des campagnes . rousseau a été un précurseur en ce déb
PS 348h| usuel . de la lampe à pétrole de rousseau à la guitare , au journ
PS 348i| motive en marche mais l' avion de rousseau se situe à
PS 349b| e . il y a dans les pièces de rousseau , qui ont été conçues pour
PS 349f| on de billets brefs - - que rousseau ne prend plus soin d' accompa
PS 349h| e preuve supplémentaire que rousseau participait avec toute la for
PS 349i| difficile de s' imaginer comment rousseau se représentait cette f
PS 350a| vérité de ces lettres pour rousseau n' est ni ébranlée ni troublé
PS 350e| front » . si l' imagination de rousseau court ici plus vite que le
PS 350f| tions de l' action théâtrale , rousseau aborde l' essentiel d' un pro
PS 350g| résent à l' esprit le portrait de rousseau peint par lui - même (
PS 351f| limites conventionnelles , rousseau l' a trouvé instinctivement a
PS 351h| parlent de l' ingénuité de rousseau croient peut - être résoudre
PS 351i| ' expérience de l' histoire , que rousseau croyait être celle de la v
PS 352d| ement le sien a déterminé chez rousseau la formation d' une personnal
PS 352e| ante faculté de rester jeune , rousseau ne peut l' avoir rencontrée q
PS 353a| certaine mesure , i' oeuvre de rousseau , en tant qu' illustration de
PS 353b| occuper . le sentiment , pour rousseau , est , à l' état élémentaire
PS 353e| s sentiments s' exprime , pour rousseau , par une évidence indiscu
PS 353f| soit une adhésion de sympathie . rousseau est si sûr de ce jugement

PS 353h| es dérèglements de l' esprit . rousseau expose posément les faits
PS 354a| e de sa propre expérience . rousseau est outré qu' il y ait tant d
PS 354c| isque c' est arrangé » . . pauvre rousseau ! ayant expliqué sa po
PS 354d| thèmes sur le plan pictural , si rousseau n' était réellement débord
PS 354e| ans ses pièces de théâtre . rousseau n' a pas résolu le problème d
PS 354g| comme valeur dans l' esprit de rousseau pour remplacer le comique . l
PS 354h| nde trois pièces de théâtre de rousseau sont parvenues jusqu' à nous
PS 355a| lle de celui - ci , mme bernard - rousseau , lui donna les manuscrits
PS 355a| de son dévouement à la mémoire de rousseau . l' etudiant en goguette
PS 355d| ment la copie de la main de rousseau , qui fut présentée au théâtr
PS 355e| a l' intérieur de la couverture , rousseau a écrit : « m . rochard ,
PS 355f| constater sur la couverture - - , rousseau a écrit de sa main , en gu
PS 355g| hine (voir l' autoportrait de rousseau de i890 et la lettre de i8
PS 355i| dame barkowski a dû renseigner rousseau , aussi bien sur la vie à sai
PS 355i| propre biographie de l' amie de rousseau qui , dans ce cas , n' aur
PS 356b| remettre le manuscrit au théâtre rousseau ait tenu à associer au
PS 356c| samment définie du douanier rousseau dans ses rapports avec l' uni
PS 356e| rité et de la poésie , mais rousseau était conscient du défi qu' e
PS 356g| - delà le mal , trouvent , comme rousseau , leur justification pr
PS 389b| n , de whistler et du douanier rousseau . mais , comme tristan corbiè
PS 394b| ollinaire , envers le douanier rousseau est empreinte d' une sympa
PS 394e| chantent la louange du gentil rousseau les mouvements du monde
PS 507b| s humaine (conception que rousseau idéalisa sous la formule du «
PS 536a| uve dans l' oeuvre de henri rousseau (la guerre , par exemple) e
T5 61f| es rationnelles . si j . - j . rousseau formule l' idée du bonheur co
T5 62e| cée par leur précurseur j . - j . rousseau , les romantiques développ
T5 101f| rait revenu au temps de j . - j . rousseau ! a ce désir de fraternit
T5 168b| ttendrissement envers le douanier rousseau n' est pas étranger à la f
EP 299d| e de la peinture , le douanier rousseau que jarry avait découvert , u

EP 363e| , nous rencontrons le douanier rousseau que le docteur faustroll char
EP 363f| la mode . c' est le même douanier rousseau qui , après avoir peint le
EP 456i| ngences de l' actualité que henri rousseau , le douanier , a certainemen
EP 466b| é de plusieurs toiles du douanier rousseau cette admirable et surtou
EP 466b| ble et surtout le portrait de rousseau peint par lui - même sur u
EP 466c| hine écrits sur la palette que rousseau porte dans sa main gauche . i
EP 466h| 4 . il y est question du douanier rousseau , de delaunay et de gleize
EP 468b| ier 1914 est consacré au douanier rousseau . le long article qu' apol
EP 468c| le tableau le rêve du douanier rousseau , publiée dans le même numéro
EP 530b| sprit de dada . le douanier rousseau , tristan tzara , maurice ray
EP 530b| oèmes . le tableau du douanier rousseau intitulé un philosophe a disp

roussel

2

EP 568g| e au front la pièce de raymond roussel qui venait d' être joué . bret
EP 576c| ault écrit un article sur raymond roussel , l' auteur des impressions

rousses

3

T3 241a| nclume du soleil feuille fendue rousses prolongations des paquets de s
T3 275c| découpées dans l' acier et les rousses pénombres des contours gagnés
PS 205a| er il y en avait de grandes de rousses et de brunes et toutes étai

rousseur

1

HA 376b| ignotent à l' ombre les taches de rousseur ; - - midi a sonné sur les

roussillon

3

PS 528e| aussi bien chez les habitants du roussillon que chez ceux de la c
PS 528g| manière brillante dans tout le roussillon . mais , ce qui constitu
EP 279d| , au ciel sonore si proche du roussillon où le vin et l' olive sont

roussis

1

HA 87d| dans les magasins aux sourires roussis avec le temps dans les salle

routchine

2

T1 595i| de toute la pièce . mlle hania routchine devait chanter à la fin de l
T1 596a| gea pas ses expressions , mlle routchine qui était habituée aux grand

route
177
T1 35c| comme une fin de gamme tant la route est dure tant on nous y press
T1 51b| uatre directions différentes en route il y a des plantations de pavots
T1 51d| les villages , les auberges de la route sur des choses auxquelles je t
T1 216c| mée il fait froid lourd sur la route et le vent pousse la lumière
T1 216c| le vent pousse la lumière sur la route c' est un bonjour de joconde
T1 216c| nde qui siffle tout le long de la route comme les autres autos vélos
T1 216c| es autos vélos aéros motos sur la route l' hiver nous dévore nous l
T1 257g| à l' aise » que l' on se remit en route , vers neuf heures , pédalant
T1 257h| re du talus . lui resta sur la route , nettement profilé , en silhoue
T1 258c| s deux machines tombées sur la route . on attendit , on appela … rien
T1 259a| . il nous attendait au bord de la route , c' est lui qui avait tout p
T1 270c| érément déprimées me barraient la route . leur volume était insuffisa
T1 285f| voulez la ramener vers une autre route , ses ongles ne s' y attachen
T1 289b| tait à me laisser aller sur la route normale de mon caractère . je ne
T1 292g| a bourse sous une pierre de la route . quelques pas plus loin , raide
T1 309d| aire de chanson sur le bord de la route ? ils sont en train d' égrene
T1 309d| ux qu' ils laissent tomber sur la route pour la retrouver à leur reto
T1 309e| diqué au moyen de cailloux sur la route , car le lendemain les caillo
T1 319e| de la mer et des tropiques . en route pour l' aventure ! les voyages
T1 473b| voyage de linda ; il se mit en route pour mossassi et cria de tout
T1 476a| ris (danse) en avant , en route femme , fais attention à tes
T1 480d| danoise la nuit debout , en route , et vous voilà à dyete là de
T1 480d| chien fils de porc vous voilà en route mangez porchers le léopard pl
T1 486b| t tenir en avant en avant , en route en route vers waipa mainte
T1 486b| n avant en avant , en route en route vers waipa maintenant souquer
T1 488a| élève dans l' air poursuis ta route s' élève dans l' air voici
T1 517c| bet civique civilisé siffle la route à travers et jardin alcalin derm
T1 529d| r au carrefour de ma vie où la route doit se continuer sous le vibran

T1 534a| une route les 3 acteurs courent sur plac
T1 584c| t les arbres en demi - fleur . la route poussiéreuse , ressemblait de lo
T1 584c| acle magnétique des déserts la route les fit avancer . ils prirent
T1 600f| r hasard , au crépuscule , sur la route de babylone . ce genre de fil
T2 12a| vers hésite au delà des pas la route me happe à l' étincelant tournan
AV 23b| andissant avec la vallée sur la route de craie lépreuse trois person
AV 34e| ture ils roulent désormais sans route ni aventure et pourtant dieu t
AV 39a| ' un oeil de feu conduit sur la route que les trompeuses astéries ont
AV 45b| ssures qui nous jonchent sur la route noire mais qu' une attente nou
AV 47c| dre de râles s' est trouvé sur ma route des appels lointains j' ai rep
AV 52b| mineux sur un lit de lagunes la route expire discrète empreinte je t
AV 62a| iii sur la route d' intersection des haleines tou
HA 91c| et ressorts il s' en va sur la route imberbe où la parole brode le li
HA 91d| arbre un vivant accueil sur la route imberbe où la parole brode l' al
HA 94e| les contacts des nerfs barre la route de la frayeur aux mannes somnifè
HA 106d| s secrets pourquoi me mettre en route - - ma route de peine - - pou
HA 106d| ourquoi me mettre en route - - ma route de peine - - pourquoi tourner
HA 107d| sèches que perdent les raisons en route en guise d' offense au terme d
HA 131c| est crispé autour de ton poignet route boutonnée de bornes aux soleils
HA 149b| t que tes prières aient tressé la route atmosphérique à quoi l' écho s'
HA 158e| styx de nos diluviens savoirs la route à suivre le long des astérisques
HA 160a| si au coin du soleil par où notre route a passé ou passera un jour ron
HA 178b| - je vue que tu t' égares terne route de loisirs coupée dans la neige
HA 180a| m' ont montré les crocs sur la route où dort l' avare il fait nuit
HA 201a| vii fraîche la route te prendra belle comme ne choi
HA 205b| nconnu ainsi je t' ai perdue en route de calme vision - - où le sang
HA 218b| ire aux yeux brillants a coupé la route du présage ma jeunesse enchaîn
HA 228d| ong de la peau naissante d' une route longuement de fruits amoureuse e
HA 240a| justes feuillages des rois de la route qui n' en parle ou se lève q

HA 240d| ourde qui résonne encore sur la route
HA 254a| ossements de caravanes perdues en route les corps tendus des routes su
HA 293b| e que l' arrosage transforma la route voilée du marécage . traité
HA 315b| une paire de sentiers la grande route , dans toute la douceur de l' ai
HA 315c| tes , se mettent à continuer la route par leur propre devoir et de leu
HA 325d| sa bourse sous une pierre de la route . quelques pas plus loin , raide
HA 333e| voulez l' amener sur une autre route , ses crampons d ne s' y attache
HA 337d| re , comme une cloche , comme une route plus forte que toi , homme , l
HA 337d| , homme , l' homme qui a connu la route plus impérieuse que la voix d'
HA 357c| aux de sang peigne l' air de la route et tout court derrière lui , ven
HA 357d| aquets et pelotes jonchaient la route d' air comme des coussins et des
HA 370a| ilitaire 2 maintenant que la route est boutonnée à la terre avec de
HA 373c| monte le gain de la solitude . la route se tait jusqu' à l' embouchure
HA 378a| sance malgré l' escargot de la route immonde dont nous entortillons l
HA 379a| onnais - tu je ne connais ni la route ni l' expression si bien gagnées
HA 394b| iers vénéneux qui se perdent en route d' échos . des vallées profondes
T3 45g| les nuages des griefs échoués en route , avant qu' ils n' éclatent da
T3 57i| confrontation des cailloux sur la route avec la sueur du prisonnier de
T3 90f| dandinant éblouissement sur la route des clochards , l' ombre s' abso
T3 156d| , il est temps de reprendre en route , à la remorque des incidents po
T3 160f| ssible ô inabordable rêveuse la route bordée de mains lisses de femmes
T3 173c| longeait tout ce qui résistait en route à sa vue circulaire , en une
T3 193e| expirant du manque de durée la route évasée est barbouillée de la mou
T3 194j| la chevelure spasmodique de la route . ce n' étaient pas tant les gri
T3 210b| mimétique se précise en cours de route dans le sens qu' il doit suivr
T3 214i| , de l' air ou un regard perdu en route , il arrive qu' on le trouve e
T3 216d| rlogerie , mais qui , en cours de route , engage les possibilités desc
T3 248a| cours suspendues aux arbres de la route ramages ramages ce sont des fe
T3 253c| serre les poings dans la nuit la route de gibier la peine homme de

T3 255a| nté le nénuphar de plomb sur la route . de quoi est - elle faite l'
T3 255d| même l' espoir a prostitué sa route familière ; sa clarté ne se mont
T3 262c| éjà personne n' est plus sur la route pour l' attendre quand l' ombr
T3 267b| autres sans jamais se perdre en route sans lâcher la proie à la déri
T3 272e| que en barque tant de cibles en route tant se mire dans l' eau vaine
T3 272e| a clarté s' efface du front de la route que de rires s' envenime la jo
T3 277d| dentelle et la fin conjuguée à sa route prévisible le fruit ramassé et
T3 280c| feu c' est d' une fine peau de route que s' entend dire l' espace c
T3 284c| aperçoit des lambeaux laissés en route la colombe ne se soucie de la
T3 288c| lloux de la voix en cachette la route impassible de l' heure de craie
T3 290c| nissante de l' âge aux os de la route perdue chaque jour revenu dans
T3 292b| de robe de l' amour en cours de route et de rivage vivre vivre à p
T3 295b| la mer se voit mourir à la nuit route chantante colle le sang des lèvr
SC 312b| foin se niche la plainte de la route au ravin les cristaux de la mo
SC 318b| mes et les ours ne cherchent la route que pour l' ombre de leurs mol
SC 321b| s oeufs de farfadet jonchent la route de cisailles sans issue les de
SC 331b| s qui n' ouvrez ni l' ambre de la route ni les yeux à la splendeur où
SC 333a| colline l' oiseau seul et la route non plus ne savait jusqu' où l'
SC 335c| aux contours de braise perd en route l' écume des corps attente pou
SC 353a| perdu en route je connais une plage couverte
SC 359b| le disparue je me suis perdu en route tant j' ai voulu dépayser ta p
SC 375a| qui redresse le vent et aligne la route et étouffe le passé au cou de sa
SC 378a| une lueur pour la route ouverte pour un repos d' un so
SC 384a| exil la route a mis à nu la cendre des misères
SC 386b| nte derrière le souvenir sur sa route plus d' espoir plus d' étoiles
SC 391b| veuf c' est le vent cassant la route comme un sourd aux yeux trop l
SC 394c| assé comme une fumée sans suite route obscurcie attachée à mes flancs
SC 407b| x confins de l' été seul sur la route il tresse des rivages des pens
SC 408a| une route seul soleil les couteaux sont

SC 410b| be engainée   la voix barrée   la route décapitée   la maison enfouie
SC 422b| sèches sur le hennissement de la route   voici venir du fond des soifs
SC 426a| salut   il y a une route défaite à force de la regarder
SC 426c| a cruche ne se casse   je tire ma route tire tire   je la porte sur le d
SC 428c| ù dans le fossé sifflant   sur la route asservie   dans la grange folle
SC 439c| te leur éclat   si pour perdre la route
SC 462e| rtes murailles les cahots de la   route l' enivrent . le paysan lui offr
SC 471b| ar je le   vois mourant , sur une route , entouré de paysans . la deu
SC 473b| celle du vent   ma voix court la route du monde   sans jamais te rencon
SC 490c| urte , les vieux on les oublie en route .   la deuxième récitante .
SC 507d| ' elle .)   on l' a mis sur la route dont on savait qu' elle lui étai
T4 40a| par la main   l' innocence de la route   et l' insecte noir des tresse
T4 41c| chaude telle la fourmi   sur la route intraduisible   tu t' es découv
T4 45c| retour   vous voilà sur la bonne route
T4 52c| in et la hanche nouvelle   de la route dépliée alors le soleil s' est t
T4 53b| e   dans la gueule du loup   la route depuis longtemps enterrée
PS 73d| in déjoué   - - les embûches en route   - - vaincre la séduction de
PS 74d| e de la justice morte   voici la route qui m' a rendu route l' ombre
PS 74d| voici la route qui m' a rendu route   l' ombre bue plus vite sur le
PS 81a| de ta nudité   pour avoir sur la route dure montré l' heure et la rive
PS 82b| ent de la jeunesse de neige   la route sombre dans la cendre et l' o
PS 89a| t une longue parole de nacre à la route aveugle   elle ne dit plus ce q
PS 96f| les   cailloux sautaient sur la route , en tas , dans la poêle à frire
PS 129b| oiseau fut mon   compagnon   de route . assourdissait - il les propos
PS 134e| ges   le poids des hommes sur la route   nul ne se soucie de leur pass
PS 158e| s eu la clarté pour moi   sur la route de joigny au soleil enlacé   qu
PS 168d| ez cassez tout ce qui coupe votre route   je ne vous connais plus parol
PS 173a| âpre route il fait bon s' en souvenir   ta
PS 177e| issantes à dénouer le crime   la route par laquelle les rois viendront
PS 181a| hée le long d' une vie soumise   route égarée sous tes jambes à la f

PS 193c| s que nous étions alors sur la route sans fin on disait il fait be
PS 198d| les les villages se joignent à la route et marchent pris dans la somn
PS 199c| n encore douceur des champs la route passe compacte le temps de la
PS 200c| corporait à la tristesse max la route est longue qui mène à drancy
PS 200c| qu' on puisse en rougir la route est parsemée des clous de la sou
PS 203b| ' y a pas de temps à perdre la route chavire au zénith charivari s
PS 203e| s à coup sûr et profond sur la route s' engouffre que sais - je le pa
PS 204a| nées la guerre faisait rage la route tournait en rond je tournais
PS 205e| rté encore n' ai - je quitté la route de la guerre que déjà s' anim
PS 205e| stance et je suis à valence en route pour madrid des mottes de ter
PS 219b| de la vie , se poursuivait la route pas encore parcourue jusqu' a
PS 219c| ore parcourue jusqu' au bout , la route inscrite dans les coups qu' a
PS 226b| endormie sur le bord de la route , et la traversée prend fin . a
PS 240b| le miel de vos promesses prend la route des absents la nuit suinte de
PS 364d| , ne se précisera qu' en cours de route , au fur et à mesure des d
PS 435b| ants posés en bordure de la route unanime , sommeils fixés dans la
PS 537i| mais c' est lui qui montre la route , lui qui , plus que tout autre
PS 541c| qui le font avancer sur la route des ans comme sur celle de la di
PS 549d| d' une joie entrevue , perdue en route , mais toujours juste , vivan
T5 12a| , autant de jalons posés sur une route qui devait mener vers des rés
T5 198e| dans un village calme d' où la route part longue et dure pour un l
EP 305i| xi . après avoir déposé cassou en route , nous nous séparâmes à la co
EP 331d| , ne se précisera qu' en cours de route , au fur et à mesure des difficu
EP 338d| r une possibilité d' entrevoir la route à suivre . tout concourt cepe
EP 346b| qui l' avait mis sur la bonne route , après avoir conduit les rois m
EP 406e| ssais suivre résolument ta propre route . nous en étions arrivés à ce
EP 482d| 2e lecteur « je gravis une route verticale . au sommet s' étend u
EP 495f| t quand nous lui demandions la route de clisson une ligne de point
EP 500b| ule le calme est bruyant la route s' en va mélancoliquement dou

EP 505a| t qu' elles ont eu en cours de route . ainsi avons - nous vu comment
EP 506b| leu et je remonte avec vous une route aux environs de lyon je n' ai
EP 564b| bet civique civilisé siffle la route à travers et jardin alcalin derm

routes

115
T1 191c| feu vers la voie lactée les routes de lumière la chevelure des plu
T1 205b| je ne m' aventure pas sur les routes les routes sont mauvaises
T1 205b| aventure pas sur les routes les routes sont mauvaises car il n' y a
T1 253b| ns le jardin et , sur le bord des routes , les arbres sont nus , les
T1 281f| les se traînaient péniblement les routes de sa vie . qu' on imagine l
T1 292d| es rangs de dents qui rongent les routes , les feuilles crispées . pa
T1 547b| ' hésitations printanières les routes sont en germe les plaintes en t
T2 12b| euse hôtellerie du sort sur les routes - - faut - il que je les parcou
T2 14a| es autos tombant dans le vide des routes les animaux bordant les route
T2 14a| routes les animaux bordant les routes rurales avec des branches cou
AV 50a| lleurs les soupçons en vain les routes se dressaient devant toi aux
AV 55d| - - en ce temps - là chasseur de routes
AV 63c| cier arctique au plus certain des routes les doutes ont filé l' air te
AV 70b| nous reviendrons encore par ces routes de feu de nouveau tout sera f
HA 81c| our échapper au fourmillement des routes avec un flacon de paysage une
HA 90b| s dans les bocages mais partons routes et môles sur les lambris cutané
HA 92d| et fils surnaturels reliant les routes médicales accrochées aux remp
HA 113e| chiqueter l' humain silence les routes sourdes perdaient leurs ailes
HA 138e| rrent les mains à la source des routes bordées de duvets et de dents
HA 149c| ' écho s' attelle le panier des routes qui se retrouvent autour de la
HA 150d| t - elles de la solitude où les routes s' éteignent sous les fuites vi
HA 160c| à l' or des îles les moeurs des routes les caps des sens graves où t
HA 169a| sur la garrigue de mon être les routes te sont ouvertes toutes empor
HA 177c| udite parmi tous les oublis les routes sont fermées - - la tête est ai
HA 197b| onde comme fumée se perdent les routes ni lumière ni sang et se pe

HA 202a| des et parallèles aux nuits des routes croisées dans la pierre ne to
HA 215c| d' hésitations printanières les routes sont en germe les plaintes en t
HA 218a| les croyances les silences les routes étaient ouvertes au plus fier d
HA 221c| sible me pousse sauvage sur des routes vieilles de jardiniers où vib
HA 226c| eunesse je reviens toujours à tes routes de filons perdus sont les res
HA 237c| ce vie rançonnée sur les grand' routes de fer dormir de fer dormeu
HA 242b| adieux sur l' aire de coton les routes endiguées par les dents de la m
HA 254a| s en route les corps tendus des routes suspendues brûlent dans le go
HA 256c| te qui court sur les nattes des routes les villages de constellations
HA 261c| la solitude m' attend au bout des routes d' airain avec des doigts bât
HA 261d| se contorsionnent ralentir les routes émondées c' est l' heure du m
HA 278d| s la pierre déchire le ventre les routes avale la cendre bleue des cér
HA 304e| l des voix plus lourdes que les routes sur la balance des branches ? l
HA 315a| lle ils découpent les draps des routes du rayon de verdure qui darde s
HA 317a| e pneumatique sur ces mauvaises routes du monde et le déclic de la b
HA 325a| es rangs de dents qui rongent les routes , les feuilles crispées . par
HA 346b| dans les fentes de cristal , les routes immolaient leur sourire b aux
HA 347a| oiles se sont cassées b sur nos routes bordées de seins ? toujours en
HA 350c| fit amie fidèle du compagnon des routes , les poings liés aux routes
HA 350c| es routes , les poings liés aux routes - - le crime radieux qui dut la
HA 354d| ses vacances d parmi les os des routes rongées , des lèpres .
HA 375b| arbres , roi des corolles et des routes . qu' avez - vous appris au
HA 385e| ille des rouleaux à niveler les routes . mais la paix n' a pas encore
HA 388f| ons de coton noir . il fuit les routes et les plantations , poursuivi
HA 392f| ntre l' herbe qui poudroie et les routes qui verdoient , célébrées com
T3 59b| e : celle de poser en travers des routes des propositions évidentes et
T3 83e| s s' allongeaient aux tailles des routes laines tombées en flocons de
T3 260d| ns emplâtrés sur le venin des routes
T3 261b| es et les faims reconquises aux routes trop droites qu' importent le
T3 272f| ix haute tas de pierres sur les routes après les routes elle n' est

T3 272f| pierres sur les routes après les routes elle n' est pas encore venue
T3 284d| cis dans le hasard des sutures de routes une véritable bagarre
T3 300a| ndre pour ramener l' enfant des routes qui se perd dans la tête d'
T3 307b| fois tombés en miettes sur les routes de porcelaine disparates ress
SC 314d| solitude pleurez femmes sur les routes introuvables les matelots pa
SC 320a| oue non c' est la direction des routes venir de loin on ne sait d' o
SC 329a| té d' avenir n' ai - je sur les routes perdu le feu de toutes les se
SC 338c| t contre l' arbre la longueur des routes jeune est la nuit emplissez
SC 338c| jeune est la nuit emplissez de routes les cheminées des navires mai
SC 339a| endant chevaux brefs vous voilà routes telles que par horizons entie
SC 352b| es paroles nous avons plié les routes les ciseaux se sont mis en ma
SC 364c| force de me chercher au bord des routes nues à chacun de mes pas où l
SC 387a| ssait son rire de cavalcade les routes tordues dans le grésillement de
SC 411b| moins ont le sang menu sur les routes des lèvres s' enfuient des rega
SC 417a| he tant de mots amers sur des routes parcourues par coeur les yeux
SC 418b| e cassé la tête de marbre les routes à gifles les portes de nulle
SC 455a| les airs des routes pardonnées j' ai parcouru la
SC 456c| on éclat tu dois partir par les routes et par le monde pour respirer t
SC 493e| ous , dans des gares , sur des routes , pères , époux , fils , cherch
SC 497a| rsuivait . ils emplissaient les routes , les routes elles - mêmes s' é
SC 497a| s emplissaient les routes , les routes elles - mêmes s' étaient mises
SC 507b| uire ce long soleil qui sur les routes l' a conduit jusqu' à la porte
SC 508c| repart au coeur de gros pavés de routes la première récitante comme d
SC 510d| ardins partagés l' air ouvert les routes muettes de la joie la favière
PS 78c| scules pies sous les limbes de routes lampant la vergogne des a
PS 94d| près tant de cailloux dont les routes affligeaient son soleil quot
PS 118b| ns , creusés dans la maturité des routes de ce monde . avec des êtres
PS 138b| et je n' étais nulle part les routes instables roulaient des avalanc
PS 156c| peux tendre la main amère sur les routes les oiseaux ont déserté leur

PS 169b| soirs je te vois collioure tes routes courent autour des miennes e
PS 174a| autant de rudes routes courues à mon secours que de
PS 174d| erreries sous la poussière où les routes se sont perdues de tant enve
PS 179e| ite aux yeux de fer cernés les routes au guet la proie secrète agenou
PS 193b| la dure chaîne aux poignets des routes étoile de malheur lumière ca
PS 196c| le rêve absurde de nouveau les routes se sont levées avec le soleil
PS 197f| édie sereine jonchant le sang des routes madrid pierre scellée dans m
PS 198d| sse jusqu' à la nausée sur les routes se vident les entrailles de la
PS 199b| les dents la forêt avance les routes se rejoignent sologne assise
PS 200f| en bourdonnent dégrisez - vous routes vagabondes allons allons pre
PS 202b| en arrière dans la poussière des routes à ma frileuse musique je
PS 202b| peu de sa face et au - delà des routes me guette l' inconnu allant n
PS 220a| a nuit , c' étaient des forêts de routes , ou le ciel et sa vie to
PS 221a| d' un monde obscur oublié des routes velouté et barbouillé de mousse
PS 244d| che rêver à toi sur les vastes routes du monde tu te dresses et pl
PS 247a| u es assise à l' intersection des routes tu es l' immobilité des cham
PS 332g| s de leur contrôle qui fausse les routes et les buts , ces quelque
PS 333b| ppel magique lui imposa des routes que nous , aveugles à l' incand
PS 357e| ainsi avance l' homme , sur des routes difficiles , vers une liberté
PS 378h| après avoir déblayé de multiples routes et montré tant de possibles
PS 445a| es toujours chemins de fronde routes brûlantes l' azur au pied de
PS 505a| de pneumatique sur ces mauvaises routes du monde et le déclic de la
PS 547g| s les greniers sordides , sur les routes bordées de palais verrouillé
T5 8a| sa valeur objective , fermant les routes d' où il vient et se hâtant
T5 188c| font grincer sur la solitude des routes les questions d' acier et le
EP 203f| la nuit bue pour la grille des routes pour la fenêtre ouverte pour
EP 215d| ns ont une peau commune et les routes toujours se croisent les homm
EP 279a| utés de l' espagne le long des routes de l' espagne , au milieu de la
EP 492a| aujourd' hui , il a tracé des routes neuves , ouvert de nouveaux hor

EP 576a| on d' avenir . partez sur les routes . » les injures à mon égard
EP 600b| ls s' arrachent deux par deux des routes sans douceur reines d' obscu

routier
1
SC 347c| matin mainmise sur le silence du routier mais le vitrier fournit les

routière
1
PS 270e| e il ronge l' écho de la lèpre routière des morceaux disparates de

routine
4
T1 248c| onnel , et sa grâce apprise à une routine intelligente , mais sommaire .
T3 63e| ns les régressions auxquelles une routine séculaire pousse l' individu
T3 126c| il aurait dû s' appeler - - la routine , la force inerte de l' habitu
EP 360b| moeurs , les conventions , la routine des hommes et l' immensité du

routiniers
2
PS 371c| ments de goût et de retards routiniers , est due la plupart du tem
PS 386e| la ligne continue des académismes routiniers le modernisme pour ba

routledge
1
PS 516e| ont d' un âge très reculé ; selon routledge qui fut un des dernier

rouveyre
6
T5 154g| martineau , publiée par andré rouveyre dans le divan , i938 .) a la
T5 154i| ofondément modifiée . si andré rouveyre a très justement tenu compte
T5 168h| n , à travers ronsard (andré rouveyre cite même la fontaine) , à r
EP 296c| on y voit , en compagnie d' andré rouveyre , guillaume apollinaire re
EP 296d| tit nombre d' exemplaires . andré rouveyre précise , dans une préface
EP 478g| nous l' apprend son ami andré rouveyre , ce sont les fiançailles d'

roux
25
T1 582f| e et d' un auvergnat , cheveux roux , visage roux , bouche rouge , po
T1 582f| auvergnat , cheveux roux , visage roux , bouche rouge , poids 51 kgs
HA 152b| écailles - - montagne dont les roux lits de soleil crépitent frileux
T5 14i| a de même de celle de saint - pol roux qui assigne à i' image poétique
T5 63g| mallarmé , jarry , saint - pol - roux et apollinaire , réunit les di

T5 64e| nt ,   mallarmé et saint - pol - roux nous apprennent qu' il faut peine
T5 66d| verlaine , jarry , saint - pol - roux   et apollinaire nous avaient mo
T5 76i| ici   les noms de saint - pol - roux , de max jacob , de robert desnos
T5 156h| sa grenade . ni que saint - pol - roux , son aîné en magnificence , deva
T5 161d| me la magnificence de saint - pol roux s' est imposée à ses contempor
T5 176c| e garcia -   lorca à saint - pol roux et de max jacob à desnos , ces po
T5 191h| ération ?   depuis saint - pol - roux et desnos , en passant par max ja
EP 297d| ération , de même que saint - pol roux le   magnifique le fut au début
EP 301a| saint - pol roux   il était dans l' ordre des cho
EP 301c| la botte des nazis . saint - pol roux le magnifique , magnifique parce
EP 301c| s hommes et le vent , saint - pol roux   est mort assassiné par ces che
EP 301d| sité .   a 80 ans , saint - pol roux devait , de ses propres yeux , vo
EP 301e| est pas un hasard que saint - pol roux fût une des premières victimes
EP 301f| nous a appris que   saint - pol roux était réellement le magnifique ,
EP 305h| tion d' or au banquet saint - pol roux , en passant par le congrès   de
EP 308g| times les purs poètes saint - pol roux et max jacob , ce n' est pas là
EP 312b| ué lorca et machado , saint - pol roux et max jacob   ne sont que de si
EP 367b| mé et de rimbaud à   saint - pol roux , jarry et apollinaire , reverdy
EP 407f| max jacob et desnos , saint - pol roux et fondane ? voici à sa racine
EP 593b| au banquet offert à saint - pol roux , incidents violents , devenus lé

roy
1
PS 338c| ique a été écrite en i898 par l . roy dans le   mercure de france et qu

royal
3
T1 42c| che comme la sérénité d' un aigle royal .   - - tu voudrais me briser
PS 525e| statue de victor hugo (palais - royal) ?   - - la remplacer par un
EP 562d| y a un tigre paralytique   mais royal   et le regarder fait mal 13 .

royale
6
T1 102c| e couve des bouffons pour la cour royale   l' hôpital devient canal
T1 617f| e privée , le titre   d' altesse royale prince de bocchara . il est sou

AV 34c| e un bloc de pierre nuage tombé royale aumône au deuil humide du sac
T3 193f| e se laisser porter par la rame royale , dans les eaux réjouies , que
T5 64g| apollinaire , font une entrée royale dans le domaine de la poésie ,
EP 378b| naturellement à suivre la voie royale qui va de la révolte à la révol

royales
1
T1 51c| y a des ponts jetés sur des eaux royales sur du sable jaune comme le

royaliste
1
T5 133e| e allusion au prétendu complot royaliste que gambetta , semble - t -

royalistes
1
EP 537d| , plus de républicains , plus de royalistes , plus d' impérialistes

royaume
9
T1 482b| un jour , kuadyo retournera au royaume des morts retrouvera sa voix ,
T1 482c| vo soupirent les gens iront au royaume des morts dans le pays d' en b
HA 393g| ignes du matin . la moitié de mon royaume à salomé , a dit le roi mina
PS 317a| .) . les bronzes provenant du royaume du bénin sont datés du xvie au
PS 384d| lèmes qui trop souvent ont été du royaume des chimères . mais , en mê
PS 516a| s commerciales suivies avec ce royaume parfaitement organisé ou si ce
PS 550b| es de faire la transition avec le royaume des morts , de porter la
T5 186g| rose . il faut entrer dans le royaume de la douleur sans scandale ,
EP 555g| ouvement avaient pénétré dans son royaume .

royaumes
5
T1 520d| drapée de fumée bleue vers les royaumes champêtres du soir . la mo
HA 259c| dans l' orage mes assises vastes royaumes de jours et de vents qui ba
HA 364b| nts de pinacles . deux grands royaumes se disputent la chlorotique p
PS 331b| re , il pouvait posséder , les royaumes de « luxe , calme et volupté
EP 483d| qui se maintint toujours dans les royaumes défendus de la magie .

royauté
4
PS 246b| er tu es devant la table et la royauté du silence avance sa main b
T5 161d| , est le ton de cette sorte de royauté dont était imprégnée la person

T5 161e| oût i9i5 ; là est la source de la royauté qu' il a exercée sur la poésie
T5 175e| linaire qui a exercé une sorte de royauté sur son époque , apparait c
royautés
1
T3 83d| de solde des futaies aux molles royautés des mémoires locales des pa
royce
1
T1 194b| assion javanaise dans une rolls - royce joue aux échecs avec un perso
royère
3
T1 613f| e est - il mort ? » . m . jean royère a renoncé depuis longtemps à pr
EP 457e| action , à la phalange de jean royère , à la revue blanche , au mercu
EP 469c| de vincent muselli et de jean royère , blaise cendrars , en revanche
rpppi
1
T1 563h| ai » / « brrs pffi commencer abrr rpppi commence anfang anfang » .
rrose
1
EP 573d| oche il achète une auto . » de rrose sélavy le coeur à barbe reprodui
rrrrrrr
1
T1 88b| igzags sur son âme et beaucoup de rrrrrrr nbaze baze baze regardez la
rrrrrrrr
1
T1 110b| interrompre mécanisme drrrrr rrrrrrrr barres écartées ébranlemen
rrrrrrrrrr
3
T1 492e| anko) ff m cliquette (tz) rrrrrrrrrr rrrrrrrrrr rrrrrrrrrr f dec
T1 492e| f m cliquette (tz) rrrrrrrrrr rrrrrrrrrr rrrrrrrrrr f decrsc fff
T1 492e| ette (tz) rrrrrrrrrr rrrrrrrrrr rrrrrrrrrr f decrsc fff uniform g
rrrrrrrrrrrrrr
1
T1 87f| igzags sur son âme et beaucoup de rrrrrrrrrrrrrr ici le lecteur comme
ruades
1
T3 78f| ccabler le défunt voltige par des ruades
ruant
1
HA 117f| rger des évocations guerrières se ruant les unes vers les autres berge
rubaïs
1

EP 241d| romancero et le second dans ses rubaïs d' inspiration persane , ont

ruban

1

EP 570b| ssiné par man ray , d' où sort un ruban traçant dans l' espace le tit

rubans

13

T1 56a| oucles aux vers luisants et des rubans en basilic ennui roue du mo

T1 256e| l' oeil blanc , la crinière des rubans au vent . pendant ce temps , je

T1 294b| autres regards se nouaient aux rubans de fumée , le long d' une mélod

AV 42c| toujours chantantes solitudes de rubans tout autour qui passent et re

HA 80c| es se suivent serrés autour des rubans d' eau et coulent vers les me

HA 88d| hes et tu entres fleur noeud de rubans de peau humaine et si peu de

HA 97b| oir de ta voix fraîche sans nom rubans dentelles des âges bracelet des

HA 328h| , l' oeil blanc , la crinière des rubans au vent . mais le vent soufflai

T3 246d| effets incompréhensibles sur des rubans de forêts , vous , bossus de

SC 348f| t les chapeliers leurs vérités de rubans mais le musicien en tire les

SC 398c| s secrets légers noués avec des rubans de flammes de paupières à l'

PS 326g| hefs s' ornent de boutons , de rubans , de scarifications (remarquab

PS 452e| uetées des souvenirs de femmes rubans et soutiens - gorge , médailles

ruben

1

EP 307d| l' ami d' un autre grand poète ruben dario . il fut professeur de fra

rubiner

1

T1 560c| lyse , et le célèbre futuriste rubiner prépare un ouvrage sur jésus e

rubiners

1

T1 499c| zum beispiel die restbestandtelle rubiners die der flieger white nich

rubis

6

T1 115b| e au fond flamboyant volant du rubis j' ai donné mon âme à la p

T1 436a| s et d' agates d' opales et de rubis , dans des regards incandesce

AV 32d| e heure d' oubli le bracelet de rubis vous pousse sur la joue en bon

HA 132e| thme de l' homme épuise le secret rubis sur l' ongle sous la soutane f

SC 325a| rubis sur l' ongle le vide souffle à

EP 563g| aisers en boulevards athéniens rubis ressemblent au mariage des
rubrique
4
T3 13b| rière , fait son compte sous la rubrique du temps ; le but à atteindre
T3 114h| aire . il faut classer sous cette rubrique la petite bourgeoisie dont
T5 9b| tendait classer la poésie sous la rubrique des moyens d' expression .
EP 588e| a dernière page , on aperçoit une rubrique très achalandée , celle de
ruche
13
T1 44b| de l' empereur qui sont comme une ruche où ils confectionnent à l' av
HA 164b| ractuosité du port autour de la ruche de tes douceurs éventuelles no
HA 170e| rsque la jarre aux sifflements de ruche de reptiles battue où s' achar
HA 226e| uche avide sang salin c' est la ruche qui s' ouvre la pleine poitrine
HA 358f| nt un jour nouveau d' ouate et de ruche .
T3 75g| profit des eaux , ravie comme la ruche , profondément paisible , ô s
T3 256b| en était fort le sentiment , la ruche de l' exaltation , tandis que l'
T3 259a| oc de la tête persistante . la ruche de feuilles . vent , vent . q
T3 267d| sur le sommet de la montagne la ruche des plaisirs déshabillés vrombis
SC 369b| les fleurs nouveau - nés dans la ruche du matin ouvrent leurs regards
SC 376a| e aux yeux couleur de plage la ruche de ses cheveux m' appelle par to
PS 234a| e l' eau chercher la clarté de la ruche à l' arbre vivant tes cris se
EP 612c| rsque la jarre aux sifflements de ruche de tranchants reptiles battus
ruches
8
T1 541g| enberg a se presser autour des ruches de mes problèmes comme les e
AV 55b| phosphore et plus loin que les ruches des feuilles vives de fer s'
AV 65a| te change enfant de drames les ruches sont pleines de jours de soir
HA 252b| res les plaintes retournent aux ruches anciennes et les flots de peu
T3 83d| ncore qu' incomplètement et leurs ruches forts des jardins traînant da
T3 193a| se confine dans la chaleur des ruches et des nids chevelus elle man
T3 223b| as servile et proverbiale des ruches montagnardes où les fruits vont
SC 310b| oubli amoureux pigeonnier des ruches anciennes qui feront perdre l

rude
21
T1 330e| rté loin , loin , par le viril et rude
T1 546f| eu ces jours - ci . il fait un rude jardin d' hiver dans ton passé
AV 42a| tes de ressac se délient sur la rude journée de la mer épouse des affr
AV 59b| dans le jour le jour soit plus rude que la coupe du vent que son so
HA 121c| mamelon d' effroi et la falaise rude assise en elle - même les genoux
HA 214a| s fenaisons dans l' âme comble et rude ont commencé et se couvre de ro
HA 215a| iii il fait un rude jardin d' hiver dans ton passé
HA 223a| rindilles d' air enhardi par le rude silence les hantises en dehors
T3 10g| r des rues mettra l' ombre à la rude épreuve du silence répandu comme
T3 50f| du précipice humain c' est une rude vie qui s' enchaîne en marge d' u
SC 386b| vitude et l' attente dure vie rude vie d le vent a mis sa colère s
PS 89c| j' étais assis à même la honte rude parmi les mauvaises herbes les
PS 174f| flanc du jour jour qui me tend la rude main ce jour de deuil honte pr
PS 391f| ue rien ne fait encore prévoir le rude coup de bélier par lequel p
PS 474b| ences tous de la même encre rude pesante et jamais séchée tous
PS 536f| oix ou à la marseillaise de rude . mais , également , dans un ordr
T5 170f| uer le contraste avec zone au ton rude , nu et direct , qu' apollinaire
EP 279d| u coeur humain . aragon , pays rude creusé dans une substance plus
EP 307e| mais simple et fraternelle que le rude paysage castillan reflète sous
EP 319b| lles de la vie , sous leur aspect rude et tendre à la fois , si proch
EP 486a| la guerre des mondes atroce et rude en ce petit miroir . il voit e

rudement
1
EP 409e| surréalisme . et il en aurait rudement besoin . nous sommes loin de

rudes
16
T1 363a| utre côté : des hommes nouveaux . rudes , bondissants , chevaucheurs
AV 31c| rès creusés au seuil des vagues rudes bien nourries la cornemuse ble
AV 55a| rissent à t' attendre éclat des rudes flaques d' automne au pied du
AV 63e| e torrent de chaînes et d' âmes rudes brûle qu' un crime nouveau vie

HA 88a| cauchemar dans les stades où de rudes attentions mènent le déluge à fr
HA 102a| - tu dans des filets d' ombre les rudes volontés qui passent leur vie
HA 139e| tombent des jets d' éclair les rudes coups dans le tambour des jeux
HA 202a| ans tous les coins de solitudes rudes et parallèles aux nuits des ro
HA 206b| soupçons pétries par des mains rudes dans le feu un jour les arbres
T3 169f| ible et l' aérien prétexte à de rudes leçons , il refusait de devenir
T3 210i| ères anthropologiques et que de rudes montagnards , par toute la force
T3 277b| ôt périssables que dures plutôt rudes voyelles des temps saisonniers
T3 299e| - là même qui subissent les coups rudes tendent la nuque et sur le tap
PS 174a| autant de rudes routes courues à mon secours
EP 269f| n , et des hommes très bruns , de rudes montagnards , anciens camarad
EP 510b| utre côté : des hommes nouveaux , rudes , bondissants , chevaucheurs

rudesse
3
T3 54f| es , du sommeil , d' une certaine rudesse dans l' incandescence du ton
PS 556e| vent pas induire à envisager leur rudesse du point de vue d' où nous
EP 498c| avoureux , mon remords : sa rudesse , des maux je dégage les ca

rudiment
1
T3 129b| dirigé lui - même n' était qu' un rudiment (dont la forme nous est in

rudimentaire
3
EP 227d| mitif , d' un homme de culture rudimentaire et celui d' un homme fami
EP 227d| chant . chez l' homme de culture rudimentaire ou archaïque , la phra
EP 381f| passer du stade d' une culture rudimentaire à celui d' une culture po

rudimentaires
6
T1 266f| à lointain , avec des mélodies rudimentaires de vers et de reptiles i
T3 166e| e prévoir à quelles circonstances rudimentaires de déchirures d' épide
T3 234f| en signe de mort , leurs vives et rudimentaires renaissances . elle a
PS 436h| qui consiste , avec des moyens rudimentaires ,
PS 517c| e leurs moeurs est des plus rudimentaires , i' intérieur de la nou
T5 24c| objets préhistoriques , résultats rudimentaires d' une culture primiti

rudiments
4
HA 377b| s . je ne me suis pas contenté de rudiments . je me suis heurté contre
T3 179b| endance . a ressouder quelques rudiments d' amour pris dans un réseau
T3 211e| qui accrochaient aux branches les rudiments poltrons d' une ménagerie
PS 329c| es dans lesquelles freud a vu les rudiments des symboles oniriques
rudoie
1
T3 296a| ins , bonne à ceux de qui le jour rudoie la triste mine de leurs vies
rue
140
T1 29a| sur le sentier passent dans la rue le monsieur en noir avec sa fillet
T1 37a| uraient aboyé les chiens de la rue et seraient venus les gens p
T1 40d| en longues files passent dans la rue les internes du pensionnat et d
T1 53e| lheureux le long d' une vieille rue venant de l' hôpital passent des i
T1 57a| telle la mort tes dents dans la rue pour qu' elles tournicotent to
T1 66c| ourd' hui j' ai rencontré dans la rue où j' habite une fille « vende
T1 117b| soin d' yeux il les jette dans la rue dernier éclat du sang dans les
T1 123c| crachent les employés midi la rue les emporte les sonnettes des t
T1 128d| ande lampe digère vierge marie rue saint jacquet s' en vont les petit
T1 166b| un jeune homme m' a suivi dans la rue à bicyclette . cou merci pas
T1 244a| sans intérêt . a l' angle d' une rue , une vieille femme d' une soixant
T1 244b| d' un antiquaire , au coin de la rue , ce qui me permit d' entendre la
T1 248d| ports du nord . au coin de la rue , il me serra la main et s' en all
T1 257f| , souriante , au milieu de la rue et l' accueillit avec affection .
T1 276b| ssâmes plusieurs fois par la même rue qui se montrait sous de divers
T1 283d| eux un passant . il traversait la rue . je ne le connais pas . s' il
T1 346a| acte xiii (une rue . la nuit . un réverbère .) de
T1 347c| le cadavre de votre père dans la rue , près d' un de ces lampions ro
T1 377b| ergyman bâti au coin de chaque rue animale , végétale , imaginable ou
T1 384c| on trouve l' intelligence dans la rue . l' intelligent est devenu un
T1 450a| e la meule ne nettoie pas dans la rue il demeurera cette année encore

T1 492k| tzara cher c' est si difflcile la rue s' enfuit avec mon bagage à traver
T1 496d| sattel tragt den schatten fort rue saint jacques s' en vont les petit
T1 533b| tous les quatre chantent : la rue s' allume au son de l' autobus l
T1 561f| ii . 1916 . dans la plus obscure rue sous l' ombre des côtes architectu
T1 573d| aux éditions de la sirène , 7 rue pasquier , paris : dadaglobe , i'
T1 581e| ptionnelle . paris (16) , 12 rue de boulainvilliers . tristan t
T1 583a| automobiles aux arts décoratifs , rue de l' école - de - médecine . a
T1 585d| r la piste des vacances . 15 , rue delambre (14e) tristan tzara .
T1 589c| nts . tristan tzara . 15 , rue delambre xive comoedia , 7 févri
T1 604d| sujet d' un homme debout dans la rue . cette conversation se répète
T1 604f| tout ce qu' il trouve dans la rue . des morceaux de métal rouillés ,
T1 610b| naquit , et dans un atelier de la rue huyghens , aux soirées d' art orga
HA 89e| toi - même à chaque tournant de rue tu te changes en un autre toi - mê
HA 139c| ectiques l' oiseau s' écrase se rue de crise en crise vers les écuma
HA 153e| le temps se moque de nous * rue sous le va - et - vient des roues
HA 183b| des bras vains au coin de chaque rue une nouvelle grimace a cueilli l
HA 199a| uche du côté ensoleillé de la rue sur toutes les dents telle je t'
HA 233c| ore la constance du verre et se rue et se délasse le tourment hideux
HA 246a| à la porte dans la bouche de la rue le voltigeur jouait aux dés entr
HA 259d| seront donc à jamais arrimés à la rue et les revers des portes les fem
HA 260e| femme qui te ressemble dans une rue comme toi semblable au jour de sui
HA 260e| e bulle de savon je suivais une rue qui me devançait étrangement lente
HA 297d| h mon cher c' est si difficile la rue s' enfuit avec mon bagage à trav
HA 309a| brite à l' ombre des années . une rue passait devant sa fenêtre ouvert
HA 309a| devant sa fenêtre ouverte , une rue matinale qui allait en ville fai
HA 332c| le connais pas . il traverse la rue . s' il me disait les raisons qui
HA 343g| liante . tendues au coin d' une rue , les bouches mouraient . le bruit
HA 361g| iveurs de belles images dans la rue .
HA 362d| uissantes bielles , mais aucune rue ne s' arrêta pour regarder . les v

HA 374c| era toujours figé au bout de la rue et réglera la circulation de la tr
HA 391b| vider tous les bavardages dans la rue parmi les immondices , mais lors
T3 9b| ve d' accoster les femmes dans la rue . aux heures d' affluence on lâc
T3 11a| ir hermétiquement bouchés une rue de moins un pas en arrière la
T3 17g| lampes à mercure . dans une rue en pente , des gens qui ne sont pa
T3 17h| es autres , traversant souvent la rue , se touchant les mains , hâtiveme
T3 20h| retrouver (scène 114 . 097 c . rue tholozé 2 . 2 . 4 .) . il faut aj
T3 22f| . , étant à l' extérieur dans la rue , tandis qu' à l' intérieur on é
T3 42e| homme désemparé s' arrête dans la rue et ne sait si c' est à gauche ou à
T3 42e| qu' il doit aller ou traverser la rue et lorsqu' il met fin à cette hé
T3 96e| ra avec le flot qui le mène et la rue qui le porte il criera pour n' e
T3 155d| fréquentée à la vitesse d' une rue à débouché normal , dans laquelle
T3 189h| fenêtre . un coq traversait la rue . il descendit les escaliers , mai
T3 192e| que traînent les enfants dans la rue une femme faite de la paresse de
T3 206e| e fortuit des branches dans une rue étroite ou dues à l' inadvertance
T3 217d| r . et déjà le matin balaye la rue , les chiffonniers s' enfuient ave
T3 236b| s baladin des infidèles et la rue se rit des pierres qu' une fenêt
T3 296b| adaires , à ceux dont la force se rue sur les palets d' une roue comme
SC 324a| la rue par où elle fuit sous les pavés
SC 325a| le le vide souffle à travers la rue sonne dans les chambres noires
SC 354b| e à la sérénité vaincue dans la rue sans visage la raison d' être no
SC 357a| ude de main tendue au coin d' une rue tendue en vain - - rigide - - la
SC 366c| os matins brisés par le fer de la rue et renaissant au souffle de leur
SC 438a| es maîtres du monde dans chaque rue où chante un homme habillé de le
SC 486g| us fort et à chaque tournant de rue le happe . qu' il s' en moque , af
SC 500d| ur les trottoirs irréguliers la rue pavée de grosses pierres et de sou
SC 501b| hôpital à un jardin public la rue en pente et sa maison hiver été de
T4 9a| fenêtre ouvre tout au long la rue fait jaillir la lumière quell
T4 32d| scaroles et grillons à pignon sur rue toute une ribambelle de fiacres

PS 74b| cartes attendu dehors dans la rue vide perdu marché dans la boue
PS 109d| it malentendu . au débouché de la rue , deux chevaux comme des syllab
PS 141b| nts jouent le ciel glisse dans la rue cheminez regards par les ressou
PS 197e| tant d' autres l' ont connu unik rue vaugirard l' ile saint - louis
PS 204e| alors coulait à fonds perdu la rue du cherche - midi et la rue ordene
PS 204e| la rue du cherche - midi et la rue ordener nous cherchions midi au
PS 224c| suivre ; tandis que chaque rue qui débouchait t' arrêtait devant
PS 235c| surgi de la flamme aux étoiles de rue pareil à un soleil de marchand
PS 244b| est présent à chaque tournant de rue dans chaque maison devant chaqu
PS 288b| heures pleure pleure dans la rue du cherche - midi qu' a - t - e
PS 299a| boutique du père heymann , rue de rennes , une sculpture africain
PS 322i| re des hommes , femmes dans la rue et dans les bois , habillées de la
PS 349f| phie avec un fiacre au coin de la rue et , effectivement , l' enlè
PS 355f| re , « madame barkowski , 28 , rue pierre leroux » . joséphine (voir
PS 392c| rouva dans un magasin de la rue de rennes une statuette nègre qui
PS 397f| , éluard et moi - même . lundi rue christine d' apollinaire est un de
PS 399a| et je tombe translucide dans la rue tu parles , mon vieux je ne
PS 418f| ' homme tel qu' il existe dans la rue et à la campagne et non pas
PS 418g| schwitters ramasser dans la rue de vieilles ferrailles , des roues
PS 471c| te reconnais à chaque tournant de rue au plus caché de chaque homme r
PS 480c| montent les voix nues dans la rue s' alentit le pas du solitaire
PS 498a| ont seulement les dadaistes de la rue des miroirs méfiez - vous des
PS 498a| seulement les dadaïstes de la rue des miroirs ou au moins les oeu
PS 523e| principaux actes des gens dans la rue ? q . 15 : quel était le jeu de
PS 524c| 7 : la statue de jeanne d' arc (rue de rivoli) ? q . 8 : paris pen
PS 551d| re . le spectacle est dans la rue , on le sait , et les maisons o
PS 551f| des grandes merveilles ? la rue éveille de bonne heure les gosses
PS 551h| ira grossir le brouhaha de la rue comme les menus plaisirs font l
T5 9d| ste une qualité de poésie dans la rue , dans un spectacle , n' importe

T5 27h| vie quand le moindre mouvement de rue , un   peu plus vif que d' ordina
T5 70b| n ,   dans la peinture , dans la rue , dans l' amour des cartes postale
T5 97h| de la vie - - dans le décor de la rue , du cinéma , du spectacle , etc .
T5 112b| jeune - france est arrêté dans la rue   pour tapage nocturne . prenant
T5 156d| inventait   à chaque tournant de rue . longtemps , l' écho qui m' avait
T5 199c| ne mange plus de marrons dans la rue .   cette conception concise de
EP 250a| s , le 10 février 1925 .   15 , rue delambre .   dans le numéro de d
EP 375c| être une saint - barthélemy de la rue de   la boétie .
EP 389g| t , dans les maquis ou dans   la rue , les hommes libres de france qu'
EP 445e| eure de lénine , au 19 de la même rue . nous sommes   par conséquent au
EP 458i| sam mac vea   me manque fort sa rue est - ce donc pas bréa
EP 467f| s .   voici un fragment de lundi rue christine , d' apollinaire , un de
EP 469e| et je tombe translucide dans la rue   tu parles , mon vieux je ne
EP 487b| ans le cortège qu' on a vu sur la rue droite   les sentiments se sont c
EP 491b| rs montmartre   (i' un dans la rue gabrielle , i' autre dans la rue c
EP 491b| rue gabrielle , i' autre dans la rue cortot) picasso   avait delaissé
EP 491b| pour l' atelier   moderne de la rue schoelcher . apollinaire , lui , a
EP 494a| mais qui sait si demain   la rue devenait immobile   qui sait où s
EP 519a| s des veines .   courant dans la rue sans couleurs ,   pris dans sa tr
EP 523a| de max jacob :   2e lecteur   la rue ravignan   je te regrette , ô ma r
EP 523a| ravignan   je te regrette , ô ma rue ravignan !   de tes hauteurs , qu
EP 523c| guelma a ses corrégidors   et la rue caulaincourt ses marchands de tabl
EP 523c| marchands de tableaux   mais la rue ravignan est celle que j' adore
EP 525c| euse ,   naît dans le haut de la rue ;   une lumière publique offer
EP 528d| a en qui seraient honteux   une rue déserte   plus tard elle portera
EP 531a| et la rue saint - jacques s' élargit .   je
EP 535a| rue et tirer au hasard sur la foule .
EP 555f| est pour que la poésie poétise la rue , comme   les cris de la rue et s
EP 555f| la rue , comme   les cris de la rue et son mouvement avaient pénétré d
EP 557b| as dire . »   « entendu dans la rue » : il n' y a plus qu' à tirer l'

EP 588d| e jour chez un quincaillier de la rue monge   et qu' une réclame assure
EP 591h| nagement tourne l' angle   de la rue .

ruée
2
T3 244c| s , entière et archaïque .   une ruée liée à la structure moins différe
T3 260b| glissants de marelle   une jeune ruée de mondes d' insectes tel se la

ruelle
1
SC 310a| de la peur   non ce n' est pas la ruelle de vin   ni le fronton de l' ou

ruelles
8
AV 48a| c' est la nuit lente qui sort des ruelles   enceinte d' ombre berçant le
HA 133c| d les fétides obscurités dans les ruelles vacillantes   qui fuient de to
HA 207a| pierre au cou   par les profondes ruelles du sourire   tant d' hommes s'
T3 261b| tendresse jaillie des miroitantes ruelles parmi les   blessures des herb
T3 267c| poussière   crient les gonds des ruelles étroites   aux seins des maiso
SC 501a| i le saisit à traverser certaines ruelles   il avait dit à la nourrice a
PS 76b| tant à travers l' aveuglement des ruelles   il s' agit de ses premiers
PS 448a| aux applaudissements dans les ruelles de sabots   à la reine détrôn

ruent
1
HA 255b| lit de coteaux   et les femmes se ruent de ma tête avec les torches de l

rues
83
T1 44a| mènes sismiques   et le long des rues le vent court comme un chien pour
T1 49c| il neige et que blanches sont les rues
T1 50c| re temps où je cherchais dans les rues   une autre fille songes - y :
T1 71d| qui cueillent l' argent dans les rues asphaltées   je voudrais fleurir
T1 73c| n poème mais ne ris pas   quatre rues nous entourent et nous leur dison
T1 151e| t   les princes pissent dans les rues   monsieur antipyrine on a con
T1 218a| n poème mais ne ris pas   quatre rues nous entourent et nous leur dison
T1 243a| à paris dans une de ces vieilles rues bousculées par les orages , polie
T1 243c| e et éternelle semble dominer ces rues , car les trottoirs sont toujours
T1 243c| nt des façons communes . dans ces rues étroites , je me crois toujours o
T1 245g| de la vie gravées sur le plan des rues .   les dimanches font souffrir

T1 276d| . je vis par la suite que ces rues à mauvaise circulation étaient in
T1 277d| d où l' obscurité nuageuse des rues alternait avec celle des boutique
T1 287i| nduise tes actes et te montre les rues , les fleuves et les maisons .
T1 424b| is tout simplement au coin des rues comme les chiens et les sauterell
T1 504f| ai les princes pissent dans les rues on a concentré la lumière en sp
T1 533d| , champs , intérieurs , usines , rues , magasins , paysages , machin
T1 568e| dada louis aragon invente des rues ph . soupault eggeling richter l'
T1 621c| omène son charme slave par les rues encombrées de l' art moderne .
T2 14c| e obscure rose je rôde dans les rues étroites autour de toi tandis q
T2 14d| toi aussi tu rôdes dans d' autres rues plus grandes autour de quelque
AV 48c| ûlant à son sein et lorsque les rues te quittent les amies les pleureu
AV 70a| x nous irons par les rues à la rencontre des vents invent
HA 88c| eux tu allonges les trottoirs des rues ta fierté se cache dans l' emph
HA 99b| t les églises s' étalent dans les rues soigneusement et les chats dans
HA 138e| et de dents le temps court les rues le long des adieux tandis que s
HA 246d| r les regards des autres et les rues passent en reines où les femmes t
HA 283b| es rideaux avalent la lumière des rues aa envoie express tout cela pou
HA 326b| le le long des boulevards , ces rues que nous nommons pleureuses comme
HA 330d| de la vie gravées sur le plan des rues . les dimanches font souffrir
HA 361e| cérité des roues à pluie , les rues de fourrure estivale et les bains
HA 373g| parmi les orties des jours et des rues entières , pavées d' amour ou d
HA 382c| font sentir parmi les fleurs des rues et la solitude retentit du plai
HA 393c| ns rampent bel et bien dans les rues et les rideaux s' écartent aux mi
T3 10g| e des pâtres . et le chanteur des rues mettra l' ombre à la rude épreu
T3 12c| ssiers , elles traverseront les rues , se mêlant de plus en plus à la
T3 15c| des pâtres . et le chanteur des rues se couvrira lui aussi du manteau
T3 17j| le ton velouté d' un cireur de rues (car les rues seront cirées et l
T3 17j| té d' un cireur de rues (car les rues seront cirées et les portes
T3 22d| es sont tenus à charrier dans les rues des tonnes de foin , des sycomo

T3 23g| s s' empressent de nettoyer les rues , on fait rentrer les animaux dom
T3 23h| boîtes à musique , on lave les rues et on les cire de nouveau , la vi
T3 23i| , a pris fin . et le chanteur des rues saura dorénavant par le geste e
T3 150c| us , habillés de l' actualité des rues , vous guettent à l' ombre des
T3 186a| usqu' à pénétrer la nuit dans des rues désertes et à vouloir surprendr
T3 232a| it ranimé à l' aube folle des rues entières pavées de visages suiven
T3 246c| ts , ils pourchassent dans les rues désertes l' absente image de la v
T3 281b| toutes les assemblées combats de rues victoires l' homme comme l' her
T3 308a| des pendus et ballottée par les rues un pied dans la boue du tombeau
SC 314c| lé aux ailes leur passé court les rues la mort souffle par toutes les
SC 319a| services dure lame l' homme des rues porte l' ombre de ce monde et
SC 334b| e a glacé la mémoire dix ans de rues délavées dix de dortoirs où tre
SC 334c| des chevelures à l' abandon des rues discrètes trop désertes dix ans
SC 335b| s paumes buvant dans une rigole rues désertes oreilles expertes port
SC 349a| lle à son banc l' arroseur des rues fait la part de peine à la raison
SC 364b| seuls à rappeler l' entente des rues et des ruisseaux sur le couchant
SC 460c| le plan en mains il parcourt les rues en regardant maison après maiso
T4 18b| s neiges s' échelonnent et des rues d' absurdes larmes aux fracas
PS 79a| se plonger dans l' obscurité des rues transversales parmi les tripor
PS 84e| e comique bondira sur le pavé des rues non - - le pont passé bagages
PS 86d| s trains en partance et les rues défilaient vides , mouture de fer
PS 105d| ns , vous chevauchiez dans les rues en fête . tant pis pour le soleil
PS 128c| s le vrombissement stupide des rues . je me voyais marchant devant mo
PS 165a| n lit de larmes durs pavés des rues mettez des pas d' acier dans m
PS 187a| pas verrouillés ont rompu les rues la honte de vivre inonde me
PS 189c| t l' oubli dans la surdité des rues l' oeil secoue le jeu des neige
PS 196e| it noire je ne reconnais plus les rues de mon quartier avance donc tê
PS 197d| tés tenaces la seine entre les rues de beaune et des saints - pères
PS 232c| aussi la tête sous l' injure des rues et le feu des semelles que

PS 270c| charde du mépris à l' abandon des rues ouvrez ouvrez ce coeur inassou
PS 291a| les mots emballés courent les rues et les pauvres pensées se c
PS 549f| e on conduit un aveugle , par des rues aveugles , sous un ciel aveugl
PS 570b| hestres qui jouent dans les rues , dans les maisons , qui jouent e
T5 165c| ès , jusque dans l' éclairage des rues , et ce phénomène nouveau : la
T5 167g| ile comme la circulation dans les rues de paris _ (*) c' est vr
EP 264c| t des coups de fusils dans ses rues , rendant plus familière , plus p
EP 266a| tout madrid , au front , dans les rues et à l' intérieur des édifices
EP 268d| sang coule . la mort court les rues . pourtant , les bêtes féroce
EP 269a| s laboratoires de madrid . les rues en sont tracées , mais non encore
EP 279e| i simplement que des scènes de rues . et toi , pays basque que l' on
EP 344c| e , du haut du balcon au coin des rues saint - martin et des lombards
EP 346c| vent jusque dans les pavés des rues comme la vivante leçon de la forc
EP 530f| sons , on a changé le nom des rues , saint - séverin est mis à n

ruf
1
T1 496b| errosteter dromedare zur ganze ruf den gefrasten zwerg aus dem spiege

ruft
1
T1 500a| haupt den tomahawk die mutter ruft vollendet zum letzten mal ihr

rugby
1
T1 159e| de balle à quelques matchs de rugby . il n' est pas être car il est

rugis
1
T1 464e| retourner vers mes enfants je rugis il me faut une proie je vois

rugissa
1
T1 452b| au sur la surface d' argile il rugissa continuellement éclair to

rugissant
1
T1 30c| long de la montagne éventrée ? rugissant l' orage a déchaîné ses lion

rugissements
1
T3 299b| à ses flancs parmi les immenses rugissements qui se rattrapaient tou

rugit
1

T3 265d| rince dans les meubles l' homme rugit ses mains sont de sable les

rugueuse

4

HA 170c| bouche une fleur battue par la rugueuse fièvre du vent et rocailleu

HA 346a| tapi sous la force d' une main rugueuse a . la terre bâillait , la te

HA 373a| rds pour la mariée , la cascade rugueuse , le vent s' étrangle dans sa

PS 467b| la mienne et que pareille à ta rugueuse fureur elle voudrait ébran

rugueuses

1

T3 275e| ans des orphelinats de feuilles rugueuses et de subites rouilles don

rugueux

4

HA 113c| e se délivrer c' était un matin rugueux d' écorce et de vides carapace

T3 233d| hiver il n' y eut de songe plus rugueux plus sonnant qu' un troupeau

SC 459d| ée comme un beau fruit du tronc rugueux de l' arbre qui le porte le

EP 591a| « nous sommes environnés de papes rugueux , de littérateurs , de crit

ruhr

1

T1 612g| ontemporain . l' occupation de la ruhr est un acte romantique pour l'

ruhriger

1

T1 498c| kopfe und die underwoods alter ruhriger perser telegr . adr . a .

ruine

10

T3 111b| e une négation niée , comme une ruine qui , prise pour fondation d' un

T3 111b| que , toutefois , à partir de la ruine , on puisse prévoir la forme

T3 111c| uisse conjecturer ce qu' a été la ruine . de même est - il impossible

T3 160b| eille condensation de pouvoirs de ruine dans le cadre limité d' une un

T3 231a| éveloppement d' un coefficient de ruine qui prendra sa place dans un s

SC 325b| temps qui court à sa perte à la ruine tristes mines rires géants g

SC 344d| chines de chasse le premier est ruine le deuxième est mort le deux

SC 386a| est un temps pour édifier pour la ruine il est un temps pour déchiffre

SC 462f| . la beauté neuve et celle de la ruine . et aussi l' avarice de la te

T5 41f| ment mener le surréalisme à la ruine . l' enseignement à retenir s

ruiné

1

T5 176f| ang répandu et tant de bonheur   ruiné lui ayant conféré une dignité qu

ruinée

1

SC 443b| nette précise lucide mais sale et ruinée   une plaie boursouflée de l' i

ruinent

1

T4 31b| is leurs rires en commun   et se ruinent au jeu de la semaine de l'

ruiner

2

T3 62a| éclin et de   flottement propre à ruiner ses convenances . traduire

T3 239h| e   conscience , me semble devoir ruiner le système d' idées toutes fait

ruines

17

HA 168b| e sur la   poitrine   tombant en ruines d' amas d' avenirs couvertes

T3 66a| ressé sur le bilan de pluie   des ruines dont il s' est déraciné - - à t

T3 261c| s pas sans frein d' un orgueil de ruines   la chevelure qui traîne dans

T3 264a| ant ancrés dans la simplicité des ruines au bord des mers emplissez po

SC 472a| n ne construit pas à proximité de ruines .   le récitant vient de recev

SC 499a| qu' il y vit ramassant les lentes ruines de ses bras   d' entre les pier

PS 134d| fants des déroutes lueurs sur les ruines   ils n' ont pas eu à juger le

PS 346b| en train de s' édifier sur les ruines de l' académisme traditionne

EP 206e| rdez travailler les bâtisseurs de ruines   ils sont riches patients ord

EP 266b| t le pauvre mobilier   sauvé des ruines , matelas sur les toits des aut

EP 319e| uffert et   qui bâtissez sur les ruines du passé la belle cité des homm

EP 340e| rités gisant sous le poids des   ruines que la civilisation en marche l

EP 388g| d' un monde se relevant de   ses ruines , il ne faut , en aucune façon

EP 389j| rts inouïs pour se relever de ses ruines . cet effort de reconstruction

EP 401f| tu as écrit quelque part que les ruines , quand elles   font un tas ,

EP 401g| uction - - une construction   de ruines , c' est entendu , mais constru

EP 581e| ir   descend sur la bannière des ruines

ruinés

2

PS 137d| bien mince le sillon des rêves ruinés   ne m' a - t - il pas conduit

PS 187a| ii   les fruits ruinés   les murs déchiquetés   la n

ruineuse
2
T3 68h| précieux témoignage de l' humeur ruineuse des visites de bouée . depuis
T3 214g| géométrique . telle est la force ruineuse des impasses brassées par c
ruisseau
19
T1 35d| et se dispersèrent ainsi que le ruisseau dans un marécage
T1 36b| le a poussé les charognes vers le ruisseau multiplié la force des eaux
T1 39c| r dans la boîte - - allons au ruisseau pour faire des cruches d'
T1 40c| as court sur ma poitrine comme un ruisseau j' aime les animaux domest
T1 167b| ance ne déclenchera en vous le ruisseau employant les moyens blancs .
T1 195c| r dans la boîte - - allons au ruisseau faire des cruches en terre
T1 222b| coeur de l' amant ouvert dans le ruisseau et l' électricité regardon
T1 226b| paysage alpin avec la lune et son ruisseau de luxe le cow - boy qui n
T1 267c| rbares de sentiers nus , le petit ruisseau trompa souvent mon attente
T1 407b| l' exaspération descriptive du ruisseau , de la plante , de l' auto ,
HA 259e| ris à la campagne au bord d' un ruisseau dont la clarté sera de sang
HA 373c| longées . ronfle , ronfle , froid ruisseau , il faut mettre à nu les bor
HA 374d| re longtemps tenues à l' écart du ruisseau . il n' y a que les gondole
HA 385a| outs de papier traînent dans le ruisseau de musique et , par lambeaux
T3 75a| fuyante comme la glaise dans le ruisseau oiseux crainte par - delà l
T3 274d| ' un voyage l' air mobile d' un ruisseau reconnu
SC 436a| mon corps voici le marbre et le ruisseau sur la table où les nombres
SC 500e| t sauvage le brûlant sentier le ruisseau aux cruches de terre il app
PS 234b| ts sifflent à la lune ébréchée du ruisseau où le matin déjà lape le s
ruisseaux
18
T1 95d| ise entre deux villes il a des ruisseaux cadence et les tortues des c
T1 147b| anonyme roséole cravate des ruisseaux et zibeline à double cul m
T2 14c| ières ses larmes s' écoulent en ruisseaux de basses populations sur
HA 88b| aux monnaies décolorées que les ruisseaux aurifères ont gagnées à la t
HA 111e| branches jasant dans les fragiles ruisseaux j' ai vu son corps étendu
HA 133c| qui fuient de tous côtés tels les ruisseaux de vin du fût de la création

HA 158b| anit la fonte des jours - - les ruisseaux s' altèrent et le coeur to
HA 304e| es occupations de liberté et de ruisseaux .
HA 375e| res aux craintes inimitables de ruisseaux morts en pleins champs d' av
T3 172i| de ripailles entassés dans des ruisseaux . la cécité des lunes transv
SC 364b| eler l' entente des rues et des ruisseaux sur le couchant du corps d
SC 443c| alors en sautant par - dessus les ruisseaux d' air pour ne pas toucher
SC 454b| glissent sur des paroles les ruisseaux les glaciers les cailloux le
PS 170b| plis rapides laissez près des ruisseaux pleurs et mélancolie c' e
PS 186b| images en tête de palais ou de ruisseaux couronner d' immenses cou
PS 241b| de mille éclats parée sous des ruisseaux amis elle s' ouvre aux éc
PS 391a| e ô soeur lumineuse des blancs ruisseaux de chanaan et des corps b
EP 436f| n allemagne ramassait dans les ruisseaux toutes sortes de restes , de

ruisselait
2
EP 215b| ir tendait sa voile le sommeil ruisselait de rêves et la nuit prom
EP 487a| ur soutenir ce monde le soleil ruisselait et ses bras enlaçaient t

ruisselant
3
HA 256d| de l' été en son écho puissant ruisselant des haillons d' étoiles tra
SC 423b| idicule quel sang noir t' amène ruisselant de sommeil sur le pas de la
PS 186c| les cheveux de la nuit comble ruisselant de ton silence mes instan

ruisselante
3
HA 226e| qui s' ouvre la pleine poitrine ruisselante d' écueils sous chaque cil
SC 356b| s lourd dans la balance faussée ruisselante de temps image défendue
PS 84a| coup à dire à redire la flèche ruisselante attrapée en pleine dorure

ruisselantes
1
AV 62d| aux corps de vent ô pécheresses ruisselantes d' or comme rayonnantes d

ruisseler
1
T1 403e| réatrice d' une vie nouvelle . ruisseler dans toutes les couleurs et

ruisselet
1
T3 189i| alla se laver les mains dans un ruisselet qui justement commençait à c

ruisselets
1
PS 290a| de beaux draps xxviii blancs ruisselets comme chats dans la neig
ruisselez
1
PS 549j| e ciel puisé à pleines mains ? ruisselez , soleils sur la soie des
ruisselle
6
T1 266d| remuée par le sang salubre d' où ruisselle la saveur du temps , pier
T1 466a| combats il revient et sa jambe ruisselle un barrage de sang noir
T1 544c| comme là - haut le sang du christ ruisselle une goutte sauverait mon
T2 11c| après l' éclat des orages criards ruisselle la mort c' est le corps dé
T3 302b| a seule certitude du monde dont ruisselle la lumière rabotant au ras d
PS 546e| ments . le sourire gras du nil ruisselle de la tête aux pieds de ce p
ruissellement
1
T3 183b| mier quand à l' abri de tout le ruissellement du monde et du salpêtr
ruissellements
1
T1 361g| a chair insoucieuse . nous sommes ruissellements de malédictions en a
rukuratusenileba
1
T1 444c| ie la vague du vent du sud que rukuratusenileba puisse vaguer dessus
rumeur
15
T1 456a| toire) nom les amis comme une rumeur . amis rumeur : sa mère la colp
T1 456a| s amis comme une rumeur . amis rumeur : sa mère la colporte à la fête
T1 456b| ses amis vont raconter comme une rumeur ses amis ont raison pour ce q
T1 456b| n pour ce qu' ils racontent comme rumeur (femme à) kadan va reconna
T1 561e| à la galerie tanner - - grande rumeur des hommes nouveaux voient en p
HA 84f| e la mort qui t' attend dans la rumeur d' un éclatant tourbillon aux m
HA 163c| ournoises tentations pimentant la rumeur que tant d' autres ont mâchée a
HA 258a| endes de repos absolu c' est la rumeur des villes aux rames d' yeux de
T3 63i| on , ne serait - ce que par la rumeur du délire , sera effectuée au p
T3 241c| es en vertu de sa sous - entendue rumeur montante vas - tu à la plaine
T3 253a| isent le trottoir est de sel la rumeur d' eau naine je ne suis pas p

SC 366a| j' écoute l' éloge de la dernière rumeur où l' homme fondait sur l' he
SC 497e| bles et attendaient . alors la rumeur était partie et avait tout empo
PS 66a| aux crispations de cristal à la rumeur de sable au passé de poupée
PS 273a| oisse quelle est soudain cette rumeur imprévue qui grandit et dépa

rumeurs
17
T1 202a| ur la terrasse est pleine de rumeurs salines la robe et même
T1 204c| ciel s' abreuve je m' ouvre aux rumeurs des heures assises pourq
AV 50a| devant toi aux intersections de rumeurs dans la paume du béant plate
HA 139b| erbages de la terre étalées les rumeurs des oasis sèchent d' un pôle à
HA 179a| larges tournoiements embrasés de rumeurs les villes se sont éteintes
HA 181d| rtir des plantes aventureuses les rumeurs de vie
HA 185a| a paume du repos convalescentes rumeurs dans les eaux des furtifs qu
HA 206c| verra plus sa fin les nouvelles rumeurs dresseront leurs corps fiers
HA 257a| ube de la chair rayonnante et des rumeurs impénétrables au sourire ouv
HA 375b| . avant d' avoir bu le lait des rumeurs et changé le sens des fourrage
T3 73c| défigurent à l' attouchement des rumeurs en quête d' ombre . une géom
T3 237a| es l' intolérable voisinage des rumeurs ensoleillées ce ne sont que
PS 138c| rivières un peuple enfantin de rumeurs le grouillement défait aux
PS 141d| les chemins de la mémoire les rumeurs de sa parole parcourent les iv
PS 207a| suré la mer et les rochers aux rumeurs multitudes résonnent des pa
PS 262a| vient pas à pas que valent ces rumeurs de derrière la mémoire foul
PS 448a| à la nuit ferrée de rumeurs enfantines aux applaudissem

ruminait
1
HA 113d| s remords que le sang incompris ruminait dans l' immense dévastation d

ruminant
3
HA 93c| e la charpente dorsale du cargo ruminant ses forces à la limite de l
HA 167b| ent télégraphique cru de coquille ruminant les crevaisons à vif des pi
PS 77a| cruche de la poitrine , l' arbre ruminant , la faim d' escaroles

rumination
1

SC 443b| uisants déformés par la constante rumination 8 du grouille - ment j

rumine

3

T1 541f| a décidé , voici : ma tête ne rumine que la nécromancie l' obscur

T4 24a| l' eau rumine ce passé oh s' épuise la ter

PS 97i| n oiseau qui appelle . l' eau qui rumine . la nuit animée qui gonf

ruminement

1

T1 39d| e foin y pique et l' on entend le ruminement des vaches ensuite elles

ruminer

1

T1 327c| surtout parce qu' il est occupé à ruminer ce qui constitue sa nourrit

runes

1

HA 112d| couleur de nuit - - veilleur de runes qu' il n' y ait que les ravins

runiseda

1

PS 458d| tonise maribosa , vintimille , runiseda ont peuplé de lents espace

rupalley

1

PS 300d| paul guillaume , de level , de rupalley , etc . , contenaient indi

rupestre

1

PS 428d| retrouvé le secret de la peinture rupestre enfoui dans la conscience

rupestres

1

PS 508a| hommes , dans leurs peintures rupestres , ont employé le dessin g

rupture

63

T1 250d| séquences . c' est la peur d' une rupture prématurée qui me fait agir

T1 274f| . b . et qu' elle désirait une rupture sensationnelle entre lui et mo

T1 275d| e nos deux vies , et devant cette rupture qu' il savait définitive ,

T1 290g| elle qui précède et prépare la rupture solennelle , la simple formali

T1 292b| n faux moi - même , était - ce la rupture (non encore déclarée) av

T2 18b| on de ton sourire la terre à sa rupture déploie la pierre blanche et j

AV 50a| tribut la rupture d' un axe sur le talus l' éc

HA 373e| s coeurs purs s' achemine vers la rupture du sommeil de plâtre . tell

T3 31a| a base , leur faisait craindre la rupture des relations de séduction a

T3 34b| res , des amours abandonnées sans rupture ni douleurs et retrouvées sa
T3 46e| , à un accident , à une brève rupture dans la continuité du temps ,
T3 55e| amasse jusqu' à la chirurgicale rupture du destin , de la branche de n
T3 76c| de terrains , allant jusqu' à la rupture des laborieuses réalités dan
T3 111d| evenir qui a précédé le moment de rupture antérieur , dans cette ligne
T3 138f| e concevoir autrement que comme rupture d' une ligne donnée de culture
T3 138g| liberté de se développer après la rupture , de même que sa mémoire , e
T3 138i| , aussi bien avant qu' après la rupture , en dehors de tout . ne serai
T3 191a| ible que soit pour la mémoire une rupture des rapports d' association
T3 271c| s' arc - boute ce n' est pas la rupture du cours des villes à sec d'
T3 298c| d' autres d' avarice et dans sa rupture se profile le souvenir comme
SC 430a| s qu' automne de misère dans la rupture des portes le froissement de
SC 471d| nce de son fils sans partage ni rupture . le récitant . il croi
PS 121b| ue dans les interstices , à la rupture de la terre .
PS 386e| , il se produit en art une rupture sur la ligne continue des acad
PS 411b| ne connaissent pas la tragique rupture qui s' opère dans l' être tant
PS 453c| s leur passé sans choc et sans rupture s' enchaînent à la future vie
PS 475a| où en es - tu vie scindée à la rupture du tronc à t' attendre tend
PS 527d| s essentiels . malgré cette rupture entre les éléments créateurs e
PS 563h| s qu' il accuse un point de rupture suivi d' un saut en avant sur
T5 24h| tion actuelle . ce phénomène de rupture peut être signalé , à des époq
T5 44b| pour tel . certains moments de rupture sont à tel point nets , les re
T5 44f| s poétiques à leurs moments de rupture , la plus grande prudence sera
T5 45d| rectement déduite d' un moment de rupture particulièrement marqué ne
T5 46h| u , ce qui , à chaque point de rupture , détermine socialement l' enc
T5 46i| ' histoire , moins les moments de rupture semblent brusques , moins les
T5 51b| ait pour confirmer ma thèse : une rupture dans le rapport des antagon
T5 61c| stoire des idées , un point de rupture , un bond en avant . on pourra
T5 62f| peut engendrer que malheur et rupture . le rêve est donc la projecti

T5 77f| uerre . quand on pense à cette rupture dans l' histoire du monde dont
T5 91a| roduit nécessairement une brusque rupture . ce serait là ce saut , ce
T5 91c| mitif , germe ayant préparé la rupture et le brusque renversement de
T5 92a| fication intime . après la rupture dans l' histoire où le penser
T5 92d| selon une loi où des points de rupture se succèdent , chaque époque s
T5 94f| actuellement à un mouvement de rupture , à une coupure de l' histoire
T5 94g| r solution . mais ce mouvement de rupture et cette continuité sont à
T5 97c| ont - ils prévoir une nouvelle rupture dans la ligne des rapports de
T5 97c| nous vivons est une époque de rupture ou de lente évolution reste po
T5 107b| . le poète est situé au point de rupture entre la conscience de sa c
T5 122g| on , sinon celui qui supposait la rupture totale avec les tenants du
T5 129e| pour rimbaud gardant en secret la rupture sentimentale causée par l' i
T5 143g| ité par ses prolongements , la rupture dans le trajet homogène de la
T5 143h| vie du poète . qu' importe la rupture puisque , sous de nouveaux asp
T5 148a| re et simple de la vocation en rupture de ban , le poète se changeant
EP 402c| places de mots inventés et de rupture de syntaxe , il faut dire que
EP 438a| qu' il a été le prétexte à la rupture définitive entre moi et les su
EP 438g| nt - là , il y avait la grande rupture , c' est - à - dire que le con
EP 492c| t du symbolisme , mort , et la rupture avec lui , reverdy écrit cubis
EP 519g| ontifes de l' art moderne . la rupture fut violente . on en trouve un
EP 536c| principal organe a paris . la rupture avec l' esprit qui dominait pe
EP 553g| ce numéro est postérieur à la rupture du congrès de paris , qui a eu
EP 570c| le gouffre que pouvait ouvrir la rupture des rapports de forces .
EP 575h| n « lâchez - tout » , consacre sa rupture avec dada . si je m' attach
EP 593b| les surréalistes . la lettre de rupture d' andré masson en fait foi :

ruptures

7

T3 86h| . c' est le bourdonnement de ces ruptures d' axes dans vos racines qu
T4 20a| s tain les visages parsemés de ruptures mille éclats invisibles
PS 374a| , elle procède par bonds et ruptures , et le heurt antagoniste des

T5 188b| e .   mais que dire des brusques ruptures ? ce sont elles qui , aux ess
EP 520g| conscientes en donnant lieu à des ruptures retentissantes . pleinemen
EP 603h| ristallisées les alliances et les ruptures dont s' est nourrie l' histoi
EP 608d| veut dire en   clair que   les ruptures qui   se sont produites ne s

rurale
1
HA 267c| envahiront la journée   simple et rurale et le cinéma de ton sommeil ;

rurales
1
T2 14a| les animaux bordant les routes rurales   avec des branches couvertes

ruse
13
T1 246d| donnent , d' autres emploient la ruse pour gagner une pièce et cela les
T1 593h| ut .   il croyait à une nouvelle ruse du célèbre acteur qui se reservai
HA 102f| eure aigre où le thym se meurt de ruse   et fait fondre sa couleur dans
HA 105d| à savoir   ainsi joue avec moi et ruse un grand enfant invisible   et me
HA 330h| nent , d' autres qui emploient la ruse pour
T3 86f| d' abeilles , ce n' est pas la   ruse invitant le soleil à sa fumée quo
T3 190c| silence filait limpide   dans sa ruse et pendant tout ce temps il n' av
T3 210e| n lui assigne comme instrument de ruse et de   rapacité n' a d' explicat
T3 292a| es yeux des jours   ou chasser la ruse des villes   c' est toujours le d
SC 349a| on   mais l' oiseleur rit dans sa ruse blanche   le paveur a mis sa cruc
SC 355b| es de soleil   le soleil couve sa ruse sous la cendre des rocs séchere
SC 467d| aisse atmosphère de mensonge   de ruse de trahison   la première récitan
SC 490h| soire   liberté , c' était là une ruse de ma fuite : encore une fois , m

rusé
4
T1 151c| trecoupé   danse micoula le plus rusé le plus alerte le plus orthodoxe
T1 504e| é danse   bokeri micaula le plus rusé le plus protestant le plus alerte
T4 54a| les enfants ont grandi   ils ont rusé avec le miel des doigts ils on
PS 74d| fil d' acier de racines   j' ai rusé avec le sable vif pour faire r

ruses
11
AV 39d| gique tendresse   qui se joue des ruses du soleil couchant   et la main

AV 48b| mendiante aveugle au soleil aux ruses de la mort aux sables ardents
HA 167c| rompu à tous les paysages et aux ruses des vallées goguenardes tentatri
HA 379a| l' expression si bien gagnées aux ruses à voiles que les foires fanées
T3 75h| de ton choix et la suprématie des ruses dans la génuflexion de tes feu
T3 160f| re mêlés à la douceur enceinte de ruses qu' enveniment les ailes longu
PS 136c| rage aux souffles de rêves les ruses glissant de nos mains aveuglées
PS 150b| glace l' heure de la mort aux ruses d' arpège viendrait - elle dé
PS 170e| t de l' enfant et de ses mille ruses de mère d' épouse d' amante f
PS 353c| sions s' affrontent avec leurs ruses et leurs élans , et , si l' héro
T5 160i| , dont il n' a pas su déjouer les ruses , lui a imposé et que caracté

rusés
1
PS 96i| a société des cactus et des rusés madrépores . tout était désor

rusons
1
HA 134a| dirigent et avec lesquelles nous rusons limpides nous mènent plus loi

russe
35
T1 360f| nourrice , double affirmation en russe et en roumain : dada . de sav
T1 559b| ilbeaux salue aussi la révolution russe . dans un article de journal
T1 561i| tre~ - - balalaïka - - soirée russe , soirée française - - des perso
T1 601f| mier théoricien fut le peintre russe qui vit en allemagne vassilij ka
T1 601h| ressionnante , où l' âme tragique russe se reflétait clairement , ave
T1 612b| r ce geste symbolique , le ballet russe était définitivement affranch
T1 615e| it du theâtre kamerny (qui en russe veut dire théâtre de chambre) a
T1 615f| théâtre français . le théâtre russe se base sur de fortes traditions
T1 615h| ser l' autre . dans le théâtre russe c' est tout à fait le contraire
T1 617h| français par racine , traduite en russe et jouée dans des décors cubi
T1 618d| latine à la profondeur mystique russe , me disait que ce qu' elle a ch
T1 619a| e qui étonne de la part d' une russe . en dehors de la valeur art
T3 195d| 1804 un bateau battant pavillon russe , le potemkine , ayant pour mi
PS 339i| oir la vengeance d' une orpheline russe et une visite à l' exposition

PS 347b| de la vengeance d' une orpheline russe , où il faut admirer les p
PS 350c| de la vengeance d' une orpheline russe , on lit l' indication suivan
PS 353i| la vengeance d' une orpheline russe son caractère dramatique et é
PS 354h| de la vengeance d' une orpheline russe n' ont de comique que leur
PS 354i| la vengeance d' une orpheline russe ont été recueillis par robert de
PS 355d| de la vengeance d' une orpheline russe , « drame en cinq actes et di
PS 355g| ame la vengeance d' une orpheline russe a dû être écrit spécialement
PS 356a| , polonaise , mais d' origine russe . l' époque où l' action se p
T5 66a| rtement quotidien . la révolution russe fut saluée par quelques - uns
T5 74b| allait être libéré par l' avance russe) . le malaise produit par l'
T5 85a| dadaïstes devant la révolution russe en i9i7 , s' impose ici , ne ser
T5 85f| , nous avons salué la révolution russe dans la mesure où elle consti
T5 86c| s idéologiques de la révolution russe . le dadaïsme allemand a été
EP 242f| maïakovski a chanté la révolution russe non pas dans des termes dithyram
EP 242i| i a été le fondateur du futurisme russe . l' évolution d' aragon et d
EP 278b| était organisée par le groupement russe dont j' étais un des dirigean
EP 313f| aux patriotes . lors de l' avance russe , un convoi de 700 déportés s
EP 320f| ques déportés . lors de l' avance russe , muni de recommandations que
EP 485d| é anglais , moitié nègre , moitié russe , un peu belge , italien , an
EP 563a| me , où il va organiser un ballet russe , querelle de poètes , poètes
EP 563c| - débarquement d' une famille russe qui fait souper des peintres qui

russes

16

T1 611e| ues d' une masse , les ballets russes nous apportent chaque année que
T1 611g| st l' âme actuelle des ballets russes . une fantaisie incomparable ,
T1 612e| u notre jeunesse . les ballets russes arrivent à créer un style , une
T1 621h| er , à la manière des chansons russes qui vous font sentir la fatalit
EP 269g| ite : on y rencontre aussi des russes . mais ce sont des russes qui p
EP 269g| ssi des russes . mais ce sont des russes qui parlent français , le fr
EP 269g| de taxis à paris . ce sont ces russes ou leurs fils qui ont reconnu l

EP 445j| x fois par semaine des soirées russes …
EP 450b| champs - elysées , les ballets russes ! quoi de comparable maintenant
EP 470h| te de marinetti aux futuristes russes , de cézanne et de m . choquet
EP 471f| n attendant que le fameux des russes se mette en branle , on pensait
EP 481e| a pu salir à son aise les ballets russes en introduisant dans ce spec
EP 491g| d' échecs et principalement à des russes qui en avaient fait leur qua
EP 505f| moi - même , organisa des soirées russes , françaises (on y lut des
EP 569b| ntation de mercure aux ballets russes qui a provoqué le scandale dû à
EP 610c| sait dans le décor des ballets russes à une sorte de faveur officiell

russie
7
T1 603e| jougo - slavie , la lettonie , la russie , la hollande , la suisse ,
T1 615c| cette entreprise connaît déjà en russie les succès que tous les nova
T1 617h| mais qui est née et a vécu en russie . c' est une grande tragédienne
T1 620i| ontparnasse ; né à smolensk en russie et vivant à paris depuis 15 ans
PS 355h| . le fait qu' il se joue en russie est dû à l' actualité qui pouva
PS 356a| e barkowski se trouvait encore en russie . il est significatif qu'
EP 470h| d' henri hertz , du futurisme en russie , de la visite de marinetti

rustique
2
T1 517b| lexe des cerveaux vers le nord rustique alphabet civique civilisé sif
EP 564b| lexe des cerveaux vers le nord rustique alphabet civique civilisé sif

rustiques
2
HA 259a| rs d' ombre les poings d' ombre rustiques l' innocence des crêtes
T3 212h| souvent dans des représentations rustiques de terres arables , de se

rustre
1
T1 540b| r . l' étude est bonne pour un rustre , un vaurien mercenaire qui

rut
5
T1 386a| sur un rasoir et sur les puces en rut - - voyager en baromètre - - p
T1 386e| fait du luxe , ou dada est en rut . dieu fait du luxe , ou dieu est
T1 386e| ieu fait du luxe , ou dieu est en rut . qui a raison : dieu , dada -

HA 211d| sur l' incarnation des forêts en rut nombreuses voies où vivent les
PS 495c| rs l' ange étrangleur entre en rut et les tuiles et plis flottent et
rutilant
1
T3 90i| ctateur enferme dans sa cavité le rutilant espacement des icebergs .
rutilante
1
T3 237d| x herbiers d' anciennes colères rutilante voix de vitre sur la grève
rutilants
1
T3 249c| es astres se gorgent d' amphibies rutilants nuit prise dans la glace
ry
1
T1 180a| ry r y y
rythme
41
T1 404d| . le poème n' est plus sujet , rythme , rime , sonorité : action form
T1 404f| ents des transatlantiques . le rythme est le trot des intonations qu'
T1 404f| nations qu' on entend ; il y a un rythme qu' on ne voit et qu' on n'
T1 404g| s une constellation de l' ordre . rythme fut jusqu' à présent les battem
T1 433b| ont allées , ont marché tel le rythme d' un vers vers la mer ve
T1 552a| à la monotonie et à l' idée de rythme . le poème mouvementiste es
T1 558h| ns l' araigné de la main vibre rythme rapidement ascendant vers le pa
T1 559a| et couleur dans la pureté du rythme ; sévère nécessité ligne droite
T1 561c| nes) avec mlle wulff , fut le rythme nouveau des fourneaux dans un
T1 610i| ils donnent une impression de rythme et de discipline qui ne manque
T1 622d| s l' harmonie des formes et le rythme puissant qui est aussi celui de
HA 85a| uement bandés toux de cascade rythme projeté en méridiens et tranche
HA 87b| il y a le mystère tu berces le rythme des minutes pour laisser passer
HA 132d| ionnes ligoté - - cependant le rythme de l' homme épuise le secret ru
HA 273a| e petits oiseaux courent après le rythme des moteurs c' est - à - dire
T3 166h| elle des aliments en fécales à un rythme plus rapide mais nullement pl
T3 172g| i de triomphe . il marchait au rythme rare des oiseaux exotiques qui
T3 180f| représentations se résout en un rythme négligeable quand il s' agit de

T3 181h| me caché faisait secouer sur le rythme de valse des bonnes ménagères
T3 262f| e dans la misère de la durée sans rythme tandis que brille le sens nu
T3 272b| s flancs assez de l' attrait du rythme commun qu' est la profondeur de
PS 226c| lumière du soleil . mariés au rythme ascendant , des coeurs battent
PS 348g| ses paysages , impriment le rythme déterminé d' un modernisme opti
PS 354d| symboles dans ses tableaux et le rythme qui souligne leur constru
PS 366g| mporel . un certain halètement rythme la course du peintre , sa fuite
PS 453c| ncore enfants j' ai respiré au rythme ample uniforme de la claire
PS 482d| olle aux os ou pliez - vous au rythme des bottes conquérantes dans
PS 553g| de vos paupières vous marquez le rythme même par lequel les cycles u
T5 24g| instruments se précipitant à un rythme de plus en plus accéléré , - -
T5 163f| une respiration triomphante et le rythme même de l' espérance . c' e
T5 175d| s parce que , dirait - on , le rythme de cette vie est perceptible ju
T5 175g| de respiration mentale qu' est le rythme du poème coïncide avec la vo
T5 176i| leuve rythmique d' images (un rythme n' ayant plus trait aux mesures
T5 177a| systématique des nécessités du rythme et du chant dont seul apollinai
T5 193e| e son mouvement à sa pensée faite rythme , cadence , inflexion . en i
EP 231b| uation du geste constituée par le rythme , la rime et la cadence . la
EP 237h| le , et elle l' est en effet , le rythme même et la coupe des vers , voi
EP 423e| mproviser très longuement : le rythme et la musique m' ont impression
EP 423f| pas évidemment une question de rythme , n' est - ce pas … et peut - ê
EP 475c| thur cravan : 2e lecteur le rythme de l' océan berce les transatla
EP 527c| s cadencés des vers substituer le rythme intérieur de la pensée poéti

rythmée
2
T1 272j| anchée sur celle de l' usine , rythmée , régulière , prévoyante . les
EP 236a| ut communiquée , la rhétorique rythmée du vers ayant subi un assoupli

rythmées
1
T1 435a| phonies en dentelle elles sont rythmées dans le rose - bleu des co

rythmes
11

T1 435a| es couleurs parfumées dans des rythmes bleu pâle blondes , blanche
T1 435b| d' une reine antique et en rythmes larges , malades , un poète
T1 435c| des chants aphrodisiaques des rythmes violets dans des arômes de
T1 436a| tapis de perse esquissent des rythmes neufs dans les lumières aveu
T1 493d| un livre théoretique " voix , rythmes et chants simultanés " où il c
T5 45f| a versification , l' étude des rythmes et des rimes . tout peut se di
EP 233f| s , eux - mêmes entrecoupés de rythmes , ne désigne - t - il pas déjà
EP 235b| rieurs , à accepter l' absence de rythmes et de rimes réguliers ?
EP 298c| il a donné une âme moderne à des rythmes ancestraux . que ce soi
EP 378g| oyen de mots , d' images ou de rythmes .
EP 527c| exions imprévues , saura , aux rythmes cadencés des vers substituer l

rythmés
2
PS 563a| t le cliquetis et les chocs rythmés des amas de ferraille que l' o
T5 32e| qui servait à transposer en vers rythmés et rimés ce qui , comme dis

rythmique
4
T1 582c| longs , fait de la gymnastique rythmique , jazz - bande très bien , b
T5 174i| re , leurs effets de prolongement rythmique constituant dans ce cas une
T5 176i| ue la coulée du poème , ce fleuve rythmique d' images (un rythme n'
EP 239f| l' autre comme une succession rythmique de répliques et d' échos . i

rythmiquement
1
HA 153e| roues pétrie soufflet soulevant rythmiquement l' écorce terrestre le

rythmiques
5
T3 244b| ériodicité de certains phénomènes rythmiques ou autres en une coulée g
T5 42d| gage . les rapports sonores et rythmiques , la transformation de la p
EP 227h| ce du langage parlé . les accents rythmiques indiquent le heurt ou la
EP 229g| inflexion des vers et les accents rythmiques qui sont les gestes de l
EP 234h| le vers verlainien . les libertés rythmiques et les rejets introduits

s
47
T1 287h| due dans la réalité , agitant des s . o . s . désespérés , après avoi

T1 287h| la réalité , agitant des s . o . s . désespérés , après avoir fui t
T1 336b| si vous saviez … l' addition , s . v . p . (coup de gong . ils s
T1 364h| magasin de bric - à - brac , t . s . f . téléphone sans fil transmettan
T1 412g| car je suis partisan de la t . s . f .) . je ne crois pas non plus a
T1 492f| e among the girls and when it' s five tzara la concierge qui m' a t
T1 495c| . ist zu kaufen . h . a . w . s . t . t .
T1 498h| unter die achseln und singen it' s a long way jusqu' au bout
T1 516c| res astronomiques acclimatisés s u r b i l l a r d a t o u s l e s v
T1 516c| és s u r b i l l a r d a t o u s l e s v e n t s gratuitement a
T1 516c| s u r b i l l a r d a t o u s l e s v e n t s gratuitement avance
T1 516c| l l a r d a t o u s l e s v e n t s gratuitement avance la couleur
T1 516c| r en langue differente v i v i s e c t i o n e x - c a t a p l a s
T1 516c| e c t i o n e x - c a t a p l a s m e p l a i t a u x a m o u r e u x
T1 558g| es vibrations du silence . mme s . perrottet fait chanter les pauses
T1 558h| a ligne large puissante . mlle s . taeuber : bizarrerie délirante dan
T1 573h| ; andré breton ; m . buffet ; s . charchoune ; j . crotti ; suzanne
T1 573i| ue) ; j . evola (rome) ; arp ; s . taeuber (zurich) . le nombre
T1 580c| und hobeln sie auf . arp visse s . g . h . taeuber sur le tronc d' un
T1 591e| ro , medgyes , j . metzinger , s . charchoune , etc . , qu' il était
T1 592e| , . j . metzinger , kisling , s . charchoune , raymond radiguet
T1 592f| , paul dermée , céline arnauld , s . romoff , benjamin peret , marc
T1 598f| nférence sur le dadaïsme , et f . s . flint a écrit une brochure sur
HA 98d| vent et la vie se recroqueville s quand il vend sa peau au diable j'
HA 270b| sensations succulentes de la t . s . f . communiquant à l' âme les mi
HA 399a| - que voulez - vous ? - - aa s . v . p . - - a droite anno domi
T3 86b| t des compliments . comme s' il s agissait encore de raifort ! n' y a
T5 37a| ment ont été éprouvées en u . r . s . s . il n' y en a pas de meilleu
T5 37a| ont été éprouvées en u . r . s . s . il n' y en a pas de meilleures
T5 62b| es de l' imagination et l' action s ' est - elle imprégnée du rêve ju
T5 74h| europe . (je pense à l' u . r . s . s . qui a dépassé pendant cette gu

T5 74h| ope . (je pense à l' u . r . s . s . qui a dépassé pendant cette guerre
T5 139c| i parade (oubliée) pace , s . v . p . , provinciaux de paris et
T5 187a| de l' obscurité d' etre pour s . t . dans les brouillards de ce
EP 226h| nche … (les soirées de paris , n s 24 , et 26 - 27 .) j' ai de bonn
EP 236h| angage (les soirées de paris , n s 24 et 26 - 27) témoignent du sûr
EP 269h| reconnu la grandeur de l' u . r . s . s . et le bien - fondé de sa po
EP 269h| nnu la grandeur de l' u . r . s . s . et le bien - fondé de sa politi
EP 277f| auteur même (second manifeste du s . , la révol . sur . n 12 , 1929) .
EP 278a| p . s . voici encore un document précieux
EP 282j| envoyés au nom des écrivains à la s . d . n . , au président roosevel
EP 287f| ais de se battre aux côtés des s . s . partout où le boche se manifes
EP 287f| de se battre aux côtés des s . s . partout où le boche se manifestait
EP 564d| iani . elle se termine par ce p . s . : « les sculpteurs , comme leu
EP 566f| : g h i j k i mn o p q r s t u v w x y z »
EP 573c| s deux sur un joli petit radeau . s . o . s . » a dans sa poche un re
EP 573c| ur un joli petit radeau . s . o . s . » a dans sa poche un revolver .

s'
3454

sa
2315

saba
1
T1 546c| plus sage encore que la reine de saba ou plus radieuse qu' avant sa c

sabbats
1
HA 274c| sous l' abat - jour , cuisine des sabbats météorologiques , bagage ,